

Департамент образования Администрации г. Саров
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дворец детского (юношеского) творчества» города Сарова

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
от 28 августа 2025 г.
Протокол № 1



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО ДДТ

С.А. Калипанова

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«СТУДИЯ РАННЕГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ «СОЛНЫШКО» 2 ГОД»

Возраст обучающихся: с 6 лет

Срок реализации: 1 год

Количество часов: 144 часа

Уровень программы: ознакомительный

Форма обучения: очная

Авторы-составители:

Козлова Алевтина Ивановна,

ПДО высшей категории

Исаева Татьяна Борисовна,

ПДО высшей категории,

Ванькова Алина Дмитриевна,

ПДО

Рускевич Елена Гильфановна,

ПДО

г. Саров
2025

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Современное дополнительное образование в целом ориентировано на общечеловеческие ценности, гуманизацию, вариативность, подготовку учащихся к непрерывному образованию, формированию культуры современной личности.

Программа разработана в соответствии с **нормативно-правовыми документами:**

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ
2. Указ Президента Российской Федерации от 07 мая 2024г. №309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»
3. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»
6. Письмо Министерства Просвещения РФ от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий»
7. Письмо Министерства просвещения России от 29.09.2023 N АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны)»
8. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»)
9. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учётом их особых образовательных потребностей)
10. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённая Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р
11. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»
12. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»

13. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиеническими нормативами и требованиями к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
14. Распоряжение Правительства Нижегородской области от 30.10.2018 № 1135-р «О реализации мероприятий по внедрению целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей»
15. Методические рекомендации по разработке (составлению) дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы ГБОУ ДПО НИРО
16. Устав МБУ ДО ДДТ
17. Программа развития МБУ ДО ДДТ на 2022-2026 гг.

Начало школьного обучения – закономерный этап на жизненном пути ребёнка: каждый школьник, достигая определённого возраста, идёт в школу. Как подготовить ребёнка к школе? Этот вопрос беспокоит родителей будущих первоклассников. Озабоченность родителей понятна: ведь от того, насколько успешным будет начало школьного обучения, зависит успеваемость ученика в последующие годы, его отношение к школе, учению и, в конечном счёте, благополучие в его школьной и взрослой жизни.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее – ДООП) **социально-гуманитарной направленности** студии раннего развития детей «Солнышко» (далее – Студия) реализуется в МБУ ДО ДДТ с 2006 года.

Основное направление ДООП - социальная адаптация и творческое развитие обучающихся дошкольного возраста, а также положительная мотивация детей на дальнейшее обучение в школе. Комплексный характер организации образовательного процесса позволяет реализовать индивидуальные потребности детей старшего дошкольного возраста в интеллектуальном, художественно-эстетическом и нравственном развитии. Содержание программы может меняться ежегодно в соответствии с социальным заказом и возможностями образовательной организации.

Актуальность программы. ДООП студии «Солнышко» особо востребована со стороны родителей (законных представителей) обучающихся. Это подтверждает ежегодный анализ данных, собранных в ходе опроса родителей в рамках мониторинга качества предоставляемых образовательных услуг. Более 95% родительской общественности отмечают высокую эффективность программы и замечают результаты обучения.

ДООП построена на основе следующих принципов:

- учет потребностей данного возраста, опора на игровую деятельность – ведущую для этого периода развития;
- личностная ориентированность процесса обучения и воспитания;
- сохранение и развитие индивидуальности каждого ребёнка;
- обеспечение необходимого уровня сформированности психических и социальных качеств ребёнка, основных видов деятельности, готовности к взаимодействию с окружающим миром;
- обеспечение поступательности в развитии ребёнка, его готовности к обучению в школе, к принятию новой деятельности;
- развитие эрудиции и индивидуальной культуры восприятия и деятельности ребёнка, его ознакомление с доступными областями культуры (искусство, литература, история и др.).

Программа «Солнышко» 2 год» построена с учетом интегрированного подхода к отбору содержания знаний, при котором прослеживается вклад разных образовательных областей в реализацию общих целей развития ребёнка дошкольного возраста.

Новизна программы состоит в применении разнообразных форм организации учебного процесса (не только классические занятия, но и тематические игры, мастер-классы, квесты и т.д.), а также в использовании разнообразных методов и технологий обучения (критического

мышления, частично-поисковой и исследовательской деятельности, начальных элементов проектного обучения и т.д.). Программа ориентирована на гуманистические ценности, партнёрское взаимодействие детей и взрослых, на создание условий для развития личности ребёнка, повышение его уверенности в себе, в своих силах, на его свободное творческое самовыражение.

Педагогическая целесообразность программы заключается во включении всех видов деятельности, необходимые для полноценного развития ребенка старшего дошкольного возраста. К ним относятся: игровая, продуктивная (изобразительная), восприятие музыки и движения под музыку, двигательная активность, познавательно-исследовательская деятельность, развивающие упражнения, элементарная математика. Все эти виды деятельности, охватывая несколько направлений развития, вводят ребенка в культурный мир, в конечном итоге образовывая его как активного, культурного субъекта деятельности.

Отличительные особенности программы. Отличие данной программы от уже имеющихся заключается в том, что программа комплексная включает четыре направления:

- изучение алфавита, расширение речевой практики и грамотной речи (предмет «Развитие речи»);
- развитие математических представлений и интеллектуальных способностей, через игровую деятельность (предмет «Развивающие игры на математической основе»);
- развитие музыкальных способностей, слуха, расширение знаний в сфере культуры (предмет «Музыка»);
- расширение экологических знаний, развитие мелкой моторики и творческих способностей (предмет «Окружающий мир»).

Особое место отводится работе с родителями и привлечению их как активных субъектов образовательного процесса: выполнение домашних заданий, помощь в подготовке конкурсных работ (очные и дистанционные конкурсы различного уровня), участие в семейных творческих конкурсах и воспитательных мероприятиях и др.

Адресат программы. В объединение принимаются все желающие в возрасте 6-7 лет. Наполняемость групп – 12-15 человек. Предварительный отбор не предполагается.

Форма обучения. Занятия по ДООП «Студия раннего развития «Солнышко» 2 год» проходят **в очной форме**. При необходимости занятия могут проводиться с использованием **дистанционных образовательных технологий** в официальной группе объединения на платформе социальной сети ВКонтакте <https://vk.com/solnishkoddt>.

Объем и срок освоения программы. ДООП «Студия раннего развития «Солнышко» 2 год» рассчитана на 1 год обучения, 144 учебных часа.

Режим занятий. Занятия по программе проводятся 2 раза в неделю, продолжительность одного академического часа составляет – 30 минут, перерыв 10 минут.

В содержание образовательного комплекса Студии РРД «Солнышко» могут включены следующие курсы занятий: развитие речи, изобразительное искусство и прикладное творчество, развивающие игры, музыка, ритмика, начальное техническое моделирование и др.

Уровень программы: ознакомительный.

Язык реализации ДООП: русский.

Цель программы: создание условий для развития познавательных, художественных, лингвистических, коммуникативных способностей дошкольников.

Задачи программы:

Обучающие:

1. обучить приёмам умственных действий (сравнения, сопоставления, умению делать выводы, умозаключения, учить устанавливать связи между рассматриваемыми предметами);
2. обучить приемам декоративно-прикладной деятельности с различными материалами;
3. сформировать начальные навыки экологического мышления и развить интерес к окружающему миру;
4. расширить знания и развить навыки в сфере музыки;

5. сформировать положительную мотивацию и настрой на дальнейшее обучение в школе.

Развивающие:

1. создать максимально благоприятные условия для раннего выявления и развития интересов, склонностей и способностей ребенка;
2. сформировать потребность в дальнейшем получении общего и дополнительного образования;
3. развивать эрудицию и творческие способности дошкольников;
4. развить коммуникативные умения и навыки.

Воспитывающие:

1. сформировать умение применять полученные знания для самостоятельной творческой деятельности;
2. развить умение доводить начатое дело до конца, самостоятельность, аккуратность в работе, интерес к предмету и к процессу обучения в целом;
3. воспитать умение сотрудничать, слушать педагога и товарищей, помогать друг другу, преодолевать трудности;
4. воспитать бережное отношение к материалам и оборудованию, игрушкам, книжному фонду.

Формы проведения занятий:

- мастер-классы,
- комбинированное занятие,
- самостоятельная практическая работа,
- конкурсы,
- защита проектов,
- викторины,
- игры-путешествия и другие.

Ожидаемые результаты реализации программы.

Область	Знания, умения и навыки
Метапредметный результат	<ul style="list-style-type: none">– уметь анализировать, синтезировать, сравнивать, обобщать, конкретизировать, классифицировать;– уметь рассуждать, делать выводы, формулировать вопрос, отвечать на вопрос полным ответом;– уметь бесконфликтно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми;– расширить собственные познавательные интересы в области художественного творчества.
Предметный результат	<ul style="list-style-type: none">– понимать особенности образовательного процесса (режим занятий, предмет, расписание и т.д.);– знать и применять в практике основные виды прикладного творчества и ИЗО, знать правила техники безопасности;– знать основные математические понятия (цифры, знаки, фигуры и т.д.), выполнять математические действия;– знать алфавит, графическое изображение цифр и букв, их написание;– ориентироваться в пространстве и времени;– знать элементарные экологические понятия (названия животных, времена года, природные явления и т.д.);– знать начальные музыкальные понятия (ритм, мелодия, темп и т.д.), песни и музыкальные произведения.

Личностный результат	<ul style="list-style-type: none"> – ответственно относиться к обучению; – проявлять инициативу, заинтересованность в процессе творчества; – уважительно относиться к собственному и чужому труду.
----------------------	---

Уровень освоения программы.

Уровни освоения программы – высокий, средний, низкий. Критерии оценки уровня освоения программы определяется педагогом направления обучения.

1.2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

№	Темы	Всего часов	Теория	Практика	Формы аттестации и контроля
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	1	1	-	Наблюдение
2.	Игрушки	1	0,5	0,5	Наблюдение
3.	Части тела	1	0,5	0,5	Наблюдение. Прослушивание
4.	Осень	1	0,5	0,5	Наблюдение. Прослушивание
5.	Овощи	1	0,5	0,5	Наблюдение. Викторина
6.	Фрукты	1	0,5	0,5	Наблюдение. Прослушивание
7.	Одежда	1	0,5	0,5	Наблюдение. Викторина
8.	Обувь	1	0,5	0,5	Наблюдение. Прослушивание
9.	Мебель	1	0,5	0,5	Наблюдение. Просмотр работ
10.	Посуда	1	0,5	0,5	Наблюдение. Викторина
11.	Деревья	1	0,5	0,5	Наблюдение. Прослушивание
12.	В лесу	1	0,5	0,5	Наблюдение. Прослушивание
13.	Дикие животные	1	0,5	0,5	Наблюдение. Викторина
14.	Домашние животные	1	0,5	0,5	Наблюдение. Прослушивание
15.	Зима	1	0,5	0,5	Наблюдение. Просмотр работ
16.	Зимние забавы	1	0,5	0,5	Наблюдение. Прослушивание
17.	Новый Год	1	0,5	0,5	Наблюдение. Прослушивание
18.	Праздники	1	0,5	0,5	Наблюдение. Прослушивание
19.	Наш дом	1	0,5	0,5	Наблюдение. Просмотр работ
20.	Наша семья	1	0,5	0,5	Наблюдение. Прослушивание
21.	Город	1	0,5	0,5	Просмотр работ. Наблюдение
22.	Продукты питания	1	0,5	0,5	Викторина. Наблюдение
23.	Магазины	1	0,5	0,5	Наблюдение. Прослушивание
24.	Транспорт	1	0,5	0,5	Наблюдение. Прослушивание
25.	Времена года	1	0,5	0,5	Наблюдение. Просмотр работ
26.	Весна	1	0,5	0,5	Наблюдение. Викторина
27.	Почта	1	0,5	0,5	Наблюдение. Просмотр работ
28.	Театр. Музыкальные инструменты.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Викторина
29.	Спорт	1	0,5	0,5	Наблюдение. Просмотр работ
30.	Профессии	1	0,5	0,5	Наблюдение. Викторина
31.	Детский сад	1	0,5	0,5	Наблюдение. Просмотр работ
32.	Итоговое занятие: что мы узнали?	1	0,5	0,5	Тест - викторина
33.	Растения	1	0,5	0,5	Наблюдение. Просмотр работ
34.	Плоды и семена. Грибы и ягоды.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Викторина

35.	Цветы: садовые и полевые.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Просмотр работ
36.	Лето. Насекомые.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Викторина
	Итого	36	18,5	17,5	

ИГРЫ НА МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ОСНОВЕ

№	Темы	Всего часов	Теория	Практика	Формы аттестации и контроля
1.	Вводное занятие. Игры на знакомство. Входной контроль.	1	1	-	Наблюдение
2.	Количество и счет	7	3	4	Фронтальная беседа, наблюдение
3.	Величина	5	2	3	Фронтальная беседа, наблюдение
4.	Форма	7	3	4	Фронтальная беседа, наблюдение
5.	Ориентировка в пространстве	5	2	3	Фронтальная беседа, наблюдение
6.	Ориентировка во времени	6	3	3	Фронтальная беседа, наблюдение
7.	Логические игры	4	2	2	Фронтальная беседа, наблюдение
8.	Повторение пройденного за год.	1	0,5	0,5	Фронтальная беседа, наблюдение
	Итого	36	16,5	19,5	

МУЗЫКА

№	Темы	Всего часов	Теория	Практика	Формы аттестации и контроля
1.	Вводное занятие-знакомство	1	1	-	Наблюдение
2.	Музыкальные игры на сближение детского коллектива	3	1	2	Наблюдение, обсуждение, беседа
3.	Ритмические цепочки Танцевальная импровизация	4	1	3	Наблюдение, обсуждение, групповое прослушивание, беседа
4.	Песни	4	1	3	Наблюдение, обсуждение, групповое прослушивание, беседа
5.	Стихотворения	4	1	3	Наблюдение, обсуждение, групповое прослушивание, беседа
6.	Музыкальные игры	4	1	3	Наблюдение, обсуждение, групповое прослушивание, беседа
7.	Артикуляционная гимнастика	4	1	3	Наблюдение, обсуждение, групповое прослушивание, беседа

8.	Интонационно-фонетические упражнения	4		4	Наблюдение, обсуждение, групповое прослушивание
9.	Упражнения на развитие голоса	4		4	Беседа, обсуждение, групповое прослушивание
10.	Текущий контроль и промежуточная аттестация	4	2	2	Игра «Музыкальное путешествие»
	Итого	36	9	27	

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

№	Темы	Всего часов	Теория	Практика	Формы аттестации и контроля
1.	Вводное занятие. Знакомство детей друг с другом, с педагогом. Инструктаж по ТБ, ПБ. Рыбы.	1	1	-	Наблюдение Игра
2.	Времена года: лето и осень	1	0,5	0,5	Наблюдение Опрос Творческая работа
3.	Круговорот воды в природе. Важность воды. Аппликация «Капелька»	1	0,5	0,5	Самостоятельная работа Наблюдение
4.	Кошки и семейство кошачьих.	1	0,5	0,5	Наблюдение Опрос
5.	Космос: Земля и её спутник Луна. Поделка из пластилина	1	0,5	0,5	Наблюдение Самостоятельная работа
6.	Открытка для родителей (или семьи)	1	0,5	0,5	Наблюдение Самостоятельная работа
7.	Грибы и грибница. Поделка из пластилина «Гриб»	1	0,5	0,5	Наблюдение Самостоятельная работа
8.	Текущий контроль по темам	1	0,5	0,5	Наблюдение Самостоятельная работа
9.	Воздух. Загрязнение воздуха. Рисунок на тему «Небо над поляной в лесу»	1	0,5	0,5	Наблюдение Самостоятельная работа
10.	Кто живет в воздухе. Часть 1. Рисунок птички.	1	0,5	0,5	Наблюдение Самостоятельная работа
11.	Кто живет в воздухе. Часть 2. Поделка «Бабочка»	1	0,5	0,5	Наблюдение Самостоятельная работа
12.	Мамы. Создание открытки для мамы.	1	0,5	0,5	Наблюдение Самостоятельная работа
13.	Зима. Поделка с ватой «Зимний пейзаж»	1	0,5	0,5	Наблюдение Самостоятельная работа
14.	Вода. Что такое снег и лёд. Рисунок с мукой «Снеговик».	1	0,5	0,5	Наблюдение Самостоятельная работа Викторина
15.	Новый Год. Создание украшения для кабинета и украшения на ёлку.	1	0,5	0,5	Наблюдение Самостоятельная работа
16.	Традиции: как вы отмечаете Новый Год. Создание поделки «Дед Мороз».	1	0,5	0,5	Наблюдение Самостоятельная работа
17.	Текущий контроль по темам	1	0,5	0,5	Викторина Праздничные игры

18.	Растения: Деревья. Рисунок «Ёлки в лесу»	1	0,5	0,5	Наблюдение Самостоятельная работа
19.	Растения: комнатные растения. Аппликация «Домашний цветок».	1	0,5	0,5	Наблюдение Самостоятельная работа
20.	Домашние животные. Рисунок «Кошка и собака»	1	0,5	0,5	Наблюдение Самостоятельная работа
21.	Кем я хочу стать. Рисунок себя в будущем.	1	0,5	0,5	Наблюдение Самостоятельная работа
22.	Домашние животные. Поделка из пластилина «Хомяк».	1	0,5	0,5	Наблюдение Самостоятельная работа
23.	Из чего состоит неделя. Дни недели. Рисунок «Киолента недели»	1	0,5	0,5	Наблюдение Самостоятельная работа
24.	Времена года. Месяцы. Поделка «Дерево 12 месяцев»	1	0,5	0,5	Наблюдение Самостоятельная работа
25.	Текущий контроль по темам	1	0,5	0,5	Наблюдение Самостоятельная работа
26.	Страны. Рисунок с флагами.	1	0,5	0,5	Наблюдение Самостоятельная работа
27.	Где мы живем? Рисунок «Как я вижу свою Родину»	1	0,5	0,5	Наблюдение Самостоятельная работа
28.	Саров. Аппликация «Саровская колокольня»	1	0,5	0,5	Наблюдение Самостоятельная работа
29.	Космос. Поделка «Космонавт».	1	0,5	0,5	Наблюдение Самостоятельная работа
30.	Дикие и домашние звери. Поделка «Корова».	1	0,5	0,5	Наблюдение Самостоятельная работа
31.	Как всё связано. Раскрашивание рисунка «Мир моими глазами»	1	0,5	0,5	Наблюдение Самостоятельная работа
32.	Промежуточная аттестация.	1	0,5	0,5	Наблюдение Самостоятельная работа Анализ сделанной работы
33.	Что мы помним о прошлом. Открытка ко Дню Победы.	1	0,5	0,5	Наблюдение Самостоятельная работа
34.	Что мы знаем о Красной Книге. Аппликация «Редкий цветок».	1	0,5	0,5	Наблюдение Самостоятельная работа
35.	Как быть другом природе. Рисунок «Как я буду поступать»	1	0,5	0,5	Наблюдение Самостоятельная работа
36.	Тематическое занятие. Подведение итогов.	1	0,5	0,5	Наблюдение Самостоятельная работа
	Итого	36	18,5	17,5	

1.3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Содержание программы корректируется ежегодно в зависимости от социального заказа и возможностей образовательной организации.

В 2023-2024 учебном году в содержание программы «Студия раннего развития «Солнышко» 2 год» были включены следующие предметы:

- Развитие речи;
- Игры на математической основе;
- Музыка;
- Окружающий мир.

Делая возможным раннее вовлечение детей в образовательную деятельность, программа «Студия раннего развития «Солнышко» 2 год» расширяет познавательные возможности детей, диагностирует уровень их общих и специальных способностей, создавая условия для последующего выбора дополнительного образования.

Программа «Студия раннего развития «Солнышко» 2 год» отражает социальный заказ на разнообразие видов и содержания образовательных услуг для дошкольников. В определенной степени программа по содержанию, организационно-педагогическим условиям, технологиям представляет альтернативу программам дошкольного образования, реализуемых детскими садами города. Данная программа учитывает особенности психологии, физиологии современного дошкольника; ориентирована на развитие креативности, навыков творческого самовыражения ребенка.

Предлагаемая программа дает возможность развивать познавательные способности детей, интеллект, творческое начало, развивать все виды речевой деятельности (умение слушать и говорить, читать и писать), прививать навыки культуры речевого общения, развивать интерес к языку, речи и литературе, совершенствовать эстетическое и нравственное отношение к окружающему.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Тема	Теория	Практика
Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	Знакомство. Беседа о технике безопасности.	-
Игрушки	Чтение и прослушивание стихотворений А.Л. Барто из цикла «Игрушки»	Чтение стихотворений наизусть
Части тела	Беседа о частях тела человека	Рассказ пройденного материала
Осень	Чтение и прослушивание стихотворений об осени	Чтение стихотворений наизусть
Овощи	Беседа об овощах	Викторина «Вершки и корешки»
Фрукты	Беседа о фруктах	Загадки
Одежда	Изучение элементов одежды	Викторина «Одежда сказочных героев»
Обувь	Обзор литературы	Загадки «Чья это обувь?»
Мебель	Изучение видов мебели	Рисунок мебели
Посуда	Прослушивание сказки	Иллюстрация сказки «Жил-был чайник»
Деревья	Обзор литературы	Чтение стихотворений наизусть
В лесу	Обзор литературы	Иллюстрации к литературе
Дикие животные	Беседа о диких животных	Викторина «Кто где живёт?»
Домашние животные	Просмотр репортажа о домашних животных	Загадки о домашних животных
Зима	Чтение стихотворений о зиме	Конкурс рисунков «Здравствуй, зимушка-зима!»
Зимние забавы	Чтение и прослушивание стихотворений о зимних видах спорта	Чтение стихотворений наизусть
Новый Год	Загадки про Новый год	Конкурс чтецов «Здравствуй, здравствуй, Новый год!»
Праздники	Знакомство с рождественскими колядками	Рассказ о колядках
Наш дом	Рассказ о своем доме	Конкурс на лучший рисунок «Мой дом»
Наша семья	Беседа о родственных связях	Чтение стихотворений о семье
Город	Рассказ о памятных местах нашего города	Конкурс рисунков «Мой Саратов»
Продукты питания	Загадки о продуктах питания	Викторина
Магазины	Прослушивание рассказов	Чтение рассказов

Транспорт	Знакомство с видами транспорта	Конкурс рисунков «Транспорт будущего»
Времена года	Загадки о временах года	Конкурс чтецов
Весна	Чтение стихотворений о весне	Конкурс рисунков «Весна красна»
Почта	Что такое почта? Как правильно писать письма	Сочинить письмо любимому литературному герою
Театр. Музыкальные инструменты.	Правила театра. Знакомство с музыкальными инструментами	Викторина «Это что за инструмент?»
Спорт	Знакомство с видами спорта	Просмотр рисунков на тему : «Мама, папа, я – спортивная семья»
Профессии	Прослушивание стихотворений о профессиях	Конкурс чтецов «Моя будущая профессия»
Детский сад	Прослушивание стихотворений о детском саду	Стихи о профессиях детского сада - конкурс чтецов
Итоговое занятие: что мы узнали?	Подведение итогов	Викторина
Растения	Виды растений	Рассказ о любимом растении
Плоды и семена. Грибы и ягоды.	Виды грибов и ягод	Игра «Что за плод?»
Цветы: садовые и полевые.	Разновидности цветов	Конкурс рисунков «Самый красивый цветок»
Лето. Насекомые.	Чтение стихотворений о лете	Загадки

ИГРЫ НА МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ОСНОВЕ

Тема	Теория	Практика
Вводное занятие. Игры на знакомство. Входной контроль.	Знакомство. Беседа о технике безопасности.	-
Количество и счет	Цифры и числа. Последовательность чисел. Числовой ряд. Состав чисел 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Вычисления.	Решение задач. Работа в тетради
Величина	Сравнение на глаз. Знакомство с условной меркой. Работаем с линейкой. Старинные меры длины.	Сравнение фигур и предметов, измерение. Решение задач
Форма	Базовые фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, трапеция, овал, круг). Базовые фигуры (сторона, угол).	Танграм. Викторина.
Ориентировка в пространстве	Ориентировка на себе (на теле), от себя, от объектов, на листе.	Игра-путешествие
Ориентировка во времени	Части суток. Дни недели. Времена года. Часы.	Загадки. Определение времени.
Логические игры	Задания с добавлением или удалением палочек. Задания на трансформацию (без изменения количества палочек).	Игры со счетными палочками.
Повторение пройденного за год.	Повторение	Викторина. Участие в олимпиадах

МУЗЫКА

Тема	Теория	Практика
Вводное занятие-знакомство	Знакомство. Беседа о технике безопасности.	-
Музыкальные игры на сближение детского коллектива	Прослушивание моравской народной мелодии.	Музыкальные игры на сближение детского коллектива. Игры «Мячики», «Мяч» Ю.Чичкова, Игра «Передай мяч». Танцевальные импровизации с мячом
Ритмические цепочки Танцевальная импровизация	Музыкальное приветствие: «Физкульт-ура!» Ю.Чичкова «Этюд» Л.Шитте Прослушивание русской народной мелодии «Я на горку шла». Пальчиковая гимнастика «Мама»	Разучивание песни «Комната наша» музыка и слова Г.Бэхли Ритмические цепочки «Танец дикарей» Ёсинао Нака «Песня дикарей» Распевка «Ёжик и бычок» «Весёлые скачки» Б.Можжевельова Танцевальная импровизация
Песня «Осень» музыка А.Арутюнова, слова В.Семернина Хоровод «Светит месяц» Русская народная мелодия	Музыкальное приветствие: «Физкульт-ура!» Ю.Чичкова «Этюд» Л.Шитте Прослушивание русской народной мелодии «Я на горку шла». «Танец дикарей» Ёсинао Нака. Пальчиковая гимнастика «Замок-чудак».	Распевка «Лиса по лесу ходила». Песня «Осень» музыка А.Арутюнова, слова В.Семернина Хоровод «Светит месяц» Русская народная мелодия. Игра «Машина и шофер» (по методике Карла Орфа)
Стихотворение «Хвостатый-хитроватый» М.Яснова Игра «Алый платочек» чешская народная песня	Музыкальное приветствие: «Марш» Ж.Б.Люлли Прослушивание армянской народной мелодии «Большие крылья»). «Детская полька» А.Жилинского. «Вальс игрушек» Ю.Ефимова. Стихотворение «Хвостатый-хитроватый» М.Яснова. Пальчиковая гимнастика «Замок-чудак».	«Комната наша» музыка и слова Г.Бэхли. Распевка «Ёжик и бычок», «Лиса по лесу ходила» Песня «Осень» музыка А.Арутюнова, слова В.Семернина Хоровод «Светит месяц» Русская народная мелодия. Игра «Алый платочек» чешская народная песня
Песни «Моя Россия» музыка Г.Струве, Слова Н.Соловьева, «Осень» музыка А.Арутюнова, слова В.Семернина. Игра «Зеркало» (без сопровождения)	«Музыкальное приветствие» «Добрые слова» О. Дриза «Марш» Ж.Б.Люлли «Контрданс» Ф.Шуберта «Весёлые палочки» Пальчиковая гимнастика «Мама», «Замок-чудак»	«Марш гусей» Музыка Бина Канэда Распевка «Ехали медведи» музыка М.Андреевой, слова К.Чуковского Песни «Моя Россия» музыка Г.Струве, Слова Н.Соловьева «Осень» музыка А.Арутюнова, слова В.Семернина. Пляска «Полька» Ю.Чичкова Игра «Зеркало» (без сопровождения)
«Осенняя песнь» П.И.Чайковского	«Музыкальное приветствие» «Приставной шаг» Е.Макарова «Экосез» А.Жилина	«Осенняя песнь» П.И.Чайковского Распевка «Ехали медведи» музыка М.Андреевой, слова К.Чуковского

Песни «Моя Россия» музыка Г.Струве, Слова Н.Соловьева. «Дождик обиделся» музыка Д.Львова-Компанейца Игра «Кто скорее?» Л.Шварца	«Пауза» (ритмические игры) Пальчиковая гимнастика «В гости»	Песни «Моя Россия» музыка Г.Струве, Слова Н.Соловьева «Дождик обиделся» музыка Д.Львова-Компанейца Пляска «Полька» Ю.Чичкова Игра «Кто скорее?» Л.Шварца
Песни «Моя Россия» музыка Г.Струве, Слова Н.Соловьева. «Дождик обиделся» музыка Д.Львова-Компанейца Хоровод «Светит месяц» Русская народная мелодия	«Музыкальное приветствие» «Марш» музыка Ж.Б.Люлли «Контрданс» Ф.Шуберта «Весёлые палочки» Пальчиковая гимнастика «В гости» «Марш гусей» Музыка Бина Канэда	Распевка «Лиса по лесу ходила», «Ехали медведи» Песни «Моя Россия» музыка Г.Струве, Слова Н.Соловьева «Дождик обиделся» музыка Д.Львова-Компанейца Хоровод «Светит месяц» Русская народная мелодия Пляска «Полька» Ю.Чичкова Игра «Зеркало» музыка Б.Бартока
Гимн России Песни «Моя Россия» музыка Г.Струве, Слова Н.Соловьева. Игра «Алый платочек» чешская народная песня	«Музыкальное приветствие» Беседа «Край Нижегородский»	Гимн России Песни «Моя Россия» музыка Г.Струве, Слова Н.Соловьева «Русский наигрыш» народная мелодия Игра «Алый платочек» чешская народная песня
Песни «Моя Россия» музыка Г.Струве, Слова Н.Соловьева «Дождик обиделся» музыка Д.Львова-Компанейца «Осень» музыка А.Арутюнова, слова В.Семернина Игра «Кто скорее?» Л.Шварца	«Музыкальное приветствие» «Приставной шаг» Е.Макарова «Экосез» А.Жилина Стихотворение «Хвостатый-хитроватый» М.Яснова Пальчиковая гимнастика «В гости», «Замок-чудак»	«Осенняя песнь» П.И.Чайковского «Вальс игрушек» Ю.Ефимова Распевка «Ёжик и бычок», «Ехали медведи» Песни «Моя Россия» музыка Г.Струве, Слова Н.Соловьева «Дождик обиделся» музыка Д.Львова-Компанейца «Осень» музыка А.Арутюнова, слова В.Семернина Пляска «Полька» Ю.Чичкова Игра «Кто скорее?» Л.Шварца Игра «Алый платочек» Чешская народная песня
Стихотворение «Левушка» Н.Пикулевой Пальчиковая гимнастика «В гости», «Мама» «Дождик обиделся» музыка Д.Львова-Компанейца	«Музыкальное приветствие» «Галоп» М.Глинки «Шалтай-Болтай» «Упражнение для рук» Т.Вилькорейской «Аты-баты» «Две плаксы» Е.Гнесиной Стихотворение «Левушка» Н.Пикулевой	Распевка «Ручеек» «Дождик обиделся» музыка Д.Львова-Компанейца Пляска «Парный танец» хорватская народная мелодия Игра «Ищи!» музыка Т.Ломовой

Игра «Ищи!» музыка Т.Ломовой	Пальчиковая гимнастика «В гости», «Мама»	
Песни «Моя Россия» музыка Г.Струве, Слова «Танец утят» французская народная мелодия «Ищи!» музыка Т.Ломовой	«Музыкальное приветствие» Венгерская народная мелодия Английская народная мелодия «Русский наигрыш» народная мелодия «Аты-баты» Пальчиковая гимнастика «В гости»	Распевка «Ручеек» Песни «Моя Россия» музыка Г.Струве, Слова Н.Соловьева «Дождик обиделся» музыка Д.Львова-Компанейца Пляска «Парный танец» хорватская народная мелодия «Танец утят» французская народная мелодия «Ищи!» музыка Т.Ломовой
«Две плаксы» Е.Гнесиной, Артикуляционная гимнастика Песня «Пёстрый колпачок» слова и музыка Г.Струве	«Музыкальное приветствие» «Галоп» М.Глинки «Шалтай-Болтай» «Упражнение для рук» Т.Вилькорейской «Хороводный шаг» русская народная мелодия «Аты-баты» Пальчиковая гимнастика «Гномы»	«Две плаксы» Е.Гнесиной, Артикуляционная гимнастика Распевка «Горошина» Песня «Пёстрый колпачок» слова и музыка Г.Струве Пляска «Парный танец» хорватская народная мелодия «Ищи!» музыка Т.Ломовой
Песня «Пёстрый колпачок» слова и музыка Г.Струве Пляска «Танец вокруг ёлки» чешская народная мелодия	«Музыкальное приветствие» Венгерская народная мелодия Английская народная мелодия «Паузы» (ритмические игры) Пальчиковая гимнастика «Гномы» «Русский наигрыш» народная мелодия Артикуляционная гимнастика	Распевка «Горошина» Песня «Пёстрый колпачок» слова и музыка Г.Струве Пляска «Танец вокруг ёлки» чешская народная мелодия «Танец утят» французская народная мелодия Игра «Кто скорее?» Л.Шварца
Песни «Пёстрый колпачок» слова и музыка Г.Струве. «Новогодняя» музыка А.Филиппенко», слова Т.Волгиной. Игра «Жмурки» русская народная мелодия	«Музыкальное приветствие» «Шаг с акцентом и легкий бег» Венгерская народная мелодия «Мельница» музыка Т.Ломовой «С барабаном ходит ежик» «В пещере горного короля» Э.Грига Пальчиковая гимнастика «Гномы» Артикуляционная гимнастика	Распевка «Верблюд» Песни «Пёстрый колпачок» слова и музыка Г.Струве «Новогодняя» музыка А.Филиппенко», слова Т.Волгиной Пляска «Танец вокруг ёлки» чешская народная мелодия Игра «Жмурки» русская народная мелодия
Песни «Пёстрый колпачок» слова и музыка Г.Струве. Игра «Жмурки» русская народная мелодия	«Музыкальное приветствие» Венгерская народная мелодия «Мельница» музыка Т.Ломовой «Гусеница с паузами» Пальчиковая гимнастика «Снежинки» «Снежинки» А.Стоянова Артикуляционная гимнастика	Распевка «Верблюд» Песни «Пёстрый колпачок» слова и музыка Г.Струве «Новогодняя» музыка А.Филиппенко», слова Т.Волгиной Пляска «Танец вокруг ёлки» чешская народная мелодия Игра «Жмурки» русская народная мелодия

<p>«Новогодняя» музыка А.Филиппенко», слова Т.Волгиной. Хоровод «Наша ёлочка» (слова В.Графчиковой, музыка Е.Лучникова)</p>	<p>«Музыкальное приветствие» Зимняя зарядка «С барабаном ходит ежик» Пальчиковая гимнастика «Снежинки» «Снежинки» А.Стоянова «В пещере горного короля» Э.Грига</p>	<p>Распевка «Мажорные трезвучия» Песня «Пёстрый колпачок» слова и музыка Г.Струве «Новогодняя» музыка А.Филиппенко», слова Т.Волгиной Пляска «Танец вокруг ёлки» чешская народная мелодия Игра «Жмурки» русская народная мелодия Новогодняя физминутка с «Чудариками» Хоровод «Наша ёлочка» (слова В.Графчиковой, музыка Е.Лучникова)</p>
<p>Ритмические формулы «У камелька» П.И.Чайковского «Зимняя песенка» музыка М.Красева, слова С.Вышеславцевой «Полька с поворотами» музыка Ю.Чичкова</p>	<p>«Музыкальное приветствие» «Упражнения с лентой на палочке» И.Кишко «Поскоки и энергичная ходьба» Ф.Шуберта «Загадка» Ритмические формулы Пальчиковая гимнастика «Утро настало» «У камелька» П.И.Чайковского</p>	<p>Распевка «Два кота» польская народная песня «Зимняя песенка» музыка М.Красева, слова С.Вышеславцевой «Полька с поворотами» музыка Ю.Чичкова</p>
<p>Мажорные трезвучия «Пудель и птичка» Ф. Лемарк Упражнения на развитие голоса «Зимняя песенка» музыка М.Красева, слова С.Вышеславцевой «Полька с поворотами» музыка Ю.Чичкова</p>	<p>«Музыкальное приветствие» «Куранты» В.Щербачева «Юмореска» А.Дворжака «Загадка» Мажорные трезвучия Пальчиковая гимнастика «Утро настало», «Гномы» «Пудель и птичка» Ф. Лемарк Упражнения на развитие голоса</p>	<p>Распевка «Два кота» польская народная песня «Зимняя песенка» музыка М.Красева, слова С.Вышеславцевой «Полька с поворотами» музыка Ю.Чичкова «Что нам нравится зимой?» музыка Е.Тиличевой, слова Л.Некрасовой</p>
<p>Игра «Эхо» «Наша Родина сильна» музыка А.Филиппенко, слова Т.Волгиной</p>	<p>«Музыкальное приветствие» «Упражнения с лентой на палочке» И.Кишко «Поскоки и энергичная ходьба» Ф.Шуберта «Загадка» Игра «Эхо» Пальчиковая гимнастика «Утро настало», «Мама» «У камелька» П.И.Чайковского «Пудель и птичка» Ф. Лемарк</p>	<p>Распевка «Два кота» польская народная песня «Зимняя песенка» музыка М.Красева, слова С.Вышеславцевой «Наша Родина сильна» музыка А.Филиппенко, слова Т.Волгиной «Полька с поворотами» музыка Ю.Чичкова «Что нам нравится зимой?» музыка Е.Тиличевой, слова Л.Некрасовой</p>

«Флейта и контрабас» музыка Г.Фрида «Зимняя песенка» музыка М.Красева, слова С.Вышеславцевой «Наша Родина сильна» музыка А.Филиппенко, слова Т.Волгиной	«Песенка-приветствие» «Прыжки и ходьба» Е.Тиличевой «Адажио» Д.Штейбельта «Изучаем длительности» Пальчиковая гимнастика «Мостик» «Флейта и контрабас» музыка Г.Фрида	Распевки «Маленькая Юлька» «Зимняя песенка» музыка М.Красева, слова С.Вышеславцевой «Наша Родина сильна» музыка А.Филиппенко, слова Т.Волгиной «Полька с поворотами» музыка Ю.Чичкова «Танец утят» французская мелодия
Ритмические формулы – «Две гусеницы – двухголосие». «Мамина песенка» музыка М.Парцхаладзе, слова М.Пляцковского	«Песенка-приветствие» «Марш-парад» В.Сорокина «Галоп» Ф.Шуберта Ритмические формулы – «Две гусеницы – двухголосие» Пальчиковая гимнастика «Мостик», «Утро настало» «Флейта и контрабас» музыка Г.Фрида	Распевка «Маленькая Юлька» «Мамина песенка» музыка М.Парцхаладзе, слова М.Пляцковского «Наша Родина сильна» музыка А.Филиппенко, слова Т.Волгиной, «Полька с поворотами» Ю.Чичкова
«Две гусеницы» (ритмическое двухголосие) Песни «Зимняя песенка» музыка М.Красева, слова С.Вышеславцевой, «Наша Родина сильна» музыка А.Филиппенко, слова Т.Волгиной.	«Песенка-приветствие» «Прыжки и ходьба» Е.Тиличевой «Адажио» Д.Штейбельта «У камелька» П.И.Чайковского «Пудель и птичка» Ф. Лемарк «Две гусеницы» (ритмическое двухголосие) Пальчиковая гимнастика «Мостик», «Мама»	Распевки «Маленькая Юлька», «Ехали медведи» Мажорные трезвучия Песни «Зимняя песенка» музыка М.Красева, слова С.Вышеславцевой, «Наша Родина сильна» музыка А.Филиппенко, слова Т.Волгиной, «Мамина песенка» музыка М.Парцхаладзе, слова М.Пляцковского «Полька с поворотами» Ю.Чичкова
Интонационно-фонетические упражнения Песни «Зимняя песенка» музыка М.Красева, слова С.Вышеславцевой, «Наша Родина сильна» музыка А.Филиппенко, слова Т.Волгиной, «Мамина песенка» музыка М.Парцхаладзе, слова М.Пляцковского Импровизация «Рок-н-ролл»	«Песенка-приветствие» «Марш-парад» В.Сорокина «Экосез» И.Гуммеля «Ритмические картинки» Пальчиковая гимнастика «Мостик», «Гномы» «Флейта и контрабас» Г.Фрида Интонационно-фонетические упражнения	Распевки «Маленькая Юлька» Песни «Зимняя песенка» музыка М.Красева, слова С.Вышеславцевой, «Наша Родина сильна» музыка А.Филиппенко, слова Т.Волгиной, «Мамина песенка» музыка М.Парцхаладзе, слова М.Пляцковского «Полька с поворотами» Ю.Чичкова Импровизация «Рок-н-ролл»

«Весёлая прогулка» М.Чулаки («Шаг с притопом», «Бег и осторожная ходьба») Песни «Идёт весна» музыка В.Герчик, слова А.Пришельца, Игра «Будь ловким!» М.Ладухина	«Весёлая прогулка» М.Чулаки («Шаг с притопом», «Бег и осторожная ходьба») «Ноктюрн» П.И.Чайковского («Бабочки») «Песнь жаворонка» П.Чайковского	Распевка «Мышка» Песни «Идёт весна» музыка В.Герчик, слова А.Пришельца, «Мамина песенка» музыка М.Парцхаладзе, слова М.Пляцковского Полька «Чебурашка» В.Шаинского Игра «Будь ловким!» М.Ладухина
Ритмическая игра «Комар» (с палочками) «Ах, вы сени» русская народная песня (Оркестр) Песни «Идёт весна» музыка В.Герчик, слова А.Пришельца, Игра «Будь ловким!» М.Ладухина	Приветствие «Звучащие жесты» Венгерская народная мелодия («Ходьба с остановкой на шаге»), «Пиццикато» Л.Делиба («Бег и прыжки») Ритмическая игра «Комар» (с палочками) «Ах, вы сени» русская народная песня (Оркестр) Пальчиковая гимнастика «Паук»	«Марш Черномора» М.И.Глинки Распевка «Мышка» «Мамина песенка» музыка М.Парцхаладзе, слова М.Пляцковского Песни «Идёт весна» музыка В.Герчик, слова А.Пришельца, Полька «Чебурашка» В.Шаинского Игра «Будь ловким!» М.Ладухина
«Весёлая прогулка» М.Чулаки («Шаг с притопом», «Бег и осторожная ходьба») «Ноктюрн» П.И.Чайковского («Бабочки») Песни «Идёт весна» музыка В.Герчик, А.Пришельца Полька «Чебурашка» В.Шаинского Игра «Бездомный заяц»	«Весёлая прогулка» М.Чулаки («Шаг с притопом», «Бег и осторожная ходьба») «Ноктюрн» П.И.Чайковского («Бабочки») Ритмическая игра с палочками «Сделай так!» Игра «Эхо» Пальчиковая гимнастика «Паук», «Мостик»	«Песнь жаворонка» П.Чайковского «Жаворонок» М.Глинки Распевка «Чемодан» Песни «Идёт весна» музыка В.Герчик, А.Пришельца Полька «Чебурашка» В.Шаинского Игра «Бездомный заяц»
Венгерская народная мелодия («Ходьба с остановкой на шаге»), «Пиццикато» Л.Делиба («Бег и прыжки») Игра «Эхо»	Венгерская народная мелодия («Ходьба с остановкой на шаге»), «Пиццикато» Л.Делиба («Бег и прыжки») Игра «Эхо» Пальчиковая гимнастика «Гномы», «Паук» «Марш Черномора» М.И.Глинки	Распевка «Юлька», «Чемодан» Песни «Идёт весна» музыка В.Герчик, слова А.Пришельца, «Песенка о светофоре» музыка Н.Петровой, слова Н.Шифриной Полька «Чебурашка» В.Шаинского Игра «Бездомный заяц»
«Три подружки» Д.Кабалевского	Приветствие «Песенка мышонка» музыка А.Флярковского, слова Е.Карганова	Распевка «Волк» Песни «Идёт весна» В.Герчик, А.Пришельца, «Песенка о

<p>Мажорные трезвучия со звуком «б»</p> <p>Игра «Замри!»</p> <p>Английская народная игра</p>	<p>«Осторожный шаг и прыжки» Е.Тиличевой</p> <p>«Дождик» Н.Любарского</p> <p>«Ворота»</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>«Сороконожки»</p> <p>«Три подружки» Д.Кабалевского</p> <p>Мажорные трезвучия со звуком «б»</p>	<p>«Светофоре» музыка Н.Петровой, слова Н.Шифриной</p> <p>«Контрасты» музыка неизвестного автора (Игра «Роботы и звездочки»)</p> <p>Игра «Замри!» Английская народная игра</p>
<p>Игра «Космическое путешествие»</p>	<p>Приветствие «Песенка мышонка» музыка А.Флярковского, слова Е.Карганова</p> <p>«Осторожный шаг и прыжки» Е.Тиличевой</p>	<p>Игра «Космическое путешествие»</p>
<p>«Поскоки и прыжки» музыка И.Саца</p> <p>«Ворота»</p> <p>«Три подружки» Д.Кабалевского</p> <p>Песенка о светофоре» музыка Н.Петровой, слова Н.Шифриной</p> <p>«Контрасты» музыка неизвестного автора (Игра «Роботы и звездочки»)</p>	<p>Приветствие «Песенка мышонка» музыка А.Флярковского, слова Е.Карганова</p> <p>«Петушок» латвийская народная мелодия</p> <p>«Поскоки и прыжки» музыка И.Саца</p> <p>«Ворота»</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>«Сороконожки»</p>	<p>«Гром и дождь» музыка Т.Чудовой</p> <p>«Три подружки» Д.Кабалевского</p> <p>Распевка «Волк», «Чемодан», «Маленькая Юлька»</p> <p>Песенка о светофоре» музыка Н.Петровой, слова Н.Шифриной</p> <p>«Полька с хлопками» И.Дунаевского</p> <p>«Контрасты» музыка неизвестного автора (Игра «Роботы и звездочки»)</p>
<p>Промежуточная аттестация</p>	<p>Приветствие «Песенка мышонка» музыка А.Флярковского, слова Е.Карганова</p> <p>«Петушок» латвийская народная мелодия</p>	<p>Хоровое пение</p>
<p>«Что у кого внутри?»</p> <p>«Королевский марш львов» К.Сен-Санса</p> <p>Песни «Песенка о светофоре» музыка Н.Петровой, слова Н.Шифриной,</p> <p>«Солнечный зайчик» музыка В.Голикова, слова Г.Лагздынь</p> <p>«Полька с хлопками» И.Дунаевского</p> <p>Игра «Зоркие глаза» М.Глинки</p>	<p>Приветствие «Песенка мышонка» музыка А.Флярковского, слова Е.Карганова</p> <p>«Петушок» латвийская народная мелодия («Тройной шаг»),</p> <p>«Поскоки и прыжки» И.Саца</p> <p>«Что у кого внутри?»</p> <p>«Королевский марш львов» К.Сен-Санса</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Пять поросят»</p>	<p>Распевка «Волк», «Зайчик»</p> <p>Песни «Песенка о светофоре» музыка Н.Петровой, слова Н.Шифриной,</p> <p>«Солнечный зайчик» музыка В.Голикова, слова Г.Лагздынь</p> <p>«Полька с хлопками» И.Дунаевского</p> <p>Игра «Зоркие глаза» М.Глинки</p>

«Победный май» (Военно-патриотический репертуар)	«Победный май» (Военно-патриотический репертуар)	Хоровое пение
Игра «Дирижер» «Королевский марш львов» К.Сен-Санса Песенный концерт «Полька с хлопками» И.Дунаевского Игра «Зоркие глаза» М.Глинки	Приветствие «Песенка мышонка» музыка А.Флярковского, слова Е.Карганова Игра «Дирижер» Пальчиковая гимнастика «Пять поросят» «Королевский марш львов» К.Сен-Санса	Распевка «Волк», «Чемодан», «Зайчик» Песенный концерт «Полька с хлопками» И.Дунаевского Игра «Зоркие глаза» М.Глинки
Игра-путешествие «Музыкальная страна»	Приветствие «Песенка мышонка» музыка А.Флярковского, слова Е.Карганова	Игра-путешествие «Музыкальная страна»

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Тема	Теория	Практика
Вводное занятие. Знакомство детей друг с другом, с педагогом. Рыбы.	Инструктаж по ТБ, ПБ. Виды рыб.	-
Времена года: лето и осень	Изучение времен года и месяцев	Творческая работа
Круговорот воды в природе.	Важность воды. Экономия воды	Аппликация «Капелька»
Кошки и семейство кошачьих.	Изучение домашних и диких кошек	Творческая работа
Космос: Земля и её спутник Луна.	Просмотр видео ролика о планете Земля	Поделка из пластилина
Открытка для родителей (или семьи)	Рассказ о семейных ценностях	Творческая работа
Грибы и грибница.	Беседа о грибах. Виды. Размножение	Поделка из пластилина «Гриб»
Текущий контроль по темам	Беседа по пройденным темам	Викторина
Воздух. Загрязнение воздуха.	Просмотр видео ролика о составе воздуха	Рисунок на тему «Небо над поляной в лесу»
Кто живет в воздухе. Часть 1.	Беседа о птицах	Рисунок птички.
Кто живет в воздухе. Часть 2.	Беседа о насекомых	Поделка «Бабочка»
Мамы.	Международный день матери	Создание открытки для мамы.
Зима.	Беседа «Для чего нужна зима?»	Поделка с ватой «Зимний пейзаж»
Вода. Что такое снег и лёд.	Просмотр видеоролика: откуда идет снег?	Рисунок с мукой «Снеговик».
Новый Год.	Изучение новогодних традиций в разных странах	Создание украшения для кабинета и украшения на ёлку.

Традиции: как вы отмечаете Новый Год.	Беседа о семейных традициях	Создание поделки «Дед Мороз».
Текущий контроль по темам	Беседа по пройденным темам	Викторина
Растения: Деревья.	Просмотр видеоролика: деревья	Рисунок «Ёлки в лесу»
Растения: комнатные растения.	Беседа о цветах на подоконнике	Аппликация «Домашний цветок».
Домашние животные.	Беседа как ухаживать за домашними животными	Рисунок «Кошка и собака»
Кем я хочу стать.	Изучение профессий	Рисунок себя в будущем.
Домашние животные.	Беседа о строении домашних животных	Поделка из пластилина «Хомяк».
Из чего состоит неделя. Дни недели.	Просмотр видеоролика: почему их так называли?	Рисунок «Кинолента недели»
Времена года. Месяцы.	Беседа какие бывают месяцы	Поделка «Дерево 12 месяцев»
Текущий контроль по темам	Беседа по пройденным темам	Викторина
Страны.	Изучение стран	Рисунок с флагами
Где мы живем?	Беседа о России	Рисунок «Как я вижу свою Родину»
Саров.	Беседа о значимых местах Сарова	Аппликация «Саровская колокольня»
Космос.	Изучение планет и объектов солнечной системы	Поделка «Космонавт».
Дикие и домашние звери.	Чем отличаются дикие и домашние животные?	Поделка «Корова».
Как всё связано.	Просмотр видеоролика: о взаимосвязи систем	Раскрашивание рисунка «Мир моими глазами»
Промежуточная аттестация.	Беседа по пройденным темам	Викторина
Что мы помним о прошлом.	Просмотр видеоролика: с чего всё началось	Открытка ко Дню Победы
Что мы знаем о Красной Книге.	Изучение животных из Красной Книги	Аппликация «Редкий цветок».
Как быть другом природе.	Беседа о природе	Рисунок «Как я буду поступать»
Тематическое занятие. Подведение итогов.	Беседа по пройденным темам	Творческая работа

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный учебный график Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества» города Сарова (далее – МБУ ДО ДДТ) является одним из основных документов, регламентирующих организацию образовательного процесса и режим занятий в МБУ ДО ДДТ.

Нормативно-правовую базу Календарного учебного графика МБУ ДО ДДТ составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 272 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Устав МБУ ДО ДДТ;
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности №458 от 15.06.2015 г.
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (далее - СП 2.4.3648-20);
- Санитарные правила и нормы САНПИН 1.1.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее - САНПИН 1.1.3685-21);
- Правила внутреннего трудового распорядка.

Календарный учебный график в полном объеме учитывает индивидуальные, возрастные, психофизические особенности обучающихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

МБУ ДО ДДТ организует работу с обучающимися в течение всего календарного года, а также может реализовывать дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы (далее – ДООП) в течение всего календарного года, включая каникулярное время.

Продолжительность учебной недели – 7 дней, с понедельника по воскресенье. В период школьных каникул занятия в объединениях МБУ ДО ДДТ проводятся в соответствии с учебным планом, установленным ДООП, и утвержденным расписанием занятий.

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Кол-во учебны х часов	Режим занятий
-----------------	---	-------------------------------	----------------------------	-----------------------------	------------------

		по программе			
1-й год	01.09.2025	26.05.2026	36	144	2 раза в неделю по 2 часа

Календарный учебный график к ДООП «Студия раннего развития детей «Солнышко» 2 год» на 2025 – 2026 учебный год представлен в **Приложении 1**.

2.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Особенности организуемого воспитательного процесса

1) Характеристика объединения

Деятельность объединения «Солнышко. 2 год» имеет социально-гуманитарную направленность. Количество обучающихся объединения составляет 12-15 человек. Возрастная категория детей - 6 лет. Формы работы – индивидуальные и групповые.

2) Цель, задачи и результат воспитательной работы

Цель – общее культурное развитие обучающихся.

Задачи:

- реализовать воспитательный потенциал ДООП «Солнышко. 2 год»;
- способствовать развитию личностных качеств обучающихся, мотивации к творческой деятельности.

Календарный план воспитательной работы объединения «Солнышко 2 год» представлен в **Приложении 2**.

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Текущий контроль реализации программы осуществляется по итогам каждой темы. Основная форма контроля – *просмотр работ, наблюдение, викторина, самостоятельная работа*.

Формами промежуточной аттестации по итогам реализации программы являются игра, выполнение практической творческой работы или викторины.

2.4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Для успешной реализации программы предлагается непрерывное и систематическое отслеживание результатов деятельности.

По итогам освоения каждой темы педагогом заполняется сводная таблица мониторинга (**Приложение 2**).

Любая детская работа, как продукт художественного творчества, может использоваться в качестве средства диагностики интеллектуального и эстетического развития ребёнка.

2.5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Организация учебно-воспитательного процесса

Прием в Студию ребенка осуществляется на основе личного заявления родителей. Причиной отказа в приеме может служить только отсутствие вакантных мест.

Работа в Студии организована в следующем режиме. Занятия осуществляются по расписанию 2 раза в неделю для детей 2-го года обучения. Наполняемость групп – 12-15 человек. Продолжительность одного учебного занятия – 30 минут. В каникулярное время с детьми проводятся досуговые мероприятия.

Ведущей деятельностью у дошкольников является игровая деятельность. Поэтому занятия по сути являются системой дидактических игр, в процессе которых дети исследуют проблемные ситуации, выявляют существенные признаки и отношения, соревнуются, делают «открытия». Психологи, оценивая роль дидактических игр, указывают на то, что они не только являются формой усвоения знаний, но и способствуют общему развитию ребенка, его познавательных интересов и коммуникативных способностей. В ходе этих игр и осуществляется личностно ориентированное взаимодействие взрослого с ребенком и детей между собой, их общение в парах, в группах.

В каждое занятие включены физкультминутки, тематически связанные с учебными заданиями. Это позволяет переключать активность детей (умственную, двигательную, речевую), не выходя из учебной ситуации.

Необходимым условием организации занятий с детьми дошкольного возраста является атмосфера доброжелательности, создание для каждого ребенка ситуации успеха. Это важно не только для познавательного развития детей, но и для сохранения и поддержки их здоровья.

Таким образом, работа с дошкольниками по данной программе строится на основе следующей системы дидактических принципов:

- создается образовательная среда, обеспечивающая снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса (*принцип психологической комфортности*);
- новое знание вводится не в готовом виде, а через самостоятельное «открытие» его детьми (*принцип деятельности*);
- обеспечивается возможность разноуровневого обучения детей, продвижения каждого ребенка своим темпом (*принцип минимакса*);
- при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира (*принцип целостного представления о мире*);
- у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора (*принцип вариативности*);
- процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности (*принцип творчества*);

Изложенные выше принципы отражают современные научные взгляды на основы организации развивающего обучения. Они не только обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития детей, формирования у них познавательных интересов и творческого мышления, но и способствуют сохранению и поддержке их здоровья.

Досуговая деятельность

№	Содержание	Часы	Сроки проведения
1.	«Посвящение в Солнышки».	2	Октябрь
2.	«Новый Год в гостях у «Солнышка». Новогодняя сказка.	2	Декабрь
3.	«До свидания, «Солнышко!»». Игровая программа (проводится в конце учебного года).	2	Май
Итого:		6	

Праздник, по мнению педагогов, – особая жизненная ситуация, когда дети испытывают состояние раскрепощенности, когда появляется возможность для более активного самовыражения ребенка, возможность самоутверждения в социально-полезной деятельности.

Это одна из форм досуга, которая снимает усталость и напряжение, восстанавливает физические и духовные силы ребенка.

На праздниках, которые проходят в объединении формируется также и эмоциональный опыт детей.

Работа с родителями. В деятельность Студии органично входит работа с родителями. Начиная с записи детей в объединение, педагоги включают родителей в образовательный процесс. Педагоги, знакомя родителей с кабинетами, где будут проходить занятия, оборудованием, дидактическим материалом, приглашают их на занятия, праздники, выставки, дни открытых дверей в качестве активных участников.

Педагоги объединения проводят для родителей консультации в целях повышения педагогической грамотности родителей, коррекции воспитательных воздействий. Такая практика дает положительные результаты в воспитании детей, родители определяют линию своего поведения в оказании помощи малышу.

Вводится практика руководства группой куратором. Так, с закреплением за педагогом одной группы детей появится возможность отслеживать на протяжении года качественные изменения, происходящие в развитии ребенка. Это в какой-то степени упростит общение родителей с педагогами, когда они смогут получить информацию о своем ребенке: что получается? как? почему? чем можно помочь? что нужно делать?

2.6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение

Для занятий необходимо 4 кабинета, достаточно просторных и хорошо освещенных, оборудованный столами (партами), стульями, шкафами, стеллажами, доской, фортепиано.

Для занятий по «Окружающему миру» необходимы: бумага, картон, картон цветной, карандаши, фломастеры, линейка, ножницы, клей-карандаш, клей ПВА, гуашь, кисточки.

Для занятий по «Развитию речи» и «Игр на математической основе» необходимы: цветные карандаши, тетради (в клеточку и линейку), листы А4, счетные палочки, линейка.

Для занятий по «Музыке» необходима сменная обувь.

Информационные условия

Информационное сопровождение реализации ДООП «Студия раннего развития детей «Солнышко» 2 год» осуществляется в официальной группе МБУ ДО ДДТ ВКонтакте: https://vk.com/ddt_sarov , и группе объединения <https://vk.com/solnishkoddt> .

2.7. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативно-правовое обеспечение ДООП:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 30.04.2021).
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 №309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».
- Указ Президента Российской Федерации от 29.05.2017 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства».
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.

- Паспорт Национального проекта «Молодёжь и дети» (Министерство науки и высшего образования, 2025) - Федеральный проект «Всё лучшее детям».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09. 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
- Письмо Министерства Просвещения РФ от 07.05.2020 г. № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий».
- Письмо Министерства просвещения России от 29.09.2023 N АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны»).
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
- Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учётом их особых образовательных потребностей).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиеническими нормативами и требованиями к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Распоряжение Правительства Нижегородской области от 30.10.2018 № 1135-р «О реализации мероприятий по внедрению целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей»
- Методические рекомендации по разработке (составлению) дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы ГБОУ ДПО НИРО
- Методические рекомендации «Основы патриотического воспитания граждан Российской Федерации». Утверждены Экспертным советом по патриотическому воспитанию при ФГБУ «Роспатриотцентр» 10.10.2022 года.
- Устав МБУ ДО ДДТ
- Программа развития МБУ ДО ДДТ на 2022-2026 гг.

Литература для педагога:

- 1) "Воспитание дошкольников", международная научно-практическая конференция (6; 2014; Чебоксары). VI Международная научно-практическая конференция "Воспитание дошкольников", 14 мая 2014 г., Чебоксары / Науч.-исследовательский ин-т педагогики и психологии. - Чебоксары: Науч.-исследовательский ин-т педагогики и психологии, 2014. - 107 с.
- 2) Алексеенко, В. В. Играем в сказку. Воспитание и развитие личности ребенка 2-7 лет: [учебно-методическое издание] / В. Алексеенко, Я. Лощинина. – М.: РИПОЛ классик, 2008. – 219 с.
- 3) Алпарова, Н. Н. Зимние сказки [Ноты]: музыкально-игровой материал: для дошкольников и младших школьников: [фортепиано, пение с сопровождением фортепиано и без сопровождения] / Н. Н. Алпарова, В. А. Николаев. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2009. - 193 с.
- 4) Алпарова, Н. Н. Осень - добрая хозяйка [Ноты]: музыкально-игровой материал: для дошкольников и младших школьников: [фортепиано, пение с сопровождением фортепиано и без сопровождения] / Н. Н. Алпарова, В. А. Николаев, И. П. Сусидко. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2009. - 246 с.
- 5) Алпарова, Н. Н. Расцвела весна цветами [Ноты]: музыкально-игровой материал: для дошкольников и младших школьников: [фортепиано, пение с сопровождением фортепиано и без сопровождения] / Н. Н. Алпарова, В. А. Николаев. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2009. - 196 с.
- 6) Аникеева, Н. П. Главное о воспитании детей. М. Монтессори, Я. Корчак, Л. Выготский, А. Макаренко, Э. Эриксон / Н. П. Аникеева. - Санкт-Петербург: Питер, 2019. - 160 с.
- 7) Выготский, Л. С. Воображение и творчество в детском возраст / Л.С. Выготский. – М.: Перспектива, 2020. – 121 с.
- 8) Выготский, Л. С. Педагогическая психология / Л.С. Выготский; под ред. В. В. Давыдова — М.: Педагогика-Пресс, 2018. - 536 с.
- 9) Гетманова, А. Д. Развитие логического мышления дошкольников и младших школьников [Текст]: методическое пособие / А. Д. Гетманова; Департамент образования города Москвы, Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования города Москвы "Московский городской педагогический университет" (ГБОУ ВПО МГПУ). – М.: МГПУ, 2019. - .
- 10) Зенина, Т. Н. Экологические праздники для старших дошкольников: учебно-методическое пособие / Т. Н. Зенина. – М.: Пед. о-во России, 2008 (Владимир: Владимирская книжная типография). – 127 с.
- 11) Машталъ, О. Ю. лучшие методики развития способностей у детей 4-6 лет / О. Ю. Машталъ. – М.: Наука и техника, 2012. – 320 с.
- 12) Прохорова, Л. Н. Опыт методической работы в ДОУ по развитию креативности дошкольников / Л. Н. Прохорова. – М.: 5 за знания, 2017. - 255 с.
- 13) Соколова, С. В. Оригами для старших дошкольников: метод. пособие для воспитателей ДОУ / С. В. Соколова. - СПб.: Детство-Пресс, 2014. – 47 с.
- 14) Торохова, Г. Н. Активизация познавательной деятельности детей старшего дошкольного возраста в процессе формирования элементарных математических представлений: диссертация ... кандидата педагогических наук: 13.00.02 / Торохова Галина Николаевна; [Место защиты: Челяб. гос. пед. ун-т]. - Тобольск, 2012. - 168 с.
- 15) Яковличева, А. Ф. Генезис структуры наглядно действенного мышления дошкольника [Текст]: Учеб. пособие / А. Ф. Яковличева; Рост. н/Д гос. пед. ин-т. - [Б. м.]: Ростов н/Д пед. ин-т, 2015. - 112 с.

Литература для обучающихся и родителей:

- 1) Леонова, Н. Н. Проект "Живая память России". Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников / Н. Н. Леонова, Н. В. Неточаева. - СПб: Детство-Пресс, 2013. - 91с.
- 2) Шукейло, В. А. 90 упражнений для развития речи дошкольников: [для детей 5-6 лет] / В. А. Шукейло. - СПб: Литера, 2009. - 94 с.
- 3) Ткаченко, Т. А. Картины с проблемным сюжетом для развития речи: Метод. пособие и демонстрац. материал для логопедов, воспитателей и родителей / Т.А. Ткаченко. - М.: Изд-во ГНОМ и Д, 2001. - 24 с.
- 4) Бондарева, Л. Ю. Маленький исследователь: развиваем память, внимание и логическое мышления дошкольников: [пособие для детей 6-8 лет] / Л. Ю. Бондарева. - Ярославль: Акад. развития; Владимир: ВКТ, 2007. - 32 с.
- 5) Старковская, В. Л. «Помогите малышу подготовиться к школьной жизни: Оздораивающие и развивающие подвижные игры для детей от 1,5 до 7 лет: Методическое пособие / В. Л. Старковская. - М.: Терра - Спорт, 2000. - 112 с.
- 6) Дмитриева, В.Г. 200 развивающих игр и упражнений от рождения до школы / В.Г. Дмитриева, О.А. Новиковская. - М.: АСТ; СПб.: Сова, 2007. - 95 с.
- 7) Федотова, А. М. Познаем окружающий мир играя: сюжетно-дидактические игры для дошкольников / А. М. Федотова. - М.: Сфера, 2014. - 111 с.

Интернет-ресурсы:

- 1) Алмазова, О. В. Лексические показатели развития речи у дошкольников с разным уровнем саморегуляции [Электронный ресурс] / О. В. Алмазова, Д. А. Бухаленкова, М. Н. Гаврилова, К. С. Тарасова // Теория и практика образования. - 2018. - Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/leksicheskie-pokazateli-razvitiya-rechi-u-doshkolnikov-s-raznym-urovнем-samoregulyatsii/viewer> (дата обращения 05.12.2022);
- 2) Веракса, А. Н. Познавательное и социальное развитие дошкольников в контексте готовности к школе [Электронный ресурс] / А. Н. Веракса, В. А. Якупова, О. В. Алмазова, М. Н. Мартыненко // Вестник Санкт-Петербургского университета. - 2016. - № 3. - Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/poznavatelnoe-i-sotsialnoe-razvitie-doshkolnikov-v-kontekste-gotovnosti-k-shkole-1/viewer> (дата обращения 02.12.2022);
- 3) Видеоуроки: дошкольники. Окружающий мир [Сайт]. - Режим доступа: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLvtJKssE5NrgeBi1pGJ5YL5Uyst4JM8-N> (дата обращения 05.12.22);
- 4) Особенности периода дошкольного детства, специфика возраста и возможные сложности [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://razvivashka.online/sfery-razvitiya/doshkolnyy-vozrast?ysclid=lbqfilshpz390037675> (дата обращения 02.12.2022);
- 5) Современные подходы к познавательному развитию дошкольников [Видеохостинг]. - Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=sonIXjqr_U4 (дата обращения 03.12.2022);
- 6) Социальное развитие дошкольников. Увлекательное путешествие в мир взрослых Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=UyyhgсAGAO8> (дата обращения 04.12.2022)
- 7) Чертокеева, В. Г. Современные тенденции развития математической подготовки дошкольников [Электронный ресурс] / В. Г. Чертокеева // Педагогические науки. - 2021. - № 2. - Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-tendentsii-razvitiya-matematicheskoy-podgotovki-doshkolnikov/viewer> (дата обращения 06.12.2022);
- 8) Это интересно [Сайт]. - Режим доступа: <https://tavika.ru/lapbook?ysclid=lbgeuoqsy7646349468> (дата обращения 05.12.2022).

КАРТА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МОНИТОРИНГА

Критерий	Показатель	Метод оценки	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
			3 балла	2 балла	1 балл
Метапредметная сфера					
Проявление самостоятельности в работе	способность управлять своим поведением, проявлять полезную инициативу, настойчивость в достижении цели и результата деятельности	наблюдение в процессе деятельности, беседа	проявляет самостоятельность в работе	проявляет самостоятельность эпизодически	не проявляет
Планирование деятельности и контроль	владение навыками планирования, постановки цели, определения этапов деятельности, выбора средств реализации идеи	наблюдение в процессе деятельности, беседа	свободно владеет и транслирует навыки в ходе деятельности	транслирует навыки ситуативно	транслирует навыки по просьбе педагога
	владение навыками выбора оптимальных средств реализации идеи				
	владение навыками самоанализа деятельности				
	владение навыками самоконтроля				
Мышление и фантазия	развитие навыков критического мышления,	анализ творческих заданий, просмотр	активно транслирует навыки	транслирует навыки ситуативно	транслирует навыки по просьбе педагога
	развитое внимание	наблюдение	внимателен на занятиях, стимуляция не требуется	концентрирует внимание эпизодически	концентрирует внимание по просьбе педагога
	развитая фантазия	анализ тв.заданий, просмотр	замотивирован на самостоятельную творческую деятельность		
Личностная сфера					

Проявление творческой активности	богатое воображение, эмоциональность, нешаблонность мышления	анализ творческих заданий, наблюдение в процессе деятельности, беседа	систематическое самостоятельное проявление творческой активности	эпизодическое проявление творческой активности	проявляет творческую активность по просьбе педагога
	критический взгляд на вещи, способность делать выводы, выдвигать новые решения и идеи				
	целеустремленность, воля, упорство и настойчивость, активность	наблюдение в процессе деятельности, беседа	проявляет самостоятельно систематически	проявляет эпизодически	проявляет по просьбе педагога
Коммуникативные навыки	навыки взаимодействия со сверстниками	наблюдение в процессе деятельности, беседа	замотивирован на взаимодействие, не боится идти на контакт	взаимодействует с отдельными детьми в группе, на контакт идет ситуативно	предпочитает не взаимодействовать с другими детьми
	навыки работы в группе, в паре				
	навыки самопрезентации, ответов на вопросы	самооценка по итогам просмотра	может развернуто описать творческий продукт, смело отвечает на вопросы	описывает творческий продукт по основным параметрам, на вопросы отвечает с подсказками	описывает творческий продукт и отвечает на вопросы только с помощью педагога
Личностные качества	развитые усидчивость, терпение, трудолюбие, аккуратность	наблюдение в процессе деятельности, беседа	систематически проявляет качества в процессе занятий	эпизодически проявляет качества в процессе занятий	качества демонстрирует в рамках заданий педагога

Предмет	Критерий	Показатель	Метод оценки	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
				3 балла	2 балла	1 балл
Предметная сфера						

Развитие речи	Теория	Знает алфавит и порядок букв в нем.	опрос, беседа, наблюдение в процессе деятельности	знает более 80% материала	знает от 51% до 79% материала	знает менее 50% материала
		Заранее обдумывает предложение, четкая связанность речи		знает более 80% материала	знает от 51% до 79% материала	знает менее 50% материала
	Практика	Читает, рассказывает по памяти стихотворения и рассказы	просмотр творческих продуктов, наблюдение в процессе деятельности	свободно владеет	частично владеет	не владеет
		Может самостоятельно описать события сложным предложением/ нарисовать		свободно владеет	частично владеет	не владеет
Игры на математической основе	Теория	Знает количество и счет	Опрос, беседа, наблюдение в процессе деятельности	знает более 80% материала	знает от 51% до 79% материала	знает менее 50% материала
		Имеет представления о величине и форме предмета		знает более 80% материала	знает от 51% до 79% материала	знает менее 50% материала
		Знает времена года, месяцы, дни недели, время		знает более 80% материала	знает от 51% до 79% материала	знает менее 50% материала
	Практика	Пишет цифры и числа, считает, может определить величину предмета при помощи линейки	Наблюдение в процессе деятельности	свободно владеет	частично владеет	не владеет
		Может отгадывать логические задачи	Логические задачи	свободно владеет	частично владеет	не владеет
Музыка	Теория	Знает музыкальные разминки, ритмы, пальчиковую гимнастику	опрос, беседа, наблюдение в процессе деятельности	знает более 80% материала	знает от 51% до 79% материала	знает менее 50% материала
		Знает разные народные песни		знает более 80% материала	знает от 51% до 79% материала	знает менее 50% материала
		Может анализировать музыкальные произведения		знает более 80% материала	знает от 51% до 79% материала	знает менее 50% материала
	Практика	Знает, воспроизводит мотив и текст песен	просмотр творческих продуктов, наблюдение в процессе деятельности	свободно владеет всеми приёмами лепки	частично владеет приёмами лепки	не владеет приёмами лепки
		Знает движения и танцы под музыку		свободно владеет всеми видами лепки	частично владеет видами лепки	не владеет приёмами лепки

Окружающий мир	Теория	Название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги и картона	опрос, беседа, наблюдение в процессе деятельности	знает более 80% материала	знает от 51% до 79% материала	знает менее 50% материала
		Правила работы с пластилином		знает более 80% материала	знает от 51% до 79% материала	знает менее 50% материала
		Имеет представления об окружающем мире		знает более 80% материала	знает от 51% до 79% материала	знает менее 50% материала
	Практика	Умеет работать с пластилином и бумагой	просмотр творческих продуктов, наблюдение в процессе деятельности	свободно владеет	частично владеет	не владеет
		Использует различные карандашные техники		свободно владеет	частично владеет	не владеет

Приложение 2

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА МОНИТОРИНГА

№	Ф.И. ребёнка	Умения и навыки	Знания по предмету	Активность и интерес к деятельности	Познавательные способности	Творческие достижения	Количество баллов	Проценты

КРИТЕРИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МОНИТОРИНГА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ОСВОЕНИЯ ДООП

Форма оценки – педагогическое наблюдение, диагностическая беседа

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Критерий	Показатель	Уровень	Степень выраженности
Терпение	Способность выдерживать нагрузку в течение определенного времени, преодолевать возникающие трудности	Низкий – 1 балл	Терпения хватает менее, чем на 50% занятия
		Средний – 2 балла	Терпения хватает на 50% - 80% занятия
		Высокий – 3 балла	Терпения хватает на все занятие
Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	Низкий – 1 балл	Волевые усилия ребенка побуждаются извне (педагог, родитель)
		Средний – 2 балла	Волевые усилия побуждаются самим ребенком эпизодически
		Высокий – 3 балла	Волевые усилия побуждаются самим ребенком постоянно
Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия)	Низкий – 1 балл	Ребенок постоянно действует под воздействием контроля извне
		Средний – 2 балла	Ребенок эпизодически контролирует себя самостоятельно
		Высокий – 3 балла	Ребенок постоянно контролирует себя самостоятельно
Интерес к занятиям	Мотивация и осознанный интерес к занятиям, материалам ДООП	Низкий – 1 балл	Формируется извне со стороны педагога или родителя
		Средний – 2 балла	Периодически поддерживается самим ребенком
		Высокий – 3 балла	Ребенок самостоятельно и осознанно стремится к изучению материала ДООП
Самостоятельность	Навыки самостоятельного выполнения поставленных задач	Низкий – 1 балл	Ребенок выполняет задания только при помощи педагога
		Средний – 2 балла	Ребенок эпизодически проявляет самостоятельность в выполнении заданий, просит помощи педагога

		Высокий – 3 балла	Ребенок выполняет задания самостоятельно. Обращается за помощью только при трудностях.
--	--	-------------------	---

КРИТЕРИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МОНИТОРИНГА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ОСВОЕНИЯ ДООП

Форма оценки – педагогическое наблюдение, диагностическая беседа

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Критерий	Показатель	Уровень	Степень выраженности
Умение слышать педагога, соблюдать правила	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога, выполнение правил поведения в объединении и ПБ.	Низкий – 1 балл	Испытывает серьезные затруднения при восприятии информации от педагога, нуждается в постоянной помощи и контроле. Правила не соблюдает.
		Средний – 2 балла	Воспринимает информацию от педагога частично, нуждается в помощи. Правила соблюдает при контроле со стороны педагога.
		Высокий – 3 балла	Воспринимает информацию от педагога в полном объеме, в помощи не нуждается. Соблюдает правила самостоятельно, без напоминаний.
Навыки выступления перед аудиторией	Свобода владения и подачи подготовленной информации. Навыки самопрезентации.	Низкий – 1 балл	Испытывает серьезные затруднения при выступлении, теряется, избегает подобных ситуаций, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога
		Средний – 2 балла	Может выступить перед аудиторией по просьбе педагога и при его подсказках. Теряется при вопросах со стороны аудитории.
		Высокий – 3 балла	Свободно владеет информацией, транслирует развитие навыки выступления перед аудиторией, аргументированно отвечает на вопросы.
Аккуратность	Аккуратность и ответственность в работе. Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой	Низкий – 1 балл	Необходимые действия, задания и упражнения выполняет неаккуратно, постоянно нуждается в контроле педагога. Не способен организовать рабочее место, не соблюдает порядок, не убирает место при завершении занятия.

		Средний – 2 балла	Необходимые действия, задания и упражнения выполняет аккуратно при контроле педагога. Организует рабочее место, соблюдает порядок, убирает место при завершении занятия под контролем педагога.
		Высокий – 3 балла	Все необходимые действия, задания и упражнения выполняет аккуратно и ответственно. Организует рабочее место, соблюдает порядок, убирает место при завершении занятия самостоятельно
Креативность	Умение творчески применять полученные знания, умения и навыки, создавать собственные творческие продукты	Низкий – 1 балл	В состоянии выполнять лишь простейшие задания педагога по образцу
		Средний – 2 балла	Выполняет задания на основе образца частично добавляя собственные задумки
		Высокий – 3 балла	Выполняет практические задания с включением самостоятельного творчества, импровизирует
Коммуникативные навыки	Навыки общения со сверстниками, позитивного взаимодействия в группе. Навыки аргументации при дискуссии.	Низкий – 1 балл	Навыки общения транслирует слабо. Ситуаций взаимодействия избегает. Собственное мнение не аргументирует.
		Средний – 2 балла	Навыки общения применяет в учебных ситуациях. Собственное мнение аргументирует при помощи педагога.
		Высокий – 3 балла	Навыки общения проявляет самостоятельно в учебной деятельности и других ситуациях вне ее. Способен самостоятельно аргументировать собственную точку зрения.

КРИТЕРИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МОНИТОРИНГА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ОСВОЕНИЯ ДООП
Форма оценки – оценочные материалы ДООП.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Показатель	Критерий	Уровень	Степень выраженности	Оценка педагога
Теоретическая подготовка				
Теоретические знания	Соответствие уровня теоретических знаний ребенка программным требованиям	Низкий – 1 балл	Ребенок овладел менее, чем 50% знаний	
		Средний – 2 балла	Ребенок овладел от 50% до 80% знаний	
		Высокий – 3 балла	Ребенок овладел более, чем 80% знаний	
Практические умения и навыки	Соответствие уровня практических умений и навыков ребенка программным требованиям	Низкий – 1 балл	Ребенок овладел менее, чем 50% практических навыков и умений	
		Средний – 2 балла	Ребенок овладел от 50% до 80% практических навыков и умений	
		Высокий – 3 балла	Ребенок овладел более, чем 80% практических навыков и умений	

Оценочная карта педагогического анализа результативности освоения ДООП

ФИО педагога	
Объединение	
Группа	

№	ФИ обучающегося / показатели	Предметные результаты			Личностные результаты						Метапредметные результаты						ИТОГО (среднее значение по трем группам результатов)	УРОВЕНЬ освоения результатов ДООП
		Теория	Практика	ИТОГО (среднее значение)	Терпение	Воля	Самоконтроль	Интерес к занятиям	Самостоятельность	ИТОГО (среднее значение)	Умение слышать педагога, соблюдать правила	Навык выступления перед аудиторией	Аккуратность	Креативность	Коммуникативные навыки	ИТОГО (среднее значение)		
1.																		
2.																		
3.																		
4.																		
5.																		