

Департамент образования Администрации г. Саров
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дворец детского (юношеского) творчества» города Сарова

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
от 28 августа 2025 г.
Протокол № 1



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО ДДТ

С.А. Калипанова

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
технической направленности
«КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА»

Возраст обучающихся: с 7 лет
Срок реализации: 1 год
Количество часов: 144 часа
Уровень программы: базовый
Форма обучения: очная

Автор-составитель:
Бремзен Мария Константиновна,
педагог дополнительного образования

г. Саров
2025

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Современное дополнительное образование в целом ориентировано на общечеловеческие ценности, гуманизацию, вариативность, подготовку учащихся к непрерывному образованию, формированию культуры современной личности.

Это обусловлено следующими **нормативно-правовыми документами**:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ
- Указ Президента Российской Федерации от 07 мая 2024г. №309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»
- Письмо Министерства Просвещения РФ от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий»
- Письмо Министерства просвещения России от 29.09.2023 N АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны»)
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»)
- Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учётом их особых образовательных потребностей)
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённая Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиеническими нормативами и требованиями к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Распоряжение Правительства Нижегородской области от 30.10.2018 № 1135-р «О реализации мероприятий по внедрению целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей»
- Методические рекомендации по разработке (составлению) дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы ГБОУ ДПО НИРО
- Устав МБУ ДО ДДТ
- Программа развития МБУ ДО ДДТ на 2022-2026 гг.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Компьютерная графика» имеет **техническую направленность**, рассчитана на детей младшего и среднего школьного возраста, предполагает освоение навыков работы с современными информационно-технологическими пакетами программ.

Актуальность ДООП. Одним из главных аспектов воспитания и развития подрастающего поколения в процессе обучения является интеллектуальное и творческое развитие школьников. В настоящее время объем и уровень сложности информации, предлагаемой школьникам для усвоения, постоянно увеличивается, поэтому процесс интеллектуального развития учащихся требует интенсификации и творческого подхода. Одним из путей повышения интенсивности обучения является использование компьютерных технологий обучения. Реализация ДООП «Компьютерная графика» дает учащимся возможность познакомиться с приемами работы художника-дизайнера, использованием информационных технологий в области современной фотографии, созданием коллажей и рекламных плакатов, а также собственных презентаций.

Работа с компьютерной графикой – одно из самых популярных направлений использования персонального компьютера, причем занимаются этой работой не только профессиональные художники и дизайнеры. Необходимость широкого использования графических программных средств стала особенно ощутимой в связи с развитием Интернета. Так как даже беглого путешествия по страницам Интернета достаточно, чтобы понять, что страница, оформленная без компьютерной графики, не имеет шансов выделиться на фоне широчайшего круга конкурентов и привлечь к себе массовое внимание.

Новизна программы. Данная программа разработана с учетом современных образовательных технологий, которые отражаются в принципах обучения (индивидуальность, доступность, преемственность, результативность); формах и методах обучения (дифференцированное обучение, комбинированные занятия); методах контроля и управления образовательным процессом (тестирование, анализ результатов и др.); средствах обучения (каждое рабочее место обучающегося должно быть оборудовано следующим образом: компьютер с установленным необходимым программным обеспечением. Реализация ДООП «Компьютерная графика» предоставляет возможность обучающимся освоить графические редакторы как инструмент самовыражения. Упор делается не просто на изучение рабочих инструментов редакторов, а на интегрированное применение различных техник при выполнении работ.

Педагогическая целесообразность ДООП «Компьютерная графика» видится в возможности долговременного влияния на формирование личности школьника, предоставление ему широких возможностей для самовыражения средствами компьютерной графики, первичная профорентация.

Отличительные особенности программы.

Данная программа способствует формированию современного научного мировоззрения, развитию интеллектуальных и творческих способностей, познавательных интересов учащихся.

Изучив данную программу, обучающиеся разовьют свои творческие способности, приобретут навыки работы с современными информационно-технологическими пакетами программ, научатся не только рисовать на компьютерах, но и создавать теоретическую базу к своим работам.

Знания, полученные при изучении ДООП «Компьютерная графика», обучающиеся могут использовать при создании графических объектов и творческих работ с помощью компьютера для различных предметов: физики, химии, биологии, математики и др. Созданное изображение может быть использовано в докладе, статье, мультимедиа-презентации, размещено на WEB-странице или импортировано в другой электронный документ. Обучающиеся получают обширную теоретическую базу работы в различных графических редакторах, освоят и разовьют навыки рисования и создания плакатов, календарей, коллажей, поздравительных открыток; научатся редактировать фотографии.

Знания и умения, приобретенные в результате освоения программы «Компьютерная графика», являются фундаментом для дальнейшего совершенствования мастерства в области трёхмерного моделирования, анимации, видеомонтажа, создания систем виртуальной реальности. Значимым аспектом применения полученных навыков, также является участие в конкурсах и мероприятиях различного уровня.

Адресат программы. Набор обучающихся в объединение осуществляется на общих основаниях:

- 1-й год обучения (дети младшего школьного возраста (7 – 8 лет);
- 2-й год обучения (школьники 8 – 10 лет, успешно освоившие программу 1-го года обучения или имеющие требуемые навыки и интерес к компьютерной графике);
- 3-й год обучения (школьники 9-11 лет, успешно освоившие программу 2-ого года обучения или имеющие требуемые навыки и интерес к компьютерной графике).

Форма обучения. Занятия по ДООП «Компьютерная графика» проходят в очной форме. При необходимости занятия **могут проводиться с использованием дистанционных образовательных технологий** в официальной группе объединения на платформе социальной сети ВКонтакте https://vk.com/grafika_ddt.

Объём и срок освоения программы. ДООП «Компьютерная графика» рассчитана на 3 года. Общее количество учебных часов: 1-ый год обучения - 144 часа; 2-ой год обучения – 144 часа; 3-ий год обучения – 216 часов.

Режим занятий. Занятия по программе проводятся: в 1-ый год обучения 2 раза в неделю по 2 часа, во 2-ой год обучения – 2 раза в неделю по 2 часа, в 3-ий год обучения – 2 раза в неделю по 3 часа. Продолжительность одного академического часа составляет 45 минут, перерыв – 10 минут.

Уровень программы: базовый.

Язык реализации ДООП: русский.

Цель программы: формирование и развитие творческих способностей учащихся средствами компьютерной графики.

Задачи программы.

Обучающие:

- научить создавать собственные творческие работы в графических редакторах;
- сформировать умение грамотно пользоваться текстовыми редакторами;
- сформировать устойчивое желание принимать участие на конкурсах различного уровня с собственными творческими проектами;
- дать навыки построения и ведения научно-технического проекта;

- формировать навыки критического мышления, создания и воплощения идей собственных творческих работ.

Развивающие:

- развивать готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, анализировать, обобщать и обрабатывать;
- развивать ораторские умения, навыки выступления на публике, навыки презентации собственных работ и проектов;
- развить навыки защищать свои научно-технические проекты на публике.

Воспитывающие:

- воспитывать готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности (образовательной, проектно-исследовательской, коммуникативной и т.д.);
- воспитывать навыки продуктивного сотрудничества со сверстниками в образовательной, учебно-исследовательской и других видах деятельности;
- воспитывать учащихся в духе патриотизма и уважения к истории и научным достижениям России.

Формы проведения занятий. Основными формами, характерными при реализации данной программы, являются комбинированные занятия. Занятия состоят из теоретической и практической частей, причём большее количество времени занимает практическая часть.

Ожидаемые результаты реализации программы.

В результате освоения ДООП «Компьютерная графика» учащиеся будут знать:

- особенности, достоинства и недостатки растровой графики;
- особенности, достоинства и недостатки векторной графики;
- приемы создания презентации;
- способы получения цветовых оттенков;
- способы получения изображений;
- способы редактирования фотографий;
- способы создания печатной продукции;
- способы создания публикаций;
- назначение и функции различных графических программ.

В результате освоения раздела «Изучение основ программы Corel Draw» учащиеся должны уметь:

- создавать рисунки из простых объектов (линий, дуг, окружностей и т.д.);
- выполнять основные операции над объектами (удаление, перемещение, масштабирование, вращение, зеркальное отражение и др.);
- формировать собственные цветовые оттенки в различных цветовых моделях;
- закрашивать рисунки, используя различные виды заливок;
- работать с контурами объектов;
- создавать рисунки из кривых;
- создавать иллюстрации с использованием методов упорядочения и объединения объектов;
- создавать надписи, заголовки, размещать текст по траектории;

В результате освоения раздела «Изучение основ программы Photoshop» учащиеся должны уметь:

- выделять фрагменты изображений с использованием различных инструментов (область, лассо, волшебная палочка и др.);
- перемещать, дублировать, вращать выделенные области;
- создавать коллажи с использованием различных средств художественного оформления;
- сохранять выделенные области для последующего использования;

- раскрашивать чёрно-белые эскизы и фотографии;
- применять к тексту различные эффекты.

В результате освоения раздела «Создание презентаций Microsoft Power Point» учащиеся должны знать:

- возможности и область применения программы Microsoft Office PowerPoint;
- способы создания презентаций;
- как самостоятельно создавать типовую презентацию и проектировать свою собственную;
- типы файлов, поддерживаемых программой Microsoft Office PowerPoint.

В результате освоения раздела «Изучение программы Microsoft Publisher» учащиеся должны уметь:

- создавать календари;
- создавать театральные, музыкальные и другие небольшие программы;
- оформлять конверты;
- создавать визитные карточки;
- делать поздравительные открытки;
- создавать собственные буклеты.

Уровень освоения программы:

- **низкий** - выполнение определенного набора операций;
- **средний** - выполнение работы по образцу;
- **высокий** - выполнение самостоятельной творческой работы.

Критерии определения уровня освоения программы обучающимися.

Уровень	Критерии
Раздел «Изучение основ программы Corel Draw» (1 год)	
Низкий	• создание документа; • рисование объектов разной формы; • умение заливать объекты цветом; • умение изменять размер фигур; • умение вращать объекты; • умение пользоваться возвратом и отменой действия; • умение сохранять изображение в разных форматах.
Средний	• умение использовать логические операции (объединение, подгонка); • умение использовать операции с объектами (группировка, копирование, порядок в стопке, выравнивание); • использование заливок; • использование текста; • умение совмещать различные операции.
Высокий	• свободное использование сложных операций с объектами (логические операции, порядок в стопке, выравнивание); • использование инструмента "Свободная форма" (рисование от руки); • использование эффектов; • умение составить сложную композицию рисунка; • видение пошагового выполнения придуманного рисунка; • использование обрезок; • использование различных видов оформления.
Раздел «Изучение основ программы Photoshop» (2 год)	
Низкий	• создание документа нужного размера; • создание слоев;

	• умение выделять изображение; • умение переносить изображение в нужное место; • умение совмещать различные изображения; • умение изменять размер и вращать изображения.
Средний	• использование различных видов выделения; • составление коллажа по образцу; • использование текста; • использование операций со слоями (удаление, трансформация, копирование, изменение прозрачности).
Высокий	• составление собственного коллажа; • использование эффектов; • использование фильтров; • использование инструментов рисования.
Раздел «Создание презентаций Microsoft Power Point»	
Низкий	• создание слайдов; • редактирование слайдов; • работа с объектами; • работа с текстом.
Средний	• находить, сохранять необходимую информацию; • умение работать с оформлением презентации; • умение редактировать текст, картинки, объекты; • работа со слайдами; • умение создавать типовую презентацию.
Высокий	• самостоятельно создавать и проектировать свою собственную презентацию; • устанавливать время демонстрационного показа слайдов; • использование эффектов; • умение составить сложную композицию рисунка; • создавать презентации с автоматическим режимом показа; • осуществлять рефлексивную деятельность, оценивать свои результаты.
Раздел «Изучение программы Microsoft Publisher»	
Низкий	• открыть документ; • создать простейшую публикацию; • работа с текстом.
Средний	• создание публикации по образцу; • умение работать с оформлением; • умение редактировать текст, картинки, объекты.
Высокий	• самостоятельно создавать и проектировать свою собственную публикацию; • создание красивого оформления; • написание собственного текста и его оформление; • осуществлять рефлексивную деятельность, оценивать свои результаты.

1.2.УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Раздел	Тема	Общее кол-во часов	Теор.	Пр.	Форма аттестации и контроля
Изучение основ программы Corel Draw	1. Инструктаж	2	2	0	Наблюдение
	2. Методы представления графических изображений	2	1	1	Наблюдение, практическая работа
	3. Панели свойств и инструментов	2	1	1	Наблюдение, практическая работа
	4.Создание примитивов	4	2	2	Наблюдение, практическая работа
	5.Основы работы с объектами (рисование дорожных знаков, открыток и иллюстраций)	12	2	10	Наблюдение, пр.работа
	6.Закраска рисунков	4	1	3	Наблюдение, пр.работа
	7. Создание рисунков из кривых	2	1	1	Наблюдение, пр.работа
	8.Редактирование формы	4	1	3	Наблюдение, пр.работа
	9.Обрезки	8	1	7	Наблюдение, пр.работа
	10.Инструменты точного рисования	4	1	3	Наблюдение, пр.работа
	11.Работа с текстом	6	1	5	Наблюдение, пр.работа
	12.Работа с эффектами	10	1	9	Наблюдение, пр.работа
	13.Копирование сложных изображений	10	1	9	Наблюдение, пр.работа
	14.Создание сложных изображений	14	2	12	Наблюдение, пр.работа
	15.Создание рекламной продукции	12	2	10	Наблюдение, пр.работа
	16.Копирование сказочных персонажей	4	1	3	Наблюдение, пр.работа
	17.Создание сказочных персонажей	6	2	4	Наблюдение, пр.работа
	18.Создание поздравительных открыток и плакатов.	10	2	8	Наблюдение, пр.работа
	19. Итоговое задание	10	0	10	Практ.работа
	20. Создание собственных проектов и их защита	8	0	8	Практ.работа
	21.Создание творческих работ на конкурсы различного уровня	10	0	10	Практ.работа
	Итого:	144	25	119	

1.3.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Изучение основ программы Corel Draw

1.1. Инструктаж

Теория : учащиеся должны ознакомиться с правилами техники безопасности в образовательном учреждении, правилами техники безопасности и поведения в кабинете информатики и вычислительной техники. Усвоить необходимую информацию.

1.2. Методы представления графических изображений

Теория : Растровая графика. Достоинства и недостатки растровой графики. Векторная графика. Достоинства и недостатки векторной графики. Операции с объектами. Логические операции.

Практическая работа №1 : "Общие сведения о компьютерной графике". Найти изображения в векторной и растровой графике. Провести анализ. Записать различия, найти достоинства и недостатки. Выявить особенности растровых и векторных программ.

1.3. Панели свойств и инструментов

Теория : Панель свойств, панель инструментов.

Практическая работа №2 : "Знакомство с программой". Изучить панели свойств и инструментов. Попробовать каждый инструмент. Изучить палитру цветов, строку состояния.

1.4. Создание примитивов

Теория : Эллипс, многоугольник, зеркальное отражение, масштаб.

Практическая работа №3 : "Создание примитивов". Рисование линий, прямоугольников, квадратов, эллипсов, окружностей, дуг, секторов, многоугольников и звезд. Выделение объектов. Операции над объектами: перемещение, копирование, удаление, зеркальное отражение, вращение, масштабирование. Изменение масштаба просмотра. Рисование с помощью простых геометрических фигур. Рисование домика своей мечты.

1.5. Основы работы с объектами

Практическая работа №4 : "Рисование дорожных знаков". Рисование дорожных знаков, используя изученные операции с объектами.

Практическая работа №5 : "Рисование открытки "Машинки". Рисование открытки, используя изученные операции с объектами и логические операции.

Практическая работа №6 : "Создание иллюстрации "Пингвин". Рисование иллюстрации, используя изученные операции с объектами и логические операции. Дополнение иллюстрации собственными элементами.

Практическая работа №7 : "Создание собственной открытки". Создание собственной открытки на основе пройденного материала.

1.6. Закраска рисунков

Теория : Закраска объекта (заливка). Виды заливок. Однородная, градиентная, узорчатая и текстурная заливки. Формирование собственной палитры цветов. Использование встроенных палитр.

Практическая работа №8 : "Создание открытки Закат". Рисование открытки по образцу, используя различные виды заливок.

1.7. Создание рисунков из кривых

Теория : Особенности рисования кривыми.

Практическая работа №9 : "Рисование с помощью кривых". Нарисовать различные кривые линии при помощи инструмента "Кривые". Нарисовать грушу.

1.8. Редактирование формы

Теория : Инструмент редактирования формы. Узлы. Удаление и добавление узлов.

Практическая работа №10 : "Редактирование формы. Нарисовать открытку". Нарисовать композицию из фруктов при помощи кривых и редактирования формы.

1.9. Обрезки

Теория : Инструменты обрезания формы. Нож. Ластик.

Практическая работа №11 : "Рисование лоскутного коврика". Рисование собственного коврика из прямоугольника, используя инструменты обрезания формы.

Практическая работа №12 : "Создание открытки "Морской пляж". Нарисовать открытку по образцу, используя все виды обрезок.

Практическая работа №13 : "Придумать собственную мозаичную открытку". Разработать свою открытку на основе изученного материала, используя все виды обрезок.

1.10. Инструменты точного рисования

Теория : инструменты точного рисования (направляющие линии, сетка).

Практическая работа №14 : "Простые узоры. Рисование снежинки". Рисование снежинки с помощью направляющих линий и сетки.

1.11. Работа с текстом

Теория : Виды текста, свойства текста, редактирование текста, заливки текста.

Практическая работа №15 : "Нарисовать печать "Рога и копыта". Рисование печати по образцу, используя изученные приемы и свойства текста.

1.12. Работа с эффектами

Теория : Художественное оформление, перетекание, контур, обложки.

Практическая работа №16 : "Рисование пламени свечи". Рисование пламени, используя эффекты перетекания.

Практическая работа №17 : "Рисование бабочки". Нарисовать бабочку, используя различные эффекты и заливки.

Практическая работа №18 : "Рисование знака радиации". Нарисовать знак радиации, применяя полученные знания.

1.13. Копирование сложных изображений

Теория : Нюансы, сложные элементы.

Практическая работа №19 : "Копирование животного". Скопировать животное, используя образец.

Практическая работа №20 : "Копирование насекомого". Скопировать насекомое, используя образец.

Практическая работа №21 : "Составление иллюстрации". Рисование иллюстрации из скопированных элементов.

1.14. Создание сложных изображений

Теория : Идея, композиция.

Практическая работа №22 : "Рисование салфетки". Рисование салфетки, используя изученный материал.

Практическая работа №23 : "Рисование собственного животного". Рисование животного по своему воображению. Составление иллюстрации.

Практическая работа №24 (6ч): "Подводный мир". Рисование собственной картины на данную тему.

1.15. Создание рекламной продукции

Теория : Реклама, визитная карточка, логотип, баннер.

Практическая работа №25 : "Создание визитки". Рисование визитной карточки по образцу.

Практическая работа №26 : «Разработка собственной визитки». Разработка собственной визитной карточки, используя все необходимые знания.

Практическая работа №27 : "Отрисовка логотипа". Составление и рисование собственного логотипа.

Практическая работа №28 : "Создание баннера". Рисование рекламного баннера по образцу.

Практическая работа №29 : "Создание собственного баннера". Рисование собственного рекламного баннера, используя все необходимые правила и законы.

1.16. Копирование сказочных персонажей

Теория : копирование свободной формой, анализ выполнения работы.

Практическая работа №30 : "Копирование сказочных персонажей". Скопировать сказочных персонажей с образцов, используя инструменты свободного рисования, заливки, эффекты.

1.17. Создание сказочных персонажей

Теория : «Свободная форма», «Композиция», «Анализ сказочного героя».

Практическая работа №31 : "Создание сказочных персонажей". Создание собственных сказочных персонажей на основе полученных знаний и опыта, используя все необходимые инструменты и команды.

1.18. Создание поздравительных открыток и плакатов

Теория : "Плакат", "открытка".

Практическая работа №32 : "Создание поздравительной открытки". Создание поздравительной открытки, используя полученных знаний.

Практическая работа №33 : "Создание плаката". Создание школьного плаката на какой-либо праздник. Самостоятельный выбор темы и творческое исполнение работы.

1.19. Итоговое задание

Практическая работа №34 (8ч): "Итоговое задание". Создание собственного плаката, рекламного баннера, поздравительной открытки или визитной карточки (фон, текст, логотип).

2. Создание собственного проекта

2.1. Создание собственных проектов и их защита

Теория : Выбор темы. Работа над замыслом и идеей проекта. Объяснение правил построения и ведения научно-технического проекта. Постановка целей и задач.

Практическая работа №35: "Создание собственного творческого проекта". Создание собственного творческого проекта в графической программе CorelDRAW X6 и его защита перед группой (объяснение выбранной темы, постановка целей и задач, выводы).

3. Подготовка к конкурсам

3.1. Создание творческих работ на конкурсы различного уровня

Практическая работа №36 (10ч): "Создание творческих работ на конкурсы". Выполнение творческой работы в графической программе CorelDRAW X6 или творческого проекта на конкурс. Допускается усложнение и доработка уже выполненных в первом блоке творческих проектов.

Изучение основ программы Photoshop

1.1. Инструктаж

Теория : обучающийся должен ознакомиться с правилами техники безопасности в образовательном учреждении, правилами техники безопасности и поведения в кабинете информатики и вычислительной техники. Усвоить необходимую информацию.

1.2. Панели свойств и инструментов

Теория : Растровая графика. Достоинства и недостатки растровой графики. Панель инструментов, операции с объектами.

Практическая работа №1 : "Панели свойств и инструментов". Изучить панели свойств и инструментов. Попробовать каждый инструмент. Изучить палитру цветов, строку состояния.

1.3. Виды выделений

Теория : "Область", "Лассо", "Волшебная палочка", "Быстрое выделение".

Практическая работа №2 : "Виды выделений". Попробовать на конкретных примерах различные инструменты выделения: Область, Лассо, Волшебная палочка, Быстрое выделение. Изучить перемещение и изменение границы выделения. Рассмотреть преобразования над выделенной областью.

1.4. Редактирование изображений

Теория : "Кадрирование", Обрезка, инструмент "Рамка", Трансформация, Свободная трансформация.

Практическая работа №3 : "Обрезка изображений". Обрезать конкретные изображения под нужный формат. Обрезать картинки под заданный формат.

Практическая работа №4 : "Трансформация". Трансформирование изображений. Свободная трансформация, деформация.

Практическая работа №5 : "Отражение картинок". Отражение картинок по вертикали и горизонтали.

1.5. Работа со слоями

Теория : "Коллаж", "Слой".

Практическая работа №6 (6ч): "Операции со слоями". Особенности создания компьютерного коллажа. Понятие слоя. Использование слоев для создания коллажа. Операции над слоями: удаление, перемещение, масштабирование, копирование, трансформация слоя, порядок слоев, объединение.

Практическая работа №7 : "Изменение прозрачности". Изменение прозрачности слоя, изображения. Ответить на вопрос: Для чего необходимо использовать прозрачность?

1.6. Работа с текстом

Теория : Шрифт, Размер шрифта, Текст, Курсив, Подчеркивание, Эффекты слоя.

Практическая работа №8 : "Текст". Изучить все варианты и свойства текста, рассмотреть на конкретных примерах.

Практическая работа №9 : "Эффекты слоя". Изучить все эффекты, применить их на различных картинках-примерах.

1.7. Уточнение краев выделения

Теория : Растушевка, Контрастность

Практическая работа №10 : "Уточнение краев". Вырезать изображение бабочки и смягчить края. Вырезать животное и смягчить края. Разобрать на примерах, где необходимо смягчать края выделения.

1.8. Создание коллажей

Теория : художественный образ, виды композиций, идея, современные тенденции, коллаж.

Практическая работа №11 : "Создание коллажа "Натюрморт". Создать коллаж по образцу из подобранных картинок. Использование слоев для создания коллажа. Использование всех необходимых операций.

Практическая работа №12 : "Создание коллажа "Музыка". Создание коллажа по образцу. Использование слоев для создания коллажа. Операции над слоями: удаление, перемещение, масштабирование, вращение, зеркальное отражение, объединение.

Практическая работа №13 : "Создание коллажа "Грин пис". Создание коллажа по образцу. Использование слоев для создания коллажа. Операции над слоями: удаление, перемещение, масштабирование, вращение, зеркальное отражение, объединение. Применение прозрачности и текста.

Практическая работа №14 : "Придумать собственный коллаж". Самостоятельно придумать коллаж, используя слои и операции над ними.

1.9. Инструменты рисования

Теория : Кисти, карандаши, ластик, заливки, градиент.

Практическая работа №15 : "Инструменты рисования". Выбор основного и фоновых цветов. Использование инструментов рисования: карандаша, кисти, ластика, заливки, градиента. Раскрашивание черно-белых фотографий.

Практическая работа №16 : "Нарисовать пейзаж". Нарисовать пейзаж, используя кисти, ластик, заливки.

1.10. Создание рекламной продукции

Теория : "Логотип". Баннер. Плакат. Правила, задачи. Композиция.

Практическая работа №17 : "Создание стильного логотипа". Составление и рисование логотипа по образцу.

Практическая работа №18 : "Создание собственного логотипа". Самостоятельно составление и рисование логотипа.

Практическая работа №19 : "Создание рекламного баннера". Составление и рисование рекламного баннера на выбранную тему.

1.11. Работа с анимацией

Теория : анимация, способы создания анимации.

Практическая работа №20 : "Создание анимированного сердца". Создание анимации в виде мерцающего сердца, используя необходимые команды и действия.

Практическая работа №21 : "Создание анимированного огня". Создание полыхающего пламени, используя необходимые команды и действия.

Практическая работа №22 : "Создание анимированной надписи". Создание движущейся в заданном направлении надписи, используя необходимые команды и действия.

Практическая работа №23 : "Создание собственной анимации". Создание анимации по собственной задумке.

1.12. Итоговое задание

Практическая работа №24 (8ч): "Итоговое задание". Создание собственного коллажа или анимации на основе пройденного материала.

2. Создание собственного проекта

2.1. Создание собственных проектов и их защита

Теория : Выбор темы. Работа над замыслом и идеей проекта. Объяснение правил построения и ведения научно-технического проекта. Постановка целей и задач.

Практическая работа №25 (10ч): "Создание собственного творческого проекта". Создание собственного творческого проекта в графической программе AdobePhotoshop и его защита перед группой (объяснение выбранной темы, постановка целей и задач, выводы).

3. Подготовка к конкурсам

3.1. Создание творческих работ на конкурсы различного уровня

Теория : Выбор темы. Работа над замыслом и идеей. Объяснение требований и критериев оценки конкурсной работы. Постановка целей и задач.

Практическая работа №26 (16ч): "Создание творческих работ на конкурсы". Выполнение творческих работ в графической программе AdobePhotoshop на конкурсы различного уровня. Допускается усложнение и доработка уже выполненных в первом блоке творческих проектов.

Создание презентаций Microsoft Power Point

1.1. Инструктаж

Теория : обучающийся должен ознакомиться с правилами техники безопасности в образовательном учреждении, правилами техники безопасности и поведения в кабинете информатики и вычислительной техники. Усвоить необходимую информацию.

1.2. Знакомство с программой

Теория : Значимость презентаций в современном мире. Демонстрация динамических презентаций.

Практическая работа №1 : "Знакомство с программой". Запуск программы. Обзор элементов интерфейса главного окна.

1.3. Работа с презентацией

Теория : Текст, слайд, заголовок, основной текст, способы редактирования текста, процесс создания слайдов. Вставка иллюстрации. Общие сведения об анимации. Общие сведения о заливках, градиентах и трехмерных эффектах.

Практическая работа №2 : "Работа со слайдами". Создание и редактирование слайдов. Добавление текста на слайд. Добавление основного текста или текста заголовка в рамках. Форматирование текста. Режимы просмотра презентации.

Практическая работа №3 : "Оформление презентации". Редактирование содержимого слайдов. Выбор фона для слайдов и отдельных элементов. Изменение цветовой схемы. Копирование объектов на слайде. Перемещение объектов на слайде и между слайдами. Удаление объектов на слайде. Добавление переходов между слайдами. Добавление звука к

смене слайдов. Изменение переходов между слайдами в презентации. Удаление переходов между слайдами из презентации.

Практическая работа №4 : "Работа с объектами". Вставка рисунка на слайд. Вставка картинки на слайд. Вставка таблицы. Вставка диаграммы. Форматирование фигуры. Стили рисунков: форма, границы, эффекты.

Практическая работа №5 : "Эффекты анимации". Настройка анимации. Простая анимация, сложная анимация. Изменение порядка воспроизведения анимации на обратный. Удаление анимации. Использование эффекта «Пути перемещения». Добавление звука к анимации. Выделение гиперссылки со звуком.

Практическая работа №6 : "Оформление переходов и слайдов". Применение эффектов к фигуре и тексту рисунка. Использование различных переходов слайдов.

1.4. Подготовка к показу презентации

Теория : Процесс настройки показа слайдов.

Практическая работа №7 : "Показ слайдов. Настройка показа слайдов". Настройка времени показа слайдов.

1.5. Разработка слайд-фильма

Практическая работа №8 : "Создание презентации по образцу". Создание презентации по образцу.

Практическая работа №9 : "Создание собственной творческой презентации". Создание собственной презентации.

1.6. Итоговое задание

Практическая работа №10 (8ч): "Итоговое задание. Создание собственного мультимедийного проекта". Создание собственного творческого проекта на основе пройденного материала. Защита проекта.

Изучение программы Microsoft Publisher

1.1. Инструктаж

Теория : обучающийся должен ознакомиться с правилами техники безопасности в образовательном учреждении, правилами техники безопасности и поведения в кабинете информатики и вычислительной техники. Усвоить необходимую информацию.

1.2. Знакомство с программой

Теория : определение «Публикация». Необходимость публикаций в современном мире. Демонстрация публикаций.

Практическая работа №1 : "Знакомство с программой". Запуск программы. Обзор элементов интерфейса главного окна.

1.3. Оформление конверта

Теория : Подпись почтового конверта. Композиция и правила подписи. Текст. Шрифт. Цвет.

Практическая работа №2 : "Оформление конверта". Оформление и подпись почтового конверта, используя необходимые команды программы.

1.4. Создание визитной карточки

Теория : Визитная карточка. Необходимая информация. Оформление.

Практическая работа №3 : "Создание визитной карточки". Создание и оформление визитной карточки, используя необходимые команды программы.

1.5. Создание календаря

Теория : Календарь. Правила строения календаря. Оформление.

Практическая работа №4 : "Создание календаря". Создание и оформление календаря, используя необходимые команды программы.

1.6. Создание открытки

Теория : Открытка. Правила строения открытки. Оформление.

Практическая работа №5 : "Создание открытки "Дню Рождения". Создание и оформление открытки ко Дню Рождения, используя необходимые команды программы.

Практическая работа №6 : "Создание открытки "Приглашение на День Рождения". Создание и оформление приглашения на День Рождения, используя необходимые команды программы.

1.7. Создание рекламного объявления

Теория : Реклама. Рекламное объявление. Правила строения рекламного объявления. Оформление.

Практическая работа №7 : "Создание рекламного объявления". Создание и оформление рекламного объявления на выбранную тему, используя необходимые команды программы.

1.8. Создание программки

Теория : Программка. Правила строения программки. Оформление.

Практическая работа №8 : "Создание театральной программки". Создание и оформление театральной программки, используя необходимые знания и команды программы.

Практическая работа №9 : "Создание музыкальной программки". Создание и оформление музыкальной программки, используя необходимые знания и команды программы.

1.9. Создание буклета

Теория : Буклет. Виды буклетов. Правила строения буклета. Оформление. Содержание буклета.

Практическая работа №10 : "Создание буклета компьютерных игр". Создание и оформление буклета компьютерных игр, используя необходимые знания и команды программы. Создание и оформление заголовков, текста. Работа с изображениями.

Практическая работа №11 : "Создание буклета для фирменного ресторана". Создание и оформление буклета для фирменного ресторана, используя необходимые знания и команды программы. Создание и оформление заголовков, текста. Работа с изображениями.

Практическая работа №12 : "Создание буклета туристической фирмы". Создание и оформление буклета туристической фирмы, используя необходимые знания и команды программы. Создание и оформление заголовков, текста. Работа с изображениями.

1.10. Итоговое задание

Практическая работа №13 : "Итоговое задание. Создание собственной публикации". Создание собственной публикации (календаря, буклета, программки) на основе пройденного материала.

Изучение программы Sweet Home 3D

1.1. Знакомство с программой Sweet Home 3D

Теория : определение понятия «дизайн интерьера». Дизайн интерьера с возможностью 3D-просмотра. Демонстрация готовых проектов.

Практическая работа №1 : "Знакомство с программой". Запуск программы. Обзор элементов интерфейса главного меню.

1.2. Проектирование помещения.

Теория : проектирование основы помещения – обозначение длины и ширины стен, разграничение комнат, указание местоположения окон и дверей. Демонстрация готовых проектов.

Практическая работа №2 : нарисовать «скелет» помещения – обозначить длину и ширину стен, разграничить комнаты, указать местоположение окон и дверей.

1.3. Дизайн проектируемого помещения

Теория : выбор материалов и цвета пола, стен, плинтусов.

Практическая работа №3 : выбрать материалы и цвет для стен, плинтусов, оконных рам, полов.

1.4. Проектирование и дизайн спальни

Теория : добавление мебели, предметов обихода и декора, необходимых в спальне. Работа с каталогом объектов.

Практическая работа №4 : добавить мебель, предметы обихода и декора, необходимые в спальне, из каталога объектов.

1.5 Проектирование и дизайн гостиной

Теория : добавление мебели, предметов обихода и декора, необходимых в гостиной. Работа с каталогом объектов.

Практическая работа №5 : добавить мебель, предметы обихода и декора, необходимые в гостиной, из каталога объектов.

1.6. Проектирование и дизайн кухни

Теория : добавление мебели, предметов обихода и декора, необходимых в помещении кухни. Работа с каталогом объектов.

Практическая работа №6 : добавить мебель, предметы обихода и декора, необходимые на кухне, из каталога объектов.

1.7. Проектирование и дизайн жилого дома

Теория : загрузка плана (фоновый рисунок) жилого дома, определение масштаба изображения, рисование стен дома, перемещение/добавление стен дома, черчение комнат. Выбор материалов и цвета отделки стен, пола, плинтусов. Выбор мебели, предметов декора и обихода из каталога.

Практическая работа №7 : загрузить план дома, определить масштаб, нарисовать стены, начертить комнаты; выбрать материалы и цвет отделки пола, стен, плинтусов; выбрать мебель, предметы обихода и декора в каждую комнату.

1.8. Проектирование и дизайн двухэтажной гостиницы

Теория : загрузка плана (фоновый рисунок) каждого этажа гостиницы, определение масштаба изображения, рисование стен, перемещение/добавление стен дома, черчение номеров. Выбор материалов и цвета отделки стен, пола, плинтусов. Выбор мебели, предметов декора и обихода из каталога.

Практическая работа №8 : загрузить план обоих этажей гостиницы, определить масштаб, нарисовать стены, начертить комнаты; выбрать материалы и цвет отделки пола, стен, плинтусов; выбрать мебель, предметы обихода и декора в каждую комнату.

1.9. Проектирование и дизайн офисного здания.

Теория (3 ч): загрузка плана (фоновый рисунок) каждого этажа офисного здания, определение масштаба изображения, рисование стен, перемещение/добавление стен, черчение офисных помещений. Выбор материалов и цвета отделки стен, пола, плинтусов. Выбор мебели, предметов декора и обихода из каталога.

Практическая работа №9 : загрузить план каждого этажа офисного здания, определить масштаб, нарисовать стены, начертить офисные помещения; выбрать материалы и цвет отделки пола, стен, плинтусов; выбрать мебель, предметы обихода и декора в каждое офисное помещение.

1.10. Промежуточная аттестация «Итоговое задание».

Практическая работа №10 : Выполнение комплексного творческого задания, включающего в себя разделы по Microsoft Office PowerPoint, Microsoft Publisher, Sweet Home 3D.

2.1. Создание дизайн-проекта «Квартира мечты»

Практическая работа № 11 : самостоятельно проработать дизайн-проект «Квартиры-мечты». Идея и тема дизайнерского проекта, самостоятельная работа с инструментами и каталогами Sweet Home 3D.

2.2. Создание собственных дизайн-проектов.

Практическая работа № 12 : самостоятельная проработка дизайн-проекта помещения любой этажности и функционального назначения. Идея и тема дизайнерского проекта, самостоятельная работа с инструментами и каталогами Sweet Home 3D.

Механизм освоения программы. ДООП «Компьютерная графика» рассчитана на 3 года обучения и разработана с использованием современных методов и приемов обучения, а также новейших разработок в области информационных технологий компьютерной графики и анимации. Программа следует основным тенденциям в развитии современной методики обучения информатики:

- повышения мотивации учения;
- коммуникативной направленности;
- индивидуального подхода к детям.

Занятия имеют следующую структуру:

Вводная часть: приветствие, организационный момент; творческая разминка.

Основная часть: теоретический материал по теме занятия; разбор инструментов приложений по теме; просмотр видеоматериалов, графических работ, мультипликации; выполнение творческих заданий на компьютере; публикация, анализ работ учащихся.

Заключительная часть: закрепление пройденного материала в виде игр, речевых ситуаций; ориентировка на следующее занятие.

В проведении занятий используются формы индивидуальной работы и коллективного творчества.

Теоретическая часть даётся в форме бесед с просмотром иллюстративного материала и подкрепляется практическим освоением темы.

В курс программы входят самые разнообразные темы и задания, позволяющие успешно овладеть основами компьютерной графики. Многие темы программы связаны между собой, т.е. длительным тематическим работам предшествуют короткие вспомогательные задания. Наряду с длительными заданиями в программу входит ряд коротких заданий-тестов, направленных на развитие фантазии, памяти, образного, абстрактного, логического мышления. Отчёт о работе проходит в виде защиты собственных работ, принятия участия в конкурсах различного уровня, открытых занятий, массовых мероприятий.

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный учебный график Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества» города Сарова (далее – МБУ ДО ДДТ) является одним из основных документов, регламентирующих организацию образовательного процесса и режим занятий в МБУ ДО ДДТ.

Нормативно-правовую базу Календарного учебного графика МБУ ДО ДДТ составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 272 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Устав МБУ ДО ДДТ;
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности №458 от 15.06.2015 г.
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (далее - СП 2.4.3648-20);
- Санитарные правила и нормы САНПИН 1.1.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее - САНПИН 1.1.3685-21);
- Правила внутреннего трудового распорядка.

Календарный учебный график в полном объеме учитывает индивидуальные, возрастные, психофизические особенности обучающихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

МБУ ДО ДДТ организует работу с обучающимися в течение всего календарного года, а также может реализовывать дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы (далее – ДООП) в течение всего календарного года, включая каникулярное время.

Продолжительность учебной недели – 7 дней, с понедельника по воскресенье. В период школьных каникул занятия в объединениях МБУ ДО ДДТ проводятся в соответствии с учебным планом, установленным ДООП, и утвержденным расписанием занятий.

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Кол-во учебных часов	Режим занятий
1-й год	01.09.2025	26.05.2026	36	144	2 раза в неделю по 2 часа

Календарный учебный график к ДООП «Компьютерная графика» на 2025 – 2026 учебный год представлен в **Приложении 1**.

2.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Особенности организуемого воспитательного процесса

Характеристика объединения. Деятельность объединения «Компьютерная графика» имеет техническую направленность. Количество обучающихся объединения составляет 10-12 человек. Возрастная категория детей - от 7 лет. Формы работы – индивидуальные и групповые.

Рабочая программа воспитания объединения разработана с учётом Образовательной программы МБУ ДО ДДТ.

Цель воспитательной работы – формирование активной гражданской позиции обучающихся.

Задачи воспитательной работы:

- реализовать воспитательный потенциал ДООП «Компьютерная графика»;
- способствовать развитию личностных качеств обучающихся, мотивации к социально значимой деятельности.

Результат воспитательной работы:

- сформированы условия для личностного и творческого развития обучающихся;
- сформирована позитивная и комфортная психологическая среда для развития эмоциональной сферы обучающихся;
- сформированы условия для дружеского общения и развития коммуникативных навыков обучающихся.

Календарный план воспитательной работы объединения «Компьютерная графика» по ДООП «Компьютерная графика» представлен в **Приложении 2**.

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

В системе обучения детей компьютерной графике большая роль отводится контролю за усвоением знаний и практических умений учащимися, определению результативности и выбору методов определения результатов. В программе предусмотрены две основные формы контроля: **текущий и итоговый контроль**. После изучения каждого раздела программы учащиеся выполняют творческие задания по данной теме. В конце каждого года изучения, обучающиеся выполняют итоговое задание в виде творческой работы, защита которой проходит на промежуточной итоговой аттестации.

Промежуточная аттестация проходит в конце каждого года обучения в виде выполнения **итогового задания** или работы на конкурс.

Материалы для проведения *промежуточной аттестации* по ДООП «Компьютерная графика» представлены в **Приложении 3**.

2.4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Для успешной реализации ДООП «Компьютерная графика» предлагается непрерывное и систематическое отслеживание результатов деятельности.

В ходе текущего контроля проверяется, каков объем усвоенного материала использования различных инструментов графических приложений. Контроль осуществляется во время практических заданий. Также контроль осуществляется с использованием творческих игр (дидактических, сюжетных), в специально созданных игровых ситуациях, в драматизациях. В процессе текущего контроля результатом могут быть графические и анимационные проекты, творческие викторины во время изучения тем программы дети за выполненное задание получают баллы, подсчет которых в конце темы определяет степень освоения программного материала.

Итоговый контроль предполагает определение результатов усвоения программы за полугодие, год. Одним из способов определения результативности является тестирование. Такая форма контроля, как тестирование, позволяет наиболее объективно оценить знания детей, увидеть проблемы в знаниях и индивидуально подойти к возможностям компенсации пропущенных тем.

2.5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Методы и приемы, используемые педагогом при реализации ДООП «Компьютерная графика», отражают его организующую, обучающую, контролирующую

функции и обеспечивают ребенку возможность ознакомления, тренировки и применения учебного материала.

К основным методам следует отнести **ознакомление, тренировку и применение**. Сопутствующим, поскольку он присутствует в каждом из основных методов, является контроль, включающий коррекцию и оценку. Через показ и объяснение осуществляется ознакомление ребенка с учебным материалом, понимание и осознание его, а также создается готовность к осуществлению тренировки, позволяющей формировать необходимые творческие навыки. При использовании метода тренировки особое место отводится контролю, так как происходит формирование навыка, действие с учебным материалом должно быть доведено до автоматизма. Педагог осуществляет контроль во время наблюдения за работой детей либо по средствам тестов.

Каждый из методов реализуется в системе приемов, применяемых в процессе обучения. Важно, чтобы эти приемы ставили ребенка перед необходимостью решения мыслительных задач, к познавательной активности и помогали ребенку усваивать полученные знания и применять их на практике.

Принципы и методы обучения.

Образовательный процесс включает в себя различные методы обучения:

- репродуктивный (воспроизводящий);
- иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
- проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения);
- эвристический (проблема формируется детьми, ими предлагаются способы её решения).

Образовательный процесс строится на следующих принципах:

- **принцип научности** (его сущность состоит в том, чтобы ребенок усваивал реальные знания, правильно отражающие действительность, составляющие основу соответствующих научных понятий);
- **принцип наглядности** (наглядные образы способствуют правильной организации мыслительной деятельности ребенка; обеспечивает понимание, прочное запоминание);
- **принцип доступности** (соотнесение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей; «от легкого к трудному», «от известного к неизвестному»);
- **принцип развивающего обучения** (ориентация учебного процесса на потенциальные возможности ребенка);
- **принцип осознания процесса обучения** (данный принцип предполагает необходимость развития у ребенка рефлексивной позиции: как я узнал новое, как думал раньше. если ребенок видит свои достижения, это укрепляет в нем веру в собственные возможности, побуждает к новым усилиям. и если ребенок понимает, в чем и почему он ошибся, что еще не получается, то он делает первый шаг на пути к самовоспитанию);
- **принцип воспитывающего обучения** (обучающая деятельность педагога как правило носит воспитывающий характер. содержание обучения, форма его организации, методы и средства оказывают влияние на формирование личности в целом).

При проведении занятий традиционно используются три формы работы:

- демонстрационная, когда учащиеся слушают объяснения педагога и наблюдают за демонстрационным;
- фронтальная, когда обучающиеся синхронно работают под управлением педагога;
- самостоятельная, когда обучающиеся выполняют индивидуальные задания в течение части занятия или нескольких занятий.

Технологии и формы обучения:

- теоретические занятия;
- практические занятия;
- свободное творчество.

2.6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение (на группу из 15 человек)

Персональные компьютеры - 15 штук, операционная система "WindowsXP" ("WindowsVista") – 15 штук, программы CorelDraw, AdobePhotoshop, Microsoft Power Point, Microsoft Publisher – 15 штук, мультимедийный проектор – 1шт, экран – 1шт, ноутбук – 1шт, компьютерные столы – 15шт, кресла – 16шт, учительский стол – 1шт.

Дидактический материал: тренировочные упражнения, образцы работ, необходимые изображения, разноуровневые задания, мультимедийные презентации, видеофильмы. Из дидактического обеспечения необходимо наличие тренировочных упражнений, индивидуальных карточек, текстов контрольных заданий, проверочных и обучающих тестов, разноуровневых заданий, занимательные задания, видеоматериалы).

Информационные условия

Информационное сопровождение реализации ДООП «Компьютерная графика» осуществляется в нескольких формах:

- трансляция процесса и результатов деятельности обучающихся в официальной группе объединения в социальной сети ВКонтакте https://vk.com/grafika_ddt;
- систематическое информирование об успешных результатах участия в конкурсах и мероприятиях различного уровня родителей (законных представителей) и других заинтересованных лиц на официальном сайте МБУ ДО ДДТ <https://ddt-sarov.ru/>
- систематическое информирование об успешных результатах участия в конкурсах и мероприятиях различного уровня городской общественности в городских СМИ (ТРК «Канал-16», «Говорит Саров», «ЗАТОновости» и др.).

2.7. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативно-правовое обеспечение ДООП:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 30.04.2021).
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 №309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».
- Указ Президента Российской Федерации от 29.05.2017 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства».
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
- Паспорт Национального проекта «Молодёжь и дети» (Министерство науки и высшего образования, 2025) - Федеральный проект «Всё лучшее детям».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09. 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
- Письмо Министерства Просвещения РФ от 07.05.2020 г. № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий».
- Письмо Министерства просвещения России от 29.09.2023 N АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны»).
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
- Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учётом их особых образовательных потребностей).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиеническими нормативами и требованиями к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Распоряжение Правительства Нижегородской области от 30.10.2018 № 1135-р «О реализации мероприятий по внедрению целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей»
- Методические рекомендации по разработке (составлению) дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы ГБОУ ДПО НИРО
- Методические рекомендации «Основы патриотического воспитания граждан Российской Федерации». Утверждены Экспертным советом по патриотическому воспитанию при ФГБУ «Роспатриотцентр» 10.10.2022 года.
- Устав МБУ ДО ДДТ
- Программа развития МБУ ДО ДДТ на 2022-2026 гг.

Литература для педагога:

1. Бортник, О.И. Базовый курс PowerPoint. Изучаем Microsoft Office / О. И. Бортник. – Минск: Современная школа, 2007. – 48 с.
2. Ботт, Э. Microsoft Office без проблем / Э. Ботт. – М.: БИНОМ, 1996. – 506 с.
3. Ефимова, А. Курс компьютерной технологии / А. Ефимова. – М.: Просвещение, 2000. – 424 с.

4. Ефимова, О. Курс компьютерной технологии с основами информатики. Учебное пособие для старших классов / О. Ефимова, В. Морозов, Н. Угринович. - М.: АБФ, ООО «Фирма «Издательство АСТ»», 1999. – 425 с.
5. Залогова, Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Практикум / Л. А. Залогова. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005. – 245 с.
6. Копыл, В.И. Презентация Power Point / В. И. Копыл. – Минск: Харвест, 2006. – 48 с.
7. Симановский, А. Э. Развитие творческого мышления детей. Популярное пособие для родителей и педагогов / А. Э. Симановский. – Ярославль: Гринго, 1996. – 188 с.
8. Тайц, А.М. AdobePhotoShop 7 / А. М. Тайц, А. А. Тайц. - СПб.: БХВ-Петербург, 2002. – 687 с.
9. Тайц, А.М. CorelDraw 11 / А. М. Тайц, А. А. Тайц. - СПб.: БХВ-Петербург, 2003. – 685 с.
10. Фролов, М. Самоучитель. Учимся рисовать на компьютере / М. Фролов. – М.: ЛБЗ – Бином, 2002. – 271 с.
11. Шафрин, Ю.А. Информационные технологии: В 2 ч. / Ю. Шафрин. - М.: ЮНИМЕДИАСТАЙ, 2002. Ч. 1: Основы информатики и информационных технологий. Ч. 1. - 2002. - 316 с.
12. Шафрин, Юрий Алексеевич. Информационные технологии: В 2 ч. / Ю. Шафрин. - М.: ЮНИМЕДИАСТАЙ, 2002. Ч. 2: Офисная технология и информационные системы. Ч. 2. - 2002. - 336 с.

Литература для обучающихся и родителей:

1. Абражевич, С. Н. Верстка на компьютере / С. Н. Абражевич. – М.: «Триумф Технолдж-3000», 2008. -352 с.
2. Гурский, Ю. Лучшие трюки и эффекты в Photoshop CS2 / Ю. Гурский, Н. Биржаков. - СПб.: Питер, 2006. – 302 с.
3. Гурский, Ю. Трюки и эффекты в Corel Draw / Ю. Гурский, И. Гурская. СПб.: Питер, 2004. – 494 с.
4. Дедков, В. Б. Настольная книга мастера Adobe Photoshop / В. Б. Дедков. - М.: Компьютер пресс, 2005. – 223 с.
5. Ефимова, О. Практикум по компьютерной технологии / О. Ефимова, М. Моисеева, Ю. Шафрин. - М.: АБФ, 1997. – 595 с.
6. Ефремов, А. А. Photoshop и не только фотография / А. А. Ефремов. - М. [и др.]: Питер, 2005 (АООТ Тип. Правда 1906). – 190 с.
7. Ковтанюк, Ю. С. Рисуем на компьютере в Corel Draw X3/4. Самоучитель / Ю. С. Ковтанюк. –М.: ДМК Пресс, 2008. – 544 с.
8. Петров, М. Н. Эффективная работа: Photoshop 7 / М. Н. Петров, А. Тайц. – СПб: Питер, 2003. – 768 с.
9. Сафронов, И. К. Практикум по информатике /И. К. Сафронов. - СПб.: БХВ-Петербург, 2002 (ППП Тип. Наука). - 425 с.
10. Симонович, Сергей Витальевич.
11. Специальная информатика: Учеб. пособие: Универс. курс / С. В. Симонович, Г. А. Евсеев, А. Г. Алексеев. - М.: АСТ-пресс: Inforcom press, 2003. – 478 с.
12. Дитрих, Уолт Photoshop CS2 на кончиках пальцев: виртуоз. техника / У. Дитрих, Дж. К. Тиг; [пер. с англ. М. Малышева]. - Санкт-Петербург [и др.]: Питер, 2006 (СПб.: Печатный двор им. А. М. Горького). - 764 с.

Электронные ресурсы:

1. Sweet Home 3D [Сайт]. – Режим доступа: [Sweet Home 3D](http://sweet-home-3d.com/) (дата обращения 09.01.2023);
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Сайт]. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru/> (дата обращения 10.10.2024);
3. Лаборатория графики и мультимедиа [Сайт]. – Режим доступа: <http://graphics.cs.msu.ru/> (дата обращения 10.10.2024);

4. Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества [Сайт]. – Режим доступа: <http://www.openclass.ru/pages/184433> (дата обращения 10.10.2024);
5. Уроки Фотошоп [Сайт]. – Режим доступа: http://photoshop.demiart.ru/gfx_01.shtml (дата обращения 10.10.2024);
6. Уроки Фотошопа с нуля [Видеохостинг]. – Режим доступа: https://www.youtube.com/playlist?list=PL30ZzYn5yk1kd8FZykk726fgR8_UvShpw (дата обращения 09.01.2023).

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК объединения «Компьютерная графика» на 2025-2026 уч.год

Объединение	Компьютерная графика
Группа	1.1.
День, время проведения занятия	понедельник, среда 15.00 – 15.30, 15.40 – 16.10
Место проведения	МБУ ДО ДДТ, к. 308

№	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля	Мероприятие КП ВР
1.	01.09.2025	Вводное занятие	2	Вводная беседа. Знакомство с программой. Инструктаж по Тб, ПБ.	Наблюдение, опрос	
2.	03.09.2025	Мастер-класс	2	Изучение основ программы Corel Draw: Методы представления графических изображений	Наблюдение, опрос	Марафон безопасных привычек:
3.	10.09.2025	Практическое занятие	2	Панели свойств и инструментов	Наблюдение, опрос	
4.	15.09.2025	Практическое занятие	2	Работа с линиями	Наблюдение, опрос	Родительское собрание
5.	17.09.2025	Комбинированное занятие	2	Работа с фигурами и абрисом Беседы о профессиях: веб-дизайнер	Наблюдение, опрос	
6.	22.09.2025 24.09.2025 29.09.2025	Практическое занятие	6	Создание примитивов	Просмотр, обсуждение	
7.	01.10.2025 06.10.2025	Практическое занятие	4	Основы работы с объектами	Просмотр, обсуждение	Марафон безопасных привычек: Тематические беседы с обучающимися по безопасности
8.	08.10.2025	Комбинированное занятие	2	Закраска рисунков Беседы о профессиях: дизайнер	Наблюдение, опрос	
9.	13.10.2025 15.10.2025	Комбинированное занятие	4	Работа с цветом, заливкой прозрачностью	Просмотр, обсуждение	
10.	20.10.2025	Практическое занятие	2	Создание рисунков из кривых	Просмотр, обсуждение	Марафон #ПатриотРФ
11.	22.10.2025 27.10.2025	Практическое занятие	4	Редактирование формы	Просмотр, обсуждение	Викторина для обучающихся Дворца к 80-летию атомной отрасли
12.	29.10.2025 03.11.2025 05.11.2025 10.11.2025	Практическое занятие	8	Обрезки	Просмотр, обсуждение	Тематические чаепития
13.	12.11.2025	Практическое занятие	4	Инструменты точного рисования	Просмотр, обсуждение	17.11.2025

	17.11.2025					Открытое занятие для родителей
14.	19.11.2025 24.11.2025 26.11.2025	Комбинированное занятие	6	Работа с текстом Беседы о профессиях: программист	Наблюдение, опрос	Благотворительная акция «Добрый дворец» (сбор помощи городским приютам животных)
15.	01.12.2025 03.12.2025 08.12.2025 10.12.2025 15.12.2025	Практическое занятие	10	Работа с эффектами	Просмотр, обсуждение	Мастерская Деда Мороза (по объединениям) Смотр учебных кабинетов с новогодним оформлением
16.	17.12.2025	Комбинированное занятие	2	Работа со специальными эффектами Беседы о профессиях: инженер	Наблюдение, опрос	
17.	22.12.2025 24.12.2025 29.12.2025 12.01.2026	Практическое занятие	8	Копирование сложных изображений	Просмотр, обсуждение	Информационный дайджест «Безопасный Новый год» Акция «Вас поздравляет...» Праздник благодарности родителям «Спасибо за жизнь!»
18.	14.01.2026	Комбинированное занятие	2	Создание дизайна из копированных изображений Беседы о профессиях: механик	Просмотр, обсуждение	
19.	19.01.2026 21.01.2026	Практическое занятие	4	Работа с растровыми изображениями	Просмотр, обсуждение	
20.	26.01.2026 28.01.2026 02.02.2026 04.02.2026	Практическое занятие	8	Создание сложных изображений	Просмотр, обсуждение	
21.	09.02.2026	Контрольное занятие	2	Текущий контроль по пройденным темам	Самостоятельная работа	
22.	11.02.2026 16.02.2026	Практическое занятие	4	Создание рекламной продукции	Просмотр, обсуждение	
23.	18.02.2026	Комбинированное занятие	2	Создание открытки на 23 февраля. Беседы о профессиях: военный	Наблюдение, опрос	
24.	25.02.2026	Практическое занятие	2	Создание эмблемы, герба	Просмотр, обсуждение	Акция «Безопасный Интернет» (приурочен к Всемирному дню безопасного Интернета)
25.	02.03.2026	Контрольное занятие	2	Просмотр и презентация работ сделанных за год.	Просмотр, обсуждение	Открытое занятие с родителями
26.	04.03.2026	Практическое занятие	2	Создание открытки к 8 марта. Беседы о профессиях: воспитатель	Просмотр, обсуждение	Тематические чаепития
27.	11.03.2026 16.03.2026	Практическое занятие	4	Копирование сказочных персонажей	Просмотр, обсуждение	
28.	18.03.2026	Практическое занятие	8	Создание сказочных персонажей	Просмотр, обсуждение	Марафон полезных привычек

	23.03.2026 25.03.2026 30.03.2026					
29.	01.04.2026 06.04.2026 08.04.2026 13.04.2026 15.04.2026	Практическое занятие	10	«Свободное проектирование» - тематические творческие работы, посвященные Дню Победы Создание поздравительных открыток и плакатов	Просмотр, обсуждение	
30.	20.04.2026	Комбинированное занятие	2	Работа с шаблонами и стилями Беседы о профессиях: электрик	Наблюдение, опрос	
31.	22.04.2026 27.04.2026 29.04.2026 04.05.2026	Практическое занятие	8	«Итоговое задание» - подготовка к промежуточной аттестации	Самостоятельная работа	Марафон #МайФест (участие в патриотических акциях «Окна Победы», «Сад Победы», «Рисуем Победу» и т.д.)
32.	06.05.2026	Контрольное занятие	2	Промежуточная аттестация	Итоговое задание	
33.	11.05.2026	Практическое занятие	2	Беседы о профессиях: машинист	Просмотр, обсуждение	Марафон видеороликов «Живая классика во Дворце»
34.	13.05.2026 18.05.2026	Практическое занятие	4	Проектная работа. «Создание личного логотипа и визитки.»	Просмотр, обсуждение Наблюдение, опрос	Тематические чаепития
35.	20.05.2026	Итоговое занятие	2	Подведение итогов года.	Беседа, опрос	
36.		Итого:	144			

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
объединения «Компьютерная графика» на 2025-2026 уч.год

Объединение	Компьютерная графика
Группа	1.2.
День, время проведения занятия	понедельник 16.30 – 17.10, 17.20 – 18.00, среда 16.30 – 17.10, 17.20 – 18.00
Место проведения	МБУ ДО ДДТ, к. 308

№	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля	Мероприятие КП ВР
1.	01.09.2025	Вводное занятие	2	Вводная беседа. Знакомство с программой. Инструктаж по Тб, ПБ.	Наблюдение, опрос	
2.	03.09.2025	Мастер-класс	2	Изучение основ программы Corel Draw: Методы представления графических изображений	Наблюдение, опрос	Марафон безопасных привычек:
3.	10.09.2025	Практическое занятие	2	Панели свойств и инструментов	Наблюдение, опрос	
4.	15.09.2025	Практическое занятие	2	Работа с линиями	Наблюдение, опрос	Родительское собрание
5.	17.09.2025	Комбинированное занятие	2	Работа с фигурами и абрисом Беседы о профессиях: веб-дизайнер	Наблюдение, опрос	
6.	22.09.2025 24.09.2025 29.09.2025	Практическое занятие	6	Создание примитивов	Просмотр, обсуждение	
7.	01.10.2025 06.10.2025	Практическое занятие	4	Основы работы с объектами	Просмотр, обсуждение	Марафон безопасных привычек: Тематические беседы с обучающимися по безопасности
8.	08.10.2025	Комбинированное занятие	2	Закраска рисунков Беседы о профессиях: дизайнер		
9.	13.10.2025 15.10.2025	Комбинированное занятие	4	Работа с цветом, заливкой прозрачностью	Просмотр, обсуждение	
10.	20.10.2025	Практическое занятие	2	Создание рисунков из кривых	Просмотр, обсуждение	Марафон #ПатриотРФ
11.	22.10.2025 27.10.2025	Практическое занятие	4	Редактирование формы	Просмотр, обсуждение	Викторина для обучающихся Дворца к 80-летию атомной отрасли
12.	29.10.2025 03.11.2025 05.11.2025 10.11.2025	Практическое занятие	8	Обрезки	Просмотр, обсуждение	Тематические чаепития
13.	12.11.2025	Практическое занятие	4	Инструменты точного рисования	Просмотр, обсуждение	17.11.2025

	17.11.2025					Открытое занятие для родителей
14.	19.11.2025 24.11.2025 26.11.2025	Комбинированное занятие	6	Работа с текстом Беседы о профессиях: программист	Просмотр, обсуждение	Благотворительная акция «Добрый дворец» (сбор помощи городским приютам животных)
15.	01.12.2025 03.12.2025 08.12.2025 10.12.2025 15.12.2025	Практическое занятие	10	Работа с эффектами	Просмотр, обсуждение	Мастерская Деда Мороза (по объединениям) Смотр учебных кабинетов с новогодним оформлением
16.	17.12.2025	Комбинированное занятие	2	Работа со специальными эффектами Беседы о профессиях: инженер	Просмотр, обсуждение	
17.	22.12.2025 24.12.2025 29.12.2025 12.01.2026	Практическое занятие	8	Копирование сложных изображений	Просмотр, обсуждение	Информационный дайджест «Безопасный Новый год» Акция «Вас поздравляет...» Праздник благодарности родителям «Спасибо за жизнь!»
18.	14.01.2026	Комбинированное занятие	2	Создание дизайна из копированных изображений Беседы о профессиях: механик	Просмотр, обсуждение	
19.	19.01.2026 21.01.2026	Практическое занятие	4	Работа с растровыми изображениями	Просмотр, обсуждение	
20.	26.01.2026 28.01.2026 02.02.2026 04.02.2026	Практическое занятие	8	Создание сложных изображений		
21.	09.02.2026	Контрольное занятие	2	Текущий контроль по пройденным темам	Самостоятельная работа	
22.	11.02.2026 16.02.2026	Практическое занятие	4	Создание рекламной продукции	Просмотр, обсуждение	
23.	18.02.2026	Комбинированное занятие	2	Создание открытки на 23 февраля. Беседы о профессиях: военный.		
24.	25.02.2026	Практическое занятие	2	Создание эмблемы, герба		Акция «Безопасный Интернет»
25.	02.03.2026	Контрольное занятие	2	Просмотр и презентация работ сделанных за год.	Просмотр, обсуждение	Открытое занятие с родителями
26.	04.03.2026	Практическое занятие	2	Создание открытки к 8 марта. Беседы о профессиях: воспитатель	Просмотр, обсуждение	Тематические чаепития
27.	11.03.2026 16.03.2026	Практическое занятие	4	Копирование сказочных персонажей	Просмотр, обсуждение	
28.	18.03.2026 23.03.2026	Практическое занятие	8	Создание сказочных персонажей	Просмотр, обсуждение	Марафон полезных привычек

	25.03.2026 30.03.2026					
29.	01.04.2026 06.04.2026 08.04.2026 13.04.2026 15.04.2026	Практическое занятие	10	«Свободное проектирование» - тематические творческие работы, посвященные Дню Победы Создание поздравительных открыток и плакатов	Просмотр, обсуждение	
30.	20.04.2026	Комбинированное занятие	2	Работа с шаблонами и стилями Беседы о профессиях: электрик	Наблюдение, опрос	
31.	22.04.2026 27.04.2026 29.04.2026 04.05.2026	Практическое занятие	8	«Итоговое задание» - подготовка к промежуточной аттестации	Самостоятельная работа	Марафон #МайФест (участие в патриотических акциях «Окна Победы», «Сад Победы», «Рисуем Победу» и т.д.)
32.	06.05.2026	Контрольное занятие	2	Промежуточная аттестация	Итоговое задание	
33.	11.05.2026	Практическое занятие	2	Беседы о профессиях: машинист	Просмотр, обсуждение	Марафон видеороликов «Живая классика во Дворце»
34.	13.05.2026 18.05.2026	Практическое занятие	4	Проектная работа. «Создание личного логотипа и визитки.»	Просмотр, обсуждение Наблюдение, опрос	Тематические чаепития
35.	20.05.2026	Итоговое занятие	2	Подведение итогов года.	Беседа, опрос	
36.		Итого:	144			

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
объединения «Компьютерная графика» на 2025-2026 уч.год

Объединение	Компьютерная графика
Группа	1.3.
День, время проведения занятия	вторник, четверг 14.30 – 15.00, 15.10 – 15.40
Место проведения	МБУ ДО ДДТ, к. 308

№	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля	Мероприятие КП ВР
1.	02.09.2025	Вводное занятие	2	Вводная беседа. Знакомство с программой. Инструктаж по Тб, ПБ.	Наблюдение, опрос	
2.	04.09.2025	Мастер-класс	2	Изучение основ программы Corel Draw: Методы представления графических изображений	Наблюдение, опрос	Марафон безопасных привычек:
3.	09.09.2025	Практическое занятие	2	Панели свойств и инструментов	Наблюдение, опрос	
4.	11.09.2025	Практическое занятие	2	Работа с линиями	Наблюдение, опрос	Родительское собрание
5.	16.09.2025	Комбинированное занятие	2	Работа с фигурами и абрисом Беседы о профессиях: веб-дизайнер	Наблюдение, опрос	
6.	18.09.2025 23.09.2025 25.09.2025	Практическое занятие	6	Создание примитивов	Просмотр, обсуждение	
7.	30.09.2025 02.10.2025	Практическое занятие	4	Основы работы с объектами	Просмотр, обсуждение	Марафон безопасных привычек: Тематические беседы с обучающимися по безопасности
8.	07.10.2025	Комбинированное занятие	2	Закраска рисунков Беседы о профессиях: дизайнер		
9.	09.10.2025 14.10.2025	Комбинированное занятие	4	Работа с цветом, заливкой позрачностью	Просмотр, обсуждение	
10.	16.10.2025	Практическое занятие	2	Создание рисунков из кривых	Просмотр, обсуждение	Марафон #ПатриотРФ
11.	21.10.2025 23.10.2025	Практическое занятие	4	Редактирование формы	Просмотр, обсуждение	Викторина для обучающихся Дворца к 80-летию атомной отрасли
12.	28.10.2025 30.10.2025 06.11.2025 11.11.2025	Практическое занятие	8	Обрезки	Просмотр, обсуждение	Тематические чаепития
13.	13.11.2025	Практическое занятие	4	Инструменты точного рисования	Просмотр, обсуждение	Открытое занятие для родителей

	18.11.2025					
14.	20.11.2025 25.11.2025 27.11.2025	Комбинированное занятие	6	Работа с текстом Беседы о профессиях: программист	Просмотр, обсуждение	Благотворительная акция «Добрый дворец» (сбор помощи городским приютам животных)
15.	02.12.2025 04.12.2025 09.12.2025 11.12.2025 16.12.2025	Практическое занятие	10	Работа с эффектами Работа с эффектами	Просмотр, обсуждение	Мастерская Деда Мороза (по объединениям) Смотр учебных кабинетов с новогодним оформлением
16.	18.12.2025	Комбинированное занятие	2	Работа со специальными эффектами Беседы о профессиях: инженер	Просмотр, обсуждение	
17.	23.12.2025 25.12.2025 30.12.2025 13.01.2026	Практическое занятие	8	Копирование сложных изображений	Просмотр, обсуждение	Информационный дайджест «Безопасный Новый год» Акция «Вас поздравляет...» Праздник благодарности родителям «Спасибо за жизнь!»
18.	15.01.2026	Комбинированное занятие	2	Создание дизайна из копированных изображений Беседы о профессиях: механик	Просмотр, обсуждение	
19.	20.01.2026 22.01.2026	Практическое занятие	4	Работа с растровыми изображениями	Просмотр, обсуждение	
20.	27.01.2026 29.01.2026 03.02.2026 05.02.2026	Практическое занятие	8	Создание сложных изображений		
21.	10.02.2026	Контрольное занятие	2	Текущий контроль по пройденным темам	Самостоятельная работа	
22.	12.02.2026 17.02.2026	Практическое занятие	4	Создание рекламной продукции	Просмотр, обсуждение	
23.	19.02.2026	Комбинированное занятие	2	Создание открытки на 23 февраля. Беседы о профессиях: военный.		
24.	24.02.2026	Практическое занятие	2	Создание эмблемы, герба		Акция «Безопасный Интернет» (приурочен к Всемирному дню безопасного Интернета)
25.	03.03.2026	Контрольное занятие	2	Просмотр и презентация работ сделанных за год.	Просмотр, обсуждение	Открытое занятие с родителями
26.	05.03.2026	Практическое занятие	2	Создание открытки к 8 марта. Беседы о профессиях: воспитатель	Просмотр, обсуждение	Тематические чаепития
27.	10.03.2026 12.03.2026	Практическое занятие	4	Копирование сказочных персонажей	Просмотр, обсуждение	
28.	17.03.2026	Практическое занятие	8	Создание сказочных персонажей	Просмотр, обсуждение	Марафон полезных привычек

	19.03.2026 24.03.2026 26.03.2026					
29.	26.03.2026 31.03.2026 02.04.2026 07.04.2026 09.04.2026	Практическое занятие	10	«Свободное проектирование» - тематические творческие работы, посвященные Дню Победы Создание поздравительных открыток и плакатов	Просмотр, обсуждение	
30.	14.04.2026	Комбинированное занятие	2	Работа с шаблонами и стилями Беседы о профессиях: электрик	Наблюдение, опрос	
31.	16.04.2026 21.04.2026 23.04.2026 28.04.2026	Практическое занятие	8	«Итоговое задание» - подготовка к промежуточной аттестации	Самостоятельная работа	Марафон #МайФест (участие в патриотических акциях «Окна Победы», «Сад Победы», «Рисуем Победу» и т.д.)
32.	30.04.2026	Контрольное занятие	2	Промежуточная аттестация	Итоговое задание	
33.	05.05.2026 07.05.2026	Практическое занятие	2	Беседы о профессиях: машинист	Просмотр, обсуждение	
34.	12.05.2026 14.05.2026 19.05.2026	Практическое занятие	6	Проектная работа. «Создание личного логотипа и визитки.»	Просмотр, обсуждение Наблюдение, опрос	Марафон видеороликов «Живая классика во Дворце» (рекомендации по чтению от педагогов, детей, родителей к знаменательным датам) Тематические чаепития
35.	21.05.2026	Итоговое занятие	2	Подведение итогов года.	Беседа, опрос	
36.		Итого:	148			

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
объединения «Компьютерная графика» на 2025-2026 уч.год**

Мероприятие	Сроки проведения	Форма проведения	Результат, форма отчета
1. Модуль «Ключевые общедворцовские дела»			
Дни открытых дверей «Здравствуй, Дворец!»	27.08.2025	Встречи с родителями и детьми, консультации	Комплектование объединения
Квест для обучающихся первого года обучения «Я – дворецовец!»	25.09.2025	Квест	Отчет в группе Вк
Церемония награждения по итогам 2025-2026 учебного года «Наши имена» (в т.ч. чествование выпускников)	23.04.2026		Отчет в группе Вк
Марафон безопасных привычек: Онлайн марафон по безопасности	28.08.2025-05.09.2025	Онлайн марафон по безопасности	Отчет в группе Вк
Марафон безопасных привычек: Тематические беседы с обучающимися по безопасности	Сентябрь 2025	Марафон	Отчет в группе Вк
Информационный дайджест «Безопасный Новый год»	27.12.2025-30.12.2025	Дайджест	Отчет в группе Вк
Акция «Безопасный Интернет» (приурочен к Всемирному дню безопасного Интернета)	Февраль 2026	Акция	Отчет в группе Вк
Марафон полезных привычек	28.03.2026-05.04.2026	Марафон	Отчет в группе Вк
Информационный дайджест «Сто здоровых советов»	27.05.2026-03.06.2026	Дайджест	Отчет в группе Вк
Марафон видеороликов «Живая классика во Дворце» (рекомендации по чтению от педагогов, детей, родителей к знаменательным датам)	В течение года: Ноябрь Декабрь Февраль Май	Марафон	Отчет в группе Вк
Фестиваль креативных елок и елочных игрушек	17.11.2025-10.12.2025	Фестиваль	Отчет в группе Вк
Смотр учебных кабинетов с новогодним оформлением	11.11.2025-19.12.2025	Экскурсия	Отчет в группе Вк
Новогодняя почта (поздравительные открытки для объединений, педагогов)	15.12.2025-26.12.2025	Мастер-класс	Отчет в группе Вк
Акция «Вас поздравляет...»	01.12.2025-24.12.2025	Акция	Отчет в группе Вк
Проект «Бери друзей – идем в музей!» (экскурсии по «Музею детства»)	Октябрь 2025, Февраль 2025 Апрель 2026 Май 2026	Экскурсия	Отчет в группе Вк
Викторина для обучающихся Дворца к 80-летию атомной отрасли	13-25.10.2025	Викторина	Отчет в группе Вк
Марафон #ПатриотРФ	27.10.2025-04.11.2025	Марафон	Отчет в группе Вк
Космическая неделя «Поехали!» (по отдельному плану)	06.04.2026-12.04.2026		Отчет в группе Вк
Благотворительная акция «Добрый дворец» (сбор помощи городским	Ноябрь 2025	Благотворительная акция	Отчет в группе Вк

приютам животных)			
2. Модуль «Профориентация»			
Чемпионат по МЕМО	09.03.-21.03.2026	Игра	Отчет в группе Вк
3. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»			
Мастерская Деда Мороза (по объединениям)	17.11.2025-19.12.2025	Мастер-класс	Отчет в группе Вк
Марафон #МайФест (участие в патриотических акциях «Окна Победы», «Сад Победы», «Рисуем Победу» и т.д.)	27.04.2026-13.05.2026	Марафон	Отчет в группе Вк
4. Модуль «Работа с родителями»			
Регулярное информирование родителей о деятельности объединения	Весь период	Встречи с родителями и детьми, консультации	Отсутствие жалоб, комплектование
Информирование родителей (законных представителей) о спектре ДООП, реализуемых МБУ ДО ДДТ, правилах приема в учреждение, воспитательных традициях и т.д.	Сентябрь 2025 Май 2026	Встречи с родителями и детьми, консультации	
Открытые занятия для родителей (законных представителей)	10.11-22.11.2025 24.02-10.03.2025	Открытое занятие	Отчет в группе Вк
Семейный праздник	26.11.2025 18.00	Концерт	Отчет в группе Вк
Еженедельное информирование родителей о жизни объединения, достижениях обучающихся посредством личной беседы, через официальные группы объединений в социальной сети ВКонтакте	В течение года	Беседа с родителями, отчет ВК	Отчет в группе Вк
5. Модуль «Воспитательный потенциал ДООП» (воспитательные мероприятия внутри объединения)			
Демонстрация примеров ответственного поведения, добросердечности и человеколюбия	Весь период в рамках занятий	Тематические беседы, дискуссии	Подборка тематического материала для занятий, видео, проблемных ситуаций и т.д.
Формирование коллектива объединения, создание комфортной обстановки	Ноябрь 2025, Февраль, май 2026	Тематические чаепития	Результаты опросов обучающихся, отчеты в группе ВК
Праздник благодарности родителям «Спасибо за жизнь!»	16.12.-22.12.2025	Творческие работы	отчеты в группе ВК
Участие обучающихся в конкурсах, фестивалях, акциях по вопросам безопасности, воспитания, патриотизма и т.д.	Весь период	Подготовка конкурсных работ	Грамоты

МАТЕРИАЛЫ
для проведения промежуточной аттестации обучающихся
по ДООП «Компьютерная графика»

КРИТЕРИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МОНИТОРИНГА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ОСВОЕНИЯ
ДООП «КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА»
Форма оценки – оценочные материалы ДООП «Компьютерная графика»

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Показатель	Критерий	Уровень	Степень выраженности	Оценка педагога
Теоретическая подготовка				
Теоретические знания	Соответствие уровня теоретических знаний ребенка программным требованиям	Низкий – 1 балл	Ребенок овладел менее, чем 50% знаний	
		Средний – 2 балла	Ребенок овладел от 50% до 80% знаний	
		Высокий – 3 балла	Ребенок овладел более, чем 80% знаний	
Практические умения и навыки	Соответствие уровня практических умений и навыков ребенка программным требованиям	Низкий – 1 балл	Ребенок овладел менее, чем 50% практических навыков и умений	
		Средний – 2 балла	Ребенок овладел от 50% до 80% практических навыков и умений	
		Высокий – 3 балла	Ребенок овладел более, чем 80% практических навыков и умений	

**КРИТЕРИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МОНИТОРИНГА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ОСВОЕНИЯ
ДООП «КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА»**

**Форма оценки – педагогическое наблюдение, диагностическая беседа
ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Критерий	Показатель	Уровень	Степень выраженности
Терпение	Способность выдерживать нагрузку в течение определенного времени, преодолевать возникающие трудности	Низкий – 1 балл	Терпения хватает менее, чем на 50% занятия
		Средний – 2 балла	Терпения хватает на 50% - 80% занятия
		Высокий – 3 балла	Терпения хватает на все занятие
Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	Низкий – 1 балл	Волевые усилия ребенка побуждаются извне (педагог, родитель)
		Средний – 2 балла	Волевые усилия побуждаются самим ребенком эпизодически
		Высокий – 3 балла	Волевые усилия побуждаются самим ребенком постоянно
Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия)	Низкий – 1 балл	Ребенок постоянно действует под воздействием контроля извне
		Средний – 2 балла	Ребенок эпизодически контролирует себя самостоятельно
		Высокий – 3 балла	Ребенок постоянно контролирует себя самостоятельно
Интерес к занятиям	Мотивация и осознанный интерес к занятиям, материалам ДООП	Низкий – 1 балл	Формируется извне со стороны педагога или родителя
		Средний – 2 балла	Периодически поддерживается самим ребенком
		Высокий – 3 балла	Ребенок самостоятельно и осознанно стремится к изучению материала ДООП
Самостоятельность	Навыки самостоятельного выполнения поставленных задач	Низкий – 1 балл	Ребенок выполняет задания только при помощи педагога
		Средний – 2 балла	Ребенок эпизодически проявляет самостоятельность в выполнении заданий, просит помощи педагога
		Высокий – 3 балла	Ребенок выполняет задания самостоятельно. Обращается за помощью только при трудностях.

КРИТЕРИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МОНИТОРИНГА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ОСВОЕНИЯ

ДООП «КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА»

Форма оценки – педагогическое наблюдение, диагностическая беседа

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Критерий	Показатель	Уровень	Степень выраженности
Умение слышать педагога, соблюдать правила	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога, выполнение правил поведения в объединении и ПБ.	Низкий – 1 балл	Испытывает серьезные затруднения при восприятии информации от педагога, нуждается в постоянной помощи и контроле. Правила не соблюдает.
		Средний – 2 балла	Воспринимает информацию от педагога частично, нуждается в помощи. Правила соблюдает при контроле со стороны педагога.
		Высокий – 3 балла	Воспринимает информацию от педагога в полном объеме, в помощи не нуждается. Соблюдает правила самостоятельно, без напоминаний.
Навыки выступления перед аудиторией	Свобода владения и подачи подготовленной информации. Навыки самопрезентации.	Низкий – 1 балл	Испытывает серьезные затруднения при выступлении, теряется, избегает подобных ситуаций, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога
		Средний – 2 балла	Может выступить перед аудиторией по просьбе педагога и при его подсказках. Теряется при вопросах со стороны аудитории.
		Высокий – 3 балла	Свободно владеет информацией, транслирует развитие навыки выступления перед аудиторией, аргументированно отвечает на вопросы.
Аккуратность	Аккуратность и ответственность в работе. Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой	Низкий – 1 балл	Необходимые действия, задания и упражнения выполняет неаккуратно, постоянно нуждается в контроле педагога. Не способен организовать рабочее место, не соблюдает порядок, не убирает место при завершении занятия.
		Средний – 2 балла	Необходимые действия, задания и упражнения выполняет аккуратно при контроле педагога. Организует рабочее место, соблюдает порядок, убирает место при завершении занятия под контролем педагога.
		Высокий – 3 балла	Все необходимые действия, задания и упражнения выполняет аккуратно и ответственно. Организует рабочее место, соблюдает порядок, убирает место при завершении занятия самостоятельно
Креативность	Умение творчески применять полученные знания, умения и навыки, создавать	Низкий – 1 балл	В состоянии выполнять лишь простейшие задания педагога по образцу

	собственные творческие продукты	Средний – 2 балла	Выполняет задания на основе образца частично добавляя собственные задумки
		Высокий – 3 балла	Выполняет практические задания с включением самостоятельного творчества, импровизирует
Коммуникативные навыки	Навыки общения со сверстниками, позитивного взаимодействия в группе. Навыки аргументации при дискуссии.	Низкий – 1 балл	Навыки общения транслирует слабо. Ситуаций взаимодействия избегает. Собственное мнение не аргументирует.
		Средний – 2 балла	Навыки общения применяет в учебных ситуациях. Собственное мнение аргументирует при помощи педагога.
		Высокий – 3 балла	Навыки общения проявляет самостоятельно в учебной деятельности и других ситуациях вне ее. Способен самостоятельно аргументировать собственную точку зрения.

Оценочная карта педагогического анализа результативности освоения

ДООП «Компьютерная графика»

ФИО педагога	
Объединение	
Группа	

№	ФИ обучающегося / показатели	Предметные результаты			Личностные результаты						Метапредметные результаты						ИТОГО (среднее значение по трем группам результатов)	УРОВЕНЬ освоения результатов ДООП
		Теория	Практика	ИТОГО (среднее значение)	Терпение	Воля	Самоконтроль	Интерес к занятиям	Самостоятельность	ИТОГО (среднее значение)	Умение слышать педагога, соблюдать правила	Навык выступления перед аудиторией	Аккуратность	Креативность	Коммуникативные навыки	ИТОГО (среднее значение)		
1.																		
2.																		
3.																		
4.																		
5.																		

