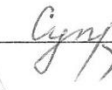


**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МИЛЬКОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
КАМЧАТСКОГО КРАЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «МИЛЬКОВСКИЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»**

Принята на заседании педагогического
совета
от «12» 03 2025 г.
Протокол № 1

Утверждаю
Директор МБУДО Мильковский ДДТ
Супрунова Н.А. 
Приказ № 45/1
от «12» 03 2025 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Настольные игры»**

Уровень программы базовый
Срок реализации программы 1 год
Объём программы 216 часа
Возрастная категория 7-17 лет
Форма обучения очно-заочная

Составитель:
Петрова Алёна Николаевна
педагог дополнительного образования

с.Мильково, Камчатский край
2025 год

1. Нормативно-правовые акты

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами: — Конвенция ООН о правах ребёнка;

— Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

— распоряжение Правительства Российской Федерации от 03.03.2022. № 678-р «Об утверждении Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года»;

— постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

— постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

— постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

— приказ Министерства просвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

— приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

— приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 22.02.2023 № 197/129 «О внесении изменения в пункт 4 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 22.02.2023 № 197/129 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

— письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы));

— письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК- 641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социальнопсихологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей);

— приказ Министерства образования Камчатского края от 01.10.2021 № 879 «О внедрении моделей реализации дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме и моделей выравнивания доступности дополнительных общеобразовательных программ для детей с различными образовательными возможностями и потребностями»;

— приказ Министерства образования Камчатского края от 31.08.2021 № 772 «Об утверждении положений о моделях выравнивания доступности дополнительных общеобразовательных программ для детей с различными образовательными возможностями и потребностями»;

— Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Мильковский дом детского творчества».

2. Пояснительная записка

Игра – это своеобразное отношение к действительности, которое характеризуется созданием мнимых ситуаций или переносом свойств одних предметов на другие.

Л.С.Выготский

Замечательный советский педагог А. С. Макаренко писал: «Игра имеет важное значение в жизни ребёнка, тоже, какое у взрослого имеет деятельность, работа, служба. Каков ребёнок в игре, таким во многом он будет в работе, когда вырастет. Поэтому воспитание будущего деятеля, происходит, прежде всего, в игре...»

Чтобы быть хорошо развитым ребёнку нужно быть подвижным, много играть и заниматься. Значение игры в жизни ребенка велико – ведь внимание, логическое мышление, сосредоточенность, фантазия – все это развивается с помощью детских игр. Нужно помнить, что дети играют не потому, что они это должны делать в их возрасте, а потому что по средствам игры они познают окружающий мир, систему ценностей, правила и нормы поведения людей в социуме.

Актуальность: Все виды игровой деятельности на протяжении всей истории педагогики продуктивно используются в воспитании подрастающего поколения. Недостаток реального общения между детьми делает совместные игры и практику общения детей в игре весьма актуальной в настоящее время. Настоящее реальное общение полезнее виртуального, доказать это и научить этому большая педагогическая задача настоящего времени. Настольные совместные игры – это одно из решений этой проблемы.

Игра полифункциональна. Одна и та же игра способна удовлетворить многие социальные потребности детей.

Игра дает возможность создать и сплотить коллектив. Привлекательность игры столь велика, и игровой контакт людей друг с другом столь полон и глубок, что игровые содружества обнаруживают способность сохраняться и после окончания игры, вне ее рамок. Игра активизирует ум, настраивает на поиск оптимальных решений.

Игра дает порядок. Система правил в игре абсолютна и несомненна. Невозможно нарушать правила и быть в игре. Это качество – порядок – очень ценно сейчас в нашем нестабильном, беспорядочном мире. Игра создает гармонию. Формирует стремление к совершенству. Она имеет тенденцию становиться прекрасной. Хотя в игре существует элемент неопределенности, противоречия в игре стремятся к разрешению. Игра дает увлеченность. В игре нет частичной выгоды. Она интенсивно вовлекает всего человека, активизирует его способности.

Ребенок познает себя, свои возможности, людей, которые его окружают, учится оценивать и моделировать собственное общение со сверстниками, старшими товарищами, воспитателями, что так немаловажно в наше время, когда дети проводят много времени в интернет и компьютерном пространстве

Именно через игру формируются эстетические потребности и вкусы ребенка, дается возможность самореализации и самоактуализации. Именно в игре личность развивается свободно, стремительно, гармонично. Играть любят все: и взрослые, и дети.

Игра оказывает влияние и на развитие психических свойств и качеств личности. Она оказывает влияние на все стороны психического развития: самообладание, умение преодолевать эмоциональные срывы и управлять собой, подавлять нетерпение, притормозить сиюминутную реакцию, вырабатывая у себя выдержку и терпение, трезвый, бесстрастный анализ сложившихся обстоятельств.

Можно сказать, что влияние игр на психическое и физическое развитие очень велико, они помогают снимать психологические барьеры, улучшить взаимоотношения, общение детей, дают уверенность в своих силах.

Отличительные особенности. Набор игр для детей варьируется. Педагог оставляет за собой право на составление плана игр, в зависимости от интересов и возраста детей, возможна и интерграция игр разных направлений и разработка новых. В итоге работы по данной программе каждый ребенок сможет познакомиться с правилами разных настольных игр, попробовать разные стратегии игр, проявить себя в понравившихся играх и испытать себя в роли создателя своей собственной игры, основываясь на знаниях об настольных играх.

Уровень программы- базовый.

Направленность программы- социально-гуманитарная.

Адресат программы

Программа рассчитана для детей 7-17 лет

Младший школьный возраст от 7 до 11 лет – этап развития ребёнка, который соответствует периоду обучения в начальной школе. Этот возраст является наиболее ответственным этапом школьного детства. Основная особенность этого периода – коренное изменение социальной ситуации развития ребенка. Он становится «общественным» субъектом и имеет теперь социально значимые обязанности, за выполнение которых получает общественную оценку. Это возраст относительно спокойного и равномерного физического развития. Увеличение роста и веса, выносливости, жизненной ёмкости лёгких идёт довольно равномерно и пропорционально. Происходит функциональное совершенствование мозга – развивается аналитико-систематическая функция коры; постепенно изменяется соотношение процессов возбуждения и торможения: процесс торможения становится всё более сильным, хотя по-прежнему преобладает процесс возбуждения, и младшие школьники в высокой степени возбудимы и импульсивны. Начало школьного обучения означает переход от игровой деятельности к учебной как ведущей деятельности младшего школьного возраста, в которой формируются основные психические новообразования. Поэтому, поступление в школу вносит важнейшие изменения в жизнь ребёнка. Резко изменяется весь уклад его жизни, его социальное положение в коллективе, семье. Основной, ведущей деятельностью становится отныне учение, важнейшей обязанностью – обязанность учиться, приобретать знания. А учение — это серьёзный труд, требующий организованности, дисциплины, волевые усилия ребёнка. Ведущая деятельность - учебная. В рамках учебной деятельности складываются психологические новообразования, характеризующие наиболее значимые достижения в развитии младших школьников и являющиеся фундаментом, обеспечивающим развитие на следующем возрастном этапе.

Особенности младшего подросткового возраста (11 -14 лет)

В период младшего подросткового возраста складываются, оформляются устойчивые формы поведения, черты характера, способы эмоционального реагирования. Это пора достижений. Стремительного наращивания знаний, умений, становления своего «Я», обретение новой социальной позиции. Вместе с тем, это возраст потерь детского мироощущения, когда появляются чувства тревожности и психологического дискомфорта. Этот возраст часто называют периодом диспропорций в развитии. В этом возрасте увеличивается внимание к себе, к своим физическим особенностям, обостряется реакция на мнение окружающих, повышается чувство собственного достоинства и обидчивость. Физические недостатки часто преувеличиваются. Ярко выраженная критичность, негативизм, стремление к эмансипации, невосприимчивость к наставлениям старших у младшего подросткового возраста – ни что иное, как форма самоутверждения они поэтому и любят, когда их хвалят, так как похвала придает им уверенности в себе, в своем «Я».

Обучающиеся 14-15 лет – старший подростковый возраст часто называют отроческим, переходным, периодом «бури и натиска», «гормонального взрыва», сложным периодом, связанным с кризисами развития. В это время происходит переход от ребенка к взрослому во всех сферах – физической (конституциональной), физиологической, личностной (нравственной, умственной, социальной). Этот возраст не без основания называют критическим. В этот период в формировании личности происходят существенные сдвиги, которые приводят порой к коренному изменению поведения, прежних интересов, отношений. Если изменения проходят быстро и интенсивно, то развитие приобретает скачкообразный и бурный характер. Эти изменения сопровождаются большими субъективными трудностями, возникающими у ребенка. Они вызывают у него сильные переживания (фрустрации), которые он не может объяснить. Переход от детства к взрослости составляет основное содержание и специфическое отличие всех сторон развития в этот период физического, умственного, нравственного, социального. Важность подросткового возраста определяется и тем, что в нем закладываются основы и намечаются общие направления формирования моральных и социальных установок личности. Ведущая педагогическая идея в работе с подростками: создание ситуации успеха в наиболее значимых видах деятельности, которые дают возможность позитивного самоутверждения; воспитание ценностных ориентаций; предупреждение отклонений в поведении и нравственном развитии.

Обучающиеся 15-17 лет относятся к юношескому возрасту. Преимущественное развитие получает интеллектуально-познавательная и потребностно-мотивационная сфера. Старшеклассники как бы примеряют различные социальные роли, пробуют себя в

различных видах деятельности. Ведущая педагогическая идея в работе со старшеклассниками: создание условий для реализации возможностей личности в соответствии с ее реальными притязаниями; помощь в социально значимом определении на будущее.

Типологические возрастные особенности каждого возрастного периода проявляются у каждого индивида многовариативно, преломляясь через его индивидуальность и гендерные особенности.

Особенности организации образовательного процесса

К зачислению на программу допускаются все желающие посредством подачи заявки родителей (законных представителей) в ГИС «Навигатор дополнительного образования детей Камчатского края ». Вступительных испытаний не требуется.

В группе допустимое количество обучающихся 15 человек.

Форма обучения- очно-заочная.

Форма организации образовательного процесса

Основная форма групповая на равне с фронтальной.

Формы проведения занятий- беседа, игры, виртуальные экскурсии, конкурсы.

Режим занятий

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 академических часа. Размер академического часа 45 минут, перерыв 10 минут.

Объём программы- 216 часов.

Срок реализации программы- 1 год.

3. Цель, задачи и планируемые результаты.

Цель – создание благоприятных условий для развития личности ребенка посредством дидактических и настольных игр.

Задачи:

Обучающие:

- Ознакомление с разнообразием настольных и дидактических игр.
- Ознакомление с историей создания игр.
- Ознакомление с правилами разных видов игр.

Развивающие:

- Развитие интереса к настольным играм в компании.
- Развитие вкуса, изобретательности и творческих способностей детей.
- Систематическое и целенаправленное развитие внимания, логического мышления, воображения, мелкой и крупной моторики и речи детей.
- Развитие ассоциативного мышления.

Воспитательные:

- Формирование навыков сотрудничества детей.
- Воспитание культуры общения.
- Развитие видов детской деятельности (коммуникативной, продуктивной, познавательно-исследовательской).
- Создание благоприятных условий для самовыражения ребенка.
- Развитие эмоциональной сферы детей.
- Развитие самостоятельности.

Планируемые результаты.

Предметные результаты:

Дети смогут:

- Называть и описывать различные виды настольных и дидактических игр.
- Рассказать об истории и происхождении настольных игр.
- Знать основные правила различных настольных игр.
- Разрабатывать свои игры или модифицировать существующие.
- Свободно выражать свои идеи в играх.

Метапредметные результаты:

Дети научатся:

- Сравнивать и классифицировать игры по типам и функциональности.
- Анализировать и извлекать информацию из исторических источников.
- Читать и интерпретировать инструкции и правила игр.

Развиваются:

- Коммуникационные навыки и умение работать в группе.
- Креативное мышление и навыки проектирования.
- Аналитическое мышление и способность к самоорганизации.
- Навыки взаимодействия и совместной работы, слушания и аргументации, проектной деятельности.

Личностные результаты:

Формируется:

- Интерес к играм и желание исследовать новые виды деятельности.
- Ответственность за соблюдение правил и честность в процессе игры.
- Уверенность в своих творческих способностях, интеллектуальных и физических навыках.
- Чувство ответственности и сотрудничества.

Укрепляется:

-Социализация и желание проводить время с друзьями.

-Уважение к другим и эмпатия.

-Уверенность в себе и ценность собственного мнения.

Дети научатся распознавать и выражать свои эмоции.

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы».

1. Содержание программы Учебный план.

№ п/п	темы	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	3	2,5	0,5	Входной контроль(викторина).
2.	Карточные игры	69	9	60	Игра
3.	Ролевые игры	24	6	18	Игра
4.	Квест игры	57	9	48	Игра. Промежуточный контроль (практическое задание).
5.	Стратегические игры	24	6	18	Игра
6.	Марафон игр	36	9	27	Игра
7.	Итоговое занятие	3	2,5	0,5	Итоговый контроль (опрос и игра-викторина)
	Всего	216	44	172	

Содержание учебного плана.

1. Вводное занятие.

Теория: знакомство с обучающимися. Планы на текущий год. Техника безопасности. Знакомство с кабинетом занятий. Введение турнирной таблицы.

Практика: упражнения на знакомство. Викторина «Поиграем?».

2. Карточные игры.

Теория: знакомство с историей возникновения карточных игр, их разнообразием и спектром применения.

Практика: использование игр «Взрывные котят», «Неудержимые единорожки», «Уно», «Грязный носок», «Мифология», «Мемо», «День ловли гномов», «Гравити Фолз».

3. Ролевые игры.

Теория: знакомство с понятием «ролевая игра». Цель данных игр и их место в современном мире. Знакомство с разнообразием, историей и правилами.

Практика: использование игр «Мафия», «Лабиринт Алисы. В поисках сумасшедшего шляпника», «Мышиная стража», «Котэм сити».

4. Квест игры.

Теория: значение понятие «Квест». История возникновения и сектор применения игр. Принципы разработки и цели практического применения.

Практика: знакомство с играми: «Монополия», «Орел и решка. Мир», «Захват территории». Собственные разработки.

5. Стратегические игры.

Теория: знакомство с понятием «стратегия», историей и примерами в современном мире. Значение данных игр в жизни.

Практика: «Птичий захват». «Купи кота», «Манкала».

6. Марафон игр.

Теория: обобщение знаний. Разнообразие игр, значимость их применения. Соревновательные сведения. Аналитика игр.

Практика: применение знакомых игр. Создание собственных. Знакомство с узнаваемыми играми «Имаджинариум», «Твистер», «Крокодил», «Дубль», «MemeClud», «Кто я?», «Морской бой».

7. Итоговое занятие.

Теория: подведение итогов. Награждение активных участников (по итогам турнирной таблицы)

Практика: проведение опроса. Викторина «Бой фактов».

2. Календарный учебный график.

Даты начала и окончания учебного года	01.09.2025-31.05.2026
Даты начала и окончания реализации программы	01.09.2025-31.05.2026
Количество учебных недель	36
Общее количество часов	216
Режим занятий	2 раза в неделю по 3 часа
Продолжительность каникул	31.12.2025 -11.01.2026

3. Материально-технические условия реализации программы.

Характеристика помещения для занятий:

- Помещение должно иметь площадь не менее 30-50 квадратных метров, что обеспечивает гибкость в расстановке мебели и способствуют динамическому взаимодействию между участниками.

- Открытая планировка способствует развитию коммуникативных навыков и взаимопомощи, позволяя участникам легко перемещаться и обмениваться идеями.

Освещение и атмосфера:

- Естественное освещение в сочетании с адаптивным искусственным освещением должно создавать комфортную атмосферу для длительных игровых сессий, способствуя концентрации и вовлечённости.

- Регулируемое освещение поддерживает различные виды деятельности: от тихих подборок игр до энергичных турниров.

Меблировка:

- Наличие многофункциональных столов, способствующих различным форматам игр (крупные и мелкие группы), а также комфортных стульев, поддерживающих активное

участие.

- Пространство для хранения игр и оборудования способствует ответственности участников за сохранность материалов и упрощает доступ к ресурсам.

Техническое оснащение:

- Наличие оборудования для визуализации и демонстрации игр (проектор, экран) позволяет вести обучающие сессии, углубляя понимание правил и стратегий.

- Оборудование для хранения и организации игр (полки, шкафы) формирует культуру бережного отношения к игровым материалам.

Создание комфортной образовательной атмосферы:

- Поддержание оптимальной температуры и наличие зоны отдыха позволяют учащимся восстанавливаться между активными игровыми сессиями, способствуя умственному и эмоциональному комфорту.

- Возможность организовать «креативные зоны» для неформального общения развивает социальные навыки и сотрудничество.

Акустическая среда:

- Обеспечение хорошей звукоизоляции предотвращает отвлечение участников и создает условия для сосредоточенной активности.

- Возможность выделить тихие зоны для более глубокого анализа и стратегического мышления.

Перечень оборудования, инструментов и материалов.

Основные канцелярские принадлежности (количество исходя из необходимости):

-Листовая бумага формата А4 или А5 для записей и печати материалов.

-Блокнот для заметок и идей.

-Шариковые ручки, простые карандаши для записей.

-Цветные стикеры.

Органайзеры (количество исходя из необходимости):

-Папки для документов (проводники или быстросъемные) для хранения правил игр, анкет и другой документации.

-Картотека: для хранения раздаточных материалов и инструкций к различным играм.

Дополнительные материалы (количество исходя из необходимости):

-Ножницы и клей: для создания игровых материалов (например, самодельные карточки) или для работ по организации пространства.

-Липкие ленты и скотч.

4. Информационно-методические условия реализации программы:

-технологические карты(памятки), содержащие информацию по правилам игр количеству игроков и необходимого материала.

-набор настольных игр: «Имаджинариум», «Твистер», «Крокодил», «Дубль», «МемеClud», «Кто я?», «Морской бой»,«Птичий захват». «Купи кота», «Манкала», «Монополия», «Орел и решка. Мир», «Захват территории», «Мафия», «Лабиринт Алисы. В поисках сумасшедшего шляпника», «Мышиная стража», «Котэм сити», «Взрывные котята», «Неудержимые единорожки», «Уно», «Грязный носок», «Мифология», «Мемо», «День ловли гномов», «Гравити Фолз».

5. Формы реализации программы.

Программа «Настольные игры» реализуется при помощи дистанционных образовательных технологий. В случае непредвиденных обстоятельств отмены занятий или неспособности обучающегося посетить занятие по уважительной причине, темы могут быть продублированы в виртуальном классе на платформе «Инфоурок». Доступ к группе и материалам имеется у каждого обучающегося.

6. Оценочные материалы.

Входной контроль знаний обучающихся организован в формате викторины под названием "Поиграем?", которая представлена с использованием мультимедийного инструмента PowerPoint. Данная форма контроля позволяет активно вовлечь учащихся в процесс обучения, способствует созданию непринужденной атмосферы, а также дает возможность оценить начальный уровень усвоения учебного материала. Викторина включает в себя разнообразные задания, которые проверяют как теоретические, так и практические навыки обучающихся. Использование презентации позволяет наглядно демонстрировать задания, а также повышает интерес учащихся к процессу обучения.

Критерии оценивания:

Раунд	Мин. и макс. количество баллов	Результат
1. Что я знаю о игре	0-10	Менее 18 б. -низкий уровень знаний. 18-27б. -средний уровень знаний. 27-33 б. -хороший уровень знаний. 33-36 б.- высококом уровень знаний.
2. Правила поведения	0-7	
3. Разнообразие игр	0-12	
4. Разработчики	0-7	

Промежуточный контроль знаний обучающихся организован в форме выполнения практического задания, заключающегося в создании собственноручной игровой продукции. Данная форма контроля направлена на оценку уровня усвоения учебного материала и развитие практических навыков, позволяя учащимся продемонстрировать свое творчество и индивидуальность.

В процессе выполнения задания обучающиеся создают уникальную игру, что способствует их активному вовлечению в образовательный процесс, развивает навыки проектирования, работы в команде (в случае группового выполнения), а также критическое мышление. Это практическое задание предоставляет возможность учащимся применять полученные знания на практике, исследовать различные аспекты игровой механики и осуществлять творческий подход к решению поставленных задач.

Оценка выполнения задания будет включать как качество созданной игры, так и процесс ее разработки, что позволяет более полно отразить достижения обучающихся на данном этапе обучения.

Итоговый контроль знаний обучающихся за учебный год организован в формате викторины под названием "Бой фактов", которая представлена с использованием мультимедийной платформы PowerPoint. Данная форма контроля позволяет систематизировать и обобщить усвоенный материал.

Викторина "Бой фактов" включает в себя разнообразные вопросы, направленные на проверку не только теоретических знаний, но и практических навыков учащихся. Проведение итоговой викторины даст возможность не только выявить уровень усвоения ключевых понятий и фактов, но и оценить способность учащихся применять приобретенные знания в различных ситуациях. Таким образом, итоговый контроль будет способствовать всестороннему анализу достижений обучающихся за учебный год.

Критерии оценивания:

Раунд	Мин. и макс. количество баллов	Результат
1. Карточные игры	0-10	Менее 19 б. -низкий уровень знаний. 19-30 б. -средний уровень знаний. 31-38 б. -хороший уровень знаний. 38-47 б.- высоком уровень знаний.
2. Ролевые игры	0-10	
3. История игр	0-7	
4. Квест игры	0-10	
5. Марафон	0-10	

Текущий контроль знаний обучающихся осуществляется через практическое выполнение ими игровых заданий, нацеленных на изучение конкретных тем учебного плана. Данная форма контроля позволяет не только проверить усвоение материала, но и развивать активные навыки, создавая ситуационные задачи, требующие применения полученных знаний на практике.

Игры, выполняемые обучающимися, направлены на интеграцию теоретических знаний с практическими навыками, что способствует повышению интереса к учебному процессу и развитию критического мышления. Кроме того, текущий контроль в виде игр

формирует у учащихся умение работать в команде, обсуждать и находить решения в условиях ограниченного времени, что является важным аспектом их личностного и профессионального роста. Такой подход к текущему контролю позволяет более полно оценить уровень подготовленности обучающихся, выявить их сильные и слабые стороны в понимании учебного материала, а также создать условия для активного вовлечения в учебный процесс.

7. Список литературы для педагога, обучающихся и родителей (законных представителей).

Список для педагога:

1. Стороженко, С. Настольные игры: обучение через игру/С. Стороженко. — Москва: Феникс, 2020.-240с.
2. Боброва, Е. А. Настольные игры в образовательном процессе: разработки и методические рекомендации/Е.А Боброва. — Санкт-Петербург: Питер, 2018.-120с.
3. Митрофанова, И. В. Игровая деятельность в образовании: теория и практика/И.В. Митрофанова. — Новосибирск: Сибирское университетское издательство, 2019.-260с.
4. Сукина, Н. Г. Психология игрового процесса: как игры развивают мышление и креативность/Н.Г. Сукина. — Екатеринбург: Уральский университет, 2021.-190с.
5. Николаева, Т. А. Стратегические настольные игры как средство формирования креативного мышления/Т.А. Николаева. — Краснодар: Кубанский государственный университет, 2022.-98-0с.
6. Ковальчук, А. В. Настольные игры для всех: как использовать игры в образовательной деятельности/А.В. Ковальчук. — Москва: Академический проект, 2020.-75с.
7. Виноградова А. С. Методы и приемы использования настольных игр на занятиях/А.С. Виноградова. — Минск: БГПУ, 2021.-96с.
8. Кириллова, Н. П. Настольные игры как средство формирования социального взаимодействия среди обучающихся/Н.П. Кириллова. — Казань: Казанский федеральный университет, 2020.-126с.
9. Шевченко, И. Р. Организация досуга и развитие личности через настольные игры/И.Р. Шевченко. — Челябинск: Челябинский государственный университет, 2019.-149с.
10. Фомичева, Л. С. Творчество и игра: как развивать креативность с помощью настольных игр/Л.С. Фомичева. — Ростов-на-Дону: ЮФУ, 2021.-183с.

Список для обучающихся:

1. Громова, И. Н. Как играть в настольные игры и выигрывать: секреты и советы/И.Н. Громова. — Ростов-на-Дону: Путь к успеху, 2020.-100с.
2. Карасёва, Е. С. Стратегические настольные игры: как победить? /Е.С. Карасёва. — Казань: Казанский университет, 2021.-115с.
3. Кузнецов, И. А. 100 лучших настольных игр для всей семьи/И.А. Кузнецова. — Санкт-Петербург: Настолка, 2020.-306с.
4. Лебедева, Н. А. Настольные игры: от азов до мастера/Н.А Лебедева. — Минск: Играй и выигрывай, 2019.-93с.
5. Нестерова, Т. В. История настольных игр: от древности до современности/Т.В.

- Нестерова. — Москва: Инфра-М, 2021.-263с.
6. Петрова, М. И. Классические и современные настольные игры: что выбрать? /М.И. Петрова.— Новосибирск: Игровой зоопарк, 2022.-68с.
 7. Семенова, Н. Г. Творческое мышление через настольные игры/Н.Г. Семенова. — Екатеринбург: УралПресс, 2019.-123с.
 8. Сидорова, Ю. П. Изобретая свои настольные игры: творчество в каждом из нас/Ю.П. Сидорова. — Санкт-Петербург: Креатив, 2021.-204с.
 9. Старостина, А. В. Настольные игры: правила и стратегии/А.В. Старостина. — Москва: Игровой мир, 2021.-140с.
 10. Фомина, Е. Р. Командные настольные игры: дружба и сотрудничество/Е.Р. Фомина. — Челябинск: ЧГПУ, 2020.-97с.

Список для родителей (законных представителей):

1. Власов, В. П. Игровая терапия в семье: как настольные игры помогают в воспитании/В.П. Власов. — Санкт-Петербург: Питер, 2022.-97с.
2. Громова, Н. В. Игры, которые объединяют: как настольные игры укрепляют семейные связи/Н.В. Громова. — Казань: Семья, 2021.-115с.
3. Козлова, И. В. Настольные игры для детей: выбор и советы/И.В. Козлова. — Москва: Родитель, 2020.-80с.
4. Лебедева, С. А. Настольные игры и их образовательные возможности: для родителей и педагогов/С.А. Лебедева. — Минск: БГПУ, 2021.-142с.
5. Петров, А. Л. Настольные игры — для чего они нужны? /А.Л. Петров. — Екатеринбург: Уральский университет, 2021.-123с.
6. Рябова, Н. В. Настольные игры как инструмент для развития социальных навыков у детей/Н.В. Рябова. — Челябинск: ЧГПУ, 2019.-96с.
7. Савинов, И. В. Покупка правильных настольных игр для детей: советы и рекомендации/И.В. Савинов. — Ростов-на-Дону: Ростовское издательство, 2020.- 65с.
8. Смирнова, Т. Н. Развитие ребенка через игру: настольные игры как инструмент/ Т.Н. Смирнова. — Санкт-Петербург: ОЛМА медиа групп, 2018.-203с.
9. Соколова, А. К. Почему настольные игры важны для детей: научный подход/ А.К. Соколова. — Москва: Научное издание, 2020.-125с.
10. Федосеев, А. А. Современные настольные игры: как они влияют на личностное развитие детей/А.А. Федосеев. — Новосибирск: Сибирское образовательное издательство, 2019.-79с.