

Департамент образования Администрации города Сарова  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Дворец детского (юношеского) творчества»  
города Сарова

Принята на заседании  
педагогического совета  
от 31 августа 2023 г.  
Протокол №1

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУ ДО ДДТ

С.А. Калипанова



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально-педагогической направленности  
«Студия раннего развития «Солнышко» 1 год»

<b>Возраст обучающихся:</b>	с 5 лет
<b>Срок реализации:</b>	1 год
<b>Уровень программы:</b>	ознакомительный
<b>Форма обучения:</b>	очная

**Авторы составители:**

Зуйкова Ольга Павловна, ПДО высшей категории,  
Исаева Татьяна Борисовна, ПДО высшей категории,  
Кострыкина Ирина Владимировна, ПДО,  
Надина Лариса Александровна, ПДО первой категории

г. Саров  
2023

## **РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ**

## **1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Современное дополнительное образование в целом ориентировано на общечеловеческие ценности, гуманизацию, вариативность, подготовку учащихся к непрерывному образованию, формированию культуры современной личности.

Это обусловлено следующими нормативными документами:

- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
  - Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (после редакции).
    - Указ Президента РФ «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» от 21.07.2020 № 474;
    - Федеральный проект «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование»;
    - Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование»;
    - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
    - Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года;
    - Приказ от 25.08.2022 № 316-01-63-2288/22 «О внесении изменений в приказ от 02.08.2019 № 316-01-63-1912 «Об утверждении Регламента проведения независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» г. Нижний Новгород.

Начало школьного обучения – закономерный этап на жизненном пути ребёнка: каждый школьник, достигая определённого возраста, идёт в школу. Как подготовить ребёнка к школе? Этот вопрос беспокоит родителей будущих первоклассников. Озабоченность родителей понятна: ведь от того, насколько успешным будет начало школьного обучения, зависит успеваемость ученика в последующие годы, его отношение к школе, учению и, в конечном счёте, благополучие в его школьной и взрослой жизни.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее – ДООП) **социально-гуманитарной направленности** студии раннего развития детей «Солнышко» (далее – Студия) реализуется в МБУ ДО ДДТ с 2006 года.

Основное направление ДООП - социальная адаптация и творческое развитие обучающихся дошкольного возраста, а также положительная мотивация детей на дальнейшее обучение в школе. Комплексный характер организации образовательного процесса позволяет реализовать индивидуальные потребности детей старшего дошкольного возраста в интеллектуальном, художественно-эстетическом и нравственном развитии. Содержание программы может меняться ежегодно в соответствие с социальным заказом и возможностями образовательной организации.

**Актуальность программы.** ДООП студии «Солнышко» востребована среди родителей (законных представителей) так как нацелена на удовлетворение индивидуальных потребностей детей дошкольного возраста в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном, физическом развитии. Это подтверждает ежегодный анализ данных, собранных в ходе опроса родителей в рамках мониторинга качества предоставляемых образовательных услуг.

**Новизна** программы состоит в применении разнообразных форм организации учебного процесса (не только классические занятия, но и тематические игры, мастер-классы, квесты и т.д.), а также в использовании разнообразных методов и технологий обучения (критического мышления, частично-поисковой и исследовательской деятельности, начальных элементов проектного обучения и т.д.). Программа ориентирована на гуманистические ценности, партнёрское взаимодействие детей и взрослых, на создание условий для развития личности

ребёнка, повышение его уверенности в себе, в своих силах, на его свободное творческое самовыражение.

**Педагогическая целесообразность** программы заключается во включении всех видов деятельности, необходимые для полноценного развития ребенка старшего дошкольного возраста. К ним относятся: игровая, продуктивная (изобразительная), восприятие музыки и движения под музыку, двигательная активность, познавательно-исследовательская деятельность, развивающие упражнения, элементарная математика. Все эти виды деятельности, охватывая несколько направлений развития, вводят ребенка в культурный мир, в конечном итоге образовывая его как активного, культурного субъекта деятельности.

**Отличительные особенности программы.** Отличие данной программы от уже имеющихся заключается в том, что программа комплексная включает четыре направления:

- изучение алфавита, расширение речевой практики и грамотной речи (предмет «Развитие речи»);
- развитие математических представлений и интеллектуальных способностей, через игровую деятельность (предмет «Развивающие игры на математической основе»);
- развитие творческих способностей, обучение основным приемам лепки из пластилина и работы с гуашью (предмет «Прикладное творчество»);
- расширение экологических знаний и представлений о природе (предмет «Окружающий мир»).

Особое место отводится работе с родителями и привлечения их как активных субъектов образовательного процесса: выполнение домашних заданий, помочь в подготовке конкурсных работ (очные и дистанционные конкурсы различного уровня), участие в семейных творческих конкурсах и воспитательных мероприятиях и др.

**Адресат программы.** В объединение принимаются все желающие в возрасте 5-6 лет. Наполняемость групп – 12-15 человек. Предварительный отбор не предполагается.

**Форма обучения.** Занятия по ДООП «Студия раннего развития «Солнышко» 1 год» проходят **в очной форме**. При необходимости занятия могут проводиться с использованием **дистанционных образовательных технологий** в официальной группе объединения на платформе социальной сети ВКонтакте <https://vk.com/solnishkoddt>.

**Объем и срок освоения программы.** ДООП «Студия раннего развития «Солнышко» 1 год» рассчитана на 1 год обучения, 144 учебных часа.

**Режим занятий.** Занятия по программе проводятся 2 раза в неделю, продолжительность одного академического часа составляет – 30 минут, перерыв 10 минут.

В содержание образовательного комплекса Студии РРД «Солнышко» могут включены следующие курсы занятий: развитие речи, изобразительное искусство и прикладное творчество, развивающие игры, музыка, ритмика, начальное техническое моделирование и др.

**Уровень программы:** ознакомительный.

**Язык реализации ДООП:** русский.

**Цель программы:** создание условий для развития познавательных, художественных, лингвистических, коммуникативных способностей дошкольников, подготовка к усвоению стандартов начального общего и дополнительного образования.

**Задачи программы:**

Обучающие:

1. обучить приемам умственных действий (сравнения, сопоставления, умению делать выводы, умозаключения, учить устанавливать связи между рассматриваемыми предметами);
2. обучить приемам декоративно-прикладной деятельности с различными материалами;
3. сформировать начальные навыки экологического мышления и развить интерес к окружающему миру;
4. расширить знания и развить навыки в сфере музыки;
5. сформировать положительную мотивацию и настрой на дальнейшее обучение в школе.

Развивающие:

1. создать максимально благоприятные условия для раннего выявления и развития интересов, склонностей и способностей ребенка;
2. сформировать потребность в дальнейшем получении общего и дополнительного образования;
3. развивать эрудицию и творческие способности дошкольников;
4. развить коммуникативные умения и навыки.

**Воспитывающие:**

1. сформировать умение применять полученные знания для самостоятельной творческой деятельности;
2. развить умение доводить начатое дело до конца, самостоятельность, аккуратность в работе, интерес к предмету и к процессу обучения в целом;
3. воспитать умение сотрудничать, слушать педагога и товарищей, помогать друг другу, преодолевать трудности;
4. воспитать бережное отношение к материалам и оборудованию, игрушкам, книжному фонду.

**Формы проведения занятий:**

- мастер-классы,
- комбинированное занятие,
- самостоятельная практическая работа,
- конкурсы,
- защита проектов,
- викторины,
- игры-путешествия и другие.

**Ожидаемые результаты реализации программы.**

Область	Знания, умения и навыки
Метапредметный результат	<ul style="list-style-type: none"> <li>– уметь анализировать, синтезировать, сравнивать, обобщать, конкретизировать, классифицировать;</li> <li>– уметь рассуждать, делать выводы, формулировать вопрос, отвечать на вопрос полным ответом;</li> <li>– уметь бесконфликтно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми;</li> <li>– расширить собственные познавательные интересы в области художественного творчества.</li> </ul>
Предметный результат	<ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать особенности образовательного процесса (режим занятий, предмет, расписание и т.д.);</li> <li>– знать и применять в практике основные виды прикладного творчества и ИЗО, знать правила техники безопасности;</li> <li>– знать основные математические понятия (цифры, знаки, фигуры и т.д.), выполнять математические действия;</li> <li>– знать алфавит, графическое изображение цифр и букв, их написание;</li> <li>– ориентироваться в пространстве и времени;</li> <li>– знать элементарные экологические понятия (названия животных, времена года, природные явления и т.д.);</li> <li>– знать начальные музыкальные понятия (ритм, мелодия, темп и т.д.), песни и музыкальные произведения.</li> </ul>
Личностный результат	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ответственно относиться к обучению;</li> <li>– проявлять инициативу, заинтересованность в процессе творчества;</li> <li>– уважительно относится к собственному и чужому труду.</li> </ul>

**Уровень освоения программы.**

Уровни освоения программы – высокий, средний, низкий. Критерии оценки уровня освоения программы определяются педагогом направления обучения.

**1.2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН****РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

<b>№</b>	<b>Темы</b>	<b>Всего часов</b>	<b>Теория</b>	<b>Практика</b>	<b>Формы аттестации и контроля</b>
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	1	1	-	Наблюдение
2.	Речь устная и письменная.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Прослушивание
3.	Буквы А, О, И, Ы, У, Э, Е, Я, Ю, Ё и гласные звуки.	10	5	5	Наблюдение. Прослушивание
4.	Буквы Н, С, К, Т, Л, В, Р, П, М, З, Ч, Г, Б, Ш, Ж, Й, Х, Ц, Ф, Щ и согласные звуки.	20	10	10	Наблюдение. Прослушивание
5.	Буквы Ъ и Ъ.	2	1	1	Наблюдение. Прослушивание
6.	Рассказ моя любимая книжка	2	1	1	Наблюдение. Прослушивание
<b>Итого</b>		<b>36</b>	18,5	17,5	

**ИГРЫ НА МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ОСНОВЕ**

<b>№</b>	<b>Темы</b>	<b>Всего часов</b>	<b>Теория</b>	<b>Практика</b>	<b>Формы аттестации и контроля</b>
1.	Вводное занятие. Игры на знакомство.	1	1	-	Наблюдение
2.	Диагностическое занятие.	1	0,5	0,5	Самостоятельная работа, наблюдение
3.	Устный счёт до 10.	1	0,5	0,5	Самостоятельная работа, наблюдение
4.	Знакомство с цифрами и числами от 0 до 9.	18	9	9	Самостоятельная работа, наблюдение
5.	Знакомство с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, ромб, трапеция.	10	5	5	Самостоятельная работа, наблюдение
6.	Ориентировка во времени.	5	2,5	2,5	Самостоятельная работа, наблюдение
<b>Итого</b>		<b>36</b>	18,5	17,5	

**ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

<b>№</b>	<b>Темы</b>	<b>Всего часов</b>	<b>Теория</b>	<b>Практика</b>	<b>Формы аттестации и контроля</b>
1.	Вводное занятие-знакомство	1	1	-	Фронтальная беседа, выполнение задания
2.	Лепка	19	9	10	Фронтальная беседа, выполнение задания
3.	Рисование	16	8	8	Фронтальная беседа,

					выполнение задания
	<b>Итого</b>	<b>36</b>	18	18	

### ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

№	Темы	Всего часов	Теория	Практика	Формы аттестации и контроля
1.	Вводное занятие. Знакомство детей друг с другом, с педагогом.	1	1	-	Наблюдение Игра
2.	Природа	6	3	3	Наблюдение Опрос
3.	Рельеф Земли	2	1	1	Наблюдение Опрос
4.	Растительный мир	8	4	4	Наблюдение Опрос
5.	Многообразие животных	11	5	6	Наблюдение Опрос
6.	Человек – часть природы	4	2	2	Наблюдение Опрос
7.	Земля	4	2	2	Наблюдение Опрос
	<b>Итого</b>	<b>36</b>	18	18	

### 1.3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Содержание программы корректируется ежегодно в зависимости от социального заказа и возможностей образовательной организации.

В 2023-2024 учебном году в содержание программы «Студия раннего развития «Солнышко» 1 год» были включены следующие предметы:

- Развитие речи;
- Игры на математической основе;
- Прикладное творчество;
- Окружающий мир.

Делая возможным раннее вовлечение детей в образовательную деятельность, программа «Студия раннего развития «Солнышко» 1 год» расширяет познавательные возможности детей, диагностирует уровень их общих и специальных способностей, создавая условия для последующего выбора дополнительного образования.

Программа «Студия раннего развития «Солнышко» 1 год» отражает социальный заказ на разнообразие видов и содержания образовательных услуг для дошкольников. В определенной степени программа по содержанию, организационно-педагогическим условиям, технологиям представляет альтернативу программам дошкольного образования, реализуемых детскими садами города. Данная программа учитывает особенности психологии, физиологии современного дошкольника; ориентирована на развитие креативности, навыков творческого самовыражения ребенка.

Предлагаемая программа дает возможность развивать познавательные способности детей, интеллект, творческое начало, развивать все виды речевой деятельности (умение слушать и говорить, читать и писать), прививать навыки культуры речевого общения, развивать интерес к языку, речи и литературе, совершенствовать эстетическое и нравственное отношение к окружающему.

### РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Тема	Теория	Практика
Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	Знакомство. Беседа о технике безопасности.	-
Речь устная и письменная.	Различие «Слова» от «Предложения», разбор понятий «Слог» и «ударение».	Беседа с игровыми элементами
Буквы А, О, И, Ы, У, Э, Е, Я, Ю, Ё и гласные звуки.	Разбор заглавных и строчных букв. Произношение звуков. Разбор дружных звуков	Рассказ по видео (фото) сюжету. Пересказ текста
Буквы Н, С, К, Т, Л, В, Р, П, М, З, Ч, Г, Б, Ш, Ж, Й, Х, Ц, Ф, Щ и согласные звуки.	Разбор заглавных и строчных букв. Произношение звуков. Разбор дружных звуков	Рассказ по видео (фото) сюжету. Комбинированный рассказ
Буквы Ъ и Ъ.	Изучение показателя мягкости и твердости согласных.	Рассказ по сюжетной картине
Рассказ моя любимая книжка	Составление рассказа о прочитанном произведении.	Рассказ о прочитанном произведении.

### ИГРЫ НА МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ОСНОВЕ

Тема	Теория	Практика
Вводное занятие. Игры на знакомство.	Знакомство. Беседа о технике безопасности.	-
Диагностическое занятие.	Рассказ о математических представлениях	Входящий контроль
Устный счёт до 10.	Знакомство с цифрами и числами.	Устный счет предметов.
Знакомство с цифрами и числами от 0 до 9.	Цифра, её расположение в числовом ряду. Соседи числа	Пропись цифр. Игры со счетными палочками и математическим планшетом.
Знакомство с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, ромб, трапеция.	Элементарные представления о фигуре. Перенос на окружающие предметы.	Игры со счетными палочками и математическим планшетом.
Ориентировка во времени.	Части суток. Дни недели. Месяцы.	Загадки. Викторина. Математические раскраски.

### ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Тема	Теория	Практика
Вводное занятие-знакомство	Знакомство. Беседа о технике безопасности.	-
Лепка	Техника работы с пластилином. Сочетание цветов.	Выполнение работ: змейка, улитка, мышка и сыр, усатый полосатый, ёжик, птичка-невеличка, кит, подарок маме, дракон, рождественский ангел, пингвин, лисичка, корзина с цветами. Кошка,

		собачка, черепаха, царевна-лягушка, открытка к 9 Мая, осьминог, морская картинка.
Рисование	Техника работы с гуашью. Смешивание цветов.	Краб, веселый арбуз, грибок, такса, символ Нового года, олень, Снегурочка, Дед Мороз, лисичка, совушка, белочка, капитан, первоцвет, космонавт, чебурашка.

## ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Тема	Теория	Практика
Вводное занятие. Знакомство детей друг с другом, с педагогом.	Знакомство. Беседа о технике безопасности.	-
Природа	Природа: живая и неживая. Представления о климате и сезонных изменениях. Природные явления. Вода в природе. Грибы.	Выполнение практической работы
Рельеф Земли	Равнины. Горы	Выполнение творческой работы
Растительный мир	Многообразие растений. Деревья. Кустарники. Лес. Красная Книга. Растениеводство	Выполнение творческой работы
Многообразие животных	Классификация животных. Млекопитающие. Птицы. Рыбы. Земноводные. Пресмыкающиеся. Насекомые. Паукообразные. Ракообразные. Использование животных человеком.	Выполнение практической работы
Человек – часть природы	Элементарное представление об анатомии человека. Гигиена. Здоровый образ жизни. Сон. Спорт. Человек - часть природы.	Выполнение практической работы
Земля	Земля – планета Солнечной системы. Космос.	Выполнение практической работы

## РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.

### 2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный учебный график МБУ ДО ДДТ является одним из основных документов, регламентирующих организацию образовательного процесса и режим занятий. Нормативно-правовую базу Календарного учебного графика МБУ ДО ДДТ составляют:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 272 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный Министерством просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 №196;
3. Устав МБУ ДО ДДТ;
4. Лицензия на осуществление образовательной деятельности №458 от 15.06.2015г.
5. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», содержанию

и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

#### 6. Правила внутреннего трудового распорядка.

Календарный учебный график в полном объеме учитывает индивидуальные, возрастные, психофизические особенности обучающихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

#### Общие положения

##### 1. Продолжительность учебного года

1.1. МБУ ДО ДДТ организует работу с обучающимися в течение всего календарного года, а также может реализовывать ДООП в течение всего календарного года, включая каникулярное время.

1.2. Срок освоения ДООП от 3 месяцев до 5 лет. Допускается реализация краткосрочных дополнительных общеразвивающих программ от нескольких дней до 3 месяцев.

1.3. Комплектование объединений обучающимися проводится в период с 22 по 31 августа 2023 года.

1.4. Начало учебного года - 1 сентября 2023 года.

1.5. Во время каникул в МБУ ДО ДДТ занятия в объединениях проводятся в соответствии с учебным планом, установленным ДООП, и утвержденным расписанием занятий. Допускается изменение расписания на основании приказа директора.

1.6. Окончание учебного периода зависит от срока реализации ДООП.

1.7. Продолжительность учебной недели – 7 дней, с понедельника по воскресенье.

Образовательный процесс организуется в соответствии с календарными учебными графиками ДООП, реализуемых в каждом объединении МБУ ДО ДДТ.

1.8. В каникулярное время МБУ ДО ДДТ может;

- реализовывать краткосрочные ДООП;
- организовывать для обучающихся досуговые, спортивно-оздоровительные мероприятия, концертные поездки, туристические походы, экскурсии, соревнования. В данных мероприятиях могут принимать участие обучающиеся всем составом объединения.

1.9. Рекомендуемая продолжительность учебных занятий в каникулярные дни – не более 4 – х академических часов в день.

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Кол-во учебных часов	Режим занятий
1-й год	01.09.2023.	31.05.2024.	36	144	2 раза в неделю по 2 часа

## 2.2. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Текущий контроль реализации программы осуществляется по итогам каждой темы. Основная форма контроля – *просмотр работ, наблюдение, викторина, самостоятельная работа, прослушивание*.

Формами промежуточной аттестации по итогам реализации программы является выполнение практической творческой работы или викторины.

Уровень освоения ДООП определяется по сумме баллов, набранных при заполнении педагогом «Аттестационной карты обучающегося» (**Приложение 1**) по критериям, представленным в оценочных материалах:

Высокий уровень - 3 балла

Средний уровень - 2 балла

Низкий уровень - 1 балл

## 2.3. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Для успешной реализации программы предлагается непрерывное и систематическое отслеживание результатов деятельности.

По итогам освоения каждой темы педагогом заполняется сводная таблица мониторинга (**Приложение 2**).

Любая детская работа, как продукт художественного творчества, может использоваться в качестве средства диагностики интеллектуального и эстетического развития ребёнка.

## 2.4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

### Организация учебно-воспитательного процесса

Прием в Студию ребенка осуществляется на основе личного заявления родителей. Причиной отказа в приеме может служить только отсутствие вакантных мест.

Обучение детей организуется по трехгодичной программе с 5 лет. Работа в Студии организована в следующем режиме. Занятия осуществляются по расписанию 2 раза в неделю для детей 1-го года обучения, 2-3 раза в неделю для детей 2-го года обучения. Наполняемость групп – 12-15 человек. Продолжительность одного учебного занятия – 30 минут. Занятия в Студии начинаются с 15 сентября и продолжаются до 25 мая. В каникулярное время с детьми проводятся досуговые мероприятия.

Ведущей деятельностью у дошкольников является игровая деятельность. Поэтому занятия по сути являются системой дидактических игр, в процессе которых дети исследуют проблемные ситуации, выявляют существенные признаки и отношения, соревнуются, делают «открытия». Психологи, оценивая роль дидактических игр, указывают на то, что они не только являются формой усвоения знаний, но и способствуют общему развитию ребенка, его познавательных интересов и коммуникативных способностей. В ходе этих игр и осуществляется лично-ориентированное взаимодействие взрослого с ребенком и детей между собой, их общение в парах, в группах.

В каждое занятие включены физкультминутки, тематически связанные с учебными заданиями. Это позволяет переключать активность детей (умственную, двигательную, речевую), не выходя из учебной ситуации.

Необходимым условием организации занятий с детьми дошкольного возраста является атмосфера доброжелательности, создание для каждого ребенка ситуации успеха. Это важно не только для познавательного развития детей, но и для сохранения и поддержки их здоровья.

Таким образом, работа с дошкольниками по данной программе строится на основе следующей системы дидактических принципов:

- создается образовательная среда, обеспечивающая снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса (*принцип психологической комфортности*);
- новое знание вводится не в готовом виде, а через самостоятельное «открытие» его детьми (*принцип деятельности*);
- обеспечивается возможность разноуровневого обучения детей, продвижения каждого ребенка своим темпом (*принцип минимакса*);
- при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира (*принцип целостного представления о мире*);
- у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора (*принцип вариативности*);
- процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности (*принцип творчества*);

Изложенные выше принципы отражают современные научные взгляды на основы организации развивающего обучения. Они не только обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития детей, формирования у них познавательных интересов и творческого мышления, но и способствуют сохранению и поддержке их здоровья.

## Досуговая деятельность

№	Содержание	Часы	Сроки проведения
1.	«Посвящение в Солнышки».	2	Октябрь
2.	«Новый Год в гостях у «Солнышка». Новогодняя сказка.	2	Декабрь
3.	«До свидания, «Солнышко»!». Игровая программа (проводится в конце учебного года).	2	Май
<b>Итого:</b>		<b>6</b>	

Праздник, по мнению педагогов, – особая жизненная ситуация, когда дети испытывают состояние раскрепощенности, когда появляется возможность для более активного самовыражения ребенка, возможность самоутверждения в социально-полезной деятельности. Это одна из форм досуга, которая снимает усталость и напряжение, восстанавливает физические и духовные силы ребенка.

На праздниках, которые проходят в объединении формируется также и эмоциональный опыт детей.

### **Работа с родителями**

В деятельность Студии органично входит работа с родителями. Начиная с записи детей в объединение, педагоги включают родителей в образовательный процесс. Педагоги, знакомя родителей с кабинетами, где будут проходить занятия, оборудованием, дидактическим материалом, приглашают их на занятия, праздники, выставки, дни открытых дверей в качестве активных участников.

Педагоги объединения проводят для родителей консультации в целях повышения педагогической грамотности родителей, коррекции воспитательных воздействий. Такая практика дает положительные результаты в воспитании детей, родители определяют линию своего поведения в оказании помощи малышу.

Вводится практика руководства группой куратором. Так, с закреплением за педагогом одной группы детей появится возможность отслеживать на протяжении года, двух-трех лет качественные изменения, происходящие в развитии ребенка. Это в какой-то степени упростит общение родителей с педагогами, когда они смогут получить информацию о своем ребенке: что получается? как? почему? чем можно помочь? что нужно делать?

## **2.5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

**Материально-техническое обеспечение.** Для занятий необходимо 4 кабинета, достаточно просторных и хорошо освещенных, оборудованный столами ( партами), стульями, шкафами, стеллажами, доской, фортепиано.

Для занятий по «Окружающему миру» необходимы: бумага, картон, картон цветной, карандаши, фломастеры, линейка, ножницы, клей-карандаш, клей ПВА, гуашь, кисточки.

Для занятий по «Развитию речи» и «Игр на математической основе» необходимы: цветные карандаши, тетради (в клеточку и линейку), листы А4, счетные палочки, линейка.

Для занятий по «Прикладному творчеству» необходимы: гуашь, кисточки, простой карандаш, ластик, бумага А4, цветной картон, пластилин, стеки.

### **Информационные условия**

Информационное сопровождение реализации ДООП «Студия раннего развития детей «Солнышко» 1 год» осуществляется в официальной группе МБУ ДО ДДТ ВКонтакте: [https://vk.com/ddt\\_sarov](https://vk.com/ddt_sarov), и группе объединения <https://vk.com/solnishkoddt>.

## **2.6. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

### ***Нормативно-правовые источники***

- 1) Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
- 2) Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (последняя редакция).
- 3) Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 № 124-ФЗ (последняя редакция).
- 4) Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации по вопросам воспитания обучающихся».
- 5) Указ Президента Российской Федерации от 29.05.2017 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства».
- 6) Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
- 7) «Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов» (утв. Президентом РФ 03.04.2012 N Пр-827)
- 8) Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».
- 9) Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- 10) «Паспорт национального проекта «Образование» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 N 16).
- 11) Федеральный проект «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» (утвержден на заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3).
- 12) Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование» (рассмотрен и одобрен на объединенном заседании проектных комитетов по национальным проектам «Образование», «Наука», «Демография» и «Здравоохранение» (протокол от 21 октября 2020 года № 7/5/11/7), а также на заседании президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам в составе паспорта национального проекта «Образование» (протокол от 29 октября 2020 года № 11).
- 13) Государственная программа РФ «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства РФ от 26.12.2017 № 1642.
- 14) Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- 15) Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей».
- 16) Приказ Минтруда России от 22.09.2021 N 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
- 17) Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- 18) Государственная программа «Развитие образования Нижегородской области» (в действующей редакции).
- 19) Паспорт регионального проекта «Успех каждого ребенка» (утвержден Губернатором Нижегородской области 10.07.2019 Сл-001-168164/19).
- 20) Распоряжение Губернатора Нижегородской области от 24.03.2020 № 459-р «О внедрении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования».

- 21) Приказ министерства образования, науки и молодежной политики Нижегородской области от 20.05.2020 № 316–01-63-915/20 «О внедрении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования».
- 22) Приказ Департамента по делам молодежи и спорта и Департамента образования Администрации города Сарова от 31.12.2019 №177п/276 «Об утверждении дорожной карты по поддержке и развитию семейного воспитания на 2020–2022 годы».
- 23) Муниципальная программа «Образование города Сарова Нижегородской области».
- 24) Устав МБУ ДО ДДТ.

### ***Литература для педагога***

- 1) "Воспитание дошкольников", международная научно-практическая конференция (6; 2014; Чебоксары).VI Международная научно-практическая конференция "Воспитание дошкольников", 14 мая 2014 г., Чебоксары / Науч.-исследовательский ин-т педагогики и психологии. - Чебоксары: Науч.-исследовательский ин-т педагогики и психологии, 2014. - 107 с.
- 2) Алексеенко, В. В. Играем в сказку. Воспитание и развитие личности ребенка 2-7 лет: [учебно-методическое издание] / В. Алексеенко, Я. Лошинина. – М.: РИПОЛ классик, 2008. – 219 с.
- 3) Алпарова, Н. Н. Зимние сказки [Ноты]: музыкально-игровой материал: для дошкольников и младших школьников: [фортепиано, пение с сопровождением фортепиано и без сопровождения] / Н. Н. Алпарова, В. А. Николаев. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2009. - 193 с.
- 4) Алпарова, Н. Н. Осень - добрая хозяйка [Ноты]: музыкально-игровой материал: для дошкольников и младших школьников: [фортепиано, пение с сопровождением фортепиано и без сопровождения] / Н. Н. Алпарова, В. А. Николаев, И. П. Сусидко. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2009. - 246 с.
- 5) Алпарова, Н. Н. Расцвела весна цветами [Ноты]: музыкально-игровой материал: для дошкольников и младших школьников: [фортепиано, пение с сопровождением фортепиано и без сопровождения] / Н. Н. Алпарова, В. А. Николаев. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2009. - 196 с.
- 6) Аникеева, Н. П. Главное о воспитании детей. М. Монтессори, Я. Корчак, Л. Выготский, А. Макаренко, Э. Эриксон / Н. П. Аникеева. - Санкт-Петербург: Питер, 2019. -160 с.
- 7) Выготский, Л. С. Воображение и творчество в детском возраст / Л.С. Выготский. – М.: Перспектива, 2020. – 121 с.
- 8) Выготский, Л. С. Педагогическая психология / Л.С. Выготский; под ред. В. В. Давыдова — М.: Педагогика-Пресс, 2018. - 536 с.
- 9) Гетманова, А. Д. Развитие логического мышления дошкольников и младших школьников [Текст]: методическое пособие / А. Д. Гетманова; Департамент образования города Москвы, Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования города Москвы "Московский городской педагогический университет" (ГБОУ ВПО МГПУ). – М.: МГПУ, 2019 -.
- 10) Зенина, Т. Н. Экологические праздники для старших дошкольников: учебно-методическое пособие / Т. Н. Зенина. – М.: Пед. о-во России, 2008 (Владимир: Владимирская книжная типография). – 127 с.
- 11) Машталь, О. Ю. лучшие методики развития способностей у детей 4-6 лет / О. Ю Машталь. – М.: Наука и техника, 2012. – 320 с.
- 12) Прохорова, Л. Н. Опыт методической работы в ДОУ по развитию креативности дошкольников / Л. Н. Прохорова. – М.: 5 за знания, 2017. - 255 с.
- 13) Соколова, С. В. Оригами для старших дошкольников: метод. пособие для воспитателей ДОУ / С. В. Соколова. - СПб.: Детство-Пресс, 2014. – 47 с.

14) Торохова, Г. Н. Активизация познавательной деятельности детей старшего дошкольного возраста в процессе формирования элементарных математических представлений: диссертация ... кандидата педагогических наук: 13.00.02 / Торохова Галина Николаевна; [Место защиты: Челяб. гос. пед. ун-т]. - Тобольск, 2012. - 168 с.

15) Яковличева, А. Ф. Генезис структуры наглядно действенного мышления дошкольника [Текст]: Учеб. пособие / А. Ф. Яковличева; Рост. н/Д гос. пед. ин-т. - [Б. м.]: Ростов н/Д пед. ин-т, 2015. - 112 с.

### *Литература для обучающихся и родителей*

1) Леонова, Н. Н. Проект "Живая память России". Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников / Н. Н. Леонова, Н. В. Неточаева. - СПб: Детство-Пресс, 2013. - 91с.

2) Шукейло, В. А. 90 упражнений для развития речи дошкольников: [для детей 5-6 лет] / В. А. Шукейло. - СПб: Литера, 2009. – 94 с.

3) Ткаченко, Т. А. Картины с проблемным сюжетом для развития речи: Метод. пособие и демонстрац. материал для логопедов, воспитателей и родителей / Т.А. Ткаченко. - М.: Изд-во ГНОМ и Д, 2001. - 24 с.

4) Бондарева, Л. Ю. Маленький исследователь: развиваем память, внимание и логическое мышление дошкольников: [пособие для детей 6-8 лет] / Л. Ю. Бондарева. - Ярославль: Акад. развития; Владимир: ВКТ, 2007. - 32 с.

5) Старковская, В. Л. «Помогите малышу подготовиться к школьной жизни: Оздоравливающие и развивающие подвижные игры для детей от 1,5 до 7 лет: Методическое пособие / В. Л. Старковская. - М.: Терра - Спорт, 2000. - 112 с.

6) Дмитриева, В.Г. 200 развивающих игр и упражнений от рождения до школы / В.Г. Дмитриева, О.А. Новиковская. - М.: АСТ; СПб.: Сова, 2007. - 95 с.

7) Федотова, А. М. Познаем окружающий мир играя: сюжетно-дидактические игры для дошкольников / А. М. Федотова. – М.: Сфера, 2014. - 111 с.

### *Интернет ресурсы*

1) Алмазова, О. В. Лексические показатели развития речи у дошкольников с разным уровнем саморегуляции [Электронный ресурс] / О. В. Алмазова, Д. А. Бухаленкова, М. Н. Гаврилова, К. С. Таракова // Теория и практика образования. – 2018. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/leksicheskie-pokazateli-razvitiya-rechi-u-doshkolnikov-s-raznym-urovnem-samoregulyatsii/viewer> (дата обращения 05.12.2022);

2) Веракса, А. Н. Познавательное и социальное развитие дошкольников в контексте готовности к школе [Электронный ресурс] / А. Н. Веракса, В. А. Якупова, О. В. Алмазова, М. Н. Мартыненко // Вестник Санкт-Петербургского университета. – 2016. - № 3. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/poznavatelnoe-i-sotsialnoe-razvitiye-doshkolnikov-v-kontekste-gotovnosti-k-shkole-1/viewer> (дата обращения 02.12.2022);

3) Видеоуроки: дошкольники. Окружающий мир [Сайт]. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLvtJKssE5NrgeBi1pGJ5YL5Uyst4JM8-N> (дата обращения 05.12.22);

4) Особенности периода дошкольного детства, специфика возраста и возможные сложности [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://razvivashka.online/sfery-razvitiya/doshkolnyy-vozrast?ysclid=lbafilshpz390037675> (дата обращения 02.12.2022);

5) Современные подходы к познавательному развитию дошкольников [Вideoхостинг]. – Режим доступа: [https://www.youtube.com/watch?v=sonIXjqr\\_U4](https://www.youtube.com/watch?v=sonIXjqr_U4) (дата обращения 03.12.2022);

- 6) Социальное развитие дошкольников. Увлекательное путешествие в мир взрослых [ВидеоХостинг]. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=UyyhgcAGAO8> (дата обращения 04.12.2022)
- 7) Черткоева, В. Г. Современные тенденции развития математической подготовки дошкольников [Электронный ресурс] / В. Г. Черткоева // Педагогические науки. – 2021. - № 2. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennoye-tendentsii-razvitiya-matematicheskoy-podgotovki-doshkolnikov/viewer> (дата обращения 06.12.2022);
- 8) Это интересно [Сайт]. – Режим доступа: <https://tavika.ru/lapbook?ysclid=lbgeuoqsy7646349468> (дата обращения 05.12.2022).

## КАРТА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МОНИТОРИНГА

Критерий	Показатель	Метод оценки	Высокий уровень		
			3 балла	2 балла	1 балл
<b>Метапредметная сфера</b>					
Проявление самостоятельности в работе	способность управлять своим поведением, проявлять полезную инициативу, настойчивость в достижении цели и результата деятельности	наблюдение в процессе деятельности, беседа	проявляет самостоятельность в работе	проявляет самостоятельность эпизодически	не проявляет
Планирование деятельности и контроль	владение навыками планирования, постановки цели, определения этапов деятельности, выбора средств реализации идеи	наблюдение в процессе деятельности, беседа	свободно владеет и транслирует навыки в ходе деятельности	транслирует навыки ситуативно	транслирует навыки по просьбе педагога
	владение навыками выбора оптимальных средств реализации идеи				
	владение навыками самоанализа деятельности				
	владение навыками самоконтроля				
Мышление и фантазия	развитие навыков критического мышления,	анализ творческих заданий, просмотр	активно транслирует навыки	транслирует навыки ситуативно	транслирует навыки по просьбе педагога
	развитое внимание	наблюдение	внимателен на занятиях, стимуляция не требуется	концентрирует внимание эпизодически	концентрирует внимание по просьбе педагога
	развитая фантазия	анализ тв.заданий, просмотр	замотивирован на самостоятельную творческую деятельность		
<b>Личностная сфера</b>					
Проявление	богатое воображение, эмоциональность,	анализ	систематическое	эпизодическое	проявляет

творческой активности	нешаблонность мышления	творческих заданий, наблюдение в процессе деятельности, беседа	самостоятельное проявление творческой активности	проявление творческой активности	творческую активность по просьбе педагога
	критический взгляд на вещи, способность делать выводы, выдвигать новые решения и идеи				
Коммуникативные навыки	целеустремленность, воля, упорство и настойчивость, активность	наблюдение в процессе деятельности, беседа	проявляет самостоятельно систематически	проявляет эпизодически	проявляет по просьбе педагога
	навыки взаимодействия со сверстниками	наблюдение в процессе деятельности, беседа	замотивирован на взаимодействие, не боится идти на контакт	взаимодействует с отдельными детьми в группе, на контакт идет ситуативно	предпочитает не взаимодействовать с другими детьми
	навыки работы в группе, в паре				
Личностные качества	навыки самопрезентации, ответов на вопросы	самооценка по итогам просмотра	может развернуто описать творческий продукт по основным параметрам, на вопросы отвечает с подсказками	описывает творческий продукт и отвечает на вопросы только с помощью педагога	описывает творческий продукт и отвечает на вопросы только с помощью педагога
	развитые усидчивость, терпение, трудолюбие, аккуратность	наблюдение в процессе деятельности, беседа	систематически проявляет качества в процессе занятий	эпизодически проявляет качества в процессе занятий	качества демонстрирует в рамках заданий педагога

Предмет	Критерий	Показатель	Метод оценки	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
				3 балла	2 балла	1 балл
<b>Предметная сфера</b>						
Развитие речи	Теория	Знает алфавит и порядок букв в нем.	опрос, беседа,	знает более 80%	знает от 51% до	знает менее 50%

			наблюдение в процессе деятельности	материала	79% материала	материала
		Заранее обдумывает предложение, четкая связность речи		знает более 80% материала	знает от 51% до 79% материала	знает менее 50% материала
Практика		Читает, рассказывает по памяти стихотворения и рассказы	просмотр творческих продуктов, наблюдение в процессе деятельности	свободно владеет	частично владеет	не владеет
		Может самостоятельно описать события сложным предложением/ нарисовать		свободно владеет	частично владеет	не владеет
Игры на математической основе	Теория	Знает количество и счет	Опрос, беседа, наблюдение в процессе деятельности	зnaет более 80% материала	зnaет от 51% до 79% материала	зnaет менее 50% материала
		Имеет представления о величине и форме предмета		зnaет более 80% материала	зnaет от 51% до 79% материала	зnaет менее 50% материала
		Знает времена года, месяцы, дни недели, время		зnaет более 80% материала	зnaет от 51% до 79% материала	зnaет менее 50% материала
Практика		Пишет цифры и числа, считает, может определить величину предмета при помощи линейки	Наблюдение в процессе деятельности	свободно владеет	частично владеет	не владеет
		Может отгадывать логические задачи	Логические задачи	свободно владеет	частично владеет	не владеет
Прикладное творчество	Теория	Знания основных приемов работы с пластилином и инструментом, условные обозначения	Опрос, беседа, наблюдение в процессе деятельности	зnaет более 80% материала	зnaет от 51% до 79% материала	зnaет менее 50% материала
		Начальные сведения по композиции и цветоведению		зnaет более 80% материала	зnaет от 51% до 79% материала	зnaет менее 50% материала
		Начальные сведения о видах прикладного творчества, особенностях, приемах и способах лепки их пластилина		зnaет более 80% материала	зnaет от 51% до 79% материала	зnaет менее 50% материала
	Практика	Владеет приёмами лепки (скатывание, раскатывание, сплющивание, прищипывание, оттягивание, заглаживание, разрезание, соединение)	опрос, беседа, наблюдение в процессе деятельности	свободно владеет всеми приёмами лепки	частично владеет приёмами лепки	не владеет приёмами лепки
		Владение видами лепки (скульптурный, конструктивный, комбинированный)		свободно владеет всеми видами	частично владеет видами лепки	не владеет видами лепки

				лепки		
Окружающий мир	Теория	Название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги и картона	опрос, беседа, наблюдение в процессе деятельности	знает более 80% материала	знает от 51% до 79% материала	знает менее 50% материала
		Правила работы с пластилином		знает более 80% материала	знает от 51% до 79% материала	знает менее 50% материала
		Имеет представления об окружающем мире		знает более 80% материала	знает от 51% до 79% материала	знает менее 50% материала
	Практика	Умеет работать с пластилином и бумагой	просмотр творческих продуктов, наблюдение в процессе деятельности	свободно владеет	частично владеет	не владеет
		Использует различные карандашные техники		свободно владеет	частично владеет	не владеет

## Приложение 2

### СВОДНАЯ ТАБЛИЦА МОНИТОРИНГА

№	Ф.И. ребёнка	Умения и навыки	Знания по предмету	Активность и интерес к деятельности	Познавательные способности	Творческие достижения	Количество баллов	Проценты

**КРИТЕРИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МОНИТОРИНГА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ОСВОЕНИЯ ДООП**  
**Форма оценки – педагогическое наблюдение, диагностическая беседа**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Критерий	Показатель	Уровень	Степень выраженности
Терпение	Способность выдерживать нагрузку в течение определенного времени, преодолевать возникающие трудности	Низкий – 1 балл	Терпения хватает менее, чем на 50% занятия
		Средний – 2 балла	Терпения хватает на 50% - 80% занятия
		Высокий – 3 балла	Терпения хватает на все занятие
Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	Низкий – 1 балл	Волевые усилия ребенка побуждаются извне (педагог, родитель)
		Средний – 2 балла	Волевые усилия побуждаются самим ребенком эпизодически
		Высокий – 3 балла	Волевые усилия побуждаются самим ребенком постоянно
Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки (приводить кциальному своим действиям)	Низкий – 1 балл	Ребенок постоянно действует под воздействием контроля извне
		Средний – 2 балла	Ребенок эпизодически контролирует себя самостоятельно
		Высокий – 3 балла	Ребенок постоянно контролирует себя самостоятельно
Интерес к занятиям	Мотивация и осознанный интерес к занятиям, материалам ДООП	Низкий – 1 балл	Формируется извне со стороны педагога или родителя
		Средний – 2 балла	Периодически поддерживается самим ребенком
		Высокий – 3 балла	Ребенок самостоятельно и осознанно стремится к изучению материала ДООП
Самостоятельность	Навыки самостоятельного выполнения поставленных задач	Низкий – 1 балл	Ребенок выполняет задания только при помощи педагога
		Средний – 2 балла	Ребенок эпизодически проявляет самостоятельность в выполнении заданий, просит помощи педагога

		Высокий – 3 балла	Ребенок выполняет задания самостоятельно. Обращается за помощью только при трудностях.
--	--	-------------------	---

**КРИТЕРИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МОНИТОРИНГА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ОСВОЕНИЯ ДООП**  
**Форма оценки – педагогическое наблюдение, диагностическая беседа**

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Критерий	Показатель	Уровень	Степень выраженности
Умение слышать педагога, соблюдать правила	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога, выполнение правил поведения в объединении и ПБ.	Низкий – 1 балл	Испытывает серьезные затруднения при восприятии информации от педагога, нуждается в постоянной помощи и контроле. Правила не соблюдает.
		Средний – 2 балла	Воспринимает информацию от педагога частично, нуждается в помощи. Правила соблюдает при контроле со стороны педагога.
		Высокий – 3 балла	Воспринимает информацию от педагога в полном объеме, в помощи не нуждается. Соблюдает правила самостоятельно, без напоминаний.
Навыки выступления перед аудиторией	Свобода владения и подачи подготовленной информации. Навыки самопрезентации.	Низкий – 1 балл	Испытывает серьезные затруднения при выступлении, теряется, избегает подобных ситуаций, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога
		Средний – 2 балла	Может выступить перед аудиторией по просьбе педагога и при его подсказках. Теряется при вопросах со стороны аудитории.
		Высокий – 3 балла	Свободно владеет информацией, транслирует развитие навыки выступления перед аудиторией, аргументированно отвечает на вопросы.
Аккуратность	Аккуратность и ответственность в работе. Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой	Низкий – 1 балл	Необходимые действия, задания и упражнения выполняет неаккуратно, постоянно нуждается в контроле педагога. Не способен организовать рабочее место, не соблюдает порядок, не убирает место при завершении занятия.

		Средний – 2 балла	Необходимые действия, задания и упражнения выполняет аккуратно при контроле педагога. Организует рабочее место, соблюдает порядок, убирает место при завершении занятия под контролем педагога.
		Высокий – 3 балла	Все необходимые действия, задания и упражнения выполняет аккуратно и ответственно. Организует рабочее место, соблюдает порядок, убирает место при завершении занятия самостоятельно
Креативность	Умение творчески применять полученные знания, умения и навыки, создавать собственные творческие продукты	Низкий – 1 балл	В состоянии выполнять лишь простейшие задания педагога по образцу
		Средний – 2 балла	Выполняет задания на основе образца частично добавляя собственные задумки
		Высокий – 3 балла	Выполняет практические задания с включением самостоятельного творчества, импровизирует
Коммуникативные навыки	Навыки общения со сверстниками, позитивного взаимодействия в группе. Навыки аргументации при дискуссии.	Низкий – 1 балл	Навыки общения транслирует слабо. Ситуаций взаимодействия избегает. Собственное мнение не аргументирует.
		Средний – 2 балла	Навыки общения применяет в учебных ситуациях. Собственное мнение аргументирует при помощи педагога.
		Высокий – 3 балла	Навыки общения проявляет самостоятельно в учебной деятельности и других ситуациях вне ее. Способен самостоятельно аргументировать собственную точку зрения.

**КРИТЕРИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МОНИТОРИНГА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ОСВОЕНИЯ ДООП**  
**Форма оценки – оценочные материалы ДООП.**

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Показатель	Критерий	Уровень	Степень выраженности	Оценка педагога
<b>Теоретическая подготовка</b>				
Теоретические знания	Соответствие уровня теоретических знаний ребенка программным требованиям	Низкий – 1 балл	Ребенок овладел менее, чем 50% знаний	
		Средний – 2 балла	Ребенок овладел от 50% до 80% знаний	
		Высокий – 3 балла	Ребенок овладел более, чем 80% знаний	
Практические умения и навыки	Соответствие уровня практических умений и навыков ребенка программным требованиям	Низкий – 1 балл	Ребенок овладел менее, чем 50% практических навыков и умений	
		Средний – 2 балла	Ребенок овладел от 50% до 80% практических навыков и умений	
		Высокий – 3 балла	Ребенок овладел более, чем 80% практических навыков и умений	

## Оценочная карта педагогического анализа результативности освоения ДООП

<b>ФИО педагога</b>	
<b>Объединение</b>	
<b>Группа</b>	

<b>№</b>	<b>ФИ обучающегося / показатели</b>	<b>Предметные результаты</b>			<b>Личностные результаты</b>			<b>Метапредметные результаты</b>			<b>УРОВЕНЬ освоения результатов ДООП</b>					
		<b>Теория</b>	<b>Практика</b>	<b>ИТОГО (среднее значение)</b>	<b>Терпение</b>	<b>Воля</b>	<b>Самоконтроль</b>	<b>Интерес к занятиям</b>	<b>Самостоятельность</b>	<b>ИТОГО (среднее значение)</b>	<b>Умение слышать педагога, соблюдать правила</b>	<b>Навык выступления перед аудиторией</b>	<b>Аккуратность</b>	<b>Креативность</b>	<b>Коммуникативные навыки</b>	<b>ИТОГО (среднее значение)</b>
1.																
2.																
3.																
4.																
5.																