Департамент образования Администрации города Сарова Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №30 «Гвоздичка»

Принята: педагогическим советом Протокол № 1 от 29.0 & 20.25

Дополнительная общеобразовательная программа — дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности

«Мастерская Фрёбеля»

Возраст обучающихся: 3-4 года Срок реализации: 8 месяцев

> Автор - составитель: Левина Ирина Евгеньевна, педагог-психолог

г. Саров

2025

Содержание

1.	Пояснительная записка	3
2.	Учебный план	6
3.	Календарный учебный график	7
4.	Рабочая программа.	7
5.	Рабочая программа модуля «Знакомство с Дарами Фрёбеля»	7
6.	Рабочая программа модуля «Мастерская Фрёбеля»	9
7.	Оценочные материалы	13
8.	Организационно-педагогические и материально - технические условия реализации программы	13
9.	Методические материалы	15
10.	Список литературных источников	15

1. Пояснительная записка

В соответствии с требованиями ФГОС ДОсодержанию дополнительных общеразвивающих программ дошкольного образования в процессе получения ребёнком дошкольного образования должно быть обеспечено развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Развивающая образовательная среда призвана создавать условия для:

- формирования общей культуры, включающей аспект духовно нравственного развития и воспитания;
- > развития физических, интеллектуальных и личностных качеств;
- формирования предпосылок учебной деятельности;
- > обеспечения возможности достижения социальной успешности;
- сохранения и укрепления физического и психологического здоровья детей дошкольного возраста;
- > коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей.

При создании развивающей предметно пространственной образовательной среды образовательных организаций, реализующих образования, необходимо программы дошкольного учитывать содержательные, организационные, проектировочные условия в подборе элементов, составляющих содержание интерьера, окружающей обстановки, оборудования, игрушек и образовательных средств.

Вся жизнь дошкольников связана с игрой. Именно игра является ведущей деятельностью ребёнка в период дошкольного возраста. С развитием ведущей деятельности происходит главнейшее изменение психики ребёнка, подготавливающее ребёнка к новой, высшей ступени его развития. Важность игры для детей дошкольного возраста отмечали ещё и педагоги прошлых веков. Первым, кто рассмотрел игру как важное средство в воспитании и обучении ребёнка, был известный немецкий педагог IX века Фридрих Фрёбель. (Фридрих Фрёбель - немецкий гуманист, педагог, автор оригинальной системы воспитания и обучения дошкольников в коллективе,

создатель первых детских садов (1837 г). Для своего детского сада разработал набор игр и игрушек, которые дети получали в подарок). По мнению Фридриха Фрёбеля, игра ребёнка не есть пустая забава, она имеет высокий смысл и глубокое значение. «Дитя, которое играет самостоятельно, спокойно, настойчиво, даже до телесного утомления, непременно сделается также способным, самоотверженно радеющим о чужом и собственном благе» - говорил Ф. Фрёбель. «Игра есть естественная деятельность детства. Задача первоначального образования состоит не в учении в обыкновенном смысле этого слова, а в организации игры. Это открытие Фрёбелем игры есть то незыблемое, что вошло составной частью во всю последующую педагогику», - Гессен С. И. «Основы педагогики. Введение в прикладную философию».

Программа рассчитана на 8 месяцев, для детей 3-4 лет. Программа реализуется за рамками основной образовательной деятельности. Количество занятий — 1 раз в неделю. Продолжительность занятий 30 минут (15 минут — ОД, 3 минуты — физкультминутка или подвижная игры, 12 минут — игры для развития мелкой и крупной моторики).

Актуальность и новизна Программы

При использовании дидактического материала «Дары Фрёбеля», у детей развиваются социальные и коммуникативные умения, мелкая и крупная моторика, познавательно-исследовательская деятельность и логические способности; формируются элементарные математические умения. Применив в практической деятельности с дошкольниками пособие, педагоги увидели удивительные результаты.

Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля» в соответствии с ФГОС ДО открывает новые возможности использования данного игрового набора в процессе реализации примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования.

Комплект легко согласовывается с любой общеобразовательной программой ДОУ. Также он может найти применение при работе с авторскими методиками развития и воспитания дошкольников в различных

организациях, оказывающих образовательные услуги, и в процессе семейного воспитания.

Комплект является составной частью развивающей предметно - пространственной образовательной среды. Его структура и содержание разработаны в соответствии с принципом реализации ведущей игровой деятельности в дошкольном возрасте и личностно - ориентированного подхода в развитии и воспитании ребенка.

Работа с комплектом создает условия для организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной игровой, продуктивной и познавательно - исследовательской деятельности детей.

Цель - формирование у детей способности и готовности к созидательному творчеству в окружающем мире, развитие пространственного мышления посредством геометрического моделирования с использованием дидактической системы Фридриха Фребеля.

Задачи:

- способствовать освоению математической действительности путем действий с геометрическими телами и фигурами;
- формировать представление о математических понятиях (алгоритм, кодирование, декодирование информации, кодирование со знаком отрицания);
- формировать естественнонаучную картину мира у детей младшего дошкольного возраста;
- развивать способность анализировать, сравнивать, выделять характерные существенные признаки предметов, делать умозаключения;
- > развивать психические функции, связанные с речевой деятельностью.

Планируемые результаты освоения Программы

▶ ребенок владеет основными культурными способами деятельности,
 проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности –
 игре, общении, познавательно - исследовательской деятельности,

конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- у ребенка сформирован устойчивый интерес к познавательной деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать;
- ребенок владеет приемами индивидуального и совместного конструирования;
- ▶ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;
- у ребенка проявляется устойчивое желание: наблюдать за объектами природы и фиксировать свои наблюдения при помощи условных знаков: рисунков, аппликаций, рассказов описаний; помогать сверстникам, родителям, педагогу.

2. Учебный план

№ п/п	Название модуля	Количество	Форма
		академическихчас ов за учебный год	промежуточной аттестации
1.	Модуль «Знакомство с Дарами Фрёбеля»	13	Наблюдение
2.	Модуль «Мастерская Фрёбеля»	19	Итоговое занятие
Количество занятий в учебном году		32	
Длительность одного занятия		30 мин	
Количество занятий в неделю/ объём учебной нагрузки (мин)		1/30 мин	
Количество занятий в месяц/ объём учебной нагрузки (мин)		4/120 мин	
Количество занятий в учебном году/ объём учебной нагрузки (мин)		32/16 ч.	

3. Календарный учебный график

№ п/п	Основные характеристики	
	образовательного процесса	
1	Количество учебных недель	32
2	Количество учебных дней	32
3	Количество учебных часов в неделю	1
4	Количество учебных часов	32
5	Недель в 1 полугодии	13
6	Недель во 2 полугодии	19
7	Начало занятий	1 октября
8	Каникулы	31 декабря – 11 января
9	Выходные дни	суббота, воскресенье,
		праздничныедни
10	Окончание учебного года	31 мая
11	Сроки промежуточной аттестации	после окончания модуля
		(декабрь, май)

4. Рабочая программа

4.1. Рабочая программа модуля «Знакомство с Дарами Фрёбеля»

Месяц	Неделя	Программное содержание	Методы и	
			приёмы	
	1	Знакомство с «Дарами Фрёбеля».	Д/и «Попробуй	
		Цель: знакомство с цветами, первичное	повтори», «He	
		понимание формы, развитие речи детей,	урони»	
		обогащение словаря.		
	2	«Бусы для Кати»	Д/и «На что	
		Цель: знакомство с формами и	похоже», «Собери	
		свойствами предметов, развитие	бусы»	
		исследовательских навыков		
	3	«Цветные машинки»	Д/и «Светофор»,	
Октябрь		Цель: продолжить знакомство с формами	«Быстрые гонки»	
)KT.		и цветами, развивать познавательный		
OK		интерес, мелкую моторику, восприятие,		
		память, мышление.		
	4	«Подарок для друга»	Д/и «Укрась	
		Цель: закрепить умения выбирать	одежду»,	
		объекты двух заданных сенсорных	«Сборщики»	
		свойств (формы и величины),		
		формирования навыков прикладывания		
		и накладывания для самопроверки,		
		закрепление знаний геометрических		
		фигур.		

	5	«ПутешествиеКолобка».	Д/и «Назови
			направление»,
		художественной литературе, развивать	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
		воображение, мышление, речь,	_
		конструктивную деятельность,	ommones//
		самостоятельность.	
	6	«В лес»	Д/игры «Что
	U	Цель: формировать у детей интерес к	_
		изобразительному творчеству;	_
			_
		развивать первичные представления о	ладошке»
		разнообразии мира природы (на	
		примере леса); знакомить с основами	
		композиции; обучать умению	
		выразительно передавать образы	
		окружающего мира, формирование	
		основ безопасности в природе.	ш, ш
	7	«Посади дерево»	Д\и «Повтори не
		Цель: развивать предпосылки ценностно	ошибись», «На
		- смыслового понимания мира природы,	что похоже»
		становление эстетического отношения к	
		окружающему миру природы,	
		стимулирование осмотрительного и	
		бережного отношения к природе;	
)P		формироватьпервичные представления	
Ноябрь		об отношениях объектов окружающего	
Ho.		мира, мелкую моторику, мышление,	
		воображение, игровой деятельности.	
	8	«Волшебный мешочек».	Д/и «Что в
		Цель: развивать у детей сенсорные	мешочке?»,
		навыки и познавательно -	«Угадай по
		исследовательскую деятельность,	описанию».
		развивать элементарные	
		математические представления.	
		Продолжать учить детей выявлять,	
		абстрагировать и называть свойства	
		(цвет, форма, размер, толщина)	
		предметов (два свойства), обозначать	
		словом отсутствие какого -либо	
		конкретного свойства предмета (не	
		красный, не круглый и т. п.). Развивать	
		мышление, умение кодировать и	
		декодировать информацию о свойствах.	
	9	«У нас в квартире»	Д\и «Повтори»,
		Цель: учить складывать и повторять	«Хозяюшка».

		названия мебели, реализовать	
		самостоятельную	
		творческуюдеятельность детей.	
		Развивать умение кодировать	
		информацию о предмете.	
	10	«Дом из кубов»	Д\и «На что
		Цель: знакомить с названиями	похоже»,
		геометрической фигуры куб, научить	«Построй по
		складывать теремок, развивать	образцу».
		познавательный интерес и	copusity
		конструктивные навыки.	
	11	«Угадай песню»	Д\и «Отгадай-ка»,
		Цель: развивать эмоциональную	«Выложи по
		отзывчивость на музыкальные	образцу».
		произведения, приобщать детей к	
		разнообразным видам музыкальной	
9		деятельности, формировать первичные	
Декабрь		представления о простейших средствах	
-Ка		музыкальной выразительности,	
Ħ		развивать воображение и навыки	
		совместной игровой деятельности.	
	12	«Украсим ёлочку».	Д/и «Гирлянда»,
		Цель: развивать мелкую моторику,	«Новогоднее
		внимательность, научить ребёнка	настроение».
		чередовать предметы по образцу.	
	13	«Новый год»	Д/и «Подарок для
		Цель: формирование у детей интереса к	друга», «Мешок
		изобразительному творчеству,	Деда Мороза».
		воспитывать эстетическое отношение к	
		окружающему миру, развивать умение	
		кодировать информацию о предмете.	
	4.2. Pa	бочая программа модуля «Мастерская Ф	рёбеля».
	14	«Волшебники»	Д/и «Найди не
		Цель: обогащать активный словарь,	ошибись»,
		развить фантазию, коммуникативные	«Повтори за
		навыки, конструктивную деятельность.	мной».
Январь		Продолжать учить детей	
HK		расшифровывать (декодировать)	
'		информацию о наличии или отсутствии	
		определенных свойств у предметов по	
	1=	их знаковым символам.	TT -
	15	«Золушка».	Д\и «Разложи

		Цель: развитие интереса к совместным играм, формирование первичных представлений о свойствах объектов окружающего мира (цвет, размер, форма)	_
	16	«Пир на весь мир» Цель: формировать у детей первоначальные представления о семье, обязанностях в домашнем хозяйстве, развивать мелкую моторику, творческое мышление, воображение, игровую деятельность. Закреплять умение выкладывать фигуры по заданному образцу. Развивать внимание.	
	17	«Магазин» Цель: формировать представление об умении ориентироваться на листе бумаги, учить составлять определенную последовательность из геометрических фигур определенного цвета. Развивать внимание, быстроту реакции. Воспитывать усидчивость.	Д\и «Думай быстро», «Спрячь в ладошку».
Февраль	18	«Бусы для Матрёшки» Цель: формировать представление о логических цепочках. Развивать умение соотносить большие фигуры с маленькими, запоминать количество фигур. Развивать память, внимание, быстроту реакции. Развивать умение выявлять, абстрагировать и называть свойства предметов (цвет, форму, размер).	матрёшку»,
	19	«Весёлая гусеница» Цель: продолжать учить детей расшифровывать (декодировать) информацию о наличии или отсутствии определенных свойств у предметов по их знаковым символам. Упражнять детей в составлении цепочки из повторения четырех фигур чередующиеся по цвету.	
	20	«Морские обитатели» Цель: формировать представление о разнообразии мира природы,	Д/и «Назови правильно», «На что похоже».

		расширение кругозора, знакомство с основами композиции, развивать	
		общение со сверстниками, воображение, творческую самостоятельность.	
	21	«За окном»	Д\и
		Цель: формировать эстетическое	
		отношение к окружающему миру	«Настроение».
		природы, развивать любознательность,	
		воображение, формировать у детей	
		интерес к изобразительному творчеству;	
		обучить умению выразительно	
		передавать образы окружающего мира.	
	22	«Счётные палочки».	Д/и «Заборчик»,
		Цель: формировать	«Не ошибись».
		элементарные математические	
		представления, изучение понятия «один	
		- много». Продолжать учить детей	
		расшифровывать информацию	
		(декодировать) информацию о наличии	
		или отсутствии определенных свойств	
		(два свойства) у предметов по их знаково-символическим обозначениям.	
Март	23	«Три медведя».	Д\и «А что было
, 49		I & I DM MC/IBC/ISD.	
\geq		-	
Σ	20	Цель: понимать на слух текст сказки,	бы, если бы»,
\mathbf{Z}	25	Цель: понимать на слух текст сказки, развивать предпосылки ценностно -	бы, если бы», «Маленькие
Σ	25	Цель: понимать на слух текст сказки, развивать предпосылки ценностно - смыслового восприятия и понимания	бы, если бы»,
X	25	Цель: понимать на слух текст сказки, развивать предпосылки ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений литературного искусства,	бы, если бы», «Маленькие
X	25	Цель: понимать на слух текст сказки, развивать предпосылки ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений литературного искусства, формировать интерес к драматизации	бы, если бы», «Маленькие
W		Цель: понимать на слух текст сказки, развивать предпосылки ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений литературного искусства, формировать интерес к драматизации литературных произведений, развивать	бы, если бы», «Маленькие
M		Цель: понимать на слух текст сказки, развивать предпосылки ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений литературного искусства, формировать интерес к драматизации	бы, если бы», «Маленькие
M	24	Цель: понимать на слух текст сказки, развивать предпосылки ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений литературного искусства, формировать интерес к драматизации литературных произведений, развивать воображение, речь, игровую	бы, если бы», «Маленькие
M		Цель: понимать на слух текст сказки, развивать предпосылки ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений литературного искусства, формировать интерес к драматизации литературных произведений, развивать воображение, речь, игровую деятельность.	бы, если бы», «Маленькие пекари»
M		Цель: понимать на слух текст сказки, развивать предпосылки ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений литературного искусства, формировать интерес к драматизации литературных произведений, развивать воображение, речь, игровую деятельность. «Дорожное движение» Цель: формировать основы безопасного поведения на улице, первичные	бы, если бы», «Маленькие пекари» Д/и «Назови
M		Цель: понимать на слух текст сказки, развивать предпосылки ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений литературного искусства, формировать интерес к драматизации литературных произведений, развивать воображение, речь, игровую деятельность. «Дорожное движение» Цель: формировать основы безопасного поведения на улице, первичные представления об объектах	бы, если бы», «Маленькие пекари» Д/и «Назови правильно», «На
M		Цель: понимать на слух текст сказки, развивать предпосылки ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений литературного искусства, формировать интерес к драматизации литературных произведений, развивать воображение, речь, игровую деятельность. «Дорожное движение» Цель: формировать основы безопасного поведения на улице, первичные представления об объектах окружающего мира, развивать	бы, если бы», «Маленькие пекари» Д/и «Назови правильно», «На
M		Цель: понимать на слух текст сказки, развивать предпосылки ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений литературного искусства, формировать интерес к драматизации литературных произведений, развивать воображение, речь, игровую деятельность. «Дорожное движение» Цель: формировать основы безопасного поведения на улице, первичные представления об объектах окружающего мира, развивать самостоятельную конструктивную	бы, если бы», «Маленькие пекари» Д/и «Назови правильно», «На
M		Цель: понимать на слух текст сказки, развивать предпосылки ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений литературного искусства, формировать интерес к драматизации литературных произведений, развивать воображение, речь, игровую деятельность. «Дорожное движение» Цель: формировать основы безопасного поведения на улице, первичные представления об объектах окружающего мира, развивать самостоятельную конструктивную деятельность детей. Продолжать учить	бы, если бы», «Маленькие пекари» Д/и «Назови правильно», «На
M		Цель: понимать на слух текст сказки, развивать предпосылки ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений литературного искусства, формировать интерес к драматизации литературных произведений, развивать воображение, речь, игровую деятельность. «Дорожное движение» Цель: формировать основы безопасного поведения на улице, первичные представления об объектах окружающего мира, развивать самостоятельную конструктивную деятельность детей. Продолжать учить детей кодировать информацию о	бы, если бы», «Маленькие пекари» Д/и «Назови правильно», «На
M		Цель: понимать на слух текст сказки, развивать предпосылки ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений литературного искусства, формировать интерес к драматизации литературных произведений, развивать воображение, речь, игровую деятельность. «Дорожное движение» Цель: формировать основы безопасного поведения на улице, первичные представления об объектах окружающего мира, развивать самостоятельную конструктивную деятельность детей. Продолжать учить детей кодировать информацию о свойствах предметов (цвет, форма,	бы, если бы», «Маленькие пекари» Д/и «Назови правильно», «На
	24	Цель: понимать на слух текст сказки, развивать предпосылки ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений литературного искусства, формировать интерес к драматизации литературных произведений, развивать воображение, речь, игровую деятельность. «Дорожное движение» Цель: формировать основы безопасного поведения на улице, первичные представления об объектах окружающего мира, развивать самостоятельную конструктивную деятельность детей. Продолжать учить детей кодировать информацию о свойствах предметов (цвет, форма, размер).	бы, если бы», «Маленькие пекари» Д/и «Назови правильно», «На что похоже».
		Цель: понимать на слух текст сказки, развивать предпосылки ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений литературного искусства, формировать интерес к драматизации литературных произведений, развивать воображение, речь, игровую деятельность. «Дорожное движение» Цель: формировать основы безопасного поведения на улице, первичные представления об объектах окружающего мира, развивать самостоятельную конструктивную деятельность детей. Продолжать учить детей кодировать информацию о свойствах предметов (цвет, форма, размер). «Приглашаем в теремок».	бы, если бы», «Маленькие пекари» Д/и «Назови правильно», «На что похоже».
Апрель	24	Цель: понимать на слух текст сказки, развивать предпосылки ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений литературного искусства, формировать интерес к драматизации литературных произведений, развивать воображение, речь, игровую деятельность. «Дорожное движение» Цель: формировать основы безопасного поведения на улице, первичные представления об объектах окружающего мира, развивать самостоятельную конструктивную деятельность детей. Продолжать учить детей кодировать информацию о свойствах предметов (цвет, форма, размер).	бы, если бы», «Маленькие пекари» Д/и «Назови правильно», «На что похоже».

		тактильные рецепторы пальцев рук.	описанию»,
			«Собери правильно»
	26	«Большая стирка»	Д/и «Чего не
		Цель: развивать общение и	7 1
		взаимодействия ребёнка со	«Поймай шарик».
		сверстниками, воображение,	
		творческую активность, формировать	
		познавательные действия, первичные	
		представления об объектах	
		окружающего мира, реализовывать	
		самостоятельную творческую	
		деятельность.	
	27	«Одежда»	Д/и «Укрась
		Цель: формировать умение различать	одежду», «Развесь
		геометрические фигуры (круг,	по образцу»
		треугольник, прямоугольник, квадрат и	
		др.) и называть их, развивать логическое	
		мышление, воображение. Упражнять	
		умение кодировать информацию о свойствах предметов (цвет, форма)	
	28	«Гномы и великаны».	Д/и «Волшебный
	20	Цель: развитие мышления, зрительного и	мешочек», «На
		слухового восприятия, закрепление	что похоже».
		понятий «высокий», «низкий»	110 110/0/10/10/10/10
	29	«Магазин»	Д\и «Украсим
		Цель: формировать умение	кукле платье»,
		классифицировать предметы по	«Найди по
		самостоятельно выделенным	описанию».
		основаниям классификации, обозначать	
		основания классификации с помощью	
		карточек – символов.	
	30	«Бабочка»	Д\и «Весенняя
		Цель: формировать эстетическое	картинка»,
		отношение к окружающему миру	«Сложи бабочку»
		природы, формировать у детей интерес	
74		к изобразительному творчеству,	
Май		развивать первичные представления о	
		разнообразии мира природы (на	
		примере бабочек), обучать умению выразительно передавать образы	
		окружающего мира.	
	31	«На лугу»	Д\и «Весенние
		Цель: формировать представление о	цветы»,«Выложи
	1	Temb. Copumpobara inpederabiletine o	досты, приложи

	разнообразии мира прир	роды, расширять	по образцу», «На
	кругозор; развивать	общение со	что похоже»
	сверстниками,	воображение,	
	самостоятельную	творческую	
	деятельность.		
32	Итоговая аттестация.		
	Закреплениепройденног	оматериала.	

5. Оценочные материалы

Промежуточная аттестация освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной программы - дополнительной общеразвивающей программы «Мастерская Фрёбеля» проводится 2 раза в год (декабрь, май).

Формы подведения итогов:

- 1. Наблюдение.
- 2. Мониторинг.

6. Организационно-педагогическиеиматериально-технические условия реализации программы

Программа рассчитана на детей от 3 до 4 лет независимо от наличия у них специальных физических и умственных данных.

Сроки реализации программы: 8 месяцев обучения (с октября по май).

Режим занятий: 1 раз в неделю по 30 минут (академический час). Структура занятия: образовательная деятельность 15 минут, 3 минуты — физкультминутка или подвижная игра, 12 минут — игры для развития мелкой и крупной моторики.

Основная форма организации работы с детьми: организованная деятельность с осуществлением дифференцированного подхода при выборе методов обучения в зависимости от возможностей детей. Деятельность строится в занимательной, игровой форме.

Наполняемость группы: 12 человек.

Основные принципы, заложенные в основу работы:

- учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей;

- системность в отборе и предоставлении образовательного материала;
- деятельный подход к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности;
- сочетание наглядных и эмоционально образовательных технологий обучения;
- принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка, его личностных качеств;
- принцип разнообразия форм, видов и способов организации детской деятельности.

Материально-техническое обеспечение

No	Материал
1.	Модуль 1 «Шерстяные мячики»
2.	Модуль 2 «Основные тела»
3.	Модуль 3 «Куб из кубиков»
4.	Модуль 4«Куб из брусков»
5.	Модуль 5«Кубики и призмы»
6.	Модуль 6 «Кубики, столбики, кирпичики»
7.	Модуль 7 «Цветныефигуры»
8.	Модуль 8 «Палочки»
9.	Модуль 9 «Кольца и полукольца»
10.	Модуль 10 «Фишки»
11.	Модуль 11 (J1) «Цветные тела»
12.	Модуль 12 (J2) «Мозаика. Шнуровка»
13.	Модуль 13 (5B) «Башенки»

14.	Модуль14 (5P) «Арки и цифры»
15.	Стол
16.	Стулья

7. Методические материалы

Модуль содержит комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля», который состоит из 6 книг (5 книг с комплектами карточек-игр, всего 80 карточек):

- книга «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в дошкольном образовании в соответствии с ФГОС ДО» (вводная методическая брошюра);
- книга «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Физическое развитие» и 15 штук карточек игр;
- книга «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Познавательное развитие» и 19 штук карточек игр;
- книга «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Речевое развитие» и 12 штук карточек игр;
- книга «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» и 16 штук карточек игр;
- книга «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» и 18 штук карточек игр.

8. Список литературных источников

- 1. Ю.В. Карпова. Метод.рекомендации / Ю.В. Карпова, В.В. Кожевникова, А.В. Соколова; Под. общ. ред. В.В. Кожевниковой. М.: ООО «Издательство «ВАРСОН», 2014; Самара: ООО «ТД «Светоч», 2014. 36 с.
- 2. Мальцева Н.В. Методическое пособие. Игровые занятия для детей дошколь

- ногои школьного возраста с использованием материалов Фридриха Фребеля. – Самара. – 2006. – 72c.
- 3. Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»: учебное пособие. Самара: ООО «Издательство АСГАРД», 2017. 79с.