

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа для обучающихся с
ограниченными возможностями здоровья (нарушение интеллекта) № 83 г. Челябинска»**

ПРИНЯТО:

на педагогическом Совете
протокол № 24
от 29.08.2024 года

УТВЕРЖДАЮ:

Директор
МБОУ С(К)ОШ № 83
_____/Е.А. Мамлеева
Приказ от 29.08.2024 г. № 58

**ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности «Творческая мастерская»
для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями), вариант 1**

5 – 9 классы

Составил:
учитель технологии
Загитова М.К.

Челябинск, 2024
Срок реализации: 5 лет

1. Пояснительная записка

Цель программы: формирование у обучающихся с интеллектуальными нарушениями социально- значимых, ценностно-смысловых установок, развитие способности к творческому самовыражению и самореализации через теоретическое и практическое знакомство с декоративно-прикладным творчеством. Приобщение к самостоятельному изготовлению декоративных изделий. Социализация личности ребенка посредством приобщения к современным видам декоративно - прикладного искусства.

Основные задачи курса внеурочной деятельности:

- 1)поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы общего образования;
- 2)развитие навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- 3)формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- 4)повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- 5)развитие навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- 6)формирование культуры поведения в информационной среде.

Форма организации: творческие мастерские; выставки творческих работ.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающихся с учетом намеченных задач внеурочной деятельности и воспитательного процесса. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:

- особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности, в том числе нозологические характеристики контингента, кадровый состав);
- результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;
- возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
- особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

2. Основное содержание курса внеурочной деятельности

Программа "Творческая мастерская" рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю) для обучающихся 5 классов; 34 часа (1 час в неделю) для обучающихся 6-9 классов. В учебно-тематическом планировании отражены основные направления деятельности по освоению декоративно-прикладного искусства: поделки из природного материала, квиллинг, тестопластика (лепка из солёного теста), работа с цветной бумагой и картоном и смешанные техники. Выбор данных направлений обусловлен следующими критериями: сравнительно маленькие затраты на материалы, возможность освоения дисциплин за короткий период. Программа рассчитана на возраст детей 11-15 лет, т.е. обучающиеся 5-9 классов проходят обучение по данной программе в одной группе.

четверть Количество часов	1четверть	2четверть	3четверть	4четверть	Год
5	16	16	22	14	68
6	8	8	11	7	34
7	8	8	11	7	34
8	8	8	11	7	34
9	8	8	11	7	34

5 класс

«Поделки из природного материала» 32 часа

Особенности возникновения и развития традиций создания игрушки из природных материалов в России. Материалы и приспособления для изготовления поделок. Способы соединения деталей поделки. Оформление изделия.

Практические работы:

- «Улитка»
- «Паук»
- «Гусеница»
- «Бабочка»
- «Птичка»
- «Ёжик»
- «Рыбка»
- «Домик»
- «Снежинка»
- «Снеговик»
- «Ёлочка»
- «Снегирь»
- Изготовление ёлочных игрушек.

«Квиллинг» 36 часов

Квиллинг. Бумажная филигрань – квиллинг. История появления квиллинга. Виды. Плоскостные и объемные композиции.

Основные элементы квиллинга: "Изогнутая капля", "Глаз", "Лист", "Треугольник", "Полумесяц", "Сердце", "Стрелка" и некоторые свободные формы. Материалы и инструменты. Способы изготовления отдельных элементов. Сборка и оформление изделия.

Практические работы:

- Основные элементы квиллинга. Плотная катушка.
- Основные элементы квиллинга. "Капля", "треугольник", "долька", "квадрат", "прямоугольник".
- Открытка к 23 февраля.
- Изготовление листьев и лепестков.
- Открытка к 8 марта.

- Композиция "Яблочко".
- Композиция "Вишенки".
- Композиция "Виноград".
- Композиция "Цветок на стебельке".
- Композиция "Подсолнух".
- Композиция "Весёлые птички".
- Композиция "Водные животные".
- Занимательные игрушки. Композиция "Лягушка".
- Занимательные игрушки. Композиция "Зайчик".
- Занимательные игрушки. Композиция "Транспорт".
- "Забавные человечки".

6 класс

Лепка из солёного теста 34 часа

История возникновения «Соленого теста». Инструменты и приспособления, применяемые для лепки из солёного теста. Знакомство с приёмами лепки из соленого теста и окрашивания готовых изделий.

Практические работы:

- Лепка из солёного теста. «Корзинка с фруктами».
- «Улитка, улитка, покажи свои рожки».
- Лепка грибов.
- Лепка любого животного по желанию.
- Лепка пальчиковых кукол по замыслу.
- «Разноцветные игрушки».
- «Подсвечник для свечи» (к новому году).
- Составление новогодней композиции.
- «Тесто может быть цветным».
- «Бусы на ёлку».
- «Снеговик». Украшение снеговиков.
- «Подставка для карандашей».
- Декорирование готового изделия.
- «Угощение всем-всем-всем».
- Лепка букв - «Гласные-согласные».
- Составление композиций из готовых работ: - «Накрывать» стол из угощений; -

Составлять поздравления из букв.

- Получение новых оттенков цветного теста.
- «Рамка для фотографий».
- Круглое панно.
- «Мыши водят хоровод».

7 класс

Поделки из цветной бумаги и картона 34 часа

История появления цветной бумаги и картона. Инструменты, материалы и приспособления, применяемые для изготовления поделок. Знакомство с приёмами изготовления изделий из бумаги и картона. Плоские и объёмные композиции.

Практические работы:

- «Кораблик»
- «Грузовик»
- «Самолёт»

- «Танк»
- Поделки по замыслу.
- Коробочка для новогоднего подарка.
- Ёлочная игрушка
- «Ёлка»
- «Мышь»
- «Кот»
- «Собака»
- «Заяц»
- Поделки по замыслу
- «Рыбка»
- «Лягушка»
- «Кит»
- «Змея»
- Поделки по замыслу

8 класс

Поделки из бросового материала 34 часа

Что такое бросовый материал? Инструменты, материалы и приспособления, применяемые для изготовления поделок. Знакомство с приёмами изготовления изделий из бросового материала.

Практические работы:

- «Ваза»
- «Осенний букет»
- «Домик»
- Поделка по замыслу
- «Тигр»
- «Автомобиль»
- «Снеговик»
- «Кораблик»
- «Танк»
- «Композиция к 8 марта»
- «Бабочка»
- Поделки по замыслу
- «Ракета»
- «Самолёт»
- «Гусеница»

9 класс

Поделки из бросового материала 34 часа

Что такое бросовый материал? Инструменты, материалы и приспособления, применяемые для изготовления поделок. Знакомство с приёмами изготовления изделий из бросового материала.

Практические работы:

- «Замок»
- «Сад вокруг замка»
- «Транспорт»
- Поделка по замыслу
- «Зоопарк»

- «Аквариум»
- «Новогодняя композиция»
- «Военная техника»
- «3-Д открытка к 23 февраля»
- «Праздничная композиция к 8 марта»
- «Весёлые человечки»
- Поделка по замыслу.
- «Композиция к дню космонавтики»
- «Мы в космосе»
- «Ждём прилёта птиц»
- Поделка по замыслу.

3. Планируемые результаты изучения курса внеурочной деятельности

Освоение обучающимися курса внеурочной деятельности предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам относятся:

- 1) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 2) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 3) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 4) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 5) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 8) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 9) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 10) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 11) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 12) проявление готовности к самостоятельной жизни.

4. Тематическое планирование курса внеурочной деятельности

5 класс

№ п/п	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Всего	Теори я	Практ ика
	«Поделки из природного материала» 32 часа				
	Вводное занятие. Сбор природного материала	Проявлять интерес к работе с различными материалами и в разных техниках.	2	1	1
	«Улитка»	Познакомить с техникой работы с природным материалом, показ способов работы.	2		2
	«Паук»	Стимулировать развитие коммуникативной функции речи. Уметь радоваться общему успеху.	2		2
	«Гусеница»	Уметь применять знакомые приёмы Адекватно оценивать свои достижения.	2		2
	«Бабочка»	Стимулировать развитие коммуникативной функции речи. Уметь радоваться общему успеху.	2		2
	«Птичка»	Осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления.	2		2
	«Ёжик»	Уметь применять полученные знания в комплексе на практике.	2		2
	«Рыбка»	Развивать творческое воображение детей, создавать условия для эмоционально-психологического раскрепощения детей во время занятия.	2		2
	Выставка детских работ за 1 четверть	Стимулировать развитие коммуникативной функции речи. Уметь радоваться общему успеху.	2		2
	«Домик»	Знать последовательность выполнения работы. Уметь получать эстетическое наслаждение от выполненной работы.	2		2
	«Снежинка»	Уметь применять полученные знания в комплексе на практике. Знать правила ТБ при работе с инструментами и приспособлениями.	2		2
	«Снеговик»	Уметь применять знакомые приёмы. Адекватно оценивать свои достижения.	2		2
	«Ёлочка»	Знать последовательность	2		2

		выполнения работы. Уметь получать эстетическое наслаждение от выполненного.			
	«Снегирь»	Осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления.	2		2
	Изготовление ёлочных игрушек	Стимулировать развитие коммуникативной функции речи. Уметь радоваться общему успеху.	2		2
	Итоговое занятие. Выставка работ, выполненных из природного материала	Уметь получать эстетическое наслаждение от выполненной работы.	2		2
	Итого:		32	1	31
	«Квиллинг» 36 часов				
1	Вводное занятие	Рассказать и проговорить с учащимися правила техники безопасности при работе с инструментами и материалами. Рассказать об истории бумажной пластики.	1	1	
2	История возникновения техники квиллинга	Познакомить с историей возникновения квиллинга. Возбудить в детях интерес к квиллингу и желание создавать прекрасное своими руками.	1	1	
3	Техника выполнения квиллинга. Основные правила работы. Разметка	Научить детей делать разметку и вырезать полоски для квиллинга.	1		1
4	Основные элементы квиллинга. Плотная катушка	Выполнение образцов плотной катушки. Убирать рабочее место по окончании работы.	1		1
5,6	Основные элементы квиллинга. «Капля», «треугольник», «долька», «квадрат», «прямоугольник»	Выполнение основных элементов квиллинга. Приводить в порядок рабочее место.	2		2
7,8	Открытка к 23 февраля	Конструирование из основных форм квиллинга (использовать знакомые элементы для выполнения открытки). Убирать рабочее место по окончании работы.	2		2

9,10	Изготовление листьев и лепестков	Конструирование листьев и лепестков в технике квиллинг. Приводить в порядок рабочее место.	2		2
11,12	Открытка к 8 марта	Конструирование из основных форм квиллинга. Убирать рабочее место по окончании работы.	2		2
13,14	Композиция «Яблочко»	Изготовление плотной большой катушки, сборка из них яблочка. Изготовление листьев, длинной спирали. Составление композиции. Приводить в порядок рабочее место.	2		2
15,16	Композиция «Вишенки»	Изготовление плотных катушек, сборка из них ягод. Изготовление листьев, длинной спирали. Составление композиции. Убирать рабочее место по окончании работы.	2		2
17,18	Композиция «Виноград»	Изготовление выпуклых катушек, сборка из них грозди винограда. Изготовление листьев, длинной спирали. Составление композиции. Приводить в порядок рабочее место.	2		2
19,20	Композиция «Цветок на стебельке»	Изготовление заготовок цветов и стеблей. Составление композиции. Убирать рабочее место по окончании работы.	2		2
21,22	Композиция «Подсолнух»	Изготовление заготовок лепестков цветка, стеблей, листьев. Сборка цветка. Составление композиции по эскизу. Приводить в порядок рабочее место.	2		2
23,24	Композиция «Весёлые птички»	Изготовление заготовок головы, туловища, крыльев, хвостика. Сборка птичек. Составление композиции по эскизу. Убирать рабочее место по окончании работы.	2		2
25,26	Композиция «Водные животные»	Изготовление заготовок частей тела водных животных. Сборка животных. Составление композиции. Приводить в порядок рабочее место.	2		2
27,28	Занимательные игрушки. Композиция «Лягушка»	Создание фигурки животных из гофрированного картона в технике квиллинга. Составление композиции. Убирать рабочее место по окончании работы.	2		2
29,30	Занимательные игрушки. Композиция «Зайчик»	Создание фигурки животных из гофрированного картона в технике квиллинга. Составление композиции по эскизу. Приводить в порядок рабочее место.	2		2
31,32	Занимательные игрушки. Композиция «Транспорт»	Создание фигурки транспорта из гофрированного картона в технике квиллинга. Составление композиции по эскизу. Убирать рабочее место по окончании работы.	2		2

33,34	«Забавные человечки»	Создание фигурки человечка из гофрированного картона в технике квиллинга. Составление композиции. Приводить в порядок рабочее место.	2		2
35,36	Итоговое занятие. Выставка детских работ	Подготовка работ к выставке. Убирать рабочее место по окончании работы.	2		2
	Итого:		36	2	34
	Итого:	«Поделки из природного материала» – 32 часа «Квиллинг» 36 – часов	68	3	65

6 класс

№ п/п	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Всего	Теория	Практика
	Лепка из солёного теста – 34 часов				
1,2	Вводное занятие. Знакомство с соленым тестом, приёмами лепки из соленого теста и окрашивания готовых изделий	Повторение правил техники безопасности. Знакомство с историей возникновения солёного теста – просмотр презентаций.	1	1	1
3,4	Лепка из солёного теста. «Корзинка с фруктами». Покраска готового изделия	Учить правильно использовать приемы лепки. Составлять коллективную работу. Учить наносить краски тонким слоем ровно и аккуратно. Убирать свое рабочее место по окончании работы.	2		2
5,6	«Улитка, улитка, покажи свои рожки». Покраска готового изделия	Научить преобразовывать цилиндрическую форму: сплющивать, скручивать, сворачивать. Убирать свое место после лепки. Аккуратно наносить краски тонким слоем. Обыгрывание поделки.	2		2
7,8	Лепка грибов. Покраска готового изделия	Использование разных приемов лепки. Самооценка готового изделия.	2		2

		Убирать свое место после лепки. Нанесение красок тонким слоем ровно и аккуратно. Убирать свое рабочее место по окончании работы.			
9,10	Выставка детских работ за 1 четверть	Правильное использование уже знакомых приемов лепки. Научить оказывать взаимопомощь.	2		2
11,12	Лепка пальчиковых кукол по замыслу. Окрашивание кукол	Познакомить с комбинированным способом лепки, учить сочетать лепку из целого куска и из отдельных частей. Радоваться результатам своего труда и успехам друзей.	2		2
13,14	«Разноцветные игрушки». Окрашивание ёлочных игрушек	Обучение лепке елочных украшений рельефным, скульптурным и конструктивным способом, закрепление умений использовать разные приемы лепки.	2		2
15,16	«Подсвечник для свечи» (к новому году)	Обучение лепке листьев, цветов из соленого теста. Развивать чувство прекрасного.	2		2
17,18	Составление новогодней композиции. Выставка детских работ за 2 четверть	Учить составлять композицию из готовых изделий, соблюдение чувства меры. Получать эстетическое наслаждение от полученного результата.	2		2
19,20	«Бусы на ёлку». Тесто может быть цветным	Знакомство со способами приготовления цветного теста, учить получать тесто нужного цвета. Учить лепить из цветного теста, правильно использовать уже знакомые приемы лепки. Убирать свое рабочее место по окончании работы.	2		2
21,22	«Снеговик». Украшение снеговиков	Закрепление лепки конструктивным способом, учить декорировать свои поделки.	2		2
23,24	«Подставка для карандашей». Декорирование готового изделия	Знакомство со старинным способом лепки, учить лепить из колец. Убирать свое место после лепки.	2		2
25,26	«Угощение всем-всем-всем»	Учить придумывать и лепить тортики, крендельки, плюшки, используя различные приемы лепки. Убирать свое место после лепки.	2		2

27,28	Лепка букв - «Гласные-согласные». Окрашивание изделий	Закрепление знаний и умений детей. Убирать свое место после лепки. Нанесение красок тонким слоем ровно и аккуратно, закрашивая боковые стороны изделий.	2		2
29	Составление композиций из готовых работ: - «Накрывать» стол из угощений; - Составлять поздравления из букв.	Учить составлять композиции из готовых изделий, соблюдать чувство меры. Получать эстетическое наслаждение от полученного результата.	2		2
30,31	«Рамка для фотографий». Декорирование рамок	Учить сочетать рельефный и конструктивный способы лепки, учить лепить мелкие детали. Развитие воображения при украшении поделок. Убирать свое место после лепки.	2		2
32,33	Круглое панно. Декорирование изделий	Планирование выполнения работы, закрепление умения использовать различные приемы лепки, закреплять умение впечатывать и приклеивать украшения. Убирать свое место после лепки.	2		2
34	Итоговый урок. Выставка детских работ	Закрепление знаний: - приёмы лепки из солёного теста, - приёмы окрашивания изделий из солёного теста. Обобщение работы за год. На какие темы можно лепить летом дома.	2		2
	Итого:		34	1	33

7 класс

№ п/п	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Всего	Теори я	Практ ика
Поделки из цветной бумаги и картона (34 часа)					

1	Вводное занятие. Основные правила работы с цветной бумагой	Рассказать и проговорить с учащимися правила техники безопасности при работе с инструментами и материалами.	1	1	
2	«Кораблик»	Учить работать с цветной бумагой, правильно использовать уже знакомые приемы. Убирать свое рабочее место по окончании работы.	1		1
3,4	«Грузовик»	Обучение вырезанию и складыванию цветной бумаги и картона. Развивать чувство прекрасного.	2		2
5	«Самолёт»	Старательное и аккуратное вырезание и складывание цветной бумаги и картона. Убираем свое рабочее место по окончании работы.	1		1
6,7	«Танк»	Правильное использование уже знакомых приемов вырезания и складывания цветной бумаги и картона. Убирать свое рабочее место по окончании работы.	2		2
8	Поделки по замыслу	Использование разных приемов вырезания и складывания цветной бумаги и картона. Самооценка готового изделия. Убирать свое место после лепки.	1		1
9	Выставка поделок	Учить самостоятельно, украшать поделку. Убирать свое рабочее место по окончании работы.	1		1
10,11	Коробочка для новогоднего подарка	Учить называть материалы и инструменты. Называть приёмы работы с цветной бумагой и картоном.	2		2
12,13	Ёлочная игрушка	Изготовление заготовок частей игрушки. Сборка игрушки. Приводить в порядок рабочее место.	2		2
14,15	«Ёлка»	Старательное и аккуратное вырезание и складывание частей ёлки, сборка готового изделия. Убираем свое рабочее место по окончании работы.	2		2
16	Выставка поделок	Учить составлять композиции из готовых изделий, соблюдать чувство меры. Получать эстетическое наслаждение от полученного результата.	1		1
17,18	«Мышь»	Учить сочетать разные приёмы работы с цветной бумагой и картоном. Убирать свое рабочее место по окончании работы.	2		2

19,20	«Кот»	Учить называть материалы и инструменты. Называть приёмы работы с цветной бумагой и картоном.	2		2
21,22	«Собака»	Правильное использование уже знакомых приемов вырезания и складывания цветной бумаги и картона. Убирать свое рабочее место по окончании работы.	2		2
23,24	«Заяц»	Старательное и аккуратное вырезание и складывание частей ёлки, сборка готового изделия. Убираем свое рабочее место по окончании работы.	2		2
25	Поделки по замыслу	Учить составлять композиции из готовых изделий, соблюдать чувство меры. Убирать свое рабочее место по окончании работы.	1		1
26	Выставка поделок	Получать эстетическое наслаждение от полученного результата.	1		1
27	«Рыбка»	Учить называть материалы и инструменты. Называть приёмы работы с цветной бумагой и картоном.	1		1
28,29	«Лягушка»	Учить сочетать разные приёмы работы с цветной бумагой и картоном. Убирать свое рабочее место по окончании работы.	2		2
30,31	«Кит»	Правильное использование уже знакомых приемов вырезания и складывания цветной бумаги и картона. Убирать свое рабочее место по окончании работы.	2		2
32	«Змея»	Старательное и аккуратное вырезание и складывание частей змеи, сборка готового изделия. Убираем свое рабочее место по окончании работы.	1		1
33	Поделки по замыслу	Учить составлять композиции из готовых изделий. Убирать свое рабочее место по окончании работы.	1		1
34	Выставка поделок	Учить самостоятельно, украшать поделку. Убирать свое рабочее место по окончании работы.	1		1
	Итого:		34	1	33

8 класс

№ п/п	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Всего	Теория	Практика
Поделки из бросового материала - 34 часа					

1	Вводное занятие. Что такое бросовый материал?	Рассказать и проговорить с учащимися правила техники безопасности при работе с инструментами и материалами.	1	1	
2,3	«Ваза» из пластиковой бутылки.	Учить называть материалы и инструменты. Называть приёмы работы с пластиком. Убираем свое рабочее место по окончании работы.	2		2
4,5	«Осенний букет» из бросового материала	Учить сочетать разные приёмы работы с разными материалами. Убирать свое рабочее место по окончании работы.	2		2
6,7	«Домик» из коробочки от лекарства	Учить оклеивать коробочку цветной бумагой. Украшать оклеенную коробку элементами: крыша, окна, двери, правильно использовать уже знакомые приемы. Убирать свое рабочее место по окончании работы.	2		2
8,9	Поделка по замыслу. Выставка поделок	Использование разных приемов. Самооценка готового изделия. Учить самостоятельно составлять композицию из готовых работ. Убирать свое место после лепки.	2		2
10,11	«Тигр» из цилиндрической втулки от бумаги	Вспомнить и выполнять способы вырезания и складывания цветной бумаги и картона. Развивать чувство прекрасного.	2		2
12,13	«Автомобиль» из коробочки от лекарства	Использование разных приемов вырезания и оклеивания. Самооценка готового изделия. Убирать свое место после лепки.	2		2
14,15	«Снеговик» из одноразовых тарелок	Учить самостоятельно, украшать поделку. Убирать свое рабочее место по окончании работы.	2		2
16	Выставка поделок	Учить составлять композицию из готовых изделий. Убирать свое рабочее место по окончании работы.	1		1
17,18	«Кораблик» из ячеек от яиц	Использование разных приемов вырезания и оклеивания. Самооценка готового изделия. Убирать свое место после лепки.	2		2
19,20	«Танк» из коробочки от лекарства	Уметь оклеивать коробочку цветной бумагой. Украшать оклеенную коробку элементами: башня с пушкой, гусеницы, правильно использовать уже знакомые приемы.	2		2

		Убирать свое рабочее место по окончании работы.			
21,22	«Композиция к 8 марта» из бросового материала	Учить сочетать разные приёмы работы с разными материалами. Убирать свое рабочее место по окончании работы.	2		2
23,24	«Бабочка» из цилиндрической втулки от бумаги	Использование разных приемов вырезания и оклеивания. Самооценка готового изделия. Убирать свое место после лепки.	2		2
25,26	Поделка по замыслу. Выставка поделок	Использовать для выполнения поделки разные приемы вырезания и оклеивания. Учить составлять композицию из готовых изделий. Убирать свое рабочее место по окончании работы.	2		2
27,28	«Ракета» из цилиндрической втулки от бумаги	Вспомнить и выполнять способы вырезания и складывания цветной бумаги и картона. Развивать чувство прекрасного.	2		2
29,30	«Самолёт» из пластиковой бутылки	Называть приёмы работы с пластиком. Убираем свое рабочее место по окончании работы.	2		2
31,32	«Гусеница» из ячеек от яиц	Учить самостоятельно, украшать поделку. Убирать свое рабочее место по окончании работы.	2		2
33,34	Выставка поделок	Учить составлять композицию из готовых изделий. Убирать свое рабочее место по окончании работы.	2		2
	Итого:		34	1	33

9 класс

№ п/п	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Всего	Теория	Практика
Поделки из бросового материала - 34 часа					
1	Вводное занятие. Что такое бросовый материал?	Рассказать и проговорить с учащимися правила техники безопасности при работе с инструментами и материалами.	1	1	
2,3	«Замок»	Учить сочетать разные приёмы работы с разными материалами.	2		2

	из бросового материала	Убирать свое рабочее место по окончании работы.			
4,5	«Сад вокруг замка» из бросового материала	Учить сочетать разные приёмы работы с разными материалами, составлять композицию. Убирать свое рабочее место по окончании работы.	2		2
6,7	«Транспорт» из бутылок от моющих средств	Называть приёмы работы с пластиком. Убираем свое рабочее место по окончании работы.	2		2
8,9	Поделка по замыслу. Выставка поделок	Использовать для выполнения поделки разные приемы вырезания и оклеивания. Учить составлять композицию из готовых изделий. Убирать свое рабочее место по окончании работы.	2		2
10,11	«Зоопарк» из бросового материала	Учить сочетать знакомые приёмы работы с разными материалами, составлять композицию. Убирать свое рабочее место по окончании работы.	2		2
12,13	«Аквариум» из бросового материала	Учить самостоятельно, украшать поделку. Убирать свое рабочее место по окончании работы.	2		2
14,15	«Новогодняя композиция» Из бросового материала	Учить сочетать знакомые приёмы работы с разными материалами, составлять композицию. Убирать свое рабочее место по окончании работы.	2		2
16	Выставка поделок	Учить составлять композицию из готовых изделий. Убирать свое рабочее место по окончании работы.	1		1
17,18	«Военная техника»	Учить самостоятельно, украшать поделку. Убирать свое рабочее место по окончании работы.	2		2
19,20	«3-Д открытка к 23 февраля»	Использовать для выполнения поделки разные приемы вырезания и оклеивания. Убирать свое рабочее место по окончании работы.	2		2
21,22	«Праздничная композиция к 8 марта»	Учить сочетать знакомые приёмы работы с разными материалами, составлять композицию. Убирать свое рабочее место по окончании работы.	2		2
23,24	«Весёлые человечки»	Учить самостоятельно, украшать поделку. Убирать свое рабочее место по окончании работы.	2		2

25,26	Поделка по замыслу. Выставка поделок	Учить сочетать знакомые приёмы работы с разными материалами, составлять композицию. Убирать свое рабочее место по окончании работы.	2		2
27,28	«Композиция к дню космонавтики»	Использовать для выполнения поделки разные приемы вырезания и оклеивания. Убирать свое рабочее место по окончании работы.	2		2
29,30	«Мы в космосе»	Учить сочетать знакомые приёмы работы с разными материалами, составлять композицию. Убирать свое рабочее место по окончании работы.	2		2
31,32	«Ждём прилёта птиц»	Учить самостоятельно, украшать поделку. Убирать свое рабочее место по окончании работы.	2		2
33,34	Поделка по замыслу. Выставка поделок	Учить сочетать знакомые приёмы работы с разными материалами, составлять композицию. Убирать свое рабочее место по окончании работы.	2		2
	Итого:		34	1	33

