

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа для обучающихся с
ограниченными возможностями здоровья (нарушение интеллекта) № 83 г. Челябинска»**

РАССМОТРЕНО

Руководитель
методического
объединения

_____/Н.А.Смирнова

СОГЛАСОВАНО

Заместитель
директора по учебной
работе

_____/Е.А.Низамова

УТВЕРЖДАЮ

Директор
МБОУ С(К)ОШ № 83

_____/Е.А.Мамлеева

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
коррекционного курса «Логопедические занятия»
для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями), вариант 2**

5-9 год обучения

Составил:
учитель-логопед высшей
квалификационной категории
Логинова Алена Геннадьевна

Челябинск, 2023

Срок реализации: 4 года

1. Пояснительная записка

Программа связана с содержанием коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» и предметной области «Язык и речевая практика», учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация».

Данная программа разработана для коррекции речи детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью.

Основой для написания программы логопедической работы для детей с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью послужила «Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 2)»

В классах для детей с тяжелой и умеренной умственной отсталостью обучаются дети со сложными дефектами: с хромосомными заболеваниями (болезнь Дауна), с общими расстройствами развития (аутизм), с множественными нарушениями развития.

Эти дети отличаются низким уровнем познавательной активности, сниженной способностью к приему и переработке полученной информации, недостаточной сформированности операций анализа синтеза, сравнения. Значительно страдает речь как пассивная, так и активная. Это - трудности произношения звуков, проблемы с пониманием инструкции, с пересказом содержания. Есть дети, владеющие навыками письменной речи, но допускающие множество «странных» ошибок в письме и при чтении, имеются не говорящие дети. Формирование речи, познавательной деятельности у таких детей идёт по-разному у одних быстрее, у других медленнее. Это объясняется глубиной поражения ЦНС, степенью дефекта и его структурой.

Несмотря на тяжелую патологию этих детей Маллер А.Р. считает, что у них имеются потенциальные способности к учебной деятельности и возможности интеграции в общество при правильном организованном коррекционном обучении и воспитании.

Основная цель начального коррекционно-развивающего периода обучения подготовить детей с тяжелой и умеренной умственной отсталостью к общению на бытовом уровне, а также к дальнейшему обучению в школе.

Программа по курсу «Логопедические занятия» разработана с учётом уровня интеллектуального развития каждого обучающегося и соответствующих ему образовательных потребностей в речевом развитии.

Данная программа построена с учётом умственного и психического развития ребёнка с грубой аномалией и направлена на коррекцию специфических нарушений, от которых зависит развитие речи. По мнению Ляпидевского С.С., Гриншпуна Б.М. логопедическое воздействие должно быть направлено на преодоление не только речевых, но и неречевых функций. В практике коррекционно-логопедической работы эта направленность учтена и в содержание программы включены 4 раздела:

- развитие познавательной деятельности;
- развитие речи;
- развитие общей и мелкой моторики, ориентировки в пространстве, во времени;
- развитие высших психических функций.

АООП образования (вариант 2) обучающихся с умственной отсталостью направленной на формирование общей культуры, соответствующей общепринятым нравственным и социокультурным ценностям, основанной на развитии личности и необходимых для самореализации и жизни в обществе практических представлений, умений и навыков, позволяющих достичь обучающемуся максимально возможной самостоятельности и независимости в повседневной жизни. Исходя из этого, можно сформулировать цель и задачи логопедической работы с обучающимися, имеющими умеренную и тяжёлую умственную отсталость.

Цель программы: Стимулирование речевой и мыслительной деятельности детей с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, их преодоления путём специальной коррекционно-развивающей деятельности и воспитания.

Задачи:

1. Корректировать проявления речевой патологии:

- создать условия для формирования правильного звукопроизношения и закрепления на словесном материале, исходя из индивидуальных особенностей учащихся;
 - развивать артикуляционную моторику, фонематические процессы, грамматический строй речи;
2. Сформировать коммуникативные и лингвистические компетенции обучающихся:
 - обогащать и активировать словарный запас детей, развивать коммуникативные навыки посредством повышения уровня общего речевого развития детей.
 3. Сформировать когнитивные и общеучебные навыки, то есть создать условия для коррекции и развития познавательной деятельности учащихся (общеинтеллектуальных умений, учебных навыков, слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, фонематического слуха и общей координации движений, мелкой моторики).
 4. Содействовать усвоению адаптированной основной общеобразовательной программы (вариант 2).

Коррекционно-воспитательные задачи:

1. Развитие интереса к окружающему миру;
2. Воспитание культуры поведения и общения;
3. Развитие навыков социального поведения;
4. Воспитание интереса к учению, процессу познания;
5. Формирование навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом.

Направления коррекционно–развивающей логопедической работы

| № п/п | Направление | Аспекты работы |
|-------|--|--|
| 1 | Развитие слухового восприятия. | развитие умения реагировать на звук и голос переменной в поведении; расширение рамок слухового восприятия; развитие слуховых функций, направленность слухового внимания, памяти; формирование основы слуховой дифференциации, регулятивной функции речи, представлений о различной интенсивности неречевых и речевых звуков; развитие способности дифференцировать неречевые и речевые звуки. |
| 2 | Развитие зрительно-моторной координации, мелкой моторики рук и артикуляционной моторики. | развитие мелкой моторики рук, артикуляционной кинестезии, тактильной памяти; формирование представления о схемах лица и тела; развитие подвижности речевой мускулатуры, произвольности и дифференцированности мимических движений, кинестетический; контроль над мимикой и мышечными ощущениями; обучение восприятию артикуляционных укладов звуков, путем развития зрительно – кинестетических ощущений. |
| | Развитие способности к использованию невербальных компонентов коммуникации. | расширение рамок коммуникации с окружающими; развитие невербальных компонентов коммуникации. |
| 4 | Развитие импрессивной и экспрессивной речи. | формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание, сосредотачиваться, «настраиваться» на восприятие речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции; развитие понимания ситуативной и бытовой речи; |

| | | |
|---|---|--|
| | | <p>формирование умения понимать обращенную речь, как в естественных условиях, так и на специально организованных занятиях;</p> <p>преодоление речевого негативизма;</p> <p>развитие речевого подражания;</p> <p>формирование умения употреблять в ходе общения вокализации, слоги, слова, строить предложения, связные высказывания;</p> <p>формирование речи как средства общения;</p> <p>воспитание потребности в речевом общении.</p> |
| 5 | Развитие чувства ритма. | <p>формирование регулятивной функции речи на основе развития механизма скоординированной работы анализаторов (речеслухового, двигательного, зрительного).</p> |
| 7 | Развитие временных, пространственных отношений. | <p>формирование умения ориентироваться в схеме тела, в пространстве, на плоскости.</p> <p>формирование поисковой деятельности, расширить поле зрения;</p> <p>формирование устойчивости, переключаемости, увеличение объема зрительного внимания и памяти;</p> <p>формирование навыка анализа зрительного образа.</p> |
| 8 | Развитие функций голоса и дыхания. | <p>увеличение объема дыхания, нормализация его ритма;</p> <p>развитие координированной деятельности дыхания, фонации и артикуляции, высоты, тембра и интонации;</p> <p>стимуляция мышц гортани;</p> <p>активизация целенаправленного ротового выдоха;</p> <p>формирование диапазона голоса на основе упражнений с использованием звукоподражаний различной громкости.</p> |

Коррекционно-развивающая работа строится на **принципах**, определяющих построение, реализацию программы и организацию работы по ней:

- комплексности (воздействие осуществляется на весь комплекс речевых и неречевых нарушений);
- максимальной опоры на различные анализаторы;
- опоры на сохранные звенья нарушенной функции;
- поэтапного формирования умственных действий (по П.Я. Гальперину), при котором работа над каждым типом задания проводится в определенной последовательности;
- учета зоны ближайшего развития (по Л.С. Выготскому), при котором выполнение задания возможно с дозированной помощью со стороны логопеда;
- усложнения материала, с постепенным включением трудностей в логопедическую работу.

2. Планируемые (ожидаемые) результаты изучения коррекционного курса

Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися логопедической программы является развитие возможности использования речи с целью социальной коммуникации, способствующей развитию максимальной самостоятельности (в соответствии с его психическими и физическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, расширении личного опыта и удовлетворении индивидуальных потребностей.

ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) устанавливает требования к результатам освоения АООП, которые рассматриваются как возможные (примерные) и соразмерные с индивидуальными возможностями и специфическими образовательными потребностями обучающихся.

Требования устанавливаются к личностным ожидаемым результатам:

Личностные ожидаемые результаты:

- принимает статус «ученик», на уровне положительного отношения к школе; соблюдает и выполняет адекватно ритуалы школьного поведения;
- принимает соответствующие возрасту ценности и социальные роли;
- относится положительно к коррекционным занятиям;
- проявляет самостоятельность в выполнении учебных заданий;
- владеет навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- осознает себя как члена семьи, одноклассника.
- расширились артикуляционные возможности, обогатилась подражательная речевая деятельность, воспроизводит интонационно-ритмический контур слов;
- увеличилось число слов (простых, часто слышимых слов), используемых в целях коммуникации, лепетные слова сменяются общеупотребительными;
- улучшилось понимание обращенной речи, обогатился словарный запас; простые грамматические категории могут выполнять смыслоразличительную функцию;
- использует коммуникативно-значимую однословную фразу («дай», «иди»);
- улучшились речевые возможности детей в практике импрессивной и/или экспрессивной речи как для решения повседневных жизненных задач, соответствующих возрасту, так и для решения учебных задач, обогащения личного опыта ребенка.

Формирование базовых учебных действий у обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) направлено на формирование готовности детей к овладению содержанием АОП и включает следующие задачи:

| Задачи | 5-9 год обучения |
|--|---|
| <p>1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.</p> | <p>Проявляет положительные и отрицательные эмоции в общении и взаимодействии с учителями и учащимися школы под контролем взрослого в соответствии с психофизическими особенностями. Слушает инструкции, выполняет отдельные действия в соответствии с инструкцией и вступает во взаимодействие со школьной средой с помощью взрослого в соответствии с психофизическими особенностями.</p> |
| <p>2. Формирование учебного поведения: направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание); умение выполнять инструкции педагога; использование по назначению учебных материалов; умение выполнять действия по образцу и по подражанию.</p> | <p>Слышит инструкции, выполняет отдельные учебные действия в соответствии с инструкцией с помощью учителя с учетом психофизических особенностей. Знает учебные материалы и их назначение, использует их в учебной деятельности с помощью учителя с учетом психофизических особенностей. Выполняет действия по простому алгоритму с помощью учителя с учетом психофизических особенностей.</p> |
| <p>3. Формирование умения выполнять задание: в течение определенного периода времени, от начала до конца,</p> | <p>Слушает инструкцию, выполняет задание в соответствии с временным периодом с помощью учителя с учётом психофизических особенностей. Слышит инструкцию, выполняет отдельные задания по алгоритму от начала до конца с учётом психофизических особенностей. Выполняет действия с заданными качественными параметрами по</p> |

| | |
|--|--|
| с заданными качественными параметрами. | простому алгоритму (1-3 шага) с помощью учителя с учётом психофизических особенностей. |
| 4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д. | Слушает и понимает инструкции, переходит от одной операции (задания, действия) к другой в соответствии с алгоритмом действия, расписанием с помощью взрослого и в соответствии с психофизическими возможностями. |

Задачи по формированию базовых учебных действий включаются в СИПР с учетом особых образовательных потребностей обучающихся. Решение поставленных задач происходит на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях в рамках учебного плана.

В соответствии с требованиями для обучающихся с тяжелой умственной отсталостью, с ТМНР результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения программы представляют собой описание возможных (ожидаемых) результатов образования данной категории обучающихся.

| Минимальный уровень | Базовый уровень |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - различать неречевые сигналы (4 звука) и показывать направление звучания; - производить длительный плавный выдох; - правильно артикулировать гласные звуки А, О, У, И и согласные звуки М, Н, П, Т, К, Х, Б. - работать перед зеркалом по подражанию; - соотносить предметы и действия с их словесным обозначением; - узнавать предметы по назначению и по описанию; - различать грамматические формы слов (единственное и множественное число существительных, существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами); - понимать и выполнять одно – двухступенчатые инструкции; - произносить двусложные слова из повторяющихся слогов; - употреблять глаголы в повелительном наклонении; - понимать вопросы косвенных падежей; - ; отвечать на вопросы «Кто это?» «Что это?», «Что делает?»; - составлять двух-трехсловные | <ul style="list-style-type: none"> - произносить правильно в словах поставленные звуки; - производить длительный плавный выдох; - соотносить предметы и действия с их словесным обозначением; - ориентироваться в названиях действий, изображенных на сюжетной картинке; - узнавать предметы по назначению и по описанию; - употреблять грамматические формы слов (единственное и множественное число существительных, существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами); - понимать вопросы косвенных падежей; - употреблять существительные в косвенных падежах; - употреблять глаголы в инфинитиве, повелительном наклонении, в 3-м лице единственном и множественном числе, в прошедшем времени; - составлять предложения из 4 слов; - понимать значение предлогов В, НА, ПОД, ИЗ; - употреблять простые предлоги; - произносить слова из открытых слогов; - употреблять глаголы в инфинитиве и повелительном наклонении; - отвечать на вопросы «Кто это?» «Что это?»; «Что делает?» - составлять предложения из 2 – 4 слов; - составление рассказа о себе с использованием слов, графического, предметного символа или мануального знака. - понимать несложные рассказы, сказки со зрительной опорой; - понимать несложные самостоятельно прочитанные предложения. |

| | |
|--|--|
| <p>предложения; - понимать предлоги В, НА, ПОД - понимать несложные рассказы, сказки со зрительной опорой; - собирать разрезные картинки (2 – 4 части); - закрашивать готовые изображения.</p> | |
|--|--|

Контроль и оценка достижения планируемых результатов обучающимися с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития

Обучение ребенка с умственной отсталостью со сложной структурой дефекта по АООП (вариант 2) не предполагает использования оценочной системы. Перевод обучающегося в следующий класс осуществляется по возрасту.

Оценка обучающихся включает в себя оценивание результатов освоения СИПР, разработанной на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), II вариант.

При оценке необходимо учитывать степень самостоятельности ребёнка, например:

- «выполняет действие самостоятельно» (с);
- «выполняет действие по инструкции» (вербальной или невербальной) (и);
- «выполняет действие по образцу» (о);
- «выполняет действие с частичной физической помощью» (чп);
- «действие не выполняет» (!);
- «узнаёт объект» (у);
- «не всегда узнаёт объект» (нву);
- «не узнаёт объект» (н).

Достижения определяются индивидуальными возможностями ребёнка. Итоговая аттестация осуществляется в течение последних двух недель учебного года путём наблюдения за выполнением обучающимися специально подобранных заданий, позволяющих выявить и оценить результаты обучения.

Система оценки результатов отражает степень выполнения обучающимися СИПР, взаимодействие следующих компонентов:

- знает и умеет на конец учебного периода;
- что из полученных знаний и умений он применяет на практике;
- насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

При оценке результативности обучения учитываются особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося. Выявление результативности обучения происходит вариативно, с учётом психофизического развития ребенка в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ и др.

При предъявлении и выполнении всех видов заданий, обучающимся оказывается помощь: разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям и др. При оценке результативности достижений учитывается степень самостоятельности ребенка. Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий.

В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у ребёнка нарушений, следует оценивать его эмоциональное состояние, другие возможные личностные результаты.

Стандарт устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших АООП, соразмерно индивидуальным возможностям, отражённым в специальной индивидуальной программе развития (СИПР).

В качестве средств контроля выступает логопедический мониторинг, который формируется на начало учебного года, середину и конец учебного года.

На основе материалов Т.Б. Кабановой, О.В. Домниной «Тестовая диагностика: обследование речи, общей моторики у детей 3-6 лет с речевыми нарушениями» - М.: ГНОМ и Д. – 104 с., Т. А. Фотековой «Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников. Методическое пособие. Айрис Пресс. М., 2007, методики выявления речевых способностей О.Б. Иншаковой «Альбом для логопеда» - М.: ВЛАДОС – 2008 была составлена методика контроля и оценка достижения планируемых результатов обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Краткое описание методики

Методика обследования устной речи является стандартизированной, направлена на выявление актуального уровня речевого развития ребёнка. Методика включает 90 речевых проб нарастающей трудности, проверка звукопроизношения делается как на основе специальных проб, так и по ходу обследования в целом. Для оценки успешности выполнения заданий применена балльная система. Для каждой группы проб разработаны свои критерии оценки.

Методика применяется для решения задач: диагностики; уточнения структуры речевого дефекта и оценки степени выраженности нарушений разных компонентов речи (получения индивидуального речевого профиля); построения системы индивидуальной коррекционной работы; комплектования групп на основе общности структуры нарушения речи; отслеживания динамики речевого развития и оценки эффективности коррекционного воздействия.

Для получения индивидуального речевого профиля оценивается успешность выполнения каждой серии проб в процентном выражении.

Оцениваемые компоненты речевой системы:

1. понимание речи
2. фонематическое восприятие
3. артикуляционная моторика
4. звукопроизношение
5. звукослоговая структура слова
6. навыки языкового анализа
7. грамматический строй речи
8. словарь и словообразовательные процессы
9. понимание логико-грамматических отношений
10. связная речь
11. общая моторика
12. мелкая моторика

Примечание:

1. Применение методики возможно без использования стимульного материала в некоторых из проб, но рекомендуется его использовать в силу особенностей данной категории детей.
2. Большинство заданий не предусматривает оказание помощи, т.к. методика направлена на определение актуального уровня речевого развития ребёнка (кроме заданий при обследовании словообразовательных навыков, когда стимулирующая помощь нередко приводит к актуализации правильно образованного слова).

Форма проведения обследования:

Индивидуальное обследование.

3. Основное содержание коррекционного курса

Вся коррекционно – развивающая работа строится так, чтобы были задействованы три составляющие деятельности: мотивационная, целевая и исполнительская.

Задачи логопедической работы решаются на комплексной основе, с использованием деятельностного подхода к обучению. Они структурируются в виде лексических тем: «Золотая осень», «Школа», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Грибы», «Птицы», «Птицы осенью», «Одежда», «Новый год», «Зимние забавы», «Обувь», «Дикие животные и их детеныши», «Домашние животные и их детеныши», «Птицы», «Насекомые» и т.д. Такая структура обеспечивает эмоциональное и социально-личностное развитие обучающегося, формирование его представлений о себе, об окружающей предметной и социальной действительности. Темы логопедических занятий находят свое логическое продолжение в содержании уроков по предметам «Человек», «Речь и альтернативная коммуникация», «Окружающий природный мир», «Окружающий социальный мир».

Логопедические занятия, организуемые в рамках коррекционно-развивающей области, строятся на основе предметно-практической деятельности детей и подростков, реализуются через систему специальных упражнений и адаптационно-коррекционных технологий, включают большое количество практических, игровых упражнений и образовательных ситуаций.

Логопедическая работа с детьми с умеренной умственной отсталостью детьми проводится в общем контексте работ Б.М. Гриншпуна, Р.И. Лалаевой, Р.Е. Левиной, определивших подходы к развитию речи детей с отклонениями в развитии.

Работа с детьми данной категории начинается с диагностики: наблюдение в учебной и внеклассной деятельности; беседа с учеником; беседа с учителем и родителями; логопедическая диагностика: выполнение речевых проб; заполнение речевой карты на ученика; построение индивидуального графика уровня актуального речевого развития ученика.

Логопедическая коррекция осуществляется в тесной связи с учителями, родителями, психологом, медицинским персоналом школы и большое внимание уделяет работе по пропаганде логопедических знаний.

Темы занятий учителя - логопеда и учителя перекликаются и дополняют друг друга.

Особенностями логопедической работы являются максимальное включение анализаторов и использование максимальной и разнообразной наглядности.

Структура логопедического занятия с детьми с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) тяжелыми множественными нарушениями развития:

1. Организационный момент с психотерапией и созданием специальных условий (исключение раздражающих и пугающих факторов, звукоусиливающая аппаратура, цветовой фон).
2. Общее расслабление.
3. Развитие слухового восприятия и остаточного слуха.
4. Развитие общей моторики.
5. Развитие ручной моторики.
6. Развитие мимических мышц, массаж лица.
7. Развитие артикуляционной моторики.
8. Работа над просодикой.
9. Объявление темы (через коррекционно-развивающие игры и задания).
10. Формирование новых ЗУН.
11. Физкультминутка (мышечная релаксация, нормализация эмоционального состояния).
12. Закрепление нового материала.
13. Итог урока, рефлексия ребенка.

Каждое логопедическое занятие включает в себя следующие этапы:

1. Развитие умения концентрировать внимание и реагировать на обращение окружающих.
2. Работа по формированию умения слушать, прислушиваться, различать звуки окружающей действительности.

3. Развитие ручной моторики.
 4. Развитие речевой моторики; длительного выдоха без участия речи.
 5. Развитие элементарных произносительных навыков.
 6. Развитие понимания обращённой речи.
 7. Снятие психоэмоционального напряжения через организацию динамической паузы.
 8. Развитие активной речи.
 9. Подведение итога занятия с целью получения обратной связи от обучающихся, которая предполагает эмоциональную и познавательную оценку приобретённых знаний, умений и навыков.
- Обязательное условие: многократность повторения речевого материала.

Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации ***Импрессивная речь***

Понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.). Реагирование на собственное имя. Узнавание, различение имён членов семьи, учащихся класса, педагогов.

Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

Понимание обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

Понимание слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.).

Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.).

Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.).

Понимание слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.).

Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.).

Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.).

Понимание простых предложений. Понимание сложных предложений. Понимание содержания текста.

Экспрессивная речь

Называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов.

Называние (употребление) простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.).

Называние собственного имени.

Называние имён членов семьи (учащихся класса, педагогов класса).

Называние (употребление) слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

Называние (употребление) обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

Называние (употребление) слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.).

Называние (употребление) слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.).

Называние (употребление) слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.).

Называние (употребление) слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.).

Называние (употребление) слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.).

Называние (употребление) слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.).

Называние (употребление) простых предложений.

Называние (употребление) сложных предложений.

Ответы на вопросы по содержанию текста.

Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям.

Составление рассказа по одной сюжетной картинке.

Составление рассказа по серии сюжетных картинок.

Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях.

Составление рассказа о себе.

Пересказ текста по плану, представленному графическими изображениями (фотографии, рисунки, пиктограммы).

Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации

Сообщение собственного имени посредством напечатанного слова (электронного устройства).

Сообщение имен членов семьи (учащихся класса, педагогов класса) посредством напечатанного слова (электронного устройства).

Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.).

Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака предмета (цвет, величина, форма и др.).

Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака действия, состояния (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.).

Использование напечатанного слова (электронного устройства) для обозначения слова, указывающего на предмет, признак (я, он, мой, твой и др.).

Использование электронного устройства для обозначения числа и количества предметов (пять, второй и др.).

Составление простых предложений с использованием графического изображения (электронного устройства).

Ответы на вопросы по содержанию текста с использованием графического изображения (электронного устройства).

Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям с использованием графического изображения (электронного устройства).

Составление рассказа по одной сюжетной картинке с использованием графического изображения (электронного устройства).

Составление рассказа по серии сюжетных картинок с использованием графического изображения (электронного устройства).

Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях с использованием графического изображения (электронного устройства).

Составление рассказа о себе с использованием графического изображения (электронного устройства).

Чтение и письмо

Глобальное чтение

Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий. Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

Предпосылки к осмысленному чтению и письму

Узнавание (различение) образов графем (букв). Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов).

Начальные навыки чтения и письма.

Узнавание звука в слоге (слове). Соотнесение звука с буквой. Узнавание графического изображения буквы в слоге (слове). Называние буквы. Чтение слога (слова). Написание буквы (слога, слова, предложения).

4. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся

Тематический план курса (5 год обучения)

| № п/п | Тема | Основные виды деятельности обучающихся | Коррекционно-воспитательные задачи | Количество часов |
|--|---|--|---|------------------|
| Раздел 1 (Логопедическое обследование) | | | | |
| 1.1 | Обследование устной и письменной речи (сентябрь). | Показывает, называет, повторяет за логопедом, выполняет действие с предметом, составляет предложение по картинке. | | 4 |
| Раздел 2 Коррекционная работа на фонетическом уровне | | | | |
| 2.1 | Звуки и буквы. Золотая осень. (1ч.) Звук [у], буква «У» Школа. (2ч.) Звук [а], буква «А» Овощи. (2ч.) Гласные звуки [а], [у] их буквы. Фрукты. (1ч.) Звук [и], буква «И» Овощи-фрукты. (2ч.) Звук [н], буква «Н» Ягоды. (2ч.) Звук [м], буква «М» Грибы. (2ч.) Звук [п], буква «П» Птицы. (2ч.) | Выполняют дыхательную гимнастику, специальные упражнения для всех артикуляторных органов, мышц лица. Упражнения для мелкой моторики рук. Участвуют в беседе, театрализации (имитации и пересказ) Работа над звуковым составом слова. Выделение звуков из состава слова, определение порядка и количества звуков в слове, определение наличия заданного звука в слове. Уточнение и сравнение артикуляции звучания звуков. | Развитие интереса к окружающему миру; Воспитание культуры поведения и общения; Развитие навыков социального поведения; Воспитание интереса к учению, процессу познания; Формирование навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом. | 14 |

| | | | | |
|----------------------|---|--|--|----|
| 2.2 | <p>Звук [т], буква «Т» Птицы осенью. (2ч.) Звуки [п] - [т], их буквы. Дикие животные. (2ч.) Звук [к], буква «К» Детёныши диких животных. (2ч.) Звуки [к] - [т], их буквы. Обувь. (2ч.) Звуки [п], [т], [к], их буквы. Головные уборы.(2ч.) Звук [х], буква «Х» Одежда. (2ч.) Звуки [к], [х], из буквы. Новый год. (2ч.)</p> | <p>Выполняют дыхательную гимнастику, специальные упражнения для всех артикуляторных органов, мышц лица. Упражнения для мелкой моторики рук. Участвуют в беседе, театрализации (имитации и пересказ) Работа над звуковым составом слова. Выделение звуков из состава слова, определение порядка и количества звуков в слове, определение наличия заданного звука в слове.</p> | <p>Развитие интереса к окружающему миру; Воспитание культуры поведения и общения; Развитие навыков социального поведения; Воспитание интереса к учению, процессу познания; Формирование навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом.</p> | 14 |
| 2.3 | <p>Звук [о], буква «О» Ударение. Зима. (2ч.) Звуки [ы] - [и], их буквы. Зимние забавы. (2ч.) Звук [в], буква «В». Зимующие птицы. (2ч.) Звук [ф], буква «Ф» Посуда. (2ч.) Звуки [в] - [ф], их буквы. Посуда. (2ч.) Согласные, гласные звуки. Слог. Игрушки (2ч.) Слог. Слово. Мебель. (2ч.)</p> | <p>Выполняют дыхательную гимнастику, специальные упражнения для всех артикуляторных органов, мышц лица. Упражнения для мелкой моторики рук. Участвуют в беседе, театрализации (имитации и пересказ) Работа над звуковым составом слова. Выделение звуков из состава слова, определение порядка и количества звуков в слове, определение наличия заданного звука в слове.</p> | <p>Развитие интереса к окружающему миру; Воспитание культуры поведения и общения; Развитие навыков социального поведения; Воспитание интереса к учению, процессу познания; Формирование навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом.</p> | 20 |
| Раздел 3 Предложение | | | | |
| 3.1 | <p>Предлог - отдельное слово. Транспорт. (2ч.) Предлоги. Домашние животные, их детёныши. (2ч.) Предлоги. Продукты питания (2ч.)</p> | <p>Вставить предлог.</p> | <p>Развитие интереса к окружающему миру; Воспитание культуры поведения и общения; Развитие навыков социального поведения;</p> | |

| | | | | |
|--|--|---|---|----|
| | | | Воспитание интереса к учению, процессу познания; Формирование навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом. | |
| 3.2 | Предложение. Слово. Перелётные птицы. (2ч.) Предложение. Первоцветы. (3ч.) Предложение. Насекомые. (3ч.) Предложение. Текст. Весна. (3ч.) | Обозначение предложений полосками – символами. Составление предложений с опорой на сюжетные картинки и вопросы КТО? ЧТО ДЕЛАЕТ? Чтение предложений с пропущенным словом. Составление предложений по наводящим вопросам. Составление рассказа по сюжетной картинке. Работа с текстом по вопросам. | Развитие интереса к окружающему миру; Воспитание культуры поведения и общения; Развитие навыков социального поведения; Воспитание интереса к учению, процессу познания; Формирование навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом. | 12 |
| Раздел 4 (Логопедическое обследование) | | | | |
| 4.1 | Обследование устной и письменной речи (май). | Показывает, называет, повторяет за логопедом, выполняет действие с предметом, составляет предложение по картинке. | | 4 |

Тематический план курса (6 год обучения)

| № п/п | Тема | Основные виды деятельности обучающихся | Количество часов |
|--|---|---|------------------|
| Раздел 1 (Логопедическое обследование) | | | |
| 1.1 | Обследование устной и письменной речи (сентябрь). | Показывает, называет, повторяет за логопедом, выполняет действие с предметом, составляет предложение по картинке. | 4 |

| Раздел 2 Коррекционная работа на фонетическом уровне | | | | |
|--|--|---|--|----|
| 2.1 | <p>Звуки и буквы. Золотая осень. (1ч.) Звук [у], буква «У» Школа. (2ч.) Звук [а], буква «А» Овощи. (2ч.) Гласные звуки [а], [у] их буквы. Фрукты. (1ч.) Звук [и], буква «И» Овощи-фрукты. (2ч.) Звук [н], буква «Н» Ягоды. (2ч.) Звук [м], буква «М» Грибы. (2ч.) Звук [п], буква «П» Птицы. (2ч.)</p> | <p>Выполняют дыхательную гимнастику, специальные упражнения для всех артикуляторных органов, мышц лица. Упражнения для мелкой моторики рук. Участвуют в беседе, театрализации (имитации и пересказ) Работа над звуковым составом слова. Выделение звуков из состава слова, определение порядка и количества звуков в слове, определение наличия заданного звука в слове. Уточнение и сравнение артикуляции звучания звуков.</p> | <p>Развитие интереса к окружающему миру; Воспитание культуры поведения и общения; Развитие навыков социального поведения; Воспитание интереса к учению, процессу познания; Формирование навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом.</p> | 14 |
| 2.2 | <p>Звук [т], буква «Т» Птицы осенью. (2ч.) Звуки [п] - [т], их буквы. Дикие животные. (2ч.) Звук [к], буква «К» Детёныши диких животных. (2ч.) Звуки [к] - [т], их буквы. Обувь. (2ч.) Звуки [п], [т], [к], их буквы. Головные уборы(2ч.) Звук [х], буква «Х» Одежда. (2ч.) Звуки [к], [х], из буквы. Новый год. (2ч.)</p> | <p>Выполняют дыхательную гимнастику, специальные упражнения для всех артикуляторных органов, мышц лица. Упражнения для мелкой моторики рук. Участвуют в беседе, театрализации (имитации и пересказ) Работа над звуковым составом слова. Выделение звуков из состава слова, определение порядка и количества звуков в слове, определение наличия заданного звука в слове.</p> | <p>Развитие интереса к окружающему миру; Воспитание культуры поведения и общения; Развитие навыков социального поведения; Воспитание интереса к учению, процессу познания; Формирование навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом.</p> | 14 |

| | | | | |
|----------------------|---|--|--|----|
| 2.3 | <p>Звук [о], буква «О» Ударение. Зима. (2ч.) Звуки [ы] - [и], их буквы. Зимние забавы. (2ч.) Звук [в], буква «В». Зимующие птицы. (2ч.) Звук [ф], буква «Ф» Посуда. (2ч.) Звуки [в] - [ф], их буквы. Посуда. (2ч.) Согласные, гласные звуки. Слог. Игрушки (2ч.) Слог. Слово. Мебель. (2ч.)</p> | <p>Выполняют дыхательную гимнастику, специальные упражнения для всех артикуляторных органов, мышц лица. Упражнения для мелкой моторики рук. Участвуют в беседе, театрализации (имитации и пересказ) Работа над звуковым составом слова. Выделение звуков из состава слова, определение порядка и количества звуков в слове, определение наличия заданного звука в слове.</p> | <p>Развитие интереса к окружающему миру; Воспитание культуры поведения и общения; Развитие навыков социального поведения; Воспитание интереса к учению, процессу познания; Формирование навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом.</p> | 20 |
| Раздел 3 Предложение | | | | |
| 3.1 | <p>Предлог - отдельное слово. Транспорт. (2ч.) Предлоги. Домашние животные, их детёныши. (2ч.) Предлоги. Продукты питания (2ч.)</p> | <p>Вставить предлог.</p> | <p>Развитие интереса к окружающему миру; Воспитание культуры поведения и общения; Развитие навыков социального поведения; Воспитание интереса к учению, процессу познания; Формирование навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом.</p> | |
| 3.2 | <p>Предложение. Слово. Перелётные птицы. (2ч.) Предложение. Первоцветы. (3ч.) Предложение. Насекомые. (3ч.) Предложение. Текст. Весна. (3ч.)</p> | <p>Обозначение предложений полосками – символами. Составление предложений с опорой на сюжетные картинки и вопросы КТО? ЧТО ДЕЛАЕТ? Чтение предложений с</p> | <p>Развитие интереса к окружающему миру; Воспитание культуры поведения и общения; Развитие навыков социального поведения; Воспитание интереса</p> | 12 |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | | пропущенным словом. Составление предложений по наводящим вопросам. Составление рассказа по сюжетной картинке. Работа с текстом по вопросам. | к учению, процессу познания; Формирование навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом. | |
| Раздел 4 (Логопедическое обследование) | | | | |
| 4.1 | Обследование устной и письменной речи (май). | Показывает, называет, повторяет за логопедом, выполняет действие с предметом, составляет предложение по картинке. | | 4 |

Тематический план курса (7 год обучения)

| № п/п | Тема | Основные виды деятельности обучающихся | | Количество часов |
|--|---|--|---|------------------|
| Раздел 1 (Логопедическое обследование) | | | | |
| 1.1 | Обследование устной и письменной речи (сентябрь). | Показывает, называет, повторяет за логопедом, выполняет действие с предметом, составляет предложение по картинке. | | 4 |
| Раздел 2 Коррекционная работа на фонетическом уровне | | | | |
| 2.1 | Звуки и буквы. Золотая осень. (1ч.) Звук [у], буква «У» Школа. (2ч.) Звук [а], буква «А» Овощи. (2ч.) Гласные звуки [а], [у] их буквы. Фрукты. (1ч.) Звук [и], буква «И» Овощи-фрукты. (2ч.) Звук [н], буква «Н» Ягоды. (2ч.) Звук [м], буква «М» Грибы. (2ч.) Звук [п], буква «П» Птицы. (2ч.) | Выполняют дыхательную гимнастику, специальные упражнения для всех артикуляторных органов, мышц лица. Упражнения для мелкой моторики рук. Участвуют в беседе, театрализации (имитации и пересказ) Работа над звуковым составом слова. Выделение звуков из состава слова, определение порядка и количества звуков в слове, определение наличия заданного | Развитие интереса к окружающему миру; Воспитание культуры поведения и общения; Развитие навыков социального поведения; Воспитание интереса к учению, процессу познания; Формирование навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом. | 14 |

| | | | | |
|-----|---|---|---|----|
| | | звуча в слове. Уточнение и сравнение артикуляции звучания звуков. | | |
| 2.2 | Звук [т], буква «Т» Птицы осенью. (2ч.) Звуки [п] - [т], их буквы. Дикие животные. (2ч.) Звук [к], буква «К» Детёныши диких животных. (2ч.) Звуки [к] - [т], их буквы. Обувь. (2ч.) Звуки [п], [т], [к], их буквы. Головные уборы(2ч.) Звук [х], буква «Х» Одежда. (2ч.) Звуки [к], [х], из буквы. Новый год. (2ч.) | Выполняют дыхательную гимнастику, специальные упражнения для всех артикуляторных органов, мышц лица. Упражнения для мелкой моторики рук. Участвуют в беседе, театрализации (имитации и пересказ) Работа над звуковым составом слова. Выделение звуков из состава слова, определение порядка и количества звуков в слове, определение наличия заданного звука в слове. | Развитие интереса к окружающему миру; Воспитание культуры поведения и общения; Развитие навыков социального поведения; Воспитание интереса к учению, процессу познания; Формирование навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом. | 14 |
| 2.3 | Звук [о], буква «О» Ударение. Зима. (2ч.) Звуки [ы] - [и], их буквы. Зимние забавы. (2ч.) Звук [в], буква «В». Зимующие птицы. (2ч.) Звук [ф], буква «Ф» Посуда. (2ч.) Звуки [в] - [ф], их буквы. Посуда. (2ч.) Согласные, гласные звуки. Слог. Игрушки (2ч.) Слог. Слово. Мебель. (2ч.) | Выполняют дыхательную гимнастику, специальные упражнения для всех артикуляторных органов, мышц лица. Упражнения для мелкой моторики рук. Участвуют в беседе, театрализации (имитации и пересказ) Работа над звуковым составом слова. Выделение звуков из состава слова, определение порядка и количества звуков в слове, определение наличия заданного звука в слове. | Развитие интереса к окружающему миру; Воспитание культуры поведения и общения; Развитие навыков социального поведения; Воспитание интереса к учению, процессу познания; Формирование навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом. | 20 |
| | Раздел 3 Предложение | | | |

| | | | | |
|---|--|---|---|----|
| 3.1 | Предлог - отдельное слово. Транспорт. (2ч.) Предлоги. Домашние животные, их детёныши. (2ч.) Предлоги. Продукты питания (2ч.) | Вставить предлог. | Развитие интереса к окружающему миру; Воспитание культуры поведения и общения; Развитие навыков социального поведения; Воспитание интереса к учению, процессу познания; Формирование навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом. | |
| 3.2 | Предложение. Слово. Перелётные птицы. (2ч.) Предложение. Первоцветы. (3ч.) Предложение. Насекомые. (3ч.) Предложение. Текст. Весна. (3ч.) | Обозначение предложений полосками – символами. Составление предложений с опорой на сюжетные картинки и вопросы КТО? ЧТО ДЕЛАЕТ? Чтение предложений с пропущенным словом. Составление предложений по наводящим вопросам. Составление рассказа по сюжетной картинке. Работа с текстом по вопросам. | Развитие интереса к окружающему миру; Воспитание культуры поведения и общения; Развитие навыков социального поведения; Воспитание интереса к учению, процессу познания; Формирование навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом. | 12 |
| Раздел 4 (Логопедическое обследование) | | | | |
| 4.1 | Обследование устной и письменной речи (май). | Показывает, называет, повторяет за логопедом, выполняет действие с предметом, составляет предложение по картинке. | | 4 |

Тематический план курса (8, 9 год обучения)

| № п/п | Тема | Основные виды деятельности обучающихся | Количество часов |
|---|------|--|------------------|
| Раздел 1 (Логопедическое обследование) | | | |

| | | | |
|---|---|--|----|
| 1.1 | Обследование устной и письменной речи (сентябрь). | Показывает, называет, повторяет за логопедом, выполняет действие с предметом, составляет предложение по картинке. | 4 |
| Раздел 2 Коррекционная работа на фонетическом уровне | | | |
| 2.1 | Звуки и буквы. Золотая осень. (1ч.) Звук [у], буква «У» Школа. (2ч.) Звук [а], буква «А» Овощи. (2ч.) Гласные звуки [а], [у] их буквы. Фрукты. (1ч.) Звук [и], буква «И» Овощи-фрукты. (2ч.) Звук [н], буква «Н» Ягоды. (2ч.) Звук [м], буква «М» Грибы. (2ч.) Звук [п], буква «П» Птицы. (2ч.) | Выполняют дыхательную гимнастику, специальные упражнения для всех артикуляторных органов, мышц лица. Упражнения для мелкой моторики рук. Участвуют в беседе, театрализации (имитации и пересказ) Работа над звуковым составом слова. Выделение звуков из состава слова, определение порядка и количества звуков в слове, определение наличия заданного звука в слове. Уточнение и сравнение артикуляции звучания звуков. | 14 |
| 2.2 | Звук [т], буква «Т» Птицы осенью. (2ч.) Звуки [п] - [т], их буквы. Дикае животные. (2ч.) Звук [к], буква «К» Детёныши диких животных. (2ч.) Звуки [к] - [т], их буквы. Обувь. (2ч.) Звуки [п], [т], [к], их буквы. Головные уборы. (2ч.) Звук [х], буква «Х» Одежда. (2ч.) Звуки [к], [х], из буквы. Новый год. (2ч.) | Выполняют дыхательную гимнастику, специальные упражнения для всех артикуляторных органов, мышц лица. Упражнения для мелкой моторики рук. Участвуют в беседе, театрализации (имитации и пересказ) Работа над звуковым составом слова. Выделение звуков из состава слова, определение порядка и количества звуков в слове, определение наличия заданного звука в слове. | 14 |
| 2.3 | Звук [о], буква «О» Ударение. Зима. (2ч.) Звуки [ы] - [и], их буквы. Зимние забавы. (2ч.) Звук [в], буква «В». Зимующие птицы. (2ч.) Звук [ф], буква «Ф» Посуда. (2ч.) Звуки [в] - [ф], их буквы. Посуда. (2ч.) Согласные, гласные звуки. Слог. Игрушки (2ч.) Слог. Слово. Мебель. (2ч.) | Выполняют дыхательную гимнастику, специальные упражнения для всех артикуляторных органов, мышц лица. Упражнения для мелкой моторики рук. Участвуют в беседе, театрализации (имитации и пересказ) | 20 |

| | | | |
|---|--|---|----|
| | | Работа над звуковым составом слова. Выделение звуков из состава слова, определение порядка и количества звуков в слове, определение наличия заданного звука в слове. | |
| Раздел 3 Предложение | | | |
| 3.1 | Предлог - отдельное слово. Транспорт. (2ч.) Предлоги. Домашние животные, их детёныши. (2ч.) Предлоги. Продукты питания (2ч.) | Вставить предлог. | |
| 3.2 | Предложение. Слово. Перелётные птицы. (2ч.) Предложение. Первоцветы. (3ч.) Предложение. Насекомые. (3ч.) Предложение. Текст. Весна. (3ч.) | Обозначение предложений полосками – символами. Составление предложений с опорой на сюжетные картинки и вопросы КТО? ЧТО ДЕЛАЕТ? Чтение предложений с пропущенным словом. Составление предложений по наводящим вопросам. Составление рассказа по сюжетной картинке. Работа с текстом по вопросам. | 12 |
| Раздел 4 (Логопедическое обследование) | | | |
| 4.1 | Обследование устной и письменной речи (май). | Показывает, называет, повторяет за логопедом, выполняет действие с предметом, составляет предложение по картинке. | 4 |

5. Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности

1. Кириллова, Е.В. Логопедическая работа с безречевыми детьми/Е.В. Кириллова- М.: ТЦ Сфера, 2011.
2. Краузе Е.Н. «Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика», СПб КОРОНА принт, 2004. – 32с.
3. Логопедия/ под ред. Л. С. Волковой – М.: «Просвещение», 1989.
4. Т.Г. Филичева, Н.А. Чевелёва, Т.В. Чиркина. Основы логопедии.-М.: «Просвещение», 1989.
5. Р. И. Лалаева. Логопедическая работа в коррекционных классах.-М.: «Владос»,1999.
6. Е. Ф. Рау, В.И. Рождественская. Исправление недостатков произношения у школьников.- М.: «Просвещение»,1969
7. Л.Н. Ефименкова. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов.- М.:Просвещение»,1991
8. М.М. Безруких, С.П. Ефимова. Упражнения для занятий с детьми, имеющими трудности при обучении письму.- Тула,1997
9. О. А. Ишимова, А. А. Алмазова. Развитие речи. Письмо.(Пособие для учащихся начальных классов.- М.: Просвещение» 2014

10. Шипицына, Л.М. «Необучаемый» ребенок в семье и обществе. Социализация детей с нарушением интеллекта./ Л.М. Шипицына . - СПб. : Речь, 2005.
11. Наумов, А.А. Разработка программы социальной адаптации детей с сочетанием тяжелых двигательных и интеллектуальных нарушений при детском церебральном параличе в условиях дошкольного образовательного учреждения./ А.А. Наумов, В.А. Герасимова // Проблемы комплексного сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в специальных (коррекционных) и инклюзивных учреждениях на этапе внедрения ФГТ и ФГОС/ФГБОУ ВПО Перм. гос.пед.ун-т.- Пермь, 2012.
12. Маллер А. Р. Воспитание и обучение детей с тяжелой интеллектуальной недостаточностью / А. Р Маллер, Г. В Цикото. — М.: Академия, 2003. — 202 с.
13. Коробейников, И.А. Нарушение развития и социальная адаптация./И.А. Коробейников. – М. : Академия, 2002.
14. Интернет-ресурсы

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства: компьютер

Технические средства: аудио и видеоматериалы

Контрольно-измерительные материалы

Мониторинг

| | | | | | |
|---|---------|----------------------|------------------------|---------------------|--|
| Ф.И. ребенка: _____ | | | | | |
| Класс-комплект: _____ | | | | | |
| Учебный год: _____ | | | | | |
| 1. Понимание речи | Баллы | Начало учебного года | Середина учебного года | Конец учебного года | |
| Конкретные существительные | | | | | |
| - Посмотри на игрушки. Покажи, возьми: | | | | | |
| Мячик, машинку, кубик, пирамидку, мишку | 3-2-1-0 | | | | |
| Обобщающие слова: | | | | | |
| - Покажи по картинкам: | | | | | |
| Игрушки, посуду, одежду, животных | 3-2-1-0 | | | | |
| Действия: | | | | | |
| - Покажи, где на картинках кто: | | | | | |
| Спит, ест, рисует, играет | 3-2-1-0 | | | | |
| Поручения по речевой инструкции | | | | | |
| - Выполни действие с предметом: | | | | | |
| Дай кубик, покатай машинку, посади мишку | 3-2-1-0 | | | | |
| Формы единственного и множественного числа существительных: | | | | | |
| - Посмотри на картинки. Покажи где: | | | | | |
| Кошка - кошки, кровать - кровати, бабочка - бабочки, девочка - девочки. | 3-2-1-0 | | | | |
| Падежные конструкции с предлогами (на, в, за, под) | | | | | |
| - Выполни действие с предметом по инструкции: | | | | | |
| Положи кубик на стол, под стол, в коробочку, спрячь за спину. | 3-2-1-0 | | | | |
| Существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами: | | | | | |
| - Где на картинке нарисован? | | | | | |
| Ключ – ключик, звезда – | 3-2-1-0 | | | | |

| | | | | | |
|--|---------|--|--|--|----------------------|
| звездочка, пуговица - пуговка | | | | | |
| Оценка | | | | | Понимание речи |
| 2.Исследование сенсомоторного уровня речи | | | | | |
| 1.Фонематическое восприятие | | | | | |
| - Повторяй за мной, как можно точнее: | | | | | |
| Ба - па / па - ба | 3-2-1-0 | | | | |
| Та – да / та - да | 3-2-1-0 | | | | |
| Са – ша / ша - са | 3-2-1-0 | | | | |
| Ма – на –ма / на – ма | 3-2-1-0 | | | | |
| Ча – тя – ча / тя – ча - тя | 3-2-1-0 | | | | |
| Оценка | | | | | Фонематич восприятие |
| 2.Артикуляционная моторика | | | | | |
| - Повторяй за мной движения: | | | | | |
| Язык лопаткой, иголкой | 3-2-1-0 | | | | |
| лошадка | 3-2-1-0 | | | | |
| качели | 3-2-1-0 | | | | |
| часики | 3-2-1-0 | | | | |
| чередование движений губ: улыбка-трубочка | 3-2-1-0 | | | | |
| Оценка | | | | | Артикул-ая моторика |
| 3.Звукопроизношение | | | | | |
| Произношение гласных первого ряда | 3-2-1-0 | | | | |
| - Повторяй за мной | | | | | |
| [с], [с`], [з], [з`], [ц]: Собака – усы – нос; синий – апельсин - гусь | 3-2-1-0 | | | | |
| Замок – коза – ваза; зелёный - обезьяна | 3-2-1-0 | | | | |
| Цепь – яйцо - огурец | 3-2-1-0 | | | | |
| [ш], [ж], [ч], [щ] Шапка – машина - душ | 3-2-1-0 | | | | |
| Жук - ножи | 3-2-1-0 | | | | |
| Чайник – мяч - очки | 3-2-1-0 | | | | |
| Щука – овощи - плащ | 3-2-1-0 | | | | |
| [р], [р`] Рыба – корова –топор – ремень – веревка - дверь | 3-2-1-0 | | | | |
| [л], [л`] Лук – пила – дятел – лев – телефон - ель | 3-2-1-0 | | | | |

| | | | | | |
|--|---------|--|--|--|--------------------------|
| [к], [г], [х], [й] Банка – кубик – кит - утка | 3-2-1-0 | | | | |
| Губы – иголка – гитара - флаги | 3-2-1-0 | | | | |
| Хлеб – ухо - петух | 3-2-1-0 | | | | |
| Произношение гласных второго ряда | 3-2-1-0 | | | | |
| [б], [п], [м] Банан – клубок – паук – кепка – мыло - сом | 3-2-1-0 | | | | |
| [в], [ф] Волк – сова - фонтан - туфли | 3-2-1-0 | | | | |
| [д], [т], [н] Дом – радуга – топор – утка – нос - слон | 3-2-1-0 | | | | |
| Оценка | | | | | Звукопроизношение |
| 4.Звукослоговая структура | | | | | |
| - Повторяй за мной слова: | | | | | |
| сумка | 3-2-1-0 | | | | |
| игрушки | 3-2-1-0 | | | | |
| звезда | 3-2-1-0 | | | | |
| кукуруза | 3-2-1-0 | | | | |
| велосипед | 3-2-1-0 | | | | |
| Оценка | | | | | Звукослог. структура |
| 3.Языковой анализ | | | | | |
| - Сколько слов в предложении? День был тёплый. | 3-2-1-0 | | | | |
| - Сколько слогов в слове? дом | 3-2-1-0 | | | | |
| - Определи место звука в слове (первый, последний) в слове: стакан | 3-2-1-0 | | | | |
| - Заданный звук в слове | 3-2-1-0 | | | | |
| - Сколько звуков в слове? Рак, сумка, собака | 3-2-1-0 | | | | |
| Оценка | | | | | Навыки языкового анализа |
| 4.Грамматический строй | | | | | |
| - Повторяй за мной | | | | | |
| Наступила осень. В саду было много красных яблок. | 3-2-1-0 | | | | |
| - Найди в предложениях ошибки и постарайся их исправить | | | | | |
| Собака вышла в будку. Солнце освещается землей. | 3-2-1-0 | | | | |

| | | | | | |
|---|---------|--|--|--|------------------|
| У Маши большая яблока. | | | | | |
| - Составь из слов предложение Девочка, читать, книжка. В, сад, расти, вишня. Сидеть, синичка, на, ветка. | 3-2-1-0 | | | | |
| - Назови предметы по образцу: один-дом, а много дома. | | | | | |
| Стол, стул, ухо. | 3-2-1-0 | | | | |
| - Что видишь на картинке? Мишку, собаку, машину, мяч. | 3-2-1-0 | | | | |
| - Чего не стало? Мишки, собаки, машины, мяча | 3-2-1-0 | | | | |
| - Где сидит кошка? | | | | | |
| На крыше, под крыльцом, в доме, за домом | 3-2-1-0 | | | | |
| - Какого цвета предметы? Мяч желтый, роза красная, полотенце синее, кубики зелёные. | 3-2-1-0 | | | | |
| Оценка | | | | | Грамматич. строй |
| 5. Словарь и словообразование | | | | | |
| 1. Предметный словарь - Назови, что видишь? Темы картинок: посуда, игрушки, одежда, животные. | 3-2-1-0 | | | | |
| 2. Глагольный словарь - Кто, что делает? Кушает, играет, спит, бегают. | 3-2-1-0 | | | | |
| 3. Образование существительных, обозначающих детёнышей животных. - Назови детёнышей животных по образцу: у кошки – котята у козы, у волка, у коровы, у свиньи, у собаки | 3-2-1-0 | | | | |
| 4. Образование существительных в уменьшительной форме Назови предметы по образцу: большой - мяч, а маленький - мячик стол, стул, кружок, дерево | 3-2-1-0 | | | | |
| 5а. Образование | 3-2-1-0 | | | | |

| | | | | | |
|---|---------|--|--|--|--|
| относительных прилагательных Назови слова по образцу: кукла из бумаги - она бумажная шляпка из соломы, салат из моркови, варенье из клубники. | | | | | |
| 5б. Образование качественных прилагательных - Назови слова по образцу: за хитрость называют хитрым за жадность, за силу, за смелость если днем мороз, то день - ..., солнце, холод | 3-2-1-0 | | | | |
| 5в. Образование притяжательных прилагательных: - Назови слова по образцу: у собаки лапа собачья у кошки, у льва, у зайца | 3-2-1-0 | | | | |
| Оценка | | | | | Словарь и словообраз ование |
| 6. Понимание логико- грамматических конструкций - Выполни задания. Ответь на вопросы Покажи карандашом ключ Нарисуй круг под крестом Саша старше Коли. Кто младше? Лена ближе Кати. Кто дальше? Скажи, что верно: весна перед летом или лето перед весной | 3-2-1-0 | | | | |
| Оценка за серию | | | | | Понимание логико- граммат.ко нструкц. |
| 7. Связная речь 1. Составление предложения по картине 2. Составление рассказа по картине | 3-2-1-0 | | | | |
| Критерии смысловой целостности | 3-2-1-0 | | | | |

| | | | | | |
|---|---------|--|--|--|--------------|
| Критерии лексико-грамматического высказывания | 3-2-1-0 | | | | |
| Критерии самостоятельности | 3-2-1-0 | | | | |
| 3. Составление рассказа по серии картин | | | | | |
| Критерии смысловой целостности | 3-2-1-0 | | | | |
| Критерии лексико-грамматического высказывания | 3-2-1-0 | | | | |
| Критерии самостоятельности | 3-2-1-0 | | | | |
| Пересказ прослушанного текста | | | | | |
| Критерии смысловой целостности | 3-2-1-0 | | | | |
| Критерии лексико-грамматического высказывания | 3-2-1-0 | | | | |
| Критерии самостоятельности | 3-2-1-0 | | | | |
| Оценка | | | | | Связная речь |
| 8. Общая моторика | | | | | |
| Движения рук и плечевого пояса | | | | | |
| - Подними руки вверх, покажи какой ты большой | 3-2-1-0 | | | | |
| - Покажи, как летают птицы, машут крыльями | 3-2-1-0 | | | | |
| Движения туловища | | | | | |
| - Покачайся, как маятник часов | 3-2-1-0 | | | | |
| - Наклонись и возьми предмет с пола (колени не сгибать) | 3-2-1-0 | | | | |
| Движения ног и сохранение равновесия | | | | | |

| | | | | | |
|--|---------|--|--|--|-----------------|
| - Покажи, каким ты был маленьким (приседание) | 3-2-1-0 | | | | |
| - Стой на одной ноге | 3-2-1-0 | | | | |
| - Перешагни через камни (Ходьба с высоким подниманием колен) | 3-2-1-0 | | | | |
| Статистическая координация движений | | | | | |
| - Вытяни руки вперед и закрой глаза (5 сек.) | 3-2-1-0 | | | | |
| Динамическая координация движений | | | | | |
| - Маршировка | 3-2-1-0 | | | | |
| - Выполни подряд 3 приседания | 3-2-1-0 | | | | |
| Пространственная ориентация по подражанию | | | | | |
| - Пройди по кругу по часовой стрелке и обратно | 3-2-1-0 | | | | |
| - Пройди по кругу и встань в центр | 3-2-1-0 | | | | |
| Оценка | | | | | Общая моторика |
| 9. Мелкая моторика | | | | | |
| Кинестетическая основа движений | | | | | |
| "Коза рогатая" | 3-2-1-0 | | | | |
| "Ушки зайчика" | 3-2-1-0 | | | | |
| "Очки" | 3-2-1-0 | | | | |
| Кинетическая основа движений | | | | | |
| Пальчики "здороваются" | 3-2-1-0 | | | | |
| Оценка | | | | | |
| Суммарная оценка за устную речь | | | | | Мелкая моторика |

Индивидуальная мониторинговая карта уровня сформированности компонентов речи
 Ф.И. ребёнка _____
 МБОУ С(К)ОШ № 83 класс-комплекс _____

| | Понимание речи | Фонематическое восприятие | Артикуляционная моторика | Звукопроизношение | Слоговая структура слова | Навыки языкового анализа | Грамматический строй | Словарь и словообразование | Понимание логико-грамматических конструкций | Связная речь | Общая моторика | Мелкая моторика | Чтение | Письмо |
|-----------------|----------------|---------------------------|--------------------------|-------------------|--------------------------|--------------------------|----------------------|----------------------------|---|--------------|----------------|-----------------|--------|--------|
| Высокий уровень | | | | | | | | | | | | | | |
| Средний уровень | | | | | | | | | | | | | | |
| Низкий уровень | | | | | | | | | | | | | | |

Обозначение цветом:

- начало учебного года
- середина учебного года
- конец учебного года

Критерии оценки речевого развития

ПОНИМАНИЕ РЕЧИ

3 балла – точно и быстро показывает картинку и называет слово;

2 балла – требуется время для выбора картинки, показывает правильно;

1 балл – показывает картинку неправильно, либо путается;

0 баллов – не понимает обращённой речи.

ФОНЕМАТИЧЕСКОЕ ВОСПРИЯТИЕ

3 балла – точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления;

2 балла – первый член воспроизводится правильно, второй уподобляется первому;

1 балл – неточное воспроизведение обоих членов пары с перестановкой слогов, их заменой и пропусками;

0 баллов – отказ от выполнения, полная невозможность воспроизведения пробы.

Артикуляционная моторика

3 балла – правильное выполнение движения 3-5 сек, 4-5 раз;

2 балла – замедленное и напряжённое выполнение;

1 балл – выполнение с ошибками - длительный поиск позы; объём; темп; точность, симметричность; наличие синкинезий, гиперкинезов, тремор, посинение органов речи или носо-губного треугольника;

0 баллов – невыполнение движений.

ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ

3балла – верно, произносит звук в любых речевых ситуациях;

2 балла – изолированно и отражённо произносит правильно, но в речи иногда подвергает звук замене или искажению;

1 балл – изолированно звук произносит правильно, но в самостоятельной речи звук отсутствует;

0 баллов – в любой позиции звук отсутствует, искажается или заменяется.

ЗВУКО – СЛОГОВАЯ СТРУКТУРА СЛОВА

3балла – правильное выполнение задания;

2балла – замедленное послоговое воспроизведение;

1балл – искажение звукослоговой структуры;

0 баллов – невыполнение задания.

НАВЫКИ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

3балла – правильный ответ с первой попытки;

2балла – правильный ответ со второй попытки;

1 балл – правильный ответ с третьей попытки;

0 баллов – неверный ответ с третьей попытки.

ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ

«Послушай – повтори»

3 балла – правильное и точное воспроизведение;

2 балла – пропуск отдельных слов без искажения смысла и структуры предложения;

1 балл – пропуск частей предложения, искажение смысла и структуры, замена на прямую речь, предложение не закончено;

0 баллов – не воспроизведение.

«Исправь ошибки»

3 балла – выявление и исправление ошибки;

2 балла – незначительные неточности (пропуск, перестановка, замена слов, нарушение порядка);

1 балл – ошибка выявлена, но не исправлена, или аграмматическое исправление;

0 баллов – ошибка не выявлена.

«Составь предложение»

3 балла – предложение составлено, верно;

2 балла – нарушен порядок слов;

1 балл – пропуски, привнесения, замены слов, аграмматизмы, незначительные смысловые неточности;

0 баллов – смысловая неадекватность или отказ от выполнения.

«Вставь пропущенное слово»

3 балла – правильный ответ;

2 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи;

1 балл - правильный ответ после помощи второго вида;

0 баллов – неэффективное выполнение.

«Один – много в И.п.» Существительные в ед. В.п и Р.п.; Предложно – падежные конструкции. Существительные в ед. и мн. ч. женского, мужского и среднего рода».

3 балла – правильный ответ;

2 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи;

1 балл – форма образована неверно;

0 баллов – невыполнение.

СЛОВАРЬ И СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОЦЕССЫ

3 балла – правильный ответ;

2 балла – самокоррекция или правильный ответ после стимулирующей помощи;

1 балл – форма образована неверно;

0 баллов – невыполнение.

ПОНИМАНИЕ ЛОГИКО – ГРАММАТИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ

3 балла – правильный ответ;

2 балла – самокоррекция;

1 балл – выполнение с существенной долей помощи;

0 баллов – невыполнение.

СВЯЗНАЯ РЕЧЬ

Составление предложения по картинке:

3 балла – грамотное полное предложение;

2 балла – нераспространенное короткое предложение с аграмматизмами.

1 балл – односложное безличное предложение;

0 баллов – невыполнение.

Составление рассказа по картинке:

Критерий смысловой целостности:

3 балла – рассказ соответствует ситуации, имеет смысловые звенья, расположенные в правильной последовательности;

2 балла – незначительное искажение ситуации, отсутствуют связующие звенья;

1 балл – выпадение смысловых звеньев, существенное искажение смысла или не завершённый рассказ;

0 баллов – отсутствует описание ситуации.

Критерий лексико-грамматического высказывания:

3 балла - грамматически правильный рассказ с адекватным использованием лексических средств;

2 балла – без аграмматизмов, но наблюдается стереотипность грамматического оформления, наличие поиска слов или неточное словоупотребление.

1 балл – аграмматизмы, далёкие смысловые замены, неадекватное использование лексических средств;

0 баллов – рассказ не оформлен.

Критерии самостоятельности:

3 балла – полностью самостоятельная работа;

2 балла – привлечение внимания к важным моментам картины, принятие стимульной помощи, самостоятельное рассказывание;

1 балл – работа по наводящим вопросам с большой долей участия педагога;

0 баллов – полное невыполнение.

Составление рассказа по серии картин

Критерий смысловой целостности:

3 балла – рассказ соответствует ситуации, имеет смысловые звенья, расположенные в правильной последовательности;

2 балла – незначительное искажение ситуации, неправильное воспроизведение причинно-следственных связей, отсутствуют связующие звенья;

1 балл – выпадение смысловых звеньев, существенное искажение смысла или не завершённый рассказ;

0 баллов – отсутствует описание ситуации.

Критерий лексико-грамматического высказывания:

3 балла – нарушений лексических и грамматических средств нет;

2 балла – аграмматизмов нет, но есть стереотипность высказываний, поиск слов, отдельные близкие словесные замены;

2 балла – аграмматизмов нет, но есть стереотипность высказываний, поиск слов, отдельные близкие словесные замены;

1 балл – аграмматизмы, повторы, неадекватное использование слов;

0 баллов – пересказ недоступен.

Критерии самостоятельности:

3 балла – самостоятельный пересказ после первого предъявления;

2 балла – пересказ после минимальной помощи или повторного прочтения;

1 балл – пересказ по вопросам;

0 баллов – невыполнение.

Пересказ прослушанного текста

Критерий смысловой целостности:

3 балла – воспроизведены все смысловые звенья;

2 балла – смысловые звенья воспроизведены с незначительными сокращениями;

1 балл – пересказ неполный, значительные сокращения, искажение смысла, включение посторонней информации;

0 баллов – невыполнение.

Критерий лексико-грамматического высказывания:

3 балла - грамматически правильный рассказ с адекватным использованием лексических средств;

2 балла – без аграмматизмов, но наблюдается стереотипность грамматического оформления, наличие поиска слов или неточное словоупотребление.

1 балл – аграмматизмы, далёкие смысловые замены, неадекватное использование лексических средств;

0 баллов – рассказ не оформлен.

Критерии самостоятельности:

3 балла – самостоятельный пересказ после первого предъявления;

2 балла – пересказ после минимальной помощи или повторного прочтения;

1 балл – пересказ по вопросам;

0 баллов – невыполнение.

ОБЩАЯ МОТОРИКА

3 балла – правильно, точно и полно выполняет все движения в нормальном темпе с первого раза;

2 балла – выполняет правильно, но с повторением инструкции или полного показа в замедленном темпе;

1 балл – неполный объём движений, двигательное беспокойство, не все задания выполняются;

0 баллов – не способен выполнить движение;

МЕЛКАЯ МОТОРИКА

3 балла – правильно, точно и полно выполняет все движения в нормальном темпе с первого раза;

2 балла – выполняет правильно, но с повторением инструкции или полного показа в замедленном темпе;

1 балл – неполный объём движений, двигательное беспокойство, не все задания выполняются;

0 баллов – не способен выполнить движение.