

Департамент образования Администрации г. Саров
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дворец детского (юношеского) творчества» города Сарова

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
от 28 августа 2025 г.
Протокол № 1



С.А. Калипанова

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«СТЕМ-МУЛЬТСТУДИЯ»

Возраст обучающихся: с 7 лет

Срок реализации: 1 год

Количество часов: 72 часа

Уровень программы:

ознакомительный

Форма обучения: очная

Отличительные особенности:

сетевая форма реализации

Автор-составитель:
Рускевич Елена Гильфановна,
педагог дополнительного образования

г. Саров
2025

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Современное дополнительное образование в целом ориентировано на общечеловеческие ценности, гуманизацию, вариативность, подготовку учащихся к непрерывному образованию, формированию культуры современной личности.

Это обусловлено **нормативно-правовыми документами**:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ
2. Указ Президента Российской Федерации от 07 мая 2024г. №309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»
3. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»
6. Письмо Министерства Просвещения РФ от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий»
7. Письмо Министерства просвещения России от 29.09.2023 N АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны»)
8. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»)
9. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социальному-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учётом их особых образовательных потребностей)
10. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённая Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р

11. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»
12. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»
13. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиеническими нормативами и требованиями к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
14. Распоряжение Правительства Нижегородской области от 30.10.2018 № 1135-р «О реализации мероприятий по внедрению целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей»
15. Методические рекомендации по разработке (составлению) дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы ГБОУ ДПО НИРО
16. Устав МБУ ДО ДДТ
17. Программа развития МБУ ДО ДДТ на 2022-2026 гг.

Современный мир меняется так быстро, что уже очевидно: залогом жизненной и академической успешности человека становится не только багаж накопленных знаний, но личностные качества, сформированные компетенции, мотивация. Общество сегодня нуждается в людях социально активных, самостоятельных, творческих, способных нестандартно решать новые проблемы, вносить новое содержание во все сферы жизнедеятельности. Отсюда особый статус образования детей дошкольного и младшего школьного возраста, так как именно в этот период закладываются фундаментальные компоненты становления личности ребенка и основы познавательного развития.

Комплексная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее – ДООП) «STEM во Дворце» направлена на формирование ключевых личностных компетентностей, непосредственно сопряженных с опытом их применения в практической деятельности, которые позволяют обучающимся достигать результатов в неопределенных, проблемных ситуациях, самостоятельно или в сотрудничестве с другими решать проблемы, направлены на совершенствование умений оперировать знаниями, на развитие интеллектуальных способностей детей.

Актуальность программы ДООП «STEM во Дворце» обусловлена запросом общества и государства на развитие технического творчества, интеллектуальных способностей и познавательно-исследовательской деятельности детей дошкольного и младшего школьного возраста. Программа состоит из нескольких модулей различной направленности и позволяет создать условия для полноценного развития обучающихся от 5 до 10 лет.

Новизна программы заключается в следующем:

1. Интегрированный подход к решению современных проблем, основанный на взаимопроникновении различных областей естественных наук, инженерного творчества, математики, цифровых технологий и т.д.
2. Адаптация детей, начиная с дошкольного возраста, к современной образовательной среде всех уровней образования.
3. Развитие интеллектуальных способностей в процессе познавательно-исследовательской деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество.
4. Формирование компетенций «4К» (креативность, критическое мышление, коммуникация и кооперация (взаимодействие и сотрудничество).
5. Первичная пропедевтика ряда профессий и специальностей XXI века.

6. Формирование основ безопасности, как собственной, так и безопасности окружающей среды.
7. Создание условий для выявления и дальнейшего сопровождения одаренных детей, имеющих неординарное мышление и проявляющих особые способности к научно-техническому творчеству.

Педагогическая целесообразность программы состоит в применении междисциплинарного и прикладного подхода, как важнейшего условия для разностороннего развития ребенка, выявления его задатков и способностей. ДООП «СТЕМ во Дворце» предполагает максимальное обогащение специфичных форм детской деятельности: игры, познавательно-исследовательской, конструирования, художественно-эстетической, а также обеспечивает возможность продуктивного общения детей друг с другом, с педагогами и родителями для полноценного развития интеллектуальных способностей каждого ребенка.

Отличительные особенности программы. Модульное построение ДООП – основная отличительная особенность ДООП «СТЕМ во Дворце». Каждый модуль направлен на решение специфичных задач, которые при комплексном их решении обеспечивают реализацию целей развития интеллектуальных способностей в процессе познавательно-исследовательской деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Адресат программы. В объединение принимаются все желающие в возрасте 5-10 лет в зависимости от выбранного модуля. Наполняемость групп – 12-15 человек. Предварительный отбор не предполагается.

Форма обучения. Занятия по ДООП «СТЕМ во Дворце» проходят **в очной форме**. При необходимости занятия могут проводиться с использованием **дистанционных образовательных технологий** в официальной группе объединения на платформе социальной сети ВКонтакте [СТЕМ во Дворце \(vk.com\)](#).

Объем и срок освоения программы. ДООП «СТЕМ во Дворце» рассчитана на 1 год обучения. Каждый модуль включает 72 учебных часа.

Режим занятий. Занятия по каждому модулю ДООП проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность одного занятия составляет – 30 минут (для обучающихся 5-7 лет), 45 минут (для обучающихся 8-10 лет), перерыв между занятиями – 10 минут.

Уровень программы: ознакомительный.

Язык реализации ДООП: русский.

Цель программы: раскрытие интеллектуально-творческого потенциала личности ребенка через овладение новыми компетенциями и формирование потребности в их самостоятельной и креативной реализации.

Задачи программы:

Обучающие:

1. познакомить с живой и неживой природой, основами физических явлений, законами окружающего мира;
2. расширить и конкретизировать смысловые линии начального курса математики;
3. познакомить с искусственным интеллектом и сформировать начальные навыки программирования;
4. познакомить с различными анимационными техниками и сформировать основы информационной грамотности;
5. сформировать мотивацию самостоятельного обучения через проектную деятельность.

Развивающие:

1. развить познавательную активность, исследовательские способности и интеллект ребенка;
2. развитие способностей конструирования и моделирования;
3. развитие пространственного, логического и алгоритмического мышления;
4. развитие социального интеллекта;

5. развитие креативности и ответственности.

Воспитательные:

1. сформировать умение применять полученные знания для самостоятельной творческой деятельности;
2. развить умение доводить начатое дело до конца, самостоятельность, аккуратность в работе, интерес к предмету и к процессу обучения в целом;
3. воспитать умение сотрудничать, слушать педагога и товарищей, помогать друг другу, преодолевать трудности;
4. воспитать бережное отношение к материалам и оборудованию, игрушкам, книжному фонду;
5. сформировать навыки здорового и безопасного образа жизни;
6. сформироватьуважительное отношение к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре.

Формы проведения занятий:

- мастер-классы,
- комбинированное занятие,
- самостоятельная практическая работа,
- конкурсы,
- защита проектов,
- викторины,
- игры-путешествия и другие.

Ожидаемые результаты реализации программы

Область	Знания, умения и навыки
Метапредметный результат	<ul style="list-style-type: none">– активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;– сформировано умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;– освоены способы решения проблем творческого и поискового характера;– использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации;– использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
Предметный результат	<ul style="list-style-type: none">– развит навык использования начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений;– развито умение распознавать, изображать и выполнять построение геометрических фигур;– сформированы навыки робототехнического конструирования и основ программирования;– приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования;– сформированы первоначальные представления о природных

	<p>объектах как компонентах единого мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> – сформированы навыки здорового и безопасного образа жизни и поведения, в том числе в сети Интернет; – приобретен опыт выполнения творческих работ с использованием различных художественных материалов и техник анимации;
Личностный результат	<ul style="list-style-type: none"> – развиты самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности; – овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; – развито сотрудничество со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; – приняты и освоены социальные роли обучающегося, развиты мотивы учебной деятельности и сформированы личностные смыслы учения; – сформированы эстетические потребности, ценности и чувства.

Уровень освоения программы.

Уровни освоения программы – высокий, средний, низкий. (Приложение 1).

1.2 УЧЕБНЫЙ ПЛАН

МОДУЛЬ «СТЕМ-МУЛЬТСТУДИЯ»

№	Темы	Всего часов	Теория	Практика	Формы аттестации и контроля
1.	Вводное занятие. Знакомство с программой. Инструктаж по ТБ, ПБ.	2	2	0	Наблюдение Беседа
2.	<u>Теоретические основы мультипликации:</u> Знакомство с историей мультипликации. Просмотр и обсуждение мультфильмов.	2	1	1	Наблюдение
3.	Теоретические основы мультипликации: Знакомство с видами мультипликации. Просмотр и разбор перекладной, пластилиновой анимации.	2	1	1	Наблюдение
4.	Теоретические основы мультипликации: Знакомство с видами мультипликации. Просмотр и разбор песочной, рисованной анимации.	2	1	1	Наблюдение
5.	Текущий контроль по теме: Теоретические основы мультипликации	2	0	2	Наблюдение Беседа, опрос
6.	<u>Мы придумываем мультфильм:</u> этапы создания мультфильма.	2	1	1	Наблюдение
7.	Мы придумываем мультфильм: определение сюжета и героев.	2	1	1	Наблюдение
8.	Мы придумываем мультфильм: раскадровка и текст.	2	1	1	Наблюдение
9.	Мы придумываем мультфильм: как озвучивают мультфильмы.	2	1	1	Наблюдение
10.	Текущий контроль по теме: Мы придумываем мультфильм	2	0	2	Наблюдение Беседа, опрос
11.	<u>Мультфильм в технике перекладки:</u>	2	1	1	Наблюдение

	особенности перекладной мультипликации. Обсуждение сюжета мультфильма. Сценарий.				
12.	Мультфильм в технике перекладки: знакомство с видами декораций. Обсуждение. Изготовление декораций и героев из бумаги и картона.	2	1	1	Наблюдение
13.	Мультфильм в технике перекладки: Установка декораций, героев. Порядок действий при стоп-кадровой съемке. Пробные стоп-кадровые съемки. Инструкция по ТБ при работе с ноутбуком и мультистанком.	2	1	1	Наблюдение
14.	Мультфильм в технике перекладки: Стоп-кадровая съемка сцен сказки согласно сценарию. добавление музыки, монтаж мультфильма. Просмотр. Обсуждение.	2	1	1	Наблюдение
15.	Текущий контроль по теме: Мультфильм в технике перекладки	2	0	2	Наблюдение Беседа, опрос
16.	Пластилиновая анимация: Просмотр и обсуждение Пластилиновых мультфильмов. Работа над сюжетом для нового мультфильма. Рисование сцен мультфильма.	2	1	1	Наблюдение
17.	Пластилиновая анимация: Выбор героев и изготовление героев, декораций. Распределение ролей. Пробы озвучивания.	2	1	1	Наблюдение
18.	Пластилиновая анимация: Установка сцены, расстановка героев. Пробные съемки.	2	1	1	Наблюдение
19.	Пластилиновая анимация: Стоп-кадровая съемка мультфильма.	2	1	1	Наблюдение
20.	Пластилиновая анимация: Озвучивание мультфильма. Просмотр отснятого материала. Обсуждение. Монтаж мультфильма.	2	1	1	Наблюдение
21.	Пластилиновая анимация: Наложение титров, музыки. Демонстрация фильма. Обсуждение.	2	1	1	Наблюдение
22.	Текущий контроль по теме: Пластилиновая анимация	2	0	2	Наблюдение Беседа, опрос
23.	Кукольная анимация: Просмотр и обсуждение кукольных мультфильмов. Работа над сюжетом для нового мультфильма. Рисование.	2	1	1	Наблюдение
24.	Кукольная анимация: Изготовление героев, декораций. Распределение ролей. Пробы озвучивания. Установка сцены, расстановка героев.	2	1	1	Наблюдение
25.	Кукольная анимация: Покадровая съемка мультфильма.	2	1	1	Наблюдение
26.	Кукольная анимация: Озвучивание мультфильма. Просмотр отснятого материала. Обсуждение. Монтаж мультфильма.	2	1	1	Наблюдение
27.	Кукольная анимация: Наложение титров, музыки. Демонстрация фильма. Обсуждение.	2	1	1	Наблюдение
28.	Текущий контроль по теме: Кукольная анимация	2	0	2	Наблюдение Беседа, опрос

29.	Рисованная анимация: Просмотр и обсуждение рисованных мультфильмов. Работа над сюжетом для нового мультильма. Рисование.	2	1	1	Наблюдение
30.	Рисованная анимация: Изготовление героев, декораций. Распределение ролей. Пробы озвучивания. Установка сцены, расстановка героев.	2	1	1	Наблюдение
31.	Промежуточная аттестация	2	0	2	Итоговое задание
32.	Рисованная анимация: Покадровая съемка мультильма.	2	1	1	Наблюдение
33.	Рисованная анимация: Озвучивание мультильма. Просмотр отснятого материала. Обсуждение. Монтаж мультильма.	2	1	1	Наблюдение
34.	Рисованная анимация: Наложение титров, музыки. Демонстрация фильма. Обсуждение.	2	1	1	Наблюдение
35.	Текущий контроль по теме: Рисованная анимация	2	0	2	Наблюдение Беседа, опрос
36.	Подведение итогов года. Завершение программы.	2	1	1	Беседа
	Итого	72	30	42	

1.3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Содержание программы корректируется ежегодно в зависимости от социального заказа и возможностей образовательной организации.

Делая возможным раннее вовлечение детей в образовательную деятельность, программа «СТЕМ во Дворце» расширяет познавательные возможности детей, диагностирует уровень их общих и специальных способностей, создавая условия для последующего выбора дополнительного образования.

Программа «СТЕМ во Дворце» отражает социальный заказ на разнообразие видов и содержания образовательных услуг для дошкольников и младших школьников. Данная программа учитывает особенности психологии, физиологии современного дошкольника и учащегося начальной школы; ориентирована на развитие креативности, навыков творческого самовыражения ребенка.

Предлагаемая программа дает возможность развивать познавательные способности детей, интеллект, творческое начало, прививать навыки культуры речевого общения, совершенствовать эстетическое и нравственное отношение к окружающему.

МОДУЛЬ «СТЕМ-МУЛЬТСТУДИЯ»

Тема	Теория	Практика
Вводное занятие. Знакомство с программой. Инструктаж по ТБ, ПБ.	Знакомство. Беседа о технике безопасности.	-
Теоретические основы мультипликации: Знакомство с историей мультипликации. Просмотр и обсуждение мультильмов.	Беседа. Просмотр мультильмов.	Работа в группах.
Теоретические основы мультипликации: Знакомство с видами мультипликации. Просмотр и разбор перекладной, пластилиновой анимации.	Беседа.	Выполнение индивидуального творческого задания.
Теоретические основы мультипликации: Знакомство с видами мультипликации. Просмотр и разбор песочной, рисованной анимации.	Беседа. Просмотр мультильмов.	Работа в группах.

Текущий контроль по теме: Теоретические основы мультипликации	—	Викторина, творческое задание
Мы придумываем мультфильм: этапы создания мультфильма.	Беседа.	
Мы придумываем мультфильм: определение сюжета и героев.	Беседа.	Творческая работа в группах
Мы придумываем мультфильм: раскадровка и текст.	Беседа.	Творческая работа в группах.
Мы придумываем мультфильм: как озвучивают мультфильмы.	Беседа.	Выполнение индивидуального творческого задания.
Текущий контроль по теме: Мы придумываем мультфильм	—	Викторина, творческое задание.
Мультфильм в технике перекладки: особенности перекладной мультипликации. Обсуждение сюжета мультфильма. Сценарий.	Беседа.	Творческая работа в группах.
Мультфильм в технике перекладки: знакомство с видами декораций. Обсуждение. Изготовление декораций и героев из бумаги и картона.	Беседа.	Выполнение индивидуального творческого задания.
Мультфильм в технике перекладки: Установка декораций, героев. Порядок действий при стоп-кадровой съемке. Пробные стоп-кадровые съемки. Инструкция по ТБ при работе с ноутбуком и мультистанком.	Беседа.	Выполнение индивидуального творческого задания.
Мультфильм в технике перекладки: Стоп-кадровая съемка сцен сказки согласно сценарию. добавление музыки, монтаж мультфильма. Просмотр. Обсуждение.	Беседа.	Выполнение индивидуального творческого задания.
Текущий контроль по теме: Мультфильм в технике перекладки	-	Викторина, творческое задание.
Пластилиновая анимация: Просмотр и обсуждение Пластилиновых мультфильмов. Работа над сюжетом для нового мультфильма. Рисование сцен мультфильма.	Беседа. Просмотр мультфильмов.	Выполнение индивидуального творческого задания.
Пластилиновая анимация: Выбор героев и изготовление героев, декораций. Распределение ролей. Пробы озвучивания.	Беседа.	Выполнение индивидуального творческого задания.
Пластилиновая анимация: Установка сцены, расстановка героев. Пробные съемки.	Беседа.	Выполнение индивидуального творческого задания.
Пластилиновая анимация: Стоп-кадровая съемка мультфильма.	Беседа.	Выполнение индивидуального творческого задания.
Пластилиновая анимация: Озвучивание мультфильма. Просмотр отснятого материала. Обсуждение. Монтаж мультфильма.	Беседа.	Выполнение индивидуального творческого задания.
Пластилиновая анимация: Наложение титров, музыки. Демонстрация фильма. Обсуждение.	Беседа.	Выполнение индивидуального творческого задания.
Текущий контроль по теме: Пластилиновая анимация	—	Викторина, творческое задание.
Кукольная анимация: Просмотр и обсуждение кукольных мультфильмов. Работа над сюжетом для нового мультфильма. Рисование.	Беседа. Просмотр мультфильмов.	Выполнение индивидуального творческого задания.
Кукольная анимация: Изготовление героев, декораций. Распределение ролей. Пробы озвучивания. Установка сцены, расстановка героев.	Беседа.	Выполнение индивидуального творческого задания.
Кукольная анимация: Покадровая съемка мультфильма.	Беседа.	Выполнение индивидуального творческого задания.
Кукольная анимация: Озвучивание мультфильма. Просмотр отснятого материала. Обсуждение. Монтаж мультфильма.	Беседа.	Выполнение индивидуального творческого задания.
Кукольная анимация: Наложение титров, музыки. Демонстрация фильма. Обсуждение.	Беседа.	Выполнение индивидуального творческого задания.
Текущий контроль по теме: Кукольная	—	Викторина, творческое

анимация		задание.
Рисованная анимация: Просмотр и обсуждение рисованных мультфильмов. Работа над сюжетом для нового мультильма. Рисование.	Беседа. Просмотр мультфильмов.	Выполнение индивидуального творческого задания.
Рисованная анимация: Изготовление героев, декораций. Распределение ролей. Пробы озвучивания. Установка сцены, расстановка героев.	Беседа.	Выполнение индивидуального творческого задания.
Промежуточная аттестация	-	Индивидуальные творческие мини-проекты
Рисованная анимация: Покадровая съемка мультильма.	Беседа.	Выполнение индивидуального творческого задания.
Рисованная анимация: Озвучивание мультильма. Просмотр отснятого материала. Обсуждение. Монтаж мультильма.	Беседа.	Выполнение индивидуального творческого задания.
Рисованная анимация: Наложение титров, музыки. Демонстрация фильма. Обсуждение.	Беседа.	Выполнение индивидуального творческого задания.
Текущий контроль по теме: Рисованная анимация	-	Викторина, творческое задание.
Подведение итогов года. Завершение программы.	Просмотр отснятых мультильмов.	Работа в группах.

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный учебный график Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества» города Сарова (далее – МБУ ДО ДДТ) является одним из основных документов, регламентирующих организацию образовательного процесса и режим занятий в МБУ ДО ДДТ.

Нормативно-правовую базу Календарного учебного графика МБУ ДО ДДТ составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 272 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Устав МБУ ДО ДДТ;
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности №458 от 15.06.2015 г.
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (далее - СП 2.4.3648-20);
- Санитарные правила и нормы САНПИН 1.1.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее - САНПИН 1.1.3685-21);
- Правила внутреннего трудового распорядка.

Календарный учебный график в полном объеме учитывает индивидуальные, возрастные, психофизические особенности обучающихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

МБУ ДО ДДТ организует работу с обучающимися в течение всего календарного года, а также может реализовывать дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы (далее – ДООП) в течение всего календарного года, включая каникулярное время.

Продолжительность учебной недели – 7 дней, с понедельника по воскресенье. В период школьных каникул занятия в объединениях МБУ ДО ДДТ проводятся в соответствии с учебным планом, установленным ДООП, и утвержденным расписанием занятий.

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Кол-во учебных часов	Режим занятий
1-й год	01.09.2025	26.05.2026	36	72	1 раз в неделю по 2 часа

Календарный учебный график к ДООП «СТЕМ-Мультстудия» на 2025 – 2026 учебный год представлен в **Приложении 1**.

2.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Характеристика объединения. Деятельность объединения «СТЕМ-Мультстудия» имеет художественную направленность. Количество обучающихся объединения составляет 12-15 человек. Возрастная категория детей – с 7 лет. Формы работы – индивидуальные и групповые.

Особенности организуемого воспитательного процесса

Рабочая программа воспитания объединения разработана с учётом Образовательной программы МБУ ДО ДДТ.

Цель воспитательной работы – формирование активной гражданской позиции обучающихся.

Задачи воспитательной работы:

- реализовать воспитательный потенциал ДООП «СТЕМ-Мультстудия»;
- способствовать развитию личностных качеств обучающихся, мотивации к социально значимой деятельности;
- организовать работу с родителями (законными представителями), направленной на совместное взаимодействие в вопросах воспитания обучающихся объединения.

Результат воспитательной работы:

- сформированы условия для личностного и творческого развития обучающихся;
- сформирована позитивная и комфортная психологическая среда для развития эмоциональной сферы обучающихся;
- сформированы условия для дружеского общения и развития коммуникативных навыков обучающихся;
- сформирована система взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся.

Календарный план воспитательной работы объединения «СТЕМ-Мультстудия» по ДООП «СТЕМ-Мультстудия» представлен в **Приложении 2**.

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Текущий контроль реализации программы осуществляется по итогам каждой темы. Основная форма контроля – педагогическое наблюдение, тест, викторина, итоговая практическая работа.

Формами промежуточной аттестации по итогам реализации программы является выполнение практической творческой работы или викторины.

Уровень освоения ДООП определяется по сумме баллов, набранных при заполнении педагогом «Карты педагогического мониторинга» по критериям, представленным в оценочных материалах:

Высокий уровень	- 3 балла
Средний уровень	- 2 балла
Низкий уровень	- 1 балл

Материалы для проведения *промежуточной аттестации* по ДООП «СТЕМ-Мультстудия» представлены в **Приложении 3**.

2.4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Для успешной реализации программы предлагается непрерывное и систематическое отслеживание результатов деятельности.

По итогам освоения каждой темы педагогом заполняется сводная таблица мониторинга.

Любая детская работа, как продукт художественного или инженерного творчества, может использоваться в качестве средства диагностики интеллектуального и эстетического развития ребёнка.

Примеры оценочных материалов для проведения *промежуточной аттестации* по ДООП «СТЕМ-Мультстудия» представлены в **Приложении 4**.

2.5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Организация учебно-воспитательного процесса

Зачисление ребенка в объединение осуществляется на основе личного заявления родителей. Причиной отказа в приеме может служить только отсутствие вакантных мест.

Работа в объединении организована в следующем режиме. Занятия осуществляются по расписанию 1 раз в неделю. Наполняемость групп – 12-15 человек. Продолжительность одного учебного занятия – 30 минут.

Ведущей деятельностью у дошкольников является игровая деятельность. Поэтому занятия по сути являются системой дидактических игр, в процессе которых дети исследуют проблемные ситуации, выявляют существенные признаки и отношения, соревнуются, делают «открытия». Психологи, оценивая роль дидактических игр, указывают на то, что они не только являются формой усвоения знаний, но и способствуют общему развитию ребенка, его познавательных интересов и коммуникативных способностей. В ходе этих игр и осуществляется личностроено ориентированное взаимодействие взрослого с ребенком и детей между собой, их общение в парах, в группах.

В младшем школьном возрасте закрепляются и развиваются далее основные человеческие характеристики познавательных процессов (восприятие, внимание, память, воображение и мышление), необходимость которых связана с поступлением в школу. Младший школьный возраст отмечается достаточно хорошо сформированными общими и специальными способностями детей.

В каждое занятие включены физкультминутки, тематически связанные с учебными заданиями. Это позволяет переключать активность детей (умственную, двигательную, речевую), не выходя из учебной ситуации.

Необходимым условием организации занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста является атмосфера доброжелательности, создание для каждого ребенка ситуации успеха. Это важно не только для познавательного развития детей, но и для сохранения и поддержки их здоровья.

Таким образом, работа с детьми дошкольного и младшего школьного возраста по данной программе строится на основе следующей системы дидактических принципов:

- создается образовательная среда, обеспечивающая снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса (*принцип психологической комфортности*);
- новое знание вводится не в готовом виде, а через самостоятельное «открытие» его детьми (*принцип деятельности*);
- обеспечивается возможность разноуровневого обучения детей, продвижения каждого ребенка своим темпом (*принцип минимакса*);
- при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира (*принцип целостного представления о мире*);
- у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора (*принцип вариативности*);

- процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности (*принцип творчества*).

Изложенные выше принципы отражают современные научные взгляды на основы организации развивающего обучения. Они не только обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития детей, формирования у них познавательных интересов и творческого мышления, но и способствуют сохранению и поддержке их здоровья.

Праздник, по мнению педагогов, – особая жизненная ситуация, когда дети испытывают состояние раскрепощенности, когда появляется возможность для более активного самовыражения ребенка, возможность самоутверждения в социально-полезной деятельности. Это одна из форм досуга, которая снимает усталость и напряжение, восстанавливает физические и духовные силы ребенка.

На праздниках, которые проходят в объединении формируется также и эмоциональный опыт детей.

Работа с родителями. В деятельность по реализации ДООП «СТЕМ во Дворце» органично входит работа с родителями. Начиная с записи детей в объединение, педагоги включают родителей в образовательный процесс. Педагоги, знакомя родителей с кабинетами, где будут проходить занятия, оборудованием, дидактическим материалом, приглашают их на занятия, праздники, выставки, дни открытых дверей в качестве активных участников.

Педагоги объединения проводят для родителей консультации в целях повышения педагогической грамотности родителей, коррекции воспитательных воздействий. Такая практика дает положительные результаты в воспитании детей, родители определяют линию своего поведения в оказании помощи малышу.

2.6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение

Для занятий необходим кабинетов, достаточно просторных и хорошо освещенных, оборудованных столами (партаами), стульями, шкафами, стеллажами, доской, проектором, компьютерами или ноутбуками.

Модуль «СТЕМ-мультстудия»: театрально-анимационный блок «Союзмульти-ЭЛТИ», тематические фигурки и персонажи, материалы для создания персонажей (пластилин, бумага, картон, ножницы, клей, гуашь, кисточки, цветная бумага и т.д.)

Информационные условия

Информационное сопровождение реализации ДООП «СТЕМ во Дворце» осуществляется в официальной группе МБУ ДО ДДТ ВКонтакте: https://vk.com/ddt_sarov, и группе объединения [СТЕМ во Дворце \(vk.com\)](#).

2.7. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативно-правовое обеспечение ДООП:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 30.04.2021).
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 №309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».
- Указ Президента Российской Федерации от 29.05.2017 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства».

- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
- Паспорт Национального проекта «Молодёжь и дети» (Министерство науки и высшего образования, 2025) - Федеральный проект «Всё лучшее детям».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09. 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
- Письмо Министерства Просвещения РФ от 07.05.2020 г. № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий».
- Письмо Министерства просвещения России от 29.09.2023 N АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны»).
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
- Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учётом их особых образовательных потребностей).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиеническими нормативами и требованиями к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Распоряжение Правительства Нижегородской области от 30.10.2018 № 1135-р «О реализации мероприятий по внедрению целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей»
- Методические рекомендации по разработке (составлению) дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы ГБОУ ДПО НИРО
- Методические рекомендации «Основы патриотического воспитания граждан Российской Федерации». Утверждены Экспертным советом по патриотическому воспитанию при ФГБУ «Роспатриотцентр» 10.10.2022 года.
- Устав МБУ ДО ДДТ
- Программа развития МБУ ДО ДДТ на 2022-2026 гг.

Литература для педагога:

1. «Воспитание дошкольников», международная научно-практическая конференция (6; 2014; Чебоксары).VI Международная научно-практическая конференция «Воспитание дошкольников», 14 мая 2014 г., Чебоксары / Науч.-исследовательский ин-т педагогики и психологии. - Чебоксары: Науч.-исследовательский ин-т педагогики и психологии, 2014. - 107 с.
2. Аверин, С. А. Методическое пособие «Робототехника и искусственный интеллект» / С. А. Аверин. – М.: ЭЛТИ-КУДИЦ, 2023. – 75 с.
3. Аверин, С. А. Реализация программы «СТЕМ во Дворце для детей дошкольного и младшего школьного возраста» на уровне начального общего образования / С. А. Аверин, Т. В. Волосовец, Н. С. Муродходжаева, М. А. Романова, Ю. А. Серебренникова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2023. – 56 с.
4. Алексеенко, В. В. Играем в сказку. Воспитание и развитие личности ребенка 2-7 лет: [учебно-методическое издание] / В. Алексеенко, Я. Лошинина. – М.: РИПОЛ классик, 2008. – 219 с.
5. Аникеева, Н. П. Главное о воспитании детей. М. Монтессори, Я. Корчак, Л. Выготский, А. Макаренко, Э. Эриксон / Н. П. Аникеева. - Санкт-Петербург: Питер, 2019. -160 с.
6. Волосовец, Т. В. STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество: учебная программа / Т. В. Волосовец и др. – 2-е изд., стереотип. – М.: Лаборатория знаний, 2019. – 112 с.: ил.
7. Выготский, Л. С. Воображение и творчество в детском возраст / Л.С. Выготский. – М.: Перспектива, 2020. – 121 с.
8. Выготский, Л. С. Педагогическая психология / Л.С. Выготский; под ред. В. В. Давыдова — М.: Педагогика-Пресс, 2018. - 536 с.
9. Гетманова, А. Д. Развитие логического мышления дошкольников и младших школьников [Текст]: методическое пособие / А. Д. Гетманова; Департамент образования города Москвы, Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования города Москвы «Московский городской педагогический университет» (ГБОУ ВПО МГПУ). – М.: МГПУ, 2019.
10. Зенина, Т. Н. Экологические праздники для старших дошкольников: учебно-методическое пособие / Т. Н. Зенина. – М.: Пед. о-во России, 2008 (Владимир: Владимирская книжная типография). – 127 с.
11. Зыкова, О. А. Экспериментирование с живой и неживой природой / О. А. Зыкова. – М.: АО «ЭЛТИ-КУДИЦ», 2022. – 96 с.
12. Машталь, О. Ю. лучшие методики развития способностей у детей 4-6 лет / О. Ю Машталь. – М.: Наука и техника, 2012. – 320 с.

13. Прохорова Л.Н. Опыт методической работы в ДОУ по развитию креативности дошкольников / Л.Н. Прохорова. – М.: 5 за знания, 2017. - 255 с.
14. Торохова, Г. Н. Активизация познавательной деятельности детей старшего дошкольного возраста в процессе формирования элементарных математических представлений: диссертация ... кандидата педагогических наук: 13.00.02 / Торохова Галина Николаевна; [Место защиты: Челяб. гос. пед. ун-т]. - Тобольск, 2012. - 168 с.
15. Яковличева, А. Ф. Генезис структуры наглядно действенного мышления дошкольника [Текст]: Учеб. пособие / А. Ф. Яковличева; Рост. н/Д гос. пед. ин-т. - [Б. м.]: Ростов н/Д пед. ин-т, 2015. - 112 с.

Литература для обучающихся и родителей:

1. Бондарева Л. Ю. Маленький исследователь: развиваем память, внимание и логическое мышление дошкольников: [пособие для детей 6-8 лет] / Л. Ю. Бондарева. - Ярославль: Акад. развития; Владимир: ВКТ, 2007. - 32 с.
2. Дмитриева В.Г. 200 развивающих игр и упражнений от рождения до школы / В.Г. Дмитриева, О.А. Новиковская. - М.: АСТ; СПб.: Сова, 2007. - 95 с.
3. Леонова Н. Н. Проект «Живая память России». Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников / Н. Н. Леонова, Н. В. Неточаева. - СПб: Детство-Пресс, 2013. - 91с.
4. Старковская В. Л. Помогите малышу подготовиться к школьной жизни: Оздоровливающие и развивающие подвижные игры для детей от 1,5 до 7 лет: Методическое пособие / В. Л. Старковская. - М.: Терра - Спорт, 2000. - 112 с.
5. Ткаченко Т. А. Картины с проблемным сюжетом для развития речи: Метод. пособие и демонстрац. материал для логопедов, воспитателей и родителей / Т.А. Ткаченко. - М.: Изд-во ГНОМ и Д, 2001. - 24 с.
6. Федотова А. М. Познаем окружающий мир играя: сюжетно-дидактические игры для дошкольников / А. М. Федотова. – М.: Сфера, 2014. - 111 с.
7. Шукейло В. А. 90 упражнений для развития речи дошкольников: [для детей 5-6 лет] / В. А. Шукейло. - СПб: Литера, 2009. – 94 с.

Интернет-ресурсы:

1. LEGO WEDO 2.0. Программирование [ВидеоХостинг]. – Режим доступа: [LEGO WEDO 2.0 Программирование - YouTube](#) (дата обращения 21.02.2024);
2. Алмазова, О. В. Лексические показатели развития речи у дошкольников с разным уровнем саморегуляции [Электронный ресурс] / О. В. Алмазова, Д. А. Бухаленкова, М. Н. Гаврилова, К. С. Тарасова // Теория и практика образования. – 2018. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/leksicheskie-pokazateli-razvitiya-rechi-u-doshkolnikov-s-raznym-urovnem-samoregulyatsii/viewer> (дата обращения 20.11.2023);
3. Ассоциация Фребель-педагогов [Сайт]. – Режим доступа: [Ассоциация Фребель Педагогов \(nrafp.ru\)](#) (дата обращения 01.12.2023);
4. Веракса, А. Н. Познавательное и социальное развитие дошкольников в контексте готовности к школе [Электронный ресурс] / А. Н. Веракса, В. А. Якупова, О. В. Алмазова, М. Н. Мартыненко // Вестник Санкт-Петербургского университета. – 2016. - № 3. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/poznavatelnoe-i-sotsialnoe-razvitiye-doshkolnikov-v-kontekste-gotovnosti-k-shkole-1/viewer> (дата обращения 02.02.2024);
5. Видеоуроки: дошкольники. Окружающий мир [Сайт]. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLvtJKssE5NrgeBi1pGJ5YL5Uyst4JM8-N> (дата обращения 05.12.23);

6. Инструкции LEGO WEDO 2.0. [Сайт]. – Режим доступа: [Инструкции Lego wedo 2.0 \(tilda.ws\)](#) (дата обращения 01.11.2023);
7. История мультипликации [Сайт]. – Режим доступа: [История мультипликации — Мульт Кино Мастерская «Подарок» \(multmaster74.ru\)](#) (дата обращения 15.02.2024);
8. История. РФ. Как появилась и развивалась отечественная мультипликация. [Сайт]. – Режим доступа: [Как появилась и развивалась отечественная мультипликация? | Читать статьи по истории РФ для школьников и студентов \(histrf.ru\)](#) (дата обращения 15.09.2023);
9. Особенности периода дошкольного детства, специфика возраста и возможные сложности [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://razvivashka.online/sfery-razvitiya/doshkolnyy-vozrast?ysclid=lbafilshpz390037675> (дата обращения 02.12.2023);
10. Современные подходы к познавательному развитию дошкольников [ВидеоХостинг]. – Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=sonIXjqr_U4 (дата обращения 03.12.2022);
11. Социальное развитие дошкольников. Увлекательное путешествие в мир взрослых [ВидеоХостинг]. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=UyyhgAGAO8> (дата обращения 04.12.2023);
12. Установка и начало работы в WeDo 2.0 [ВидеоХостинг]. – Режим доступа: [Установка и начало работы в WeDo 2.0 \(youtube.com\)](#) (дата обращения: 21.02.2024);
13. ФОСО [Сайт]. – Режим доступа: <https://xn--h1amik.xn--p1ai/> (дата обращения: 19.02.2024);
14. Черткоева, В. Г. Современные тенденции развития математической подготовки дошкольников [Электронный ресурс] / В. Г. Черткоева // Педагогические науки. – 2021. - № 2. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-tendentsii-razvitiya-matematicheskoy-podgotovki-doshkolnikov/viewer> (дата обращения 01.02.2024);
15. Элтиленд. Информационно-образовательная среда для специалистов в области образования [Сайт]. – Режим доступа: <https://eltiland.ru/home;jsessionid=DC73C862297154D013E02DCAC12363B0?0> (дата обращения 20.02.2024);
16. Это интересно [Сайт]. – Режим доступа: <https://tavika.ru/lapbook?ysclid=lbgeuoqsy7646349468> (дата обращения 05.12.2023).

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
объединения «СТЕМ-Мультстудия» на 2024-2025 уч.год

Объединение		«СТЕМ во Дворце. Модуль «Мультстудия»	
День, время проведения занятия		Группа 1.2.	Группа 1.3.
		Среда 10.00-10.30, 10.40-11.10	Среда 11.15-11.45, 11.55-12.25
Место проведения		МБУ ДО ДДТ, каб. 212	

	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля	Мероприятие КП ВР
1.	04.09	Вводное занятие.	2	Вводное занятие. Знакомство с программой. Инструктаж по ТБ, ПБ.	Наблюдение Беседа	
2.	11.09	Комбинированное занятие	2	Теоретические основы мультипликации: Знакомство с историей мультипликации. Просмотр и обсуждение мультфильмов.	Наблюдение	
3.	18.09	Комбинированное занятие	2	Теоретические основы мультипликации: Знакомство с видами мультипликации. Просмотр и разбор перекладной, пластилиновой анимации.	Наблюдение	
4.	25.09	Комбинированное занятие	2	Теоретические основы мультипликации: Знакомство с видами мультипликации. Просмотр и разбор песочной, рисованной анимации.	Наблюдение	
5.	02.10	Контрольное занятие.	2	Текущий контроль по теме: Теоретические основы мультипликации	Наблюдение Беседа, опрос	
6.	09.10	Комбинированное занятие	2	Мы придумываем мультфильм: этапы создания мультфильма.	Наблюдение	Месячник «Засветись!»
7.	16.10	Комбинированное занятие	2	Мы придумываем мультфильм: определение сюжета и героев.	Наблюдение	
8.	23.10	Мастер-класс.	2	Мы придумываем мультфильм: раскадровка и текст.	Наблюдение	
9.	30.10	Мастер-класс.	2	Мы придумываем мультфильм: как озвучивают мультфильмы.	Наблюдение	
10.	06.11	Контрольное занятие.	2	Текущий контроль по теме: Мы придумываем мультфильм	Наблюдение Беседа, опрос	
11.	13.11	Комбинированное занятие	2	Мультфильм в технике перекладки: особенности перекладной мультипликации. Обсуждение сюжета мультфильма. Сценарий.	Наблюдение	

12.	20.11	Комбинированное занятие	2	Мультфильм в технике перекладки: знакомство с видами декораций. Обсуждение. Изготовление декораций и героев из бумаги и картона.	Наблюдение	
13.	27.11	Мастер-класс.	2	Мультфильм в технике перекладки: Установка декораций, героев. Порядок действий при стоп-кадровой съемке. Пробные стоп-кадровые съемки. Инструкция по ТБ при работе с ноутбуком и мультистанком.	Наблюдение	
14.	04.12	Мастер-класс.	2	Мультфильм в технике перекладки: Стоп-кадровая съемка сцен сказки согласно сценарию. добавление музыки, монтаж мультильма. Просмотр. Обсуждение.	Наблюдение	Мастерская Деда Мороза
15.	11.12	Контрольное занятие.	2	Текущий контроль по теме: Мультфильм в технике перекладки	Наблюдение Беседа, опрос	
16.	18.12	Комбинированное занятие	2	Пластилиновая анимация: Просмотр и обсуждение Пластилиновых мультфильмов. Работа над сюжетом для нового мультильма. Рисование сцен мультильма.	Наблюдение	Фотоакция «Мамы – они такие!»
17.	25.12	Комбинированное занятие	2	Пластилиновая анимация: Выбор героев и изготовление героев, декораций. Распределение ролей. Пробы озвучивания.	Наблюдение	
18.	15.01	Мастер-класс.	2	Пластилиновая анимация: Установка сцены, расстановка героев. Пробные съемки.	Наблюдение	
19.	22.01	Мастер-класс.	2	Пластилиновая анимация: Стоп-кадровая съемка мультильма.	Наблюдение	
20.	29.01	Мастер-класс.	2	Пластилиновая анимация: Озвучивание мультильма. Просмотр отснятого материала. Обсуждение. Монтаж мультильма.	Наблюдение	
21.	05.02	Мастер-класс.	2	Пластилиновая анимация: Наложение титров, музыки. Демонстрация фильма. Обсуждение.	Наблюдение	Акция «Безопасный Интернет»
22.	12.02	Контрольное занятие.	2	Текущий контроль по теме: Пластилиновая анимация	Наблюдение Беседа, опрос	
23.	19.02	Комбинированное занятие	2	Кукольная анимация: Просмотр и обсуждение кукольных мультильмов. Работа над сюжетом для нового мультильма. Рисование.	Наблюдение	
24.	26.02	Комбинированное занятие	2	Кукольная анимация: Изготовление героев, декораций. Распределение ролей. Пробы озвучивания. Установка сцены, расстановка героев.	Наблюдение	Неделя детской книги
25.	05.03	Мастер-класс.	2	Кукольная анимация: Покадровая съемка мультильма.	Наблюдение	
26.	12.03	Мастер-класс.	2	Кукольная анимация: Озвучивание мультильма. Просмотр отснятого материала. Обсуждение. Монтаж мультильма.	Наблюдение	
27.	19.03	Мастер-класс.	2	Кукольная анимация: Наложение титров, музыки. Демонстрация фильма. Обсуждение.	Наблюдение	

28.	26.03	Контрольное занятие.	2	Текущий контроль по теме: Кукольная анимация	Наблюдение Беседа, опрос	
29.	02.04	Комбинированное занятие	2	Рисованная анимация: Просмотр и обсуждение рисованных мультфильмов. Работа над сюжетом для нового мультфильма. Рисование.	Наблюдение	
30.	09.04	Комбинированное занятие	2	Рисованная анимация: Изготовление героев, декораций. Распределение ролей. Пробы озвучивания. Установка сцены, расстановка героев.	Наблюдение	Космическая неделя «Поехали!»
31.	16.04	Мастер-класс	2	Рисованная анимация: Покадровая съемка мультфильма.	Наблюдение	
32.	23.04	Контрольное занятие	2	Промежуточная аттестация	Итоговое творческое задание	
33.	30.04	Мастер-класс.	2	Рисованная анимация: Озвучивание мультфильма. Просмотр отснятого материала. Обсуждение. Монтаж мультфильма.	Наблюдение	
34.	07.05	Мастер-класс.	2	Рисованная анимация: Наложение титров, музыки. Демонстрация фильма. Обсуждение.	Наблюдение	Марафон #МайФест
35.	14.05	Контрольное занятие.	2	Текущий контроль по теме: Рисованная анимация	Наблюдение Беседа, опрос	
36.	21.05	Итоговое занятие.	2	Подведение итогов года. Завершение программы.	Беседа	
		ИТОГО	72			

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
объединения «СТЕМ-Мультстудия» на 2024-2025 уч.год

Мероприятие	Сроки проведения	Форма проведения	Результат, форма отчета
1. Модуль «Ключевые общедворцовские дела»			
День открытых дверей «Здравствуй, Дворец!»	23.08.2024 18.00	Встреча с родителями, консультации	список обучающихся на 2024-2025 учебный год.
Проект «С Днём рождения, Дворец!»	Нояб-февр 2024-2025	Подготовка выставки	отчёт в ВК
Квест для обучающихся новичков «Я Дворцовец»	26.09.2024	Квест	Фotoотчёт в ВК
Конференция кружковцев «СТАРТ»	01.04-11.04.2025	Конференция	Защита работ, проектов.
Церемония награждения «Наши имена»	24.05.2025	Церемония награждения	Награждение дипломами
Квиз «Безопасное детство»	15.10.2024	Квиз	Запись в журнале
Месячник по безопасности дорожного движения «Засветись»	07.10-18.10.2025	Беседа, конкурс	Запись в журнале. Фotoотчёт в ВК
Праздник семьи (приурочен к Дню матери в России)	25.11.2024	Мастер-класс(открытка)	Фotoотчёт в ВК
Марафон «Живая классика во Дворце»	13.01-17.01.2025	Занятие	Записи в журнале, fotoотчёт в ВК
Праздничная программа, посвященная 8 Марта	06.03.2023	Выставка	Фotoотчёт в ВК
Мастерская Деда Мороза	25.11-21.12.2025	Мастер-классы	Записи в журнале, fotoотчёт в ВК
Фестиваль креативных ёлок	25.11-13.12.2024	Конкурс	Выставка
Акция «Вас поздравляет...»	05.12-25.12.2024	Видеоролик	Видеоролик в ВК
Проект «Бери друзей – идем в музей!» (тематические беседы для обучающихся к памятным датам; экскурсии в музей ДДТ	Весь учебный год по графику	Экскурсии	Записи в журнале, fotoотчёт в ВК
Марафон #ПатриотРФ	28.10.04.11.2024	ВК	Записи в официальной группе объединения ВК
Марафон #МайФест	28.04-11.05.2025	Марафон	Записи в официальной группе объединения ВК
Викторина «Мы помним»	14.04-25.04.2025	Викторина	Запись в журнале
Тематическая выставка к 80-летию со Дня Победы	Апрель-май 2025	Выставка	Выставка
Неделя детской книги «У страниц нет границ»	17.03-21.03.2025	Беседа	Записи в журнале, fotoотчёт в ВК
Космическая неделя «Поехали!»	01.04-11.04.2025	Мастер-класс	Записи в журнале, fotoотчёт в ВК
Космический квест	09.04.2025	Квест	Записи в журнале, fotoотчёт в ВК
2. Модуль «Профориентация (профориентационный потенциал ДООП)»			
Знакомство с профессиями, связанными с мультиплексацией	Весь период	Беседы	Результаты опросов обучающихся, Fotoотчеты в группе ВК
Профориент/игры «Универсальные навыки	21.10-25.10.2024	Беседа игра	Записи в журнале

успешности»	10.03.14.03.2025		
3. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»			
Тем/выставка декоративно –прикладного творчества «Здравствуй, Дворец» (в холле и в объединении)	Сентябрь 2024	Подготовка работ и оформление выставки	Выставка
Тем/выставка декоративно –прикладного творчества «С Днём рождения, Дворец!» (в холле и в объединении)	Октябрь-ноябрь 2024	Подготовка работ и оформление выставки	Выставка
Выставка креативных ёлок	Декабрь-февраль 2024	Подготовка работ и оформление выставки	Выставка
Тем/выставка к 80-летию со Дня Победы	Апрель-май 2025	Подготовка работ и оформление выставки	Выставка
Выставки рисунков и работ декоративно-прикладного творчества в кабинете 212	Весь период	Подготовка работ и оформление выставки	Выставка
4. Модуль «Работа с родителями»			
Регулярное информирование родителей о жизни объединения, достижениях обучающихся	Постоянно	Администрирование группы объединения в ВК	Объявления, информационные и тематические записи, фотоотчеты в группе ВК
Консультирование родителей по актуальным вопросам организации образовательного процесса в объединении	По запросу	Индивидуальные консультации	Положительные отзывы, информационные материалы
Организация и проведение родительских собраний в объединениях	Сентябрь 2024 Апрель –май 2025	Родительские собрания	Решение текущих вопросов, информирование по интересующим темам.
Праздник благодарности «Спасибо за жизнь»	16.12-22.12.2024	Мастер- класс «Семейный портрет»	Фотоотчёт в ВК
Акция «День во Дворце»	23.11.2024	Мастер-классы от педагогов Дворца для родителей	Положительные отзывы, информационные материалы
Родительская конференция Дворца	Апрель 2025	Конференция	Положительные отзывы, информационные материалы
5. Модуль «Воспитательный потенциал ДООП» (воспитательные мероприятия внутри объединения)			
Демонстрация примеров ответственного поведения, добросердечности и человеколюбия	Весь период в рамках занятий	Тематические беседы, дискуссии	Подборка тематического материала для занятий, проблемных ситуаций и т.д.

КАРТА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МОНИТОРИНГА

Критерий	Показатель	Метод оценки	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
			3 балла	2 балла	1 балл
Метапредметная сфера					
Проявление самостоятельности в работе	способность управлять своим поведением, проявлять полезную инициативу, настойчивость в достижении цели и результата деятельности	наблюдение в процессе деятельности, беседа	проявляет самостоятельность в работе	проявляет самостоятельность эпизодически	не проявляет
Планирование деятельности и контроль	владение навыками планирования, постановки цели, определения этапов деятельности, выбора средств реализации идеи	наблюдение в процессе деятельности, беседа	свободно владеет и транслирует навыки в ходе деятельности	транслирует навыки ситуативно	транслирует навыки по просьбе педагога
	владение навыками выбора оптимальных средств реализации идеи				
	владение навыками самоанализа деятельности				
	владение навыками самоконтроля				
Мышление и фантазия	развитие навыков критического мышления,	анализ творческих заданий, просмотр	активно транслирует навыки	транслирует навыки ситуативно	транслирует навыки по просьбе педагога
	развитое внимание	наблюдение	внимателен на занятиях, стимуляция не требуется	концентрирует внимание эпизодически	концентрирует внимание по просьбе педагога

	развитая фантазия	анализ тв.заданий, просмотр	замотивирован на самостоятельную творческую деятельность		
--	-------------------	-----------------------------	----------------------------------------------------------	--	--

Личностная сфера

Проявление творческой активности	богатое воображение, эмоциональность, нешаблонность мышления	анализ творческих заданий, наблюдение в процессе деятельности, беседа	систематическое самостоятельное проявление творческой активности	эпизодическое проявление творческой активности	проявляет творческую активность по просьбе педагога
	критический взгляд на вещи, способность делать выводы, выдвигать новые решения и идеи				
	целеустремленность, воля, упорство и настойчивость, активность	наблюдение в процессе деятельности, беседа	проявляет самостоятельно систематически	проявляет эпизодически	проявляет по просьбе педагога
Коммуникативные навыки	навыки взаимодействия со сверстниками	наблюдение в процессе деятельности, беседа	замотивирован на взаимодействие, не боится идти на контакт	взаимодействует с отдельными детьми в группе, на контакт идет ситуативно	предпочитает не взаимодействовать с другими детьми
	навыки работы в группе, в паре				
	навыки самопрезентации, ответов на вопросы	самооценка по итогам просмотра	может развернуто описать творческий продукт по основным параметрам, на вопросы отвечает с подсказками	описывает творческий продукт и отвечает на вопросы только с помощью педагога	описывает творческий продукт и отвечает на вопросы только с помощью педагога
Личностные качества	развитые усидчивость, терпение, трудолюбие, аккуратность	наблюдение в процессе деятельности, беседа	систематически проявляет качества в процессе занятий	эпизодически проявляет качества в процессе занятий	качества демонстрирует в рамках заданий педагога

Предмет	Критерий	Показатель	Метод оценки	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
				3 балла	2 балла	1 балл
Предметная сфера						
СТЕМ-экспериментирование	Теория	Знание основных понятий и терминов по разделам модуля.	опрос, беседа, наблюдение в процессе деятельности	знает более 80% материала	знает от 51% до 79% материала	знает менее 50% материала
		Знание основных приборов для проведения опытов и их назначение.		знает более 80% материала	знает от 51% до 79% материала	знает менее 50% материала
	Практика	Умение работать с макетами и лабораторным оборудованием по заданным условиям.	просмотр творческих продуктов, наблюдение в процессе деятельности	свободно владеет	частично владеет	не владеет
СТЕМ-робототехника	Теория	Знание основных деталей LegoWedo 2.0 и их назначение.	Опрос, беседа, наблюдение в процессе деятельности	знает более 80% материала	знает от 51% до 79% материала	знает менее 50% материала
		Знание основных видов механических передач.		знает более 80% материала	знает от 51% до 79% материала	знает менее 50% материала
		Знание основных блоков среды программирования LegoWedo 2.0 и их назначение		знает более 80% материала	знает от 51% до 79% материала	знает менее 50% материала
	Практика	Умение читать схему сборки и выполнять построение модели робота.	Наблюдение в процессе деятельности	свободно владеет	частично владеет	не владеет
		Умение программировать робота по заданным условиям.	Логические задачи	свободно владеет	частично владеет	не владеет
СТЕМ-математика	Теория	Знание чисел и цифр от 0 до 9.	опрос, беседа, наблюдение в процессе	знает более 80% материала	знает от 51% до 79% материала	знает менее 50% материала

		Знание основных геометрических фигур.	деятельности	знает более 80% материала	знает от 51% до 79% материала	знает менее 50% материала
		Понятие пространства и времени.		знает более 80% материала	знает от 51% до 79% материала	знает менее 50% материала
Практика	Умение писать и считать от 0 до 9.	просмотр творческих продуктов, наблюдение в процессе деятельности	свободно владеет	частично владеет	не владеет	
			свободно владеет	частично владеет	не владеет	
СТЕМ-мультстудия	Теория	Знание основных понятий и терминов по разделам модуля.	опрос, беседа, наблюдение в процессе деятельности	знает более 80% материала	знает от 51% до 79% материала	знает менее 50% материала
		Знание и понимание основных этапов создания анимационного фильма.		знает более 80% материала	знает от 51% до 79% материала	знает менее 50% материала
		Знание основных устройств театрально-анимационного блока «СОЮЗМУЛЬТ-ЭЛТИ»		знает более 80% материала	знает от 51% до 79% материала	знает менее 50% материала
	Практика	Умение работать с оборудованием театрально-анимационного блока «СОЮЗМУЛЬТ-ЭЛТИ»	просмотр творческих продуктов, наблюдение в процессе деятельности	свободно владеет	частично владеет	не владеет
СТЕМ-конструирование	Теория	Знание основных понятий и терминов по содержанию модуля.	опрос, беседа, наблюдение в процессе деятельности	знает более 80% материала	знает от 51% до 79% материала	знает менее 50% материала
		Знание основных типов и видов конструкторов.		знает более 80% материала	знает от 51% до 79% материала	знает менее 50% материала
	Практика	Выполнение заданий с использованием различных видов конструкторов.	просмотр творческих продуктов, наблюдение в процессе деятельности	свободно владеет	частично владеет	не владеет

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА МОНИТОРИНГА

№	Ф.И. ребёнка	Умения и навыки	Знания по предмету	Активность и интерес к деятельности	Познавательные способности	Творческие достижения	Количество баллов	Проценты