Департамент образования Администрации города Сарова Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №30 «Гвоздичка»

Принята: педагогическим советом Протокол № 1 от 29.08.2025

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа технической направленности

«LEGO - LAND»

Возраст обучающихся: 5-6 лет Срок реализации: 8 месяцев

Автор - составитель: Портнова Любовь Васильевна, воспитатель

Содержание

Паспорт программы	3
1.Целевой раздел	-
1.1.Пояснительная записка	4
1.2. Цели и задачи реализации Программы	9
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	10
1.4. Характеристики, значимые для реализации	11
Программы	
1.5. Планируемые результаты освоения Программы	12
2. Содержательный раздел	-
2.1.Особенности организации образовательного процесса	13
2.2. Методы, приёмы и формы, используемые при	15
реализации Программы	
2.3. Учебный план	18
2.4.Календарный план занятий	19
Рабочая программа Модуль1 «Большая ферма»	19
Рабочая программа Модуль2 «Зоопарк»	20
Рабочая программа Модуль3 «Транспорт»	21
Рабочая программа Модуль4 «Домашние животные»	23
Рабочая программа Модуль5 «Я - Архитектор»	24
2.5.Взаимодействие с семьями воспитанников	25
2.6.Форма и режим занятий	25
3. Организационный раздел	-
3.1. Материально-техническое и методическое	26
обеспечение Программы	
Приложение	27

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Дополнительная общеобразовательная	
	общеразвивающая программа (ДООП)	
	«Lego-Land»	
Направленность ДООП	Техническая	
паправленность доон	TOANN TOOKUN	
Возраст воспитанников	Дети старшего дошкольного возраста	
	(5 - 6 лет)	
Нормативно-правовая	Дополнительная образовательная	
основа для разработки	общеразвивающая программа является	
дооп	нормативным документом,	
	регламентирующим содержание	
	дополнительного образования, деятельность	
	педагогического работника и разработана в	
	соответствии с:	
	• Федеральным законом Российской	
	Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ "Об	
	образовании в Российской Федерации";	
	• Концепцией развития дополнительного	
	образования детей. Утвержденной	
	распоряжением Правительства российской	
	Федерации от 4 сентября 2014г. № 1726-р.;	
	• Приказом Министерства образования и	
	науки РФ от 29 августа 2013г. № 1008 "Об	
	утверждении Порядка организации и	
	осуществления образовательной	
	деятельности по дополнительным	
	общеобразовательным программам ";	
	• Примерными требованиями к содержанию	
	и оформлению образовательных программ	
	дополнительного образования детей	
	(письмо Министерства образования РФ от	
	11.12. 2006г. №06-1844);	
	• Методические рекомендации по	
	проектированию дополнительных обще-	
	развивающих программ (включая	
	разноуровневые общеразвивающие	
	программы) Приложение к письму	
	Департамента государственной политики в	
	сфере воспитания детей и молодежи	
	Министерства образования и науки РФ от	
	18.11.2015 № 09-3242).	
	• Постановлением Главного	

	государственного санитарного врача РФ от	
	04.07. 2014г. №41 "Об утверждении	
	СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-	
	эпидемиологические требования к	
	устройству, содержанию и организации	
	режима работы образовательных	
	организаций дополнительного образования	
	детей».	
Аннотация содержания ДООП	В Программе содержится материал для	
	организации дополнительного образования	
	в младших группах МБДОУ «Детский сад	
	№ 30», г.Сарова, Нижегородской области.	
	Реализация программы осуществляется за	
	рамками основной образовательной	
	программы МБДОУ на платной основе в	
	форме развивающих занятий кружка.	

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.Пояснительная записка

Одним из основных направлений развития современного образования является необходимость перехода от образования, ориентированного на знания, к образованию, ориентированному на развитие.

Современная парадигма образования делает ставку на развитие функционально грамотной личности, способной использовать всё постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования среди условий, необходимых для создания социальной ситуации развития детей, соответствующих специфике дошкольного возраста, предполагает построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющегося у ребенка в совместной деятельности со взрослым, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (зона ближайшего развития) отмечает:

• создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Под деятельностью понимается специфическая человеческая форма отношения к окружающему миру. Деятельность — это необходимое условие существования общества. Деятельность включает в себя цель, средства, результат и сам процесс.

Детская игра и конструирование, как одни из ведущих и предпочитаемых дошкольниками видов деятельности, занимают достойное место, как в методологии, так и в практике дошкольного образования.

Уже Платон видел единственно правильный путь жизни в игре, которая представлялась ему одним из полезнейших занятий.

Родоначальником теории тиры в отечественной науке по праву считается педагог и литератор К.Д.Ушинский, который утверждал, что «лишение ребенка тигры как сознательной деятельности – есть самое страшное наказание для него».

Теоретические основы игры дошкольника, заложенные Л.С.Выготским, А.Н. Леонтьевым, Д.Б. Элькониным, Л.А.Венгером, нашли свое продолжение в исследованиях С.Л.Новоселовой, Н.А.Коротковой, Н.Я.Михаленко и др.

Игра - ведущая деятельность ребенка дошкольного возраста. Детская игра – исторически развивающийся вид деятельности, заключающийся в воспроизведении детьми действий взрослых и отношений между ними в особой условной форме.

Как отмечает Н.А.Короткова, «игровая деятельность — это культурная форма активности ребенка; её становление зависит от того, насколько культурная окружающая среда способствует этому процессу. Культурная игровая среда включает в себя две составляющие:

- 1) образцы способов игровой деятельности, носителями которых являются взрослые и старшие дети, умеющие играть;
- 2) игровой предметный материал, который стимулирует и поддерживает игру ребенка, в котором как бы свернуты способы игровой деятельности.

Чтобы игра развивала ребенка, усложнялась с возрастом, необходимы обе эти составляющие.

Л.А.Венгер, говоря о развивающей ценности игры, подчеркивал, что любой вид деятельности ребенка формирует, прежде всего, такие психические свойства и способности, которые необходимы для реализации именно этого вида деятельности. В сюжетной игре Л.А.Венгер выделял следующие специфические характеристики:

- способность действовать во внутреннем воображаемом плане;
- ориентировка в системе человеческих взаимоотношений;
- способность к согласованию действий в совместной игре.

Из установок Л.А.Венгера очевидно, что содержание сюжета игры является несущественным, а участие взрослого, направляющего сюжет в «педагогическом ценном» направлении, - неприемлемым.

Продолжая соображения Л.А.Венгера о «педагогически ценной» игре, Н. А. Короткова также отрицает роль взрослого в игре как «цензора» содержания сюжета и «регламентатора» его развития.

Основной формой взаимодействия взрослого и ребенка, по мнению автора, являются партнерские отношения участников. Взрослый начинает игру или включается в игру детей на общих основаниях, не используя свой авторитет, и последовательно передает ребенку специфические для данного этапа способы построения сюжета игры.

О значении конструирования в развитии дошкольников говорили многие отечественные педагоги и психологи (Н.Н. Поддъяков, А.Н.Давидчук, З.В.Лиштван, Л.А. Парамонова, Л.В.Куцакова и др.)

Н.Н. Поддъяков утверждает, что конструкторская деятельность играет существенную роль в умственном развитии ребёнка. В процессе конструктивной деятельности ребенок создает определенную, заранее заданную воспитателем модель предмета из готовых деталей. В этом процессе он воплощает свои представления об окружающих предметах в реальной модели этих предметов. Конструируя, ребенок уточняет свои представления, глубже и полнее познает такие пространственные свойства предметов, как форма, величина, конструкция и т.д.

В конструировании дети практически действуют с реальными предметами. Но эта деятельность существенно отличается от предметного манипулирования на более ранних этапах детства. В конструкторской деятельности отдельные действия ребенка подчинены основной цели – сделать заранее задуманный предмет.

Одним из самых востребованных в мире современных конструкторов, органично сочетающих в себе игру и конструирование, являются конструкторы LEGO.

LEGO (**Leg Godt** – с дат. – «играй хорошо») – серии игрушек, представляющие собой наборы деталей для сборки и моделирования разнообразных предметов.

Основой наборов LEGO является **кирпичик** — деталь, представляющая собой полый пластмассовый блок, соединяющийся с другими такими же кирпичиками на шипах. В наборы также входит множество других деталей: фигурки людей и животных, колеса и т.д.

LEGO воплощает идею модульности, наглядно демонстрирующую детям то, как можно решать некоторые технические проблемы, а также формирует навыки сборки, ремонта и разборки техники.

Играя, дети развивают свои творческие способности и получают ценные навыки. Главный девиз компании LEGO Group — невозможно играть, не получая знаний, как и невозможно учиться без игры. Поэтому, разрабатывая свою продукцию, компания стремиться к тому, чтобы помочь детям реализовать их право на игру и развитие.

Безопасность детей во время игры всегда являлась основным приоритетом. Все конструкции проходят строгие испытания на надкусывание, растяжение, давление и наступание — то есть на все то, что дети обязательно будут делать даже со своими самыми любимыми игрушками.

LEGO Education – подразделение LEGO, успешно разрабатывающее уже в течение 30 лет наборы на базе деталей конструктора LEGO, а также специальные образовательные методики и программное обеспечение для профессионального педагогического применения в образовательных организациях, в том числе и дошкольных. Наборы предназначены для детей от 1,5 до 16 лет.

В разных странах мира игровые наборы LEGO Education используют для изучения широкого спектра школьных предметов: от математики и родного языка до физики и даже робототехники. Они одновременно выполняют несколько задач: усиливают мотивацию к учебе, повышают техническую грамотность, обеспечивают освоение планирующей функции любой деятельности.

Наборы серии «LEGO Education», кроме традиционных кирпичиков LEGO и строительных плат, играющих роль основания для конструкции, включают в себя тематические декорации, миниатюрные фигурки людей, животных, растений и другие атрибуты для полноценной игры. Это дает детям возможность с максимальной

правдоподобностью воспроизводить самые разные объекты: дома, замки, больницы, фермы, железнодорожные станции, пожарные части, зоопарки и др.

Наборы детей от 5 лет уникальны тем, что позволяют получить базовые представления о современной науке и технике. В них можно найти балки, болты, оси, шестеренки, рычаги. Важно, чтобы ребенок не просто собирает разного рода технику (самолеты, экскаваторы, корабли), но и знакомится в игровой форме с основными принципами механики и особенностями работы простейших механизмов.

Образовательные решения «LEGO Education» соответствуют принципам современного образования:

- 1. Конструкторы LEGO в силу своей специфики одинаково интересны и детям, и взрослым, что соответствует принципам сотрудничества взрослых и детей, в том числе и с родителями воспитанников в рамках образовательного процесса ДОО. Данная позиция позволяет организовать ряд семейных проектов на базе конструкторов LEGO и является одним из вариантов взаимодействия с семьями воспитанников с целью оптимизации их развития.
- 2. LEGO в основу работы с конструкторами закладывает метод познавательного и художественного поиска, что соответствует алгоритму организации проектной деятельности.
- 3. LEGO гармонично сочетает конструирование и сюжетную игру. Л.А. Парамонова предлагает отказаться от термина «строительная игра» и говорит о том, что в процессе конструирования «...мы имеем дело либо с ролевой игрой, в которую включаются элементы конструирования, способствующие развитию игрового сюжета, либо с полноценным конструированием как деятельностью, в которой используются игрушки, элементы игры, положительно влияющие на процесс самого конструирования».
- 4. LEGO, являясь средством индивидуального интеллектуального и творческого развития, тем не менее, является мощным средством коммуникации, так как предполагает не только обсуждение и сравнение индивидуально созданных моделей, но и совместного их усовершенствования и преобразования для последующей игры. Для этого необходимо договариваться, учитывать мнения партнеров по игре и считаться с ним, в прогностическом варианте и реальном времени продумывать сюжет, создавать дополнительные «гаджеты» для его реализации.

Дополнительная общеобразовательная программа — дополнительная общеразвивающая программа технической направленности «Lego-Land» разработана с учетом интересов детей, запроса родителей и возможностей МБДОУ «Детский сад № 30».

1.2. Цели и задачи Программы

Цель: интеллектуальное и творческое развитие дошкольников путем реализации образовательных инициатив LEGO Education через решение локальных задач, возникающих в процессе организации деятельности детей с конструкторами LEGO.

Задачи:

Первое полугодие:

- развивать наблюдательность, уточнять представления о форме предметов и их частей, их пространственном расположении. Относительной величине, различии и сходстве;
- развивать воображение, самостоятельность, смекалку, умение работать сосредоточенно;
- учить сооружать красивые постройки, опираясь на впечатления от рисунков, чертежей, фотографий;
- закреплять приобретенные в средней группе умения;
- продолжать знакомить с новыми деталями;
- добиваться рассуждений вслух при решении конструктивной задачи;
- учить заранее обдумывать замысел будущей постройки, представлять ее общее конструктивное решение, соотносить свой замысел с имеющимся строительным материалом.

Второе полугодие:

- учить работать с мелкими деталями;
- создавать более сложные постройки;
- работать вместе, не мешая друг другу, создавать коллективные постройки;
- учить рассказывать о постройке других воспитанников;
- самостоятельно распределять обязанности;
- учить помогать товарищам в трудную минуту;
- возводить конструкцию по чертежам без опоры на образец;
- формировать умение преобразовывать конструкцию в соответствии с заданными условиями;

- направлять детское воображение на создание новых оригинальных конструкций.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана с учетом следующих основных принципов дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- принцип системности;
- принцип дифференциации (развитие творческих способностей по различным направлениям);
- принцип коллективизма;
- принцип интеграции.

Основными подходами к формированию Программы являются:

- деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

• средовой подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

1.4. Характеристики, значимые для реализации Программы

Физическое развитие.

В 5 лет дети лучше управляют своими руками и способны поднять тонкие и сложные движения пальцами. Они уже четко понимают, что им интересно, и любят творить и конструировать хотя до серьезных результатов еще далеко, творческая деятельность важна сама по себе. Поэтому на занятиях необходимо использовать материалы, с которыми дети могли бы экспериментировать.

Развитие мышления.

Дети в этом возрасте с удовольствием решают различные задачи, что помогает развитию творческого мышления и стимулирует желание учиться. У пятилетних активное воображение, и учебные материалы должны давать им простор. Но в то же время ребенок должен быть уверен в том, что всегда может получить помощь от взрослых. Что касается развития речи, это период преувеличения («Как; ужасно далеко — сто миллионов километров!»). Мысли: детей постоянно перескакивают с одной темы на другую, и им необходимо «выговориться». Необходимо создать такие условия, чтобы они могли свободно обсуждать происходящее и рассказывать друзья о том они делали и что из этого вышло.

Развитие социальных навыков.

Играя и занимаясь со сверстниками, ребенок начинает выражать свои мысли с помощью слов, а не через действия. Особенно важны ролевые игры — дети с удовольствием играют «в настоящую жизнь», которая становится для них интереснее. Они переносят в игру свои представления о мире взрослых. В этом возрасте очень важно общение детей между собой, нужны совместные игры и выполнение групповых заданий.

Развитие творческих способностей.

Детям данного возраста нравиться чувствовать себя большими и умеющими что-то делать. Им интересно решать трудные задачи, особенно соревнуясь с другими детьми. Они уже четко понимают, что им интересно, и любят творить и конструировать. И хотя до серьезных результатов еще далеко, творческая деятельность важна сама по себе. Поэтому на занятиях необходимо использовать материалы, с которыми дети могли бы экспериментировать. Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них

формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- у ребенка сформирован устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать;
- у ребенка развита способность к самостоятельному анализу сооружений, конструкций, чертежей, схем с точки зрения практического назначения объектов;
- ребенок овладевает умением работать в конструировании по условиям, темам, замыслу;
- ребенок может использовать готовые чертежи и схемы и вносить в конструкции свои изменения;
- ребенок овладевает умением использовать разнообразные конструкторы, создавая из них конструкции, как по предполагаемым рисункам, так и придумывая свои;
- ребенок овладевает приемами индивидуального и совместного конструирования;
- знает правила безопасности на занятиях по конструированию с использованием мелких предметов;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться

успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.

Форма представления результатов:

- открытые занятия для педагогов ДОУ и родителей;
- выставки по LEGO-конструированию;
- конкурсы, соревнования, фестивали.

В начале и конце каждого года обучения проводится диагностика знаний и умений детей в плане их индивидуальных способностей и определения динамики развития.

II. Содержательный раздел

Особенности организации образовательного процесса

Учитывая возрастные особенности детей дошкольного возраста, механизм реализации материалов по ЛЕГО-конструирование состоит из трех основных этапов: предварительного или ориентировочного, исполнительного и заключительного.

На первом этапе ребенок анализирует поделку, которую ему предстоит сконструировать, выявляет условия достижения цели, планирует последовательность работы над ней, подбирает необходимые детали, и определяет практические умения, навыки, с помощью которых цель будет достигнута.

На втором этапе ребенок приступает к непосредственному созданию поделки. При этом он учится подчинять свое поведение поставленной перед ним задаче. Конечным результатом работы должна быть не только созданная поделка, но и формирование у ребенка определенного уровня умственных действий, конкретных практических навыков и приёмов работы, умений как неотъемлемой стороны трудовой деятельности.

На третьем этапе ребенок анализирует свою деятельность, полученный результат и, конечно же, играет со своим продуктом.

Основные формы занятий – моделирование по образцу, замыслу, схеме.

Конструирование по образцу: заключается в том, что детям предлагают образцы построек, выполненных из деталей строительного материала и конструкторов, и показывают способы их воспроизведения. Данная форма обучения обеспечивает детям прямую передачу готовых знаний, способов действий, основанная на подражании. Такое

конструирование трудно напрямую связывать с развитием творчества. Конструирование по образцу, в основе которого лежит подражательная деятельность, - важный обучающий этап, где можно решать задачи, обеспечивающие переход детей к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера.

Конструирование по замыслу. Обладает большими возможностями для развертывания творчества детей и проявления их самостоятельности: они сами решают, что и как он будет конструировать. Данная форма – не средство обучения детей созданию замыслов, она лишь позволяет самостоятельно и творчески использовать знания и умения, полученные ранее.

Конструирование ПО простейшим чертежам И наглядным схемам. Моделирующий характер самой деятельности, в которой из деталей строительного материала воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов, создает возможности ДЛЯ развития внутренних форм наглядного моделирования. Эти возможности наиболее успешно могут реализовываться в случае обучения детей сначала построению простых схем-чертежей, отражающих образцы построек, а затем, наоборот, практическому созданию конструкций по простым чертежамсхемам.

Со второго полугодия дети работают над проектами.

Задачи:

- развивать комбинаторные навыки и мелкую моторику рук;
- мышление, интеллект, пространственные представления, воображение, мотивацию;
- речь и коммуникативные навыки;
- формировать чувство уверенности в себе;
- уметь сотрудничать с партнером, объяснять и аргументированно отстаивать свои идеи.

Проект дает ребенку возможность экспериментировать, создав собственный мир, повысить самооценку и учит работать в коллективе. Дети приобретают опыт в процессе общения друг с другом, учатся уважать мнения и работу других.

Работа над проектом обычно начинается с выбора темы и включает в себя следующие этапы:

- *подготовительный:* рассматривание иллюстраций, фотографий, беседы по теме проекта;
- *основной* делится на две части: рассматривание образцов, схем, создание проекта на нескольких занятиях;

заключительный: вывод о проделанной работе. Дети представляют свой проект и поощряются за оригинальные идеи, фантазию, старательность, интерес.

Методы, приемы и формы

Для обучения детей ЛЕГО-конструированию используются разнообразные методы и приемы.

Методы	Приёмы				
Наглядный	Рассматривание на занятиях готовых построек,				
	демонстрация способов крепления, приемов подбора				
	деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в				
	руке или на столе.				
Информационно-	Обследование ЛЕГО деталей, которое предполагает				
рецептивный	подключение различных анализаторов (зрительных и				
	тактильных) для знакомства с формой, определения				
	пространственных соотношений между ними (на, под,				
	слева, справа). Совместная деятельность педагога и				
	ребёнка.				
Репродуктивный	Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма:				
	собирание моделей и конструкций по образцу, беседа,				
	упражнения по аналогу)				
Практический	Использование детьми на практике полученных знаний и				
	увиденных приемов работы.				
Словесный	Краткое описание и объяснение действий, сопровождение				
	и демонстрация образцов, разных вариантов моделей.				
Проблемный	Постановка проблемы и поиск решения. Творческое				
	использование готовых заданий (предметов),				
	самостоятельное их преобразование.				
Игровой	Использование сюжета игр для организации детской				
	деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.				
Частично-поисковый	Решение проблемных задач с помощью педагога.				

В начале совместной деятельности с детьми включаются серии свободных игр с использованием LEGO-конструктора, чтобы удовлетворить желание ребенка потрогать, пощупать эти детали и просто поиграть с ними.

В наборах LEGO-конструктора много разнообразных деталей и для удобства пользования можно придумать с ребятами названия деталям и другим элементам: кубики (кирпичики), юбочки, сапожок, клювик и т.д. LEGO-кирпичики имеют разные размеры и форму (2x2, 2x4, 2x8).

Названия деталей, умение определять определенный размер закрепляются с детьми и в течение нескольких занятий, пока у ребят не зафиксируются эти названия в активном словаре.

На занятиях предлагается детям просмотр презентаций, видеоматериалов с сюжетами по теме, в которых показаны моменты сборки конструкции, либо представлены задания интеллектуального плана.

При планировании совместной деятельности отдается предпочтение различным игровым формам и приемам, чтобы избежать однообразия. Дети учатся конструировать модели «шаг за шагом». Такое обучение позволяет им продвигаться вперед в собственном темпе, стимулирует желание научиться и решать новые, более сложные задачи.

Работая над моделью, дети не только пользуются знаниями, полученными на занятиях по математике, окружающему миру, развитию речи, изобразительному искусству, но и углубляют их. Темы занятий подобраны таким образом, чтобы кроме решения конкретных конструкторских задач ребенок расширял кругозор: сказки, архитектура, животные, птицы, транспорт, космос.

В совместной деятельности по LEGO-конструированию дети пробуют установить, на что похож предмет и чем он отличается от других; овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов; начинают решать конструкторские задачи «на глаз»; развивают образное мышление; учатся представлять предметы в различных пространственных положениях. В процессе занятий идет работа над развитием воображения, мелкой моторики (ручной ловкости), творческих задатков, развитие диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Ребята учатся работать с предложенными инструкциями, схемами, делать постройку по замыслу, заданным условиям, образцу.

Работу с детьми следует начинать с самых простых построек, учить правильно, соединять детали, рассматривать образец, «читать» схему, предварительно соотнеся ее с конкретным образцом постройки.

При создании конструкций дети сначала анализируют образец либо схему постройки, находят в постройке основные части, называют и показывают детали, из

которых эти части предмета построены, потом определяют порядок строительных действий. Каждый ребенок, участвующий в работе по выполнению предложенного задания, высказывает свое отношение к проделанной работе, рассказывает о ходе выполнения задания, о назначении конструкции.

После выполнения каждого отдельного этапа работы проверяем вместе с детьми правильность соединения деталей, сравниваем с образцом либо схемой. Таким образом, у детей формируются умения самопроверки и самооценки.

В зависимости от темы, целей и задач конкретного занятия предлагаемые задания могут быть выполнены индивидуально, парами, группами. Сочетание различных форм работы способствует приобретению детьми социальных знаний о межличностном взаимодействии в группе, в коллективе, происходит обучение, обмен знаниями, умениями и навыками.

Основным направлением курса «ЛЕГО – конструирование» является проектная и практическая деятельность дошкольников. Под проектом понимается самостоятельная и коллективная творческая завершенная работа, имеющая социально значимый результат. В основе проекта лежит проблема, для ее решения необходим исследовательский поиск в различных направлениях, результаты которого обобщаются и объединяются в одно целое.

Структура занятия.

Первая часть занятия – это упражнение на развитие логического мышления.

Цель первой части – развитие элементов логического мышления.

Основными задачами являются:

- Совершенствование навыков классификации.
- Обучение анализу логических закономерностей и умению делать правильные умозаключения на основе проведенного анализа.
- Активизация памяти и внимания.
- Ознакомление с множествами и принципами симметрии.
- Развитие комбинаторных способностей.
- Закрепление навыков ориентирования в пространстве. Вторая часть собственно конструирование.

Цель второй части – развитие способностей к наглядному моделированию. Основные задачи:

• Развитие умения анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные функциональные части, устанавливать связь между их назначением и строением.

- Обучение планированию процесса создания собственной модели и совместного проекта.
- Стимулирование конструктивного воображения при создании постройки по собственному замыслу, по предложенной или свободно выбранной теме.
- Формирование умения действовать в соответствии с инструкциями педагога и передавать особенности предметов средствами конструктора LEGO.
- Развитие речи и коммуникативных способностей.

Третья часть – анализ выполненной работы, обыгрывание построек, выставка работ. Механизм оценки результативности реализации программы:

- наблюдение;
- готовые изготовленные постройки;
- итоговые занятия.

Изучение результативности работы педагогов строится на основе: входной и итоговой (результат каждой возрастной ступени дошкольного образования) педагогической диагностики развития каждого воспитанника.

Учебный план

№	Название модуля	Количество	Форма		
п/п		академических часов	промежуточной		
		(теория/ практика)	аттестации		
1.	Модуль 1 «Большая ферма»	10	Итоговое занятие		
2.	Модуль 2 «Зоопарк»	10	Итоговое занятие		
3.	Модуль 3 «Транспорт»	22	Итоговое занятие		
4.	Модуль 4 «Домашние	8	Итоговое занятие		
	животные»				
5.	Модуль 5 «Я - Архитектор»	14	Итоговое занятие		
Ко	личество занятий в учебном году	64			
Для	ительность одного занятия	30 мин			
Ко	личество занятий в неделю/ объём	2/60 мин			
уче	учебной нагрузки (мин)				
Ко.	пичество занятий в месяц/ объём	8/240 мин			
уче	бной нагрузки (мин)				
Ко.	пичество занятий в учебном году/	64/32 ч.			

объём учебной нагрузки (мин)	

Календарный учебный график.

№	Основные характеристики образовательного процесса	
п/п		
1.	Количество учебных недель	32
2.	Количество учебных дней	64
3.	Количество учебных часов в неделю	2
4.	Количество учебных часов	64
5.	Недель в 1 полугодии	12
6.	Недель во 2 полугодии	20
7.	Начало занятий	1 октября
8.	Каникулы	30 декабря – по 12 января
9.	Выходные дни	Суббота, воскресенье,
		праздничные дни
10.	Окончание учебного года	29 мая 2026г.
11.	Сроки промежуточной аттестации	По завершении каждого
		модуля программы –
		итоговое занятие

Рабочая программа учебных модулей дополнительной общеобразовательной программы «LEGO - конструирование» (5-6 лет) Модуль 1 «Большая ферма»

№	Количество	Тема занятия	Подробное содержание занятия	Материал
заня	часов			
-тия				
1-2	2 часа	Дом лесника	Учить строить большой дом	Схема домика,
			для лесника.	куклы, наборы
				деталей
				конструктора.
3-4	2 часа	Разные домики	Учить строить домики разной	Картинки с
			величины и длины.	изображением
				городских
				улиц (домов),
				образцы,
				наборы

5-6	2 часа	Конструировани е по замыслу	Закреплять полученные навыки в средней группе Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	деталей конструктора. Наборы деталей конструктора.
7-8	2 часа	Дом фермера	Учить находить материал для постройки.	Картинка с изображением домика, образец, наборы деталей конструктора.
9-10	2 часа	Пастбище	Уточнять и закреплять знания о домашних животных, их назначении и пользе для человека. Воспитывать любознательность. Учить строить загоны для домашних животных разными способами.	Образец, наборы деталей конструкто ра.

Модуль 2 «Зоопарк»

№ заня- тия	Количество часов	Тема занятия	Подробное содержание занятия	Материал
11-12	2 часа	Зоопарк	Закреплять представления о многообразии животного мира. Развивать способность анализировать, делать выводы.	Картинки с изображением животных в зоопарке, набор игрушечных зверей, наборы деталей конструктора.
13-14	2 часа	Слон	Учить строить слона из лего-конструктора «Дакта». Развивать творческие навыки, терпение.	Картинка с изображением слона, образец, наборы деталей конструктора.

15-16	2 часа	Верблюд	Учить строить верблюда.	Игрушка или
				картинка с
				изображением
				верблюда,
				Образец,
				наборы
				деталей
				конструктора.
17-18	2 часа	Речные рыбки	Учить строить рыб из	Картинки с
			лего-конструктора	изображением
			«Дакта». Развивать	рыб,
			навыки	видеофильм о
			конструирования,	рыбах.
			мелкую моторику рук.	Образец,
				прозрачный
				сосуд, кусочек
				пластилина,
				наборы
				деталей
10.20		**	_	конструктора.
19-20	2 часа	Конструирование	Закреплять полученные	Наборы
		по замыслу	навыки. Учить заранее	деталей
			обдумывать содержание	конструктора.
			будущей постройки,	
			называть	
			её тему, давать общее	
			описание. Развивать	
			творческую	
			инициативу и	
			самостоятельность.	

Модуль 3 «Транспорт»

№	Дата	Тема занятия	Подробное содержание	Материал
заня-			занятия	
ТИЯ				
21-22	2 часа	Плывут корабли	Рассказать о водном	Картинки с
			транспорте. Учить строить	изображением
			корабли. Развивать	водного
			творчество, фантазию,	транспорта,
			мелкую моторику рук.	схемы, образец, .
				наборы деталей
				конструктора.
23-24	2 часа	Катер	Учить выделять в постройке	Картинка с
			её функциональные части (изображением
			борт, корму, нос,	катера, наборы

			капитанский мостик, трубы). Совершенствовать умение анализировать образец, графическое изображение постройки, выделять в ней существенные части. Обогащать речь обобщающими понятиями: «водный, речной, морской транспорт».	деталей конструктора.
25-26	2 часа	Пароход	Закреплять знания о водном транспорте. Закреплять навыки конструирования.	Образец, наборы деталей конструктора.
27-28	2 часа	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	Наборы деталей конструктора.
29-30	2 часа	Грузовой автомобиль	Учить создавать сложную постройку грузовой машины из лего-конструктора «Дакта».	Образец, мелкие игрушки, наборы деталей конструктора.
31-32	2 часа	Пожарная часть	Рассказать о профессии пожарного. Учить строить пожарную машину и пожарную часть.	Образец пожарной машины, наборы деталей конструктора.
33-34	2 часа	Самолёт	Закрепить знания о профессии лётчика. Учить строить самолёт по схеме.	Картинки с изображением самолёта, наборы деталей конструктора.
35-36	2 часа	Поезд мчится	Учить строить шпалы разными способами по схемам и поезд по образцу.	Картинки, наборы деталей конструктора.
37-38	2 часа	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую	Наборы деталей конструктора.

			инициативу и самостоятельность.	
39-40	2 часа	Космодром	Рассказать о первом космонавте нашей страны. Учить строить ракету изх лего0конструктора «Дакта» по карточке.	Картинка с изображением ракеты, образец, наборы деталей конструктора.
41-42	2 часа	Робот	Показать игрушку робот. Учить строить робота.	Игрушка робот, образец, наборы деталей конструктора.

Модуль 4 «Домашние животные»

№ заня- тия	Количество часов	Тема занятия	Подробное содержание занятия	Материал
43-44	2 часа	Домашние животные	Учить строить собаку и кошку. Развивать творчество, фантазию, навыки конструирования.	Картинки с изображением животных, наборы деталей конструктора.
45-46	2 часа	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	Наборы деталей конструктора.
47-48	2 часа	Аквариум	Познакомить с обитателями аквариума. Учить строить аквариум.	Образец, наборы деталей конструктора.
49-50	2 часа	Попугай	Продолжать знакомить с плоскостным конструированием. Развивать внимание, мелкую моторику рук.	Картинка с изображением домика, образец, наборы деталей конструктора.

Модуль 5 «Я - архитектор»

№ заня-	Дата	Тема занятия	Подробное содержание	Материал
ТИЯ			занятия	
51-52	2 часа	Кафе	Учить создавать сложную постройку, работать вместе, не мешая друг другу.	Образец, наборы деталей конструктора.
53-54	2 часа	Дети	Учить строить мальчика и девочку из большого легоконструктора «Дупло». Учить рассказывать о постройке.	Схемы, образец, наборы деталей конструктора.
55-56	2 часа	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	Наборы деталей конструктора.
57-58	2 часа	Беседка	Закреплять представления о назначении и строении беседок, об их частях (крыша, колонны. Учить строить беседку.	Рисунки, фотографии, беседки, образец, наборы деталей конструктора.
59-60	2 часа	Светофор, регулировщик	Закреплять навыки о светофоре.	Макет светофора, образец, наборы деталей конструктора.
61-62	2 часа	Лабиринт	Познакомить с плоскостным конструированием. Развивать внимание, наблюдательность, мышление, мелкую моторику рук.	Образец, наборы деталей конструктора.
63-64	2 часа	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	Наборы деталей конструктора.

Взаимодействие с семьями воспитанников

На протяжении всей реализации содержания учебного материала программы родители являются неотъемлемыми участниками образовательного процесса: они ознакомлены с требованиями, целями и задачами обучения.

Формы взаимодействия с родителями

- Ознакомление родителей с дополнительной образовательной программой, ее содержанием;
- консультативная работа по запросам родителей (индивидуальная, групповая);
- беседы с родителями об успехах их детей;
- проведение открытых занятий.

Форма и режим занятий

Программа реализуется в рамках дополнительного образования в форме развивающих занятий кружка «Lego-land», с группой детей.

Наполняемость групп – от 5 до 10 человек, осуществляется на основании заявлений родителей (законных представителей).

Периодичность занятий в группах –1 раз в неделю.

Продолжительность занятий с детьми— 30 минут.

Занятия проходят в специально оборудованном помещении.

Период реализации программы: октябрь — май (каникулярный период – период государственных новогодних каникул)

III. Организационный раздел

3.1 Материально-техническое обеспечение Программы

Наименование учебных модулей предусмотренных учебным планом	Наименование оборудованных учебных кабинетов, обьектов для проведения практических занятий с перечнем оборудования.		
«LEGO- конструирование» (5-6лет)	 Мои первые конструкции. Базовый набор. Код 45000 		
	Код 43000		
	• Общественный и муниципальный транспорт.		
	Код 9333		

- LEGO DUPLO. Набор с трубками. Код 9076
- LEGO Гигантский набор. Код 9090
- Мягкие кирпичи LEGO Soft базовый набор.
 Код 45003
- набор «Люди мира» DUPLO. Код 45011
- Городские жители DUPLO. Код 9224
- Конструктор LEGO Education. DUPLO. Наш городок. Код 45021
- большие строительные пластины Duplo. Код 9071
- малые строительные платы. Код 9388
- «Семейный домик».
- «Дочки-матери DUPLO».
- «Дикие животные».
- «Большая ферма».
- «Зоопарк».
- «Мой первый поезд LEGO».
- «Космос и аэропорт».
- Комбинация д/хранения с контейнерами
- мольберт
- ковер
- стулья (по кол-ву детей)
- столы
- схемы построек
- образцы построек
- информация о фирме «Лего»

Список литературы:

 Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29 декабря 2012 года.

- Приказ Минобрнауки Российской Федерации № 1155 от 17октября 2013 года «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- 3. Комарова Л.Е «Строим из Lego» (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора Lego).М., Линка Прес,2001г.
- 4. Лусс Т.С. Формирование навыков конструктивно игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО. М., 2003.
- 5. «LEGO в детском саду». Парциальная программа интеллектуального и творческого развития дошкольников на основе образовательных решений «LEGO Education» / Маркова В.А., Житнякова Н.Ю. М.: 2018.
- 6. Фешина Е.В. «Лего конструирование в детском саду». Пособие для педагогов. М.: изд. Сфера, 2012.
- 7. http://www.lego.com/education [Электронный ресурс] / LegoEDUCATION.

Приложение

ПРОЕКТЫ

Лес – наш дом родной

План

- 1. Рассматривание иллюстраций, картин, фотографий.
- 2. Рассказ о лесе.
- 3. Чтение художественной литературы, стихов, отгадывание загадок.
- 4. Слушание аудиозаписи звуков леса.
- 5. Рисование на тему «Мы гуляем в лесу».
- 6. Аппликация на тему «Деревья в лесу»

Занятие 1. «Деревья».

Деревья по карточкам.

Занятие 2. «Грибное царство».

Лисички, мухоморы, подосиновики и др.

Занятие 3. «Птицы».

Стая воробьев.

Занятие 4. «Лесные звери».

Лиса и волк.

«Зоопарк»

План

- 1. Рассматривание фотографий животных в зоопарке.
- 2. Рассматривание иллюстраций.
- 3. Беседы о животных зоопарка.
- 4. Чтение художественной литературы.
- 5. Слушание аудиозаписи голосов животных.
- 6. Просмотр видеофильма о животных зоопарка.
- 7. Рисование, лепка на тему «Кого я видел в зоопарке».

Занятие 1. «Строим вольеры для животных».

Вольеры по схемам.

Занятие 2. «Хищники: строим львов и тигров».

Тигр.

Занятие 3. «Травоядные животные».

Жираф.

Занятие 4. «Рыбы».

Золотая рыбка по сказке А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».

«Болото и его обитатели»

План

- 1. Рассматривание иллюстраций, плакатов, картинок с изображением обитателей болот.
- 2. Беседы об обитателях болот.
- 3. Чтение художественной литературы.
- 4. Рисование, лепка, аппликация «Болото и его обитатели».

Занятие 1. «Строим болото» (разными способами).

Болото сложным способом (многоугольник).

Занятие 2. «Утиное семейство».

Утка с утятами по схеме.

Занятие 3. «Лягушки-квакушки»

Лягушки по схеме.

Занятие 4. «Разные рыбы»

Караси и ерши по карточке.

«Ферма»

План

- 1. Рассматривание картинок и фотографий.
- 2. Чтение художественной литературы.
- 3. Рисование, лепка, аппликация «Жизнь на ферме».

Занятие 1. «Знакомство с профессией фермер».

Большой дом фермера.

Занятие 2. «Что помогает фермеру в работе?».

Экскаватор по схеме.

Занятие 3. «Животные на ферме».

Стадо барашков по схеме

Занятие 4. «Мельница»

Мельница.

«Наша квартира»

План

- 1. Рассматривание картин, фотографий, иллюстраций.
- 2. Беседы с детьми.
- 3. Рисование, аппликация-коллаж «Моя комната».
- 4. Игра «Что есть в доме».

Занятие 1. «Моя комната»

Мебель (большая и маленькая кровать, полочки с игрушками, шкаф для одежды).

Занятие 2. «Наша кухня»

Кухонная мебель (стол, стулья, плита, полки, холодильник) по схемам.

Занятие 3. «Ванная комната»

Ванная комната(ванна, умывальник, зеркало, полочки).

Занятие 4. «Коридор»

Вешалка для одежды, полочка для обуви, шкафы и др.

«Наша улица»

План

- 1. Рассматривание фотографий знакомых объектов улицы.
- 2. Рассказ об улицах.
- 3. Рисование улицы, макет «Наша улица».

Занятие 1. «Детская площадка»

Песочница, горка, качели, лесенки, карусели и др.

Занятие 2. «Наш детский сад»

Детский сад и школа

«Домашние животные»

План

- 1. Показ иллюстраций, фотографий, картинок.
- 2. Чтение художественной литературы.
- 3. Просмотр видеофильмов о домашних животных.

Занятие 1. «Кошка и собака»

Кошка и собака по карточке

Занятие 2. «Домашние птицы»

Соловей

Занятие 3. «Грызуны»

Мышка

Оценочные материалы достижения детьми планируемых результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы ««Lego-Land».

В диагностике используются специальные диагностические таблицы, с помощью которых можно отследить изменения в личности ребенка и определить необходимую дополнительную работу с каждым ребенком по совершенствованию его индивидуальных особенностей. (Диагностический инструментарий Е.В. Фешиной из методического пособия «Легоконструирование в детском саду» - М., ТЦ «Сфера», 2012 г.).

Если тот или иной показатель сформирован у ребенка и соответственно наблюдается в его деятельности, воспитатель ставит показатель «часто».

Если тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво, ставится показатель «**иногда**». Эти два показателя отражают состояние нормы развития и освоения дополнительной образовательной программы, и проведения дальнейшей специальной диагностической работы по высокоформализованным методикам не требуется.

Если тот или иной показатель не проявляется в деятельности ребенка (ни в совместной со взрослыми, ни в самостоятельной деятельности), возможно создание специальных ситуаций, провоцирующих его проявление (воспитатель может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать и т.д.). Если же указанный показатель не проявляется ни в одной из ситуаций, ставится «редко».

Результаты мониторинга к концу каждого психологического возраста интерпретируются следующим образом.

Преобладание оценок «**часто**» свидетельствует об успешном освоении детьми требований дополнительной образовательной программы.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «**иногда**», следует усилить индивидуальную педагогическую работу с ребенком по данным направлениям с учетом выявленных проблем в текущем и следующем учебном году, а также взаимодействие с семьей по реализации дополнительной образовательной программы.

Если по каким-то направлениям присутствуют оценки «**редко**», процесс диагностирования переходит на второй уровень, предполагающий проведение комплексного психологического диагностического обследования.

Предполагается применение различных методов оценки: наблюдение за детьми, изучение продуктов их деятельности (построек), несложные эксперименты (в виде отдельных поручений ребенку, проведения дидактических игр, предложения небольших заданий), беседы, проекты.

Диагностическая карта в старшей группе

Фамилия,	Называет	Работает	Строит	Строит по	Строит	Строит по	Умение
имя	детали	по схеме	сложные	творческому	подгруппами	инструкции	рассказать
ребенка	конструк		постройки	замыслу			О
	тора						постройке
1.							
2.							
3.							

Игры для детей.

Роль ведущего берут на себя дети. В играх развиваются коллективизм, память, мышление. Дети учатся заниматься по карточкам.

Название игры	Цель игры	Оборудование	Ход игры
Чья команда	Учить строить в	Набор LEGO -	Дети объединяются в две команды.
быстрее	команде, помогать	конструктора,	Каждой команде дается образец
построит	друг другу.	образец.	постройки, например, дом, машина
	Развивать интерес,		с одинаковым количеством деталей.
	внимание, быстроту,		Ребенок за один раз может
	мелкую моторику		прикрепить одну деталь. Дети по
	рук.		очереди подбегают к столу.
			Подбирают нужную деталь и
			прикрепляют к постройке.

			Побеждает команда, быстрее
			построившая конструкцию.
Найди такую	Закреплять названия	Карточки,	Дети по очереди берут карточку с
же деталь, как на	деталей LEGO -	детали	чертежом детали LEGO -
карточке	конструктора	LEGO -	конструктора, находят такую же и
		конструктора,	прикрепляют ее на плату. В конце
		плата.	игры дети придумывают название
			постройки.
Таинственный	Учить отгадывать	Наборы	Педагог держит мешочек с деталями
мешочек	детали конструктора	деталей	конструктора. Дети по очереди
	на ощупь	конструктора,	берут из него одну деталь.
	-	мешочек	Отгадывают и всем показывают.
Разложи	Закреплять названия	Коробочки,	Детям даются коробочки и
детали по	деталей LEGO -	детали LEGO -	конструктор. На каждого ребенка
местам	конструктора	конструктора	распределяют детали по две. Дети
		(клювик, лапка,	должны за короткое время собрать
		овал, полукруг)	весь конструктор. Кто соберет без
			ошибок, тот и выиграл.
Светофор	Закреплять значения	Кирпичики	1-й вариант
	сигналов светофора;	LEGO	Педагог - «светофор», дети -
	развивать внимание,	красного,	«автомобили». Педагог показывает
	память	желтого,	красный свет, «автомобили»
		зеленого	останавливаются, желтый –
		цвета.	приготавливаются, зеленый –едут.
			2-й вариант
			На красный свет дети приседают, на
			желтый – поднимают руки вверх, на
			зеленый – прыгают на месте.