

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа для обучающихся с
ограниченными возможностями здоровья (нарушение интеллекта) № 83 г. Челябинска»**

ПРИНЯТО:

на педагогическом Совете
протокол № 24
от 29.08.2024 года

УТВЕРЖДАЮ:

Директор
МБОУ С(К)ОШ № 83
_____/Е.А. Мамлеева
Приказ от 29.08.2024 г. № 58

**ПРОГРАММА
коррекционно-развивающего курса
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»
для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями), вариант 1**

1-4 классы

Составил:
педагог-психолог
высшей квалификационной категории
Смирнова Наталия Алексеевна

Челябинск, 2024

Срок реализации: 4 года

1. Пояснительная записка

Целью программы коррекционной работы является обеспечение успешности освоения АООП обучающимися с легкой умственной отсталостью.

Сенсорное развитие детей с нарушением интеллекта в целом отстает по срокам формирования и отличается неравномерностью. Бедность и недостаточность восприятия, слабая активность познавательной деятельности, замедленность переработки информации через органы чувств отрицательно влияет на познавательные способности. Деятельность таких детей отличается импульсивностью, хаотичностью, бесконтрольностью. Из-за недостатков развития каналов зрительного, слухового, тактильного и др. восприятия наблюдается отсутствие полноты картины мира, слабая дифференцированность и способность к идентификации объектов окружающего мира. Недостатки психомоторного развития также обедняют возможность активного и адекватного восприятия объектов.

Введение коррекционно-развивающего курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» обусловлено необходимостью коррекции недостатков психического развития детей с нарушением интеллекта. Нарушения зрительного восприятия проявляются в непрочности запоминания зрительно образа, в отсутствии адекватной связи между словом и представлением о предмете. Недостаточность предметно-пространственных и временных представлений - в неточности и быстром забывании не только деталей, но и существенных признаков, уподоблении или путанице объектов. Кроме того, у многих детей наблюдается скованность, недостаточность объема движений, нарушение крупной и мелкой моторики, ощущений различных модальностей (кинестической, аудиальной, визуальной, кинестетической, тактильной и пр.), и, соответственно, восприятие объектов, явлений и ситуаций.

Основная цель осуществляемых педагогом-психологом психологических коррекционных занятий данного курса – оптимизация психического развития и социализации детей на основе создания оптимальных условий для развития совокупности сенсорных и моторных способностей.

Данный курс выполняет следующие **коррекционные задачи**:

- Обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы. Развитие зрительного, слухового, тактильного, кинестетического восприятия, а также восприятие запаха и вкуса как пропедевтика формирования навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.
- Формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов действительности в совокупности их свойств;
- Формирование полноценного дифференцированного восприятия форм, конструкций, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- Формирование пространственно-временных ориентировок;
- Развитие слухоголосовых координаций;
- Формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цвет, вкус, запах, ритм);
- Совершенствование сенсорно-перцептивных способностей;
- Обогащение словарного запаса детей;
- Исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
- Формирование точности и целенаправленности движений.

2. Основное содержание коррекционно-развивающего курса

Коррекционная работа нацелена на формирование психических функций в той мере, которая позволит им быть максимально успешными в учебной и социальной деятельности. Результаты коррекционно-развивающей работы отличаются темпом их достижения: обучение учащихся знаниями, умениями и навыками происходит гораздо быстрее, чем исправление недостатков их развития. В коррекционной работе различают направленность на исправление дефектов, общих для всех умственно отсталых детей (общая коррекция) и направленность на исправление дефектов, характерных для определённых групп учеников (индивидуальная коррекция). Известно, что основной дефект умственно отсталых детей заключается в нарушении сложных форм познавательной деятельности, в частности в нарушении психомоторики и сенсорных способностей. Занятие, несмотря на выполнение специфических задач, носит комплексный характер и имеет смысловое единство, которое реализуется через сюжетность.

Курс в каждом классе предполагает наличие двух разделов (блоков):

- коррекция нарушений в психомоторном развитии;
- коррекция нарушений сенсорном развитии;

Однако объем каждого из этих блоков в тематическом планировании варьируется в зависимости от класса и задач, решаемых на каждом возрастном этапе.

В связи с этим по этим трем блокам часы распределены следующим образом:

Наименование раздела (блока)	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Сенсорное развитие	33	34	34	34
Психомоторное развитие	33	34	34	34

3. Планируемые результаты коррекционно-развивающего курса

Коррекционный курс нацелен на формирование личностных результатов, а также на формирование базовых учебных действий.

Личностными результатами изучения курса являются:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;

11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от 1 к 4 классу. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка.

При оценке эффективности коррекционной работы применяются следующие методы: тестирование, анкетирование, анализ продуктов деятельности обучающихся (рисунки), наблюдение.

Система оценивания по данному курсу не предполагает отметок, результаты коррекционной работы фиксируются в индивидуальных картах развития обучающегося.

4. Тематическое планирование

Тематическое планирование занятий в "1 классе

Всего часов 66 (33x2), в неделю 2 часа

№ п/п	Тема (с учетом рабочей программы воспитания)	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Кол-во часов
1	Развитие мелкой моторики и графомоторных навыков.	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой). Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему). Штриховка. Развитие координации движений руки и глаза. Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.	10
2	Тактильно-двигательное восприятие.	Определение на ощупь величины предмета (большой – маленький - самый маленький). Дидактическая игра "Чудесный мешочек" Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов. Игры с крупной мозаикой.	6

3	Восприятие формы, величины, цвета.	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом. Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные). Работа с геометрическим конструктором. Дидактические игры: "Какой фигуры не стало" (3-4 предмета), "К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме" Различение предметов по величине (большой - маленький) и длине (длинный - короткий). Различение предметов по высоте (высокий - низкий). Сравнение двух предметов по длине и высоте. Различение предметов по ширине (широкий - узкий). Сравнение двух предметов по толщине (толстый - тонкий). Сравнение двух предметов по ширине и толщине. Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Дидактическая игра "Назови цвет предмета". Различение и обозначение основных цветов и их оттенков. Дидактическая игра "Угадай, какого цвета".	20
4	Развитие зрительного восприятия.	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов. Игра "Сравни предметы". Дидактические игры "Какой детали не хватает?" (у стола - ножки, у стула - спинки, у ведра - ручки), "Что изменилось?" (3-4 предмета).	4
5	Восприятие особых свойств предметов.	Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: горячий - холодный), обозначение словом Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу». Развитие обоняния (приятный запах-неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху». Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый – легкий). Упражнение на сравнение различных предметов по тяжести.	8

6	Развитие слухового восприятия.	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (скрип снега, шум машин). Дидактическая игра "Кто и как подает голос" (имитация крика животных).	4
7	Восприятие пространства.	Ориентировка на собственном теле (правая и левая рука, правая и левая нога). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, направо, налево). Ориентировка в помещении (классная комната). Определение расположения предметов в помещении. Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте и т.п.). Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая и левая сторона). Расположение предметов на листе бумаги. Дидактическая игра "Расположи верно".	8
8	Восприятие времени.	Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Последовательность событий (смена времен суток). Понятия "сегодня", "завтра", "вчера" Неделя. Семь суток. Порядок дней в неделе. Дидактическая игра "Веселая неделя".	6
ИТОГО			66

Тематическое планирование занятий во 2 классе
Всего часов 68 (34x2), в неделю 2 часа

№ п/п	Тема (с учетом рабочей программы воспитания)	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Кол-во часов
1	Развитие моторики, графомоторных навыков.	Развитие точности движений (метание в цель мяча, "Кольцесброс"). Координация движений (игры с мячом). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус) Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету. Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур. Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога). Графический диктант Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм.	10
2	Тактильно-двигательное восприятие.	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые).	4

		Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра "Волшебный мешочек". Игры со средней мозаикой.	
3	Кинетическое и кинестетическое развитие	Движения и позы головы, верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога), вербализация собственных ощущений. Движения и позы всего тела. Дидактическая игра\ «Зеркало». Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)	4
4	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб). Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные) Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине. Сравнение 2-3 предметов по длине и ширине. Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога. Составление сериационных рядов по величине из 3-4 предметов по заданному признаку. Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога. Конструирование предметов из геометрических фигур (2-4 детали) Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра "Что бывает такого цвета". Подбор оттенков к основным цветам. Дидактическая игра "Подбери предмет такого же цвета" Выделение и различение частей знакомых предметов (стул - спинка, ножки, сиденье; шкаф - дверцы, стенки и т.д.). Составление целого из частей (3-4 детали) на разрезном наглядном материале	16
5	Развитие зрительного восприятия	Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Различение наложенных изображений предметов (2-3 изображения) Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок). Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра "Что изменилось?" (4-5 предметов)	4
6	Восприятие особых свойств предметов.	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник) Различие вкусовых качеств (сладкое - горькое, сырое - вареное). Дидактическая игра "Узнай на вкус" Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий - мягкий; пищевые запахи), обозначение словом ощущений. Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т.д.), словесное обозначение барических ощущений	8

7	Развитие слухового восприятия.	Дифференциация звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, тамбурин, бубен). Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Дидактическая игра "Кто позвал тебя, скажи" (различение по голосу) Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Прослушивание музыкальных произведений. Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу)	8
8	Восприятие пространства.	Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Понятия "дальше - ближе" Пространственная ориентировка на поверхности парты. Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов) Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа, словесное обозначение пространственных отношений между предметами с использованием предлогов Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа, словесное обозначение пространственных отношений между предметами с использованием предлогов	8
9	Восприятие времени.	Порядок месяцев в году Знакомство с часами (циферблат, стрелки) Меры времени (секунда, минута, час, сутки)	6
ИТОГО			68

Тематическое планирование занятий в 3 классе
Всего часов 68 (34x2), в неделю 2 часа

№ п/п	Тема (с учетом рабочей программы воспитания)	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Кол-во часов
1	Развитие моторики, графомоторных навыков.	Упражнения на развитие меткости (упражнения "Кольцеброс", дартс, "Тир"). Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога). Обучение целенаправленным действиям по двух- и трехзвенной инструкции педагога (два шага вперед — поворот направо — один шаг назад и т. д.) Обводка контурных предметов, изображений, штриховка в разных направлениях. Рисование по точкам.	10

		Рисование бордюров по образцу. Графический диктант (зрительный и на слух). Копирование фигур по клеточкам. Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.	
2	Тактильно-двигательное восприятие	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы). Сравнение предметов на ощупь по длине, величине и ширине. Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает (пушистое, колючее и т.д.)»	4
3	Кинетическое и кинестетическое развитие	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий)	4
4	Восприятие формы, величины, цвета.	Сравнение и обозначение словом формы предметов (3-4 предмета). Понятие "овал". Упражнения в сравнении круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т.д.). Дидактическая игра "Часть и целое". Составление сериационных рядов по величине из 4-5 предметов. Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку. Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные. Составление сериационного ряда из 4-5 кругов разной насыщенности одного цвета. Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов Обучение использованию различных условных мерок.	14
5	Развитие зрительного восприятия	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение двух картинок). Тренировка зрительной памяти. Дидактические игры "Что изменилось?", "Повтори узор", "Сделай так же".	4
6	Восприятие особых свойств	Развитие осязания (теплее — холоднее), словесное обозначение. Определение контрастных температур	8

	предметов.	предметов (грелка, утюг, чайник). Оживление в памяти температур окружающих предметов и явлений. Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Различение предметов по запаху и продуктов по вкусу. Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость). Тактильное определение противоположных свойств предметов (лист бумаги и книга, сухой носовой платок и влажное полотенце и т.п.). Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче). Взвешивание на ладони, определение веса на глаз	
7	Развитие слухового восприятия	Развитие умения прислушиваться и определять источник звука. Определение направления звука в пространстве (справа, слева, спереди, сзади). Дидактическая игра "Догадайся, откуда звук". Развитие умения прислушиваться и различать шумы по громкости. Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определенный звук). Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона. Развитие чувства ритма. Дидактическая игра «Мы - барабанщики»	8
8	Восприятие пространства	Закрепление ориентировки в схеме собственного тела. Различение правой и левой стороны тела. Формирование понимания пространственных отношений между предметами; использование в речи пространственной терминологии. Моделирование пространственного положения мебели в комнате. Дидактическая игра "Обставим комнату". Деление листа на глаз на две и четыре равные части. Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа. Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты	8
9	Восприятие времени	Определение времени по часам. Формирование умения ориентироваться во временном интервале равном одной секунде, одной минуте, пяти минутам. Дидактическая игра "Успей за 1, 2, 5 минут" Возраст человека. Определение возраста человека по фотографии. Закрепление представлений о количестве дней в неделе и о порядке их следования. Закрепление понятие о временах года и сезонных изменениях в природе. Дидактическая игра "Когда это бывает?"	8
ИТОГО			68

Тематическое планирование занятий в 4 классе
Всего часов 68 (34х2), в неделю 2 часа

№ п/п	Тема (с учетом рабочей программы воспитания)	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Кол- во часов
1	Развитие моторики, графомоторных навыков.	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога) Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок – бег вперед, два хлопка – бег назад, т. д.) Обучение целенаправленным действиям по двух- и трехзвенной инструкции педагога (два шага вперед — поворот направо — один шаг назад и т. д.) Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего») Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание)	10
2	Тактильно- двигательное восприятие.	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы). Сравнение предметов на ощупь по длине, величине и ширине. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином	4
3	Кинетическое и кинестетическое развитие	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога); вербализация поз и действий Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье)	6
4	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	Сравнение и обозначение словом формы предметов (3-4 предмета). Понятие "овал". Упражнения в сравнении круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т.д.). Дидактическая игра "Часть и целое". Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки) Цвета тёплые и холодные. Составление сериационного ряда из 4-5 кругов разной насыщенности одного цвета. Дидактическая игра «Цветик-семицветик»	16

		Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов Составление целого из частей (3-4 детали) на разрезном наглядном материале.	
5	Развитие зрительного восприятия.	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3-х предметных /сюжетных картинок) Нахождение «нелепиц» на картинках Дидактическая игра «Лабиринт»	6
6	Восприятие особых свойств предметов	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – влажное – мокрое, т. д.); их словесное обозначение Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха	4
7	Развитие слухового восприятия.	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных) Дифференцировка звуков по громкости по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных). Дидактическая игра «Определи самый громкий /высокий / звук» Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Дидактическая игра «Угадай, что звучит»	6
8	Восприятие пространства	Закрепление ориентировки в схеме собственного тела. Различение правой и левой стороны тела. Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве Моделирование пространственного положения мебели в комнате. Дидактическая игра "Обставим комнату". Деление листа на глаз на две и четыре равные части. Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа.	10
9	Восприятие времени.	Закрепление понятие о временах года и сезонных изменениях в природе. Дидактическая игра "Когда это бывает?" Работа с календарем и моделью календарного года Возраст человека. Определение возраста человека по фотографии.	6
ИТОГО			68