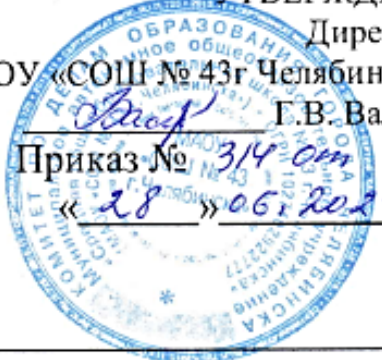


КОМИТЕТ ПО ДЕЛАМ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ЧЕЛЯБИНСКА
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 43 г. Челябинска»

ПРИНЯТО На педагогическом Совете Протокол № 4 от 02.05.2024 г.	УТВЕРЖДЕНО Директор МАОУ «СОШ № 43 г. Челябинска» Г.В. Валова Приказ № <u>314</u> от « <u>28</u> » <u>06</u> 20<u>24</u> г. 
--	---

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТУРИСТКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Школьный музей»

Срок реализации: 2 года
Возраст детей: 12-15 лет

Челябинск, 2024 г

Оглавление

№	Название раздела	№ страниц
Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы		
1.1	Пояснительная записка	2
1.2	Цель и задачи программы	4
1.3	Учебный план	5
1.4	Содержание программы	8
1.5	Планируемые результаты	10
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий		
2.1	Календарный учебный график (со сроками промежуточной аттестации)	12
2.2	Условия реализации программы	12
2.3	Формы промежуточной и итоговой аттестации	13
2.4	Оценочные материалы.	13
2.5	Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы (наглядные пособия, учебные средства, расходные материалы;)	13
2.6	Воспитательная деятельность	14
2.7	Список литературы	16
	Приложения	17

Раздел 1 Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Данная программа является дополнительной общеобразовательной общеразвивающей туристско-краеведческой направленности, очной формы обучения, сроком реализации 2 года, для детей 12-15 лет стартового (ознакомительного) уровня освоения.

Проект программы составлен в соответствии с государственными требованиями к образовательным программам системы дополнительного образования детей на основе следующих нормативных документов

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р «Концепция развития дополнительного образования детей»;
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
6. Постановление Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2015 года № 1493 «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы»;
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
8. Федеральная целевая программа развития образования на 2016-2020 годы, утвержденная Постановлением Правительства Российской Федерации от 23 мая 2015 года № 1499;
9. Устав учреждения. Локальные нормативные акты учреждения.

Актуальность программы. В последнее десятилетие усиливается интерес к истории родного края, активно разрабатываются и реализуются региональные и местные краеведческие программы. Это находит свое отражение в организации различных видов краеведческой образовательной деятельности: работе факультативов, кружков, поисковых отрядов, групп, клубов и других объединений в учреждениях образования. Закономерным итогом краеведческой деятельности учащихся нередко становится создание музеев, выставок, экспозиций по истории, культуре и природе родного края, своего учреждения образования. Организация школьного музея - одна из лучших форм общественно-полезной работы юных краеведов-историков, объединяющая не только членов кружка, но и широкие массы учащихся, их родителей. Музей рассматривается в образовательном учреждении как эффективное средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания детей и молодежи.

Программа «Музей «Память»» предполагает обучение детей основам краеведения и музейного дела в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея.

Курс рассчитан на 2 года обучения. Тематическое наполнение и часовая нагрузка отражены в учебно-тематическом плане.

Новизна программы находит свое отражение в том, что в ходе ее реализации осуществляется усвоение теоретических знаний и практических умений в области истории родной школы, края через музейное дело. Учащиеся приобретают уважение к прошлому,

бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности

Отличительная особенность. Специфика организации занятий по программе заключается во взаимосвязанности краеведческой и музееведческой составляющих курса. Осуществление такого подхода создаёт условия для комплексного изучения истории, культуры и природы края музейно-краеведческими средствами. Проведение занятий по этой схеме даёт возможность обучающимся получать знания и представления по истории, культуре, и природе родного края, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время.

Особенности возрастной группы

Обучение рассчитано на детей от 12 до 15 лет

Уровень освоения программы – (стартовый (ознакомительный): Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Объём программы: 72 ч за два года (за год 36 часов)

Срок освоения программы – 2 года

Режим занятий: 1 раз в неделю по 1 часу с одной группой

Условия реализации программы. Набор в объединение свободный. Количественный состав до 15 человек в группе.

Форма реализации образовательной программы традиционная. Занятия проводятся в групповой форме. Расписание занятий составляется в соответствии с требованиями устава учреждения.

Занятия в объединении с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (обучающиеся с задержкой психического развития) могут быть организованы совместно с другими обучающимися в подгрупповой форме работы. В зависимости от количества обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, включенных в объединение, численный состав объединения может быть уменьшен.

Учебный план для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (задержка психического развития) соответствует учебному плану для детей с нормой, но на занятиях уделяется больше внимания индивидуальной работе с ребенком.

Школьный историко-краеведческий музей в соответствии со своим профилем расширяет и углубляет знания учащихся. Он развивает чувство причастности к судьбе малой родины, воспитывает у школьников любовь и уважение к родному краю, своей стране, к ее историческому прошлому и настоящему. Музей выступает важным фактором формирования общественной активности учеников, способствует сохранению и укреплению школьных традиций.

Работа школьного музея способствует реализации компетентностного подхода в воспитании и предполагает формирование у учащихся следующих **ключевых компетенций:**

- **ценностно-смысловых:** принятие ценностных ориентиров, умение осознавать свою роль и предназначение в обществе, выбирать целевые и смысловые установки, принимать решения;
- **общекультурных:** духовно- нравственные основы жизни и человечества, культурологические основы семейных, социальных общественных явлений и традиций, компетенции в бытовой и культурно - досуговой сфере, самовыражение личности;
- **учебно-познавательных:** владение способами анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, систематизации; умение действовать в нестандартных ситуациях, креативность;
- **информационных:** владение современными средствами информации и информационными технологиями, формирование умений самостоятельно искать, отбирать и анализировать необходимую информацию, преобразовывать, передавать и критически осмысливать ее.

- **коммуникативных:** владение различными способами взаимодействия с окружающими и удаленными людьми, навыками работы в группе, разными социальными ролями в коллективе, развитие и формирование коммуникативных умений, успешная социализация в обществе.

- **личностного совершенствования:** духовное, интеллектуальное, физическое саморазвитие, самопознание, культура мышления и поведения.

Формы обучения. Форма обучения очная. В случае приостановки очного образовательного процесса по различным причинам, теоретическая часть программы может реализовываться с **применением электронного обучения и дистанционных технологий.** Освоение предметов возможно с использованием дистанционных занятий, с использованием кейс-технологий или онлайн - занятий. Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагога. Занятия могут проходить в виде подготовленных педагогом теоретических занятий в дистанционном режиме. Формы ДОТ: e-mail, ВК мессенджер и т.д.

Язык реализации программы –русский

1.2 Цель и задачи программы

Цель: знакомство обучающихся с основами музееведения, привлечение их к поисковой, краеведческой и пропагандистской деятельности через разнообразные формы музейной работы; развитие творческой активности и самостоятельности.

Задачи:

- **образовательные:** расширение и углубление знаний по истории и культуре родного края, страны на основе знакомства с материалами музея;
- **развивающие:** приобщение школьников к исследовательской деятельности, развитие познавательного интереса к изучению истории и культуры;
- **воспитательные:** воспитание гражданственности, любви к Родине, почтения и уважения народных традиций и обычаев, ощущение своих корней, преемственности поколений, ответственности за судьбу своего народа и его культуры, формирование национальной терпимости, активной жизненной позиции.

Принципы реализации программы:

- деятельностный подход – ребенок развивается в деятельности;
- принцип обеспечения успешности;
- принцип дифференциации;
- компетентностный подход – воспитание направлено на формирование ключевых компетенций личности ребенка.

Педагогические технологии

Работа музея строится на использовании педагогических технологий, обеспечивающих реализацию деятельностного подхода в обучении и воспитании:

- метод проекта;
- ученического исследования;
- образовательных путешествий;
- технологии коллективных творческих дел;
- технологии проблемного обучения.

Ведущие направления деятельности:

1. Организационная и методическая работа.
2. Поисково-исследовательская работа.
3. Экспозиционная и учетно-хранительная работа.
4. Экскурсионно-массовая работа.
5. Учебно-образовательная и воспитательная.
6. Работа с фондами.

7. Информационно-технологическая работа.

Данные направления реализуются на различных уровнях:

- учебном;
- внеклассном;
- социально-проектном

1.3 Учебный план к программе «Школьный музей» 1 год обучения

№ п/п.	Содержание программы	Всего	Практические занятия	Теоретические занятия	Форма промежуточной аттестации
1	Цели и задачи курса. Вводный инструктаж	1		1	Опрос
3	Наследие в школьном музее.	2	1	1	опрос
4	Родной край в истории государства Российского.	2	1	1	экскурсия
5	Функции школьного музея	2		2	Мини-проект
6	Организация школьного музея.	2	1	1	опрос
7	Моя семья и родной край.	3	1	2	Мини-проект
8	Наша школа в истории края	2	1	1	Мини-проект
9	Комплектование фондов школьного музея	2	1	1	Практическая работа
10	Фонды школьного музея	2	1	1	Практическая работа
11	Учёт и описание музейных предметов	3	2	1	Практическая работа
12	Экспозиция школьного музея.	3	2	1	Мини-проект

13	Тексты в музейной экспозиции	3	2	1	Мини-проект
14	Военная слава земляков	3	3		Мини-проект
15	Экскурсионная работа в школьном музее.	3	2	1	Мини-проект
17	Экскурсия. Проведение инструктажа.	2	По плану		
18	Подготовка к конкурсам.		По плану		
19	Заседание Совета и актива школьного музея	2	По плану		
20	Областные, городские и районные мероприятия		По плану		
	Итого:	36		70	

2 год обучения

№ п/п.	Содержание программы	Всего	Практические занятия	Теоретические занятия	Форма промежуточной аттестации
1	Цели и задачи курса. Вводный инструктаж	1		1	Опрос
3	Наследие в школьном музее.	2	1	1	опрос
4	Родной край в истории государства Российского.	2	1	1	экскурсия

5	Функции школьного музея	2		2	Мини-проект
6	Организация школьного музея.	2	1	1	опрос
7	Моя семья и родной край.	3	1	2	Мини-проект
8	Наша школа в истории края	3	1	2	Мини-проект
9	Комплектование фондов школьного музея	2	1	1	Практическая работа
10	Фонды школьного музея	2	1	1	Практическая работа
11	Учёт и описание музейных предметов	3	2	1	Практическая работа
12	Экспозиция школьного музея.	3	2	1	Мини-проект
13	Тексты в музейной экспозиции	3	2	1	Мини-проект
14	Военная слава земляков	3	3		Мини-проект
15	Экскурсионная работа в школьном музее.	3	2	1	Мини-проект
16	Итоговое занятие	2	1	1	
17	Экскурсионные поездки по родному краю. Проведение инструктажа.		По плану		
18	Подготовка к конкурсу исследовательских работ по краеведению. Конкурс исследовательских работ по краеведению		По плану		

19	Заседание Совета и актива школьного музея		По плану		
20	Областные, городские и районные мероприятия		По плану		
21	Индивидуальные консультации				
	Итого:	36			

1.4 Содержание программы

Тема 1. Вводное

Тема 2. Наследие в школьном музее

Теоретические занятия

Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

Практическое занятие

Творческая работа.

Тема 3. Родной край в истории государства российского

Теоретические занятия

Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

Практические занятия

Экскурсия по достопримечательным объектам природы, истории и культуры родного края. Экскурсия по г. Челябинску.

Тема 4. Функции школьного музея

Теоретические занятия

Полифункциональность школьного музея: детский клуб; общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории природы и общества родного края; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

Тема 5. Организация школьного музея

Теоретические занятия

Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея.

Практические занятия

Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Обсуждение функций Совета содействия (попечителей) школьного музея и утверждение его состава.

Тема 6. Моя семья и родной край

Теоретические занятия

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практические занятия

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

Тема 7. Наша школа в истории края

Теоретические занятия

История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районных, городских, областных и республиканских архивах.

Практические занятия

Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы.

Тема 8. Комплектование фондов школьного музея

Теоретические занятия

Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Назначение полевой документации. Обеспечение научной и физической сохранности находок. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций, других полевых изысканий.

Практические занятия

Составление планов поисково-собирательской деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательской работы. Разработка маршрутов походов и экспедиций.

Тема 9. Фонды школьного музея

Теоретические занятия.

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

Практические занятия.

Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций.

Тема 10. Учет и описание музейных предметов.

Теоретические занятия .

Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.

Практические занятия .

Ролевая игра-практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов.

Тема 11. Экспозиция школьного музея

Теоретические занятия

Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Тема 12. Тексты в музейной экспозиции

Теоретические занятия

Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов.

Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Практические занятия

Игра-практикум по составлению этикетки к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Тема 13. Военная слава земляков

Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России.

Практические занятия

Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Книга Памяти.

Тема 14. Экскурсионная работа в школьном музее

Теоретические занятия

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Практические занятия

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Проведение экскурсий.

1.5 Планируемые результаты

Личностные результаты

- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою малую Родину;
- усвоение гуманистических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- воспитание чувства ответственности и долга перед малой Родиной;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование уважительного отношения к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора;
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками

Метапредметные результаты

- достижение учащимися высокого уровня умений и навыков по научно-музейной обработке, учету, описанию, классификации предметов музейного значения; - проведение экскурсий по экспозициям музея;
- развитие творческих способностей учащихся в процессе создания и презентации 5 работ по профилю музея;
- уметь планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения.

Предметные результаты

Обучающиеся будут знать:

- основы музейной работы;
- наиболее известные государственные музеи России
- специфику школьных музеев и их место в музейной сети;
- многообразие краеведческих источников: устных, письменных, археологических, этнографических, памятников архитектуры и искусства и др.;
- систему учета музейных фондов;
- основную документацию школьного музея (основной фонд);
- описания музейных предметов; - правила составления паспорта музейного предмета;
- основные требования к оформлению экспозиции музея;
- составления картотек и каталогов; - основные требования к составлению экскурсии по школьному музею;

уметь:

- организовать учет фондов школьного музея;
- составить родословную; - заполнять документы по учету музейных предметов;
- составить этикетку к экспонатам;
- составить аннотацию к музейным предметам;
- составлять тексты экскурсий по школьному музею;
- проводить экскурсии по школьному музею;
- составить библиографический список;
- обеспечить научную и физическую сохранность

Раздел 2 Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Календарный учебный график

1	Продолжительность освоения программы	36 недель, 9 месяцев
2	Начало реализации программы (начало учебного года)	Сентябрь 2023 г
3	Окончание реализации программы (окончание учебного года)	Срок реализации 3 года
4	Входной (вводный) мониторинг	11.09.2023
5	Регламентирование образовательного процесса (режим работы объединения)	Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу с одной группой Занятие длится 45 минут. Перерыв 15 минут.
6	Выходные и праздничные дни	Праздничные дни, установленные Правительством РФ: 4 ноября - День народного единства; 23 февраля - День защитника Отечества; 8 марта - Международный женский день; 1 мая - Праздник Весны и Труда; 9 мая - День Победы;
7	Каникулы (сроки, продолжительность)	31.12.2023 - 09.01.2024 01.06.2024-31.08.2024
8	Сроки промежуточной аттестации	18.12.2023-23.12.2023
9	Дата итоговой аттестации (дата итогового занятия)	Май

2.2 Условия реализации программы (материально-техническое обеспечение)

Материально-техническое оснащение:

1. Школьный музей «Память»
2. Экспозиционный материал
3. Экспонаты
4. Методическая литература
5. Школьная библиотека
6. Экран, мультимедиа, ноутбук

2.3 Формы аттестации

Мониторинги, формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы – выставки, фестивали, соревнования, стартовый контроль, текущий и итоговый контроль, учебно-исследовательские конференции, конкурсы в рамках истории Отечества, районные, городские Олимпиады и т.д.

№	Виды контроля	Контролируемые знания, умения, навыки	Форма контроля
1	Предварительный контроль	Проверка уровня знаний	Педагогическое наблюдение опрос
2	Текущий контроль	Проверка уровня знаний	Опрос
3	Промежуточная аттестация	Проверка уровня знаний: изученной темы «Природа и человек».	Педагогическое наблюдение Практические задания Опрос
4	Итоговая аттестация	Проверка уровня знаний: полученных умений и навыков за весь учебный год.	Экскурсионный проект

2.4 Контрольно-оценочные материалы

Содержание КИМов (контрольных и проверочных работ) соотносятся с требованиями к умениям и навыкам обучающихся. Назначение КИМов – осуществлять контроль за уровнем освоения теоретических и практических знаний и умений по изучаемым разделам. Объектом оценивания должны стать предметные, метапредметные и личностные результаты. Диагностические материалы должны проверять сформированность умений и овладение навыками ведения музейного дела (приложение)

2.5 Методические материалы

Список источников и литературы для руководителя.

1. Аксеничев О. А. Философия музея Н. Ф. Федорова // Музейное дело: музей-культура-общество. Сб. науч. тр. Вып. 21. – М., 1992.
2. Емельянов, Б.В. Экскурсия: учебное пособие / Б.В. Емельянов. – М.:Наука, 1984. – 112 с.
3. Кузина Н.В. Основы музееведения: активные формы обучения. Учебно-методическое пособие. – Нижний Новгород, 2015г.
4. Юхневич М.Ю.Я поведу тебя в музей: учебное пособие по музейной педагогике. М., 2001. – 223 с.

Литература для обучающихся:

1. Вигноградов Н.Б. Страницы древней истории Южного Урала. Челябинск 2001.
2. Челябинск история моего города. Экспериментальное учебное пособие для учащихся основной школы. Челябинск. Издательство ЧГПУ 1999.
3. История Урала с древнейших времён до конца XIX века. КН.1 Издательство «СВ – 96» Екатеринбург 1998
4. История Урала XX век. Кн.2. Издательство «СВ – 96» Екатеринбург 1998.

2.6 Воспитательная деятельность

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению.

Задачи воспитания

Усвоение знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций; Формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретении соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний. Разработчик программы конкретизирует задачи воспитания детей по программе с учётом её предметного содержания, направленности.

Целевые ориентиры воспитания:

Ценностное отношение к региональной и местной культуре; уважение к историческому и культурному наследию народов России, памятникам героям и защитникам Отечества; уважение к ценностям, святыням традиционных религий народов России; культура общения, взаимопомощи; эстетическая культура; трудолюбие и уважение к труду, к трудящимся, результатам труда; экологическая культура, навыки охраны природы, сбережение природных ресурсов; стремление и умение применять научные знания в природной среде; личная ответственность за действия в природной среде, неприятие действий, приносящих вред природе; опыт сохранения уникального природного и биологического многообразия России, природного наследия Российской Федерации, ответственное отношение к животным; стремление к заботе о своём здоровье и здоровье окружающих людей; способность видеть и реагировать на угрозы безопасности; готовность брать на себя ответственность за достижение общих целей; настойчивость, последовательность, принципиальность; воля, упорство, дисциплинированность в туристической деятельности; готовность к анализу и реализации своей нравственной позиции на основе российских базовых ценностей, традиционных духовно-нравственных ценностей народов России;

Основной формой воспитания и обучения детей является **учебное занятие**. В ходе учебных занятий в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программы обучающиеся: усваивают информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации; осознают себя, способными к нравственному выбору; участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации

Практические занятия детей по программе способствуют усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к событиям, в которых они участвуют, к членам своего коллектива

В коллективной деятельности проявляются и развиваются личностные качества: эмоциональность, активность, нацеленность на успех, готовность к командной деятельности и взаимопомощи.

К методам оценки результативности реализации программы воспитания можно отнести: педагогическое наблюдение, в процессе которого внимание педагогов сосредотачивается на проявлении в деятельности детей и в её результатах определённых в данной программе целевых ориентиров воспитания, а также на проблемах и трудностях достижения воспитательных задач программы

Самоанализ и самооценка обучающихся по итогам деятельности, отзывы родителей (законных представителей) и других участников образовательных событий и мероприятий также дают возможность для выявления и анализа наиболее значимых результатов воспитания детей.

План воспитательной работы			
Мероприятие	Сроки	Форма	Практический результат
«Техника безопасности», «Пожарная безопасность».	Сентябрь	Беседа	Фотоматериалы
«Взаимопомощь-это важно!»	Сентябрь	Беседа	Фотоматериалы
Участие в творческом конкурсе «Алло, мы ищем таланты»	Октябрь	Творческий конкурс	Фото- и видеоматериалы с выступлением детей
«Мои интересы и склонности»	Октябрь	Беседа	Фотоматериалы
Экскурсия	Ноябрь	Экскурсия	Фотоматериалы
Урок мужества	Декабрь	Беседа с презентацией	Фотоматериалы
«ЗОЖ-наше будущее»	Январь	Беседа	Фотоматериалы
«День памяти»	Февраль	Час общения на тему вывода войск из Афганистана	Фотоматериалы
«Ложь и правда»	Март	Час обсуждения	Фотоматериалы
«Удивительный мир космоса»	Апрель	Игра-викторина	Фотоматериалы
«Умей сказать: «Нет! »»	Май	Беседа-практикум	Фотоматериалы

2.7 Список литературы:

1. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. М., 1980.
2. Голышева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2003 г.
3. Методика историко-краеведческой работы в школе, под ред. Н.С. Борисова. М., 1982
4. Майорова Н.П., Чепурных Е.Е., Шурухт С.М. Обучение жизненно важным навыкам в школе. Спб., 2002.
5. Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории, М., 1974.
6. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе «2, 2003 г.
7. Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2002
8. Шахов В.В. Родная культура. Система занятий по региональной культуре (краеведению) Липецкой области. Тематические планы, программы, методические комментарии и рекомендации.– Липецк, Рязань: "ГЭЛИОН" и Липецкое изд-во, 1996.– 94с.
9. Шахов В.В., Шальнев Б.М. Мир детства: родная культура. Липецк, Рязань:"ГЭЛИОН", 1996.– 181с.
10. Шахов В.В., Шальнев Б.М. Родная культура: мир детства и отрочества. Липецк, Рязань, 1997.– 384с.
11. Липецкая Энциклопедия: в 3 т./Сост.: Шахов В.В., Шальнев Б.М. Липецк, 1998.
12. Липецкий энциклопедический словарь/Гл. Ред., сост. Шахов В.В.– Липецк: Липецкое изд-во, "ГЭЛИОН", 1994.– 510с.
13. Краеведение в школе. - Педагогическая энциклопедия, т. 2, М., Советская энциклопедия, 1965, с. 518-520.
14. Музейная коммуникация: модели, технологии, практики. – Москва, 2010. – 199 с.
15. Рубан Н.И. Музеология. Учебное пособие. Издание третье. Хабаровск, 2007

Практические занятия:

1. Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей.
2. Выявление педагогов и выпускников школы разных лет.
3. Ведение исторической хроники и летописи школы.
4. Ведение картотеки участников ВОВ и других военных действий.
5. Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу.
6. Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.
7. Игра-практикум по составлению паспортов объектов культурного наследия.
8. Игра-практикум по составлению этикетажа к экспонатам.
9. Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме.
10. Комплектование и обработка материалов для создания фондов, альбомов
11. Проектирование выставки
12. Проведение деловой игры-практикума по ведению полевых документов в соответствии с ролевыми функциями актива школьного музея.
13. Подготовка проектов, обсуждение и принятие Устава (Положения) и концепции школьного музея.
14. Приёмы размещения текстов в экспозиции.
15. Ролевая игра- практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов.
16. Разработка маршрутов походов и экспедиций.
17. Экскурсия по достопримечательным объектам природы, истории и культуры родного края.

Контрольно-измерительные материалы

Входной контроль:

Что такое музей? Чем занимаются музеи?

Прочтите высказывания, приведенные ниже, о музее. Какие из высказываний в большей степени соответствуют вашей точке зрения и почему?

Музеи – это кладбища искусства (А. де Ламартин).

Музей – общественное учреждение для хранения произведений искусства, научных коллекций, образцов промышленности (словарь Брокгауза и Эфрона)

Музей – это территория бизнеса.

Музеем называют место, где находится большое количество памятников истории и искусства.

Какие музеи есть в нашем городе? Опишите свой поход в музей.

Зачем современному обществу нужны музеи?

Что изучает музеология (музееведение)? Определите объект и предмет ее исследований.

Музей, музееведение, музейное дело. Объясните взаимосвязь и взаимозависимость этих понятий.

Какие экспозиции есть в школьном музее «Память

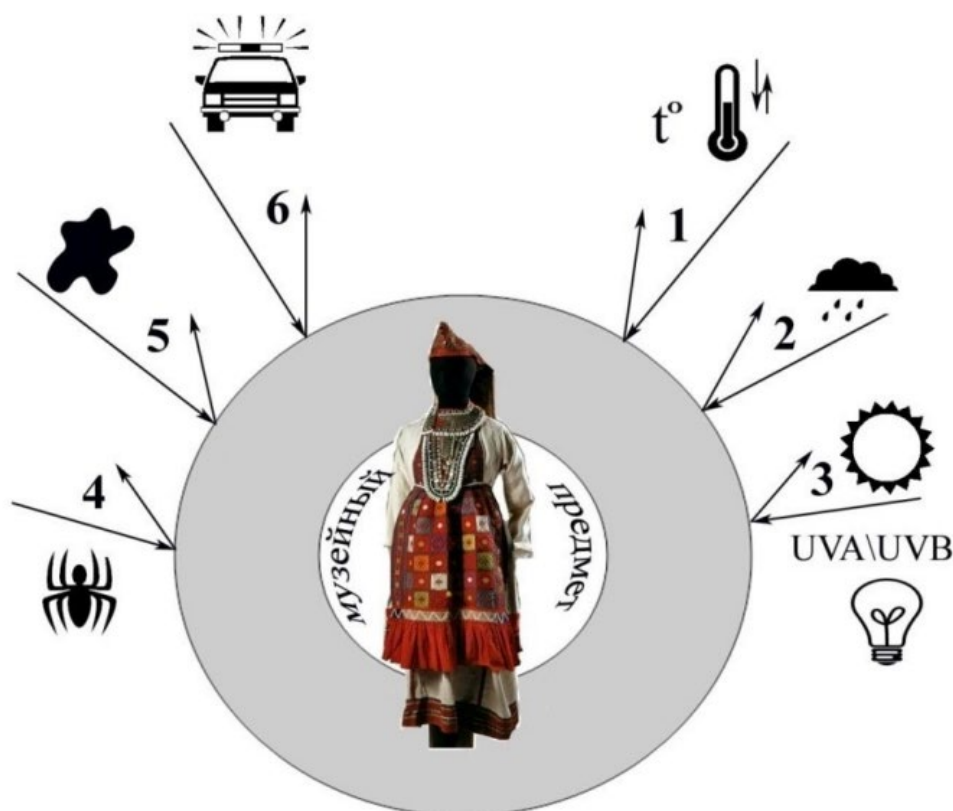
Какие факторы повлияли на состояние культуры России в первой половине XIX века?

Какую роль в становлении и развитии музеев в России сыграли Александр II, Александр III, Николай II?

Текущий контроль

1. Ответьте на вопросы:

1. Какова цель комплектования фондов?
 2. Назовите способы комплектования фондов музея.
 3. Назовите формы комплектования фондов музея.
 4. Что такое легенда?
 5. Назовите правила комплектования музейных фондов?
 6. Охарактеризуйте этапы комплектования музейных фондов.
 7. Назовите основные единицы учета и хранения.
 8. Что включает учетная документация музея?
 9. Что включает фондовая документация музея?
 10. Содержание основных этапов учета музейных предметов.
2. Анализируя раздаточный материал (рисунок) и опираясь на свой жизненный опыт, попытайтесь ответить на вопрос: какие задачи стоят перед сотрудниками музеев по организации хранения музейных фондов?



Итоговый контроль:

Составьте собственный экскурсионный проект, включите в него наиболее примечательные, с вашей точки зрения, памятники архитектуры, скульптуры.

Этапы работы над экскурсионным проектом.

1. Подготовительный этап.

Данный этап предполагает знакомство с теоретическими аспектами экскурсионной деятельности:

1. Сущность экскурсии, классификация экскурсий, педагогические и психологические основы экскурсии;
2. Техника ведения экскурсии;
3. Разбор типичных ошибок при проведении экскурсии;
4. Знакомство с экскурсионными проектами, вариантами их оформления.

После знакомства с теоретическими основами экскурсионной деятельности, в малых группах обсуждаются темы собственных экскурсионных проектов.

II. Реализация проекта включает в себя планирование и выполнение конкретных действий его участниками.

В рамках планирования работы должны быть окончательно определены темы экскурсионных проектов и составлен календарный план.

Конкретная последовательность действий участников проекта включает в себя следующее:

1. Определение целей и задач конкретного экскурсионного проекта;
 2. Распределение обязанностей;
 3. Отбор источников информации (литературы и опубликованных исторических источников, электронных ресурсов), составление библиографии;
 4. Сбор и анализ информации;
 5. Отбор и изучение экскурсионных объектов.
- ного проекта

Приложение 2

МОНИТОРИНГ
развития качеств личности обучающихся
Карта оценки личностного развития

Качества личности	Признаки проявления качеств личности			
	ярко проявляются 3 балла	проявляются 2 балла	слабо проявляются 1 балл	не проявляются 0 баллов
1. Активность, организаторские способности	Активен, проявляет стойкий познавательный интерес, целеустремлен, трудолюбив и прилежен, добивается выдающихся результатов, инициативен, организует деятельность других.	Активен, проявляет стойкий познавательный интерес, трудолюбив, добивается хороших результатов.	Мало активен, наблюдает за деятельностью других, забывает выполнить задание. Результативность невысокая.	Пропускает занятия, мешает другим.
2. Коммуникативные навыки, коллективизм	Легко вступает и поддерживает контакты, разрешает конфликты, дружелюбен со всеми, инициативен, по собственному желанию успешно выступает перед аудиторией.	Вступает и поддерживает контакты, не вступает в конфликты, дружелюбен со всеми, по инициативе руководителя или группы выступает перед аудиторией.	Поддерживает контакты избирательно, чаще работает индивидуально, публично не выступает.	Замкнут, общение затруднено, адаптируется в коллективе с трудом, является инициатором конфликтов.

3. Тип сотрудничества (отношение учащегося к общим делам детского объединения)	Умеет воспринимать общие дела, как свои собственные	Инициативен в общих делах	Участвует при побуждении извне	Избегает участия в общих делах
4. Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия)	Может контролировать себя сам.	Периодически контролирует себя сам	постоянно находится под воздействием контроля извне
5. Ответственность, самостоятельность, дисциплированность	Выполняет поручения охотно, ответственно, часто по собственному желанию, может привлечь других. Всегда дисциплинирован, везде соблюдает правила поведения, требует того же от других.	Выполняет поручения охотно, ответственно. Хорошо ведет себя независимо от наличия или отсутствия контроля, но не требует этого от других.	Неохотно выполняет поручения. Начинает работу, но часто не доводит ее до конца. Справляется с поручениями и соблюдает правила поведения только при наличии контроля и требовательности преподавателя или товарищей.	Уклоняется от поручений, безответствен. Часто недисциплинирован, нарушает правила поведения, слабо реагирует на воспитательные воздействия.
6. Нравственность, гуманность	Доброжелателен, правдив, верен своему слову, вежлив, заботится об окружающих, пресекает грубость, недобрые отношения к людям,	Доброжелателен, правдив, верен своему слову, вежлив, заботится об окружающих, но не требует этих качеств от других.	Помогает другим по поручению преподавателя, не всегда выполняет обещания, в присутствии старших чаще скромнен, со сверстниками бывает груб.	Недоброжелателен, груб, пренебрежителен, высокомерен с товарищами и старшими, часто обманывает, неискренен.