

Департамент образования Администрации города Сарова  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Дворец детского (юношеского) творчества» города Сарова



Принята на заседании  
педагогического совета  
от 28 августа 2024 г.  
Протокол №1

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУ ДО ДДТ



 С.А. Калипанова

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
технической направленности  
**«ОРИГАМИ»**

**Возраст обучающихся:** с 5 лет  
**Срок реализации:** 1 год  
**Количество часов:** 144 ч / 72 ч  
**Уровень программы:** ознакомительный  
**Форма обучения:** очная  
**Форма реализации:** сетевая

**Автор-составитель:**  
Ванькова Алина Дмитриевна,  
педагог дополнительного  
образования

г. Саров  
2024

## РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

### 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Современное дополнительное образование в целом ориентировано на общечеловеческие ценности, гуманизацию, вариативность, подготовку учащихся к непрерывному образованию, формированию культуры современной личности.

Это обусловлено следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (последняя редакция).
- Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года» от 07.05.2024 №309.
- Указ Президента Российской Федерации от 29.05.2017 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства».
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09. 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей».
- Письмо Минпросвещения России от 29.09.2023 N АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны»).
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
- Методические рекомендации «Основы патриотического воспитания граждан Российской Федерации». Утверждены Экспертным советом по патриотическому воспитанию при ФГБУ «Роспатриотцентр» 10.10.2022 года.

- Методические рекомендации по разработке (составлению) дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы ГБОУ ДПО НИРО.
- Устав МБУ ДО ДДТ.
- Программа развития МБУ ДО ДДТ на 2022-2026 гг. и др.

Оригами - японское искусство складывания бумаги. Секрет огромной популярности данной техники прост - несложные приемы работы с бумагой и фантазия позволяют создать целый увлекательный, ни на что непохожий мир.

Оригами – это возможность для детей самостоятельно создавать поделки из бумаги, которые могут служить предметом для игр, украшением к празднику и быть прекрасным подарком для близких. За одно занятие обучающиеся уже могут увидеть результаты своего труда, что очень важно для детей.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее – ДООП) **технической направленности «Оригами»** разработана для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

**Актуальность** ДООП «Оригами» несомненна, детей привлекает возможность самим создавать поделки из бумаги, которые могут служить предметом для игр, украшением к празднику и быть прекрасным подарком для близких. За одно занятие обучающиеся уже могут увидеть результаты своего труда, что очень важно для детей. Развитие детского художественного и технического творчества является приоритетным направлением государственной политики РФ.

Важно также создавать условия для формирования у младших школьников пространственных представлений, логического мышления, геометрических понятий. Совершенствуя и координируя движения пальцев и кистей рук, оригами влияет на общее интеллектуальное развитие ребенка, в том числе и на развитие речи. Этот вид искусства благоприятно воздействует на развитие внимания и формирования памяти: обучающиеся запоминают термины, приёмы и способы складывания, по мере надобности воспроизводят сохранённые в памяти знания и умения.

В процессе адаптации обучающихся в начальной школе занятия по оригами ценны тем, что формируют важные качества обучающихся: умение слушать педагога; принимать умственную задачу и находить способ ее решения; переориентировка сознания обучающихся с конечного результата на способы выполнения; развитие самоконтроля и самооценки;

**Новизна** данной программы обусловлена тем, что новые жизненные условия, в которые поставлены современные обучающиеся, выдвигают свои требования, быть инициативными, уметь творчески мыслить, принимать нестандартные решения, быть ориентированными на лучшие конечные результаты. Программа направлена на развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству. Она носит ярко выраженный деятельностный характер, проявляющийся через игровые технологии, игровую деятельность с готовыми изделиями.

**Педагогическая целесообразность ДООП** В отличие от уже существующих программ, ДООП «Оригами» адаптирована для работы с обучающимися 5-8 лет, рассчитана на 1 год обучения и носит ознакомительный характер, что позволяет детям познакомиться с предлагаемой сферой деятельности. Она отвечает требованиям современной жизни и учитывает технические потребности, а также возрастные особенности обучающихся, так как активно применяются игровые технологии. Программа основана на репродуктивном методе организации занятия, пошаговом совместном выполнении действий педагога с детьми.

#### **Отличительная особенность программы**

Занятия оригами в рамках технической направленности способствуют развитию абстрактного, образного и логического мышления, начальных инженерных навыков, пространственного воображения, происходит знакомство с геометрическими фигурами и понятиями. Формируются познавательные интересы, мотивация к самовыражению и

творческая активность. Это поможет детям в дальнейшем успешно применить полученные знания в образовательном процессе.

**Принципы реализации обучения:**

1. Принцип наглядности. Предполагает широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, образцы, схемы.

2. Принцип последовательности. Предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы обучающиеся усваивали знания постепенно.

3. Принцип занимательности - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для обучающихся, этот принцип формирует у обучающихся желание выполнять предлагаемые виды занятий, стремиться к достижению результата.

4. Принцип тематического планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам.

5. Принцип личностно-ориентированного общения. В процессе обучения обучающиеся выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие - приоритетные формы общения педагога с обучающимися.

**Адресат программы.** ДООП «Оригами» предназначена для детей 5-8 лет. Прием проводится по записи для всех желающих детей без конкурсного отбора. При наличии свободных мест возможен прием детей в течение всего учебного года.

**Форма обучения.** Занятия по ДООП «Оригами» проходят очно на базе МБУ ДО ДДТ, сетевая (в рамках Договора №5 от 01.09.2023 с МБОУ Школа №5). При необходимости занятия **могут проводиться с использованием дистанционных образовательных технологий** в официальной группе объединения на платформе социальной сети ВКонтакте [https://vk.com/origami\\_ddt\\_sarov](https://vk.com/origami_ddt_sarov)

**Объём и срок освоения программы.** ДООП «Оригами» рассчитана на 1 год. Общее количество учебных часов – 144 часа.

**Режим занятий.** Занятия по программе проводятся: 2 раза в неделю по 2 часа.

Продолжительность одного академического часа составляет 30 минут, перерыв – 10 минут.

**Уровень программы:** ознакомительный.

**Язык реализации ДООП:** русский.

**Цель программы:** развитие у детей мотивации к техническому творчеству в процессе овладения элементарными приемами техники оригами.

**Задачи программы.**

Образовательные:

- познакомить с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- обучить приёмам и навыкам работы с бумагой в стиле оригами;
- формировать умения следовать устным инструкциям;
- познакомить детей с основными геометрическими понятиями;
- расширить словарь ребенка специальными терминами.

Развивающие:

- развивать память, воображение, мыслительную деятельность, речь;
- развивать аналитические навыки и навыки работы со схемами и чертежами;
- развивать познавательные интересы, абстрактное, образное и логическое мышление, мотивацию к самовыражению и творческую активность;
- развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к искусству оригами;
- воспитывать уважение к труду, усидчивость, аккуратность и другие качества личности;
- развивать навыки работы в команде и взаимодействия.

**Формы обучения и виды занятий:** традиционные, комбинированные и практические занятия, игры, конкурсы.

Программа ориентирована на целостное освоение материала: ребёнок эмоционально и чувственно обогащается, приобретает художественно-конструкторские навыки, совершенствуется в практической деятельности, реализуется в творчестве.

Программа предполагает работу с детьми в форме совместной работы детей с педагогом, а также их самостоятельной творческой деятельности.

**Ожидаемые результаты освоения программы.**

Обучающиеся будут знать:

- основные термины и истории развития искусства;
- основные виды и техники оригами;
- основные базовые формы и этапы создания оригами;
- технику безопасности при работе с бумагой и различными инструментами.

Обучающиеся будут владеть:

- навыками создания оригами;
- навыками презентации итогов и описания своей работы;

Обучающиеся разовьют:

- память, внимание, логическое и абстрактное мышление;
- коммуникативные навыки и навыки взаимодействия в коллективе;
- творческие способности и мотивацию к дальнейшей деятельности.

**Уровни освоения ДООП.**

Обучающийся:

- |                        |  |
|------------------------|--|
| <b>Высокий уровень</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– знает теоретическое содержание ДООП в объеме более 80% на высоком уровне, транслирует знания;</li> <li>– активно владеет практическими навыками создания различных форм оригами и самостоятельно их транслирует;</li> <li>– эффективно взаимодействует с другими обучающимися, проявляет инициативу, стремится помочь и продемонстрировать собственные знания;</li> <li>– умеет самостоятельно анализировать и корректировать процесс создания творческого продукта, устранять ошибки;</li> <li>– результативно участвует в конкурсах и различных тематических мероприятиях.</li> </ul> |
| <b>Средний уровень</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– знает теоретическое содержание ДООП в объеме от 79% до 50%, транслирует знания по предложению педагога;</li> <li>– владеет практическими навыками создания различных форм оригами;</li> <li>– взаимодействует с другими обучающимися в групповой работе, демонстрирует собственные знания по необходимости;</li> <li>– корректирует процесс создания алгоритма и устраняет ошибки с подсказками других обучающихся и педагога;</li> <li>– участвует в конкурсах и различных тематических мероприятиях.</li> </ul>   |
| <b>Низкий уровень</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– знает теоретическое содержание ДООП в объеме менее 50%, трансляции знаний избегает;</li> <li>– практические навыки применяет эпизодически, в основном по просьбе</li> </ul>   |

- педагога;
- взаимодействия с другими обучающимися избегает, демонстрирует собственные знания только по просьбе педагога;
  - устраняет ошибки только с подсказками педагога;
  - в конкурсах и различных тематических мероприятиях не участвует.

## 1.2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Содержание	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
1.	Вводное занятие. «Путешествие в страну Оригами». Базовые формы оригами.	4	2	2	Наблюдение
2.	Самые простые оригами	16	4	12	Просмотр работ
3.	Оригами средней сложности	16	4	12	Просмотр работ
4.	Оригинальные оригами	16	4	12	Просмотр работ
5.	Интересные оригами	16	4	12	Просмотр работ
6.	Редкие оригами	20	4	16	Просмотр работ
7.	Оригами на морскую тему	16	4	12	Просмотр работ
8.	Оригами про животных	16	4	12	Просмотр работ

9.	Редкие оригами	20	4	16	Просмотр работ
10.	Промежуточная аттестация.	2	1	1	Презентация, защита лучших работ.
11.	Итоговое занятие.	2	1	1	Беседа
<b>ИТОГО:</b>		<b>144</b>	<b>36</b>	<b>108</b>	

### 1.3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

	Теория	Практика
Вводное занятие. «Путешествие в страну Оригами». Базовые формы оригами.	Знакомство с правилами поведения во дворце. Техника безопасности на занятиях. Введение в тему программы.	Знакомство с базовыми формами оригами. Выполнение упражнений по чтению схем и складыванию форм.
Самые простые оригами	Знакомство с историей искусства оригами. Изучение основных этапов и правил создания оригами. Повторение базовых форм.	Выполнение творческих работ по темам: 2. Собака 3. Кленовый лист 4. Заяц 3. Морской котик 4. Самолет 5. Бабочка 6. Лебедь 7. Лиса 8. Кораблук
Оригами средней сложности	Закрепление основных этапов и правил создания оригами. Изучение схем средней сложности. Текущий контроль знаний.	Выполнение творческих работ по темам: 9. Ворон 10. Журавлик 11. Кот 12. Фазан 13. Дельфин 14. Краб 15. Мышь 16. Ромашка
Оригинальные оригами	Закрепление основных этапов и правил создания оригами. Изучение различных схем. Текущий контроль знаний.	Выполнение творческих работ по темам: 17. Космический корабль 18. Рыбка 19. Цветок 20. Ирис 21. Ветряная мельница 22. Вечернее платье 23. Звезда 24. Лодка
Интересные оригами	Закрепление основных этапов и правил создания оригами. Изучение различных схем. Текущий контроль знаний.	Выполнение творческих работ по темам: 25. Мордочки животных 26. Игрушки 27. Цветочная корзинка

		28.Коробка с рожками 29.Кимано 30.Хлопушка 31.Дом 32.Мороженое
Редкие оригами	Закрепление основных этапов и правил создания оригами. Изучение различных схем. Текущий контроль знаний.	Выполнение творческих работ по темам: 33.Корона 34.Шлем 35.Самолет 36. Петушок 37.Динозавр 38.Дракон 39.Танк 40.Зонт
Оригами на морскую тему	Закрепление основных этапов и правил создания оригами. Изучение различных схем. Текущий контроль знаний.	Выполнение творческих работ по темам: 41.Карп 42.Кальмар 43.Яхта 44.Катамаран 45.Скат
Оригами про животных	Закрепление основных этапов и правил создания оригами. Изучение различных схем. Текущий контроль знаний.	Выполнение творческих работ по темам: 46.Кролик 47.Свинка 48.Летучая мышка 49.Лягушка 50.Птичка 51.Панда 52.Жираф
Редкие оригами	Закрепление основных этапов и правил создания оригами. Изучение различных схем. Текущий контроль знаний.	Выполнение творческих работ по темам: 53.Автомобиль 54.Ворона 55.Золотая рыбка 56.Маска каппа 57.Костюм 58.Рояль 59.Кресло 60.Кровать
Промежуточная аттестация.	Обобщение знаний (история, терминология, этапы создания и т.д.) Проверка практических умений.	Презентация и защита лучших работ, выполненных в течение года. Обсуждение. Самооценка.
Итоговое занятие.	Подведение итогов года.	Беседа.

## РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.



## 2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный учебный график Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества» города Сарова (далее – МБУ ДО ДДТ) является одним из основных документов, регламентирующих организацию образовательного процесса и режим занятий в МБУ ДО ДДТ.

Нормативно-правовую базу Календарного учебного графика МБУ ДО ДДТ составляют:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 272 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный Министерством просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 №196;
3. Устав МБУ ДО ДДТ;
4. Лицензия на осуществление образовательной деятельности №458 от 15.06.2015г.
5. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
6. Правила внутреннего трудового распорядка.

Календарный учебный график в полном объеме учитывает индивидуальные, возрастные, психофизические особенности обучающихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

МБУ ДО ДДТ организует работу с обучающимися в течение всего календарного года, а также может реализовывать дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы (далее – ДООП) в течение всего календарного года, включая каникулярное время.

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Кол-во учебных часов	Режим занятий
1-й год	02.09.2024	24.05.2025	36	144	2 раза в неделю по 2 часа

**Продолжительность каникул** – в период осенних и весенних каникул занятия проводятся по расписанию.

Календарный учебный план объединения «Оригами» представлен в **Приложении 1**.

## 2.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

### Особенности организуемого воспитательного процесса

**Характеристика объединения.** Деятельность объединения «Оригами» имеет техническую направленность. Количество обучающихся объединения составляет 12-15 человек. Возрастная категория детей – с 5 лет. Формы работы – индивидуальные и групповые.

Рабочая программа воспитания объединения разработана с учётом Образовательной программы МБУ ДО ДДТ.

**Цель воспитательной работы** – формирование активной гражданской позиции обучающихся.

### **Задачи воспитательной работы:**

- реализовать воспитательный потенциал ДООП «Оригами»;
- способствовать развитию личностных качеств обучающихся, мотивации к социально значимой деятельности.

### **Результат воспитательной работы:**

- сформированы условия для личностного и творческого развития обучающихся;
- сформирована позитивная и комфортная психологическая среда для развития эмоциональной сферы обучающихся;
- сформированы условия для дружеского общения и развития коммуникативных навыков обучающихся.

Календарный план воспитательной работы объединения «Оригами» по ДООП «Оригами» представлен в **Приложении 2**.

### **2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ**

Текущий контроль реализации программы осуществляется по итогам каждой темы. Основная форма контроля – *просмотр работ, наблюдение*.

Формами промежуточной аттестации по итогам реализации программы является презентация и защита лучшей творческой работы, выполненной в течение учебного года.

Материалы для проведения *промежуточной аттестации* по ДООП «Оригами» представлены в **Приложении 3**.

### **2.4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

В течение учебного года проводится оценка деятельности обучающегося (текущий контроль) через собеседование и тематические просмотры работ. Также оцениваются результаты изготовления изделий, участия в выставках и конкурсах.

Примеры оценочных материалов для проведения *промежуточной аттестации* по ДООП «Оригами» представлены в **Приложении 4**.

### **2.5. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

Программа строится на основе знаний возрастных, психологопедагогических, физических особенностей обучающихся старшего дошкольного возраста. У детей данного возраста происходит формирование универсальных человеческих способностей, важных для всего последующего развития. Для решения задач развивающего, индивидуальноориентированного обучения, обеспечивающего максимальную включенность ребенка в практическую деятельность, связанную с его созидательным началом, с миром его чувств, эмоций и потребностей, как средство обучения, широко используется игра. Игра - это неотъемлемая часть каждого занятия. Отдельные игровые моменты делают занятия интересными, эмоционально насыщенными. На каждом занятии используется дополнительный материал: стихи, загадки, сведения о животных, птицах, насекомых и т.д.

В качестве средств обучения используются наглядные пособия (схемы, плакаты, пооперационные карты, образцы изделий) аудио и видео записи, компьютерные программы.

Занятия будут достигать успеха, если дети будут заинтересованы и увлечены работой. Для этого необходима хорошая организация и продуманная методика проведения занятия. Почти все занятия строятся по одному плану:

- подготовка к занятию (установка на работу, обратить внимание на инструменты и материалы, лежащие на парте).
- повторение пройденного (выявление опорных знаний и представлений, повторение правил пользования ножницами, клеем, правил техники безопасности).
- введение в новую тему (вводная беседа с использованием загадок, стихов, раскрывающие тему занятия; энциклопедические сведения о предмете занятия).
- общее знакомство с поделкой, ее анализ (название; базовая форма, отделка готовой фигурки).
- повторение правил техники безопасности.
- практическая часть составляет 2/3 занятия, включая в себя непосредственно изготовление поделки.
- пошаговое совместное выполнение действий педагога с детьми.
- оформление игрушки, приклеивание ее на фон или в композицию;
- заключительная часть занятия: игры, творческие задания, минивыставки.
- анализ работы обучающегося.

Большое внимание на занятиях оригами уделяется подбору оптимальных технологий, форм, методов и средств обучения и воспитания.

**Занятия по оригами могут быть:** традиционные, комбинированные и практические занятия, игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие.

**В процессе обучения используются следующие методы:**

1. Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:
  - словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.).
  - наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ педагога, работа по образцу и др.).
  - практический (самостоятельная работа, выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).
  - игровой (использование игровых моментов, игр-соревнований, игрупутешествий).
2. Методы, в основе которых лежит уровень деятельности обучающихся:
  - объяснительно-иллюстративный - обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию.
  - репродуктивный - обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности.
  - частично-поисковый - участие обучающихся в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом
  - исследовательский - самостоятельная творческая работа обучающихся.
3. Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся на занятиях:
  - фронтальный - одновременная работа со всеми обучающимися.
  - индивидуально-фронтальный
  - чередование индивидуальных и фронтальных форм работы.
  - групповой - организация работы в группах.
  - индивидуальный - индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

На занятиях используются следующие формы обучения:

  - Беседы, расширяющие кругозор, дающие новые знания об оригами и окружающем мире.
  - Обсуждения, диалоги.
  - Обучающие и развивающие игры, позволяющие активизировать творческий процесс познания.

Технология, метод,	Содержание деятельности	Показатели эффективности
--------------------	-------------------------	--------------------------

<b>прием</b>		<b>реализации</b>
Технология игрового обучения	Изучение и закрепление нового материала с использованием игровых ситуаций	Умение обработать и освоить информацию и применить на практике
Технология творческой групповой работы	Творческая групповая работа	Умение работать в группе, умение видеть и уважать свой труд и труд своих сверстников
Технология творческих проектов	Разработка и защита творческих проектов	Умение анализировать полученную информацию и применять ее на практике
Наглядные методы	Показ иллюстраций, работа по образцу	Создание максимальных условий для развития активной мыслительной деятельности
Словесные методы	Объяснение, рассказ, беседа	Обогащение обучающихся прочными знаниями, умениями, навыками
Здоровьесберегающие технологии	Соблюдение режимных моментов, санитарно – гигиенических условий и требований к занятиям	Стремление вести и пропагандировать здоровый образ жизни

## **2.6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

### **Материально-техническое обеспечение**

Для проведения занятий по программе «Оригами» необходимы:

- просторный кабинет с рядом рабочих столов и стульев, характеристика которых отвечает технике безопасности,
- учебная доска, стенды с тканевой или магнитной поверхностью для размещения репродукций и таблиц по теме,
- полки для размещения готовых и незаконченных работ, стеллаж для хранения материалов и инструментов.

### **Дидактическое и методическое обеспечение**

#### **Наглядные пособия:**

- Таблица взаимосвязи базовых форм.
- Информационный материал: «Базовые формы оригами», «Искусство оригами», «Словарь оригами».
- Карта «Страна оригами».
- Карты «Базовые формы и поделки на их основе» (по разделам программы).
- Натуральные объекты (поделки из бумаги в стиле оригами).

#### **Раздаточный материал:**

- Пооперационные карты.
- Схемы изготовления поделок.
- Карточки с индивидуальными заданиями.

### **Информационные условия.**

Информационное сопровождение реализации ДООП «Оригами» осуществляется в нескольких формах:

- трансляция процесса и результатов деятельности обучающихся в официальной группе объединения в социальной сети ВКонтакте [https://vk.com/origami\\_ddt\\_sarov](https://vk.com/origami_ddt_sarov)

– систематическое информирование об успешных результатах участия в конкурсах и мероприятиях различного уровня родителей (законных представителей) и других заинтересованных лиц на официальном сайте МБУ ДО ДДТ <https://ddt-sarov.ru/>

– систематическое информирование об успешных результатах участия в конкурсах и мероприятиях различного уровня городской общественности в городских СМИ (ТРК «Канал-16», «Говорит Саров», «ЗАТОновости» и др.).

## **2.7. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

### *Нормативно-правовые источники*

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (последняя редакция).
3. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года» от 07.05.2024 №309.
4. Указ Президента Российской Федерации от 29.05.2017 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства».
5. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09. 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей».
10. Приказ Минтруда России от 22.09.2021 N 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
11. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
12. «Паспорт национального проекта «Образование» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 N 16).
13. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3).
14. Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование» (рассмотрен и одобрен на объединенном заседании проектных комитетов по национальным проектам

- «Образование», «Наука», «Демография» и «Здравоохранение» (протокол от 21 октября 2020 года № 7/5/11/7), а также на заседании президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам в составе паспорта национального проекта «Образование» (протокол от 29 октября 2020 года № 11).
15. Государственная программа РФ «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства РФ от 26.12.2017 №1642.
  16. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).
  17. Письмо Минпросвещения России от 29.09.2023 N АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны»).
  18. Государственная программа «Развитие образования Нижегородской области» (в действующей редакции).
  19. Распоряжение Губернатора Нижегородской области от 24.03.2020 № 459-р «О внедрении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования».
  20. Паспорт регионального проекта «Успех каждого ребенка» (утвержден Губернатором Нижегородской области 10.07.2019 Сл-001–168164/19).
  21. Приказ министерства образования, науки и молодежной политики Нижегородской области от 20.05.2020 № 316–01-63-915/20 «О внедрении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования».
  22. Приказ Департамента по делам молодежи и спорта и Департамента образования Администрации города Сарова от 31.12.2019 №177п/276 «Об утверждении дорожной карты по поддержке и развитию семейного воспитания на 2020–2022 годы».
  23. Муниципальная программа «Образование города Сарова Нижегородской области».
  24. Устав МБУ ДО ДДТ.
  25. Программа развития МБУ ДО ДДТ на 2022-2026 гг.

#### *Литература для педагога*

- 1) Афонькин С.Ю., Афонькина Е. Ю. Всё об оригами. - СПб.: Кристалл, 2004.
- 2) Соколова С.В. Сказка оригами: Игрушки из бумаги. - СПб.: Валери СПД, 2004.
- 3) Соколова С.В. Театр оригами: Игрушки из бумаги. - СПб.: Валери СПД, 2004. – 193 с.
- 4) Соколова С.В. Азбука оригами. - СПб.: Домино, 2006.

- 5) Соколова С.В. Оригами. Большая настольная книга для всей семьи. 240 лучших проектов для совместного творчества. - М. Домино, 2009. – 256 с.
- 6) Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. - М.: Просвещение, 1992г.
- 7) Сержантова Т.Б. Оригами для всей семьи. - М.: Айрис-пресс, 2005. -192 с. 9. Сержантова Т.Б. 366 моделей оригами. - М.: Айрис Пресс, 2005. – 191 с.

#### ***Литература для родителей и обучающихся***

- 1) Афонькин С., Афонькина Е. Игрушки из бумаги.- СПб.: «Литера», 2004.- 126 с.
- 2) Выгонов В.В. Трехмерное оригами. – М.: Издательский дом МСП, 2004.-128 с.
- 3) Самоделки из бумаги: легко и просто. Пер. с англ. – М.: Дрофа, 1995.- 112с.
- 4) Афонькин С., Афонькина Е. Займитесь оригами, и в вашей душе поселится радость// Левша. Приложение к журналу ЮТ для умелых рук. – 1995. – 11. –с. 2-4.

#### ***Интернет ресурсы***

- 1) Единый национальный портал дополнительного образования детей [Сайт]. – Режим доступа: <http://dop.edu.ru/home/44> (дата обращения 03.11.2022);
- 2) Материалы ВКонтакте [страница МБУ ДО «Дворец детского (юношеского) творчества» города Сарова]. – Режим доступа: [МБУ ДО ДДТ \(vk.com\)](https://vk.com/mbu_dop_sarova) (дата обращения: 01.11.2022). – Текст. Изображение: электронные;
- 3) Пинтерест — всемирный каталог идей на русском языке, онлайн сервис визуальных закладок, бесплатный видеохостинг и социальная сеть для творческих людей [Сайт]. – Режим доступа: (дата обращения 04.11.2022);
- 4) Ярмарка мастеров. [Сайт]. – Режим доступа: (дата обращения 05.11.2022).

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК  
объединения «Оригами» на 2024-2025 уч.год**

<b>Объединение</b>	Оригами
<b>Группа</b>	1.1.
<b>День, время проведения занятия</b>	Вторник, четверг 16.00 – 16.30, 16.45 – 17.15
<b>Место проведения</b>	МБУ ДО ДДТ, к. 305

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Мероприятие КП ВР</b>
1.	03.09.24	Вводное занятие	2	Вводное занятие. «Путешествие в страну Оригами». Базовые формы оригами. «Сердце»	Беседа, опрос	Онлайн-марафон безопасных привычек
2.	05.09.24	Комбинир.занятие	2	Вводное занятие. «Путешествие в страну Оригами». Базовые формы оригами. «Автомобиль»	Наблюдение	
3.	10.09.24	Комбинир.занятие	2	«Собака»	Наблюдение	
4.	12.09.24	Комбинир.занятие	2	«Кленовый листок»	Наблюдение	
5.	17.09.24	Комбинир.занятие	2	«Заяц»	Наблюдение	
6.	19.09.24	Комбинир.занятие	2	«Морской котик»	Наблюдение	
7.	24.09.24	Комбинир.занятие	2	«Самолет»	Наблюдение	
8.	26.09.24	Комбинир.занятие	2	«Бабочка»	Наблюдение	



9.	01.10.24	Комбинир.занятие	2	«Лебедь»	Наблюдение	
10.	03.10.24	Комбинир.занятие	2	«Лиса»	Наблюдение	
11.	08.10.24	Контрольное занятие	2	<b>Текущий контроль по теме Самые простые оригами» «Кораблик»</b>	Изготовление базовых форм	Месячник по БДД «Засветись!»
12.	10.10.24	Комбинир.занятие	2	«Ворон»	Наблюдение	Акция #ВместеЯрче
13.	15.10.24	Комбинир.занятие	2	«Журавлик»	Наблюдение	
14.	17.10.24	Комбинир.занятие	2	«Кот»	Игра	
15.	22.10.24	Комбинир.занятие	2	«Фазан»	Опрос, тв/задание	Профориентационные игры «Универсальные навыки успешности»
16.	24.10.24	Комбинир.занятие	2	«Дельфин»	Наблюдение	
17.	29.10.24	Комбинир.занятие	2	«Краб»	Наблюдение	Выставка Семейный альбом
18.	31.10.24	Комбинир.занятие	2	«Мышь»	Наблюдение	Марафон #ПатриотРФ
19.	05.11.24	Контрольное занятие	2	<b>Текущий контроль по теме «Оригами средней сложности» «Ромашка»</b>	Изготовление базовых форм	
20.	07.11.24	Комбинир.занятие	2	«Космический корабль»	Наблюдение	
21.	12.11.24	Комбинир.занятие	2	«Рыбка»	Наблюдение	
22.	14.11.24	Комбинир.занятие	2	«Цветок»	Наблюдение	
23.	19.11.24	Комбинир.занятие	2	«Хлопушка»	Наблюдение	Благотворительная акция «Добрый дворец»

24.	21.11.24	Комбинир.занятие	2	«Ветряная мельница»	отчет ВК	Выставка «Праздник семьи» ко Дню матери
25.	26.11.24	Комбинир.занятие	2	«Ракета»	Наблюдение	
26.	28.11.24	Комбинир.занятие	2	«Звезда»	Наблюдение	
27.	03.12.24	Контрольное занятие	2	<b>Текущий контроль по теме «Оригинальные оригами» «Лодка»</b>	Изготовление базовых форм	Выставка Новогоднее ассорти
28.	05.12.24	Комбинир.занятие	2	«Мордочки животных»	Опрос, творческая работа	Мастерская Деда Мороза
29.	10.12.24	Комбинир.занятие	2	«Игрушки»	Наблюдение	Фестиваль креативных елок
30.	12.12.24	Комбинир.занятие	2	«Цветочная корзинка»	Наблюдение	
31.	17.12.24	Комбинир.занятие	2	«Коробка с рожками»	Наблюдение	
32.	19.12.24	Комбинир.занятие	2	«Кимано»	Наблюдение	
33.	24.12.24	Комбинир.занятие	2	«Смайлик»	отчет ВК	Акция «Вас поздравляет...»
34.	26.12.24	Комбинир.занятие	2	«Дом»	Наблюдение	Информационный дайджест «Безопасный новый год»
35.	09.01.25	Контрольное занятие	2	<b>Текущий контроль «Интересные оригами» «Мороженое»</b>	Изготовление оригами на время	<b>Проект «Бери друзей – идем в музей»</b>
36.	14.01.25	Комбинир.занятие	2	«Корона»	Наблюдение	

37.	16.01.25	Комбинир.занятие	2	«Пингвин»	Наблюдение	Марафон «Живая классика во Дворце»
38.	21.01.25	Комбинир.занятие	2	«Параход»	Наблюдение	
37.	23.01.25	Комбинир.занятие	2	«Петушок»	Наблюдение	
38.	28.01.25	Комбинир.занятие	2	«Динозавр»	отчет ВК	
39.	30.01.25	Комбинир.занятие	2	«Дракон»	Наблюдение	
40.	04.02.25	Комбинир.занятие	2	«Танк»	Отчет ВК	Акция «Безопасный Интернет»
41.	06.02.25	Контрольное занятие	2	<b>Текущий контроль по теме «Редкие оригами»</b> «Зонт»	Опрос, тв/задание	
42.	11.02.25	Комбинир.занятие	2	«Карп»	Наблюдение	
43.	13.02.25	Комбинир.занятие	2	«Кальмар»	Наблюдение	
44.	18.02.25	Комбинир.занятие	2	«Яхта»	Наблюдение	
45.	20.02.25	Комбинир.занятие	2	«Катамаран»	отчет ВК	Благотворительная акция «Добрый дворец»
46.	25.02.25	Контрольное занятие	2	<b>Текущий контроль по теме «Оригами на морскую тему»</b> «Скат»	Изготовление оригами по памяти	
47.	27.02.25	Комбинир.занятие	2	«Кролик»	Наблюдение	
48.	04.03.25	Комбинир.занятие	2	«Свинка»	Наблюдение	Праздничная программа, посвященная 8 Марта
49.	06.03.25	Комбинир.занятие	2	«Летучая мышь»	Наблюдение	Выставка «Весеннее настроение»

50.	11.03.25	Комбинир.занятие	2	«Лягушка»	Наблюдение	Профориентационные игры «Универсальные навыки успешности»
51.	13.03.25	Комбинир.занятие	2	«Птичка»	Наблюдение	Марафон полезных привычек
52.	18.03.25	Комбинир.занятие	2	«Панда»	Наблюдение	Неделя детской книги «У страниц нет границ»
53.	20.03.25	Контрольное занятие	2	<b>Текущий контроль по теме «Оригами про животных»</b> «Смайлик»	Опрос, тв/задание	
54.	25.03.25	Комбинир.занятие	2	«Сова»	Наблюдение	
55.	27.03.25	Комбинир.занятие	2	«Сова»	Наблюдение	Конференция кружковцев «СТАРТ»
56.	01.04.25	Комбинир.занятие	2	«Сова»	Наблюдение	Космическая неделя «Поехали!»
57.	03.04.25	Комбинир.занятие	2	«Лебедь»	Наблюдение	
58.	08.04.25	Комбинир.занятие	2	«Лебедь»	Наблюдение	Космический квест
59.	10.04.25	Комбинир.занятие	2	«Кресло»	<b>отчет ВК</b>	
60.	15.04.25	Комбинир.занятие	2	«Сова»	Наблюдение	Церемония награждения по итогам 2023-2024 учебного года «Наши имена»
61.	17.04.25	Комбинир.занятие	2	«Кровать»	Пост «В контакте»	#МайФест
62.	<b>22.04.25</b>	Контрольное занятие	<b>2</b>	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>Просмотр</b>	
63.	24.04.25	Комбинир.занятие	2	«Рояль»	Наблюдение	Тематическая выставка «Победный

						май»
64.	29.04.25	Комбинир.занятие	2	«Золотая рыбка»	отчет ВК	
65.	06.05.25	Комбинир.занятие	2	«Жираф»	Наблюдение	
66.	08.05.25	Комбинир.занятие	2	«Попугай»	Наблюдение	Тематическая выставка к 80-летию со Дня Победы в ВОВ «Мы помним!» (семейные реликвии педагогических работников, обучающихся)
67.	13.05.25	Комбинир.занятие	2	«Ворона	Наблюдение	
68.	15.05.25	Комбинир.занятие	2	«Бумеранг»	Наблюдение	
69.	20.05.25	Контрольное занятие	2	<b>Текущий контроль по теме «Редкие оригами»</b> «Гадалка»	отчет ВК	
70.	22.05.25	Итоговое занятие	2	Подведение итогов года. Викторина.	Ответы викторины.	
		<b>ИТОГО:</b>	<b>144</b>			

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК  
объединения «Оригами» на 2024-2025 уч.год**

<b>Объединение</b>	Оригами
<b>Группа</b>	1.2.
<b>День, время проведения занятия</b>	пятница 10.00– 10.30, 10.40 – 11.10
<b>Место проведения</b>	МБУ ДО ДДТ, к. 212

№ п/п	Дата	Форма занятия	Кол- во часов	Тема занятия	Форма контроля	Мероприятие КП ВР
1.	06.09.24	Вводное занятие	2	Вводное занятие. Безопасность на дороге. Инструктаж по ТБ. Игра на знакомство.	Беседа, опрос	Онлайн-марафон безопасных привычек
2.	13.09.24	Комбинир.занятие	2	Вводное занятие. «Путешествие в страну Оригами». Базовые формы оригами. «Кленовый листок»	Наблюдение	
3.	20.09.24	Комбинир.занятие	2	«Собака»	Наблюдение	
4.	27.09.24	Комбинир.занятие	2	«Морской котик»	Наблюдение	
5.	04.10.24	Контрольное занятие	2	<b>Текущий контроль.</b> «Заяц»	Викторина	
6.	11.10.24	Комбинир.занятие	2	«Гадалка»	Наблюдение	
7.	18.10.24	Комбинир.занятие	2	«Самолет»	Наблюдение	Акция #ВместеЯрче
8.	25.10.24	Комбинир.занятие	2	«Бабочка»	Наблюдение	Месячник по безопасности дорожного

						движения «Засветись!»
9.	01.11.24	Комбинир.занятие	2	«Дракон»	Наблюдение	Проориентационные игры «Универсальные навыки успешности»
10.	08.11.24	Контрольное занятие	2	<b>Текущий контроль по теме Самые простые оригами»</b> «Панда»	Изготовление базовых форм	Викторина посвященная всемирному дню оригами
11.	15.11.24	Комбинир.занятие	2	«Кораблик»	Наблюдение	Месячник по БДД «Засветись!»
12.	22.11.24	Комбинир.занятие	2	«Ворон»	Наблюдение	
13.	29.11.24	Комбинир.занятие	2	«Журавлик»	отчет ВК	Выставка «Праздник семьи» ко Дню матери
14.	06.12.24	Комбинир.занятие	2	«Кот»	Наблюдение	Мастерская Деда Мороза
15.	13.12.24	Контрольное занятие	2	<b>Текущий контроль</b> «Фазан»	Опрос, тв/задание	
16.	20.12.24	Комбинир.занятие	2	«Дельфин»	Наблюдение	Выставка Новогоднее ассорти
17.	27.12.24	Комбинир.занятие	2	«Краб»	Наблюдение	
18.	10.01.25	Комбинир.занятие	2	«Мышь»	Отчет ВК	Акция «Вас поздравляет...»
19.	17.01.25	Комбинир.занятие	2	«Ромашка»	Наблюдение	
20.	24.01.25	Комбинир.занятие	2	«Космический корабль»	Наблюдение	Марафон «Живая классика во Дворце»
21.	31.01.25	Контрольное	2	<b>Текущий контроль</b> «Рыбка»	Изготовление	

		занятие			оригами на время	
22.	07.02.25	Комбинир.занятие	2	«Цветок»	Наблюдение	Акция «Безопасный Интернет»
23.	14.02.25	Комбинир.занятие	2	«Ирис»	Наблюдение	
24.	16.02.24	Комбинир.занятие	2	«Ветряная мельница»	отчет ВК	Благотворительная акция «Добрый дворец»
25.	21.02.25	Комбинир.занятие	2	«Цветочная корзинка»	Наблюдение	Выставка «Весеннее настроение»
26.	28.02.25	Комбинир.занятие	2	«Звезда»	Игра	Профориентационные игры «Универсальные навыки успешности»
27.	07.03.25	Контрольное занятие	2	<b>Текущий контроль.</b> «Лодка»	Опрос, тв/задание	Неделя детской книги «У страниц нет границ»
28.	14.03.25	Комбинир.занятие	2	«Мордочки животных»	Наблюдение	
29.	21.03.25	Комбинир.занятие	2	«Игрушки»	Отчет ВК	
30.	28.03.25	Комбинир.занятие	2	«Лиса»	Отчет ВК	
31.	04.04.25	Комбинир.занятие	2	«Сердце»	Наблюдение	Космическая неделя «Поехали!»
32.	11.04.25	Комбинир.занятие	2	<b>Текущий контроль.</b> «Автомобиль»	Изготовление оригами по памяти	Космический квест
33.	18.04.25	Комбинир.занятие	2	«Дом»	Наблюдение	
34.	<b>25.04.25</b>	<b>Контрольное занятие</b>	<b>2</b>	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>Просмотр</b>	Тематическая выставка «Победный май»



35.	02.05.25	Комбинир.занятие	2	«Мороженое»	Наблюдение	#МайФест
36.	16.05.25	Итоговое занятие	2	<b>Итоговое занятие. Викторина.</b>	Просмотр, Викторина.	Тематическая выставка к 80-летию со Дня Победы в ВОВ «Мы помним!»
		<b>ИТОГО</b>	<b>72</b>			

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК  
объединения «Оригами» на 2024-2025 уч.год**

<b>Объединение</b>	Оригами
<b>Группа</b>	1.3.
<b>День, время проведения занятия</b>	пятница 11.15 – 11.45, 11.55 – 12.25
<b>Место проведения</b>	МБУ ДО ДДТ, к. 212

№ п/п	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля	Мероприятие КП ВР
1.	06.09.24	Вводное занятие	2	Вводное занятие. Безопасность на дороге. Инструктаж по ТБ. Игра на знакомство.	Беседа, опрос	Онлайн-марафон безопасных привычек
2.	13.09.24	Комбинир.занятие	2	Вводное занятие. «Путешествие в страну Оригами». Базовые формы оригами. «Кленовый листок»	Наблюдение	
3.	20.09.24	Комбинир.занятие	2	«Собака»	Наблюдение	
4.	27.09.24	Комбинир.занятие	2	«Морской котик»	Наблюдение	
5.	04.10.24	Контрольное занятие	2	<b>Текущий контроль.</b> «Заяц»	Викторина	
6.	11.10.24	Комбинир.занятие	2	«Гадалка»	Наблюдение	
7.	18.10.24	Комбинир.занятие	2	«Самолет»	Наблюдение	Акция #ВместеЯрче
8.	25.10.24	Комбинир.занятие	2	«Бабочка»	Наблюдение	Месячник по БДД «Засветись!»

9.	01.11.24	Комбинир.занятие	2	«Дракон»	Игра	Профориентационные игры «Универсальные навыки успешности»
10.	08.11.24	Контрольное занятие	2	<b>Текущий контроль.</b> «Панда»	Изготовление базовых форм	Викторина посвященная всемирному дню оригами
11.	15.11.24	Комбинир.занятие	2	«Кораблик»	Интерактивное занятие	Месячник по БДД «Засветись!»
12.	22.11.24	Комбинир.занятие	2	«Ворон»	Наблюдение	
13.	29.11.24	Комбинир.занятие	2	«Журавлик»	отчет ВК	Выставка «Праздник семьи» ко Дню матери
14.	06.12.24	Комбинир.занятие	2	«Кот»	Наблюдение	
15.	13.12.24	Контрольное занятие	2	<b>Текущий контроль</b> «Фазан»	Опрос, творческая работа.	Мастерская Деда Мороза
16.	20.12.24	Комбинир.занятие	2	«Дельфин»	Наблюдение	Выставка Новогоднее ассорти
17.	27.12.24	Комбинир.занятие	2	«Краб»	Наблюдение	
18.	10.01.25	Комбинир.занятие	2	«Мышь»	Отчет ВК	Акция «Вас поздравляет...»
19.	17.01.25	Комбинир.занятие	2	«Ромашка»	Наблюдение	
20.	24.01.25	Комбинир.занятие	2	«Космический корабль»	Наблюдение	Марафон «Живая классика во Дворце»
21.	31.01.25	Контрольное занятие	2	<b>Текущий контроль</b> «Рыбка»	Изготовление оригами на время	

22.	07.02.25	Комбинир.занятие	2	«Цветок»	Наблюдение	Акция «Безопасный Интернет»
23.	14.02.25	Комбинир.занятие	2	«Ирис»	Наблюдение	
24.	16.02.24	Комбинир.занятие	2	«Ветряная мельница»	отчет ВК	Благотворительная акция «Добрый дворец»
25.	21.02.25	Комбинир.занятие	2	«Цветочная корзинка»	Наблюдение	Выставка «Весеннее настроение»
26.	28.02.25	Комбинир.занятие	2	«Звезда»	Игра	Профориентационные игры «Универсальные навыки успешности»
27.	07.03.25	Контрольное занятие	2	<b>Текущий контроль.</b> «Лодка»	Опрос, творческая работа	Неделя детской книги «У страниц нет границ»
28.	14.03.25	Комбинир.занятие	2	«Мордочки животных»	Наблюдение	
29.	21.03.25	Комбинир.занятие	2	«Игрушки»	Отчет ВК	Космическая неделя «Поехали!»
30.	28.03.25	Комбинир.занятие	2	«Лиса»	Отчет ВК	Космический квест
31.	04.04.25	Комбинир.занятие	2	«Сердце»	Наблюдение	
32.	11.04.25	Контрольное занятие	2	<b>Текущий контроль.</b> «Автомобиль»	Изготовление оригами по памяти	Тематическая выставка «Победный май»
33.	18.04.25	Комбинир.занятие	2	«Дом»	Наблюдение	
34.	25.04.25	Контрольное занятие	2	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>Просмотр</b>	
35.	02.05.25	Комбинир.занятие	2	«Мороженое»	Наблюдение	#МайФест

36.	16.05.25	Итоговое занятие	2	<b>Итоговое занятие. Викторина.</b>	Просмотр, Викторина.	Тематическая выставка к 80-летию со Дня Победы в ВОВ «Мы помним!»
		<b>ИТОГО</b>	<b>72</b>			

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК  
объединения «Оригами» на 2024-2025 уч.год**

<b>Объединение</b>	Оригами
<b>Группа</b>	1.4.
<b>День, время проведения занятия</b>	Пятница 12.30 – 13.00, 13.10 – 13.40
<b>Место проведения</b>	МБОУ «Школа №5»

№ п/п	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля	Мероприятие КП ВР
1.	06.09.24	Вводное занятие	2	Вводное занятие. Безопасность на дороге. Инструктаж по ТБ. Игра на знакомство.	Наблюдение	Онлайн-марафон безопасных привычек
2.	13.09.24	Комбинир.занятие	2	Вводное занятие. «Путешествие в страну Оригами». Базовые формы оригами. «Кленовый листок»	Наблюдение	
3.	20.09.24	Комбинир.занятие	2	«Сердце»	Наблюдение	
4.	27.09.24	Комбинир.занятие	2	«Морской котик»	Наблюдение	
5.	04.10.24	Контрольное занятие	2	<b>Текущий контроль.</b> «Заяц»	Викторина	
6.	11.10.24	Комбинир.занятие	2	«Гадалка»	Наблюдение	Акция #ВместеЯрче
7.	18.10.24	Комбинир.занятие	2	«Самолет»	Наблюдение	Месячник по БДД «Засветись!»

8.	25.10.24	Комбинир.занятие	2	«Бабочка»	Наблюдение	Профориентационные игры «Универсальные навыки успешности»
9.	01.11.24	Комбинир.занятие	2	«Дракон»	Наблюдение	Викторина посвященная всемирному дню оригами
10.	08.11.24	Контрольное занятие	2	<b>Текущий контроль.</b> «Панда»	Изготовление базовых форм	Марафон #ПатриотРФ
11.	15.11.24	Комбинир.занятие	2	«Кораблик»	Интерактивное занятие	
12.	22.11.24	Комбинир.занятие	2	«Ворон»	Наблюдение	Благотворительная акция «Добрый дворец»
13.	29.11.24	Комбинир.занятие	2	«Журавлик»	Наблюдение	
14.	06.12.24	Комбинир.занятие	2	«Кот»	Наблюдение	
15.	13.12.24	Контрольное занятие	2	<b>Текущий контроль</b> «Фазан»	Опрос, творческая работа.	Мастерская Деда Мороза
16.	20.12.24	Комбинир.занятие	2	«Дельфин»	Наблюдение	
17.	27.12.24	Комбинир.занятие	2	«Краб»	Отчет ВК	Акция «Вас поздравляет...»
18.	10.01.25	Комбинир.занятие	2	«Мышь»	Наблюдение	
19.	17.01.25	Комбинир.занятие	2	«Ромашка»	Отчет ВК	Марафон «Живая классика во Дворце»
20.	24.01.25	Комбинир.занятие	2	«Космический корабль»	Наблюдение	
21.	31.01.25	Контрольное	2	<b>Текущий контроль</b> «Рыбка»	Изготовление	

		занятие			оригами на время	
22.	07.02.25	Комбинир.занятие	2	«Цветок»	Наблюдение	
23.	14.02.25	Комбинир.занятие	2	«Ирис»	Наблюдение	Акция «Безопасный Интернет»
24.	16.02.24	Комбинир.занятие	2	«Ветряная мельница»	Наблюдение	
25.	21.02.25	Комбинир.занятие	2	«Цветочная корзинка»	отчет ВК	Благотворительная акция «Добрый дворец»
26.	28.02.25	Комбинир.занятие	2	«Звезда»	Наблюдение	
27.	07.03.25	Контрольное занятие	2	<b>Текущий контроль.</b> «Лодка»	Опрос, творческая работа	
28.	14.03.25	Комбинир.занятие	2	«Мордочки животных»	Наблюдение	Выставка «Весеннее настроение»
29.	21.03.25	Комбинир.занятие	2	«Игрушки»	Игра	Проориентационные игры «Универсальные навыки успешности»
30.	28.03.25	Комбинир.занятие	2	«Хлопушка»	Наблюдение	Марафон полезных привычек
31.	04.04.25	Комбинир.занятие	2	«Лиса»	отчет ВК	Неделя детской книги «У страниц нет границ»
32.	11.04.25	Комбинир.занятие	2	«Кимано»	Наблюдение	Конференция кружковцев «СТАРТ»
33.	18.04.25	Комбинир.занятие	2	«Дом»	Наблюдение	Космическая неделя «Поехали!»
34.	25.04.25	Контрольное занятие	2	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>Просмотр</b>	



35.	02.05.25	Комбинир.занятие	2	<b>Текущий контроль.</b> «Мороженое»	Изготовление оригами по памяти	#МайФест
36.	16.05.25	Контрольное занятие	2	<b>Итоговое занятие. Викторина</b>	Просмотр, Викторина.	
		<b>ИТОГО:</b>	<b>72</b>			

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ  
объединения «Оригами» на 2024-2025 уч.год**

Мероприятие	Сроки проведения	Форма проведения	Результат, форма отчета
<b>1. Модуль «Ключевые общедворцовские дела»</b>			
Дни открытых дверей «Здравствуй, Дворец!»	23.08.2024 18.00	Собеседование	Комплектование
Квест для обучающихся 1 года обучения «Я –дворцовец!»	26.09.2024	Квест	Фотоотчет
Конференция кружковцев «СТАРТ»	01.04-11.04.25	Презентация работ	Свидетельство участника
Церемония награждения «Наши имена»	24.04.2025	Концерт	Грамоты
Онлайн марафон безопасных привычек	30.08-08.09.2024	Онлайн марафон	Свидетельство участника
Месячник по безопасности дорожного движения «Засветись!»	07.10-18.10.2024	Интерактивное занятие	Фотоотчет
Марафон полезных привычек	24.03-31.03.25	Онлайн марафон	Свидетельство участника
Квиз «Безопасное детство»	15.10.2024	Квиз	Фотоотчет, пост «В контакте»
Информационный дайджест «Безопасный новый год»	29.12.2024-07.01.2025	Беседа	Фотоотчет, пост «В контакте»
Акция «Безопасный Интернет»	06.02.2025	Видеопрезентация	Видеопрезентация
Информационный дайджест «Сто здоровых советов»	29.05.-05.06.2025	Интерактивное занятие	Фотоотчёт, пост «В контакте»
Концерт для ветеранов педагогического труда	03.10.2024	Концерт	Грамоты
Праздник семьи (приурочен к Дню матери в России): выставка работ декоративно-прикладного творчества	22.11.2024	Выставка работ	Посещение выставки обучающимися, родителями
Праздник благодарности родителям «Спасибо за жизнь!»	16.12.-22.12.2024	Интерактивное занятие	пост «В контакте»
Марафон «Живая классика во Дворце»	13.01.-17.01.2024	Концерт	пост «В контакте»
Праздничная программа, посвященная 8 Марта	06.03.2025	Выставка работ	Посещение выставки обучающимися, родителями
Неделя детской книги «У страниц нет границ»	17.03.-21.03.2025	Интерактивное занятие	
Мастерская Деда Мороза	25.11.-21.12.2024	Матер-класс	Фотоотчет
Фестиваль креативных елок	25.11.-13.12.2024	Презентация работ	пост «В контакте»
Акция «Вас поздравляет...»	02.12-25.12.2024	Видеопрезентация	Видеопрезентация
Проект «Бери друзей – идем в музей!»	По графику	Экскурсия	Посещение Музея ДДТ
Космическая неделя «Поехали!»	01.04.-11.04.2025	Интерактивное занятие	Фотоотчет, пост «В контакте»
Космический квест	09.04.2025	Квест	Фотоотчет, пост «В контакте»

Акция #ВместеЯрче	Сентябрь 2024	Выставка работ	пост «В контакте»
Благотворительная акция «Добрый дворец»	По графику	Выставка работ	пост «В контакте»
Марафон #МайФест	01-12.05.2024	Выставка работ	Посещение выставки обучающимися, родителями
Марафон #ПатриотРФ	28.10-04.11.2025	Фотоакция, викторина	Фотоотчет
Интеллектуальная игра «Умники и Умницы Дворца»	12.02.2025	Игра	Фотоотчет
<b>2. Модуль «Профориентация (профориентационный потенциал ДООП)»</b>			
Беседы по профориентации в рамках образовательного процесса	Весь период	Беседа	Опрос
Профориентационные игры «Универсальные навыки успешности»	21.10.-25.10.2024 10.03.-14.03.2025	Игры	Фотоотчет, пост «В контакте»
<b>3. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»</b>			
Тематическая выставка «Новогоднее ассорти»	15.12.2024- 31.01.2025	Оформление выставочных шкафов	Посещение выставки
Выставка достижений Дворца детского творчества «С днем рождения, Дворец!»	Февраль, март 2025	Оформление выставочных шкафов	
Тематическая выставка «Весеннее настроение»	01.03.2024- 31.03.2024	Оформление выставочных шкафов	Посещение выставки
Тематическая выставка к 80-летию со Дня Победы в ВОВ «Мы помним!» (семейные реликвии педагогических работников, обучающихся)	Апрель, май 2025	Оформление выставочных шкафов	Посещение выставки
<b>4. Модуль «Работа с родителями»</b>			
Родительские собрания и консультации	Сентябрь, январь, май	Индивидуальные и групповые собеседования	Оперативное решение рабочих вопросов
Взаимодействие в мессенджерах	Весь период	Чат в мессенджере, рассылка	Оперативное решение рабочих вопросов
Совместные тематические мастер-классы для обучающихся и родителей	Весь период по графику	Мастер-класс	Фотоотчет
<b>5. Модуль «Воспитательный потенциал ДООП» (воспитательные мероприятия внутри объединения)</b>			
Тематические встречи и беседы с обучающимися	Весь период	Беседа	Фотоотчет, посты в группе объединения «В контакте».
Викторина посвященная всемирному дню оригами	12.11.24	Викторина	Фотоотчет, посты в группе объединения «В контакте».

**КРИТЕРИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МОНИТОРИНГА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ОСВОЕНИЯ ДООП**  
**Форма оценки – педагогическое наблюдение, диагностическая беседа**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

<b>Критерий</b>	<b>Показатель</b>	<b>Уровень</b>	<b>Степень выраженности</b>
Терпение	Способность выдерживать нагрузку в течение определенного времени, преодолевать возникающие трудности	Низкий – 1 балл	Терпения хватает менее, чем на 50% занятия
		Средний – 2 балла	Терпения хватает на 50% - 80% занятия
		Высокий – 3 балла	Терпения хватает на все занятие
Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	Низкий – 1 балл	Волевые усилия ребенка побуждаются извне (педагог, родитель)
		Средний – 2 балла	Волевые усилия побуждаются самим ребенком эпизодически
		Высокий – 3 балла	Волевые усилия побуждаются самим ребенком постоянно
Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия)	Низкий – 1 балл	Ребенок постоянно действует под воздействием контроля извне
		Средний – 2 балла	Ребенок эпизодически контролирует себя самостоятельно
		Высокий – 3 балла	Ребенок постоянно контролирует себя самостоятельно
Интерес к занятиям	Мотивация и осознанный интерес к занятиям, материалам ДООП	Низкий – 1 балл	Формируется извне со стороны педагога или родителя
		Средний – 2 балла	Периодически поддерживается самим ребенком
		Высокий – 3 балла	Ребенок самостоятельно и осознанно стремится к изучению материала ДООП

Самостоятельность	Навыки самостоятельного выполнения поставленных задач	Низкий – 1 балл	Ребенок выполняет задания только при помощи педагога
		Средний – 2 балла	Ребенок эпизодически проявляет самостоятельность в выполнении заданий, просит помощи педагога
		Высокий – 3 балла	Ребенок выполняет задания самостоятельно. Обращается за помощью только при трудностях.

**КРИТЕРИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МОНИТОРИНГА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ОСВОЕНИЯ ДООП**  
**Форма оценки – педагогическое наблюдение, диагностическая беседа**  
**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Критерий	Показатель	Уровень	Степень выраженности
Умение слышать педагога, соблюдать правила	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога, выполнение правил поведения в объединении и ПБ.	Низкий – 1 балл	Испытывает серьезные затруднения при восприятии информации от педагога, нуждается в постоянной помощи и контроле.  Правила не соблюдает.
		Средний – 2 балла	Воспринимает информацию от педагога частично, нуждается в помощи.  Правила соблюдает при контроле со стороны педагога.
		Высокий – 3 балла	Воспринимает информацию от педагога в полном объеме, в помощи не нуждается.  Соблюдает правила самостоятельно, без напоминаний.
Навыки выступления перед аудиторией	Свобода владения и подачи подготовленной информации.	Низкий – 1 балл	Испытывает серьезные затруднения при выступлении, теряется, избегает подобных ситуаций, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога

	Навыки самопрезентации.	Средний – 2 балла	Может выступить перед аудиторией по просьбе педагога и при его подсказках. Теряется при вопросах со стороны аудитории.
		Высокий – 3 балла	Свободно владеет информацией, транслирует развитие навыки выступления перед аудиторией, аргументированно отвечает на вопросы.
Аккуратность	Аккуратность и ответственность в работе. Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой	Низкий – 1 балл	Необходимые действия, задания и упражнения выполняет неаккуратно, постоянно нуждается в контроле педагога. Не способен организовать рабочее место, не соблюдает порядок, не убирает место при завершении занятия.
		Средний – 2 балла	Необходимые действия, задания и упражнения выполняет аккуратно при контроле педагога. Организует рабочее место, соблюдает порядок, убирает место при завершении занятия под контролем педагога.
		Высокий – 3 балла	Все необходимые действия, задания и упражнения выполняет аккуратно и ответственно. Организует рабочее место, соблюдает порядок, убирает место при завершении занятия самостоятельно
Креативность	Умение творчески применять полученные знания, умения и навыки, создавать собственные творческие продукты	Низкий – 1 балл	В состоянии выполнять лишь простейшие задания педагога по образцу
		Средний – 2 балла	Выполняет задания на основе образца частично добавляя собственные задумки
		Высокий – 3 балла	Выполняет практические задания с включением самостоятельного творчества, импровизирует
Коммуникативные навыки	Навыки общения со сверстниками, позитивного взаимодействия в группе.	Низкий – 1 балл	Навыки общения транслирует слабо. Ситуаций взаимодействия избегает. Собственное мнение не аргументирует.

	Навыки аргументации при дискуссии.	Средний – 2 балла	Навыки общения применяет в учебных ситуациях. Собственное мнение аргументирует при помощи педагога.
		Высокий – 3 балла	Навыки общения проявляет самостоятельно в учебной деятельности и других ситуациях вне ее. Способен самостоятельно аргументировать собственную точку зрения.

**КРИТЕРИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МОНИТОРИНГА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ОСВОЕНИЯ ДООП**  
**Форма оценки – оценочные материалы ДООП**  
**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Показатель	Критерий	Уровень	Степень выраженности	Оценка педагога
<b>Теоретическая подготовка</b>				
Теоретические знания	Соответствие уровня теоретических знаний ребенка программным требованиям	Низкий – 1 балл	Ребенок овладел менее, чем 50% знаний	
		Средний – 2 балла	Ребенок овладел от 50% до 80% знаний	
		Высокий – 3 балла	Ребенок овладел более, чем 80% знаний	
Практические умения и навыки	Соответствие уровня практических умений и навыков ребенка программным требованиям	Низкий – 1 балл	Ребенок овладел менее, чем 50% практических навыков и умений	
		Средний – 2 балла	Ребенок овладел от 50% до 80% практических навыков и умений	
		Высокий – 3 балла	Ребенок овладел более, чем 80% практических навыков и умений	

### Оценочная карта педагогического анализа результативности освоения ДООП

<b>ФИО педагога</b>	
<b>Объединение</b>	
<b>Группа</b>	

№	ФИ обучающегося / показатели	Предметные результаты			Личностные результаты					Метапредметные результаты					ИТОГО (среднее значение по трем группам результатов)	УРОВЕНЬ освоения результатов в ДООП	
		Теория	Практика	ИТОГО (среднее значение)	Терпение	Воля	Самоконтроль	Интерес к занятиям	Самостоятельность	ИТОГО (среднее значение)	Умение слышать педагога, соблюдать правила	Навык выступления перед аудиторией	Аккуратность	Креативность			Коммуникативные навыки
1.																	
2.																	
3.																	
4.																	
5.																	



**ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
В РАМКАХ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДООП:**

- что является самым интересным на данном этапе обучения;
- что вызывает затруднения;
- какая помощь необходима для повышения качества выполнения творческих работ;
- на какие темы хотелось бы создать собственную творческую работу.

**ВИКТОРИНА ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОБЪЕДИНЕНИЯ «ОРИГАМИ»**

1. Из чего люди делали бумагу?
  - из обрезков шелковых и льняных тканей, волокон крапивы, льна – в Китае,
  - из древесной коры, бамбука, риса, пшеницы - в Японии,
  - из древесины – в странах Европы и России.
2. Что означает слово «оригами»?
  - Ори – складывать; ками – бумага.
3. Чем оригами отличается от других прикладных искусств?
  - Аппликация, папье-маше, вырезание силуэтов и т.д. основаны на прибавлении и вычитании материала, а оригами – искусство целого.
4. В какой стране родилось искусство оригами?
  - 3-4 век до н.э. – Китай,
  - 8 век – Япония
5. Кто в Японии и Китае владел искусством оригами?
  - В Китае – монахи. В Японии – служители религии, позже аристократы.
6. Какие фигурки складывали в этих странах в религиозных целях?
  - Фигурки животных, растений, людей (связано с религией обожествления природы), домики, мебель, одежда, бумажные коробочки, шары кудусамо (с травами подвешивались над постелью больного, в храмах), гирлянды журавликов.
7. Какие фигурки складывались светскими людьми?
  - Символы дружбы, доброго пожелания – записки в форме бабочки, журавля, цветка. Фигурки использовались в качестве печатей.
8. Когда оригами попало в Европу?
  - В 19 веке японские маги складывали фигурки за считанные секунды, удивляя публику.
9. Когда оригами распространилось по миру?
  - В середине XX века, после 2 Мировой войны.
10. Кто сейчас увлекается оригами в разных странах?
  - В Англии и Америке – клубное занятие, повод для общения. В Голландии – прикладное искусство. В России – прием обучения и развития (педагоги и ученики).
11. Что символизирует журавлик? Счастье и долголетие.
12. Как называется самая древняя книга по оригами? «Тайна сворачивания 1000 журавликов» (18 век)
13. Сколько журавликов сложила 12 летняя девочка из Хиросимы? 644
14. Где установлен монумент, на котором в годовщину атомной бомбардировки вешают гирлянды из 1000 журавликов? В Японии в г. Хиросима есть парк Мира
15. Какие существуют виды оригами?
  - Простое (традиционное)

- По развертке (чертеж, на котором изображены все складки)
- Мокрое складывание
- Модульное оригами
- Киригами (с использованием ножниц) (иногда считается самостоятельным видом бумагопластики, произошедшим от оригами)

16. Какие базовые формы в оригами вы знаете.

- Косынка
- Книга
- Дверь
- Дом
- Двойной квадрат
- Двойной треугольник
- Воздушный змей
- Блинчик
- Катамаран
- Рыба
- Птица
- Бутоны
- Лягушка

17. Что означает слово «киригами»?

- Киру- резать, ками – бумага.

18. Что означает слово Кусудама ?

- Модульное оригами. В древней Японии - «Лекарственный шар», использовался для целебных сборов и благовоний.