Муниципальное бюджетное специальное (коррекционное) образовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья специальная коррекционная общеобразовательная школа VIII вида № 83

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБСКОУ СКОШ №83
_____ Г.В.Мишина

Образовательная программа МБСКОУ СКОШ №83

Содержание образовательной программы МБСКОУ СКОШ №83

	Стр.
Пояснительная записка	3
1. Характеристика школы и принципов её образовательной политики	5
1.1. Принципы образовательной политики МБСКОУ СКОШ № 83.	5
1.2. Назначение образовательного процесса в школе.	5
1.3. Приоритетные направления работы школы.	7
1.4. Характеристика кадрового обеспечения образовательного процесса.	8
1.5. Характеристика социума.	10
2. Характеристика специфики содержания образования.	12
2.1. Календарный учебный график МБСКОУ СКОШ №83.	12
2.2. Учебный план МБСКОУ СКОШ №83. Пояснительная записка	13
2.3. Рабочие программы по учебным дисциплинам	22
2.4. Адаптированные образовательные программы начального общего образования	22
2.5. Содержание адаптированных образовательных программ начального общего образования	25
2.6. Планируемые результаты освоения адаптированных образовательных программ начального общего образования	83
2.7. Оценочные материалы	87
2.8. Адаптированные образовательные программы основного общего образования	93
2.9. Содержание адаптированных образовательных программ основного общего образования	96
2.10. Планируемые результаты освоения адаптированных образовательных программ основного общего образования	217
2.11. Оценочные материалы	229
2.12. Индивидуальное обучение	233
2.13. Факультативные занятия и обязательные занятия по выбору учителя	234
3. Коррекционная работа	235
3.1. Развитие психомоторики и сенсорных процессов	236
3.2. Лечебная физкультура	243
3.3. Индивидуальные и групповые коррекционные занятия у узких специалистов	245
3.4. Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности	284
3.5. Ритмика	284
3.6. Социально-бытовая ориентировка	285
4. Характеристика системы воспитания в образовательном учреждении	286
5. Требования к уровню подготовки выпускников	293
6. Требования к измерителям учебных достижений выпускников	295
7.Обучение родителей педагогическим знаниям и совместные педагогические акции	296
8. Учебно-методический комплекс МБСКОУ СКОШ № 83	297

Пояснительная записка

В 1953 году открылась общеобразовательная школа № 83. В 1969 году она преобразована в восьмилетнюю вспомогательную школу, которая в 1970 году переехала в здание по адресу: ул. Столбовая, 30. В 1973 году состоялся первый выпуск, свидетельства об окончании школы получили 24 выпускника. В 1979 году организован 9-й класс для профессиональной подготовки учеников. В 1990 году в школе введено девятилетнее обучение. В 1995 году учреждение получило юридическую самостоятельность.

С 14 октября 2011года образовательное учреждение изменило статус - стало муниципальным бюджетным специальным (коррекционным) образовательным учреждением для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья специальной (коррекционной) общеобразовательной школой VIII вида № 83 г. Челябинска.

Учредителем МБСКОУ СКОШ № 83 от имени муниципального образования «город Челябинск» является Администрация города Челябинска (454113, г. Челябинск, пл.Революции, 2) в лице Управления по делам образования города Челябинска: 454080, г. Челябинск, ул.Володарского, 14.; тел. 266-54-40, 264-28-20, 264-33-81; адрес сайта: chel-edu.ru; адрес электронной почты: gorono 74@mail.ru

С 2006 года директор образовательного учреждения для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида Мишина Галина Викторовна, руководитель высшей квалификационной категории, профессионал высокого уровня: 454028, г.Челябинск, ул.Столбовая, 30; тел. 269-72-93; адрес сайта: korschool83.ucoz.ru; адрес электронной почты: skola83director@inbox.ru

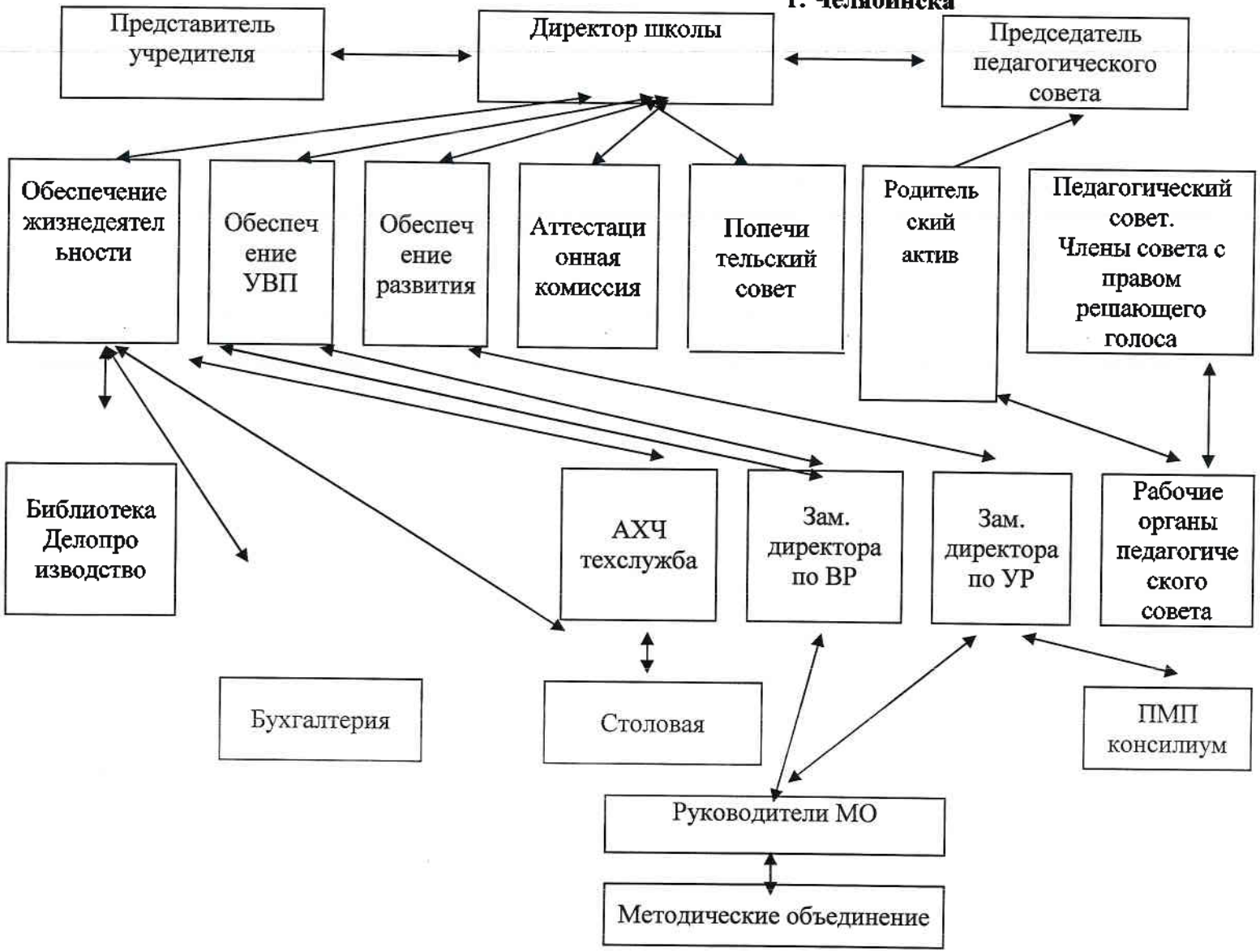
МБСКОУ СКОШ №83 имеет право осуществлять образовательную деятельность по адаптированным образовательным программам начального общего, основного общего образования в соответствии с лицензией – серия А №0001064 регистрационный №8489 от 08 ноября 2011 г.

МБСКОУ СКОШ №83 имеет свидетельство о государственной аккредитации – от 12 декабря 2011 г. регистрационный №806 серия ОП 005723.

Специальная коррекционная общеобразовательная школа VIII вида предоставляет возможность детям с ограниченными возможностями здоровья получить образование, закладывает основу профессиональной подготовки, создает условия для личностного развития.

Миссией школы является коррекция недостатков умственного и физического развития с учетом возможностей и способностей каждого ребенка, школа предоставляет возможность получить специальное образование, закладывает основу профессиональной подготовки, формирует общую культуру личности. Это достигается путем создания благоприятных условий для образовательного, умственного, нравственного и физического развития каждого учащегося.

Организационная структура управления
муниципальным бюджетным специальным
(коррекционным) образовательным учреждением для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида № 83
г. Челябинска



1. Характеристика школы и принципов её образовательной политики

1.1. Принципы образовательной политики МБСКОУ СКОШ № 83

Адаптированная образовательная программа МБСКОУ СКОШ №83 строится на основе:

1. Федерального Закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Конституции РФ;
3. Конвенции о правах ребёнка;
4. Типового положения о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся воспитанников с ограниченными возможностями здоровья;
5. Подзаконных актов федерального и регионального уровней;
6. Устава МБСКОУ СКОШ № 83;
7. Локальных актов МБСКОУ СКОШ № 83.

Деятельность МБСКОУ СКОШ №83 строится на принципах:

- демократии и гуманизма;
- общедоступности и открытости;
- индивидуального и дифференцированного подхода к учащимся и их родителям;
- коррекционной направленности (коррекция, компенсация, социальная реабилитация и адаптация к жизни в обществе).

1.2. Назначение образовательного процесса в школе

Получение образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Миссией школы является коррекция недостатков умственного и физического развития с учетом возможностей и способностей каждого ребенка, школа предоставляет возможность получить специальное образование, закладывает основу профессиональной подготовки, формирует общую культуру личности нравственной, имеющей профессиональные навыки, способной к самостоятельной адаптации в современном обществе.

В МБСКОУ СКОШ №83 в качестве первоочередной задачи рассматривается создание условий для обучения, воспитания и развития детей с учетом их психофизических особенностей. В ходе многолетней практики в школе сформирована чёткая и динамичная система работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья, определены первостепенные задачи, которые направлены на создание условий:

- для коррекции физического, психического и интеллектуального развития учащихся;
- для максимальной социально-персональной реабилитационной работы индивидуально с каждым аномальным ребёнком;
- для перехода от коррекционно-развивающего педагогического процесса к социальной и трудовой реабилитации умственно отсталых подростков;
- для воздействия педагогической, психологической коррекции и реабилитации на физическое, психическое, нравственное здоровье школьников и их дальнейшую социализацию.

Образовательный процесс в школе ориентирован на своевременное обучение детей с проблемами в развитии, социальную и трудовую адаптацию, а также отслеживание адаптации выпускников через трёхлетний катамнез.

В образовательном учреждении, осуществляющем образовательную деятельность по адаптированным образовательным программам начального общего, основного общего

образования, создаются условия для получения образования учащимися с ограниченными возможностями здоровья.

Начальное общее образование реализует адаптированные образовательные программы начального общего образования («Программы подготовительного, 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В.Воронковой).

Нормативный срок освоения адаптированных образовательных программ начального общего образования составляет 4-5 лет (1-4 классы).

Основное общее образование реализует адаптированные образовательные программы основного общего образования («Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классов в двух сборниках под редакцией В.В.Воронковой).

Нормативный срок освоения адаптированных образовательных программ основного общего образования составляет 5 лет (5-9 классы).

Учебные программы образовательного учреждения определяют содержание предметов и коррекционных курсов, последовательность его прохождения по годам обучения.

По общеобразовательным предметам представлены программы:

1. По русскому языку: чтению и развитию речи; грамматика; правописание и развитие речи; развитие устной речи на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности (автор В.В.Воронкова);

2. По математике (авторы М.Н.Петрова, В.В.Эк, Т.В.Альшева);

3. По природоведению (авторы В.В.Воронкова, Л.В.Кмытюк, Т,В.Шевырева);

3. По естествознанию (биологии): неживая природа; растения, грибы и бактерии; животные; человек (авторы В.И.Сивоглазов, Т.В.Шевырева, Л.В.Кмытюк, В.В.Воронкова);

5. По географии: начальный курс физической географии; география России; география материков и океанов; наш край (автор Т.М.Лифанова);

6. По истории Отечества и обществоведению (авторы О.И.Бородина, В.М.Мозговой Л.С.Сековец, В.В.Воронкова);

7. По изобразительному искусству (автор И.А.Грошенков);

8. По пению и музыке (автор И.В.Евтушенко);

9. По физическому воспитанию (авторы В.М.Мозговой В.Н.Белов, В.С.Кувшинов,);

10. По социально - бытовой ориентировке (авторы С.А.Казакова, В.В.Воронкова);

11. По профессионально - трудовому обучению:

Столярное дело (авторы С.Л.Мирский, Б.А.Журавлёв);

Слесарное дело (автор С.Л.Мирский);

Швейное дело (автор Л.С.Иноземцева)

12. По трудовому обучению (авторы Н.Н.Павлова, С.Л.Мирский)

13. По ритмике (автор А.А.Айдарбекова).

Программы учитывают особенности познавательной деятельности учащихся с ограниченными возможностями здоровья. Они направлены на разностороннее развитие личности учащихся, способствуют их умственному развитию, обеспечивают гражданское, нравственное, трудовое, эстетическое и физическое воспитание.

В соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ; приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»; письмом МО РФ от 09.04.1999 № 27/511-6 «О психолого-педагогической и социальной реабилитации лиц с

ограниченными возможностями здоровья в системе образования» для учащихся, нуждающихся в длительном лечении, детей-инвалидов, которые по состоянию здоровья не могут посещать образовательное учреждение, на основании заключения медицинской организации и письменного обращения родителей (законных представителей) обучение по общеобразовательным программам организуется на дому.

Для обучающихся на дому разработаны индивидуальные учебные планы, учитывающие психофизические и индивидуальные особенности умственно отсталых обучающихся, позволяющие вести обучение дифференцировано. Распределение количества часов учебного плана по предметам осуществляется по согласованию с родителями (законными представителями).

1.3. Приоритетные направления работы школы

1. Разработать стратегический документ «Программу развития МБСКОУ СКОШ №83 на период с 2012 по 2016 г.г.»

2. Формировать здоровьесберегающее пространство:

- использование валеологического подхода к образовательному процессу;
- мотивация всего педагогического коллектива на проблемы сохранения и укрепления здоровья;
- освоение и применение на практике здоровьесберегающих технологий;
-. внедрение в учебную деятельность технологий коррекционно–развивающего и личностно–ориентированного обучения.

3. Создавать условия для развития личности на основе интеграции общего и дополнительного образования.

4. Обеспечивать оптимальные условия организации образовательного процесса на основе обновления учебно-методического содержания образования.

5. Выстраивать процесс обучения и воспитания с учётом принципа природосообразности, личностно-ориентированного и дифференцированного подхода.

6. Совершенствовать формы и методы мониторинга за состоянием преподавания учебных дисциплин с целью повышения качества обученности детей с нарушением интеллекта.

7. Укреплять здоровье учащихся с ограниченными возможностями здоровья, коррекция их психофизических недостатков через физическую культуру и спорт.

8. Коррегировать и развивать умственно отсталых детей с целью их социальной адаптации в обществе.

9. Создавать оптимальных физических и умственных режимов для обучающихся.

10. Организовать психолого-медико-педагогическое сопровождение, создание индивидуальных коррекционно-развивающихся маршрутов узкими специалистами.

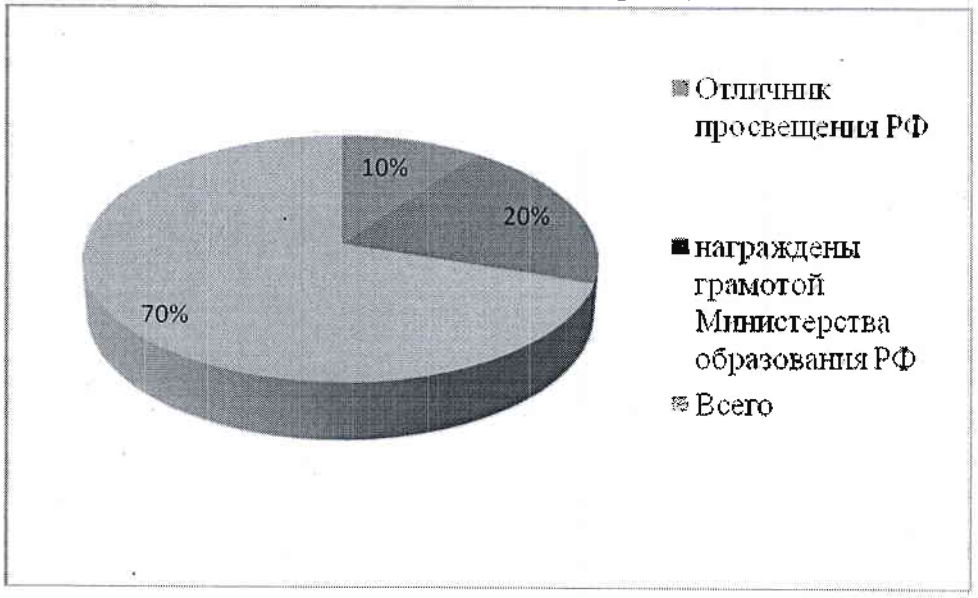
11. Совершенствовать управление качеством образования:

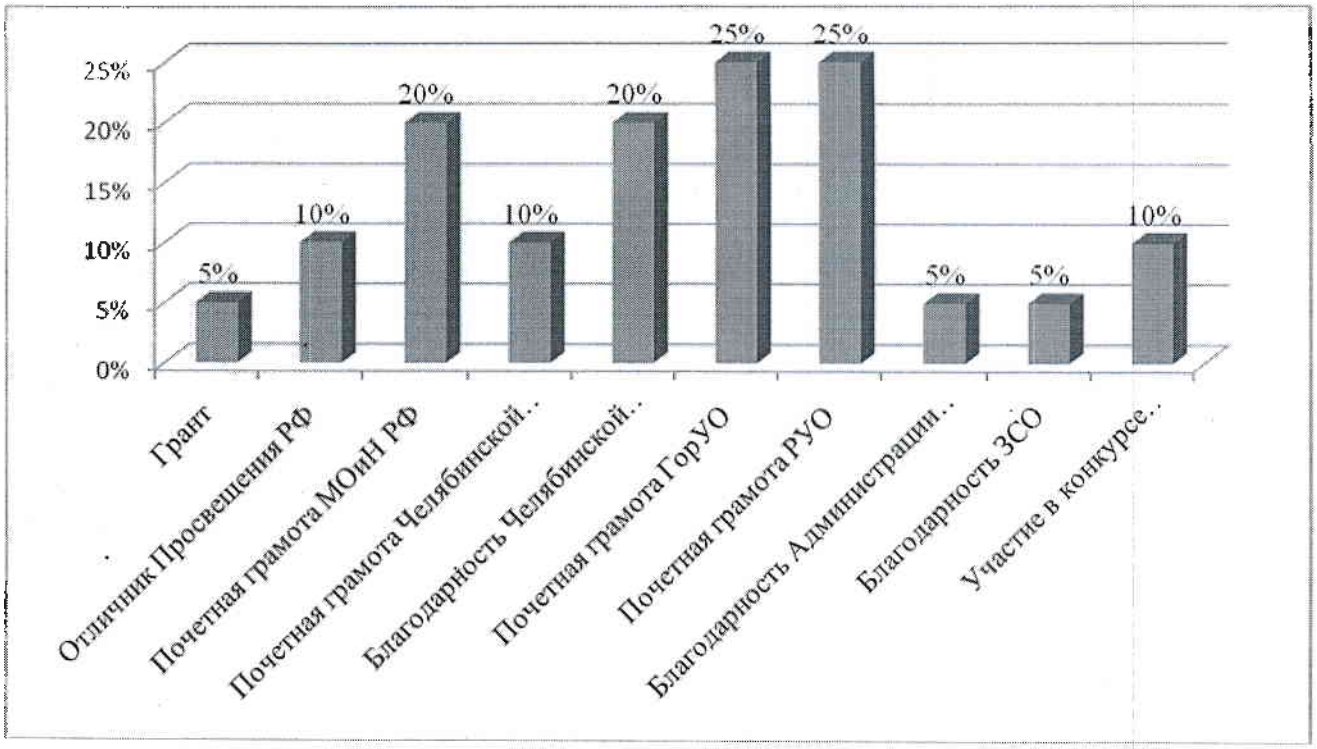
- обеспечение условий для реализации содержания начального и основного общего образования;
- повышение уровня профессионализма педагогических кадров.

1.4. Характеристика кадрового обеспечения образовательного процесса

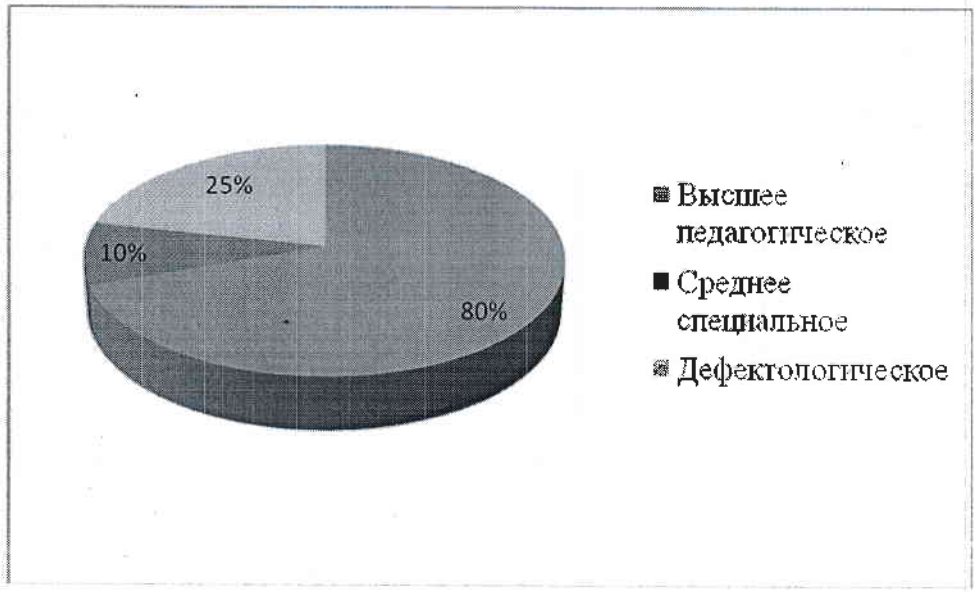
Показатели	Кол-во	% к общему количеству педагогов
Всего	21	100
Педагоги, имеющие образование:		
Среднее специальное, всего	3	15
в т.ч. педагогическое	2	10
Высшее, всего	16	80
в т.ч. педагогическое,	16	80
дефектологическое	5	25
Педагоги, имеющие стаж:		
до 5 лет	4	20
от 5 до 10 лет	3	15
от 10 до 20 лет	3	15
свыше 20 лет	10	50
Педагоги, имеющие квалификационные категории		
Высшую	8	40
Первую	3	15
Соответствие занимаемой должности	9	45
Педагоги, имеющие награды, почетные звания	7	35
Отличник просвещения РФ	2	10
Другие	5	20
Воспитателей (всего)	1	
Учителей (всего)	19	
Количество вакансий (всего)	1	

Оценка профессиональной деятельности педагогов МБСКОУ СКОШ №83
(Правительственные награды)

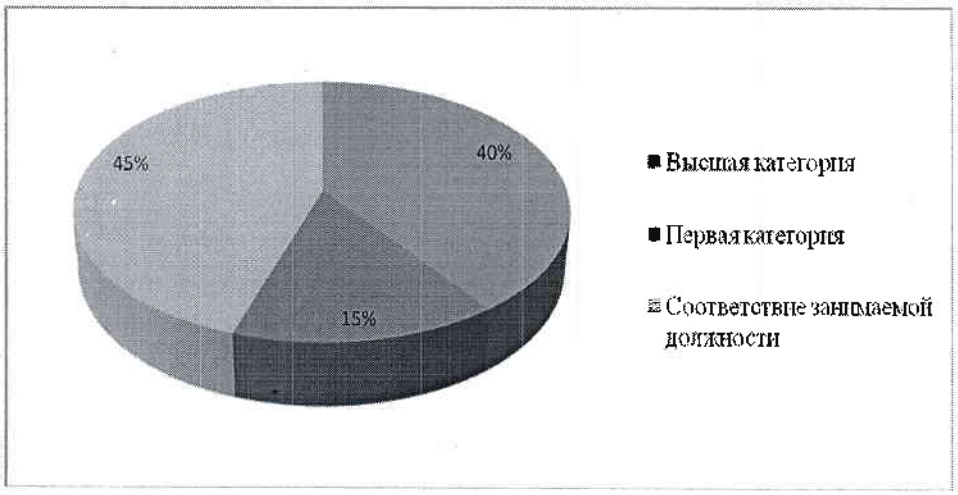




Уровень образования педагогов МБСКОУ СКОШ №83

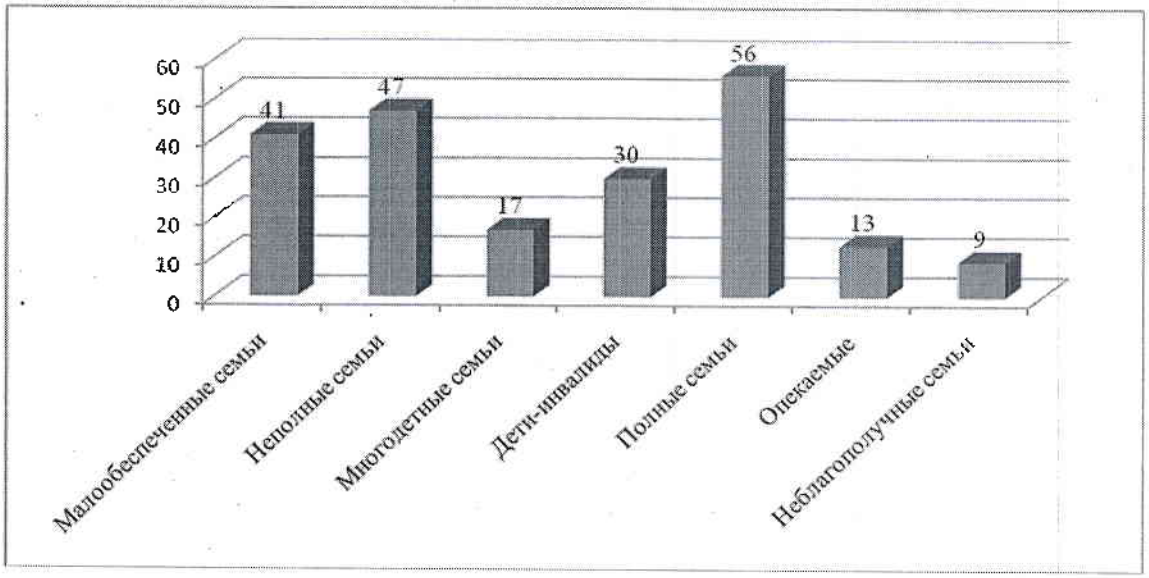


Результаты аттестации педагогов МБСКОУ СКОШ №83

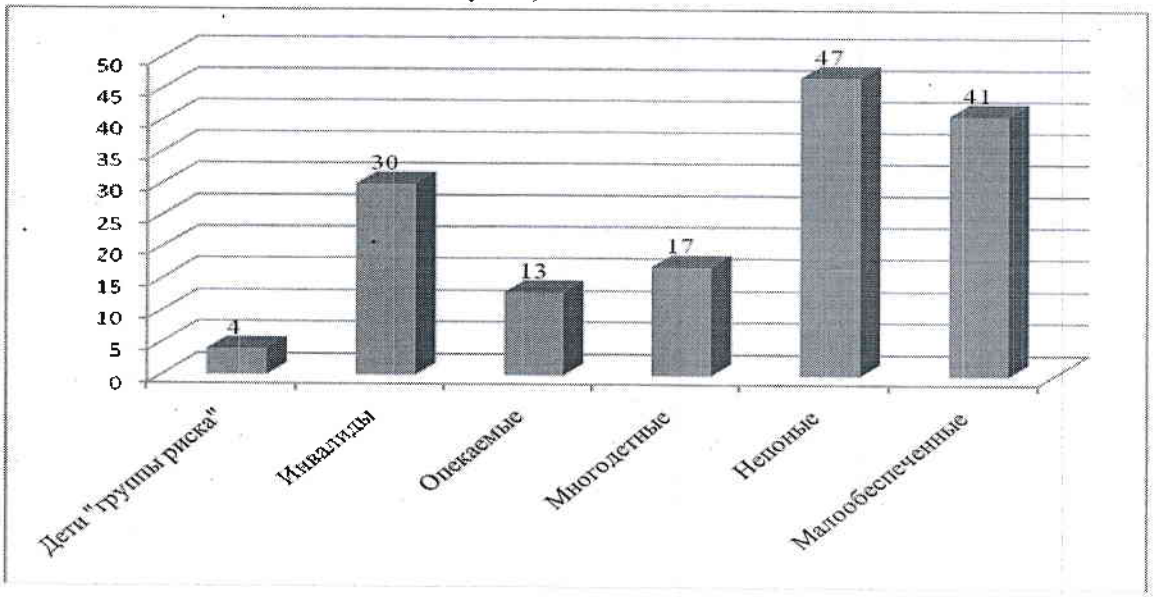


1.5. Характеристика социума

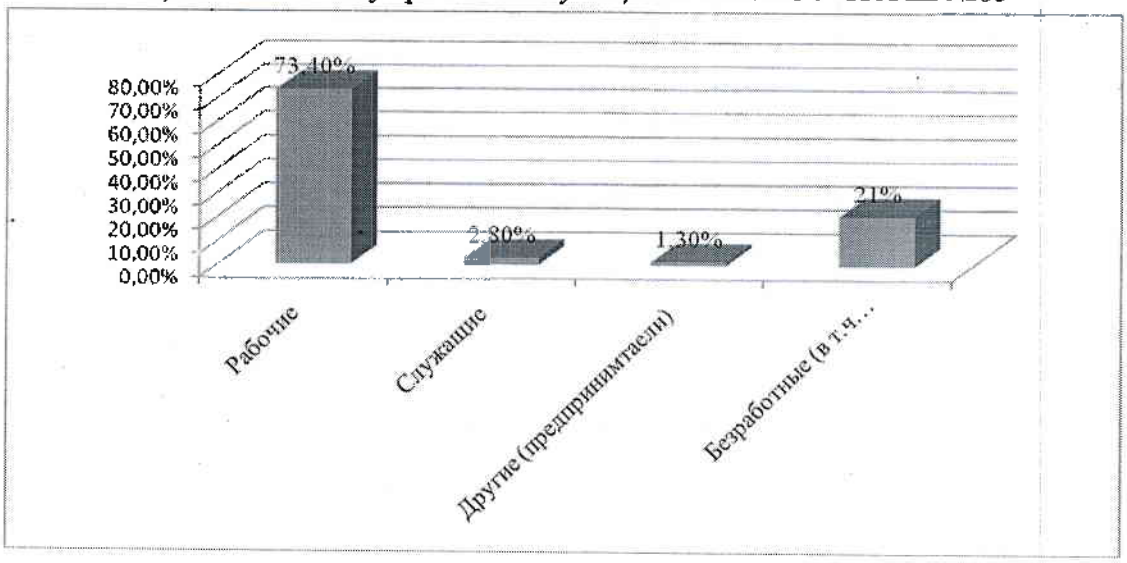
Состав семьи учащихся МБСКОУ СКОШ №83



Контингент учащихся МБСКОУ СКОШ №83



Социальный статус родителей учащихся МБСКОУ СКОШ №83



Деятельность МБСКОУ СКОШ №83, направленная на профилактику безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних

Информация в динамике за 3 года:

Показатели	2010-2011 учебный год		2011-2012 учебный год		2012-2013 учебный год	
	Начало года, в течение года	Конец года	Начало года в течение года	Конец года	Начало года, в течение года	Конец года
Необучающиеся учащиеся	нет	нет	нет	нет	нет	нет
Часто пропускающие занятия	1	1	нет	нет	нет	нет
Совершивших преступления	нет	нет	нет	нет	4	4
Учащиеся, состоящие на учёте в ОВД	1	1	1	2	4	4
Учащиеся, состоящие на педагогическом учёте	2	2	2	1	2	1
Опекаемые учащиеся	10, в т.ч. 3 (детский дом)	10, в т.ч. 3 (детский дом)	12, в т.ч. 3 (детский дом)	11, в т.ч. 3 (детский дом)	13, в т.ч. 3 (детский дом)	13, в т.ч. 3 (детский дом)
Учащиеся из асоциальных семей	10	9	8	9	9	9
Малообеспеченные учащиеся	50	48	44	41	41	43
Учащиеся, уходящие из дома	нет	нет	нет	5	1	1

2. Характеристика специфики содержания образования

2.1. Годовой календарный график МБСКОУ СКОШ №83

Продолжительность учебного года в МБСКОУ СКОШ № 83:

- начало учебного года – 01.09.2013;
- продолжительность учебного года:

в 1 классе – 33 учебной недели;
во 2-9 классах – 34 учебных недель.

Количество классов – комплектов в каждой параллели:

- *1 кл. – 1;*
- 2 кл. – 1;
- 3 кл. – 1;
- 4 кл. – 1;
- 5 кл. – 1;
- 6 кл. – 1;
- 7 кл. – 1;
- 8 кл. – 2;
- 9 кл. – 2.

Регламентирование образовательного процесса на учебный год:

- учебный год делится на четверти:

	ДАТА		Количество учебных недель
	Начала четверти	Окончания четверти	
1-я четверть	01.09.2013	02.11.2013 г.	9 недель
2-я четверть	11.11.2013	28.12.2013 г.	7 недель
3-я четверть	13.01.2014	22.03.2014 г.	10 недель
4-я четверть	01.04.2014	25.05.2014 г.	8 недель

- продолжительность каникул в течение учебного года:

	Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность в днях
Осенние	03.11.2013 г.	10.11.2013 г.	8 дней
Зимние	30.12.2013 г.	12.01.2014 г.	12 дней
Весенние	24.03.2014 г.	31.03.2014 г.	8 дней
Летние: 1-4 класс 5-7 класс 8 класс	 26.05.2014 г. 07.06.2014 г. 19.06.2014 г.	 31.08.2014 г. 31.08.2014 г. 31.08.2014 г.	 98 дней 85 дней 73 дня

Для учащихся 1 класса устанавливаются дополнительные каникулы с 10.02.2014 г. по 16.02.2014 г.

Регламентирование образовательного процесса в неделю.

Продолжительность рабочей недели:

- 5-ти дневная рабочая неделя в 1 классе;
- 6-ти дневная рабочая неделя во 2-9 классах.

Регламентирование образовательного процесса на день:

- все классы обучаются в первую смену;
- по окончанию уроков занятия в группах продленного дня;
- продолжительность урока: 1 класс – 35 минут, со 2 четверти – 40 минут, 2-9 классы – 40 минут.
- режим учебных занятий:

Начало	Режимное мероприятие	Окончание
8-00	Утренняя зарядка	8-10
8-10	1-й урок	8-50
8-50	1-я перемена Завтрак	9-05
9-05	2-й урок	9-45
9-45	2-я перемена Завтрак	10-00
10-00	3-й урок	10-40
10-40	3-я перемена	10-50
10-50	4-й урок	11-30
11-30	4-я перемена	11-40
11-40	5-й урок	12-20
12-20	5-я перемена Обед	12-35
12-35	6-й урок	13-15
13-15	6-я перемена Обед	13-30
13-30	7-й урок	14-10
14-10	7-я перемена	14-20

Организация промежуточной и итоговой аттестации:

- промежуточная аттестация в 1-9-х классах проводится в конце учебного года в рамках 34 учебных недель. Промежуточная аттестация по итогам учебного года включает в себя: диктант с грамматическим заданием по письму и развитию речи и по русскому языку в 1-9-х классах, контрольную работу по математике в 1-9-х классах, контрольную работу по профессионально-трудовому обучению 5-9 классов.

- государственная (итоговая) аттестация в 9 классе проводится в виде экзамена по профессионально-трудовому обучению по окончании учебного года и трудовой практики в соответствии со сроками, определяемыми МО РФ.

Трудовая практика:

5 - 7 кл. - с 26.05.2014 г. по 06.06.2014 г. – 10 дней.

8 - 9 кл. - с 26.05.2014 г. по 18.06.2014 г. – 20 дней.

2.2. Учебный план МБСКОУ СКОШ №83

Пояснительная записка

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Учебный план МБСКОУ СКОШ № 83 составлен в соответствии с нормативными документами.

- Конституцией Российской Федерации;
- Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании»;
- «Типовым положением о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для детей с ограниченными возможностями здоровья» от 12.03.1997 г. № 288 (в редакциях постановлений Правительства РФ от 12.03.1997 г. № 288, от 10.03.2000г. № 212, от 23.12.2002 г. № 919, от 01.02.2005 г. № 49);
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 28.01.2012г. № 84-р «Об утверждении плана мероприятий по введению с 2012-2013 учебного года во всех субъектах

Российской Федерации комплексного учебного курса для общеобразовательных учреждений «Основы религиозных культур и светской этики»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.04.2002г. № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.01.2012 г. № 69 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. № 1089»;
- Инструктивным письмом Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации от 04.09.1997 г. №48 «О специфике деятельности специальных (коррекционных) образовательных учреждений I-VIII видов»;
- Инструктивным письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.12.2000 г. № 3 «О дополнении инструктивного письма Минобразования России от 04.09.1997 г. № 48»;
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 24.12.2001г. №29/1886-6 «Об использовании рабочего времени педагога-психолога ОУ»;
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.06.2002г. № 29/2194-6 «Рекомендации по организации логопедической работы в С(К)ОУ VIII вида»;
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.10.2011г. № 19-255 «О направлении рекомендации» (Рекомендации по совершенствованию преподавания физической культуры в специальных (коррекционных) заведениях);
- Письмом Министерства образования и науки Челябинской области от 22.10.2010г. № 01/5139 «О введении третьего часа физической культуры»;
- Письмом Министерства образования и науки Челябинской области от 30 августа № 0302/6636
- Приказом Министерства образования и науки Челябинской области от 10.08.2011г. № 01-2205 «Об утверждении областного базисного учебного плана специальных (коррекционных) образовательных учреждений I-VIII видов Челябинской области на 2011-2012 учебный год»;
- Постановлением Главного государственного врача РФ от 29.12.2010г. №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10…».

Школьный учебный план является нормативным документом, регламентирующим особенности организации учебно-воспитательного процесса на основании санитарно-гигиенических требований и Устава школы, содержание образования в виде перечня образовательных областей (учебных предметов), объема учебных нагрузок по ним, соотношения инвариантной и вариативной частей учебного плана, последовательности изучения учебных предметов, продолжительности изучения их.

Учебный план школы предполагает.

- Удовлетворение образовательных потребностей учащихся и их родителей;
- Повышение качества образования учащихся;
- Создание условий для профессионально организованного процесса обучения и коррекции отклонений в развитии.

Программное обеспечение осуществляется на основе государственных программ для специальных (коррекционных) учреждений VIII вида:

- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный, 1-4 кл.: /Под редакцией В.В. Воронковой. – Москва, «Просвещение» 2010 г.
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл.: В двух сборниках / Под редакцией В.В. Воронковой. – М.: Гуманитар. изд. Центр Владос 2011 г.
- Программно-методического обеспечения для 10-12 классов с углубленной трудовой подготовкой в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида (пособие для учителя), под редакцией А.М. Щербаковой, Н.М. Платоновой, 2006г.

Учебники по всем предметам соответствуют федеральному перечню учебников, допущенных Министерством образования и науки для специальных (коррекционных0 образовательных учреждений VIII вида.

II. Структура образовательного процесса

Миссией школы является коррекция недостатков умственного и физического развития с учетом возможностей и способностей каждого ребенка, школа представляет возможность получить специальное образование, закладывает основу профессиональной подготовки, формирует общую культуру личности нравственной, имеющей профессиональные навыки, способной к самостоятельной адаптации в современном обществе, создание основы для осознанного выбора и последующего освоения профессиональных образовательных программ, воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, стране, семье, формирование здорового образа жизни.

Обучение имеет практическую направленность, принцип коррекции является ведущим, учитывается воспитывающая роль обучения, необходимость формирования черт характера и всей личности в целом, которые должны помочь выпускникам стать полезными членами общества. Поэтому в обязательную / инвариантную часть включены предметные / образовательные области и соответствующие им учебные предметы, наиболее важные для развития и коррекции познавательной деятельности обучающихся с умственной отсталостью. В этой части особое внимание уделяется развитию связной речи, усвоению элементарных основ математики, предметов из естествоведческого и обществоведческого циклов. Каждая предметная/ образовательная область учебного плана реализуется системой учебных предметов, неразрывных по своему содержанию с учетом принципа преемственности начального и основного специального (коррекционного) образования.

Учебный план для обучающихся с ОВЗ предусматривает девятилетний срок обучения как наиболее оптимальный для получения ими общего образования, профессионально-трудовой подготовки, необходимых для их социальной адаптации и реабилитации. А для углубленной трудовой подготовки – одиннадцатилетний: получение основ будущей профессии и дальнейшего трудоустройства.

В 1-4 классах – начальный этап обучения, на котором общеобразовательная подготовка сочетается с коррекционной и пропедевтической работой.

В 5-9 классах – обучение по общеобразовательным предметам и вводится трудовое обучение с профессиональной направленностью по швейному, столярному и слесарному делу.

В 10-11(12) классах – углубленная трудовая подготовка с профессиональной направленностью.

Учебный план состоит из двух частей: инвариантной и вариативной.

Инвариантная часть учебного плана МБСКОУ СКОШ №83 предназначена для организации учебного процесса, направленного на достижение требований образовательного стандарта. Она обеспечивает образование в соответствии с миссией школы, а также целями и задачами «Программы развития МБСКОУ СКОШ №83» По количественному и качественному составу образовательных областей инвариантная часть учебного плана МБСКОУ СКОШ №83 соответствует инвариантной части областного базисного учебного плана.

Образовательная область «Филология» представлена предметами:

- Письмо и развитие речи в 1 классе (4 часа в неделю);

- Русский язык в 2-9 классах (2-5 классы – 5 часов в неделю, 6-8 классы – 4 часа в неделю, 9 класс – 3 часа в неделю).

- Чтение и развитие речи в 1-9 классах (1 класс – 4 часа в неделю, 2-3 классы – 5 часов в неделю, 4 класс – 4 часа в неделю, 5- 6 классы – 4 часа в неделю, 7-9 классы – 3 часа в неделю);

Содержание обучения данной образовательной области строится на принципах коммуникативного подхода. Расширение разговорной, литературной, деловой, книжной (научной) лексики позволит приблизить обучающихся к знаниям о культуре, истории, к освоению нравственных норм социального поведения на образцах доступных литературных жанров.

Образовательная область «Математика» представлена предметом:

- Математика в 1-9 классах (1 класс – 4 часа в неделю, 2-4 класс – 5 часов в неделю, 5 класс – 6 часов в неделю, 6-8 класс – 5 часов в неделю, 9 класс – 4 часа в неделю).

Математика имеет выраженную практическую направленность с целью обеспечения жизненно важных умений обучающихся по ведению домашнего хозяйства, их деятельности в доступных профилях по труду и вносит существенный вклад в развитие и коррекцию мышления и речи умственно отсталого ребенка.

Образовательная область «Обществознание» на II ступени обучения представлена предметами:

- История в 7-9 классах (2 часа в неделю);

- Обществоведение в 8-9 классах (1 час в неделю);

- География в 6-9 классах (2 часа в неделю).

Преподавание обществоведческого курса должно носить характер морально-этической и политико-правовой пропедевтики. Содержание данного курса способствует самореализации личностного потенциала детей с нарушениями интеллекта. Цель данного курса – создание условий для социальной адаптации обучающихся путем повышения их правовой и этической грамотности, создающей основу для успешной интеграции в современное общество через знание гражданских обязанностей и умение пользоваться своими правами.

Образовательная область «Естествознание» на II ступени обучения представлена предметами:

- Природоведение в 5 классе (2 часа в неделю);

- Биология в 6-9 классах (2 часа в неделю).

Естествоведческие знания помогают осмыслению единства свойств живой и неживой природы, формируют у обучающихся практические навыки взаимодействия с объектами природы, ее явлениями.

Образовательная область «Искусство» на I- II ступени обучения представлена предметами:

- Изобразительное искусство в 1-7 классах (1 час в неделю);

- Музыка и пение в 1-7 классах (1 час в неделю).

В процессе этих занятий осуществляется всестороннее развитие, обучение и воспитание детей – умственное, нравственное, сенсорное, эстетическое, трудовое. Обязательное условие преподавания предметов данной образовательной области - коррекционная направленность.

Образовательная область «Физическая культура» представлена предметом:

-физическая культура в 1-9 классах (1 класс – 1 час в неделю, 2-4 классы – 2 часа в неделю, 5-9 классы – 3 часа в неделю).

На уроках физической культуры формируются знания о здоровом образе жизни, укрепляется здоровье школьников, закаливается организм учащихся, совершенствуются двигательные качества (сила, быстрота, ловкость, выносливость и др.), воспитываются гигиенические навыки, физическая работоспособность. В учебном плане начального образования для осуществления двигательной активности учащихся предусмотрены предметы «Ритмика», «ЛФК».

Образовательная область «Технология» представлена предметами:

- трудовое обучение в 1-4 классах (1-3 классы – 2 часа в неделю, 4 класс – 3 часа в неделю);

- профессионально-трудовое обучение в 5-9 классах (5 класс – 6 часов в неделю, 6 класс – 7 часов в неделю; 7 класс – 8 часов в неделю; 8 класс – 10 часов в неделю; 9 класс – 12 часов в неделю);

- трудовая практика в 5-9 классах (5-7 классы – 10 дней; 8-9 классы – 20 дней).

Трудовое обучение имеет общетехнический характер, рассматривается как пропедевтический период для формирования ключевых компетенций, необходимых для профессиональной деятельности, определяются индивидуальные профессиональные возможности обучающихся в овладении тем или иным видом профессионального труда.

Национально-региональный компонент на I ступени обучения представлен в рамках учебных предметов: чтение и развитие речи, русский язык, письмо и развитие речи, развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности, музыка и пение, изобразительное искусство, физическая культура, трудовое обучение.

Национально-региональный компонент на II ступени обучения представлен в рамках учебных предметов: чтение и развитие речи, русский язык, музыка и пение, изобразительное искусство, биология, география, история, обществоведение, физическая культура, профессионально-трудовое обучение, социально-бытовая ориентировка.

Вариативная часть учебного плана МБСКОУ СКОШ № 83 предназначена для усиления адаптационных возможностей школы, социализации обучающихся и для коррекции недостатков их психофизического развития, для изучения основ безопасности жизнедеятельности, необходимых для преодоления повседневных трудностей, сохранения здоровья и жизни, также для развития речи и культуры общения. Школьный компонент учебного плана представлен обязательными занятиями по выбору, факультативными занятиями по письму и развитию речи, логопедическими занятиями, занятиями по развитию психомоторики и сенсорных процессов.

Образовательная область «Коррекционные курсы» представлена предметами:

-Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности в 1-4 классах (1-2 классы – 1 час, 3-4 класс – 2 часа в неделю);

- Ритмика в 1-4 классах (1 час в неделю);

- Лечебная физическая культура в 1-4 классах (1 час в неделю);

- Социально-бытовая ориентировка в 5-9 классах (5-9 классы – 2 часа в неделю).

Предметы образовательной области «Коррекционные курсы» и обязательные занятия по выбору направлены на коррекцию отклонений в психофизическом и личностном развитии школьников, способствуют развитию умений и навыков ориентировки в быту, в окружающем пространстве, коммуникативной культуры.

С целью коррекции, развития речевой и мыслительной деятельности, пространственного воображения, восприятия, памяти, углубления знаний, умений и навыков, а также содействия социальной адаптации умственно отсталых детей проводятся **факультативные занятия:**

- Письмо и развитие речи в 5-9 классах (5класс – 1 час в неделю, 7 класс – 1 час в неделю, 8-9 классы – 2 часа в неделю).

С целью формирования сознательного и ответственного отношения обучающихся к вопросам личной безопасности и практических навыков поведения в чрезвычайных ситуациях, развитие речи и культуры общения в 1-7 классах вводятся следующие **обязательные занятия по выбору:**

- Основы безопасности жизнедеятельности в 2-7 классах (1 час в неделю),

- Уроки общения в 1-2 классах (1 час в неделю).

Цель данного предмета: помочь ребенку адаптироваться в школе, помочь в общении, научить видеть и чувствовать окружающий мир.

-. «Основы религиозной культуры и светской этики» в 6 классе (1 час в неделю). Преподавание данного предмета направлено на достижение следующих целей:

- развитие представлений о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;

- формирование готовности к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;

- знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

- формирование первоначальных представлений о светской этике,о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России, об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;

- осознание ценности человеческой жизни;

- нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести.

С учетом специфики специального (коррекционного) образовательного учреждения VIII вида в учебный план вводятся **обязательные индивидуальные и групповые коррекционные занятия:**

- Логопедические занятия в 1-7 классах (1-3 классы – 4 часа в неделю, 4-5 классы – 3 часа в неделю, 6-7 классы – 2 часа в неделю);

- Развитие психомоторики и сенсорных процессов в 1-4 классах (2 часа в неделю).

На III ступени углубленной трудовой подготовки Инвариантная часть учебного плана включает следующие образовательные области и учебные предметы.

Образовательная область «Филология» представлена учебными предметами:

- «Родной язык и литература»: 10 класс -3 часа, 11(12) классы – 2 часа;

(содержание обучения данной образовательной области строится на коммуникативной основе и формировании коммуникативных компетенций. Расширение разговорной, литературной, деловой, книжной (научной) лексики позволит приблизить обучающихся к знаниям о культуре, истории, к освоению нравственных норм социального поведения на образцах доступных литературных жанров).

Образовательная область «Математика» представлена учебным предметом «Математика»: 10 класс – 2 часа, 11(12) классы – 1 час в неделю.

(математика имеет выраженную практическую направленность с целью обеспечения жизненно важных умений обучающихся по ведению домашнего хозяйства, их деятельности в доступных профилях по труду и вносит существенный вклад в развитие и коррекцию мышления и речи умственно отсталого ребенка. Математические знания реализуются и при изучении других дисциплин: истории, географии, биологии, СБО, физической культуры, трудового обучения и др.)

Образовательная область «Обществознание» представлена учебными предметами:

- «Обществоведение»: 10-11(12) классы – 1 час в неделю;
- «Этика и психология семейной жизни»: 10-11(12) классы – 1 час в неделю.

(преподавание обществоведческого курса носит характер морально-этической и политико-правовой пропедевтики. Содержание курсов способствует самореализации личностного потенциала детей с нарушениями интеллекта.)

(естествоведческие знания помогают осмыслению единства свойств живой и неживой природы, формируют практические навыки взаимодействия с объектами природы, ее явлениями).

Образовательная область «Технология» представлена учебным предметом:

- «Производственное обучение»: для девушек «Швейное дело», для юношей «Столярное дело», «Слесарное дело»: в 10 классе – 20 часов, в 11 классе – 22 часа, в 12 классе – 24 часа.

На основании Приказа МОиН Челябинской области № 2540 от 25.08.2014 г. «Об утверждении модельных областных учебных планов для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (классов) для обучающихся с ОВЗ общеобразовательных организаций Челябинской области» в 5-9 классах МБСКОУ СКОШ №83 для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (1 вариант учебного плана) предусмотрена усиленная трудовая подготовка в рамках образовательной области «Технология».

С целью организации пропедевтического периода для формирования компетенций, необходимых для определения индивидуальных возможностей обучающихся в овладении тем или иным видом профессионального труда учебный план предусматривает трудовую практику в 9 - 12 классах для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью: в 9 классе – 20 дней, в 10-12 классах – 30 дней. Организация трудовой практики регламентируется отдельным локальным нормативным актом МБСКОУ СКОШ №83

Образовательная область «Физическая культура» представлена учебным предметом «Физическая культура»: 10-11(12) классы по 3 часа в неделю.

(данный курс содержит теоретические основы физической культуры, коррекцию физических отклонений в здоровье обучающихся средствами лечебной физической культуры, элементы спортивной подготовки, элементарные навыки закаливания организма школьников.)

Национально-региональный компонент на II уровне ООО основного общего образования представлен в рамках учебных предметов: чтение и развитие речи, русский язык, музыка и пение, изобразительное искусство, физическая культура, профессионально-трудовое обучение, социально-бытовая ориентировка, биология, география, обществоведение.

Вариативная часть учебного плана для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью по ФКГОС представлена:

- коррекционным курсом «Социально-бытовая ориентировка»: 10-11(12) классы по 1 часу в неделю.

Курс направлен на коррекцию отклонений в психофизическом и личностном развитии школьников, способствует развитию умений и навыков ориентировки в быту, в окружающем пространстве, коммуникативной культуры и др.

Обязательные индивидуальные и групповые коррекционные занятия проводят учитель-логопед и педагог-психолог МБСКОУ СКОШ №83

Для занятий по профессионально-трудовому обучению и социально-бытовой ориентировке обучающиеся 7-12 классов делятся на 2 группы. Комплектование групп осуществляется с учётом интеллектуальных, психофизических особенностей учащихся и рекомендаций врача.

В 7-12 классах организуется трудовая практика, которая проводится на базе школьных мастерских в 7 классе (в течение 10 дней), в 8-9 классах (в течение 20 дней), 10-12 классах (в течение 30 дней) по окончании учебного года.

В соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБСКОУ СКОШ №83 освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, которая проводится в форме административных контрольных работ по русскому языку и математике за год обучения в классах для детей с лёгкой умственной отсталостью, а также для обучающихся, получающих образование в форме семейного образования - начиная с последней недели апреля месяца.

Итоговая аттестация выпускников 9, 11(12) классов проводится в соответствии со сроками, утверждёнными Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации.

III. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Начало и продолжительность учебного года, каникулярное время и сроки дополнительных каникул для первоклассников регламентируются в соответствии с Уставом школы и годовым календарным графиком.

В школе пятидневная учебная неделя.

Продолжительность урока в 2-11(12) классах 40 минут. В первом классе ступенчатый режим обучения: сентябрь-октябрь - 35 минут, ноябрь –декабрь по 4 урока до 35 минут, январь –май по 4 урока до 40 минут. В третьей четверти предусмотрены дополнительные недельные каникулы. В 1 классе в течение учебного года оценки обучающимся не выставляются. Результат продвижения обучающихся в развитии определяется на основе анализа (1 раз в четверть) их продуктивной деятельности (поделок, рисунков, уровня развития речи).

В каждой параллели согласно учебному плану введены индивидуальные и групповые коррекционные занятия по логопедии, ЛФК и развитию психомоторики и сенсорных процессов, проводимые после уроков по специально составленному расписанию. Группы комплектуются с учетом однородности и выраженности речевых, двигательных и других нарушений, а на занятиях ЛФК в соответствии с медицинскими рекомендациями. Продолжительность занятий 15-25 минут. Содержание и посещение обучающимися занятий фиксируется в специально отведенных для этого журналах.

Школьное расписание составляется с опорой на санитарно-гигиенические нормы и в соответствии с содержанием и количеством часов учебного плана. Расписание уроков и занятий обеспечивает смену деятельности обучающихся. В нем отсутствует превышение норм учебной нагрузки по отношению к учебному плану.

По окончании 9 класса проводится итоговая аттестация по профессионально-трудовому обучению, по результатам которой обучающиеся получают документ государственного образца об окончании специального (коррекционного) образовательного учреждения VIII вида.

По окончании 11(12) класса – справку об обучении с указанием периода обучения с углубленной трудовой подготовкой.

Обучение на дому: в соответствии с Законом РФ «Об образовании», Законом РФ «О социальной защите инвалидов в РФ» от 24.11.1995 №181-ФЗ, Письмом МО РСФСР от 14.11.1988 №17-256-6 «Об индивидуальном обучении больных детей на дому», Постановлением Губернатора Челябинской области от 27.09.2007 №309 «О воспитании и обучении детей-инвалидов», Письмом МО РФ от 09.04.1999 №27/511-6 «О психолого-педагогической и социальной реабилитации лиц с ОВЗ в системе образования» в школе организовано индивидуальное обучение на дому для детей-

инвалидов, больных детей, которые временно или постоянно не могут посещать занятия в МБСКОУ СКОШ №83.

Для обучающихся на дому разработаны индивидуальные учебные планы, учитывающие психофизические и индивидуальные особенности умственно отсталых обучающихся, позволяющие вести обучение дифференцированно. Распределение количества часов учебного плана по предметам осуществляется по согласованию с родителями (законными представителями) в соответствии с Письмом МО РСФСР от 14.11.1988 №17-256-6 «Об индивидуальном обучении больных детей на дому».

I ступень
специального (коррекционного) образования VIII вида

Образовательные области	Учебные предметы	Классы (количество часов в неделю)				ВСЕГО
		1	2	3	4	
Инвариантная часть						
Филология	Письмо и развитие речи	4				4
	Русский язык		5	5	5	15
	Чтение и развитие речи	4	5	5	4	18
Математика	Математика	4	5	5	5	19
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
	Музыка и пение	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	1	2	2	2	7
Технология	Трудовое обучение	2	2	2	3	9
Обязательная нагрузка		17	21	21	21	80
Вариативная часть						
Коррекционные курсы	Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности	1	1	2	2	6
	Ритмика	1	1	1	1	4
	Лечебная физическая культура	1	1	1	1	4
ИТОГО		3	3	4	4	14
Обязательные занятия по выбору	Основы безопасности жизнедеятельности	-	1	1	1	3
	Уроки общения	1	1	-	-	2
Предельно допустимая нагрузка		21	26	26	26	99
Общий объем учебного плана		21	26	26	26	99
Обязательные индивидуальные и групповые коррекционные занятия	Логопедические занятия	4	4	4	3	15
	Развитие психомоторики и сенсорных процессов	2	2	2	2	8

II ступень
специального (коррекционного) образования VIII вида

Образовательные области	Учебные предметы	Классы (количество часов в неделю)							ВСЕГО
		5	6	7	8А	8Б	9А	9Б	
Инвариантная часть									
Филология	Русский язык	5	4	4	4	4	3	3	
	Чтение и развитие речи	4	4	3	3	3	3	3	23
Математика	Математика	6	5	5	5	5	4	4	34
Обществознание	История			2	2	2	2	2	10
	Обществоведение				1	1	1	1	4
	География		2	2	2	2	2	2	12
Естествознание	Природоведение	2							2
	Биология		2	2	2	2	2	2	12
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1					3
	Музыка и пение	1	1	1					3
Технология	Профессионально-трудовое обучение	6	7	8	10	10	12	12	65
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	3	3	3	21
Обязательная нагрузка		28	29	31	32	32	32	32	216
Вариативная часть									
Коррекционные курсы	Социально-бытовая ориентировка	2	2	2	2	2	2	2	14
ИТОГО		2	2	2	2	2	2	2	14
Обязательные занятия по выбору	Основы религиозной культуры и светской этики		1						1
	Основы безопасности жизнедеятельности	1	1	1					3
Факультативные занятия Письмо и развитие речи		1		1	2	2	2	2	10
Предельно допустимая нагрузка		32	33	35	36	36	36	36	244
Общий объем учебного плана		32	33	35	36	36	36	36	244
Обязательные индивидуальные и групповые коррекционные занятия	Логопедические занятия	3	2	2					7

III ступень углубленной трудовой подготовки

	Образовательные области	Учебные предметы	Классы (количество часов в неделю)			Всего
			10	11	12	
	Инвариантная часть					
1.	Филология	Родной язык и литература	3	2	2	7
2.	Математика	Математика	2	1	1	4
3.	Обществознание	Обществоведение	1	1	1	3
		Этика и психология семейной жизни	1	1	1	3
4.	Технология	Производственное обучение	20/20	22/22	24/24	66/66
5.	Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	9
	Обязательная нагрузка		**30**	**30**	**32**	92
	Трудовая практика (в днях)		**30**	**30**	**30**	90
	Вариативная часть					
	Коррекционные курсы	Социально-бытовая ориентировка	1/1	1/1	1/1	3/3
	Итого		**1**	**1**	**1**	3
1.	Обязательные занятия по выбору	Родной язык и литература	1	1	1	3
		Математика	1	1	-	2
2.	Факультативные занятия	ОБЖ	1	1	-	2
Итого			3	3	2	7
Предельно допустимая нагрузка			**34**	**34**	**34**	**102**
Общий объем учебного плана			**34**	**34**	**34**	**102**

Учебный план специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для детей с умеренной умственной отсталостью составлен в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации в области образования и обеспечивает исполнение федерального компонента государственного стандарта общего образования. На основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии организуется обучение по II варианту областного базисного учебного плана для обучающихся с умеренной умственной отсталостью.

Учебный план специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида определяется особенностями организации учебно-воспитательного процесса на основании санитарно-гигиенических требований (СанПиН 2.4.2.2821-10) и Устава образовательного учреждения.

Он включает в себя: I ступень обучения (начальное общее образование), II ступень обучения (основное общее образование).

Нормативный срок освоения образовательной программы I ступени обучения составляет 4 года (1 - 4 год обучения).

Нормативный срок освоения образовательной программы II ступени обучения составляет 5 лет (5 - 9 год обучения).

Нормативный срок освоения образовательной программы в 10 - 11 классах составляет 2 года (10 - 11 год обучения).

Продолжительность учебного года: 1 год обучения - 33 недели, 2 - 11 год обучения - 34 учебные недели.

Продолжительность учебной недели: 1 - 11 год обучения - 5 дней.

При обучении детей с умеренной умственной отсталостью рекомендуется безотметочная система обучения, исключающая практику дублирования классов (года обучения).

Инвариантная часть учебного плана определяет состав обязательных образовательных областей и содержащихся в них учебных предметов для реализации на каждой ступени специального (коррекционного) образования, а также количество часов, отводимых на каждый предмет в рамках недельной и годовой нагрузки.

Вариативная часть реализует цели и задачи специального (коррекционного) образования с учетом миссии образовательного учреждения, а также обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся в соответствии с интересами и запросами обучающихся и их родителей (законных представителей).

Содержание обучения направлено на социализацию, коррекцию личности и познавательных возможностей обучающегося. На первый план выдвигаются задачи, связанные с приобретением элементарных знаний, формированием практических общеучебных знаний и навыков, обеспечивающих относительную самостоятельность детей в быту, их социальную адаптацию, а также развитие социально значимых качеств личности.

Обучение имеет практическую направленность, принцип коррекции является ведущим, учитывается воспитывающая роль обучения, необходимость формирования черт характера и всей личности в целом, которые должны помочь выпускникам стать полезными членами общества. Поэтому **в инвариантную часть** включены образовательные области и соответствующие им учебные предметы, наиболее важные для развития и коррекции познавательной деятельности обучающихся с умеренной умственной отсталостью. В этой части особое внимание уделяется развитию связной устной и письменной речи, усвоению элементарных основ математики, предметов из естествоведческого и обществоведческого циклов.

Каждая образовательная область учебного плана реализуется системой учебных предметов, неразрывных по своему содержанию с учетом принципа преемственности начального и основного специального (коррекционного) образования

Инвариантная часть учебного плана представлена следующими образовательными областями и учебными предметами:

Образовательная область "Филология" представлена учебными предметами:

- **"Письмо"** (1 - 11 год обучения);
- **"Чтение"** (1 - 11 год обучения);
- **"Развитие устной речи"** (1 - 11 год обучения).

С учетом индивидуальных возможностей часть детей овладевает простейшими навыками чтения и написания отдельных слов и коротких предложений письменными, иногда печатными буквами, другие дети научаются списывать или графически подражать образам букв и слов, что также способствует дальнейшему развитию восприятий букв. Дети, у которых не формируются предпосылки к овладению письмом и чтением, могут участвовать в занятиях, направленных на развитие коммуникативных действий. В этой же связи программа не предполагает требований к оценке учебных достижений, но усилия каждого ребенка необходимо стимулировать и поощрять. На уроках по предмету "Письмо" учащиеся овладевают элементарными изобразительными и графомоторными навыками, пространственными представлениями. Независимо от возраста учащихся обучение чтению, письму и развитию устной речи проводится в игровом форме, наиболее доступной детям с умеренной умственной отсталостью. Работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, дающей учащимся возможность познать объект, используя все анализаторы (слуховые, зрительные, двигательные, тактильные).

Образовательная область "Математика" представлена учебным предметом **"Математика"** (1 - 11 год обучения).

Предмет "Математика" для учащихся с умеренной умственной отсталостью" включает:

- ознакомительно-ориентировочные действия в предметно-развивающей среде;
- упражнения, игровые ситуации, игры со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборными, мозаикой, палочками);
- игры и упражнения на ознакомление со свойствами и качествами конструктивных материалов и расположением их в пространстве;
- конструирование из строительного, природного и бросового материалов;
- формирование количественных, представлений;
- "чтение" и письмо цифр;
- формирование представлений о форме;
- формирование представлений о величине;
- формирование пространственно-временных представлений и ориентировок.

Наряду с конкретными задачами в ходе обучения элементарным математическим представлениям и навыкам конструирования реализуется и более широкая задача: формирование у детей с ограниченными возможностями здоровья на основе предметно-практической, игровой и элементарной учебной деятельности доступной их восприятию "картины мира".

Образовательная область "Естествознание" представлена учебным предметом **"Живой мир"** (1 - 11 год обучения).

Естествоведческие знания помогают осмыслению единства свойств живой и неживой природы, формируют у обучающихся с умеренной умственной отсталостью практические навыки взаимодействия с объектами природы, ее явлениями.

Образовательная область "Искусство" представлена учебными предметами:

- **"Лепка, рисование и конструирование"** (1 - 4 год обучения);
- **"Изобразительное искусство"** (5 - 11 год обучения);
- **"Музыка и пение"** (1 - 9 год обучения).

Данные курсы предполагают овладение школьниками элементарными основами следующих видов деятельности: навыками рисования, слушания музыки и пения. В процессе занятий по этим предметам осуществляется всестороннее развитие, обучение и воспитание детей - сенсорное, умственное, эстетическое, нравственное, трудовое. Коррекционная направленность уроков - обязательное условие учебного процесса.

Образовательная область "Физическая культура" представлена учебным предметом **"Физическая культура"** (1 - 11 год обучения):

1 - 4 год обучения - 2 часа в неделю;

5 - 11 год обучения - 3 часа в неделю.

В учебном плане начального общего образования для осуществления двигательной активности предусмотрены "Музыкально-ритмические занятия", "Лечебная физическая культура".

Учебный предмет "Физическая культура" направлен на коррекцию психофизического развития учащихся с умеренной умственной отсталостью, выполняет общеобразовательную функцию, включает элементы спортивной подготовки. На уроках физической культуры укрепляется здоровье школьников, закаливается организм, формируется правильная осанка, совершенствуются двигательные качества (сила, быстрота, ловкость, выносливость и др.), воспитываются гигиенические навыки, физическая работоспособность.

С учетом программных требований, а также в зависимости от запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) данный курс может содержать теоретические основы физической культуры, коррекцию физических отклонений в здоровье обучающихся средствами лечебной физической культуры, элементы спортивной подготовки.

Образовательная область "Технология" представлена следующими учебными предметами:

- **"Гигиена, самообслуживание"** (1 - 4 год обучения);
- **"Хозяйственно-бытовой труд"** (5 - 11 год обучения);
- **"Ремесло"** (5 - 9 год обучения);
- **"Домоводство"** (10 - 11 год обучения).

Курс "Хозяйственно-бытовой труд" обеспечивает возможность формировать и совершенствовать у детей и подростков с умеренной умственной отсталостью необходимые им навыки самообслуживания, ведения домашнего хозяйства, ориентировки в окружающем мире. Большое значение имеют разделы, направленные на формирование умений пользоваться услугами предприятий службы быта, торговли, связи, транспорта, медицинской помощи.

Целью курса "Гигиена, самообслуживание" является освоение воспитанниками системы жизненно необходимых практических навыков и умений, обеспечивающих адекватное поведение в реальной жизни. Обучение организуется с учетом местных и региональных особенностей, в том числе климатических и сезонных изменений в природе. На уроках формируются элементарные навыки самообслуживания с частичной помощью взрослых, а затем и с элементами самостоятельности, культурно-гигиенические навыки, выполняемые совместно с взрослым, по подражанию действиям взрослого, по образцу.

"Ручной труд" и "Ремесло" - учебные предметы, нацеленные на воспитание у учащихся положительных качеств, уважения к людям труда, общей готовности к труду и

получения ими трудовых знаний и навыков; овладение учащимися элементарными приемами труда, общетрудовыми умениями и навыками, развитие самостоятельности, положительной мотивации к трудовой деятельности.

Целью курса "Домоводство" является освоение учащимися необходимых практических навыков самообслуживания, ведения домашнего хозяйства.

Вариативная часть учебного плана представлена коррекционными курсами, обязательными занятиями по выбору (2 - 4 и 6 - 11 год обучения) и факультативными занятиями (5 - 11 год обучения).

Часы, отведенные на обязательные занятия по выбору и факультативные занятия, могут быть использованы по усмотрению учреждения на дополнение образовательных областей, учебных предметов, а также на индивидуально-групповую работу по траекториям коррекционно-образовательных маршрутов обучающихся.

В учебном плане специального (коррекционного) образовательного учреждения VIII вида для детей с умеренной умственной отсталостью **"Коррекционные курсы"** представлены следующими коррекционно-развивающими занятиями:

- **"Музыкально-ритмические занятия"** (1 - 9 год обучения);
- **"Игра и игрокоррекция"** (1 - 4 год обучения);
- **"Лечебная физическая культура"** (1 - 4 год обучения);
- **"Коммуникация, правила социального поведения"** (5 - 11 год обучения);
- **"Социально-бытовая ориентировка"** (10 - 11 год обучения).

Приоритетными направлениями коррекционно-развивающей работы являются:

- укрепление и охрана здоровья, физическое развитие детей и подростков;
- формирование и развитие продуктивных видов деятельности, социального поведения, коммуникативных умений;
- включение учащихся в домашний, хозяйственный, прикладной труд;
- расширение социальных контактов с целью формирования навыков социального общежития, адекватного поведения, знаний о себе, других людях, микро-социальном окружении;
- формирование на доступном уровне простейших навыков счета, чтения, письма, знаний о природе и об окружающем мире, основ безопасной жизнедеятельности.

Коррекционно-развивающие занятия строятся на основе предметно-практической деятельности детей через систему специальных упражнений и адаптационно-компенсаторных технологий (логопедические занятия, психологическая коррекция, педагогическая коррекция), включают большое количество игровых и занимательных моментов.

С учетом специфики специального (коррекционного) образовательного учреждения VIII вида в учебный процесс вводятся обязательные индивидуальные и групповые коррекционные занятия:

- **"Логопедические занятия"** (1 - 9 год обучения).

Рекомендуемое количество часов:

1 - 4 год обучения - по 4 часа;

5 - 7 год обучения - по 3 часа;

8 - 9 год обучения - по 2 часа.

На обязательные индивидуальные и групповые коррекционные занятия по логопедии составляется отдельное расписание, учитывающее требования СанПиН (2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях"). Продолжительность занятий - 15 - 20 минут с одним учеником, 20 - 25 минут с группой (2 - 4 ученика). Группы

комплектуются с учетом однородности и выраженности речевых и других нарушений. Для организации образовательного процесса в специальных классах для детей со сложной структурой дефекта на основе областного базисного учебного плана для детей с умеренной умственной отсталостью разрабатываются индивидуальные учебные планы, включающие в себя общеобразовательные и коррекционные курсы, учитывающие особенности каждого ребенка (в т.ч. с аутистическим спектром) и пожелания родителей (законных представителей).

По окончании 9 года обучения обучающимся выдается документ об окончании специального (коррекционного) образовательного учреждения VIII вида. По окончании 11 года обучения обучающимся выдается справка установленного образца.

Учебный план обучающихся с умеренной умственной отсталостью (II вариант)

Образовательные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю											
		1 г/о	2 г/о	3 г/о	4 г/о	5 г/о	6 г/о	7г/о	8 г/о	9 г/о	10 г/о	11 г/о	Всего
Инвариантная часть													
Филология	Письмо	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	29
	Чтение	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	29
	Развитие устной речи	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	22
Математика	Математика	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	33
Естествознание	Живой мир	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	22
Искусство	Музыка и пение	1	1	1	1	1	1	1	1	1	-	-	9
	Лепка, рисование, конструирование	2	3	3	3	-	-	-	-	-	-	-	11
	ИЗО	-	-	-	-	2	2	2	2	2	2	2	14
Физическая культура	Физкультура	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	29
Технология	Хозяйственно-бытовой труд	-	-	-	-	2	2	2	2	2	4	4	18
	Ремесло	-	-	-	-	3	3	3	3	3	-	-	15
	Домоводство	-	-	-		-	-	-	-	-	3	3	6
	Гигиена и самообслуживание	2	2	2	2	-	-	-	-	-	-	-	8
Обязательная нагрузка		**18**	**19**	**19**	**19**	**24**	**24**	**24**	**24**	**24**	**25**	**25**	**245**

Коррекционные курсы (при 5-дневной учебной неделе)	Музыкально-ритмические занятия	1	1	1	1	1	1	1	1	1	-	-	9
	Социально-бытовая ориентировка	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	3	6
	Игра и игрокоррекция	1	1	1	1	-	-	-	-	-	-	-	4
	ЛФК	1	1	1	1	-	-	-	-	-	-	-	4
	Коммуникация, правила социального поведения	-	-	-	-	3	3	3	3	3	3	3	21
ИТОГО		**3**	**3**	**3**	**3**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**6**	**6**	**44**
Обязательные занятия по выбору	Письмо	-	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
	Музыка и пение	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	2
Факультативные занятия	ОБЖ	-	-	-	-	1	1	1	1	1	1	1	7
Предельно допустимая нагрузка при 5-дневной учебной неделе		**21**	**23**	**23**	**23**	**30**	**30**	**30**	**30**	**30**	**34**	**34**	**308**
Обязательные индивидуальные и групповые коррекционные занятия	Логопедические занятия	4	4	4	4	3	3	3	2	2	-	-	29
Общий объем учебного плана (при 5-дневной учебной неделе)		**25**	**27**	**27**	**27**	**33**	**33**	**33**	**32**	**32**	**34**	**34**	**337**

2.3. Рабочие программы по учебным предметам

Рабочие программы учебных предметов разработаны в соответствии с Письмом Министерства образования и науки Челябинской области №103/3404 от 31.07.2009г. «О разработке рабочих программ учебных курсов предметов, дисциплин (модулей) в общеобразовательных учреждениях Челябинской области» и в соответствии с Положением о порядке разработки и утверждения рабочей программы учебных предметов МБСКОУ СКОШ № 83.

Рабочая программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Адаптированные программы начального общего образования, основного общего образования (Образовательные программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный, 1-4, 5-9 классы / под ред. В.В. Воронковой.)

2. Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации » от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;

3. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.04.2002 г. № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонением в развитии.

4. Приказом Министерства образования и науки Челябинской области от 29.08.2013 г. № 01-3110 « Об утверждении областного базисного учебного плана специальных (коррекционных) образовательных учреждений I-VIII видов Челябинской области на 2013-2014 учебный год

5. Учебного плана МБСКОУ СКОШ № 83 г. Челябинска на 2013-2014 учебный год.

2.4. Адаптированные образовательные программы начального общего образования

Начальная школа работает по адаптированным образовательным программам начального общего образования (программам 1 – 4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под ред. В.В.Воронковой). Главная цель начальной школы - овладение обучаемыми элементарными знаниями и умениями, подготовка к усвоению основ теоретических и практических знаний. Умение анализировать, обобщать, группировать, систематизировать даже элементарный материал, объяснения должны способствовать коррекции мышления, развитию познавательной деятельности учащихся. Программы подготовлены для 1 – 4 классов по общеобразовательным предметам и по трудовому обучению. Программы составлены с учетом особенностей познавательной деятельности учащихся с ограниченными возможностями здоровья, направлены на развитие личности учащихся, способствуют их умственному развитию, обеспечивают нравственное, трудовое, эстетическое и физическое воспитание, их социальную адаптацию.

Специальной задачей образовательного учреждения является исправление дефектов развития детей с ограниченными возможностями здоровья. В программах полностью сохранен принцип коррекционной направленности обучения; конкретизированы пути и средства исправления недостатков общего, физического развития и нравственного воспитания учащихся в процессе овладения каждым учебным предметом.

В программы по общеобразовательным предметам включены:

1. Русский (родной) язык (автор В.В.Воронкова):

- письмо и развитие речи;
- чтение и развитие речи.

Русский язык как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Задачи обучения русскому (родному) языку: повысить уровень общего и речевого развития учащихся, прививать общепринятые нормы

общественного поведения, научить школьников правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст, выработать элементарные навыки грамотного письма, научить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

В процессе обучения письму и развитию речи у учащихся формируется навык фонетически правильного письма, а затем письма по правилам (простейшие случаи); представление о частях речи, навык оформления деловых бумаг и пользования словарем; учатся писать под диктовку текст с соблюдением знаков препинания, разбирать слова по составу, образовывать слова с помощью приставок и суффиксов, писать небольшие по объёму изложения и сочинения творческого характера.

На уроках чтения и развития речи у учащихся формируются навык осознанного, правильного, выразительного чтения целыми словами вслух и «про себя», выделяя главную мысль произведения, соблюдая при чтении нормы русской орфоэпии, знания основных сведений о жизни писателей, потребность в самостоятельном чтении книг, газет и журналов; формируется способность отвечать на вопросы учителя, характеризовать главных действующих лиц, обосновывая своё отношение к героям и их поступкам, пересказывать содержание прочитанного; составлять рассказ по предложенной теме на материале нескольких произведений, заучивать стихотворения и прозаические отрывки.

2. Математика (авторы М.Н.Перова, В.В.Эк).

В курсе математики изучается «Арифметика» и «Элементы наглядной геометрии». Учащиеся должны не только овладеть определённым объёмом математических знаний, но уметь использовать их в процессе трудового обучения, изучения других предметов, а также в быту. Этот предмет наиболее труден для детей с ограниченными возможностями здоровья. На уроках математики даётся геометрический материал на различение простейших геометрических фигур, ознакомление с их свойствами, формирование навыков пользования измерительными и чертёжными приборами. Учащиеся овладевают практическими умениями в решении задач измерительного и вычислительного характера.

Самое серьёзное внимание при обучении математике уделяется формированию у учащихся вычислительных навыков, что жизненно важно для детей с ограниченными возможностями здоровья

В процессе обучения математики у учащихся формируется умение решать простые арифметические задачи на нахождение суммы, произведения, частного, на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц в несколько раз в пределах 100 без перехода через разряд, на соотношение мер измерения массы, длины, времени; учатся выполнять четыре арифметических действия с натуральными числами в пределах 100 без перехода через разряд.

3. Изобразительное искусство (автор И.А.Грошенков)

Изобразительное искусство для учащихся с ограниченными возможностями здоровья имеет важное коррекционное значение. Целью данного предмета является формирование навыков рисования, развитие эстетических чувств, ознакомление с лучшими произведениями изобразительного и, декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, архитектуры, дизайна.

Содержание курса обучения изобразительному искусству определяется основными задачами: коррекция недостатков развития познавательной деятельности учащихся путём систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умение находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходства и различия между предметами; исправление недостатков моторики и совершенствование зрительно-двигательной координации;

развитие у учащихся речи, художественного вкуса, интереса и любви к изобразительной деятельности через декоративное рисование, рисование с натуры, рисование на темы, беседы об изобразительном искусстве.

4. Музыка и пение (автор И.В.Евтушенко).

Основой музыкального воспитания учащихся с ограниченными возможностями здоровья является хоровое пение как активный способ развития музыкальных способностей. Целью данного предмета является овладение детьми музыкальной культуры, развитие эмоционального, осознанного восприятия музыки.

В содержание обучения пению включены произведения народного творчества, русских, национальных и зарубежных композиторов, песни, разнообразные по характеру , развивающие высшие психические функции учащихся, мышление, волю, мотивацию..

В процессе освоения данного курса выделяется комплекс задач, стоящих перед преподавателем на уроках музыки и пения: коррекция отклонений в интеллектуальном развитии, нарушений звукопроизносительной стороны речи; формирование музыкально-эстетического словаря, ориентировки в средствах музыкальной выразительности; развитие чувства ритма, речевой активности, музыкальной памяти; воспитание эстетического вкуса.

5. Физическое воспитание (авторы В.М.Белов, В.С.Кувшинов, В.М.Мозговой)

Целью занятий физической культуры является укрепление здоровья учащихся, развитие и коррекция их общей и мелкой моторики. Содержание обучения включает такие разделы, как гимнастика , лёгкая атлетика, лыжная подготовка, подвижные игры, для 4-го класса – пионербол. Во все разделы включены упражнения, направленные на формирование у учащихся двигательных умений и навыков, развитие силы, ловкости, выносливости, даются общеразвивающие и корригирующие упражнения.

В содержание учебного предмета входит: укрепление здоровья и повышение работоспособности учащихся; формирование навыков правильной осанки в статических положениях и в движении; развитие и совершенствование двигательных умений и навыков, чувства темпа, ритма и координации движений.

6. Трудовое обучение (авторы Н.Н.Павлова, С.Л.Мирский).

Особое значение придаётся подготовке детей с ограниченными возможностями здоровья к трудовой деятельности. Эта задача решается путём воспитания у учащихся положительных качеств, уважения к людям труда, общей готовности к труду и получения ими трудовых знаний и навыков.

Трудовое обучение в I – III классах даёт возможность учащимся овладеть элементарными приёмами труда, общетрудовыми умениями и навыками, развивает самостоятельность, положительную мотивацию к трудовой деятельности. На занятиях предусмотрены простейшие практические работы с глиной и пластилином; бумагой и картоном; с природным материалом; с проволокой и металлоконструктором; древесиной; текстильными материалами.

Содержание трудового и профессионального обучения в IV классе является переходной ступенью от ручного труда к профессиональному, разработано применительно к каждому профилю трудового обучения. Предусмотрено изготовление несложных изделий с использованием элементарных трудовых приёмов.

2.5. Содержание адаптированных образовательных программ начального общего образования

Русский (родной) язык

1 класс Обучение грамоте

Добукварный период

Знакомство с классом и школой, с режимом дня. Беседы о том, что находится в классе. Беседы на темы: «Порядок в классе», «Учитель и ученики», «Имя и отчество учителя», «Имена и фамилии учеников», «Ученики и учителя других классов», «Перемены в школе, их назначение», «Я и моя семья «Окружающий меня мир».

Привитие учащимся навыков учебной деятельности: правильно сидеть за партой, вставать, слушать объяснения и указания учителя, поднимать руку при желании что- то сказать, просить разрешения выйти из класса.

Изучение уровня общего развития и подготовленности учащихся к обучению грамоте в процессе фронтальной и индивидуальной работы.

Развитие устной речи учащихся: формирование умения выполнять простые поручения по словесному заданию, внятно выражать свои просьбы и желания, слушать сказки и рассказы в устной передаче учителя, разучивать короткие и понятные стихотворения с голоса учителя, пересказывать сказки с помощью учителя по иллюстрациям и вопросам, называть слова по предметным картинкам, составлять простые предложения по своим практическим действиям, по картинкам и по вопросам.

Специальная работа с учащимися, имеющими недостатки произношения (совместно с логопедом)

Уточнение и развитие слухового восприятия учащихся. Развитие речевого слуха, формирование фонематического восприятия.

Различение звуков в окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание и др.). Различение звуков и простых звукосочетаний в речи в связи с наблюдениями окружающей действительности и играми.

Выработка у учащихся умения отчетливо повторять произносимые учителем слова и фразы, практически различать слова, сходные по звуковому составу (жук — лук, стол — стул, палка — лапка).

Деление простого предложения (из двух-трех слов) на слова. Деление простых по структуре слов на слоги ***(у-хо, ру-ка, го-ло-ва).*** Выделение из слов некоторых гласных и согласных звуков (а, у, м и др.), различение их в словах (узнавание и называние слов, начинающихся с данных звуков).

Уточнение и развитие зрительного восприятия учащихся. Различение наиболее распространенных цветов (черный, белый, красный, синий, зеленый, желтый).

Восприятие и воспроизведение простейших комбинаций из прямых линий и фигур путем подбора их дубликатов из палочек или бумажных полосок разного цвета (зрительный диктант).

Конструирование простых, хорошо знакомых детям предметов (домик, столик, скамейка, лесенка, забор, оконная рама, елочка и др.).

Выработка у учащихся умения показывать и называть изображения предметов в последовательном порядке (слева направо, в горизонтальном положении).

Специальная подготовка к обучению письму.

Привитие навыков правильной посадки во время рисования и письма, правильного расположения на парте тетради и пользования карандашом.

Развитие и координация движений кисти руки и пальцев. Лепка, складывание и разрезание бумаги ножницами по прямым линиям. Составление фигурок из тонких палочек, цветной соломки, бумажных полосок по данному учителем образцу. Игра с мозаикой.

Рисование мелом на доске и карандашом на бумаге прямых линий в различных направлениях (горизонтальные, вертикальные, наклонные), переключение с одного направления на другое, соблюдение пределов при штриховке прямыми линиями. Обведение карандашом на бумаге простейших фигур по трафаретам (круг, квадрат, треугольник), их закраска и штриховка, рисование прямых линий и несложных предметов из них (скамейка, лесенка, конверт, флажок, оконная рама, фигуры в форме букв).

Написание основных элементов рукописных букв на доске и в тетрадях в такой последовательности: прямая палочка, прямые палочки в соединении с наклонной, прямая палочка с закруглением вверху и внизу, овал, полуовал.

Букварный период

Последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур. Практическое знакомство с гласными и согласными звуками.

1-й этап. Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х.

Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется).

Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ам, ум и др.), чтение этих слов с протяжным произношением.

Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов, сравнение их. Составление и чтение слов из этих слогов.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: о, м, с.

2-й этап. Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: ш, л, н, ы, р.

Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце).

Образование открытых и закрытых двухзвуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно.

Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (ма-ма, мы-ла).

Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (сом).

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: ш, л, а, х, н, р.

Списывание с классной доски прочитанных и разобранных слов, состоящих из двух слогов.

Письмо под диктовку букв, слогов после предварительного звуко-буквенного анализа.

3-й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т.

Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце).

Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (па, ли, лук, вил).

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур *(пи-ла, со-ло-ма, гор-ка, парта, ко-тик).*

Чтение предложений из двух-трех слов.

Усвоение рукописного начертания изучаемых букв и прописных: у, п, т, к, в, г, з, ж, и, б, д.

Списывание с классной доски и с букваря (рукописный).

шрифт) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур; предложений из двух слов.

Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения.

Письмо хорошо знакомых слов под диктовку после анализа их звукового состава.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки открытых и закрытых двухзвуковых и закрытых трехслоговых слогов с последующей записью.

Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

4-й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: е, я, ю, ц, ч, щ,ф, э, ь.

Практическое различение при чтении и письме гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких.

Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов с чтением чтением двух согласных (тра, кни, пле).

Отчетливое послоговое чтение коротких букварных текстов.

Усвоение рукописного начертания изучаемых *строчных букв и прописных: е, я, ю,ц, ч, щ, ф,э.*

Списывание с классной доски и с букваря (рукописный и печатный текст) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур, и предложений из трех-четырех слов. Прописная буква в именах людей (практическое ознакомление).

Письмо под диктовку слов и предложений из двух-трех слов с предварительным анализом.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки слов из трех-четырех букв с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах при списывании с доски.

Устная речь.

Организованное участие в общей беседе (умение слушать вопрос, отвечать на него, используя слова вопроса; говорить отчетливо, не торопясь, не перебивая друг друга).

Составление простых нераспространенных предложений на основе демонстрируемого действия и действия, изображенного на картинке; добавление к ним одного пояснительного слова по вопросам чем? что? куда? где? (Саша рисует (чем?) карандашом. Саша рисует (что?) дом. Зина идет (куда?) в школу. Зина учится (где?) в школе).

Правильное употребление форм знакомых слов в разговорной речи.

Использование предлогов в, на и некоторых наиболее употребительных наречий *(хорошо— плохо, близко— далеко* и д.р.).

Подготовка к связному высказыванию в виде ответов на 2-3 вопроса.

Чтение и развитие речи

2 класс

Техника чтения

Составление и чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными **ь** и **ъ** знаками. Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

Понимание читаемого

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

Развитие устной речи

Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту. Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

Внеклассное чтение

Развитие интереса к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя; рассматривание читаемой книги, правильное называние книги, автора; ответы на вопросы: о ком она, о чем в ней рассказывается?

Примерная тематика

Небольшие по объему произведения, отрывки из произведений о жизни детей в школе, об обязанностях и делах школьников; о хороших и плохих поступках детей; о дружбе и товарищеской взаимопомощи; о семье; о труде взрослых; об участии в домашнем труде детей; о знаменательных событиях; об изменениях в природе, о жизни животных и растений в разное время года.

3 класс

Техника чтения

Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.

Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации.

Чтение про себя простых содержанию текстов.

Понимание читаемого.

Ответы на вопросы, о ком или о чём говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.

Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.

Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.

Развитие устной речи

Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки.

Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.

Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещённым в книге для чтения.

Разучивание в течение года небольших по объёму стихотворений, чтение их перед классом.

Внеклассное чтение

Подготовка учеников к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой.

Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

Примерная тематика

Произведения о Родине, о Москве; о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг к другу; об общественно-полезных делах. Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей.

Рассказы, сказки. Статьи, стихотворения, пословицы на морально-этические темы. На темы мира и дружбы.

4 класс

Техника чтения

Правильное чтение вслух целыми словами. Чтение про себя.

Работа над выразительным чтением: соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации.

Понимание читаемого

Выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого. Деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям. Придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Объяснение выделенных учителем слов и оборотов речи.

Подведение учащихся к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным. Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков; выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы.

Развитие устной речи

Самостоятельный полный и выборочный пересказ, рассказ по аналогии с прочитанным.

Заучивание наизусть стихотворений, басен.

Внеклассное чтение

Чтение доступных детских книг из школьной библиотеки и детских газет, журналов; называние заглавия прочитанной книги, ее автора; ответы на вопросы по содержанию; рассказывание отдельных эпизодов из прочитанного.

Примерная тематика

Чтение произведений устного народного творчества в обработке русских писателей.

Рассказы и стихотворения о героизме народа во время войны.

Общественно полезные дела школьников.

Чтение рассказов и стихотворений русских и зарубежных классиков о природе, жизни животных, занятиях взрослых и детей в разные времена года.

Практические грамматические упражнения, правописание и развитие речи.

Русский язык

2 класс

Повторение

Звуки и буквы. Соотношение звука и буквы, различение звуков и букв. Буквы, сходные по начертанию, их различение. Наша речь. Слово, слог как часть слова, предложение, текст. Слова, отличающиеся одним звуком, последовательностью и количеством звуков в слове. Слова со стечением согласных. Составление предложений из двух-трех слов.

Звуки и буквы

Звуки гласные и согласные, их различение. Гласные ударные и безударные. Их различение в двусложных словах. Постановка знака ударения. Слова с гласной **э**. Слова с буквами **и** и **й**, их различение. Слова с гласными **и, е, ю, я** в начале слова и после гласных. Согласные звонкие и глухие, артикулярно сходные (**р — л**), свистящие и шипящие, аффрикаты, их различение на слух и в произношении. Написание слов с этими согласными.

Согласные твердые и мягкие, их различение на слух и в произношении. Обозначение мягкости согласных буквами **и, е, ю, я**. Буква **ь** для обозначения мягкости согласных в конце слова. Практические упражнения в чтении и написании слов с разделительными **ь** и **ъ**.

Слово

Изучение слов, обозначающих предметы: называние предметов и различение их по вопросам кто? что?; называние одного предмета и нескольких одинаковых предметов (стол — столы; рама — рамы); различение основных частей хорошо знакомых предметов (стул — спинка, сиденье, ножки); сравнение двух предметов и определение признаков различия и сходства (стакан — кружка, кушетка — диван).

Умение различать слова по их отношению к родовым категориям (игрушка, одежда, обувь и др.).

Большая буква в именах, фамилиях людей, в кличках животных.

Изучение слов, обозначающих действия: называние действий предметов по вопросам что делает? что делают?; группировка действий по признаку их однородности (кто как голос подает, кто как передвигается); различение предметов по их действиям (птица летает, а рыба плавает); умение согласовывать слова, обозначающие действия, со словами, обозначающими предметы.

Знакомство с предлогом как отдельным словом (**в, из, на, у, с**). Раздельное написание предлога со словом, к которому он относится (под руководством учителя). Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне, взятых из словаря учебника.

Предложение

Практическое знакомство с построением простого предложения: составление предложения по вопросу, картинке, на тему, предложенную учителем; заканчивание начатого предложения (Собака громко...); составление предложения из слов, данных в нужной форме вразбивку; выделение предложения из текста.

Написание прописной буквы в начале предложения и точки в конце предложения.

Связная письменная речь

Расположение двух-трех коротких предложений в последовательном порядке (по картинкам или после устного разбора с учителем). Составление подписей к серии из двух-трех сюжетных картинок. Правильное использование личных местоимений вместо имени существительного.

Письмо и чистописание

Совершенствование техники письма. Письмо строчных и прописных букв, соединение их в слова.

Выполнение с помощью учителя письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием.

Списывание рукописного и печатного текстов по слогам. Проверка слов путем орфографического проговаривания.

Письмо под диктовку простых по структуре предложений, состоящих из слов, написание которых не расходится с произношением; списывание слов со вставкой пропущенных букв.

Списывание предложений с дополнением пропущенных слов по картинкам. Выписывание слов, начинающихся с определенной буквы, определенного слога и т. д.

Составление под руководством учителя из букв разрезной азбуки слов — подписей под предметными рисунками и их запись; составление и запись предложений из трех-четырех данных вразбивку слов.

Запись коротких предложений, составленных с помощью учителя в связи с чтением, работой по картинкам и с календарем природы.

Устная речь

Повторение пройденного за год.

Составление простых распространенных предложений по вопросам учителя на основе демонстрируемого действия, по предметным и сюжетным картинкам, на предложенную тему.

Правильное употребление форм знакомых слов при ответах на вопросы и составление предложений. Использование предлогов **у, к, с** и некоторых наречий.

Связное высказывание по предложенному плану в виде вопросов (3—4 пункта).

3 класс

Повторение

Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Составление предложений по вопросу, по картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Выделение предложений из речи и текста.

Звуки и буквы.

Звуки и буквы. Порядок букв в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке нескольких слов. Составление списков учащихся по алфавиту. Нахождение слов в словаре.

Звуки гласные и согласны. Слогообразующая роль гласных. Деление слова на слоги. Гласные и, е, ю, я, Э в начале слова и после гласных. Перенос части слова при письме.

Ударение. Постановка ударения в двусложных и трёхсложных словах. Гласные ударные и безударные.

Согласные твёрдые и мягкие. Различение твёрдых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами и,е,ё,ю,я.

Обозначение мягкости согласных в конце и середине слова буквой ь.

Разделительный ь перед гласными е, ё, я, ю, и.

Шипящие согласные. Сочетание гласных с Шипящими. Правописание жи, ши, ча, ща, чу, щу.

Парные звонкие и глухие согласные. Написание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путём изменения формы слова (гриб-грибы)

Слово

Закрепление знаний о словах, обозначающих названия предметов, умение выделять их в тексте. Различать по вопросам Кто? Что? И правильно употреблять в речи и различных формах в зависимости от связи их с другими словами в предложениях (по вопросам кого?, чего? кому? чему? и др.)

Расширение круга собственных имён: названия городов, сёл, деревень, улиц. Большая буква в этих названиях. Знание своего домашнего адреса, адреса школы.

Закрепление знаний о словах, обозначающих действия, умения находить их в тексте, различать по вопросам что делает? Что делал? Что сделал? Что будет делать? Что сделает?, правильно согласовывать их в речи со словами, обозначающими предметы.

Подбор к данному предмету ряда действий и определение предмета по ряду действий.

Слова, обозначающие признаки (качества) предметов:

Называние признака (качества) данного предмета по вопросам: какой? какая? какое? какие?

Нахождение слов, обозначающих признаки (качества), в тексте и правильное отнесение их к словам, обозначающим предметы;

Подбор и называние ряда признаков (качеств) данного предмета и определение предмета по ряду признаков (качеств), сравнение двух предметов по их качествам (снег белый, а уголь чёрный; камень твёрдый, а вата мягкая);

Согласование слов, обозначающих признаки, со словами, обозначающими предметы.

Предлог. Умение находить предлоги к, от, под, над, о, об и писать их раздельно со словами (с помощью учителя).

Разделительный ъ.

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне; умение пользоваться словарём, данным в учебнике.

Предложение.

Практическое знакомство с построением простого предложения. Составление предложений с употреблением винительного падежа (вижу кого? или что?), родительного падежа (кого? или чего? нет у кого?), дательного падежа (кому? чему?), предложного падежа (где? с предлогами в и на, о ком?, о чём?), творительного падежа (кем?, чем?).

Выделение в тексте или составление предложений на заданную учителем тему.

Умение закончить предложение или дополнить его по одному-двум вопросам.

Составление предложений из слов, данных в начальной форме (столяр, строгать, доска)

Умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, и записать ответ.

Связная письменная речь

Умение восстанавливать несложный деформированный текст по картинкам.

Последовательное расположение данных учителем предложений по смыслу (в более лёгких случаях - самостоятельно).

Коллективное составление текстов изложений с последовательной записью предложений, сформулированных под руководством учителя

Коллективные ответы на вопросы по картинке, по теме, данной учителем.

Письмо и чистописание

Выработка навыка правильного письма и списывания с постепенным ускорением темпа письма.

Чёткое и графически правильное написание строчных букв и их соединений:

1-я группа - и,й,ш,п,т,н,г,р,у;

2-я группа – л,м,ц,щ,ь,ы;

3-я группа – б,а,ю,ф,б,в,д,з;

4-я группа – с,е,ё,ч,ъ,я;

5-я группа – э,х,ж,к;

Письмо заглавных букв:

1-я группа – И,Ц,Ш,Щ,Ч,Л,М,А;

2-я группа – О,С,З,Х,Е,Ж,Э,Я;

3-я группа – У,Н,К,Ю,Р,В;

4-я группа – Г,П,Т,Б,Ф,Д.

Выполнение письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием.

Списывание сплошного и печатного текста целыми словами и словосочетаниями.

Списывание слов и предложений со вставкой в них пропущенных букв или слов.

Выборочное списывание по указанию учителя.

Письмо по диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания.

Восстановление нарушенного порядка слов в предложении.

Устная речь

Правильное составление простых распространённых предложений и сложных с союзом и.

Связное высказывание по плану в виде вопросов, назывных предложений, по картинному плану (серии картинок).

Повторение пройденного за год.

4 класс

Повторение

Практическое построение простого предложения. Составление предложений с употреблением слов в косвенных падежах по вопросам, из слов, данных в начальной форме; заканчивание предложений; восстановление нарушенного порядка слов в предложении.

Звуки и буквы

Алфавит. Употребление ь на конце и в середине слова. Разделительный ь перед гласными е,ё,ю,я,и.

Сочетание гласных с шипящими. Правописание жи, ши, ча, ща, чу, щу.

Правописание звонких и глухих согласных в конце и середине слов. Проверка написания путем изменения формы слова и подбора (по образцу) родственных слов.

Ударение. Различение ударных и безударных гласных. Правописание безударных гласных путем изменения формы слова (*вода - воды*) или подбора по образцу родственных слов (*вода - водный*).

Слово

Различение основных категорий слов (названия предметов, действий, качеств) в тексте по вопросам, правильное употребление их в связи друг с другом.

Имена собственные. Расширение круга имен собственных: названия рек, гор, морей. Большая буква в именах собственных.

Предлоги до, без, под, над, около, перед. Раздельное написание предлогов с другими словами.

Разделительный ъ.

Родственные слова. Общая часть родственных слов (корень).

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне: умение пользоваться словарем, данным в учебнике.

Предложение

Членение речи на предложения, выделение в предложениях слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится.

Упражнения в составлении предложений. Распространение предложений. Установление связи между словами в предложениях по вопросам.

Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).

Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое.

Второстепенные члены предложения (без деления на виды).

Связная письменная речь

Составление и запись небольшого рассказа по серии картинок под руководством учителя и самостоятельно.

Составление и запись рассказа по сюжетной картинке и подробному вопроснику после устного разбора содержания, языка и правописания.

Изложение под руководством учителя небольшого текста (20-30 слов) по данным учителем вопросам.

Восстановление несложного деформированного текста по вопросам.

Описание несложных знакомых предметов и картин по коллективно составленному плану в виде вопросов.

Составление и написание под руководством учителя небольшого письма родным, товарищам. Адрес на конверте.

Письмо и чистописание

Выработка навыка правильного и аккуратного письма и списывания с дальнейшим ускорением темпа письма.

Четкое и графически правильное письмо строчных (по необходимости) и прописных букв:

1-я группа – И, Ц, Ш, Щ, Ч, Л, М, А;

2-я группа – О, С, З, Х, Ж, Е, Э, Я;

3-я группа – У, Н, К, Ю, Р, В;

4-я группа – Г, П, Т, Б, Ф, Д.

Выполнение письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием.

Списывание рукописного и печатного текстов целыми словами и словосочетаниями.

Списывание предложений и связных текстов со вставкой пропущенных букв или слов.

Выборочное списывание по указанию учителя.

Письмо под диктовку предложений и связанных текстов с соблюдением правил правописания.

Восстановление нарушенного порядка слов в предложении, письмо прописных и строчных букв в алфавитном порядке.

Устная речь

Правильное составление простых распространенных предложений и сложных посредством союзов и, а, но, потому что, чтобы (с помощью учителя).

Связное высказывание по затрагиваемым в беседе вопросам.

Составление небольших рассказов на предложенную учителем тему.

Использование в своей речи вновь усвоенных слов и оборотов речи, выражение связей т отношений между реальными объектами с помощью предлогов, союзов, некоторых наречий.

Повторение пройденного.

Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности

1 класс

Сезонные изменения в природе. Погода (дни ясные, солнечные, пасмурные, идет дождь, снег). Погода сегодня, вчера. Изменения в природе, жизни растений и животных в осенние месяцы: похолодание, листопад (различение листьев деревьев по цвету, величине, форме), отлет птиц, В зимние месяцы: холод, снег, лёд, мороз, снежинки, птицы зимой, подкормка птиц; в весенние месяцы: потепление, сосульки, таяние снега, прилет птиц, распускание почек.

Школа. Школьное здание. Классы, коридоры, зал, буфет или столовая, гардероб.

Классная комната. Стены, потолок, пол, дверь, окна, классная доска, парты, стол, шкаф. Правильная посадка за столом, за партой. Поддерживание порядка в классе. Обязанности дежурного.

Учебные вещи. Их назначение. Обращение с ними.

Игрушки. Кукла, мишка, пирамидка, машины и др.

Учебные вещи и игрушки. Сравнение.

Семья. Мама, папа, бабушка, дедушка, братья, сестры.

Одежда. Школьная форма девочек (платье, фартук), школьная форма мальчиков (пиджак, брюки, рубашка). Уход за школьной формой (чистка сухой щеткой, хранение).

Обувь. Туфли, ботинки, тапочки, сапоги. Уход за обувью (чистка щеткой, протирка).

Овощи. Помидор, огурец или другие. Цвет, форма, величина; вкус, запах, Сравнение овощей по этим признакам. Употребление в пищу.

Фрукты. Яблоко, груша или другие. Цвет, форма, вели чина, вкус, запах. Сравнение фруктов по этим признаками Употребление в пищу.

Комнатные растения. Любое на выбор. Узнавание и называние. Уход (полив).

Домашние животные. Кошка, собака. Узнавание, называние. Внешний вид, повадки, пища. Сравнение. Какую пользу кошка и собака приносят человеку, как заботится о них человек.

Дикие животные. Волк, лиса. Внешний вид. Образ жизни. Питание.

Птицы. Голубь или другие местные птицы. Внешний вид. Где живет, чем питается. Какую пользу приносит человеку.

Охрана здоровья. Части тела человека (голова, шея, туловище, руки, ноги). Рука правая и левая. Нога правая и левая. Уход за руками (мытье рук).

Повторение пройденного.

Экскурсии, наблюдения и практические работы по темам

Ежедневные наблюдения за погодой. Систематические наблюдения за сезонными изменениями в природе, жизни растений и животных; экскурсии в природу для проведения этих наблюдений (2 экскурсии в сезон). Ведение календаря природы.

Экскурсии по школе, во двор школы, в парк или лес для наблюдения за поведением животных.

Практические работы по уходу за одеждой и обувью, за комнатными растениями. Сбор семян для подкормки птиц.

2 класс

Сезонные изменения в природе. Погода (ясно, пасмурно, дождь, снег). Погода каждый день. Изменения в природе, жизни растений и животных в осенние месяцы: похолодание, листопад, увядание трав, цветов, появление семян, плодов, отлет птиц; в зимние месяцы: холод, снег, гололедица, мороз; в весенние месяцы: потепление, сосульки, таяние снега, прилет птиц, распускание почек, первые цветы, цветение фруктовых деревьев.

Школа, пришкольный участок. Классы и кабинеты в школе, библиотека, школьные мастерские. Посадки во дворе школы: деревья, кустарники, газоны. Спортивная площадка, площадка для игр.

Дом, квартира, домашний адрес. Дорога в школу и домой. Как и на каком транспорте ехать. Правила дорожного движения: переход улицы по подземному переходу и на зеленый свет светофора.

Семья. Родители и дети. Работа родителей. Обязанности детей в семье.

Одежда. Пальто, платье, рубашка, пиджак, кофта, свитер, юбка. Одежда для улицы и для дома. Одежда для мальчика и для девочки. Уход за одеждой (сухая чистка, вытряхивание, проветривание, хранение).

Овощи. Морковь, репа, лук. Цвет, форма, вкус, запах. Употребление в пищу. Выращивание лука.

Фрукты. Лимон, апельсин (или другие местные). Цвет, форма, вкус, запах. Употребление в пищу.

Овощи и фрукты. Сравнение.

Деревья. Береза, клен или другие деревья ближайшего окружения.

Комнатные растения. Фикус, бегония или другие с широкими листьями. Узнавание и называние. Уход за комнатными растениями (смывание пыли с листьев, полив).

Раннецветущие растения. Медуница, мать-и-мачеха или другие. Узнавание и называние. Различение по внешнему виду.

Домашние животные. Кролик. Основные части тела, питание, способ передвижения.

Дикие животные. Заяц. Основные части тела, питание, способ передвижения.

Домашние и дикие животные. Сравнение.

Птицы. Ворона, воробей или другие местные птицы. Внешний вид. Где живут, чем питаются. Какую пользу приносят человеку.

Насекомые. Жук, бабочка. Узнавание и называние. Различение по внешнему виду.

Птицы и насекомые. Сравнение.

Охрана здоровья. Части тела человека. Волосы, кожа, ногти. Уход за волосами (стрижка, расчесывание); уход за кожей (умывание, мытье); уход за ногтями (подстригание ногтей на руках и ногах); мытье рук и ног.

Повторение.

Экскурсии, наблюдения и практические работы по темам

Ежедневные наблюдения за погодой. Систематические наблюдения за сезонными изменениями в природе, жизни растений и животных; экскурсии на природу для проведения этих наблюдений (2 экскурсии в сезон). Ведение календаря природы.

Экскурсии по школе, по школьному двору, к цветочной клумбе, в парк или лес для ознакомления с изучаемыми растениями и для наблюдений за поведением птиц и насекомых. Наблюдения за поведением домашних животных.

Практические работы по уходу за одеждой и обувью, за комнатными растениями, по посадке лука в ящики. Сбор семян для подкормки птиц.

3 класс

Сезонные изменения в природе. Погода (ясно, пасмурно, сильный дождь, небольшой дождь, снег). Признаки лета: солнечные, жаркие дни, тёплые дожди, зелёные листья, цветение трав, сбор ягод, грибов. Признаки осени: пасмурные дни, холодные дожди, туманы, изменение окраски листьев на деревьях и кустарниках, листопад, увядание трав, наступление холодов, отлёт птиц. Признаки зимы: короткие дни, длинные ночи, морозы, иней, снегопады, метели, оттепели. Признаки весны: удлинение дня, увеличение количества солнечных дней. Потепление, таяние льда и снега, ледоход, первые весенние цветы, набухание почек на деревьях, появление листьев, прилёт птиц, первая гроза. Детские игры в разные времена года.

Сезонная работа в огороде, в саду. Участие детей в работах в саду и на огороде.

Улица, на которой расположена школа. Дома, тротуары, мостовая, скверы. Обозначение названий улиц и номеров домов. Школьный и домашний адрес.

Транспорт. Трамвай, автобус, троллейбус. Правила дорожного движения: переход улицы на зелёный сигнал светофора, в местах, где есть указатель «переход».

Посуда. Чашка, стакан, кружка, тарелка, блюдце, миска. Различение. Уход за посудой (мытьё, хранение).

Мебель. Стол, стул, диван. Кровать, кресло, шкаф. Назначение. Уход за мебелью (протирание сухой и влажной тряпкой, чистка пылесосом, выбивание, уборка кровати).

Одежда. Шапка, шляпа, берет, шкаф, варежки, перчатки, чулки, носки, гольфы. Назначение различных видов одежды. Уход за одеждой (чистка щёткой, стирка, сушка, складывание и хранение).

Обувь. Обувь зимняя, летняя, осеннее - весенняя. Уход за обувью (мытьё, просушивание, чистка щёткой, использование кремов для обуви).

Овощи. Картофель, капуста, свекла, горох или бобы. Внешний вид клубня, кочана капусты, корня свеклы. Вкус. Употребление этих овощей в пищу. Хранение их зимой. Проращивание семян гороха или бобов.

Арбуз, дыня или другие бахчевые культуры. Различение по цвету, величине, форме, вкусу, запаху. Сбор семян арбуза и дыни для подкормки птиц зимой.

Ягоды. Рябина, калина, клюква, брусника или другие местные ягоды. Сравнение по окраске, форме, вкусу.

Деревья. Дуб, тополь или другие. Узнавание и называние. Части дерева: корень, ствол, ветви, листья. Семена дуба, тополя.

Растения на клумбах. Астры, бархатцы, ноготки или другие. Узнавание и называние. Различение частей растений: корень, стебель, листья, цветки.

Комнатные растения. Традесканция, герань или другие. Различение. Уход за комнатными растениями (мытьё цветочных горшков, поддонов, правильная расстановка растений в классе).

Раннецветущие растения. Гусиный лук, ветреница, подснежник, тюльпан или другие. Наблюдения за появлением первых цветов.

Растение. Обобщение. Деревья, кустарники, травы, цветы. Узнавание, различение.

Домашние животные. Коза, овца. Основные части тела, питание. Польза, приносимая людям.

Дикие животные. Ёж, медведь. Внешний вид, пища, повадки. Как зимуют.

Птицы. Снегирь, синица, грач, скворец. Величина птиц. Части тела птиц. Чем покрыто тело. Различение этих птиц. Польза, приносимая людям. Подкормка птиц зимой. Подготовка к встрече птиц весной.

Птицы перелётные и зимующие, на примере наблюдения за птицами за птицами данной местности.

Домашние птицы. Курица, утка. Основные части тела, питание. Уход за курами и утками.

Насекомые. Муравей, муха, божья коровка, стрекоза. Название. Внешний вид. Где живут.

Животные. Обобщение. Звери, птицы, рыбы, насекомые. Различение по внешнему виду.

Охрана здоровья. Лицо, части лица: лоб, щёки, подбородок, глаза, веки, брови, ресницы (назначение - защита глаз). Глазами мы видим. Как сохранить хорошее зрение. Уши. Ушами мы слышим. Как беречь уши. Нос Носом мы дышим и различаем запахи. Значение чистоты носа. Как пользоваться носовым платком. Рот. Губы, зубы, язык. Назначение зубов, уход за зубами.

Повторение пройденного.

Экскурсии, наблюдения и практические работы по темам.

Ежедневные наблюдения за погодой. Систематические наблюдения за сезонными изменениями в природе. Экскурсия в природу для проведения этих наблюдений. Ведение календаря природы и труда по месяцам.

Экскурсии по улице, на которой расположена школа, к цветочной клумбе, в парк или лес для ознакомления с изучаемыми растениями и для наблюдений за поведением птиц и насекомых.

Практические работы по уходу за посудой, одеждой, обувью, за комнатными растениями, по посеву гороха, бобов. Участие в уборке урожая на пришкольном участке.

4 класс

Сезонные изменения в природе. Погода (ясно, пасмурно, дождь, гроза, ветер). Высота солнца в разное время дня. Признаки лета: солнце сильно греет, жарко, роса, туман, на небе бывают облака и тучи, летний дождь, ливень, град, гроза (молния, гром). Летние работы в деревне.

Названия летних месяцев. Признаки осени: дует холодный ветер, часто идут дожди, становится холоднее, листья на деревьях желтеют, опадают, на ветках остаются почки, птицы (грачи, скворцы) собираются в стаи, улетают в тёплые края, заморозки. Осенние работы в поле. Названия осенних месяцев. Признаки зимы: снегопады, морозы, метели, в морозную погоду снег скрипит под ногами, красиво сверкает на солнце, зимой солнце поздно восходит, рано заходит, дни короче, ночи длиннее, самый короткий день, самая длинная ночь, замёрзли пруды, лёд на реке твёрдый, скользкий, птицам голодно, они прилетают к домам, ищут корм, люди заботятся о птицах. Труд людей. Названия зимних месяцев. Признаки весны: солнце поднимается выше, греет всё сильнее, ледоход, разлив, первые проталины, первые травы и цветы, на деревьях и кустарниках набухают почки, распускаются листья и цветки, цветут фруктовые деревья, на улицах и в садах сажают деревья и кустарники, в огородах и цветниках сеют семена, появляются насекомые, прилетают птицы. Названия весенних месяцев.

Город, село, деревня. Главная улица города, села. Учреждения города, села, деревни (почта, телеграф, телефонный узел, магазины, рынок, больница, аптека и др.).

Дорожное движение. Правила дорожного движения: правильный переход улицы (все случаи).

Овощи, фрукты, ягоды. Определение и различение.

Орехи. Орех лещины, грецкий орех, кедровый орешек. Различение по внешнему виду, вкусу.

Грибы. Части гриба. Грибы съедобные и несъедобные.

Семена цветковых растений. Сбор и хранение семян. Практические работы по выращиванию цветковых растений из семян (настурция, ноготки, душистый горошек и др.).

Полевые растения. Рожь, кукуруза, овёс, другие местные. Части этих растений: корень, стебель (соломина), листья, колос (метелка, початок), зерна. Как используются эти растения. Осенние работы в поле.

Квартира, комната. Столовая, спальня, кухня и др. Назначение.

Мебель. Мебель для столовой, спальни, кухни. Назначение. Уход за мебелью.

Посуда. Называние посуды. Посуда столовая, чайная, кухонная. Уход и хранение.

Одежда. Как мы одеваемся в разное время года: одежда летняя, зимняя, демисезонная. Из чего сшита наша одежда. Уход за одеждой (чистка, сушка, проветривание, хранение).

Обувь. Из чего делают обувь. Обувь кожаная, резиновая, валяная, текстильная. Уход за разными видами обуви.

Комнатные растения. Традесканция, бегония, герань, алоэ (на выбор). Части растений. Практические работы по выращиванию комнатных растений из черенков.

Деревья. Ель, сосна. Распознавание. Части дерева: корень, ствол, ветви, листья, хвоя. Семена в шишках. Ель, сосна – хвойные деревья.

Домашние животные. Лошадь, корова, свинья и др. Особенности внешнего вида. Пища. Уход и содержание. Польза, приносимая людям.

Дикие животные. Лось, олень. Внешний вид, пища, повадки.

Домашние птицы. Гусь, индюк и др. Внешний вид, пища, повадки. Польза, приносимая людям.

Дикие птицы. Гусь, лебедь и др. Внешний вид, места обитания, пища.

Птицы перелетные и зимующие. Время отлета и прилета разных птиц.

Насекомые вредные и полезные. Бабочки, майский жук, пчела, муравей, муха.

Рыбы. Чем покрыто тело рыбы. Как передвигаются, чем и как питаются рыбы. Уход за рыбами в аквариуме.

Охрана здоровья. Отдых и труд дома. Режим сна. Режим питания.

Повторение пройденного.

Экскурсии, наблюдения и практические работы по темам

Ежедневные наблюдения за погодой. Систематические наблюдения за сезонными изменениями в природе. Экскурсии в природу для проведения этих наблюдений. Ведение сезонного календаря природы и труда.

Экскурсии по главной улице города, села, деревни, в школьные мастерские, магазины, огород, сад, парк или лес, к цветочной клумбе, в зоопарк, на животноводческую ферму, звероферму, птицеферму (исходя из местных условий).

Практические работы по уходу за одеждой, обувью, за комнатными растениями, по выращиванию цветковых растений из семян.

Математика

1 класс

Числа и величины

Названия, обозначение чисел от 1 до 9. Счет по 1 и равными группами по 2, 3 (счет предметов и отвлеченный счет). Количественные, порядковые числительные. Число и цифра 0, Соответствие количества, числительного, цифры. Место каждого числа в числовом ряду (0—9). Сравнение чисел. Установление отношения больше, меньше, равно.

Число 10. Число и цифра. Десять единиц — 1 десяток.

Состав чисел первого десятка из двух слагаемых. Приемы сложения и вычитания. Таблицы состава чисел в пределах 10, ее использование при выполнении действия вычитания. Название компонентов и результатов сложения и вычитания (в речи учителя). Переместительное свойство сложения (практическое использование).

Название, обозначение, десятичный состав чисел 11 Числа однозначные, двузначные. Сопоставление чисел 1 с рядом чисел 11—20. Числовой ряд 1—20, сравнение (больше, меньше, равно, лишние, недостающие единицы, десяток). Счет от заданного числа до заданного, присчитывание, отсчитывание по 1, 2, 3, 4, 5. Сложение десяти единиц, соответствующие случаи вычитания.

Единицы (меры) стоимости — копейка, рубль. Обозначение: 1к., 1 р. Монеты:
1 к., 5 к., 10 к., 1 р., 2 р., 5 р. Размен и замена.

Простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка.

Точка. Прямая и кривая линии. Вычерчивание прямой линии с помощью линейки в различном положении по ношению к краю листа бумаги.

Прямая, отрезок. Длина отрезка. Черчение прямых, проходящих через 1—2 точки.

Единицы (меры) длины — сантиметр. Обозначение: 1 см. Измерение отрезка, вычерчивание отрезка заданной длины.

Единицы (меры) массы, емкости — килограмм, литр. Обозначение: 1 кг, 1 л.

Единица времени — сутки. Обозначение: 1 сут. Неделя — семь суток, порядок дней недели.

Овал.

Вычерчивание прямоугольника, квадрата, треугольника по заданным вершинам.

2 класс

Счет в пределах 20

Присчитывание, отсчитывание по 1, 2, 3, 4, 5, 6 в пределах 20 в прямой и обратной последовательности. Сравнение чисел. Знаки отношений больше (>), меньше (<), равно (=). Состав чисел из десятков и единиц, сложение и вычитание чисел без перехода через десяток.

Сложение однозначных чисел с переходом через десяток путем разложения второго слагаемого на два числа.

Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток путем разложения вычитаемого на два числа.

Таблицы состава двузначных чисел (11—18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Вычисление остатка с помощью данной таблицы.

Названия компонентов и результатов сложения и вычитания в речи учащихся.

Число 0 как компонент сложения.

Единица (мера) длины — дециметр. Обозначение: 1 дм. Соотношение: 1 дм = 10 см.

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной мерой стоимости, длины (сумма (остаток) может быть меньше, равна или больше 1 дм), массы, времени.

Понятия «столько же», «больше (меньше) на несколько единиц».

Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Составные арифметические задачи в два действия.

Прямая, луч, отрезок. Сравнение отрезков.

Угол. Элементы угла: вершина, стороны. Виды углов: прямой, тупой, острый. Сравнение углов с прямым углом. Черчение прямого угла с помощью чертежного треугольника.

Четырехугольники: прямоугольник, квадрат. Свойства углов, сторон. Треугольник: вершины, углы, стороны. Черчение прямоугольника, квадрата, треугольника на бумаге в клетку по заданным вершинам.

Часы, циферблат, стрелки. Измерение времени в часах, направление движения стрелок. Единица (мера) времени — час. Обозначение: 1 ч. Измерение времени по часам с точностью до 1 ч. Половина часа (полчаса).

Деление предметных совокупностей на две равные части (поровну).

3 класс

Нумерация чисел в пределах 100. Получение ряда круглых десятков, сложение, вычитание круглых десятков. Получение полных двузначных чисел из десятков и единиц. Разложение полных двузначных чисел на десятки и единицы. Числовой ряд 1-100, присчитывание, отсчитывание по1 , по 2, равными группами по 5, по 4. Сравнение в числовом ряду рядом стоящих чисел, сравнение чисел по количеству разрядов, по количеству десятков и единиц. Понятие разряда. Разрядная таблица. Увеличение и уменьшение чисел на несколько десятков, единиц. Числа чётные и нечётные.

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд (60+7; 60+17;61+7; 61+27;61+9; 61+29; 92+8; 61+39 и соответствующие случаи вычитания).

Нуль в качестве компонента сложения и вычитания.

Умножение как сложение нескольких одинаковых слагаемых, замена его арифметическим действием умножения. Знак умножения (Х). Запись и чтение действия умножения. Названия компонентов и результата умножения в речи учителя.

Таблица умножения числа 2.

Деление на равные части. Деление предметных совокупностей на 2,3,4,5 равных частей (поровну), запись деления предметных совокупностей на равные части арифметическим действием деления. Знак деления (:). Чтение действия деления. Таблица деления на 2. Название компонентов и результата деления в речи учителя.

Таблица умножения чисел 3,4,5,6 и деления на 3,4,5,6 равных частей в пределах 20. Взаимосвязь таблиц умножения и деления.

Соотношение: 1р=100к

Скобки. Действия 1 и 2 ступени.

Единица (мера длины)-метр. Обозначение 1 м. Соотношения: 1м=10дм, 1м=100см.

Числа, получаемые при счёте и при измерении одной, двумя мерами (рубли с копейками, метры с сантиметрами)

Единицы (меры) времени - минута, месяц, год. Обозначение: 1 мин,1 мес,1 год. Соотношения: 1 ч=60 мин. 1 сут.=24 ч, 1 мес.=30 или 31 сут.,1 год=12 мес. Порядок месяцев. Календарь. Определение времени по часам с точностью до 5 мин. (10ч 25 мин и без 15 мин 11 ч)

Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию).

Вычисление стоимости на основе зависимости между ценой, количеством и стоимостью.

Составные арифметические задачи в два действия: сложения, вычитания умножения, деления.

Построение отрезка такой же длины. Больше (меньше) данного. Пересечение линий. Точка пересечения.

Окружность, круг. Циркуль. Центр, радиус. Построение окружности с помощью циркуля.

Четырёхугольник. Прямоугольник и квадрат.

Многоугольник. Вершины, углы. Стороны.

4 класс

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд (все случаи).

Сложение двузначного числа с однозначным и вычитание однозначного числа из двузначного с переходом через разряд.

Письменное сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд.

Присчитывание и отсчитывание по 3, 6, 9, 4, 8, 7.

Таблица умножения чисел 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Таблица деления на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 равных частей. Взаимосвязь умножения и деления.

Умножение 1, 0, 10 и на 1, 0, 10. Деление 0, деление на 1, на 10. Названия компонентов и результатов умножения и деления в речи учащихся.

Единица (мера) массы – центнер. Обозначение: 1ц. Соотношение: 1ц=100кг.

Единица (мера) длины – миллиметр. Обозначение: 1мм. Соотношение: 1см=10мм.

Единица (мера) времени – секунда. Обозначение: 1с. Соотношение: 1мин=60с. Секундная стрелка. Секундомер. Определение времени по часам с точностью до 1 мин (5ч 18мин, без 13 мин 6ч, 18 мин 9-го). Двойное обозначение времени.

Простая арифметическая задача на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз.

Зависимость между стоимостью, ценой, количеством (все случаи). Составные задачи, решаемые двумя арифметическими действиями.

Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга.

Ломаные линии – замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника – замкнутая ломаная линия. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины. Построение отрезка, равного длине ломаной. Построение ломаной по данной длине ее отрезков.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения). Прямоугольник и квадрат. Квадрат как частный случай прямоугольника.

Построение прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного угольника.

Название сторон прямоугольника: основания (верхнее, нижнее), боковые стороны (правая, левая), противоположные, смежные стороны.

Изобразительное искусство

1 класс

Первая четверть

Упражнения на различение предметов по форме и цвету. Рисование (на одном листе) предметов разной формы и окраски (после наблюдения и показа учителем).

Упражнения на различение предметов по форме и размерам; рисование (на одном листе) предметов разной формы и величины (после наблюдения и показа учителем).

Игровые графические упражнения — рисование прямых линий в различных направлениях (по показу): высокие столбы, заборчик и др. (прямые вертикальные линии); провода, дорожки, цветные веревочки и др. (прямые горизонтальны линии); идет косой дождь, высокие горы, туристические палатки и др. (наклонные линии).

Игровые графические упражнения — рисование прямых вертикальных и горизонтальных линий (по показу): лесенки, окошки, рамки, шахматная доска, качели и др.

Игровые графические упражнения — рисование дугообразных линий (по показу): дым идет, бьет фонтанчик, самолет летит, плывет кораблик по волнам, скачет мяч, прыгает лягушка, бабочка перелетает с цветка на цветок и др.

Игровые графические упражнения — рисование замкнутых круговых линий (по показу): намотаем несколько клубков ниток, воздушные шарики, много колечек — цепочка, тележка с разноцветными колесами, ветка с ягодами и др.

Игровые графические упражнения — рисование (по показу) знакомых детям предметов разной величины (размеров): разноцветные шары — большие и маленькие, клубки ниток — большие и маленькие, ленты — длинные и короткие, карандаши — толстые и тонкие, елочки — высокие и низкие и др.

Игровые графические упражнения — рисование (по показу) предметов круглой, овальной и квадратной формы (арбузы, апельсины, яблоки, огурцы, лимоны, сливы, рамки, кубики, коробки и др.

Игровые графические упражнения — рисование (по показу) предметов прямоугольной и треугольной формы: альбомы, линейки, книги, флажки, чертежные треугольники, дорожные знаки и др.

Вторая четверть

Рисование по опорным точкам знакомых предметов: дом, скворечник, кораблик, лесенка.

Рисование по клеткам несложных геометрических узоров в полосе (полосу в тетради ученика проводит учитель).

Рисование узора в полосе из чередующихся по форме и цвету элементов (кругов и квадратов).

Рассматривание в иллюстрациях простейших изображений предметов, сравнивание их по форме, цвету и величине; рисование этих предметов.

Рисование по шаблону круга (диаметр 6 см). Деление круга на четыре равные части, построение внутри него квадрата, раскрашивание элементов с соблюдением контура.

Рисование (по показу) несложных по форме предметов, состоящих: из нескольких частей (флажки, бусы).

Рисование в полосе узора из повторяющихся растительных элементов (веточки ели).

Рисование по памяти (после показа) несложных по форме елочных игрушек (4—6 на листе бумаги).

Рисование по представлению знакомых детям предметов (веточка елки с игрушками).

Третья четверть

Рисование с натуры зимних вещей (шарф и вязаная шапочка).

Рисование на тему «Снеговик».

Рисование геометрического орнамента с образца по опорным точкам (прямоугольник делят пополам, а в полученных квадратах проводят диагонали; треугольники раскрашивают в контрастные цвета).

Рисование с натуры игрушки-светофора. Рисование с натуры связки воздушных шаров.

Беседа на тему «Дымковские узоры». Составление в полосе узора для закладки.

Рисование с натуры игрушки-кораблика.

Рисование узора для открытки ко дню 8 Марта.

Рисование с натуры башенки из Элементов строительного материала.

Рисование по замыслу «Что бывает круглое?».

Рассматривание иллюстраций к книге Е. Рачева «Коло-j бок». Рисунок к сказке («Колобок лежит на окошке»,* «Колобок катится по дорожке»).

Четвертая четверть

Декоративное рисовое — узор в круге (круг — готовая форма).

Тематический рисунок «Я ракету нарисую».

Геометрический узор в полосе из треугольников. Рассматривание дымковской игрушки «Жар-птица», иллюстраций к сказке П. Ершова «Конек Горбунок».

Рисование с натуры (праздничного флажка.) Рисование узора в полосе растительных элементов. Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Рисунок к этой сказке (три чашки разной величины и расцветки).

2 класс

Первая четверть

Рисование с натуры овощей и фруктов. Рассматривание иллюстраций в детских книжках.

Рисование с натуры разных видов грибов (белый, подосиновик, мухомор).

Рисование в полосе узора из листьев и ягод (по образцу).

Самостоятельное составление учащимися узора в полосе.

Рисование геометрического орнамента в квадрате (построить в квадрате осевые линии, полученные треугольники раскрасить цветными карандашами).

Рисование в квадрате узора из веточек с листочками (на осевых линиях).

Рисование на тему «Деревья осенью». Рассматривание иллюстраций в детских книжках.

Рисование с натуры знакомых предметов несложной формы (например, папка, линейка, треугольник чертежный).

Декоративное рисование — узор из цветов для коврика прямоугольной формы.

Вторая четверть

Рисование геометрического орнамента в прямоугольнике (по образцу).

Декоративное рисование — орнамент в квадрате. Рассматривание иллюстраций в детских книжках. Знакомство с городецкой росписью.

Рисование в квадрате узора из веточек ели (на осевых линиях).

Рисование с натуры веточки ели. Рассматривание иллюстраций в детских книжках.

Рисование с натуры праздничных флажков. Рисование с натуры елочных украшений. Рисование на тему «Веточка с елочными игрушками».

Третья четверть

Рисование узора из снежинок (украшение шарфа или свитера).

Рисование на тему «Снеговики».

Беседа по картинам. Рисование с натуры рамки для картины.

Рисование с натуры игрушки-рыбки. Рисование на тему «Рыбки в аквариуме среди водорослей».

Рисование с натуры предмета прямоугольной формы (ранец, портфель, сумка).

Беседа об изобразительном искусстве. Знакомство с полхов-майданскими изделиями. Рисование узора в полосе.

Декоративное рисование — узор в полосе для косынки треугольной формы (треугольник — готовая форма).

Рисование с натуры дорожного знака «Впереди опасность» (равносторонний треугольник желтого цвета с черным восклицательным знаком и красной полосой по краям).

Рисование узора в круге — расписная тарелка (круг — готовая форма).

Рисование на классной доске и в тетрадях несложных предметов, сочетающих в себе различные геометрические формы (домик — квадрат и треугольник, тележка — прямоугольник и два круга, скворечник — прямоугольник и треугольник и т. п.).

Четвертая четверть

Рисование узора в полосе из чередующихся геометрических фигур, данных учителем.

Декоративное оформление открытки «Ракета летит».

Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала.

Рисование с натуры праздничного флажка и воздушных шаров.

Тематический рисунок «Дом, украшенный к празднику флажками и огоньками».

Рисование узора в полосе из цветов и листочков. Узор из цветов в круге (круг — готовая форма).

Рисование с натуры весенних цветов. Беседа по картинам.

3 класс

Первая четверть

Рисование с натуры осенних листьев. Беседа по картине И. Хруцкого «Цветы и плоды» или др.

Рисование узора в полосе из веток с листочками. Рисование с натуры ветки дерева с простыми по форме листьями (например, ветка вишнёвого дерева).

Рисование на тему «Парк осенью». Беседа по картине об осени (И. Левитан. «Золотая осень», В. Поленов «Золотая осень»).

Рисование с натуры морских сигнальных флажков (3-4 флажка на одном листе).

Рисование с натуры досок (с узором) для резания овощей.

Рисование шахматного узора в квадрате.

Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем.

Вторая четверть

Рисование геометрического орнамента в квадрате. Рисование с натуры игрушечного домика.

Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем.

Знакомство с работами гжельских мастеров. Узор для гжельской тарелки (тарелка-готовая форма)

Рисование с натуры будильника круглой формы.

Рисование с натуры двухцветного мяча.

Рисование узора в полосе (снежинки и веточки ели).

Беседа по картинам на тему « Зима пришла» (И. Шишкин «Зима», К.Юон «Русская зима» или др.).

Рисование на тему « Нарядная ёлка»

Третья четверть

Рисование узора на рукавичке (выкройка вырезается из бумаги- готовая форма). Рисование симметричного узора по образцу.

Рисование на тему: « Ёлка зимой в лесу».

Рисование с натуры молотка. Рисование с натуры несложного по форме инструмента (например, шпатель, напильник с ручкой, ручные вилы и т.п.).

Рисование с натуры теннисной ракетки. Беседа по картинам К. Юона «Конец зимы», «Полдень» или др. Рисование на тему « Мой любимый сказочный герой»

Декоративное рисование – оформление поздравительной открытки к 8 марта. Рисование по образцу орнамента из квадратов. Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.

Рисование с натуры игрушки-вертолёта (изготавливается из картона).

Четвертая четверть

Рисование узора из растительных форм в полосе.

Беседа по картинам о весне (И. Левитан «Март», А. Саврасов «Грачи прилетели», Т. Яблонская «Весна» и др.) Рисование с натуры весенней веточки. Рисование на тему «Деревья весной»

Рисование по образцу орнамента из квадратов (крышка для коробки квадратной формы).

Рисование на тему «Праздник Победы» (праздничный салют).

Декоративное рисование на тему « нарисуй любой узор в квадрате» (квадрат – готовая форма).

Рисование с натуры куста земляники с цветами. Рисование с натуры цветов.

Беседа по картинам на тему: « Разноцветные краски лета» (А.Куинджи. «Берёзовая роща», А. Пластов. «Сенокос» или др.).

4 класс

Первая четверть

Рисование с натуры овощей и фруктов в виде набросков (4-6 на листе бумаги); рисование тех же предметов на классной доске.

Рисование с натуры листа дерева по выбору учителя (раздаточный материал).

Рисование с натуры ветки рябины.

Составление узора в квадрате из растительных форм.

Беседа по картинам на тему «Мы растем на смену старшим» (А.Пахомов. «Василий Васильевич», Л.Кербель. «Трудовые резервы»).

Рисование геометрического орнамента по предложенной учителем схеме – крышка для столика квадратной формы.

Беседа «Декоративно-прикладное искусство» (резьба по дереву, богородская игрушка).

Рисование на тему «Сказочная избушка» (украшение узором наличников и ставен).

Рисование с натуры предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения (кружка, кастрюля); беседа о правилах перспективного сокращения круга; передача объема светотенью.

Вторая четверть

Беседа на тему «Золотая хохлома». Демонстрация изделий народного промысла (посуда).

Рисование на тему «Моя любимая игрушка» (по выбору учащихся).

Рисование с натуры игрушки-автобуса. Рисование с натуры игрушки-грузовика (фургона). Рисование на тему «Городской транспорт».

Рисование с образца геометрического орнамента в квадрате.

Декоративное рисование расписной тарелки (новогодняя тематика).

Третья четверть

Декоративное рисование панно «Снежинки».

Беседа по картинам на тему «Кончил дело – гуляй смело» (В.Сигорский. «Первый снег», Н. Жуков. «Дай дорогу!», С Григорьев «Вратарь»).

Рисование с натуры предмета симметрической формы (вымпел с изображением ракеты).

Рисование с натуры раскладной пирамидки.

Рисование с натуры бумажного стаканчика (натура – раздаточный материал).

Рисование с натуры игрушки относительно сложной конструкции (например, бульдозер, подъемный кран, экскаватор и т.п.).

Декоративное рисование листка отрывного календаря к празднику 8 Марта.

Рисование с натуры домиков для птиц (скворечники, дуплянки, синички).

Рисование на тему «Пришла весна». Рассматривание иллюстраций картин (И.Левитан. «Март», «Первая зелень», К. Юон «Мартовское солнце»).

Четвертая четверть

Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.

Декоративное рисование расписного блюда (узор из ягод и листьев).

Рисование на тему «Космические корабли в полете».

Рисование с натуры предметов конструктивной формы (игрушечные машины, часы – настольные, настенные, напольные и т.п.).

Рисование с натуры в виде набросков (4-4 предмета на одном листе бумаги) столярных или слесарных инструментов.

Рисование с натуры предмета симметричной формы (настольная лампа, раскрытый зонт и т.п.).

Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство» (вышивка, кружево, керамика).

Рисование в квадрате узора из декоративно переработанных природных форм (например, цветы и бабочки).

Музыка и пение

1 класс

Пение

Обучение певческой установке. Работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием. Певческий диапазон (pel — си1). Развитие умения напевного

звучания при точном интонировании мотива. Активизация внимания к единой правильной интонации.

Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях.

Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы, отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах.

Развитие умения петь легким звуком песни подвижного характера и плавно — песни напевного характера.

Продолжение работы над пением в унисон. Выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков.

Развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников, развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста.

Получение эстетического наслаждения от собственного пения.

Слушание музыки

Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера.

Развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению Развитие умения дифференцировать различные части песни: вступление, запев, припев, проигрыш, окончание.

Развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения: марш, танец, песня — веселая, грустная, спокойная.

Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: баян, гитара, труба.

Развитие умения передачи словами внутреннего содержания музыкальных сочинений.

Игра на музыкальных инструментах.

Обучение детей игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, румба, бубен, треугольник).

Примерный музыкальный материал для пения

Первая четверть

Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.

Во поле береза стояла. Русская народная песня.

Савка и Гришка. Белорусская народная песня.

Веселые гуси. Украинская народная песня.

Вторая четверть

Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой.

Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука).

К нам гости пришли. Музыка А. Александрова, слова М.Ивенсен.

Частушки-топотушки. Музыка Л. Маковской, слова И.Черницкой.

Третья четверть

Ракеты. Музыка Ю. Чичкова, слова Я.Серпина.

Песня друзей. Из мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г.Гладкова, слова Ю.Энтина.

Все мы делим пополам. Музыка В.Шаинского, слова М.Пляцковского.

Четвертая четверть

По малину в сад пойдем. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.

Трудимся с охотой. Музыка Е. Тиличеевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина.

Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова.

Музыкальные произведения для слушания

И. Бах. Прелюдия до мажор. Из «Хорошо темперированного клавира», т. 1.

К. Вебер. Хор охотников. Из оперы «Волшебный стрелок».

Е. Крылатов — Ю. Энтин. Песенка о лете. Из мультфильма «Дед Мороз и лето».

Д. Кабалевский. Клоуны.

М. Мусоргский. Гопак. Из оперы «Сорочинская ярмарка». И. Бах. Шутка. Из сюиты 2, 1067.

А. Вивальди. Аллегро. Из концерта для скрипки с оркестром. Ля минор.

М. Глинка. Полька.

П. Чайковский. Танец маленьких лебедей. Из балета «Лебединое озеро».

Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.

Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения Кота Леопольда». Музыка Б.Савельева, слова А. Хайта.

На крутом бережку. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б.Савельева, слова А. Хайта.

Бескозырка белая. Музыка В. Шаинского, слова З. Александровой.

Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина.

2 класс

Пение

Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.

Исполнение песенного материала в диапазоне до 1 — до2.

Дальнейшая работа над чистотой интонирования и выравниванием звучания на всем диапазоне.

Развитие умения правильно интонировать выученные песни в составе группы и индивидуально, четко выдерживать ритмичёский рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента *(а капелла).*

Совместное согласованное пение. Одновременное начало и окончание исполнения.

Развитие артикуляционного аппарата, умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни.

Слушание музыки

Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера.

Развитие умения различать звуки по высоте (высокие — низкие) и длительности (долгие — короткие).

Формирование представлений о плавном и отрывистом проведении мелодии.

Формирование представлений о различных музыкальных коллективах: ансамбль, оркестр.

Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: орган, арфа, флейта.

Игра на музыкальных инструментах.

Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, обучение игре на металлофоне.

Примерный музыкальный материал для пения

Первая четверть

На горе-то калина. Русская народная песня.

Каравай. Русская народная песня.

Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б.Савельева, слова А.Хайта.

Огородная-хороводная. Музыка Б.Можжевелова, слова А.Пассовой.

Вторая четверть

Как на тоненький ледок. Русская народная песня. Обработка И.Иорданского.

Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен).

Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю.Леднева.

Третья четверть

Песня о пограничнике. Музыка С. Богославского, слова О.Высотской.

Песню девочкам поем. Музыка Т.Попатенко, слова З.Петровой.

Мамин праздник. Музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигдорова.

Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Четвертая четверть

Бабушкин козлик. Русская народная песня.

Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.

На крутом бережку. Из мультфильма «Леопольд и золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.

Музыкальные произведения для слушания

К. Сен-Санс. Лебедь. Из сюиты «Карнавал животных».

Л. Боккерини. Менуэт.

Ф. Мендельсон. Свадебный марш. Из музыки к комедии

Шекспира «Сон в летнюю ночь».

С. Прокофьев. Марш. Из симфонической сказки «Петя и Волк».

П. Чайковский. Марш деревянных солдатиков. Из «Детского альбома».

Спадавеккиа — Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка».

Рамиресс. Жаворонок.

С.Рахманинов. Итальянская полька.

Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.

Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.

Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е.Крылатова, слова Ю. Яковлева.

Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А.Фляркoвского, слова А.Санина.

Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю.Чичкова, слова М.Пляцковского.

Когда мои друзья со мной. Из кинофильма «По секрету всему свету». Музыка В.Шаинского, слова М.Пляцковского.

Песенка Деда Мороза. Из мультфильма «Дед Мороз и лето». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

3 класс

Пение

Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.

Развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами.

Развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении звучания).

Развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог.

Развитие умения контролировать слухом качество пения.

Развитие музыкального ритма, умения воспроизводить фразу или куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента.

Использование разнообразных музыкальных средств (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен.

Работа над чистотой интонирования и устойчивостью унисона. Пение выученных песен ритмично и выразительно с сохранением строя и ансамбля.

Слушание музыки

Развитие умения дифференцировать части музыкального произведения.

Развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении.

Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: саксофон, виолончель, балалайка.

Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, металлофоне.

Обучение детей игре на балалайке, ложках (или других доступных народных инструментах).

Примерный музыкальный материал для пения

Первая четверть

Веселые путешественники. Из одноименного кинофильма. Музыка М.Старокадамского , слова С.Михалкова.

Песенка Крокодила Гены. Из мультфильма «Чебурашка». Музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского.

Первоклашка. Из кинофильма «Утро без отметок». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина.

Дружба школьных лет. Музыка М. Парцхаладзе, слова М. Пляцковского.

Вторая четверть

Снежная песенка. Музыка Д. Львова-Компанейца, слова С. Богомазова.

Почему медведь зимой спит? Музыка Л. Книппера, слова Коваленкова.

Новогодний хоровод. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко.

Третья четверть

Стой, кто идет? Музыка В. Соловьева-Седого, слова С.Погореловского

Праздничный вальс. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.

Песня Чебурашки. Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.

Бескозырка белая. Музыка В. Шаинского, слова З. Александровой.

Четвертая четверть

Пойте вместе с нами. Музыка и слова А. Пряжникова.

Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина.

Чунга-Чанга. Из мультфильма «Катерок». Музыка В. Шаинского, слова Ю.Энтина.

Голубой вагон. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В.Шаинского, слова Э. Успенского.

Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.

Музыкальные произведения для прослушивания

Ф. Шуберт. Аве Мария.

Дж. Бизе. Ария Тореадора. Из оперы «Кармен».

Дж. Верди. Триумфальный марш. Из оперы «Аида».

ВМоцарт. Аллегро. Из «Маленькой ночной серенады», к. 525.

М. Теодоракис. Сиртаки.

П. Чайковский. Вальс цветов. Из балета «Щелкунчик».

Е. Крылатов. Крылатые качели. Из телефильма «Приключения Электроника».

Ф. Шуберт. Музыкальный момент. Соч. 94, № 3.

Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца.

Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Прекрасное далеко. Из телефильма «Гостья из будущего». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

Бу-ра-ти-но. Из телефильма «Приключения Буратино». Музыка А. Рыбникова, слова Ю. Энтина.

Облака. Музыка В. Шаинского, слова С. Козлова.

Кабы не было зимы. Из мультфильма «Зима в Простоквашино». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

4 класс

Пение

Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.

Родная песенка. Музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского.

Музыкальные произведения для слушания

Гроховский. Русский вальс. Из сюиты «Танцы народов РСФСР».

К. Брейбург — В. Леви. Смысл. Отпускаю себя. Волны покоя. Не уходи, дарящий. Пробуждение. Сам попробуй. Из цикла «Млечный сад».

Ж. Оффенбах. Канкан. Из оперетты «Парижские радости». Монте. Чардаш.

В.Моцарт. Турецкое рондо. Из сонаты доя фортепиано ля минор, к. 331.

Э. Григ. В пещере горного короля. Шествие гномов. Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт».

П. Чайковский. Баба-Яга. Из «Детского альбома».

М. Глинка. Марш Черномора из оперы «Руслан и Людмила».

Н. Римский-Корсаков. Три чуда. Из оперы «Сказка о царе Салтане».

Ужасно интересно все то, что неизвестно. Из мультфильма «Тридцать восемь попугаев». Музыка В. Шаинского, слова Г. Остера.

Три белых коня. Из телефильма «Чародеи». Музыка Е. Крылатова, слова Л. Дербенева.

Песенка странного зверя. Из мультфильма «Странный зверь». Музыка В. Казенина, слова Р. Лаубе.

В Подмосковье водятся лещи. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.

Наша школьная страна. Музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева.

Дважды два — четыре. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Ритмика

1 класс

Упражнения на ориентировку в пространстве

Правильное исходное положение. Ходьба и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка. Перестроение в круг из шеренги, цепочки. Ориентировка в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.

Ритмико-гимнастические упражнения

Общеразвивающие упражнения. Наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»). Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки, ленты). Наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). Приседания с опорой и без опоры, с предметами (обруч, палка, флажки, мяч). Сгибание и разгибание ноги в подъеме, отведение стопы наружу и приведение ее внутрь, круговые движения стопой, выставление ноги на носок вперед и в стороны, вставание на полупальцы. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Перекрестное поднимание и опускание рук (правая рука вверху, левая внизу). Одновременные движения правой руки вверх, левой — в сторону; правой руки — вперед, левой — вверх. Выставление левой ноги вперед, правой руки — перед собой; правой ноги — в сторону, левой руки — в сторону и т. д. Изучение позиций рук: смена позиций рук отдельно каждой и обеими одновременно; провожать движение руки головой, взглядом.

Отстукивание, прохлопывание, протопывание простых ритмических рисунков.

Упражнение на расслабление мышц. Подняв руки в стороны и слегка наклонившись вперед, по сигналу учителя или акценту в музыке уронить руки вниз; быстрым, непрерывным движением предплечья свободно потрясти кистями (имитация отряхивания воды с пальцев); подняв плечи как можно выше, дать им свободно опуститься в нормальное положение. Свободное

круговое движение рук. Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник).

Упражнения с детскими музыкальными инструментами

Движения кистей рук в разных направлениях. Поочередное и одновременное сжимание в кулак и разжимание пальцев рук с изменением темпа музыки. Противопоставление первого пальца остальным на каждый акцент в музыке. Отведение и приведение пальцев одной руки и обеих. Выделение пальцев рук. Упражнения для пальцев рук на детском пианино. Исполнение восходящей и нисходящей гаммы в пределах пяти нот одной октавы правой и левой рукой отдельно в среднем темпе. Отстукивание простых ритмических рисунков на барабане двумя палочками одновременно и каждой отдельно под счет учителя с проговариванием стихов, попевок и без них.

Игры под музыку

Выполнение ритмичных движений в соответствии с различным характером музыки, динамикой (громко, тихо), регистрами (высокий, низкий). Изменение направления и формы ходьбы, бега, поскоков, танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке (легкий, танцевальный бег сменяется стремительным, спортивным; легкое, игривое подпрыгивание — тяжелым, комичным и т. д). Выполнение имитационных упражнений и игр, построенных на конкретных подражательных образах, хорошо знакомых детям (повадки зверей, птиц, движение транспорта, деятельность человека), в соответствии с определенным эмоциональным и динамическим характером музыки. Передача притопами, хлопками и другими движениями резких акцентов в музыке. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением или речевым сопровождением.

Танцевальные упражнения

Знакомство с танцевальными движениями. Бодрый, спокойный, топающий шаг. Бег легкий, на полупальцах. Подпрыгивание на двух ногах. Прямой галоп. Маховые движения рук. Элементы русской пляски: простой хороводный шаг, шаг на всей ступне, подбоченившись двумя руками (для девочек — движение с платочком); притопы одной ногой и поочередно, выставление ноги с носка на пятку. Движения парами: бег, ходьба, кружение на месте. Хороводы в кругу, пляски с кружением, хлопками.

Танцы и пляски

Пальчики и ручки. Русская народная мелодия «Ой, на горе-то».

Стукалка. Украинская народная мелодия.

Подружились. Музыка Т. Вилькорейской.

Пляска с султанчиками. Украинская народная мелодия.

Пляска с притопами. Гопак. Украинская народная мелодия.

2 класс

Упражнения на ориентировку в пространстве

Совершенствование навыков ходьбы и бега. Ходьба вдоль стен с четкими поворотами в углах зала. Построения в шеренгу, колонну, цепочку, круг, пары. Построение в колонну по два. Перестроение из колонны парами в колонну по одному. Построение круга из шеренги и из движения врассыпную. Выполнение во время ходьбы и бега несложных заданий с предметами: обегать их, собирать, передавать друг другу, перекладывать с места на место.

Ритмико-гимнастические упражнения

Общеразвивающие упражнения. Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с лентами. Наклоны и повороты головы вперед, назад, в стороны,

круговые движения. Наклоны туловища, сгибая и не сгибая колени. Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук вверх, в стороны, на затылок, на пояс. Повороты туловища с передачей предмета (флажки, мячи). Опускание и поднимание предметов перед собой, сбоку без сгибания колен. Выставление правой и левой ноги поочередно вперед, назад, в стороны, в исходное положение. Резкое поднимание согнутых в колене ног, как при маршировке. Сгибание и разгибание ступни в положении стоя и сидя. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Движения правой руки вверх — вниз с одновременным движением левой руки от себя — к себе перед грудью (смена рук). Разнообразные перекрестные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки (отведение правой ноги в сторону и возвращение в исходное положение с одновременным сгибанием и разгибанием левой руки к плечу: высокое поднимание левой ноги, согнутой в колене, с одновременным подниманием и опусканием правой руки и т. д.). Упражнения выполняются ритмично, под музыку. Ускорение и замедление движений в соответствии с изменением темпа музыкального сопровождения. Выполнение движений в заданном темпе и после остановки музыки.

Упражнения на расслабление мышц. Свободное падение рук с исходного положения в стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе вперед, назад, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперед. Встряхивание кистью (отбрасывание воды с пальцев, имитация движения листьев во время ветра). Выбрасывание то левой, то правой ноги вперед (как при игре в футбол).

Упражнения с детскими музыкальными инструментами

Круговые движения кистью (напряженное и свободное). Одновременное сгибание в кулак пальцев одной руки и разгибание другой в медленном темпе с постепенным ускорением. Противопоставление первого пальца остальным, противопоставление пальцев одной руки пальцам другой одновременно и поочередно.

Упражнения на детских музыкальных инструментах. Исполнение восходящей и нисходящей гаммы в пределах пяти нот двумя руками одновременно в среднем темпе на детском пианино, разучивание гаммы в пределах одной октавы на аккордеоне и духовой гармонике.

Исполнение несложных ритмических рисунков на бубне и барабане двумя палочками одновременно и поочередно в разных вариациях.

Игры под музыку

Выполнение движений в соответствии с разнообразным характером музыки, динамикой (громко, умеренно, тихо), регистрами (высокий, средний, низкий). Упражнения на самостоятельное различение темповых, динамических и мелодических изменений в музыке и выражение их в движении. Передача в движении разницы в двухчастной музыке. Выразительное исполнение в свободных плясках знакомых движений. Выразительная и эмоциональная передача в движениях игровых образов и содержания песен. Самостоятельное создание музыкально-двигательного образа. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением и речевым сопровождением. Инсценирование доступных песен. Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии.

Танцевальные упражнения

Повторение элементов танца по программе для 1 класса. Тихая, настороженная ходьба, высокий шаг, мягкий, пружинящий шаг. Неторопливый танцевальный бег, стремительный бег. Поскоки с ноги на ногу, легкие поскоки. Переменные притопы. Прыжки с выбрасыванием ноги вперед. Элементы русской пляски: шаг с притопом на месте и с продвижением, шаг с поскоками, переменный шаг; руки свободно висят вдоль корпуса, скрещены на груди; подбоченившись одной рукой, другая с платочком поднята в сторону, вверх, слегка согнута в локте (для девочек).

Движения парами: бег, ходьба с приседанием, кружение с продвижением. Основные движения местных народных танцев.

Танцы и пляски

Зеркало. Русская народная мелодия «Ой, хмель, мой хмелек».

Парная пляска. Чешская народная мелодия.

Хлопки. Полька. Музыка Ю. Слонова.

Рурская хороводная пляска. Русская народная мелодия «Выйду ль я на реченьку».

3класс

Упражнения на ориентировку в пространстве

Ходьба в соответствии с метрической пульсацией: чередование ходьбы с приседанием, со сгибанием коленей, на носках, широким и мелким 129 шагом, на пятках, держа ровно спину. Построение в колонны по три. Перестроение из одного крута в два, три отдельных маленьких круга и концентрические круги путем отступления одной группы детей на шаг вперед, другой — на шаг назад. Перестроение из общего круга в кружочки по два, три, четыре человека и обратно в общий круг.

Выполнение движений с предметами, более сложных, чем в предыдущих классах.

Ритмико-гимнастические упражнения

Общеразвивающие упражнения. Наклоны, повороты и круговые движения головы. Движения рук в разных направлениях: отведение рук в стороны и скрещивание их перед собой с обхватом плеч; разведение рук в стороны с напряжением (растягивание резинки). Повороты туловища в сочетании с наклонами; повороты туловища вперед, в стороны с движениями рук. Неторопливое приседание с напряженным разведением коленей в сторону, медленное возвращение в исходное положение. Поднимание на носках и полуприседание. Круговые движения ступни. Приседание с одновременным выставлением ноги вперед в сторону. Перелезание через сцепленные руки, через палку. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Взмахом отвести правую ногу в сторону и поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши, повернуть голову в сторону, противоположную взмаху ноги. Круговые движения левой ноги в сочетании с круговыми движениями правой руки. Упражнения на сложную координацию движений с предметами (флажками, мячами, обручами, скакалками). Одновременное отхлопывание и протопывание несложных ритмических рисунков в среднем и быстром темпе с музыкальным сопровождением (под барабан, бубен). Самостоятельное составление простых ритмических рисунков. Протопывание того, что учитель прохлопал, и наоборот.

Упражнения на расслабление мышц. Выпрямление рук в суставах и напряжение всех мышц от плеча до кончиков пальцев; не опуская рук, ослабить напряжение, давая плечам, кистям, пальцам слегка пассивно согнуться (руки как бы ложатся на мягкую подушку). Поднять руки вверх, вытянуть весь корпус — стойка на полупальцах, быстрым движением согнуться и сесть на корточки (большие и маленькие). Перенесение тяжести тела с ноги на ногу, из стороны в сторону.

Упражнения с музыкальными инструментами

Сгибание и разгибание кистей рук, встряхивание, повороты, сжимание пальцев в кулак и разжимание. Упражнение для кистей рук с барабанными палочками.

Исполнение гаммы на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике в пределах одной октавы в быстром темпе. Разучивание несложных мелодий. Исполнение различных ритмов на барабане и бубне.

Игры под музыку

Передача в движениях частей музыкального произведения, чередование музыкальных фраз. Передача в движении динамического нарастания в музыке, сильной доли такта. Самостоятельное ускорение и замедление темпа разнообразных движений. Исполнение движений пружиннее, плавнее, спокойнее, с размахом, применяя для этого известные элементы движений и танца. Упражнения в передаче игровых образов при инсценировке песен. Передача в движениях развернутого сюжета музыкального рассказа. Смена ролей в импровизации. Придумывание вариантов к играм и пляскам. Действиях воображаемыми предметами. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением.

Танцевальные упражнения

Повторение элементов танца по программе 2 класса. Шаг на носках, шаг польки. Широкий, высокий бег. Сильные поскоки, боковой галоп. Элементы русской пляски: приставные шаги с приседанием, полуприседание с выставлением ноги на пятку, присядка и полуприсядка на месте и с продвижением. Движения парами: боковой галоп, поскоки. Основные движения народных танцев.

Танцы и пляски

Дружные тройки. Полька. Музыка И. Штрауса. Украинская пляска «Коло». Украинская народная мелодия. Парная пляска. Чешская народная мелодия.

Пляска мальчиков «Чеботуха». Русская народная мелодия. Танец с хлопушками. Карельская народная мелодия.

4класс

Упражнения на ориентировку в пространстве

Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре. Построение в шахматном порядке. Перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их. Перестроение из простых и концентрических кругов в звездочки и карусели. Ходьба по центру зала, умение намечать диагональные линии из угла в угол. Сохранение правильной дистанции во всех видах построений с использованием лент, обручей, скакалок. Упражнения с предметами, более сложные, чем в предыдущих классах.

Ритмико-гимнастические упражнения

Общеразвивающие упражнения. Круговые движения головы, наклоны вперед, назад, в стороны. Выбрасывание рук вперед, в стороны, вверх из положения руки к плечам. Круговые движения плеч, замедленные, с постоянным ускорением, с резким изменением темпа движений. Плавные, резкие, быстрые, медленные движения кистей рук. Повороты туловища в положении стоя, сидя с передачей предметов. Круговые движения туловища с вытянутыми в стороны руками, за голову, на поясе. Всевозможные сочетания движений ног: выставление ног вперед, назад, в стороны, сгибание в коленном суставе, круговые движения, ходьба на внутренних краях стоп. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища, кистей. Выполнение упражнений под музыку с постепенным ускорением, с резкой сменой темпа движений. Поочередные хлопки над головой, на груди, перед собой, справа, слева, на голени. Самостоятельное составление несложных ритмических рисунков в сочетании хлопков и притопов, с предметами (погремушками, бубном, барабаном).

Упражнение на расслабление мышц. Прыжки на двух ногах одновременно с мягкими расслабленными коленями и корпусом, висящими руками и опущенной головой («петрушка»). С позиции приседания на корточки с опущенной головой и руками постепенное поднимание головы, корпуса, рук по сторонам (имитация распускающегося цветка).

То же движение в обратном направлении (имитация увядающего цветка).

Упражнения с детскими музыкальными инструментами

Круговые движения кистью (пальцы сжаты в кулак). Противопоставление одного пальца остальным. Движения кистей и пальцев рук в разном темпе: медленном, среднем, быстром, с постепенным ускорением, с резким изменением темпа и плавности движений.

Выполнение несложных упражнений, песен на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике. Упражнения в передаче на музыкальных инструментах основного ритма знакомой песни и определении по заданному ритму мелодии знакомой песни.

Игры под музыку

Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоконтрастных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен.

Танцевальные упражнения

Исполнение элементов плясок и танцев, разученных в 3 классе. Упражнения на различение элементов народных танцев. Шаг кадрили: три простых шага и один скользящий, носок ноги вытянут. Пружинящий бег. Поскоки с продвижением назад (спиной). Быстрые мелкие шаги на всей ступне и на полупальцах. Разучивание народных танцев.

Танцы и пляски

Круговой галоп. Венгерская народная мелодия.

Кадриль. Русская народная мелодия.

Бульба. Белорусская народная мелодия.

Узбекский танец. Музыка Р. Глиэра.

Грузинский танец «Лезгинка».

Физическая культура

1 класс

Основы знаний

Правила поведения в физкультурном зале, на спортивной площадке. Подготовка спортивной формы к занятиям, переодевание.

Название снарядов и гимнастических элементов, понятие о правильной осанке, ходьбе, беге, метании, прыжках.

Значение утренней зарядки. Правила безопасности при занятиях физическими упражнениями

Гимнастика

Основная стойка

Строевые упражнения

Построение в колонну по одному, равнение в затылок. Построение в одну шеренгу, равнение по разметке. Перестроение из одной шеренги в круг, взявшись за руки. Размыкание на вытянутые руки в шеренге, в колонне. Повороты по ориентирам. Выполнение команд: «Встать!», «Сесть!», «Пошли!», «Побежали!», «Остановились!»

Общеразвивающие упражнения без предметов

Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы, выполняемые на месте и в движении.

Сочетание движений ног, туловища с одноименными и разноименными движениями рук.

Дыхательные упражнения и упражнения для формирования правильной осанки.

Простые комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений

Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами

Комплексы упражнений с гимнастическими палками, флажками, малыми обручами, большими и малыми мячами

Элементы акробатических упражнений

Группировка лежа на спине, в упоре стоя на коленях. Перекаты в положении лежа в разные стороны

Лазанье

Передвижение на четвереньках по коридору шириной 20—25 см, по гимнастической скамейке.

Произвольное лазанье по гимнастической стенке, не пропуская реек. Подлезание под препятствие и перелезание через горку матов и гимнастическую скамейку

Висы

Упор в положении присев и лежа на матах

Равновесие

Ходьба по коридору шириной 20 см. Стойка на носках (3—4 с). Ходьба по гимнастической скамейке с различным положением рук. Кружение на месте и в движении

Ходьба

Ходьба по заданным направлениям в медленном темпе. Ходьба парами, взявшись за руки. Ходьба с сохранением правильной осанки, на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба в чередовании с бегом

Бег

Медленный бег с сохранением осанки, в колонне за учителем с изменением направлений. Перебежки группами и по одному. Чередование бега с ходьбой до 30 м (15 м — бег, 15 м — ходьба)

Прыжки

Прыжки в длину с места (с широким использованием подводящих, различных по форме прыжков)

Метание

Подготовка кистей рук к метанию. Упражнения на правильный захват мяча, своевременное освобождение (выпуск) его. Броски и ловля мячей. Метание малого мяча с места правой и левой рукой

Лыжная подготовка (по выбору)

Одежда и обувь для занятий на улице в зимний период. Ходьба на месте с подниманием носков лыж. Ходьба приставным шагом. Ходьба ступающим шагом. Прогулки на лыжах

Коррекционные упражнения (для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений)

Построение в обозначенном месте (в кругах, в квадратах). Построение в колонну с интервалом на вытянутые руки. Построение в круг по ориентиру. Увеличение и уменьшение круга движением вперед, назад, на ориентир, предложенный учителем. Шаг вперед, назад, в сторону и воспроизведение его с закрытыми глазами. Ходьба по ориентирам, начертанным на полу. Прыжок в длину с места в ориентир

Подвижные игры

«Слушай сигнал», «Космонавты»

Коррекционные игры

«Запомни порядок», «Летает — не летает»

Игры с элементами общеразвивающих упражнений

«Вот так позы!», «Совушка», «Слушай сигнал», «Удочка», «Мы — солдаты»

Игры с бегом и прыжками

«Гуси-лебеди», «Прыгающие воробушки», «Быстро по местам!», «Кошка и мышки»

Игры с бросанием, ловлей и метанием

«Метко в цель», «Догони мяч», «Кого назвали — тот и ловит»

Игры зимой

«Снайпер», «К Деду Морозу в гости»

2 класс

Основы знаний

Правила поведения в физкультурном зале, на спортивной площадке. Подготовка спортивной формы к занятиям, переодевание.

Название снарядов и гимнастических элементов, понятие о правильной осанке, ходьбе, беге, метании, прыжках.

Значение утренней зарядки. Правила безопасности при занятиях физическими упражнениями

Гимнастика

Основная стойка

Строевые упражнения

Построение в шеренгу и равнение по носкам по команде учителя. Выполнение команд: «Равняйсь!», «Смирно!», «Вольно!», «На месте шагом марш!», «Шагом марш!», «Класс, стой!». Перестроение из колонны по одному в круг, двигаясь за учителем. Перестроение из колонны по одному в колонну по двое через середину, взявшись за руки. Расчет по порядку

Общеразвивающие упражнения без предметов

Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы, выполняемые на месте и в движении.

Сочетание движений ног, туловища с одноименными и разноименными движениями рук.

Дыхательные упражнения и упражнения для формирования правильной осанки.

Простые комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений

Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами

Комплексы упражнений с гимнастическими палками, флажками, малыми обручами, большими и малыми мячами. Комплексы упражнений со скакалками

Элементы акробатических упражнений

Кувырок вперед по наклонному мату, стойка на лопатках, согнув ноги

Лазанье

Лазанье по наклонной гимнастической скамейке (угол 20°) одноименным и разноименным способами. Передвижение на четвереньках по полу по кругу на скорость и с выполнением заданий (с толканием мяча). Перелезание со скамейки на скамейку произвольным способом

Висы

В висе на гимнастической стенке сгибание и разгибание ног. Упор на гимнастической стенке в положении стоя, меняя рейки

Равновесие

Ходьба по гимнастической скамейке с предметами (по выбору), на носках с различным движением рук, боком приставными шагами, по наклонной скамейке. Ходьба по полу по начертанной линии

Ходьба

Ходьба с высоким подниманием бедра, в полуприседе, с различными положениями рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с перешагиванием через предмет (2—3 предмета), по разметке

Бег

Бег на месте с высоким подниманием бедра, на носках (медленно), с преодолением простейших препятствий, бег на скорость до 30 м. Медленный бег до 2 мин

Прыжки

Прыжки в длину и высоту с шага (с небольшого разбега, 3—4 м, в высоту с прямого разбега)

Метание

Метание малого мяча по горизонтальной и вертикальной цели с расстояния 2—6 м с места и на дальность. Броски большого мяча двумя руками из-за головы (в парах)

Лыжная подготовка

Переноска лыж. Ступающий шаг без палок и с палками. Скользящий шаг. Повороты на месте «переступанием» вокруг пяток лыж. Передвижение на лыжах до 600 м (за урок)

Коррекционные упражнения (для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений)

Построение в шеренгу с изменением места построения по заданному ориентиру (черта, квадрат, круг). Движение в колонне с изменением направлений по установленным на полу ориентирам. Повороты к ориентирам без контроля зрением в момент поворота. Шаг вперед, шаг назад, вправо в обозначенное место с открытыми и закрытыми глазами. Лазанье по определенным ориентирам, изменение направления лазанья. Подбрасывание мяча вверх до определенного ориентира. Выполнение исходных положений рук по словесной инструкции учителя. Выполнение различных упражнений без контроля и с контролем зрения

Подвижные игры

«Отгадай по голосу», «Карусели», «Что изменилось?», «Волшебный мешок»

Игры с элементами общеразвивающих упражнений

«Салки маршем», «Повторяй за мной», «Веревочный круг», «Часовые и разведчики»

Игры с бегом и прыжками

«У ребят порядок строгий», «Кто быстрее?», «У медведя во бору», «Пустое место»

Игры с бросанием, ловлей и метанием

«Охотники и утки», «Кто дальше бросит?»

Игры зимой

«Лучшие стрелки»

3 класс

Основы знаний

Правила поведения в физкультурном зале, на спортивной площадке. Подготовка спортивной формы к занятиям, переодевание.

Название снарядов и гимнастических элементов, понятие о правильной осанке, ходьбе, беге, метании, прыжках.

Значение утренней зарядки. Правила безопасности при занятиях физическими упражнениями

Гимнастика

Основная стойка

Строевые упражнения

Построение в колонну, шеренгу по инструкции учителя. Повороты на месте (направо, налево) под счет. Размыкание и смыкание приставными шагами. Перестроение из колонны по одному в колонну по два через середину зала в движении с поворотом. Выполнение команд: «Шире шаг!», «Реже шаг!»

Общеразвивающие упражнения без предметов

Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы, выполняемые на месте и в движении.

Сочетание движений ног, туловища с одноименными и разноименными движениями рук.

Дыхательные упражнения и упражнения для формирования правильной осанки.

Простые комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений

Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами

Комплексы упражнений с гимнастическими палками, флажками, малыми обручами, большими и малыми мячами. Комплексы упражнений со скакалками. Комплексы с набивными мячами

Элементы акробатических упражнений

Перекаты в группировке. Из положения лежа на спине «мостик». 2—3 кувырка вперед (строго индивидуально)

Лазанье

Лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз разноименным и одноименным способами, в сторону приставными шагами, по наклонной гимнастической скамейке (угол 20° — 30°) с опорой на стопы и кисти рук. Пролезание сквозь гимнастические обручи

Висы

Вис на гимнастической стенке на согнутых руках. Упор на гимнастическом бревне и на скамейке, гимнастическом козле

Равновесие

Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через предмет, по рейке гимнастической скамейки, с доставанием предметов с пола в положении приседа. Стойка на одной ноге, другая в сторону, вперед, назад с различными положениями рук

Опорные прыжки

Подготовка к выполнению опорных прыжков. Прыжок боком через гимнастическую скамейку с опорой на руки. Прыжок в глубину из положения приседа

Ходьба

Ходьба в различном темпе, с выполнениями упражнений для рук. Ходьба с контролем и без контроля зрения

Бег

Понятие *высокий старт.* Медленный бег до 3 мин (сильные дети). Бег в чередовании с ходьбой до 100 м. Челночный бег (3×5 м). Бег на скорость до 40 м. Понятие *эстафетный бег*(встречная эстафета)

Прыжки

Прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед, до 15 м. Прыжки в длину (место отталкивания не обозначено) способом *согнув ноги.* Ознакомление с прыжком с разбега способом *перешагивание*

Метание

Метание малого мяча левой, правой рукой на дальность в горизонтальную и вертикальную цель (баскетбольный щит с учетом дальности отскока на расстоянии 4—8 м) с места

Лыжная подготовка

Построение в одну шеренгу с лыжами и на лыжах. Выполнение команд: «Становись!», «Равняйсь!», «Смирно!», «Вольно!». Передвижение скользящим шагом по учебной лыжне. Подъем ступающим шагом на склон, спуск с горки в основной стойке. Передвижение на лыжах (до 800 м за урок)

Коррекционные упражнения (для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений)

Перестроение из круга в квадрат по ориентирам. Ходьба до различных ориентиров. Повороты направо, налево без контроля зрения. Принятие исходных положений рук с закрытыми глазами по команде учителя. Ходьба вперед по гимнастической скамейке с различными положениями рук, ног (одна нога идет по скамейке, другая — по полу). Прыжок в высоту до определенного ориентира. Дозирование силы удара мячом об пол с таким условием, чтобы он отскочил на заданную высоту: до колен, до пояса, до плеч. Ходьба на месте под счет учителя от 15 до 10 с, затем выполнение данной ходьбы с определением времени

Подвижные игры

«Два сигнала», «Запрещенное движение»

Игры с элементами общеразвивающих упражнений

«Шишки, желуди, орехи», «Самые сильные», «Мяч — соседу»

Игры с бегом и прыжками

«Пятнашки маршем», «Прыжки по полоскам», «Точный прыжок», «К своим флажкам»

Игры с бросанием, ловлей и метанием

«Зоркий глаз», «Попади в цель», «Мяч — среднему», «Гонка мячей по кругу»

Игры зимой

«Вот так карусель!», «Снегурочка»

4 класс

Основы знаний

Правила поведения в физкультурном зале, на спортивной площадке. Подготовка спортивной формы к занятиям, переодевание.

Название снарядов и гимнастических элементов, понятие о правильной осанке, ходьбе, беге, метании, прыжках.

Значение утренней зарядки. Правила безопасности при занятиях физическими упражнениями

Гимнастика

Основная стойка

Строевые упражнения

Сдача рапорта. Поворот кругом на месте. Расчет на «первый — второй». Перестроение из одной шеренги в две и наоборот. Перестроение из колонны по одному в колонну по три в движении с поворотом

Общеразвивающие упражнения без предметов

Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы, выполняемые на месте и в движении.

Сочетание движений ног, туловища с одноименными и разноименными движениями рук.

Дыхательные упражнения и упражнения для формирования правильной осанки.

Простые комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений

Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами

Комплексы упражнений с гимнастическими палками, флажками, малыми обручами, большими и малыми мячами. Комплексы упражнений со скакалками. Комплексы с набивными мячами. Комплексы с обручами

Элементы акробатических упражнений

Кувырок назад, комбинация из кувырков, «мостик» с помощью учителя

Лазанье

Лазанье по гимнастической стенке с переходом на гимнастическую скамейку, установленную наклонно, и слезание по ней произвольным способом. Лазанье по канату произвольным способом. Перелезание через бревно, коня, козла

Висы

Вис на рейке гимнастической стенки на время, на канате с раскачиванием. Подтягивание в висе на канате, стоя на полу ноги врозь

Равновесие

Ходьба по наклонной доске (угол 20°). Расхождение вдвоем поворотом при встрече на полу и на гимнастической скамейке. Равновесие «ласточка». Ходьба по гимнастическому бревну высотой 60 см

Опорные прыжки

Опорный прыжок через гимнастического козла: наскок в упор на колени, соскок с поворотом направо, налево с опорой на руку; в упор на колени, упор присев, соскок прогнувшись

Ходьба

Ходьба в быстром темпе (наперегонки). Ходьба в приседе. Сочетание различных видов ходьбы

Бег

Понятие *низкий старт*. Быстрый бег на месте до 10 с. Челночный бег (3×10 м). Бег с преодолением небольших препятствий на отрезке 30 м. Понятие *эстафета* (круговая). Расстояние 5—15 м

Прыжки

Прыжки с ноги на ногу до 20 м, в высоту способом *перешагивание*(внимание на мягкость приземления). Прыжки в длину с разбега (зона отталкивания — 60—70 см), на результат (внимание на технику прыжка)

Метание

Метание мячей в цель (на стене, баскетбольный щит, мишень) и на дальность, ширина коридора — 10—15 м

Лыжная подготовка

Выполнение распоряжений в строю: «Лыжи положить!», «Лыжи взять!». Ознакомление с попеременным двухшажным ходом. Подъем «елочкой», «лесенкой». Спуски в средней стойке. Передвижение на лыжах (до 1,5 км за урок)

Коррекционные упражнения (для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений)

Построение в шеренгу, в колонну с изменением места построения (в квадрат, в круг). Ходьба по ориентирам. Бег по начерченным на полу ориентирам. Ходьба по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам. Прыжки в высоту до определенного ориентира с контролем и без контроля зрением. Броски мяча в стену с отскоком его в обозначенное место. Ходьба на месте от 5 до 15 с. Повторить задание и самостоятельно остановиться. Ходьба в колонне приставными шагами до определенного ориентира (6—8 м) с определением затраченного времени

Подвижные игры

«Музыкальные змейки», «Найди предмет»

Игры с элементами общеразвивающих упражнений

«Светофор», «Запрещенное движение», «Фигуры»

Игры с бегом и прыжками

«Кто обгонит?», «Пустое место», «Бездомный заяц», «Волк во рву», «Два Мороза»

Игры с бросанием, ловлей и метанием

«Подвижная цель», «Обгони мяч»

Игры зимой

«Снежком по мячу», «Крепость»

Пионербол

Игра «Пионербол», ознакомление с правилами игры. Передача мяча руками, ловля его. Подача одной рукой снизу, учебная игра

Трудовое обучение

1 класс

Первая четверть

Вводное занятие

Беседа о труде и профессиях. Ознакомление учащихся с особенностями урока труда. Требования к поведению учащихся во время урока труда. Правильная рабочая поза и соблюдение порядка на рабочем месте. Аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Соблюдение техники безопасности и санитарно-гигиенических требований. Выявление знаний и умений учащихся.

Работа с глиной и пластилином

Упражнения в подготовке материала к лепке

Изготовление лесенки, забора, домика, елки, самолета из предварительно подготовленных палочек и столбиков различной длины и толщины.

Лепка по образцу предметов шаровидной формы: бус, ягод, мяча, куклы-неваляшки из двух шаров различной величины.

Лепка по образцу овощей и фруктов, имеющих форму шара: яблока, помидора, апельсина; составление композиции из изготовленных овощей и фруктов (помидоры в корзине и т. п.).

Лепка по образцу предметов овальной формы: сливы, огурца, картофеля; составление композиции (овощи на тарелке).

Технические сведения. Пластические свойства глины и пластилина: сухая глина — твердая, размоченная — мягкая; холодный пластилин — твердый, теплый пластилин — мягкий и вязкий. Цвета глины: серый, красный, желтый. Цвета пластилина: красный, синий, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый. Организация рабочего места при выполнении лепных работ.

Приемы работы. Раскатывание пластилина и глины в ладонях и на подкладной доске (столбики), скатывание кругообразными движениями в ладонях (шар), вдавливание на поверхности шара (яблоко), скатывание кругообразными движениями шара и раскатывание в ладонях до овальной формы (огурец).

Работа с природными материалами

Практические работы

Экскурсия на природу с целью сбора природного материала (листьев, цветов, семян-крылаток ясеня и клена, сучков и т. д.).

Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных листьев (лист большой, лист маленький).

Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных цветков с последующим наклеиванием вазы или горшочка, вырезанных из гуммированной бумаги.

Для слабых учащихся можно ограничиться наклеиванием цветков.

Составление по образцу сюжетной картинки из засушенных листьев: «Отлет птиц», «Букет».

Технические сведения. Элементарные понятия о природных материалах. Свойства природных материалов: цвет, форма, величина, хрупкость засушенных листьев и цветов. Сбор, хранение природных материалов. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Приемы работы. Прикрепление засушенных листьев и цветов на подложку полосками гуммированной бумаги. Составление простейших композиций из листьев и цветов.

Работа с бумагой

Практические работы

Упражнения в сгибании и разрывании бумаги по прямым линиям, изготовление книжечки.

Изготовление по образцу наборной линейки из листа плотной рисовальной бумаги для работы с разрезной азбукой и цифрами.

Изготовление по образцу летающих игрушек из плотной бумаги: стрелы, змея.

Изготовление по образцу шапочки-пилотки из газетной или оберточной бумаги. Обертывание учебников покупными суперобложками, бумагой.

Изготовление по образцу стаканчика для семян.

Упражнения в резании ножницами по следу сгиба. Вырезание полосы. Резание полосы бумаги на квадраты, прямоугольники, образованные путем складывания из глянцевой бумаги желтого, красного, синего цветов (изготовление дидактического материала по математике).

Вырезывание квадратов, прямоугольников, размеченных по шаблону (изготовление заготовок для упражнений в резании по кривым линиям).

Скругление углов прямоугольников и квадратов на глаз (изготовление дидактического материала по математике).

Технические сведения. Свойства бумаги: сгибается, мнется, разрывается, впитывает влагу, теряя при этом прочность, режется. Различение бумаги по толщине. Элементарные понятия о назначении некоторых сортов бумаги (газетная, писчая, бумага для рисования, папиросная, оберточная, цветная). Основные цвета бумаги: красный, желтый, синий, зеленый. Инструменты для работы с бумагой: ножницы, карандаш, гладилка, шаблон, мерочка. Правила безопасной работы с режущими инструментами, организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с бумагой.

Приемы работы. Складывание с угла на угол и по средней линии, разглаживание гладилкой от центра к краям, разрывание бумаги по сгибу. Хватка инструмента. Синхронность работы обеих рук: правая рука с ножницами — режет, левая — подает. Приемы резания ножницами по прямым и кривым линиям, скругление углов квадрата и прямоугольника. Обводка по шаблону, разметка бумаги с помощью мерочки.

Вторая четверть

Работа с глиной и пластилином

Практические работы

Лепка по образцу моркови, перца, груши, грибов.

Лепка по образцу букв и цифр на подложке.

Технические сведения. Применение глины при изготовлении игрушек, посуды. Способы подготовки пластического материала к работе: замачивание и замешивание глины, определение ее готовности к работе, подогрев и разминание пластилина. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке.

Приемы работы. Лепка грибов двумя способами: вылепливание из целого куска и составление из двух половинок шара. Скатывание и расплющивание пирамидки. Вытягивание одного конца столбика при изготовлении моркови и боковины шара при изготовлении груши. Соединение плоских деталей с объемными при изготовлении рыбки. Соединение деталей примазыванием при изготовлении утенка. Выполнение заготовок для букв и цифр.

Работа с природными материалами (несложные объемные изделия).

Практические работы

Изготовление по образцу ежа из пластилина (иглы из обломанных крылаток ясеня или сосновых игл, веточек, шелухи подсолнуха).

Изготовление по образцу цветка: цветоложе из пластилина, лепестки из крылаток ясеня или мелких листьев, соломы, цветоножка из проволоки.

Изготовление по образцу бабочки из пластилина и крылаток клена или мелких листьев.

Изготовление по образцу рыбки из сосновой или еловой шишки (хвост и плавники из пластилина).

Изготовление по образцу мышки из желудя или нераскрывшейся сосновой шишки (хвост из мочала или проволоки), утенка из желудей, гриба из плодов каштана и пластилина.

Технические сведения. Свойства природных материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина, твердость или мягкость, особенности поверхности.

Подготовка материала к работе. Сочетание цветов пластилина и природного материала. Ознакомление с натуральными объектами. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Приемы работы. Рациональное использование пластилина и природного материала. Соединение пластилина с природным материалом способами примазывания, вкалывания деталей из природного материала в пластилин.

Работа с бумагой (с применением клея)

Практические работы

Изготовление елочных гирлянд из полос цветной бумаги (цепочка, гармошка). Работа проводится группой по два человека.

Изготовление гирлянд *змейка.* Резание полосы бумаги по длине попеременно с одного и другого края, не дорезая до конца.

Изготовление деталей аппликаций на флажки. Упражнения в резании по размеченным кривым линиям.

Симметричное вырезывание из листьев бумаги, сложенных пополам, изображений овощей и фруктов (сливы, яблока, огурца, помидора).

Изготовление по образцу флажков из цветной бумаги.

Технические сведения. Основные и дополнительные цвета бумаги. Клеящие составы: клейстер, казеиновый клей. Кисточка.

Правила безопасности с режущими инструментами и клеем. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с клеем. Понятие об аппликации.

Приемы работы. Смазывание поверхности бумаги клеем с помощью кисти. Рациональное использование материала (экономная разметка, использование остатков материала для дальнейшей работы).

Симметричное вырезывание. Намазывание деталей аппликации клеем и наклеивание.

Третья четверть

Работа с глиной и пластилином с применением инструментов.

Практические работы

Лепка по образцу рельефов букв и цифр на подкладной доске или подложке из картона.

Лепка по образцу стилизованной фигуры человека.

Технические сведения. Инструменты, применяемые при лепке, их названия и назначение (стека). Виды лепки: на плоскости (рельеф) и круглая (скульптура). Расположение материалов и инструментов на рабочем месте. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении лепки.

Приемы работы. Применение в работе инструментов для резания материала, зачистки изделий и обработки деталей фигуры.

Работа с природными материалами (многодетальные изделия)

Практические работы

Изготовление по образцу птички из шишки ели (сосны, платана, кедра), пластилина и веточек. Слабоуспевающие учащиеся делают птичку без ножек.

Изготовление по образцу кораблика из скорлупы грецкого ореха, каштана, ракушек, сосновой коры: с парусом из стружки, бумаги или листьев дерева.

Изготовление по образцу совы из шишки ели или кедра, бумажных, поролоновых или кожаных деталей и плюсок желудей (глаза).

Изготовление по образцу поросенка из нераскрывшейся еловой шишки, пластилина и зерен (глаза).

Изготовление по образцу пингвина из шишки ели, крылаток клена и пластилина.

Оформление макетов изготовленными изделиями с созданием игровой ситуации.

Технические сведения. Свойства материалов, используемые для работы. Инструмент (ножницы). Применение и назначение бумаги, пластилина, материалоотходов. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы с режущими инструментами.

Приемы работы. Соединение отдельных деталей с помощью пластилина.

Рациональное использование пластилина и материалоотходов. Расположение деталей на подставке. Применение дополнительных материалов для оформления макета.

Работа с бумагой (аппликации)

Практические работы

Составление по образцу композиции из геометрических фигур (снеговик, домик).

Составление по образцу орнамента в полосе из геометрических фигур (квадратов, треугольников, кругов), чередующихся по форме и цвету.

Самостоятельное изготовление по образцам (на выбор) орнамента в квадрате. Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя.

Составление по образцу композиций: лодочка, пирамидка, фрукты, овощи. Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя.

Технические сведения. Ознакомление с оттенками цветов бумаги. Сочетание цветов бумаги в орнаменте, правила составления аппликации. Правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами. Организация рабочего места.

Приемы работы. Размещение на листе бумаги элементов аппликации. Смазывание деталей аппликации клеем и наклеивание их.

Работа с нитками

Практические работы

Свойства ниток: упражнения в разрывании и резании ниток разной длины. Связывание цветных ниток, наматывание в клубок на картонку. Составление коллекции ниток — наклеивание на подложку из плотной бумаги.

Витье шнура из толстых цветных ниток. Завязывание узелков на концах шнурка, связывание бантиком и петлей.

Изготовление цветка, кисточки из цветных ниток к шапочке.

Технические сведения. Применение ниток. Свойства и особенности ниток: тонкие, толстые; разрываются, разрезаются, связываются, скручиваются, могут окрашиваться в разные цвета. Ножницы. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с нитками.

Приемы работы. Связывание ниток и завязывание бантиком, петлей. Приемы витья шнурка. Изготовление кисточки.

Четвертая четверть

Работа с глиной и пластилином (макеты)

Практические работы

Лепка по образцу и представлению деталей для макетов на темы сказок, бытовых сюжетов и сборка макетов на подставках из плотного картона или тонкой фанеры с помощью учителя (макеты: «Репка», «За грибами», «Снегурочка в лесу», «Колобок», «Весна»). Работа выполняется группами по два человека. Слабые учащиеся работают в паре с сильными, выполняют несложные детали макета (скамейку, колобок, репку, грибы и т. д.).

Технические сведения. Понятие о расположении предметов на подставке в определенной последовательности. Использование материалоотходов при оформлении макетов. Инструменты, организация рабочего места.

Приемы работы. Закрепление деталей на подставке. Использование цвета пластилина в макете. Рациональное использование случайных материалов (ветки, бумага, картон).

Работа с бумагой (аппликация)

Изготовление по образцу растительного орнамента в полосе.

Технические сведения. Понятие о геометрическом и растительном орнаментах.

Правила составления растительного орнамента.

Организация рабочего места. Правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами.

Приемы работы. Размещение на листе бумаги элементов аппликации, их наклеивание.

Работа с нитками (шитье по проколу)

Практические работы

Упражнения по вдеванию нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки. Шитье по проколам способом «игла вверх-вниз» на полоске тонкого картона (закладка для книг).

Вышивание по готовым проколам геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. Закрашивание контура.

Вышивание по готовым проколам контуров овощей и фруктов с последующим раскрашиванием.

Вышивание по рисунку, составленному учителем, с самостоятельным прокалыванием и последующим раскрашиванием. Слабые учащиеся вышивают по готовым проколам.

Вышивание разнообразных фигур по рисунку, составленному учителем, с самостоятельным прокалыванием. Вышивание в два приема (прошить способом «игла вверх-вниз», затем расстояние между стежками прошить ниткой того же цвета). Слабые учащиеся вышивают без вторичного прошивания.

Технические сведения. Свойства ниток: толщина, цвет, легко режутся. Инструменты для работы с нитками и их назначение: ножницы, иглы (короткие и длинные, толстые и тонкие), хранение игл (игольница, подушечка для игл). Сочетание цвета ниток и карандаша для раскраски контура. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе.

Приемы работы. Правильная хватка инструментов, пользование наперстком. Приемы вдевания нитки в иглу и закрепление нитки повторением двух-трех стежков на одном месте. Шитье по проколам приемом «игла вверх-вниз» по намеченным линиям.

Межпредметные связи

Математика. Счет в пределах 10. Представление о треугольнике, квадрате, прямоугольнике, круге.

Изобразительное искусство. Основные и дополнительные цвета. Аппликация на белом и цветном фоне, геометрический и растительный орнамент.

Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности. Называние предметов, их характеристик, правильное построение простых нераспространенных предложений при ответах на вопросы.

Примечание. Слабые учащиеся к концу учебного года должны усвоить основные приемы работы с различными материалами, научиться выслушивать инструкцию, ориентироваться в задании по вопросам учителя, участвовать в планировании ближайшей операции и с помощью учителя выполнять работу, уметь показывать и называть верх, низ, правую, левую сторону листа бумаги и объемного изделия, длинные и короткие, маленькие и большие детали, узнавать и называть основные геометрические формы.

2 класс

Первая четверть

Работа с глиной и пластилином

Практические работы

Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел (куб, параллелепипед).

Лепка дидактического материала с применением стеки и резака: кубик большой, кубик маленький, брусок высокий, брусок низкий. Складывание из вылепленных деталей башни, дома.

Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольные геометрические формы: киянки (деревянный молоток), рубанка, молотка с квадратным бойком. Первое изделие выполняется по образцу, остальные с натуры.

Лепка по образцу или с натуры игрушек: автобуса, грузового и легкового автомобиля. В конце занятия можно провести игру «Правила уличного движения», используя изделия детей. Слабые учащиеся лепят по образцу автобус, имеющий упрощенную форму.

Технические сведения. Назначение глины и применение этого материала в промышленности. Глина — строительный материал (кирпич, черепица). Назначение инструментов: киянки, рубанка, молотка. Организация рабочего места при выполнении лепки.

Приемы работы. Обработка материала с применением резака. Обработка стекой плоскостей и ребер геометрических тел. Соединение деталей способом промазывания. Определение на глаз и с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия.

Работа с природными материалами (многодетальные объемные изделия)

Практические работы

Экскурсии на природу с целью сбора природного материала.

Изготовление по образцу птички из желудей, перьев и палочек или ослика из желудей, крылаток ясеня, палочек.

Самостоятельное изготовление по образцу зайца, щенка из желудей, палочек, крылаток ясеня и проволоки. Слабые учащиеся выполняют работу при частичной помощи учителя.

Самостоятельное изготовление по образцу рыбки, черепахи из персиковой косточки, бумажных, поролоновых или кожаных деталей. Слабые учащиеся выполняют работу при частичной помощи учителя.

Самостоятельное изготовление по иллюстрации свиньи из кукурузной кочерыжки, еловой шишки, палочек и бумажных деталей. Слабые учащиеся выполняют работу самостоятельно по образцу.

Технические сведения. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, твердость, особенности поверхности. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы. Материалы, используемые для скрепления деталей: клей казеиновый, БФ, пластилин, палочки, проволока, нитки и т. д. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Приемы работы. Соединение деталей с помощью клея, проволоки, ниток, палочек. Соблюдение пропорций.

Работа с бумагой и картоном

Практические работы

Изготовление пакета из бумаги для хранения изделий, украшение его аппликацией.

Изготовление счетного материала в форме полосок, квадратов, треугольников, кругов. Разметка бумаги и тонкого картона по шаблонам. Резание ножницами по прямым и кривым линиям. Оклеивание картона цветной бумагой с одной стороны.

Технические сведения. Применение и назначение картона. Свойства и особенности картона: сгибается, ломается по сгибу, режется; впитывает влагу, более прочный, чем бумага; толщина картона; цвет. Элементарные сведения о короблении картона. Правила оклеивания. Клеящие составы для работы с картоном и бумагой (клейстер, казеиновый клей). Инструменты, применяемые для работы с картоном, их назначение: ножницы, кисть, гладилка, шаблон. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка по шаблону. Смазывание клеем бумаги по всей поверхности при оклеивании картона. Резание картона ножницами по линиям разметки. Синхронность работы обеих рук при резании по прямым и кривым линиям.

Работа с текстильными материалами

Практические работы

Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей: плетение косички.

Изготовление стилизованных фигурок (мальчика, девочки) из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы.

Пришивание пуговиц с двумя отверстиями — повторение приемов шитья (игла вверх-вниз). Завязывание узелка.

Экскурсия в швейную мастерскую.

Технические сведения. Применение и назначение ниток, тесьмы, шпагата, тонкой веревки, сутажа.

Свойства ниток: цвет, толщина, разрезаются, разрываются, скручиваются, сплетаются (повторение). Виды пуговиц. Инструменты. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, скручивание, плетение, витье шнурка. Завязывание узелка на конце нити. Пришивание пуговиц с подкладыванием палочки.

Вторая четверть

Работа с глиной и пластилином

Практические работы

Лепка предметов цилиндрической формы: кружки, стаканы для карандашей. Нанесение с помощью стеки геометрического орнамента из треугольников в полосе. Для слабых учащихся нанесение узора необязательно. Первое изделие выполняется по образцу, остальные — с натуры.

Лепка с натуры посуды конической формы: ведерка, цветочного горшка. Нанесение с помощью стеки орнамента из прямых и волнистых линий. Для слабых учащихся нанесение узора необязательно, первое изделие выполняется по образцу, остальные — с натуры.

Лепка с натуры и по представлению чайной посуды в форме шара, цилиндра, конуса и круга (чайника для заварки, чашки с блюдцем, десертной тарелки). Нанесение узора с помощью стеки по выбору учащихся. Проведение игры «Накрой на стол». Слабые учащиеся выполняют работу с натуры.

Технические сведения. Применение глины для изготовления посуды. Ознакомление учащихся с керамическими изделиями из глины: чайной и столовой посудой, декоративной посудой — кашпо, горшками, глиняными игрушками. Отделочные работы на изделиях из глины — нанесение орнамента стекой, окраска, роспись. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке.

Приемы работы. Лепка посуды способом вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой. Нанесение рисунка с помощью стеки. Отделка изделия цветным пластилином. Окраска изделий из глины гуашевыми красками.

Работа с природными материалами (аппликационные работы и панно)

Практические работы

Составление композиции по образцу и представлению из засушенных листьев, цветов, трав, соломы, бересты, мха, рыбьей чешуи, перьев, меха, ракушек, зерен, опилок на плотной подложке (декоративные узоры, сюжетные композиции к прочитанным сказкам и рассказам, фигурки животных).

Слабые учащиеся выполняют работу по образцу.

Технические сведения. Свойства засушенных листьев, цветов, трав, мха, перьев, используемых в работе. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Инструменты: нож, ножницы,

игла, кисть. Правила работы с режущими инструментами и клеем. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Приемы работы. Прикрепление засушенных листьев, цветов, мха, соломы, коры, опилок, перьев на подложку (наклеивание, пришивание, прикрепление полосками бумаги). Составление композиции.

Работа с бумагой и картоном

Практические работы

Изготовление закладки. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. Резание бумаги и картона по линиям разметки, наклеивание на изделия из картона аппликации.

Изготовление из картона плоских елочных игрушек и гирлянд в форме различных стилизованных изображений грибов, овощей, фруктов, рыб, птиц, животных, игрушек. Обклеивание их цветной бумагой с одной стороны.

Слабые учащиеся ограничиваются изготовлением изделий с несложным контуром (по заделу).

Технические сведения. Сырье, из которого вырабатывают бумагу и картон. Элементарные сведения о сортах картона: переплетный и коробочный картон; организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка бумаги и картона по трафарету и шаблону, рациональная разметка. Склеивание игрушки из согнутых под прямым углом частей изделий. Использование задела работы. Закрепление нитки-петли.

Третья четверть

Работа с глиной и пластилином

Практические работы

Лепка по образцу стилизованных фигур птиц: цыпленка и утенка, утки и гуся.

Лепка по образцу стилизованных фигур животных: кошки и белки. Самостоятельная лепка с натуры игрушек: медвежонка, зайца, лисы. Для слабых учащихся лепка по образцу.

Технические сведения. Пропорции лепных фигур птиц и животных. Понятие о динамике в скульптурных изображениях.

Приемы работы. Расчленение формы изображения на простые геометрические формы. Нахождение пропорций в изделии. Обработка пластического материала руками и стекой с соблюдением пропорций. Соединение вылепленных деталей в одно целое способом примазывания.

Работа с природными материалами

Практические работы

Коллективное изготовление макета к сказке «Теремок». Слабые учащиеся выполняют простейшие детали. Оформление макета с помощью учителя. Проведение игры по сказке.

Изготовление макета к прочитанным сказкам группами в два человека.

Слабые учащиеся выполняют более простые детали макета.

Технические сведения. Правила составления макета. Свойства и применение материалоотходов (проволока, бумага, пластилин и т. д.). Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Организация рабочего места.

Приемы работ. Закрепление отдельных деталей и фигур на подставке. Рациональное применение материалоотходов. Соблюдение пропорций в изделии и между деталями макета.

Работа с бумагой и картоном

Практические работы

Изготовление закладки из тонкого картона. Разметка бумаги и картона по линейке, резание бумаги и картона по линиям разметки ножницами. Оклеивание картона бумагой с обеих сторон.

Изготовление аппликации (грузовик, автофургон) с разметкой подложки и деталей по линейке.

Изготовление из бумаги и картона с использованием материалоотходов поздравительных открыток, сувениров.

Экскурсия в картонажную мастерскую.

Технические сведения. Правила склеивания картона бумагой с двух сторон. Клеящие составы. Рациональное использование материалоотходов и природных материалов при изготовлении поздравительных открыток. Сочетания цветов. Соблюдение пропорций.

Приемы работы. Разметка бумаги и картона по линейке способом откладывания нужного размера на верхней и нижней кромке заготовки и проведения прямой линии между двумя точками параллельно обрезной кромке листа. Ведение отсчета от нулевого деления. Оклеивание картона бумагой с обеих сторон.

Работа с текстильными материалами

Практические работы

Упражнения в раскрое ткани по готовой выкройке в форме квадрата или прямоугольника. Составление коллекции тканей с четко выраженной лицевой и изнаночной стороной на подложке из картона.

Ознакомление с ручными стежками (сметочный стежок). Упражнения на полосе бумаги в клетку.

Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением, раскроенной по самостоятельно составленной выкройке, сметочным стежком. Оформление концов закладки кисточками из оставленных длинных концов нитей вышивки.

Изготовление игольницы по самостоятельно вычерченной выкройке в форме квадрата из двух сложенных вместе кусочков ткани. Слабые учащиеся выполняют чертеж и последующую работу с помощью учителя.

Технические сведения. Применение и назначение тканей в жизни людей. Элементарные понятия о сортах тканей и их назначении: ткани для верхней одежды, для белья, для вышивания. Свойства и особенности тканей как материала: мнутся, разрываются; толстые, тонкие, гладкие и шероховатые, имеют различную окраску. Лицевые и изнаночные стороны тканей. Назначение ручных стежков, их виды. Инструменты, применяемые при работе с тканями, и их назначение: ножницы, иглы, наперсток, булавки. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с текстильными материалами.

Приемы работы. Составление выкройки по заданным размерам под руководством учителя. Раскрой материала по выкройке. Рациональное использование материала. Выполнение сметочного стежка справа налево, поднимая на иглу и пропуская под нее одинаковое число нитей.

Четвертая четверть

Работа с глиной и пластилином

Практические работы

Лепка по представлению свободных композиций: «Колобок и лиса», «Маша и медведь», «Лиса и журавль». Слабые учащиеся выполняют простые детали макетов.

Технические сведения. Пространственное положение деталей на макете. Пропорциональное соотношение элементов макета. Значение цвета. Главное и второстепенное в изделии.

Приемы работы. Закрепление деталей макета на подставке способом примазывания. Лепка элементов макета по каркасу из палочек и тонкой проволоки. Пластическое и цветовое решение задания.

Работа с бумагой

Практические работы

Изготовление по образцу мебели (стол, кресло) из коробочек, картона и бархатной бумаги.

Изготовление по образцу плоской модели трехсекционного светофора.

Изготовление по образцу указателя «переход». Провести игру «Переход улицы», используя изделия учащихся.

Изготовление по образцу подушечки для иголок из картона, бархатной бумаги и ткани.

Технические сведения. Применение различных материалов (ткань, вата) и предметов (коробки) в сочетании с бумагой и картоном. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка деталей по линейке и шаблону. Склеивание коробок, наклеивание картонных и бумажных деталей.

Работа с текстильными материалами

Практические работы

Выполнение стежка «шнурок»: упражнения на полосе бумаги в клетку. Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением. Оформление концов закладки кисточками. Слабые учащиеся повторяют сметочный стежок.

Вышивание салфетки из канвы стежками сметочным и «шнурок». Слабые учащиеся выполняют вышивку сметочными стежками.

Технические сведения. Виды отдельных ручных стежков: сметочный и «шнурок». Инструменты, применяемые при работе с тканями. Подбор ниток для вышивки по цвету, толщине. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Выполнение стежка «шнурок» справа налево: сначала выполнить сметочный стежок, затем вводить иглу с ниткой того же цвета поочередно сверху вниз под каждый стежок первой строчки (перевив). Соблюдение порядка вышивания изделия.

Примечание. Слабые учащиеся к концу учебного года должны усвоить основные приемы работы с различными материалами, уметь с помощью учителя ориентироваться в задании, составлять план работы над изделием, выполнять изделие с помощью учителя, несложные изделия — самостоятельно, по вопросам учителя давать словесный отчет и анализ своего изделия и изделия товарища, уметь с помощью учителя ориентироваться на листе бумаги и подложке. Отвечать полными предложениями, употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов: *большой — маленький, высокий — низкий, широкий — узкий,* и слова, обозначающие пространственные отношения предметов: *впереди, справа — слева;* узнавать и называть основные геометрические формы и тела.

Межпредметные связи

Математика. Счет в пределах 20. Разметка по линейке.

Изобразительное искусство. Расчленение объекта на простые геометрические формы. Понятие о декоративных узорах.

Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности. Полные ответы на вопросы. Умение дополнить ответ товарища. Использование в речи вновь усвоенных слов и предложений.

3 класс

Первая четверть

Работа с природными материалами (многодетальные объемные изделия)

Практические работы

Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.

Изготовление по образцу жирафа из кукурузных початков, моркови, кочерыжек, палочек и бумажных деталей.

Изготовление по рисунку паука из скорлупы грецкого ореха, плюски желудя, проволоки, пластилина.

Технические сведения. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина. Виды соединений. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы, кисть. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Применение и назначение материалоотходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.).

Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических навыков. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Соединение деталей с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки. Рациональное использование случайных материалов.

Работа с бумагой и картоном

Практические работы

Окантовка картона полосками бумаги, листом. Изготовление по образцу подложек квадратной и прямоугольной формы для крепления плоских природных материалов, для наклеивания различных вырезок (дидактический материал, лото). Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя.

Технические сведения. Назначение окантовки в изделиях из картона. Материалы, применяемые для окантовки, — переплетные ткани: коленкор, ледерин или бумажные заменители этих тканей. Клеящие составы: казеиновый клей, ПВА, декстриновый клей.

Приемы работы. Разметка бумаги и картона по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приемы обработки углов изделий при окантовке.

Работа с проволокой

Практические работы

Экскурсия в слесарную мастерскую.

Выплавление проволоки волочением, сгибание ее под прямым углом, отрезание кусачками по заданному размеру. Изготовление деталей для работы с природным материалом.

Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок рыб, птиц, животных. Выполнение изделия по показу приемов работы учителем.

Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении проволоки. Элементарные сведения о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная). Свойства проволоки: сгибается, ломается, отрезается кусачками; тонкая и толстая, мягкая и жесткая (упругая). Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение: кусачки, плоскогубцы, молоток. Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с проволокой.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

Работа с древесиной

Практические работы

Экскурсия в столярную мастерскую.

Выполнение упражнений: сломать лучину, расколоть ножом небольшую заготовку вдоль волокон, срезать под углом, зачистить наждачной бумагой. Изготовление подставок квадратной и прямоугольной формы из фанеры для изделий из природных материалов и макетов, сделанных в 1 и 2 классах.

Изготовление по образцу флажков и цветов к празднику из бумаги и палочек, обработанных напильником и наждачной бумагой.

Изготовление по образцу плечиков для одежды из круглой палочки и проволоки, колышков из палочек квадратного сечения для комнатных цветов. Выполнение изделий по показу учителя.

Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении древесины. Свойства древесины: ломается, гнется, режется, раскалывается вдоль волокон. Организация рабочего места, правила безопасной работы и соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с древесиной. Инструменты и приспособления.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Строгание и зачистка древесины напильником и наждачной бумагой.

Вторая четверть

Работа с природными материалами

Практические работы

Изготовление по замыслу объемных изделий из различных материалов (после экскурсий, чтения книг, просмотра кинофильма).

Технические сведения. Свойства природных материалов, используемые в работе: твердость, величина, цвет, разнообразные формы. Инструменты: шило, нож, кисть. Клеящие составы: БФ, столярный клей.

Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Компоновка различных деталей с помощью клея, проволоки, ниток.

Работа с металлоконструктором

Практические работы

Упражнения в завинчивании гайки рукой. Сборка по образцу треугольника из трех плоских планок. Выполнение приемов работы ключом и отверткой.

Сборка по образцу квадрата из двух больших скоб *5* и двух планок *5*, прямоугольника из двух планок *3* и двух планок *9*. Составление из собранных плоских фигур более сложных (домик, машина, паровоз).

Разборка собранных изделий.

Сборка по образцу лопатки из большого квадрата и планки *10*, грабель из планки *5* (колодка), планки *11* (ручка), трех планок *2* (зубья). Разборка изделий. Слабые учащиеся делают только лопатку.

Сборка по образцу лесенки из двух длинных планок *11* и четырех-пяти скобок. Разборка лесенки. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу. Сборка стола по образцу из большой пластины (крышка), малого плато (царга), четырех планок *5* (ножки). Разборка стола. Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя.

Сборка по образцу и техническому рисунку стула из малого плато, двух коротких планок *5* (передние ножки), двух планок *9* и скобы. Разборка. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

Технические сведения. Элементарные сведения о профессии слесаря. Ознакомление с наборами «Школьник», «Металлический конструктор». Детали конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки. Инструменты: ключ, отвертка. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Подбор планок по счету отверстий. Установка скоб, соединение деталей винтами и гайками. Завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами. Правильная хватка инструментов.

Работа с бумагой и картоном

Практические работы

Разметка картона и бумаги по шаблонам сложной конфигурации.

Изготовление елочных игрушек.

Изготовление плоских карнавальных полумасок и масок из тонкого картона и плотной бумаги. Отделка изделий аппликативными украшениями.

Изготовление из тонкого картона и плотной бумаги карнавальных головных уборов (кокошник, шапочка с козырьком). Отделка изделий аппликативными украшениями. Работа выполняется по показу учителя.

Технические сведения. Сорта картона, применяемые для оформительских работ. Применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалоотходы — поролон, обрезки кожи, фольги и др.). Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с картоном и другими материалами. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка картона и бумаги по шаблонам. Резание картона ножницами по кривым и прямым линиям. Прорезание отверстий в картоне. Пришивание тесьмы и других материалов к деталям из картона.

Третья четверть

Работа с бумагой и картоном

Практические работы

Упражнения в разметке бумаги и картона по линейке. Нанесение рицовки ножом по линейке с фальцем.

Изготовление обложки для проездного билета.

Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки.

Изготовление по образцу папки для тетрадей без клапанов, с завязками.

Технические сведения. Элементарные понятия о профессии картонажника-переплетчика. Технологические особенности изделий из бумаги и картона (детали изделий склеивают и сшивают). Понятие о многодетальных изделиях. Понятие о группах инструментов и их назначении: для разметки и для обработки. Ознакомление со свойствами и назначением переплетных материалов: коленкора, ледерина, тесьмы. Клеящие составы: клейстер, клей промышленного производства. Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с бумагой и картоном. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка по линейке. Применение ученического циркуля для разметки картона и бумаги. Нанесение рицовки по линейке с фальцем.

Работа с текстильными материалами

Практические работы

Ознакомление с косым обметочным стежком. Упражнения на полосе тонкого картона по готовым проколам.

Изготовление закладки из фотопленки с цветным вкладышем. Оформление концов закладки кисточками.

Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы к полотенцу. Изготовление кармашка из клеенки или бархатной бумаги для счетных палочек, ножниц. Обметывание боковых срезов кармашка по готовым проколам косым стежком. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

Изготовление по образцу подушечки-прихватки по самостоятельно составленной выкройке из нескольких сложенных вместе кусочков разноцветной ткани (сметывание по краям и по диагонали, обметывание краев косым стежком).

Технические сведения. Назначение косого обметочного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Правильное пользование иглой и наперстком. Выполнение косого обметочного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно полосы ткани, направление строчки слева направо. Пришивание вешалки и обметывание боковых срезов мешочка, подушечки-прихватки косыми стежками.

Работа с древесиной

Практические работы

Подготовительные упражнения: вбить гвоздь в древесину мягкой породы, извлечь гвоздь и распрямить, подготовить буравчиком гнездо для шурупа, ввернуть шуруп.

Изготовление по образцу из готовых полуфабрикатов кукольной мебели с применением соединения деталей на гвоздях (стол, стул, кресло, кровать). Самостоятельное изготовление по образцу из полуфабрикатов несложных игрушек-лопаток, носилок, корабликов.

Технические сведения. Элементарные понятия о видах материалов из древесины: доске, бруске, клееной фанере. Технологические особенности изделий из древесины — детали соединяют гвоздями и шурупами. Инструменты для работы с деревом: нож, шило, буравчик, молоток, клещи, отвертка, их назначение и применение. Понятие длины, ширины и толщины бруска. Организация рабочего места, санитарно-гигиенические требования. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Работа буравчиком и отверткой. Подготовка полуфабрикатов из древесины к работе (подбор необходимых деталей). Подбор гвоздей и шурупов в соответствии с размером деталей. Соединение деталей на гвоздях и шурупах. Окраска древесины акварельными красками и гуашью.

Четвертая четверть

Работа с бумагой и картоном (объемные изделия из картона)

Практические работы

Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Разметка развертки коробки по шаблону и по линейке. Склеивание коробок двумя способами: с помощью клапанов и по стыкам, оклеивание полосой бумаги. Работа выполняется по образцу и показу отдельных приемов работы учителем.

Технические сведения. Элементарные сведения о назначении картона как материала для изготовления различной тары. Свойства коробочного картона: более толстый и прочный по сравнению с другими сортами, цвет коробочного картона. Способы изготовления коробок. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка разверток по шаблонам и линейке, надрез картона ножом по фальцлинейке на линиях сгиба (рицовка). Сгибание картона и склеивание по стыкам. Оклеивание бумагой объемных изделий.

Работа с текстильными материалами

Практические работы

Составление по образцам простейшего рисунка на листе бумаги в клетку. Вышивание рисунка, переведенного учителем на льняное полотно, ручными стежками, оформление вышитого куска ткани в виде салфетки, коврика, кукольного полотенца и т. д.

Технические сведения. Виды стежков, применяемых для вышивки. Виды вышивок. Выбор рисунка в зависимости от назначения изделия. Организация рабочего места.

Приемы работы. Вышивание по линиям рисунка. Оформление бахромой.

Работа с металлоконструктором

Практические работы

Самостоятельная сборка по образцу и техническому рисунку стола с перекрещенными ножками из большого плато, четырех пластин *11*,четырех уголков и двух скоб (средних). Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

Самостоятельная сборка по техническому рисунку дорожного знака. Слабые ученики выполняют работу по заделу.

Самостоятельная сборка по образцу и представлению различных видов тележек. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

Технические сведения. Повторение сведений, обозначенных в третьей четверти.

Приемы работы. Повторение приемов, обозначенных в третьей четверти.

Работа с древесиной

Практические работы

Самостоятельное изготовление по образцу и по представлению вагончика, тележки, машины. Слабые учащиеся выполняют изделия по образцу.

Технические сведения. Повторение сведений, обозначенных в третьей четверти.

Приемы работы. Повторение приемов, обозначенных в третьей четверти.

Межпредметные связи

Математика. Счет в пределах 100. Вычерчивание прямоугольника и квадрата по заданным размерам на бумаге в клетку.

Изобразительное искусство. Определение структуры узора (повторение или чередование элементов), расположение элементов оформления по всей поверхности изделия.

Развитие устной речи на основе изучения явлений и предметов окружающей действительности. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам. Дополнение высказываний собеседников, последовательный рассказ о законченном или предполагаемом трудовом процессе. Самостоятельное описание предметов. Использование в своей речи вновь усвоенных слов и оборотов, выражение связей и отношений между реальными объектами.

4 класс

Работа с бумагой и картоном

Аппликации

Изделия: 1. Аппликация — орнамент (коврик). 2. Предметные аппликации (дом, автомобиль, жилая комната и т. д.).

Круглые косоугольные детали размечаются по шаблонам, прямоугольные — по заданным размерам.

Технические сведения. Инструменты: измерительная линейка, угольник, ножницы, кисти для клея, их применение, устройство и назначение. Клей и его свойства. Повторение свойств простейших геометрических фигур. Применяемые виды бумаги, их свойства. Основные цвета бумаги. Правила нанесения клея при наклеивании деталей на основание.

Правила безопасности работы ножницами. Возможный брак при разметке деталей.

Практические работы

Разметка деталей по шаблону. Вырезание деталей ножницами. Разметка прямоугольных деталей с помощью измерительной линейки и угольника. Предварительное раскладывание и разметка положения деталей на основании. Наклеивание деталей. Контроль правильности изделия. Упражнение 1. Нахождение на линейке длин, заданных в миллиметрах. Упражнение 2. Вычерчивание отрезков длины, заданной в миллиметрах.

ОБЪЕМНЫЕ ИГРУШКИ ИЗ КАРТОНА И БУМАГИ

Изделия: 1. Модель парашюта. 2. Модель планера. 3. Макет комнаты.

Технические сведения. Краткие сведения об изготовлении бумаги. Свойства бумаги. Назначение реальных предметов, подлежащих моделированию. Материалы для моделей: бумага, картон, нитки, груз (для парашюта). Основные части планера: фюзеляж, крылья, стабилизатор, руль высоты, их назначение. Анализ рисунков реальных предметов и образцов моделей.

Практические работы

Разметка заготовок по шаблонам и заданным размерам. Украшение раскрашиванием и дополнение деталей рисованием. Складывание разверток. Опробование парашюта и планера в действии.

Изготовление пространственного угла для модели комнаты. Изготовление деталей: окно, дверь, шкаф, стол, диван, стулья. Склеивание деталей.

ПАКЕТЫ И КОНВЕРТЫ

Изделия: 1. Пакеты для семян. 2. Карманы для библиотечных формуляров. 3. Конверты для почтовых отправлений.

Технические сведения. Назначение пакетов и конвертов. Виды и свойства бумаги, применяемой для пакетов и конвертов. Производство заготовок для пакетов и конвертов в промышленности. Фальцовка бумаги. Ее назначение и правила выполнения. Гладилка, переплетный нож. Их применение. Правила безопасной работы с переплетным ножом. Технические требования к готовой продукции. Виды возможного брака.

Практические работы. Изготовление пакетов и конвертов из готовых разверток. Фальцовка разверток. Прием мазки нескольких конвертов одновременно. Изготовление изделий по разметке. Сборка и подклейка клапанов. Обжим готовых изделий. Контроль, подсчет изделий.

ЕЛОЧНЫЕ УКРАШЕНИЯ

Изделия: 1. Фонарики. 2. Гирлянды. 3. Снежинки. 4. Корзиночки. Полумаски. Чемоданчики для новогодних подарков.

Технические сведения. Виды бумаги для изготовления елочных украшений и игрушек (писчая, глянцевая, мраморная, цветная). Окрашивание бумаги. Необходимость пропитывания бумаги огнестойкими веществами. Эстетические требования к елочным украшениям.

Практические работы

Разметка заготовок по заданным размерам и шаблонам. Приемы экономии материала при разметке. Сборка и склеивание изделий. Выполнение работ с пооперационным разделением труда. Контроль и учет выполненной работы в течение занятия.

КОРОБКИ ОТКРЫТЫЕ

Изделия: коробки разных размеров и формы из тонкого картона.

Технические сведения. Сведения о получении картона. Свойства картона. Необходимость рицовки для сгибания развертки изделия. Названия элементов: *развертка, клапан.* Условные обозначения линий при разметке развертки (линии реза, рисованные линии сгиба, места нанесения клея). Правила безопасной рицовки картона.

Практические работы

Разметка заготовок по шаблонам. Нанесение условных обозначений. Раскрой по разметке. Рицовка линий сгиба. Срезание уголков на клапанах. Приклеивание клапанов. Оклейка коробки бумагой. Изготовление и приклеивание элементов украшающего орнамента. Самостоятельная работа.

РАБОТА С ТКАНЬЮ

ИЗГОТОВЛЕНИЕ ТКАНИ

Изделие: макет полотняного переплетения нитей в ткани из полос цветной бумаги.

Технические сведения. Применение тканей. Краткие сведения о получении нитей и ткани. Нити основы и нити утка. Самое простое переплетение нитей в ткани — полотняное. Ознакомление с другими видами переплетений. Анализ демонстрационного макета и раздаточных образцов тканей полотняного переплетения. Устройство и правила безопасной работы с ножницами.

Практические работы

Разметка полосок основы. Резание полосок (полностью не отрезаются). Разрезание полосок утка. Выполнение переплетения. Приклеивание концов полосок. Контроль выполненной работы.

САЛФЕТКИ-ПРИХВАТКИ

Изделия: 1. Салфетки для переноски горячей посуды из двух слоев ткани, с обработкой срезов украшающими стежками «через край». Выполняются из готового кроя. 2. Другие виды обработки салфеток-прихваток.

Технические сведения. Цвета тканей и ниток. Швейная игла. Ее назначение и устройство. Правила безопасной работы при ручном шитье. Подбор и применение наперстков. Украшающий стежок «через край», правила его выполнения. Виды возможного брака и меры его устранения.

Практические работы

Вдевание нитки в иглу, завязывание узла. Обработка срезов. Контроль выполненных изделий.

ПОДУШЕЧКА ДЛЯ ИГЛ

Изделия. Подушечка 10×10 см, украшенная орнаментом из отделочных стежков.

Технические сведения. Назначение изделия. Название ткани, понятие о стежках и строчках. Тамбурный и крестообразный стежки. Их форма и размеры (анализ увеличенных макетов стежков). Стачной шов. Частота стежков в ручном стачном шве. Лицевая и обратная детали подушечки.

Практические работы

Разметка отделочных строчек на лицевой детали изделия. Выполнение отделочных строчек. Стачивание боковых срезов ручным стачным швом. Вывертывание и набивка ватой

подушечки. Обработка края косыми стежками. Изготовление и пришивание петельки из тесьмы. Контроль изделия.

РЕМОНТ ОДЕЖДЫ

Виды работ: 1. Пришивание пуговиц. 2. Изготовление и пришивание вешалок к халатам и верхней одежде. 3. Стачивание распоровшегося шва.

Технические сведения. Виды пуговиц и способы их пришивания. Нитки для пришивания пуговиц. Раскрой вешалки по долевой нитке. Последовательность стачивания распоровшегося шва.

Практические работы

Определение места оторванной пуговицы. Пришивание пуговиц с образованием стойки. Закрепление нитки.

Разметка линий сгибов на заготовке для вешалки. Загиб и наметывание. Прошивание вешалки стачным швом. Пришивание вешалки к одежде. Стачивание распоровшихся швов одежды ручным стачным швом.

МЯГКИЕ ИГРУШКИ

Изделия. Набивные игрушки из готового кроя (рыбки, гриб, заяц, медвежонок, утка и др.).

Технические сведения. Анализ формы игрушек и название их частей. Дополнительные материалы: драп, фетр, кожа, мех, синтетические пленки, картон.

Ткани для основных деталей: фланель, байка, ситец.

Эстетические требования к изделиям.

Практические работы

Разметка линий соединительного шва. Сметывание основных деталей и стачивание обтачным швом. Вывертывание и набивка ватой. Пришивание и приклеивание дополнительных деталей. Анализ выполненных изделий.

РАБОТА С МЕТАЛЛОМ И ДРЕВЕСИНОЙ

ИЗДЕЛИЯ ИЗ ПРОВОЛОКИ

Изделия: 1. Декоративные фигуры зверей и птиц (гибка по контуру рисунка). 2. Цепочки в 2 и 3 оборота. 3. Подставки для книг. 4. Головоломки.

Технические сведения. Стальная, алюминиевая, медная проволока. Применение проволоки и различия свойств проволоки из разных металлов. Миллиметр — основная мера длины в слесарном и столярном деле. Устройство измерительной линейки. Кусачки, острогубцы, плоскогубцы, круглогубцы. Их устройство, применение и правила безопасности при работе с проволокой.

Практические работы

Отмеривание заготовок из проволоки по заданным размерам. Изгибание мягкой проволоки в руках по рисунку. Навивание спирали на оправке. Откусывание колец для цепочки. Соединение колец в цепочку.

Последовательное изгибание заготовки стальной проволоки при изготовлении подставки для книги (ориентировка по предметным образцам-полуфабрикатам). Контроль и оценка правильности выполненных изделий.

ИЗДЕЛИЯ ИЗ ЖЕСТИ И ТОНКОЛИСТОВОГО МЕТАЛЛА

Изделия: 1. Коробочки из вырезанных по размерам заготовок. 2. Игрушка «летающий пропеллер».

Технические сведения. Свойства и применение жести, тонколистового металла (кровельной стали). Инструменты и приспособления: чертилка, ручные ножницы по металлу, киянка, напильник плоский личной, оправки, тиски. Правила безопасной работы чертилкой и ножницами.

Практические работы

Разметка контура изделия по шаблону. Вырезание заготовки с креплением ножниц в тисках. Притупление кромок личным напильником. Гибка заготовки на оправке.

Разметка заготовки летающего пропеллера по размерам. Разметка, прогибание отверстий под штифты и зачистка заусенцев напильником. Изгибание круга из тонкой стальной проволоки.

Крепление пропеллера в круге (зафальцовкой проволоки на концах пропеллера). Пропеллер запускается с помощью катушки с двумя штифтами на торце и стержня.

ИЗДЕЛИЯ ИЗ ДРЕВЕСИНЫ

Изделия: 1. Игрушечная мебель (из выстроганных по ширине и толщине заготовок). 2. Модели транспортных средств: повозка, трактор, грузовой автомобиль (колеса изготавливают учащиеся старших классов), корабль. 3. Поделки из природных материалов.

Технические сведения. Распространенные в данной местности породы деревьев. Свойства их древесины: твердость, цвет, рисунок (текстура), запах, обрабатываемость.

Инструменты: пила-ножовка, драчевый напильник, молоток, клещи, шило, буравчики.

Материалы: гвозди, клей, шкурка. Правила безопасной работы при пилении. Ознакомление учащихся с изделиями из сучков, веток, корней деревьев.

Практические работы

Анализ образцов изделий и технических рисунков их деталей. Разметка деталей по заданным размерам. Отпиливание ножовкой и обработка деталей напильником, шкуркой. Сборка на гвоздях и клею. Крепление дополнительных деталей, раскраска.

Подбор сучков и веток для изготовления фигур животных, человека. Сборка путем засверливания отверстий буравчиком, склеивания.

ИЗДЕЛИЯ ИЗ ФАНЕРЫ (ВЫПИЛИВАНИЕ ЛОБЗИКОМ И ВЫЖИГАНИЕ)

Изделия: 1. Силуэты с преимущественно прямоугольными кромками (сельский дом, грузовая автомашина). 2. Силуэты птиц и зверей.

Технические сведения. Лобзик ручной. Устройство, приемы работы, правила безопасности.

Фанера. Различие фанеры по толщине. Технологические свойства фанеры.

Отделочные материалы: шкурка, бесцветный лак, олифа. Их свойства и применение.

Практические работы

Перевод рисунка на заготовку с помощью копировальной бумаги. Крепление заготовки при ручном выпиливании. Приемы выпиливания на изгибах контура кромки изделия. Шлифовка изделия шкуркой. Выжигание. Подрисовка и раскраска. Нанесение бесцветного лака.

Упражнения. Выполнение установочных упражнений в выпиливании лобзиком и выжигании на материалоотходах.

Самостоятельная работа

РАБОТА С ПЛАСТИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И РАСТВОРАМИ. ИЗДЕЛИЯ ИЗ ПЛАСТИЛИНА

Изделия: 1. Геометрические тела. 2. Посуда. 3. Модели овощей, фруктов.

Технические сведения. Правила подготовки рабочего места и материала. Свойства и цвета пластилина. Виды и назначение стеков. Эстетические требования к изделиям.

Практические работы

Анализ рисунка, предметного образца. Подготовка пластилина к работе. Выполнение уменьшенных моделей кирпичей по заданным размерам. Лепка моделей посуды, овощей, фруктов. Подбор цветового решения изделия.

ЗАГОТОВКА ГЛИНЫ

Технические сведения. Виды и свойства глины. Применение глины. Оценка качества глины в полевых условиях. «Жирная» и «тощая» глины. Прием определения готовности глины к работе.

Практические работы

Выкапывание глины. Определение наличия в глине мелких камней и песка на ощупь. Просушивание, измельчение и просеивание глины. Заливка водой и удаление примесей.

ИЗГОТОВЛЕНИЕ ИНСТРУМЕНТОВ И ПРИСПОСОБЛЕНИЙ ИЗ ДРЕВЕСИНЫ ДЛЯ РАБОТЫ С ГЛИНОЙ

Изделия: 1. Деревянная скалка. 2. Стеки и лопаточки разной формы. 3. Разборные формы для изготовления кирпичей уменьшенных размеров (заготовки выполняются учащимися старших классов).

Практические работы

Анализ образцов и технических рисунков изделий. Измерение заготовок и разметка по заданным размерам. Отпиливание заготовок. Обработка ножом, напильником и шкуркой. Покрытие поверхности скалок и лопаток олифой. Пропитка стеков растительным маслом. Разметка мест соединения деталей разборной формы и выпиливание выемок для соединения перегородок.

Зачистка деталей шкуркой и отделка олифой.

ИЗДЕЛИЯ ИЗ ГЛИНЫ

Изделия: 1. Кирпич уменьшенного размера (соотношение сторон 4:2:1 и строения на них). 2. Посуда. 3. Фигуры птиц и зверей.

Технические сведения. Глиняное тесто и способы его приготовления. Определение его готовности к формовке изделий. Качество и возможный брак изделий из глины. Способы отделки и украшения изделий.

Практические работы

Подготовка рабочего места. Приготовление глиняного теста (насыпка сухой глины в посуду, заливка водой, отстаивание, сливание отстоявшейся воды, выкладывание теста в мешковину).

Формовка кирпичей с помощью формы, подкладной доски, киянки, лопаточки. Изготовление модели дома.

Изготовление других изделий: определение формы основной детали и ее изготовление, лепка и присоединение дополнительных деталей, уточнение формы изделия. Просушка и обжиг изделий. Раскрашивание.

ОТЛИВКА ИЗДЕЛИЙ ИЗ АЛЕБАСТРА, ГИПСА, ЦЕМЕНТА

Изделия: 1. Барельефы. 2. Фигурки животных и птиц.

Технические сведения. Основные свойства алебастра, гипса, цемента. Растворы для изготовления отливок. Формы для отливок. Правила подготовки форм для выполнения отливок. Требование к сушке изделий.

Возможный брак при выполнении изделий отливкой и меры его недопущения.

Практические работы

Приготовление раствора. Подготовка форм: выбор форм в соответствии с изделием, нанесение мастики на стенки формы, заливка формы раствором. Определение готовности отлитых изделий, выемка, установка изделий для просушки.

Самостоятельная работа.

2.6. Планируемые результаты освоения адаптированных образовательных программ начального общего образования

К концу 4 класса (окончание начального звена) учащиеся должны знать и уметь:

<u>По русскому языку</u>

Учащиеся должны уметь:

- составлять и распространять предложения, устанавливать связи между словами по вопросам; ставить знаки препинания в конце предложения;
- анализировать слова по звуковому составу (выделять и дифференцировать звуки, устанавливать последовательность звуков в слове);
- списывать рукописный и печатный текст целыми словами и словосочетаниями;
- писать под диктовку предложения и тексты (30-35 слов).

Учащиеся должны знать:

- алфавит; расположение слов в алфавитном порядке в словаре.

По чтению и развитию речи

Учащиеся должны уметь:

- осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя (30-35 слов);
- трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам;
- отвечать на вопросы по прочитанному, осознавать последовательность, причинность и смысл прочитанного;
- высказывать своё отношение к поступку героя, событию;
- придумывать заглавие к прочитанному;
- пересказывать содержание прочитанного;
- устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 5 - 8 стихотворений.

По математике

Учащиеся должны уметь

- выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания;
- практически пользоваться переместительным свойством умножения;
- определять время по часам тремя способами с точностью до 1 мин.;
- решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;
- самостоятельно кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия;
- различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии;
- вычислять длину ломаной;
- узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения;
- чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертёжного угольника на нелинованной бумаге.

Учащиеся должны знать:

- различие между устным и письменным сложением и вычитанием чисел в пределах 100;
- таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10; правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;
- названия компонентов умножения, деления;
- меры длины, массы и их соотношения;
- различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур;
- названия элементов четырёхугольников.

По развитию устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности

Учащиеся должны уметь:

- называть и характеризовать предметы и явления, сравнивать, обобщать, классифицировать, устанавливать элементарные зависимости;

- участвовать в беседе, дополнять высказывание;
- связно высказываться на предложенную тему на основе проведённых наблюдений;
- выполнять практические работы по уходу за жилищем, по посадке растений на пришкольном и опытном участке, по уборке урожая;
- соблюдать правила личной гигиены;
- соблюдать правила уличного движения.

Учащиеся должны знать:

- названия и свойства изученных предметов, групп предметов, явлений природы;
- правила дорожного движения, все случаи правильного перехода улицы.

По изобразительному искусству

Учащиеся должны уметь:

- правильно определять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- передавать в рисунке геометрические формы предметов в несложном пространственном отношении;
- использовать осевые линии при построении рисунка симметричной формы;
- передавать объемную форму предметов элементарной светотенью, пользуясь различной штриховкой;
- подбирать и передавать в рисунке цвета изображаемых предметов;
- пользоваться гуашевыми красками при рисовании орнаментов;
- анализировать свой рисунок и рисунок товарища;
- употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки и пространственные отношения предметов;
- рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемого произведения искусства.

По музыке

Учащиеся должны знать:

- современные детские песни для самостоятельного исполнения
- значение динамических оттенков (*форте – громко, пиано – тихо)*
- народные музыкальные инструменты и их звучание (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка)
- особенности мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно)
- особенности музыкального языка современной детской песни, ее идейное и художественное содержание

Учащиеся должны уметь:

- петь хором, выполняя требования художественного исполнения
- ясно и четко произносить слова в песнях подвижного характера
- исполнять хорошо выученные песни без сопровождения, самостоятельно
- различать разнообразные по характеру и звучанию марши, танцы

По физической культуре

Учащиеся должны уметь:

В программу включены следующие разделы: гимнастика, легкая атлетика, лыжная

подготовка, подвижные игры.

Раздел «Легкая атлетика» включает ходьбу, бег, прыжки и метание. Обучение элементам должно осуществляется на основе развития у детей двигательных качеств.

Учащиеся должны знать:

- правила проведения на уроках легкой атлетики на спортивной площадке, в физкультурном зале
- как подготовиться к уроку
- понятие высокий старт, круговая эстафета
- положение частей тела во время ходьбы, бега, прыжков, метания

Учащиеся должны уметь:

- выполнять разновидности ходьбы
- бегать в медленном темпе 3 мин.
- бегать на время 30м
- метать малый мяч в цель
- метать малый мяч на дальность с одного шага
- мягко приземляться при прыжках в высоту, в длину.

Раздел «Подвижные игры». Подвижные игры проводятся с целью снижения утомления, возникшего в результате учебной деятельности. Для учащихся классов необходимо проводить различные подвижные игры наиболее простые или ранее известные, средней и малой интенсивности.

Учащиеся должны знать:

- правила поведения на занятиях
- содержание одной - двух разученных игр, правила игры
- как выбрать водящего

Учащиеся должны уметь:

- действовать целенаправленно под руководством учителя
- слушать команды и сигнал учителя
- подчиняться правилам игры
- быть дисциплинированным

Раздел «Гимнастика» включает в себя строевые упражнения, общеразвивающие упражнения без предметов, с предметами, элементы акробатических упражнений, лазанье, висы.

Учащиеся должны знать:

- правила поведения и технику безопасности на уроках гимнастики
- значение утренней зарядки
- рапорт дежурного
- строевые команды учителя
- что такое дисциплина Учащиеся должны **уметь:**
- выполнять строевые команды учителя
- соблюдать дистанцию при передвижениях
- расчет на первый-второй
- повороты направо, налево
- различные упражнения без контроля и с контролем зрения.
- принимать правильную осанку
- выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме

На уроке могут быть использованы упражнения любого раздела программы. К учащимся осуществляется дифференцированный и индивидуальный подход.

Раздел «Лыжная подготовка». Урок лыжной подготовки проводится при допустимой по норме температуре. Особое внимание уделяется охране здоровья школьников и соблюдению техники безопасности. Для 4 класса урок лыжной подготовки сдвоенный.

Учащиеся должны знать:

- какая должна быть одежда и обувь для занятий на улице в зимний период
- распоряжения в строю: «Лыжи положить!», «Лыжи взять!»

Учащиеся должны уметь:

- строиться в одну шеренгу и в колонну с лыжами и на лыжах
- передвигаться скользящим шагом по учебной лыжне
- выполнять подъём «ёлочкой», «лесенкой»
- выполнять спуск с горки в средней стойке
- выполнять передвижение на лыжах до 1,5 км за урок
- выполнять попеременный двухшажный ход.

По трудовому обучению

Учащиеся должны уметь:

- ориентироваться в задании;
- изготавливать изделия по плану;
- давать отчёт о проделанной работе;
- ориентироваться на плоскости;
- анализировать образец и технические рисунки деталей;
- употреблять в речи слова, характеризующие признаки материалов, отношения между ними, называть инструменты;
- самостоятельно применять инструменты, соблюдать правила безопасной работы.

Учащиеся должны знать:

- название и назначение инструментов;
- виды и свойства клея;
- виды и свойства бумаги и картона;
- правила безопасной работы;
- пластические свойства глины и пластилина;
- основные цвета бумаги;
- гигиенические требования к готовой продукции;
- условные обозначения при разметке;
- виды и свойства тканей;
- виды пуговиц и способы их пришивания.

2.7. Оценочные материалы

Развитие устной речи на основе предметов и явлений окружающей действительности

«5» («отлично») – выставляется, если учебный материал излагается полно, логично, отсутствуют ошибки или имеется один недочет, ученик может привести примеры.

«4» («хорошо») -- ответ полный, но имеются незначительные нарушения логики изложения материала.

«3» («удовлетворительно») – ответ раскрыт не полно, осуществляется по наводящим вопросам, имеются отдельные нарушения в логике изложения материала.

«2» («плохо») – ответ не раскрывает обсуждаемый вопрос, отсутствует полнота и логика изложения учебного материала.

Изобразительное искусство

«5» («отлично») – выставляется, если задание выполнено полностью самостоятельно с незначительной помощью учителя; рисунок расположен на всей плоскости листа или в центре листа; форма предметов передана точно; пропорции предметов соблюдены; окраска предметов реальна; передача пространственных отношений в рисунке точная; уровень изобразительной деятельности соответствует уровню развития учащегося.

«4» («хорошо») – задание выполнено с частичной помощью учителя; рисунок расположен либо на полосе, либо в верхней или нижней части листа; предметы нарисованы приблизительно; пропорции соблюдены с некоторыми неточностями; допущены небольшие ошибки в передаче пространственных отношений; уровень изобразительной деятельности соответственно уровню развития немного снижен.

«3» («удовлетворительно») – самостоятельность работы была низкая, учитель непосредственно принимал участие в выполнении работы; рисунок расположен в верхней или нижней части листа; форма предметов упрощенная; не соблюдаются пропорции; пространственные отношения нарушены; уровень изобразительной деятельности соответственно уровню развития немного снижен.

«2» («плохо») – рисунок расположен в одной половине листа; форма предметов не передается; рисунок очень мелкий; окраска предметов частичная или отсутствует; уровень изобразительной деятельности соответственно уровню развития значительно снижен; задание не выполнено.

Русский язык

Оценка письменных работ

Контрольные работы состоят из контрольного списывания, контрольного диктанта, грамматического разбора и могут быть комбинированными (контрольные списывания с различными видами орфографических и грамматических заданий, диктант и грамматический разбор и т. д.) Основные виды контрольных работ в 4 классе — списывания и диктанты.

Контрольные диктанты должны содержать по 2 - 3 орфограммы на каждое правило. Примерный объем текстов контрольных работ:

1 класс — 8-10 слов;

2 класс — в начале учебного года 10 -12 слов, к концу года 16 - 18 слов;

3 класс — 20-25 слов;

4 класс — 30-35 слов.

Учету подлежат все слова, в том числе предлоги, союзы, частицы.

При небрежном выполнении письменных работ, большом количестве исправлений, искажений в начертании букв и их соединений оценка снижается на один балл, если это не связано с нарушением моторики у детей.

Диктанты

«5» — работа выполнена без ошибок;

«4» — 1 -3 ошибки;

«3» — 4 - 5 ошибок;

«2» — 6 - 8 ошибок;

Грамматические задания

«5» — безошибочное выполнение всех заданий;

«4» — правильно выполнено не менее 3\4 задания;

«3» — правильно выполнено не менее 1\2 задания;

«2» — не выполнено большинство грамматических заданий.

Контрольные списывания

«5» — нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма;

«4» — 1 ошибка и одно исправление;

«3» — 2 ошибки и одно исправление;

«2» — 3 ошибки и 1 - 2 исправления.

Ошибки идентичного характера считаются за одну.

Не влияет на оценку наличие неоднократно допущенных логопедических ошибок при соответствующем заключении учителя-логопеда. Ученики-логопаты не в состоянии выполнить задания, особенно письменные, в соответствии с нормами.

Ошибки, обусловленные несформированностью фонематических процессов и слухового восприятия, при контрольном списывании – зрительного внимания:

1. пропуски букв и слогов;
2. перестановки букв и слогов;
3. недописывание букв и слогов;
4. наращивание слов лишними буквами и слогами;
5. искажения слова – «наотух» (на охоту);
6. слитное написание слов и их произвольное деление;
7. слитное написание предложений;
8. замена одной буквы на другую;
9. нарушение смягчения согласных – «васелки» (васельки), «смали» (смяли).

Математика

Знания и умения, учащихся по математике оцениваются по результатам их индивидуального и фронтального опроса, текущих и итоговых письменных работ.

Оценка устных ответов

Оценка «5» ставится ученику, если он:

а) дает правильные, осознанные ответы на все поставленные вопросы, может подтвердить правильность ответа предметно-практическими действиями, знает и умеет применять правила, умеет самостоятельно оперировать изученными математическими представлениями;

б) умеет самостоятельно, с минимальной помощью учителя, правильно решить задачу, объяснить ход решения;

в) умеет производить и объяснять устные и письменные вычисления;

г) правильно узнает и называет геометрические фигуры, их элементы, положение фигур по отношению друг к другу на плоскости и в пространстве;

д) правильно выполняет работы по измерению и черчению с помощью измерительного и чертежного инструментов, умеет объяснить последовательность работы.

Оценка «4» ставится ученику, если:

а) при ответе ученик допускает отдельные неточности, оговорки, нуждается в

дополнительных вопросах, помогающих ему уточнить ответ;

б) при вычислениях, в отдельных случаях, нуждается в дополнительных промежуточных записях, назывании промежуточных результатов вслух, опоре на образы реальных предметов;

в) при решении задач нуждается в дополнительных вопросах учителя, помогающих анализу предложенной задачи, уточнению вопросов задачи, объяснению выбора действий;

г) с незначительной помощью учителя правильно узнает и называет геометрические фигуры, их элементы, положение фигур на плоскости, в пространстве, по отношению друг к другу;

д) выполняет работы по измерению и черчению с недостаточной точностью.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

а) при незначительной помощи учителя или учащихся класса дает правильные ответы на поставленные вопросы, формулирует правила, может их применять;

б) производит вычисления с опорой на различные виды счетного материала, но с соблюдением алгоритмов действий;

в) понимает и записывает после обсуждения решение задачи под руководством учителя;

г) узнает и называет геометрические фигуры, их элементы, положение фигур на плоскости и в пространстве со значительной помощью учителя или учащихся, или с использованием записей и чертежей в тетрадях, в учебниках, на таблицах с помощью вопросов учителя;

д) правильно выполняет измерение и черчение после предварительного обсуждения последовательности работы, демонстрации приёмов выполнения.

Оценка «2» ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не может воспользоваться помощью учителя, других учащихся.

Письменная проверка знаний и умений учащихся

Учитель проверяет и оценивает все письменные работы учащихся. При оценке письменных работ используются нормы оценок письменных контрольных работ, при этом учитывается уровень самостоятельности ученика, особенности его развития.

По своему содержанию письменные контрольные работы могут быть либо однородными (только задачи, только примеры, только построение геометрических фигур и т. д.), либо комбинированными, — это зависит от цели работы, класса и объема проверяемого материала.

При оценке письменных работ учащихся по математике **грубыми** ошибками следует считать: неверное выполнение вычислений вследствие неточного применения правил, неправильное решение задачи (неправильный выбор, пропуск действий, выполнение ненужных действий, искажение смысла вопроса, привлечение посторонних или потеря необходимых числовых данных), неумение правильно выполнить измерение и построение геометрических фигур.

Негрубыми ошибками считаются ошибки, допущенные в процессе списывания числовых данных (искажение, замена), знаков арифметических действий, нарушение в формулировке вопроса (ответа) задачи, правильности расположения записей, чертежей, небольшая неточность в измерении и черчении.

Оценка не снижается за грамматические ошибки, допущенные в работе. Исключение составляют случаи написания тех слов и словосочетаний, которые широко используются на уроках математики (названия компонентов и результатов действий, величин)

При оценке комбинированных работ:

Оценка «5» ставится, если вся работа выполнена без ошибок.

Оценка «4» ставится, если в работе имеются 2—3 негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если решены простые задачи, но не решена составная или решена одна из двух составных задач, хотя и с негрубыми ошибками, правильно выполнена большая часть других заданий.

Оценка «2» ставится, если не решены задачи, но сделаны попытки их решить, и выполнено менее половины других заданий.

При оценке работ, состоящих из примеров и других заданий, в которых не предусматривается решение задач:

Оценка «5» ставится, если все задания выполнены правильно.

Оценка «4» ставится, если допущены 1—2 негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если допущены 1—2 грубые ошибки или 3—4 не грубые.

Оценка «2» ставится, если допущены 3—4 грубые ошибки и ряд негрубых.

При оценке работ, состоящих только из задач с геометрическим содержанием

Оценка «5» ставится, если все задачи выполнены правильно.

Оценка «4» ставится, если допущены 1—2 негрубые ошибки при решении задач на вычисление или измерение, а построение выполнено недостаточно точно.

Оценка «3» ставится, если не решена одна из двух-трех данных задач на вычисление, если при измерении допущены небольшие неточности; если построение выполнено правильно, но допущены ошибки при размещении чертежей на листе бумаги, а также при обозначении геометрических фигур буквами.

Оценка «2» ставится, если не решены две задачи на вычисление, получен неверный результат при измерении или нарушена последовательность построения геометрических фигур.

Итоговая оценка знаний и умений учащихся

За учебную четверть (кроме первой четверти I класса) и за год знания и умения учащихся оцениваются одним баллом.

При выставлении итоговой оценки учитывается как уровень знаний ученика, так и овладение им практическими умениями.

Основанием для выставления итоговой оценки служат: результаты наблюдений учителя за повседневной работой ученика устного опроса, текущих и итоговых контрольных работ.

Математический диктант

При оценке математического диктанта, включающего 12 или более арифметических действий, ставятся следующие отметки:

Оценка «5» ставится, если вся работа выполнена безошибочно.

Оценка «4» ставится, если выполнена неверно — часть примеров от их общего числа.

Оценка «3» ставится, если выполнена неверно — часть примеров от их общего числа.

Оценка «2» ставится, если выполнена неверно — часть примеров от их общего числа.

Чтение и развитие речи

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путем специального опроса по чтению, пересказу пли комбинированного опроса.

С целью выявления отдельных умений и навыков по чтению может проводиться текущая проверка и оценка знаний.

Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов на уроке. Такая форма опроса может быть использована, в основном, на обобщающих уроках. Намеченных

педагогом учеников (3—4 человека) в процессе фронтальной работы вызывают чаще других, их ответы должны быть более или менее полными, а оценка — мотивированной.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): IV класс —35—40 слов;

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Оценка «5» ставится ученику, если он: читает целыми словами правильно, с одной-двумя самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, в IV классе — логических ударений; отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: читает целыми словаки, некоторые трудные слова — по слогам; допускает одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, в IV классе — логических ударений; допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть одну-две самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: читает, в основном, целыми словами, трудные слова — по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении, соблюдении синтаксических и смысловых пауз, в IV классе — логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» ставится ученику, если он: читает, в основном, по слогам, даже легкие слова; допускает более пяти ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз; в ответах на вопросы и при пересказе содержания прочитанного искажает основной смысл, не использует помощь учителя; не знает большей части текста, который должен читать наизусть.

Музыка

Проявляет интерес к музыке; эмоционально откликается на неё; высказывание о прослушанном произведении самостоятельно.

Умение пользоваться ключевыми знаниями в процессе восприятия музыки.

Рост исполнительских навыков.

Оценка «5»-соответствует трём критериям;

Оценка «4»-соответствует двум критериям;

Оценка «3»- отсутствие соответствия данным критериям;

Оценка «1» и «2»-недопустимы

Трудовое обучение

При оценке знаний и умений учащихся по труду следует учитывать правильность приемов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании,

планирование, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, организацию рабочего места.).

Оценка «5» («отлично») - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами (учитывается умение выбрать инструмент в соответствии с используемым материалом, а также соблюдение порядка на рабочем месте в течение всего урока).

Оценка «4» («хорошо») - выставляется с учетом тех же требований, но допускается исправление без нарушения конструкции изделия.

Оценка «3» («удовлетворительно») - выставляется, если изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушения конструкции изделия.

2.8. Адаптированные образовательные программы основного общего образования

Основная школа работает по Программам специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под ред. В.В.Воронковой 5 – 9 классов. Главная цель основной школы - повышение уровня познавательной активности учащихся и развитие их способности к подготовке к трудовой деятельности.

В программы по общеобразовательным предметам включены:

1. Русский (родной) язык (автор В.В.Воронкова):

- чтение и развитие речи.

На уроках по данному разделу осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном речевом и понятийном материале.

В процессе обучения русскому языку учащиеся получают достаточно прочные навыки грамотного письма; учатся правильно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме; быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

На уроках чтения у учащиеся продолжается формирование навыков беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей; развитие речи и мышления учащихся; воспитание нравственных качеств учащихся, понимание ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

2. Математика (авторы М.Н.Перова, В.В.Эк, Т.В.Алышева)

Математика является одним из основных учебных предметов. В процессе обучения математики решаются задачи: коррекция недостатков познавательной деятельности и личностных качеств учащихся; формирование доступных количественных, пространственных, временных и геометрических представлений, практических умений и навыков; развитие речи учащихся через математические терминологии; воспитание у учащихся целенаправленности, навыков самоконтроля и контроля. На уроках математики у учащихся формируется умение решать простые и составные арифметические задачи на нахождение суммы, произведения, частного, на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц в несколько раз в пределах 1000000 с переходом через разряд, на соотношение мер измерения расстояния, скорости, времени, площади и объема геометрических фигур.

3. Биология (автор В.И.Сивоглазов) и природоведение (авторы В.В.Воронкова, Л.В.Кмытюк, Т.В.Шевырева).

Содержание этого курса предусматривает изучение элементарных сведений, доступных учащимся с ограниченными возможностями здоровья, о живой и неживой природе: воде, воздухе, полезных ископаемых, почве, о строении и жизни растений, животных и человека, об организме

человека и охране его здоровья. У учащихся формируется правильное понимание и отношение к природным явлениям (дождь, снег, ветер, туман и др.); овладевают некоторыми практическими приёмами выращивания растений и ухода за животными, навыками сохранения и укрепления здоровья.

В процессе обучения предмета учащиеся учатся называть конкретные предметы и явления в окружающей обстановке, давать им обобщённые названия; устанавливать простейшие связи между обитателями природы (растениями и животными, растениями и человеком, животными и человеком), связно пояснять проведённые наблюдения, самостоятельно делать выводы на основании наблюдений и результатов труда, рассматривать окружающую природу, как комплекс условий, необходимый для жизни всех растений, грибов, животных и людей, бережно относиться к природе; формирование у учащихся навыков, способствующих сохранению и укреплению здоровья человека.

4. География (автор Т.М.Лифанова).

- начальный курс физической географии;
- география России;
- география материков и океанов:
- наш край.

В начальном курсе физической географии учащиеся учатся ориентироваться на местности, знакомиться с планом, масштабом, глобусом, картой; изучать пояса освещённости солнцем поверхности земли, узнавать о их расположении, получать представления о климате. Знакомясь с природой страны, учащиеся узнают о её географическом положении, границах, пограничных государствах, морях, озёрах; изучают разнообразие природных условий на территории нашей страны, получают краткие сведения об особенностях природы каждой зоны, об основных занятиях населения.

Учащиеся получают элементарные знания по экономической географии нашей страны, своего региона (краеведение). Особое внимание уделяется формированию у учащихся представлений о разнообразии занятий населения, связанных с природными условиями, добычей полезных ископаемых, о взаимосвязи различных отраслей промышленности и сельского хозяйства, о трудовой деятельности в народном хозяйстве, об охране окружающей среды.

Курс географии материков и океанов включают краткие элементарные сведения о солнечной системе, атмосферных явлениях и др. Изучается географическое положение каждого материка.

Наш край систематизирует знания учащихся о природе края, о профессиях, достопримечательностях своего края; национальных, региональных, культурных традиций народа.

В процессе обучения предмета у учащихся формируются знания о формах поверхности Земли, знания о водоёмах земного шара, начальных элементарных сведениях по астрономии, элементарные представления о природных условиях, промышленности, сельском хозяйстве, населении других стран; учатся ориентироваться на местности, устанавливать причинно-следственные связи и зависимости.

5. История и обществоведение.

На уроках истории и обществоведения учащиеся знакомятся с наиболее значительными событиями из истории нашей Родины, современной общеполитической жизнью страны, получают основы правового и нравственного воспитания. Исторический материал курса создаёт представление о наиболее важных сторонах жизни общества. В рассказах по истории раскрываются традиции, трудовые и героические дела народов нашей страны, содержатся яркие примеры служения своему Отечеству. В содержание курса обществоведения включены в

доступной форме элементарные сведения о государстве и праве, правах и обязанностях граждан, основных законах нашей страны, что важно для формирования у учащихся нравственных и правовых норм жизни в обществе.

В процессе обучения предмета у учащихся формируются знания об основных исторических событиях, знания об исторических деятелях, полководцах, руководителях страны, национальных героях, знания об основных конституционных правах и обязанностях граждан РФ, навыки устного высказывания и работы с текстом.

6. Музыка и пение (И.В.Евтушенко).

Музыкальное воспитание и обучение является основной частью учебного процесса. Целью музыкального воспитания является формирование музыкальной культуры учащихся, сочетающей в себе музыкальные способности, творческие качества, исполнительские умения, навыки эмоционального, осознанного восприятия музыки. В процессе изучения музыки у учащихся формируются вкусы, развиваются представления о прекрасном, эмоциональные познания объектов окружающей действительности, нормализуются многие психические процессы.

7. Изобразительное искусство (автор И.А.Грошенков)

В процессе обучения изобразительному искусству у учащихся корригируются недостатки развития познавательной деятельности; формируются элементарные знания навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, декоративного рисования; развиваются эстетические чувства, умения видеть и понимать красивое, аналитико-синтетическая деятельность, художественный вкус, аккуратность, настойчивость и самостоятельность в работе; улучшается зрительно-двигательная координация.

8. Физическое воспитание (автор В.В.Мозговой).

Программа физического воспитания является продолжением программы 1 – 4 классов, формируя у учащихся целостное представление о физической культуре, способность включиться в производительный труд. В процессе физического воспитания у учащихся укрепляется здоровье, физическое развитие, повышается работоспособность; развиваются и совершенствуются двигательные умения и навыки, чувство темпа и ритма, координации движений; приобретаются знания в области гигиены, теоретических сведений по физической культуре; формируются навыки правильной осанки в статических положениях и движениях.

9. Профессионально-трудовое обучение:

- столярное дело (авторы С.Л.Мирский, Б.А.Журавлёв);
- слесарное дело (авторы С.Л.Мирский);
- швейное дело (автор Л.С.Иноземцева)

Целью профессионально-трудового обучения в 5 – 9 классах является подготовка учащихся к самостоятельному труду по получаемой специальности в условиях обычных (не предназначенных для инвалидов) предприятий и сферы обслуживания.

Профессионально-трудовое обучение в 5 – 9 классах осуществляется по тем видам труда: швейное дело, столярное дело и слесарное дело. В содержание каждого вида труда включены теоретические сведения о свойствах материалов, устройстве инструментов, станков и машин, механизации производственных процессов, технике безопасности и организации труда на производстве. Учащиеся знакомятся с технологией изготовления изделий, овладевают профессиональными приёмами труда, у них вырабатываются трудовые навыки, формируются общетрудовые умения, воспитывается культура труда.

Трудовая практика имеет важное значение для обучения учащихся с ограниченными возможностями здоровья и является частью профессионально-трудового обучения, соответствует

профилю трудовой подготовки учащихся, способствует закреплению профессиональных умений и навыков, полученных ими на уроках.

В процессе профессионально – трудового обучения у учащихся корригируются психофизические недостатки посредством трудового обучения; формируются общетрудовые умения и навыки, развивается самостоятельность, положительная мотивация к труду, способность к осознанной регуляции трудовой деятельности.; знакомятся со свойствами и приёмами обработки разных видов материалов и с основами трудового законодательства; с учащимися проводится профориентационная работа.

2.9. Содержание адаптированных образовательных программ основного общего образования

Чтение и развитие речи

5 класс

Примерная тематика

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, его героизме в труде и ратных подвигах; политических событиях в жизни страны; труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; родной природе и бережном к ней отношении, жизни животных.

Навыки чтения

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения: темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарем.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найти ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких отзывов о книгах, анализ учетных листов по внеклассному чтению, по усмотрению учителя.

Рекомендуемая литература (на выбор)

Бажов П.П. «Малахитовая шкатулка», «Серебряное копытце», «Солнечный камень», «Горный мастер».

БианкиВ.В. «Тигр-пятиполосик», «Снегурушка-милушка», «Муха и чудовище», «Музыкальная канарейка», «Храбрый Ваня».

Волков А.М. «Волшебник изумрудного города», «Семь подземных королей», «УрфинДжюс и его деревянные солдаты».

Гайдар А.Л. «Чук и Гек».

Житков Б.С. «Пожар в море», «Наводнение», «Обвал», «На льдине», «Компас».

Мамин-Сибиряк Д.Н. «Про комара комаровича, длинный нос», «Сказочка про Козявочку», «Сказка о том, как жила-была последняя муха», «Сказка про храброго зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост».

Носов Н.Н. «Фантазеры», «Витя Малеев в школе и дома», «Огурцы», «Веселая семейка».

Осеева В.А. «Волшебное слово», «Синие листья», «Плохо».

Паустовский К.Г. «Похождение жука-носорога».

Пермяк Е.А. «Семьсот семьдесят семь мастеров».

Полевой Б.Н. «Сын полка».

Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Золотой луг», «Ярик», «Муравьи», «В краю дедушки Мазая».

Русские народные сказки.

Сказки народов мира.

Скребицкий Г.А. «Лесной голосок», «Догадливая синичка», «Воришка», «Заботливая мамаша», «Ушан», «Сиротка».

6 класс

Примерная тематика

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о: героическом прошлом и настоящем нашей Родины; событиях в мире; труде людей; родной природе и бережном отношении к ней; знаменательных событиях в жизни страны.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение «про себя».

Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражений, характеризующих поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов. Ведение дневника или стенда внеклассного чтения по данной учителем форме.

Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, называние главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

Рекомендуемая литература (на выбор)

Астафьев В.П. «Васюткино озеро», «Зачем я убил коростыля?», «Белогрудка», «Злодейка».

Бажов П.П. «Живой огонек», «Аметистовое дело», «Марков камень», «Надпись на камне», «У старого рудника», «Уральские были».

Беляев А.Р. «Остров погибших кораблей», «Последний человек из Атлантиды»

Бианки В.В. «Дробинка», «Птичья песенка», «Голубые лягушки», «Сумасшедшая птица», «Морской чертенок».

Волков А.М. «Огненный бог марранов», «Желтый туман», «Тайна заброшенного замка».

Гайдар А.П. «Тимур и его команда».

Кассиль Л.А. «Все вернется», «Держись капитан», «У классной доски», «Улица младшего сына».

Катаев В.П. «Белеет парус одинокий».

Маршак СЯ. «Быль-небылица», «Мистер-Твистер», «Почта военная», «Ледяной остров», «Приключения в дороге».

Мамин-Сибиряк А.Н. «Умнее всех сказка», «Емеля-охотник», «Дедушкино золото», «Приемыш», «Сказка про Воробья Воробеича».

Носов Н.Н. «Приключения Незнайки и его друзей», «Незнайка в солнечном городе», «Незнайка на Луне».

Олеша Ю.К. «Три толстяка».

Паустовский К.Г. «Золотой ясень», «Сивый мерин», «Кот-ворюга», «Прощание с летом».

Пермяк Е.А. «Волшебные истории», «Голубые белки», «Лесной», «Волшебная правда».

Пришвин М.М. «Кладовая солнца», «Лесной хозяин», «Наш сад», «Барсук»,«Лесной доктор», «Птицы под снегом».

Джанни Родари«Путешествие голубой стрелы».

Русские народные сказки.

Сказки народов мира.

Скребицкий Г.А. «Длинноносые рыболовы», «Замечательный сторож».

ТолстойА.Н. «Золотой ключик или приключения Буратино».

7 класс

Примерная тематика

Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А.С. Пушкина, И.А. Крылова, М.Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева, А.Н. Толстого, В.Г. Короленко, А.П. Чехова.

Произведения А.М. Горького, Н.А. Островского, А.Т. Твардовского, С.Я. Маршака, СВ. Михалкова, Н.П. Кончаловской, К.Г. Паустовского. К.М. Симонова, А. Рыбакова. АГ. Алексина, Е.И. Носова. Ч. П. Айтматова, Р.П. Погодина.

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.

Выделение главной мысли произведения. Называние главных действующих лиц. Описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя.

Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану.

Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.

Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение

Знание основных сведений из жизни писателей.

Чтение книг из школьной и районной библиотек. Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.

Обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов.

Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.

Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

Рекомендуемая литература (на выбор)

Астафьев В.П. «Осенние грусти и радости», «Стрижонок Скрип», «Гуси в полынье», «Капалуха».

Беляев А.Р. «Чудесное око».

Бианки В.В. «Бешеный бельчоноК», «Приказ на снегу», «Лупленый Бочок», «Мышарик», «Вести из леса».

Гайдар А.П. «Судьба барабанщика».

Горький А.М. «Детство».

Дефо Д. «Робинзон Крузо».

Жюль Верн «Дети капитана Гранта».

Кассиль Л. «Ночная ромашка», «Огнеопасный груз», «Солнце светит».

Катаев В.П. «Хуторок в степи».

Короленко В.Г. «Купленные мальчики», «Чудная», «Последний луч», «Дети подземелья».

Лагин Л.Н. «Старик Хоттабыч».

Паустовский К.Г. «Ручьи, где плещется форель», «Старый повар», «Степная гроза», «Жильцы старого дома».

Свифт Дж. «Путешествие Гулливера».

Сурков А.Л. Стихотворения из цикла «Победители» («В громе яростных битв», «Под вечер в гестапо ее привели», «Утро в окопе», «Песня о слепом баянисте», «Защитник Сталинграда»).

Чехов А.П. «Спать хочется», «Каштанка».

8 класс

Примерная тематика

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, А.В. Кольцова, И.С. Никитина, Л.Н. Толстого, АН. Майкова, Ф.И. Тютчева, АА Фета, АП. Чехова.

Произведения А.М. Горького, А.Н. Толстого, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, А.А. Фадеева, М.А. Шолохова, В.П. Катаева, Б.Н. Полевого, А.А. Суркова, Ю.М. Нагибина, А.Г. Алексина, Л.И. Ошанина, СВ. Михалкова, А. Рыбакова.

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.

Выделение главной мысли произведения, составление характеристики героев с помощью учителя, иллюстрирование черт характера героев примерами из текста, обоснование своего отношения к действующим лицам.

Составление плана в форме повествовательных, в том числе назывных предложений самостоятельно и с помощью учителя.

Продолжение работы над средствами языковой выразительности. Различение оттенков значений слов в тексте.

Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста.

Знание основных сведений о жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаического отрывка.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного.

Составление отзыва о книге. Чтение статей на одну тему из периодической печати для обсуждения, оценка обсуждаемых событий (с помощью учителя).

Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

Рекомендуемая литература (на выбор)

Астафьев В.П. «Конь с розовой гривой», «Монарх в новых штанах», «Бабушка с малиной», «Запах сена», «Фотография, на которой меня нет», «Последний поклон».

Беляев А.Р. «Золотая гора», «Прыжок в ничто».

Бондарев Ю.В. «На большой реке», «Юность командиров», «Батальон просит огня».

Ваншенкин К.Я. Стихотворения.

Гайдар А.П. «Школа».

Есенин С.А. Стихотворения.

Искандер Ф.А. «Пиры Валтасара», «Молельное дерево».

Каверин В.А. «Два капитана».

Макаренко А.С. «Педагогическая поэма» (отрывки).

Полевой Б.Н. «Повесть о настоящем человеке».

Рубцов Н.М. Стихотворения.

Симонов КМ. Стихотворения.

Сурков А.А. Стихотворения.

Чехов А.П. «Толстый и тонкий», «Унтер Пришибеев».

Шукшин В.М. «Сильные идут дальше», «Сны матери», «Хозяин бани и огорода».

9 класс

Примерная тематика

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады.

Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, Л.Н. Толстого, А.Н. Майкова, Ф.И.Тютчева, А.А. Фета; А.П. Чехова, А.И. Куприна, И.А. Бунина.

Произведения А.М. Горького, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, А.Н. Толстого, А.А. Фадеева, М.А. Шолохова, К.Г. Паустовского, К.М. Симонова, В.М. Инбер, Р. Гамзатова, В.М. Шукшина, Ф.А. Абрамова, Ч. Айтматова, Л.Н. Ошанина, СВ. Михалкова, Ф.А. Искандера, А. Рыбакова, Б. Окуджава.

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.

Выделение главной мысли произведения.

Составление характеристик героев, обоснование своего отношения к героям и их поступкам, объяснение причин тех или иных поступков героев (с помощью учителя).

Работа над планом, средствами языковой выразительности.

Пересказ содержания прочитанного; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений.

Знание основных сведений о жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаических отрывков.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного.

Составление отзыва о прочитанной книге, статье из газеты или журнала.

Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

Рекомендуемаялитаратура (на выбор)

Ахматова АА. Стихотворения.

Беляев А.Р. «Человек-амфибия».

Богомолов В.О. «Иван».

Бондарев Ю.В. «Последние залпы», «Горячий снег».

Быков В.В. «Альпийская баллада», «Обелиск».

Васильев Б.Л. «А зори здесь тихие».

Жюль Берн «Таинственный остров».

Воскресенская З. «Сердце матери».

Горький А.М. «В людях», «Мои университеты».

Есенин СА. Стихотворения.

Зощенко М.М. Рассказы.

Искандер ФА. «Сандро из Чегема».

Паустовский К.Г. «Во глубине России», «Телеграмма», «Великий сказочник», «Разливы рек», «Исаак Левитан», «Приточная трава».

Сурков АА. Стихотворения.

Толстой Л.Н. «Севастопольские рассказы» (выборочно).

Цветаева М.Н. Стихотворения.

Чехов АЛ. «Дом с мезонином».

и предложном падежах *(с лошади, к лошади, на лошади),* окончание -ью в творительном падеже *(сиренью).*

Упражнения в правописании падежных окончаний имен существительных 1,2,3-го склонения. Упражнения в одновременном склонении имен существительных, относящихся к различным склонениям *(конь, лошадь; забор, ограда; тетрадь, книга).*

Предложение

Главные и второстепенные члены предложения. Предложения нераспространенные и распространенные.

Однородные члены предложения. Однородные подлежащие, сказуемые, второстепенные члены. Перечисление без союзов и с одиночным союзом **и.** Знаки препинания при однородных членах.

Связная речь

Заполнение дневника учащимися.

Работа с деформированным текстом.

Изложение по предложенному учителем плану (примерная тематика: из жизни животных, школьные дела, поступки учащихся).

Составление предложений и рассказа по вопросам учителя, по картине, серии картин, материалам наблюдений.

Составление рассказа по опорным словам после разбора с учителем (примерная тематика: жизнь класса, школы, проведение каникул, игры зимой)

Деловое письмо: адрес на открытке и конверте, поздравительная открытка, письмо родителям.

Повторение пройденного за год.

6 класс

Повторение

Главные и второстепенные члены предложения. Предложения распространенные и нераспространенные. Однородные члены предложения. Перечисление без союзов и с одиночным союзом и. Знаки препинания при однородных членах.

Звуки и буквы

Звуки и буквы. Алфавит. Звуки гласные и согласные. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Слова с разделительным **ь.** Двойные и непроизносимые согласные.

Слово

Состав слова.

Однокоренные слова. Корень, приставка, суффикс и окончание. Образование слов с помощью приставок и суффиксов.

Правописание проверяемых безударных гласных, звонких и глухих согласных в корне слов.

Непроверяемые гласные и согласные в корне слов.

Правописание приставок. Приставка и предлог. Разделительный ъ.

Имя существительное.

Значение имени существительного и его основные грамматические признаки: род, число, падеж.

Правописание падежных окончаний имен существительных единственного числа.

Склонение имен существительных во множественном числе. Правописание падежных окончаний. Правописание родительного падежа существительных женского и среднего рода с основой на шипящий.

Знакомство с именами существительными, употребляемыми только в единственном или только во множественном числе.

Имя прилагательное.

Понятие об имени прилагательном. Значение имени прилагательного в речи.

Умение различать род, число, падеж прилагательного по роду, числу и падежу существительного и согласовывать прилагательное с существительным в роде, числе и падеже.

Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе.

Предложение

Простое предложение. Простые предложения с однородными членами.

Главные и второстепенные члены предложения в качестве однородных. Перечисление без союзов, с одиночным союзом и, с союзами а, но. Знаки препинания при однородных членах.

Сложное предложение. Сложные предложения с союзами и, а, но. Знаки препинания перед союзами.

Практическое употребление обращения. Знаки препинания при обращении.

Связная речь

Работа с деформированным текстом.

Распространение текста путем включения в него имен прилагательных.

Изложение рассказа по коллективно составленному плану (тематика: общественные дела, достойный поступок товарища и т. д.).

Составление рассказа по картине по коллективно составленному плану.

Составление рассказа по картине и данному началу с включением в рассказ имен прилагательных.

Составление рассказа по опорным словам и данному плану. Составление рассказа с помощью учителя по предложенным темам («Прогулка в лес», «Летом на реке», «Лес осенью», «Катание па лыжах» и др.).

Сочинение по коллективно составленному плану на материале экскурсий, личных наблюдений, практической деятельности.

Деловое письмо: письмо товарищу, заметка в стенгазету (о проведенных мероприятиях в классе, хороших и плохих поступках детей и др.), объявление (о предстоящих внеклассных и общешкольных мероприятиях).

7 класс

Повторение

Простое и сложное предложения. Простые предложения с однородными членами. Перечисление без союзов, с одиночным союзом и, союзами а, но. Сложные предложения с союзами и, а, но.

Слово

Состав слова.

Корень, приставка, суффикс, окончание. Единообразное написание гласных и согласных в корнях слов, в приставках. Непроверяемые гласные и согласные в корне слов.

Сложные слова. Простейшие случаи написания сложных слов с соединительными гласными о и е.

Имя существительное.

Основные грамматические категории имени существительного — род, число, падеж, склонение.

Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе.

Имя прилагательное.

Значение имени прилагательного в речи. Согласование имени прилагательного с именем существительным в роде, числе и падеже.

Правописание родовых и падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе.

Местоимение.

Понятие о местоимении. Значение местоимений в речи.

Личные местоимения единственного и множественного числа. 1, 2, 3-е лицо местоимений.

Склонение и правописание личных местоимений единственного и множественного числа.

Раздельное написание предлогов с местоимениями.

Глагол.

Понятие о глаголе. Изменение глагола по временам (настоящее, прошедшее, будущее) и числам.

Неопределенная частица *не* с глаголами.

Изменение глаголов по лицам. Правописание окончаний глаголов 2-го лица -шь, -шься.

Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам.

Глаголы на -ся (-сь).

Предложение

Простое и сложное предложение. Подлежащее и сказуемое в простом и сложном предложении.

Простое предложение с однородными членами. Главные и второстепенные члены предложений в качестве однородных. Распространенные однородные члены предложений. Бессоюзное перечисление однородных членов, с одиночным союзом и, союзами а, но, повторяющимся союзом и. Знаки препинания при однородных членах.

Сложные предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Обращение. Знаки препинания при обращении.

Связная речь

Работа с деформированным текстом.

Изложения (с изменением лица и времени).

Сочинения по картине с дополнением предшествующих или последующих событий.

Продолжение рассказа по данному началу.

Составление рассказа по опорным словам.

Сочинение по личным наблюдениям, на основе экскурсий, практической деятельности, имеющихся знаний («История нашей улицы», «Исторические места в нашем районе», «История капельки воды» и др.). Деловое письмо: объявление (выбор профессии по объявлению), заявление (о приеме на работу), телеграмма, заполнение бланков по платежам за коммунальные услуги (квартплата, млата за телефон, свет, газ и др.).

8 класс

Повторение

Простое и сложное предложения. Подлежащее и сказуемое в простом и сложном предложениях. Простое предложение с однородными членами. Сложное предложение с союзами и, а, но и без союзов.

Слово

Состав слова.

Однокоренные слова; подбор однокоренных слов, относящихся к различным частям речи, разбор их по составу.

Единообразное написание звонких и глухих согласных, ударных и безударных гласных в корнях слов.

Образование слов с помощью приставок и суффиксов.

Правописание приставок с о и а (от-, до-, по-, про-, за-, на-), приставка пере-, единообразное написание приставок на согласные вне зависимости от произношения (с-, в-, над-, под-, от-).

Сложные слова. Образование сложных слов с соединительными гласными и без соединительных гласных.

Имя существительное.

Основные грамматические категории имени существительного. Склонение имен существительных.

Правописание падежных окончаний существительных единственного и множественного числа. Несклоняемые существительные.

Имя прилагательное.

Согласование имени прилагательного с именем существительным в роде, числе и падеже. Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Имена прилагательные на -ий, -ья, -ье, их склонение и правописание.

Личные местоимения.

Лицо и число местоимений. Склонение местоимений. Правописание личных местоимений.

Род местоимений 3-го лица единственного числа.

Глагол.

Значение глагола.

Неопределенная форма глагола на -ть, -чь, -ти.

Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам.

Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спряжение). Различение окончаний глаголов I и II спряжения (на материале наиболее употребительных слов).

Правописание безударных личных окончаний глаголов I и II спряжения.

Правописание личных окончаний глаголов I и II спряжения, глаголов с -ться и -тся.

Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам.

Предложение

Простое предложение. Предложения распространенные и нераспространенные. Главные и второстепенные члены предложений. Простое предложение с однородными членами. Знаки препинания при однородных членах.

Обращение. Знаки препинания при обращении.

Виды предложений по интонации. Знаки препинания в конце предложений.

Сложное предложение. Сложные предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Сравнение простых предложений с однородными членами, соединенными союзами и, а, но со сложными предложениями с теми же союзами.

Сложные предложения со словами который, когда, где, что, чтобы, потому что, Постановка знаков препинания перед этими словами.

Связная речь

Изложение по рассказу с оценкой описываемых событий. Сочинение по картинам русских и отечественных художников (в связи с прочитанными произведениями).

Сочинение по личным наблюдениям, на материале экскурсий, практической деятельности, основе имеющихся знаний.

Сочинения творческого характера («Кем хочу быть и почему», «Чему научила меня школа»).

Отзыв о прочитанной книге.

Деловое письмо: заметка в стенгазету (об участии в общешкольных мероприятиях, о производственной практике, выборе профессии и др.), заявление (о приеме на работу, об увольнении с работы, о материальной помощи и др.), автобиография; анкета, доверенность, расписка.

9 класс

Повторение

Простое предложение. Простое предложение с однородными членами. Обращение. Сложное предложение с союзами и, а, но, со словами который, когда, где, что, чтобы, потому что.

Звуки и буквы

Звуки гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие. Гласные ударные и безударные. Обозначение мягкости согласных буквой ь. Обозначение звонких и глухих согласных на письме. Буквы е, е, ю, я в начале слова. Разделительные ь и ъ знаки. Количество звуков и букв в слове.

Слово

Состав слова.

Разбор слов по составу. Единообразное написание ударных и безударных гласных, звонких и глухих согласных в корнях слов. Единообразное написание ряда приставок на согласную вне зависимости от произношения.

Правописание приставок, меняющих конечную согласную, в зависимости от произношения: без- (бес-), воз- (вос-), из- (ис-), раз- (рас-).

Сложные слова. Образование сложных слов с помощью соединительных гласных и без соединительных гласных. Сложносокращенные слова.

Имя существительное.

Роль существительного в речи. Основные грамматические категории имени существительного. Правописание падежных окончаний имен существительных. Несклоняемые имена существительные.

Имя прилагательное.

Роль прилагательного в речи. Согласование имени прилагательного с именем существительным. Правописание падежных окончаний имен прилагательных.

Личные местоимения.

Роль личных местоимений в речи. Правописание личных местоимений.

Глагол.

Роль глагола в речи. Неопределенная форма глагола. Спряжение глаголов.

Повелительная форма глагола. Правописание глаголов повелительной формы единственного и множественного числа.

Частица ***не*** с глаголами.

Имя числительное. Понятие об имени числительном. Числительные количественные и порядковые.

Правописание числительных от 5 до 20; 30; от 50 до 80 и от 500 до 900; 4; 200,300,400; 40, 90,100.

Наречие. Понятие о наречии. Наречия, обозначающие время, место, способ действия.

Правописание наречий с о и а на конце.

Части речи. Существительное, глагол, прилагательное, числительное, наречие, предлог. Употребление в речи.

Предложение

Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения, предложения распространенные и нераспространенные, с однородными членами, обращение.

Сложное предложение. Предложения с союзами и, а, и без союзов. Предложения со словами который, когда, где, что, чтобы, потому что.

Составление простых и сложных предложений. Постановка знаков препинания в предложениях.

Прямая речь (после слов автора). Кавычки при прямой речи и двоеточие перед ней; большая буква в прямой речи.

Связная речь

Изложение.

Сочинение творческого характера с привлечением сведений из личных наблюдений, практической деятельности, прочитанных книг.

Деловое письмо: стандартные деловые бумаги, связанные с поступлением на работу на конкретное предприятие; автобиография, доверенность, расписка.

Математика

5 класс

Сложение и вычитание чисел в пределах100 с переходом через разряд приёмами устных вычислений. Нахождение неизвестного компонента сложения и вычитания.

Нумерация чисел в пределах 1 000. Получение круглых чисел в пределах 1 000, сложение и вычитание круглых сотен. Получение трёхзначных чисел из сотен, десятков, единиц, из сотен и десятков, из сотен и единиц. Разложение трёхзначных чисел на сотни, десятки, единицы.

Разрядные единицы, десятки, сотни. Класс единиц.

Счёт до 1 000 и от 1 000 разрядными единицами и числовыми группами по 2, 20, 200; по 5, 50, 500; по 25,250 устно и с записью чисел. Изображение трёхзначных чисел на калькуляторе.

Округление чисел до десятков, сотен; знак =.

Сравнение (отношение) чисел с вопросами: « На сколько больше (меньше)?», « Во сколько больше (меньше)?» (легкие случаи).

Определение количества разрядных единиц и общего количества сотен, десятков, единиц в числе.

Единицы измерения длины, массы: километр, грамм, тонна (1км, 1г, 1т), соотношения: 1м = 1 000мм, 1км = 1 000м, 1кг = 1 000г, 1т ==1 000кг, 1т = 10ц. Денежные купюры, размен, замена нескольких купюр одной.

Единицы измерения времени: год,(1 год), соотношение 1 год = 365, 366 суток. Високосный год.

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной, двумя мерами длины, стоимости устно (55см + 19см, 55см + 45см, 8м + 19см, 8м + 4м 45см, 1м – 45см).

Римские цифры. Обозначение чиселI– XII.

Сложение и вычитание чисел в пределах 1 000 устно и письменно, их проверка.

Умножение чисел 10 и 100, деление на 10 и 100 без остатка и с остатком.

Преобразование чисел, полученных при измерении стоимости, длины, массы.

Умножение круглых десятков, сотен на однозначное число (40 х 2; 400 х 2; 420 х 2; 40 : 2; 300 : 3; 480 : 4; 450 : 5), полных двузначных и трёхзначных чисел без перехода через разряд (24 х 2; 243 х 2; 48 : 4; 488:4 и т.д.) устно.

Умножение и деление двузначных и трёхзначных чисел на однозначное число с переходом через разряд письменно, их проверка.

Получение одной, нескольких долей предмета, числа.

Обыкновенные дроби, числитель и знаменатель дроби. Сравнение долей или дробей с одинаковыми числителями или знаменателями. Количество долей в одной целой. Сравнение обыкновенных дробей с единицей. Дроби правильные и неправильные.

Простые арифметические задачи на нахождение части числа, нахождение неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого; на сравнение (отношение) чисел с вопросами: «На сколько больше (меньше)?», « Во сколько раз больше (меньше)?». Составные задачи, решаемые в 2-3 арифметических действия. Периметр (Р). Нахождение периметра многоугольника.

Треугольник. Стороны треугольника: основание, боковые стороны. Классификация треугольников по видам углов и длинам сторон. Построение треугольника по трём данным сторонам с помощью циркуля и линейки.

Линии в круге: радиус, диаметр, хорда. Обозначение:R иD.

Масштаб: 1 : 2; 1 : 5; 1 : 10; 1 : 100.

Буквы латинского алфавита:A,B,C,D,E,K,M,O,P,S.

6 класс

Нумерация чисел в пределах 1 000 000. Получение единиц, десятков, сотен тысяч в пределах 1 000 000. Сложение и вычитание круглых чисел в пределах 1 000 000 (легкие случаи).

Получение четырёх-, пяти-, шестизначных чисел из разрядных слагаемых, разложение на разрядные слагаемые (десятичный состав числа), чтение, запись под диктовку, изображение на калькуляторе.

Разрядные единицы, десятки, сотни тысяч; класс тысяч, нумерационная таблица, сравнение соседних разрядов, сравнение классов тысяч и единиц. Сравнение многозначных чисел.

Округление чисел до единиц, десятков, сотен тысяч. Определение количества разрядных единиц и общего количества единиц, десятков, сотен тысяч в числе. Числа простые и составные.

Обозначение римскими числами чисел XIII -XX.

Сложение, вычитание, умножение, деление на однозначное число и круглые десятки чисел в пределах 1 000 000 устно (лёгкие случаи) и письменно. Деление с остатком. Проверка арифметических действий.

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении двумя мерами стоимости, длины, массы устно и письменно.

Обыкновенные дроби. Смешанные числа, их сравнение. Основное свойство обыкновенных дробей. Преобразования: замена мелких долей более крупными (сокращение),

неправильных дробей целыми или смешанными числами. Сложение и вычитание обыкновенных дробей (и смешанных чисел) с одинаковым знаменателем.

Простые арифметические задачи на нахождение дроби от числа, на прямую пропорциональную зависимость, на соотношение: расстояние, скорость, время. Составные задачи на встречное движение (равномерное, прямолинейное) двух тел.

Взаимное положение прямых на плоскости (пересекающиеся, в том числе перпендикулярные; непересекающиеся, т.е. параллельные), в пространстве: наклонные, горизонтальные, вертикальные. Знаки: перпендикулярно и параллельно. Уровень, отвес.

Высота треугольника, прямоугольника, квадрата.

Геометрические тела – куб, брус. Элементы куба, бруса: грани, рёбра, вершины; их количество, свойство.

Масштаб: 1:1 000; 1:10 000.

7 класс

Числовой ряд в пределах 1 000 000. Присчитывание и отсчитывание по 1 единице, 1 десятку, 1 сотне тысяч в пределах 1 000 000.

Сложение и вычитание чисел в пределах 1 000 000 устно (легкие случаи) и письменно. Умножение и деление на однозначное число, круглые десятки, двузначное число, деление с остатком чисел в пределах 1 000 000 письменно. Проверка арифметических действий. Сложение и вычитание чисел с помощью калькулятора.

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении двумя единицами времени, письменно (легкие случаи). Умножение и деление чисел, полученных при измерении двумя единицами измерения стоимости, длины, массы, на однозначное число, круглые десятки, двузначное число, письменно.

Приведение обыкновенных дробей к общему знаменателю. Сложение и вычитание обыкновенных дробей с разным знаменателем.

Десятичные дроби. Запись без знаменателя, чтение, запись под диктовку. Сравнение десятичных долей и дробей. Преобразования: выражение десятичных дробей в более крупных (мелких), одинаковых долях. Место десятичных дробей в нумерационной таблице.

Запись чисел, полученных при измерении двумя, одной единицами стоимости, длины, массы, в виде десятичных дробей.

Сложение и вычитание десятичных дробей с разными и одинаковыми знаменателями.

Простые арифметические задачи на определение продолжительности, начала и конца события; на нахождение десятичной дроби от числа. Составные задачи на обратное и прямое приведение к единице; на движение в одном и противоположном направлениях двух тел. Составные задачи, решаемые в 3-4 арифметических действия.

Параллелограмм, ромб. Симметричные предметы, геометрические фигуры; ось, центр симметрии. Предметы, геометрические фигуры, симметрично расположенные относительно оси, центра симметрии. Построение точки симметричной данной относительно оси и центра симметрии.

8 класс

Присчитывание и отсчитывание чисел 2, 20, 200, 2 000, 20 000; 5, 50, 500, 5 000, 50 000; 25, 250, 2 500, 25 000 в пределах 1 000 000, устно, с записью получаемых при счёте чисел.

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной, двумя единицами стоимости, длины, массы, выраженных в десятичных дробях, письменно (легкие случаи).

Замена целых и смешанных чисел десятичными дробями.

Умножение и деление десятичных дробей (в том числе чисел, полученных при измерении одной, двумя единицами стоимости, длины, массы, выраженных в десятичных дробях) на однозначные, двузначные числа (легкие случаи).

Умножение и деление десятичных дробей на 10, 100 и 1000.\

Простые задачи на нахождение числа по одной его доле, выраженной обыкновенной или десятичной дробью, среднего арифметического двух или более чисел.

Составные задачи на пропорциональное деление, «на части», способом принятия общего количества за единицу.

Градус. Обозначение 1°. Градусное измерение углов. Величина прямого, острого, тупого, развернутого, полного угла. Транспортир, элементы транспортира. Построение и измерение углов с помощью транспортира. Смежные углы, сумма смежных углов, углов треугольника.

Построение треугольника по заданным длинам двух сторон и градусной мере угла, заключенной между ними; по длине стороны и градусной мере двух углов, прилежащих к ней.

Площадь. Обозначение: S единица измерения площади: 1 кв.мм. (1мм^2), 1кв.см (1см^2), 1кв.дм (1дм^2), 1кв.м (1м^2), 1 кв.км (1 км^2); их соотношения: 1см^2 = 100 мм^2, 1 дм^2 = 100 см^2, 1 м^2 = 100 дм^2, 1 м^2 = 10 000 см^2, 1 км^2 = 1 000 000 м^2.

Единица измерения и вычисления площади прямоугольника. Числа, полученные при измерении одной, двумя единицами площади, их преобразования, выраженные в десятичных дробях (легкие случаи).

Длина окружности: C = 2πR (C=πD), сектор, сегмент.

Площадь круга: S= πR^2.

Линейные, столбчатые, круговые диаграммы.

Построение отрезка, треугольника, четырёхугольника, окружности, симметричных данным относительно оси, центра симметрии.

9 класс

Умножение и деление многозначных чисел (в пределах 1 000 000) и десятичных дробей на трехзначное число (легкие случаи).

Умножение и деление чисел с помощью калькулятора.

Процент. Обозначение: 1%. Замена 5%, 10%, 20%, 25%, 50%, 75% обыкновенной дробью.

Замена десятичной дроби обыкновенной и наоборот. Дроби конечные и бесконечные (периодические). Математические выражения, содержащие целые числа, обыкновенные и десятичные дроби, для решения которых необходимо дроби одного вида заменять дробями другого вида (легкие случаи).

Простые задачи на нахождение процентов от числа, на нахождение числа по его 1%.

Геометрические тела: прямоугольный параллелепипед, цилиндр, конус, пирамида. Грани, вершины, ребра.

Развертка куба, прямоугольного параллелепипеда. Площадь боковой и полной поверхности.

Объем. Обозначение: V. Единицы измерения объема:

1 куб. мм (1 мм^3), 1 куб. см (1 мм^3), 1 куб. дм (1 дм^3), 1 куб. м (1 м^3), 1 куб. км (1 км^3). Соотношения: 1дм^3 = 1 000 см^3, 1 м^3 = 1 000 дм^3, 1 м^3 = 1 000 000 см^3.

Измерение и вычисление объема прямоугольного параллелепипеда (куба).

Числа, получаемые при измерении и вычислении объема (рассматриваются случаи, когда крупная единица объема содержит 1 000 мелких).

Развертка цилиндра, правильной, полной пирамиды (в основании правильный треугольник, четырехугольник, шестиугольник). Шар, сечения шара, радиус, диаметр.

Природоведение

5 класс

Природоведение как учебный предмет включает следующие разделы: Земля — планета солнечной системы. Сезонные изменения в природе. Наша страна. Природа нашей Родины. Человек. Охрана здоровья. Экология. Охрана природы. Труд на пришкольном участке. Экскурсии и практические работы.

Земля — планета солнечной системы

Небесные тела. Солнце — раскаленное небесное тело (звезда). Солнце — источник тепла и света на земле. Планеты солнечной системы. Освоение космоса людьми. Первый полет человека в космос.

Сезонные изменения в природе

Погода. Явления природы.

Смена времен года. Высота Солнца и продолжительность дня в разное время года. Осень. Зима. Весна. Лето. Признаки времени года. Изменения в жизни растений и животных. Особенности жизни и трудовой деятельности человека.

Наша страна

Российская Федерация (расположение на географической карте). Москва – столица нашей Родины. (Достопримечательности: музеи, театры, исторические и культурные памятники, центральные улицы. Транспорт в Москве)

Многонациональное население России. Города нашей Родины. Средства сообщения между городами (транспорт: железнодорожный, воздушный, водный, автомобильный).

Дом, в котором я живу: моя школа, мой дом (полный адрес).

Природа нашей Родины

Неживая природа. (Использование физической карты.)

Разнообразие поверхности (рельеф): равнины, горы, овраги, холмы. Почвы: песчаная, глинистая, черноземная; плодородная, неплодородная.

Вода в природе: реки, озера, болота, ручьи, родники; моря, океаны. Свойства воды. Значение воды для жизни человека Вода и пар, снег и лед,

Воздух.

Воздух вокруг нас, значение воздуха. Ветер — движение воздуха. Температура воздуха, Знакомство с термометрами. Измерение температуры воздуха, воды, своего тела.

Полезные ископаемые: песок, глина, торф, каменный уголь, мел, гранит, мрамор, нефть, газ, каменная соль. Внешний вид, свойства (твердость, сыпучесть, газообразное состояние). Использование человеком.

Живая природа.

Растения и животные экологических систем.

Лес

Растения, грибы леса.

Хвойные деревья: ель, сосна, лиственница.

Кустарники: калина, шиповник, можжевельник, малина и др.

Кустарнички: брусника, черника.

Травы: ландыши, земляника, ветреница, кислица, мать-и-мачеха

Грибы: съедобные и несъедобные.

Животные леса.

Звери (медведь, волк, лиса, заяц, белка, лось, барсук. Кабан и др.). Птицы (кукушка, дятел, синица, соловей и др.). Насекомые (жуки, бабочки, муравьи, комары, мухи и др.).

Сад. Огород. Поле.

Растения сада.

Плодовые деревья: яблоня, груша, вишня, слива, черешня и др. Ягодные кустарники: крыжовник, смородина, малина. Декоративные растения: весенние (тюльпаны, нарциссы), летние пионы, гладиолусы, розы), осенние (астры, хризантемы).

Животные сада: птицы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы).

Сезонные работы в саду.

Растения огорода: овощи (картофель, капуста, морковь, свекла, помидор, огурец, кабачок, горох и др.); зеленые культуры (лук, чеснок. Укроп, петрушка, салат и др.).

Животные огорода.

Помощники огородных растений (птицы, дождевые черви, жуки, жабы, лягушки); вредители (гусеницы бабочек и личинки жуков, кроты, мыши).

Растения поля: зерновые культуры (рожь, пшеница, ячмень, овес, кукуруза и др.).

Животные — вредители полей: суслик, полевая мышь, хомяк, некоторые насекомые и их личинки.

Растения луга.

Травы: клевер, колокольчик, нивяник, мятлик, тимофеевка и др.

Животные луга: насекомые (бабочки, жуки и др.), птицы, звери (крот, полевка и др.).

Использование лугов как пастбищ и для сенокосов.

Болото

Растения болота: травы, мхи, багульник, ягодные растения (клюква, морошка).

Животные болота: птицы, лягушки, насекомые.

Водоемы

Растения водоемов: водоросли и цветковые (кувшинка, кубышка, рогоз и др.).

Животные пресных водоемов (рек, озер, ручьев): рыбы, раки, улитки, жуки.

Животные морей и океанов: рыбы, киты, крабы, креветки, тюлени, моржи и др.

Человек. Охрана здоровья

Организм человека.

Строение тела человека: туловище, верхние и нижние конечности, голова. Органы чувств. Волосяной покров. Кожа. Уход за своим организмом. Соблюдение гигиены.

Внутренние органы: головной и спинной мозг, сердце, легкие, желудок, кишечник, печень, почки, мышцы, скелет (позвоночник, череп, конечности).

Значение правильной осанки для здоровья человека. Правильное питание и дыхание.

Предупреждение заболеваний (желудочно-кишечных, простудных, инфекционных).

Болезни цивилизации (желудочно-кишечные, сердечно-сосудистые заболевания, гепатит и др.). Меры профилактики.

Вредное влияние никотина, алкоголя, наркотиков на здоровье человека.

Занятия физкультурой и спортом — залог здоровья.

Экология. Охрана природы

Что такое экология?

Охрана природы. Чистота воздуха, почвы, водоемов. Охрана лесов, лугов, растительного и животного мира. Растения и животные, занесенные в «Красную книгу». Экологические катастрофы.

Правила поведения человека в городе, сельской местности и на природе.

Труд на пришкольном участке и в школе

Посев и посадка растений. Уход за растениями: полив, прополка.

Комнатные растения (уход за ними). Ведение дневников наблюдений.

Экскурсии, наблюдения и практические работы по темам.

Ежедневные наблюдения за погодой. Систематические наблюдения за сезонными изменениями в природе. Экскурсии в природу для проведения этих наблюдений (1 раз в месяц). Ведение сезонного календаря природы и труда.

Экскурсии для ознакомления с окружающей местностью, с особенностями ее поверхности, с водоемами. Экскурсии в сад, лес (или к строительным объектам (или почвенным обнажениям), в местный краеведческий музей.

Биология

6 класс

Неживая природа

Введение

Живая и неживая природа. Предметы и явления неживой природы, их изменения. Твердые тела, жидкости и газы. Превращение твердых тел в жидкости, жидкостей — в газы. Для чего нужно изучать неживую природу.

Вода

Вода в природе. Температура воды и ее измерение. Единица измерения температуры — градус.

Свойства воды: непостоянство формы; текучесть; расширение при нагревании и сжатие при охлаждении, расширение при замерзании. Учет и использование этих свойств воды человеком.

Способность воды растворять твердые вещества (соль, сахар и др.). Растворимые и нерастворимые вещества. Растворы в быту (стиральные, питьевые и т.д.). Растворы в природе: минеральная и морская вода. Прозрачная и мутная вода. Очистка мутной воды. Питьевая вода.

Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Значение воды в природе.

Экологические проблемы, связанные с загрязнением воды, и пути их решения.

Демонстрация опытов:

1. Расширение воды при нагревании и сжатии, при охлаждении.
2. Расширение воды при замерзании.
3. Растворение соли, сахара и марганцовокислого калия в воде.
4. Очистка мутной воды.
5. Выпаривание солей из питьевой, минеральной и морской воды.

Практические работы:

Определение текучести воды.

Измерение температуры питьевой холодной воды, горячей и теплой воды, используемой для мытья посуды и других целей.

Определение чистоты воды ближайшего водоема.

Воздух

Свойства воздуха: прозрачность, бесцветность, упругость. Теплопроводность воздуха. Учет и использование свойств воздуха человеком.

Расширение воздуха при нагревании и сжатие при охлаждении. Теплый воздух легче холодного: теплый воздух поднимается вверх, а холодный опускается вниз. Движение воздуха.

Состав воздуха: кислород, углекислый газ, азот. Кислород, его свойство поддерживать горение. Значение кислорода воздуха для дыхания растений, животных и человека. Применение кислорода в медицине.

Углекислый газ и его свойство не поддерживать горение. Применение углекислого газа при тушении пожара.

Чистый и загрязненный воздух. Примеси в воздухе (водяной пар, дым, пыль).

Экологические проблемы, связанные с загрязнением воздуха, и пути их решения.

Демонстрация опытов:

1. Обнаружение воздуха в пористых телах (сахар, сухарь, уголь, почва).
2. Объем воздуха в какой-либо емкости.
3. Упругость воздуха.
4. Воздух — плохой проводник тепла.
5. Расширение воздуха при нагревании и сжатии, при охлаждении.

Практические работы:

Движение воздуха из теплой комнаты в холодную и холодного — в теплую (циркуляция).

Наблюдение за отклонением пламени свечи.

Полезные ископаемые

Полезные ископаемые и их значение.

Полезные ископаемые, используемые в качестве строительных материалов.

Гранит, известняк, песок, глина. Внешний вид и свойства. Добыча и использование.

Горючие полезные ископаемые.

Торф. Внешний вид и свойства торфа: коричневый цвет, хорошо впитывает воду, горит. Образование торфа, добыча и использование.

Каменный уголь. Внешний вид и свойства каменного угля: цвет, блеск, горючесть, твердость, хрупкость. Добыча и использование.

Нефть. Внешний вид и свойства нефти: цвет и запах, маслянистость, текучесть, горючесть. Добыча нефти. Продукты переработки нефти: бензин, керосин и другие материалы.

Природный газ. Свойства газа: бесцветность, запах, горючесть. Добыча и использование. Правила обращения с газом в быту.

Полезные ископаемые, которые используются при получении минеральных удобрений.

Калийная соль. Внешний вид и свойства: цвет, растворимость в воде. Добыча и использование.

Фосфориты. Внешний вид и свойства: цвет, растворимость в воде. Добыча и использование.

Полезные ископаемые, используемые для получения металлов.

Железная и медная руды. Их внешний вид и свойства.

Получение черных и цветных металлов из металлических руд (чугуна, стали, меди и др.).

Экологические проблемы, связанные с добычей и использованием полезных ископаемых; пути их решения.

Демонстрация опытов:

1. Определение некоторых свойств горючих полезных ископаемых: влагоемкость торфа и хрупкость каменного угля.
2. Определение растворимости калийной соли и фосфоритов.
3. Определение некоторых свойств черных и цветных металлов (упругость, хрупкость, пластичность).

Практическая работа:

Распознавание черных и цветных металлов по образцам и различным изделиям из этих металлов.

Экскурсии:

— краеведческий музей и (по возможности) к местам добычи и переработки полезных ископаемых (в зависимости от местных условий).

Почва

Почва — верхний и плодородный слой земли. Как образуется почва.

Состав почвы: перегной, глина, песок, вода, минеральные соли, воздух.

Минеральная и органическая части почвы. Перегной — органическая часть почвы. Глина, песок и минеральные соли — минеральная часть почвы.

Виды почв.

Песчаные и глинистые почвы. Водные свойства песчаных и глинистых почв: способность впитывать воду, пропускать ее и удерживать. Сравнение песка и песчаных почв по водным свойствам. Сравнение глины и глинистых почв по водным свойствам.

Основное свойство почвы – плодородие.

Местные типы почв: название, краткая характеристика.

Обработка почвы: вспашка, боронование. Значение почвы в народном хозяйстве. Экологические проблемы, связанные с загрязнением почвы, и пути их решения.

Демонстрация опытов:

1. Выделение воздуха и воды из почвы.
2. Обнаружение в почве песка и глины.
3. Выпаривание минеральных веществ из водной вытяжки.
4. Определение способности песчаных и глинистых почв впитывать воду и пропускать ее.

Практические работы:

Различие песчаных и глинистых почв.

Обработка почвы на школьном учебно-опытном участке: вскапывание и боронование лопатой и граблями, вскапывание приствольных кругов деревьев и кустарников, рыхление почвы мотыгами.

Определение типа почвы на школьном учебно-опытном участке.

Экскурсия:

—к почвенным обнажениям или выполнение почвенного разреза.

7 класс

Растения, грибы и бактерии

Введение

Многообразие живой природы. Цветковые и бесцветковые растения. Значение растений в природе.

Растения

Общее знакомство с цветковыми растениями

Общее понятие об органах цветкового растения (на примере растения, цветущего осенью): цветок, стебель, лист, корень.

Подземные и наземные органы цветкового растения

Корни и корневые системы.

Разнообразие корней. Корневые системы (стержневая и мочковатая). Строение корня. Корневые волоски. Значение корня в жизни растения. Видоизменения корней (корнеплод и корнеклубень).

Стебель.

Строение стебля на примере липы. Передвижение в стебле воды и минеральных солей. Разнообразие стеблей. Значение стебля в жизни растения.

Лист.

Внешнее строение листа (листовая пластинка, черешок). Жилкование. Листья простые и сложные. Образование из воды и углекислого газа органических питательных веществ в листьях на свету. Испарение воды листьями, значение этого явления. Дыхание растений. Листопад и его значение. Значение листьев в жизни растения.

Цветок.

Строение цветка (на примере цветка вишни). Понятие о соцветиях (зонтик, колос, корзинка). Опыление цветков. Оплодотворение. Образование плодов и семян. Плоды сухие и сочные. Распространение плодов и семян.

Строение семени (на примерах фасоли и пшеницы). Распространение семян. Условия, необходимые для прорастания семян. Определение всхожести семян. Правила заделки семян в почву.

Растение — целостный организм (взаимосвязь всех органов и всего растительного организма со средой обитания).

Демонстрация опытов:

1. Испарение воды листьями.

2. Дыхание растений (поглощение листьями кислорода и выделение углекислого газа в темноте).

3. Образование крахмала в листьях на свету.

4. Передвижение минеральных веществ и воды по древесине.

5. Условия, необходимые для прорастания семян.

Практические работы:

Органы цветкового растения.

Строение цветка.

Определение строения семени с двумя семядолями (фасоль).

Строение семени с одной семядолей (пшеница).

Определение всхожести семян.

Многообразие цветковых растений (покрытосеменных)

Особенности строения (наличие цветков, плодов с семенами).

Деление цветковых растений на однодольные (например — пшеница) и двудольные (например – фасоль). Характерные различия (строение семян, корневая система, жилкование листа).

Однодольные растения

Злаки.

Пшеница, рожь, ячмень, овес, кукуруза. Особенности внешнего строения (корневая система, стебель, листья, соцветия). *Выращивание:* посев, уход, уборка. Использование в народном хозяйстве. Преобладающая культура для данной местности.

Лилейные.

Лук, чеснок, лилия, тюльпан, ландыш. Общая характеристика (цветок, лист, луковица, корневище).

Лук, чеснок — многолетние овощные растения. Выращивание: посев, уход, уборка. Использование человеком.

Цветочно-декоративные лилейные открытого и закрытого грунтов (хлорофитум, лилия, тюльпан).

Практические работы:

Перевалка и пересадка комнатных растений.

Строение луковицы.

Двудольные растения

Пасленовые.

Картофель, томат-помидор (баклажан, перец — для южных районов), петунья, черный паслен, душистый табак.

Бобовые.

Горох (фасоль, соя — для южных районов). Бобы. Клевер, люпин — кормовые травы.

Розоцветные.

Яблоня, груша, вишня, малина, шиповник, садовая земляника (персик, абрикос — для южных районов).

Биологические особенности растений сада.

Особенности размножения яблони, малины, земляники. Созревание плодов и ягод садовых растений; их уборка и использование.

Сложноцветные.

Подсолнечник. Ноготки, бархатцы — однолетние цветочные растения. Маргаритка — двулетнее растение. Георгин — многолетнее растение. Особенности внешнего строения сложноцветных. Агротехника выращивания подсолнечника. Использование человеком.

Практические работы:

Строение клубня картофеля.

Выращивание рассады.

Многообразие бесцветковых растений

Голосеменные.

Сосна и ель — хвойные деревья. Отличие их от лиственных деревьев. Сравнение сосны и ели. Особенности их размножения. Использование древесины в народном хозяйстве.

Папоротники.

Многолетние травянистые растения. Места произрастания папоротника.

Мхи.

Понятие о мхе как многолетнем растении. Места произрастания мхов. Торфяной мох и образование торфа.

Охрана растительного мира.

Бактерии

Общее понятие. Значение в природе и жизни человека.

Грибы

Строение шляпочного гриба: плодовое тело, грибница. Грибы съедобные и ядовитые, их распознавание. Правила сбора и обработки съедобных грибов.

Практические работы:

Вскапывание приствольных кругов на школьном учебно-опытном участке.

Рыхление междурядий, прополка и другие работы в саду и на участке.

Уборка прошлогодней листвы.

Экскурсии: «Весенняя работа в саду».

8 класс

Животные

Введение

Многообразие животного мира. Места обитания животных и приспособленность их к условиям жизни. Значение животных в народном хозяйстве. Охрана животных.

Беспозвоночные животные

Общие признаки беспозвоночных животных: отсутствие костного скелета.

Черви

Общие признаки червей.

Дождевые черви.

Внешний вид дождевого червя, образ жизни, питание, дыхание, способ передвижения. Роль дождевого червя в почвообразовании.

Демонстрация живого червя или влажного препарата.

Круглые черви—паразиты человека (глиста). Аскариды — возбудители глистных заболеваний. Внешний вид. Особенности питания. Вред глистов. Профилактика и борьба с глистными заболеваниями.

Насекомые

Общие признаки насекомых. Места обитания. Питание насекомых. Роль насекомых в природе и хозяйственной деятельности человека. Внешний вид насекомых.

Бабочка-капустница (и ее гусеница), яблонная плодожорка, майский жук, комнатная муха. Внешнее строение, образ жизни, питание, дыхание, способ передвижения. Размножение/Вред, приносимый этими насекомыми (повреждения растений и перенос болезнетворных бактерий). Меры борьбы с вредными насекомыми.

Пчела, тутовый шелкопряд — полезные в хозяйственной деятельности человека насекомые. Внешнее строение, образ жизни, питание, питание. Способ передвижения. Размножение. Пчелиная семья и ее жизнь. Разведение тутового шелкопряда.

Значение одомашненных насекомых в народном хозяйстве и уход за ними. Получение меда от пчел и шелковых нитей от шелкопряда.

Демонстрация:

живых насекомых, а также коллекций насекомых, вредящих сельскохозяйственным растениям;

фильмов о насекомых.

Экскурсия:

в природу для наблюдения за насекомыми.

Позвоночные животные

Общие признаки позвоночных животных: наличие позвоночника (внутреннего скелета).

Рыбы.

Общие признаки рыб. Среда обитания — водоемы. Речные рыбы (окунь, щука, карп). Морские рыбы (треска, сельдь). Внешнее строение, питание, дыхание, кровообращение, нервная система, органы чувств. Размножение рыб.

Демонстрация живой рыбы (в аквариуме), скелета рыбы, фильмов о рыбах.

Земноводные.

Общие признаки земноводных. Среда обитания.

Лягушка. Место обитания, образ жизни. Внешнее строение лягушки, способ передвижения.

Внутреннее строение земноводных. Питание, дыхание, кровообращение, нервная система, органы чувств. Размножение лягушки.

Черты сходства с рыбами и отличия от рыб по строению, образу жизни и размножению.

Жаба. Особенности внешнего строения и образ жизни.

Значение и охрана земноводных.

Демонстрация живой лягушки или влажного препарата.

Пресмыкающиеся.

Общие признаки пресмыкающихся (передвижение — ползание по суше). Внешнее строение, питание, дыхание, кровообращение, нервная система, органы чувств. Размножение пресмыкающихся. Сравнение пресмыкающихся и земноводных по строению, образу жизни.

Демонстрация влажных препаратов.

Отличие ужа от гадюки. Охрана пресмыкающихся.

Птицы.

Общая характеристика птиц: среда обитания, особенности внешнего и внутреннего строения. Размножение и развитие. Особенности образа жизни.

Питание птиц.

Птицы, кормящиеся в воздухе (ласточка, стриж).

Птицы леса: большой пестрый дятел, большая синица.

Хищные птицы (сова, орел).

Водоплавающие птицы (утка-кряква, гуси).

Птицы, обитающие возле жилья людей (голубь, воробей).

Особенности образа жизни каждой экологической группы птиц. Значение и охрана птиц.

Домашние птицы (курица, гусь, утка). Строение яйца курицы. Выращивание цыплят. Содержание, кормление и разведение кур, гусей, уток на птицефермах. Птицеводство.

Демонстрация скелета птицы, чучел птиц, фильмов о птицах.

Экскурсия в зоопарк или на птицеферму.

Млекопитающие

Разнообразие млекопитающих. Места обитания. Приспособленность к условиям жизни.

Общие признаки.

Внешнее строение млекопитающих: волосяной покров (шерсть), части тела, органы чувств.

Скелет млекопитающих: позвоночник, грудная клетка, скелет передних и задних конечностей.

Мышцы.

Нервная система млекопитающих: головной мозг, спинной мозг, нервы. Значение.

Внутренние органы млекопитающих: органы пищеварения, дыхания, кровообращения, выделения.

Демонстрация скелета млекопитающего, чучел, влажных препаратов.

Грызуны: мышь, белка, бобр. Общие признаки грызунов. Внешний вид и отличительные особенности каждого из этих животных. Образ жизни, питание, размножение.

Значение грызунов в природе и хозяйственной деятельности человека. Охрана белок и бобров.

Зайцеобразные: заяц-беляк, заяц-русак, кролик домашний. Общие признаки зайцеобразных, черты сходства и различия между зайцами и кроликами. Образ жизни, питание и размножение зайцев и кроликов. Значение зайцев и их охрана.

Разведение домашних кроликов.

Значение кролиководства в народном хозяйстве.

Хищные звери: волк, медведь, тигр, лев, рысь. Общие признаки хищных зверей. Внешний вид и отличительные особенности каждого из этих животных. Черты сходства и различия между некоторыми из них. Образ жизни, добывание пищи, размножение. распространение хищных зверей. Значение этих животных и их охрана.

Пушные хищные звери: куница, лисица, соболь, норка. Образ жизни, распространение и значение пушных зверей. Разведение норки на звероферме.

Домашние хищники: кошка, собака. Уход за ними.

Ластоногие морские животные: тюлень, морж, морской котик. Общие признаки ластоногих. Отличительные особенности этих животных, распространение и значение. Охрана морских зверей.

Китообразные: кит, дельфин. Общие признаки китообразных. Внешнее строение кита и дельфина. Питание и передвижение, вскармливание детеныша. Дыхание. Значение этих животных и их охрана.

Парнокопытные животные

Травоядные: лоси, олени, овцы, козы, коровы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания. Дикие свиньи — всеядные животные.

Непарнокопытные животные: лошади, ослы, зебры. Особенности строения, передвижения, питания. Сравнение с парнокопытными.

Приматы

Общая характеристика.

Мартышки, макаки, орангутанги, шимпанзе, гориллы.

Внешний вид, образ жизни.

Сельскохозяйственные млекопитающие

Корова.

Внешнее строение. Молочная продуктивность коров.

Корма для коров. Уход за коровами. Современные животноводческие фермы, их оборудование и содержание в них коров. Выращивание телят.

Овца. Распространение овец. Особенности внешнего строения и питания овец. Значение овец в народном хозяйстве. Некоторые породы овец. Содержание овец: зимнее — на фермах и летнее — на пастбищах.

Круглогодовое содержание овец на пастбищах. Оборудование овцеводческих ферм и пастбищ. Выращивание ягнят.

Верблюд.

Особенности внешнего строения — приспособленность к засушливым условиям жизни. Особенности питания верблюда. Значение верблюда в хозяйстве человека.

Северный олень.

Особенности строения — приспособленность к суровым северным условиям жизни. Особенности питания. Значение северного оленя в народном хозяйстве.

Домашняя свинья.

Внешнее строение свиньи: особенности туловища, головы, ног, кожного покрова.

Значение свиноводства. Современные свиноводческие фермы и их оборудование. Размещение свиней. Уход за свиньями и их кормление. Выращивание поросят. Откорм свиней.

Домашняя лошадь.

Внешнее строение лошади: особенности туловища, головы, ног, кожного покрова. Питание лошадей.

Значение лошадей в народном хозяйстве. Верховые лошади, тяжеловозы и рысаки. Содержание лошадей. Выращивание жеребят.

Обобщающее занятие по результатам изучения животных: общие признаки изученных групп животных, признаки сходства и различия. Охрана птиц и млекопитающих. Редкие и исчезающие виды. Различение диких и домашних животных. Охрана диких и уход за домашними.

Практические работы на животноводческих фермах.

Экскурсии

Экскурсии в зоопарк, заповедник, на звероферму, в какой-либо питомник или морской аквариум для наблюдений за поведением животных, за их кормлением и уходом.

Практическая работа

На любой животноводческой ферме, расположенной в близи школы: участие в уходе за помещением и животными, участие в раздаче кормов.

9 класс

Человек

Введение

Место человека среди млекопитающих (как единственного разумного существа) в живой природе. Заметные черты сходства и различия в строении тела человека и животных (на основании личных наблюдений и знаний о млекопитающих животных).

Общий обзор организма человека

Общее знакомство с организмом человека. Краткие сведения о строении клеток и тканей человека. Органы и системы органов опорно-двигательная, пищеварительная, кровеносная, выделительная, дыхательная, нервная и органы чувств).

Демонстрация торса человека.

Опора тела и движение.

Значение опорно-двигательной системы. Состав и строение костей. Скелет человека. Соединения костей (подвижное и неподвижное). Первая помощь при ушибах, растяжении связок, вывихах суставов и переломах костей.

Основные группы мышц человеческого тела. Работа мышц. Значение физических упражнений для правильного формирования скелета и мышц. Предупреждение искривления позвоночника и развития плоскостопия.

Демонстрация скелета человека, позвонков. Опыты, демонстрирующие статическую и динамическую нагрузки на мышцы; свойства декальцинированных и прокаленных костей.

Кровь и кровообращение.

Значение крови и кровообращения. Состав крови (клетки красные, белые), плазма крови.

Органы кровообращения: сердце и сосуды. Большой и малый круги кровообращения. Сердце, его строение и работа. Движение крови по сосудам. Пульс. Предупреждение сердечно-сосудистых заболеваний. Первая помощь при кровотечениях. Отрицательное влияние никотина и алкоголя на сердце и сосуды (а через кровеносную систему — на весь организм).

Демонстрация влажного препарата и муляжа сердца млекопитающего.

Лабораторные работы

1. Микроскопическое строение крови.
2. Подсчет частоты пульса в спокойном состоянии и после ряда физических упражнений (приседания, прыжки, бег).

Дыхание.

Значение дыхания. Органы дыхания, их строение и функции. Голосовой аппарат. Газообмен в легких и тканях. Болезни, передающиеся через воздух. Гигиена органов дыхания. Отрицательное влияние никотина на органы дыхания. Необходимость чистого воздуха для дыхания.

Демонстрация опыта, обнаруживающего углекислый газ в выдыхаемом воздухе.

Пищеварение.

Значение пищеварения. Питательные вещества и витамины. Пищевые продукты. Органы пищеварения. Пищеварение в ротовой полости, желудке, кишечнике. Всасывание питательных веществ в кровь. Гигиена питания и предупреждение желудочно-кишечных заболеваний, пищевых отправлений и глистных заражений.

Демонстрация опытов:

1. Обнаружение крахмала в хлебе и картофеле.
2. Обнаружение белка и крахмала в пшеничной муке.
3. Действие слюны на крахмал.
4. Действие желудочного сока на белки.

Почки.

Органы мочевыделительной системы, их значение. Внешнее строение почек и их расположение в организме. Предупреждение почечных заболеваний.

Кожа.

Кожа человека и ее значение как органа защиты организма, осязания, выделения (пота) и терморегуляции. Закаливание организма. Гигиена кожи и гигиенические требования к одежде. Профилактика и первая помощь при тепловом и солнечных ударах, ожогах и обморожении.

Нервная система.

Строение и значение нервной системы (спинной и головной мозг, нервы). Гигиена умственного труда. Отрицательное влияние на нервную систему алкоголя и никотина. Сон и его значение.

Органы чувств.

Значение органов чувств. Строение, функции, гигиена органа зрения. Строение органа слуха. Предупреждение нарушений слуха. Органы обоняния и вкуса.

Демонстрация влажного препарата «Глаз крупного млекопитающего», моделей глазного яблока и уха.

Охрана здоровья человека в Российской Федерации

Система здравоохранения в Российской Федерации. Мероприятия, осуществляемые в нашей стране по охране труда. Организация отдыха. Медицинская помощь. Социальное обеспечение по старости, болезни и потере трудоспособности.

Здоровье человека и современное общество (окружающая среда) Воздействие окружающей среды на системы органов и здоровье человека в целом.

Болезни цивилизации: герпес, онкология, ВИЧ-инфекция и другие. Меры профилактики.

География

6 класс

Начальный курс физической географии

Введение.

География – наука о природе Земли, населении и его хозяйственной деятельности.

Наблюдения за изменениями высоты Солнца и погоды. Компоненты погоды: температура, облачность, давление воздуха, ветер, атмосферные осадки. Опасные природные явления в атмосфере, меры предосторожности.

Географические сведения о своей местности и труде населения. Экскурсия для выяснения запаса элементарных географических представлений, проверки знаний, умений и навыков, полученных в 1-5 классах.

Межпредметные связи.

Признаки времен года. Сезонные изменения, состояние водоемов, растительности и животного мира, высота Солнца и продолжительность дня в разное время года («Развитие устной речи на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности», «природоведение»).

Правописание трудных слов («Русский язык»)

Практические работы

Знакомство с новым учебником, иллюстрированным приложением – атласом, рабочими тетрадями на печатной основе.

Ориентирование на местности.

Горизонт. Линия горизонта. Стороны горизонта. Компас и правила пользования им. Ориентирование. Определение основных направлений по Солнцу, звездам, местным признакам и природным объектам.

Экскурсия для закрепления понятий о горизонте и об основных направлениях.

Межпредметные связи

Горизонтальное и вертикальное положение («Математика»)

Рисунки компаса и линии горизонта («Изобразительное искусство»)

Изготовление звездочки ориентирования («Ручной труд»)

Правописание трудных слов («Русский язык»).

Практические работы

Зарисовка линии, сторон горизонта. Схематическая зарисовка компаса. Упражнения в определении сторон горизонта по Солнцу и компасу. Упражнения в определении сторон горизонта по местным признакам (на экскурсии или в уголке ориентирования).

Формы поверхности Земли.

Экскурсия для ознакомления с формами рельефа своей местности. Рельеф местности, его основные формы. Равнины (плоские и холмистые), холмы. Овраги, их образование. Горы. Понятие о землетрясениях и извержениях вулканов.

Межпредметные связи.

Сравнение объектов (холмы, горы) по высоте («Математика»).

Поверхность нашей местности («Природоведение»).

Работа с глиной, пластилином, природным материалом («Ручной труд»).

Предметы и явления неживой природы («Естествознание»).

Правописание трудных слов («Русский язык»).

Практические работы

Моделирование из сырого песка, глины или пластилина равнины, холма, горы, оврага, вулкана. Зарисовка различных форм земной поверхности, схемы вулкана в разрезе.

Вода на Земле.

Значение воды для жизни на Земле. Круговорот воды в природе. Родник, его образование. Колодец. Водопровод. Река, ее части. Горные и равнинные реки. Использование рек. Озера, водохранилища, пруды. Разведение рыб, птиц. Болота, их осушение. Океаны и моря. Явления природы: ураганы, штормы, цунами. Острова и полуострова. Водоемы в нашей местности. Охрана вод от загрязнения.

Межпредметные связи.

Вода в природе («Природоведение»).

Соленая и пресная вода в природе; использование воды в быту, промышленности и сельском хозяйстве, охрана вод от загрязнения («Естествознание»).

Работа с глиной, пластилином, природным материалом («Ручной труд»).

Цвета и оттенки при изображении водоемов на карте («изобразительное искусство»).

Правописание трудных слов («Русский язык»).

Практические работы.

Моделирование из пластилина и воды (реки, озера, острова, полуострова) или изготовление макетов. Зарисовки схем реки, озера, колодца, острова, полуострова.

Проведение опытов:

а) растворение морской соли в воде и сравнение ее по вкусу с пресной водой;

б) очистка воды фильтрованием.

Упражнения в определении направления течения реки, различение берегов и других ее частей.

План и карта.

Рисунок и план предмета. Масштаб. Измерение расстояний и их изображение на плане по масштабу. Использование плана в практической деятельности человека. План класса. План школьного участка. Условные знаки плана местности. План и географическая карта. Основные направления на карте. Масштаб карты. Условные цвета физической карты. Условные знаки физической карты (границы, города, моря, реки, каналы и т.д.). Физическая карта России. Значение географической карты в жизни и деятельности людей.

Межпредметные связи.

Меры длины, измерение отрезка, масштаб («Математика»).

Сверху, сбоку, масштаб («Трудовое обучение», «Черчение»).

Различие цвета и оттенков («Изобразительное искусство»).

Правописание трудных слов («Русский язык»).

Практические работы

Упражнения в определении направлений на местности, плане и карте. Упражнения в умении обозначать направления на плане и контурной карте. Упражнения в измерении расстояний на местности и изображение их на плане (чертеже) в масштабе (для сильных учеников). Вычерчивание простейших планов (нескольких предметов, класса) в рабочей тетради на печатной

основе. Зарисовка в тетрадях и изготовление таблицы условных знаков плана, условных знаков и цветов физической карты. Чтение простейших планов (школьного участка, местности) с опорой на таблицу условных знаков. Показ на физической карте России в приложении к учебнику форм поверхности (не давая точных названий равнин, гор и т.п.). Показ на физической карте России в приложении к учебнику различных водоемов (не требуются знания конкретных названий рек, озер и т.п.). прикрепление на магнитной доске к цвету или знаку соответствующих иллюстраций.

Земной шар

Краткие сведения о Земле, Солнце, Луне. Планеты. Земля – планета. Доказательства шарообразности Земли. Освоение космоса. Глобус – модель Земного шара. Земная ось, экватор, полюса. Особенности изображения суши и воды на глобусе. Физическая карта полушарий. Распределение воды и суши на Земле. Океаны на глобусе и карты полушарий. Материки на глобусе и карте полушарий (Евразия, Африка, Северная Америка, Южная Америка, Австралия, Антарктида). Первые кругосветные путешествия (Магеллан, Крузенштерн, Лисянский). Значение Солнца для жизни на Земле. Различение в освещении и нагревании Солнцем земной поверхности (отвесные, наклонные и скользящие солнечные лучи). Понятие о климате, его отличие от погоды. Основные типы климата. Пояса освещенности: жаркий, умеренные, холодные. Изображение их на глобусе и карте полушарий. Природа тропического пояса. Природа умеренных и полярных поясов.

Межпредметные связи

Точка, линия, круг, окружность, шар, полушарие; положения: горизонтальное, вертикальное, наклонное («Математика», «Черчение»).

Причины смены дня и ночи, времен года («Природоведение»

Рисунок земного шара и глобуса («Изобразительное искусство»).

Правописание трудных слов («Русский язык»).

Практические работы

Изготовление из пластилина или глины модели земного шара с обозначение экватора и полюсов. Показ с помощью теллурия смены дня и ночи. Оформление таблицы названий океанов и материков. Обозначение на контурной карте материков и океанов; первых кругосветных путешествий (в рабочей тетради на печатной основе). Работа с контурами материков (картонными, линолеумными, ламинированными). Вычерчивание в тетради схемы расположения поясов освещенности на земном шаре. «Опоясывание» глобуса лентами красного, зеленого и белого цветов. Прикрепление контуров растений и животных к соответствующим поясам освещенности. Оформление альбома с иллюстрациями картин природы и жизни людей в различных климатических поясах земного шара. Знакомство с последними публикациями в периодической печати об освоении космоса.

Карта России.

Положение России на глобусе, карте полушарий, физической карте нашей страны. Столица России – Москва. Границы России. Сухопутные границы на западе и юге. Морские границы. Океаны и моря, омывающие берега России. Моря Северного Ледовитого океана. Моря Тихого и Атлантического океанов. Острова и полуострова России. Работа с контурными картами. Рельеф нашей страны. Низменности, возвышенности, плоскогорья. Работа с контурными картами. Горы: Урал, Северный Кавказ, Алтай, Саяны. Крупнейшие месторождения полезных ископаемых (каменного угля, нефти, железной и медной руд, природного газа). Работа с контурными картами. Река Волга. Реки: Дон, Днепр, Урал. Реки Сибири: Обь, Енисей. Реки Лена и Амур. Озера Ладожское, онежское, Байкал, Каспийское море. Крупные города России (по выбору учителя). Работа с контурными картами. Наш край на физической карте России. Повторение начального курса физической географии.

Межпредметные связи

Наша страна. Москва – столица нашей Родины. Города. Наша местность («Природоведение»).

Вода, полезные ископаемые («Естествознание»).

Различение цвета и его оттенков («Изобразительное искусство»).

Правописание трудных слов («Русский язык»).

Практические работы

Обозначение границ нашей Родины, пограничных государств, нанесение названий изученных географических объектов на контурную карту России в рабочей тетради на печатной основе. Изготовление условных знаков полезных ископаемых и прикрепление их к магнитной карте. Изготовление планшетов: условный знак полезного ископаемого – образец из коллекции – его название – основные месторождения. Путешествия (на карте) по нашей стране.

Географическая номенклатура

Границы России. Моря Северного Ледовитого, Тихого и Атлантического океанов, омывающих берега России. Острова: Земля Франца Иосифа, Новая Земля, Северная Земля, Новосибирские, Врангеля, Сахалин, Курильские. Полуострова: Кольский, Ямал, Таймыр, Чукотский, Камчатка. Равнины: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская, Прикаспийская низменность, Валдайская и Среднерусская возвышенности, Среднесибирское плоскогорье. Горы: Урал, Северный Кавказ, Алтай, Саяны. Реки: Волга, Дон, Днепр, Урал, Обь, Енисей, Лена, Амур. Озера: Ладожское, Онежское, Байкал, Каспийское море. Города: Москва, Санкт-Петербург, Нижний Новгород, Новосибирск, Екатеринбург (по выбору учителя). Свой край.

7 класс

География России

Особенности природы и хозяйства России (общая характеристика)

Географическое положение России на карте мира. Европейская и азиатская части России. Административное деление России. Разнообразие рельефа. Полезные ископаемые, их основные месторождения. Климат России. Водные ресурсы России, их использование. Население России. Народы России. Промышленность – основа хозяйства, ее отрасли. Сельское хозяйство, его отрасли. Транспорт. Экономическое развитие европейской и азиатской частей России.

Природные зоны России

Размещение природных зон на территории России. Карта природных зон России.

Зона арктических пустынь

Положение на карте. Климат. Растительный и животный мир. Население и его основные занятия. Северный морской путь.

Зона тундры.

Положение на карте. Рельеф. Полезные ископаемые. Климат. Водоемы тундры. Растительный мир. Животный мир. Хозяйство. Население и его основные занятия. Города: Мурманск, Нарьян-Мар, Воркута, Норильск, Анадырь. Экологические проблемы Севера. Охрана природы тундры.

Лесная зона.

Положение на карте. Рельеф и полезные ископаемые. Климат. Реки, озера, каналы. Растительный мир. Хвойные леса (тайга). Смешанные и лиственные леса. Животный мир. Пушные звери. Значение леса. Промышленность и сельское хозяйство лесной зоны. Промышленность и сельское хозяйство Центральной России. Города Центральной России. Особенности развития хозяйства Северо-Западной России. Города Северо-Западной России:

Санкт-Петербург, Архангельск, Новгород, Псков, Калининград. Западная Сибирь. Восточная Сибирь. Дальний Восток. Заповедники и заказники лесной зоны. Охрана леса. Обобщающий урок по лесной зоне.

Зона степей

Положение на карте. Рельеф. Полезные ископаемые. Реки. Растительный мир. Животный мир. Хозяйство. Население и его основные занятия. Города лесостепной и степной зон: Воронеж, Курск, Оренбург, Омск. Города степной зоны: Самара, Саратов, Волгоград, Ростов-на-Дону, Ставрополь, Краснодар. Охрана природы зоны степей.

Зона полупустынь и пустынь.

Положение на карте. Рельеф. Полезные ископаемые. Климат. Реки. Растительный мир. Животный мир. Хозяйство. Население и его основные занятия. Города зоны полупустынь и пустынь.

Зона субтропиков

Положение на карте. Курортное хозяйство. Население и его основные занятия. Города-курорты (Сочи, Туапсе, Анапа, Геленджик). Город Новороссийск.

Высотная поясность в горах

Положение на карте. Рельеф и полезные ископаемые. Климат. Особенности природы и хозяйство Северного Кавказа. Города и экологические проблемы Урала. Алтайские горы. Особенности природы. Хозяйство. Население и его основные занятия. Города. Горы Восточной Сибири. Хозяйство. Население и его основные занятия. Города. Обобщающий урок по географии России.

Межпредметные связи

Почвы, полезные ископаемые, использование воды в промышленности и сельском хозяйстве, охрана вод, разнообразие растительного и животного мира, охрана растений и животных («Естествознание»).

Города нашей Родины («Природоведение»).

Длина рек, высота гор, численность населения («Математика»).

Работа с глиной, пластилином, природным материалом при изготовлении несложных макетов по природным зонам («Ручной труд»).

Использование леса («Столярное дело»).

Добыча, свойства и использование металлов («Слесарное дело»).

Различение цвета и оттенков («Изобразительное искусство»).

Правописание трудных слов («Русский язык»).

Практические работы

Работа с физической картой и картой природных зон России в атласе-приложении к учебнику. Нанесение на контурные карты изученных объектов и надписывание их названий в рабочей тетради на печатной основе для 7 класса. Запись названий и зарисовки в тетрадях наиболее типичных для изучаемой природной зоны растений и животных. Изготовление из бумаги условных знаков полезных ископаемых для работы с магнитной картой (природных зон России). Вычерчивание схемы смены природных зон в горах и других схем, помогающих понять причинно-следственные зависимости. Изготовление несложных макетов по различным природным зонам.

Географическая номенклатура

Зона арктических пустынь

Моря: Белое, Баренцево, Карское, Лаптевых, Восточно-Сибирское, Чукотское. Острова: Земля Франца Иосифа, Новая Земля, Северная Земля, Новосибирские.

Зона тундры

Остров: Новая Земля. Полуострова: Таймыр, Кольский, Чукотский. Города: Мурманск, Нарьян-Мар, Воркута, Норильск, Анадырь.

Лесная зона

Равнины: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская, Валдайская возвышенность, Среднесибирское плоскогорье. Реки: Волга, Северная Двина, Обь, Енисей, Лена, Амур. Каналы: Москвы, Волго-Балтийский. Озера: Ладожское, Онежское. Города: Москва, Санкт-Петербург, Калининград, Архангельск, Нижний Новгород, Красноярск, Иркутск, Владивосток.

Зона степей

Реки: Дон, Волга, Урал. Канал: Волго-Донской. Города: Курск, Воронеж, Саратов, Самара, Ростов-на-Дону, Волгоград, Ставрополь, Краснодар, Оренбург, Омск.

Зона полупустынь и пустынь

Озеро: Каспийское море. Города: Астрахань, Элиста.

Субтропики

Города: Сочи, Туапсе, Новороссийск.

Высотная поясность в горах

Горы: Кавказские, Уральские, Алтайские, Саяны. Озеро: Байкал. Города: Пятигорск, Нальчик, Владикавказ, Махачкала, Грозный, Екатеринбург, Челябинск, Барнаул.

8 класс

География материков и океанов

Введение

Что изучают в курсе географии материков и океанов. Материки и части света на глобусе и карте.

Мировой океан

Атлантический океан. Северный Ледовитый океан. Тихий океан. Индийский океан. Современное изучение Мирового океана.

Межпредметные связи

Сравнение размеров океана («Математика»).

Вода. Водоросли. Обитатели морей(«Естествознание»).

Правописание трудных слов («Русский язык»).

Практические связи

Обозначение океанов на контурной карте полушарий в рабочей тетради на печатной основе. Составление схемы хозяйственного использования океанов. Зарисовки рыб, морских животных, айсберга. Подбор иллюстраций по теме «Мировой океан».

Материки и части света

Африка

Географическое положение. Разнообразие рельефа, климат, реки и озера. Природные зоны. Растительный мир тропических лесов. Животный мир тропических лесов. Растительный мир саванн. Животный мир саванн. Растительный и животный мир пустынь. Население. Государства: Египет, Эфиопия, Танзания, Демократическая республика Конго (ДР Конго), Нигерия, Южно-Африканская республика (ЮАР) или другие по выбору учителя. Обобщающий урок.

Практические работы

Обозначение на контурной карте из рабочей тетради на печатной основе географических объектов, указанных в номенклатуре. Запись названий и зарисовки в тетрадях наиболее типичных растений и животных (или прикрепление их иллюстраций к магнитной карте).

Австралия

Географическое положение. Разнообразие рельефа, климат, реки и озера. Растительный мир. Животный мир. Население. Австралийский союз. Океания. Остров Новая Гвинея.

Практические работы

Обозначение на контурной карте из рабочей тетради на печатной основе географических объектов, указанных в номенклатуре. Запись названий и зарисовки в тетрадях наиболее типичных растений и животных (или прикрепление их иллюстраций к магнитной карте).

Антарктида

Географическое положение. Антарктика. Открытие Антарктиды русскими мореплавателями. Разнообразие рельефа, климат. Растительный и животный мир Антарктиды. Охрана природы. Современные исследования Антарктиды. Обобщающий урок.

Практические работы

Обозначение на контурной карте океанов, омывающих Антарктиду, Южного полюса в рабочей тетради на печатной основе. Составление альбома иллюстраций по теме «Антарктида». Зарисовки птиц и животных Антарктиды. Изготовление простейшего макета изучаемого материка.

Америка

Открытие Америки

Северная Америка

Географическое положение. Разнообразие рельефа, климат. Реки и озера. Растительный и животный мир. Население и государства. Соединенные Штаты Америки. Канада. Мексика. Куба.

Практические работы

Обозначение на контурной карте из рабочей тетради географических объектов, указанных в номенклатуре. Запись названий и зарисовки в тетрадях наиболее типичных растений и животных (или прикрепление их иллюстраций к магнитной карте).

Южная Америка

Географическое положение. Разнообразие рельефа, климат. Реки и озера. Растительный мир тропических лесов. Животный мир тропических лесов. Растительный мир саванн, степей, пустынь и горных районов. Животный мир саванн, степей, полупустынь, гор. Население. Государства: Бразилия, аргентина, Перу или другие по выбору учителя. Обобщающий урок. Часть света – Америка.

Практические работы

Обозначение на контурной карте в рабочей тетради географических объектов, указанных в номенклатуре. Запись названий и зарисовки в тетрадях наиболее типичных растений и животных (или прикрепление их иллюстраций к магнитной карте).

Евразия

Общая характеристика материка

Географическое положение. Очертания берегов Евразии. Моря Северного Ледовитого и Атлантического океанов. Острова и полуострова. Очертания берегов. Моря Тихого и Индийского океанов. Острова и полуострова. Разнообразие рельефа. Полезные ископаемые Европы. Разнообразие рельефа. Полезные ископаемые Азии. Климат Евразии. Реки и озера Европы. Реки и озера Азии. Растительный и животный мир Европы. Растительный и животный мир Азии. Население Евразии. Культура и быт народов Европы и Азии. Обобщающий урок.

Межпредметные связи

Рациональное использование почв, полезных ископаемых, охрана водоемов; растения и животные, занесенные в красную книгу; культурные растения и сельскохозяйственные животные («Естествознание»).

Охрана природы = всемирная проблема. Международные законы об охране природы («История»).

Правописание трудных слов («Русский язык»).

Практические работы

Обозначение на контурной карте морей, заливов, островов, полуостровов, гор, рек, озер, обозначенных в номенклатуре. Проведение на контурной карте условной границы между Европой и Азией в рабочей тетради на печатной основе. Запись в тетради названий типичных представителей растительного и животного мира.

Географическая номенклатура

Африка

Океаны и моря, омывающие Африку. Остров Мадагаскар, полуостров Сомали, пустыня Сахара, реки Нил, Нигер, Заир, Атласские горы, Суэцкий канал. Изученные государства.

Австралия

Океаны и моря, омывающие Австралию. Острова Тасмания и Новая Гвинея, река Муррей, города Канберра, Сидней, Мельбурн.

Антарктида

Океаны и моря, омывающие Антарктиду. Южный полюс.

Северная Америка

Океаны, моря и заливы, омывающие Северную Америку. Острова Гренландия, Куба, полуострова Лабрадор, Аляска, Флорида, Калифорния, горы Кордильеры, реки Миссисипи и Миссури, Великие озера. Изученные государства.

Южная Америка

Океаны, омывающие Южную Америку. Остров Огненная Земля, Панамский канал, амазонская низменность, горы Анды, река Амазонка, Магелланов пролив. Изученные государства.

Евразия

Моря: Норвежское, Баренцево, Белое, Карское, Лаптевых, Восточно-Сибирское, Чукотское, Средиземное, Черное, Берингово, Охотское, Японское, Восточно-Китайское, Южно-Китайское, Аравийское, Красное. Заливы: Бенгальский, Персидский. Острова: Великобритания, Шри-Ланка, Индонезийские, Японские, Сахалин. Полуострова: Скандинавский, Пиренейский, Апеннинский, Балканский, Малая Азия, Аравийский, Индостан, Индокитай, Корея, Камчатка. Горы: Альпы, Карпаты, Кавказ, Тянь-Шань, Тибет, Гималаи. Реки: Дунай, Днепр, Дон, Волга, Хуанхэ, Янцзы, Инд, Ганг, Сырдарья, Амударья, Обь, Енисей, Лена, Амур. Озера: Балхаш, Байкал, Иссык-Куль, Каспийское, Аральское. Пустыни: Гоби, каракум, Кызылкум.

9 класс

География материков и океанов

Государства Евразии

Политическая карте Евразии

Европа

Западная Европа

Великобритания (Соединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии). Франция (Французская Республика). Германия (Федеративная Республика Германия). Австрия (Австрийская Республика). Швейцария (Швейцарская Конфедерация).

Южная Европа

Испания. Португалия (Португальская Республика). Италия (Итальянская Республика). Греция (Греческая Республика).

Северная Европа

Норвегия (Королевство Норвегия). Швеция (Королевство Швеция). Финляндия (Финляндская Республика).

Восточная Европа

Польща (Республика Польша). Чехия (Чешская Республика). Словакия (Словацкая Республика). Венгрия (Венгерская Республика). Румыния (Республика Румыния). Болгария (Республика Болгария). Сербия. Черногория. Эстония (Эстонская Республика). Латвия (Латвийская Республика). Литва (Литовская Республика). Белоруссия (Республика Беларусь). Украина. Молдавия (Республика Молдова).

Азия

Центральная Азия

Казахстан (Республика Казахстан). Узбекистан (Республика Узбекистан). Туркмения (Туркменистан). Киргизия (Кыргызская Республика). Таджикистан (Республика Таджикистан).

Юго-Западная Азия

Грузия. Азербайджан (Азербайджанская Республика). Армения (Республика Армения). Турция (Турецкая Республика). Ирак (Республика Ирак). Иран (Исламская Республика Иран). Афганистан (Исламская Республика Афганистан)

Южная Азия

Индия (Республика Индия)

Восточная Азия

Китай (Китайская народная Республика). Монголия. Корея (Корейская Народно-Демократическая Республика и Республика Корея). Япония.

Юго-Восточная Азия

Таиланд (Королевство Таиланд). Вьетнам (Социалистическая Республика Вьетнам). Индонезия (Республика Индонезия) или другие государства по выбору учителя.

Россия (повторение)

Границы России. Россия (Российская Федерация) – крупнейшее государство Евразии. Административное деление России. Столица, крупные города России. Обобщающий урок по России. Обобщающий урок по географии материков и океанов.

Межпредметные связи

Образование Российской империи. Образование и распад СССР. Суверенная Россия («История»).

Практические работы

Обозначение на контурной карте государств Евразии и их столиц в рабочей тетради на печатной основе. Нанесение границы Европы и Азии. Составление альбома «По странам и континентам».

Свой край.

История возникновения нашего края. Географическое положение. Границы. Рельеф. Климат. Предсказание погоды по местным признакам. Народные приметы. Полезные ископаемые и почвы. Реки, пруды, озера, каналы. Водоснабжение питьевой водой. Охрана водоемов. Растительный мир (деревья, кустарники, травы, цветочно-декоративные растения, грибы, орехи, ягоды, лекарственные растения). Красная книга. Охрана растительного мира. Животный мир нашей местности (хищные и травоядные, дикие и сельскохозяйственные животные, птицы, рыбы, земноводные, насекомые). Вред природе, наносимый браконьерами. Красная книга. Охрана животных. Помощь зимующим птицам. Заповедники, заказники. Население нашего края (области). Национальный состав. Обычаи, традиции, костюмы, фольклорные песни и танцы,

национальная кухня. Промышленность. Ближайшие промышленные предприятия где могут работать выпускники школы. Сельское хозяйство (специализация: растениеводство, животноводство, бахчеводство и т.п.). транспорт (наземный, железнодорожный, авиационный, речной). Архитектурно-исторические и культурные памятники нашего края. Наш город. Обобщающий урок «Моя малая Родина».

Межпредметные связи

Сезонные изменения в природе («Природоведение»).

История нашего края («История»).

Почвы, полезные ископаемые, водные ресурсы, растительный и животный мир, экологические проблемы («Естествознание»).

Фольклор («Музыка»).

Сфера быта, национальные блюда (СБО)

Архитектурные памятники («Изобразительное искусство»).

Правописание трудных слов («Русский язык»).

Практические работы

На карте свей области обозначить условными знаками, вырезанными из картона, месторождения полезных ископаемых, цветными кружками – областной и районные центры. Обозначить на контурной карте России свою область. К карте своей области прикрепить контуры наиболее распространенных растений и животных, отметить заповедные места. Зарисовать и подписать растения и животных, занесенных в Красную книгу области. Записать в тетрадь названия местных водоемов, форм земной поверхности, фамилии известных людей края. Вычертить простейшую схему структуры народного хозяйства области. Регулярно читать местную периодическую печать. Выполнить рисунки и написать сочинение на тему «Прошлое, настоящее и будущее нашего края».

Географическая номенклатура

Государства Евразии: Великобритания, Франция, Германия, Австрия, Швейцария, Испания, Португалия, Италия, Греция, Норвегия, Швеция, Финляндия, Польша, Чехия, Словакия, Венгрия, Румыния, Болгария, Сербия, Черногория, Эстония, Латвия, Литва, Белоруссия, Украина, Молдавия, Казахстан, Узбекистан, Туркмения, Киргизия, Таджикистан, Грузия, Азербайджан, Армения, Турция, Ирак, Иран, Афганистан, Индия, Китай, Монголия, Корея, Япония, Таиланд, Вьетнам, Россия.

История

7 класс

Что такое история. Что изучает история?

Как пользоваться книгой по истории.

Как и по каким источникам мы узнаем о жизни людей в прошлом. Устные, вещественные и письменные памятники истории.

Наша Родина – Россия. Кто живет рядом и вокруг России. Наша страна на карте. Государственные символы России.

Глава нашей страны. Россия – наша родина. Как изучается родословная людей. Счет лет в истории. «Лента времени».

История нашей страны древнейшего периода.

Кто такие восточные славяне. Легендарная история происхождения славян и земли русской.

Роды и племена восточных славян и их старейшины.

Как жили наши предки – восточные славяне в далеком прошлом. Славянская семья и славянский поселок. Хозяйство, основные занятия и быт восточных славян.

Обычаи и верования восточных славян, их мудрецы и старцы-предсказатели (волхвы, вещуны, кудесники). Соседи восточных славян, торговые отношения с ними. Славянские воины и богатыри. Оружие и доспехи восточных славян. Дружинники.

Объединение восточных славян под властью Рюрика.

Киевская Русь.

Образование государства восточных славян – Киевской Руси или Древней Руси. Первые русские князья: Олег, Игорь, Святослав. Княгиня Ольга.

Княжеская дружина и укрепление единой верховной власти князи. С кем воевала Киевская Русь: древляне, печенеги, хазары, греки.

Крещение Руси при Князе Владимире и воеводе Добрыне. Образование Русской Церкви под управлением патриарха Константинополя. Священники и проповедники. Святые люди им подвижники. Образование первых русских монастырей.

Былины – источник знаний о Киевской Руси. Гусляры-сказочники и их былины. Былинные богатыри – спасители земли русской.

Культура и искусство Древней Руси. Древнерусские ремесленники, иконописцы, белокаменное строительство, фресковая живопись, образование и грамотность. Летописи и летописцы. «Повесть временных лет».

Жизнь и быт Древней Руси: княжеское и боярское подворье, вотчины, быт простых людей – холопов, закупов, смердов. Свободные люди Древней Руси.

Правление Ярослава Мудрого и укрепление единого русского государства. Первые русские монеты. Создание первого русского сборника законов «Русская правда». Первые русские библиотеки Ярослава Мудрого.

Приход к власти Владимира Мономаха в 1113г. Личность Мономаха – первого русского царя. «Устав Владимира Мономаха» и «Поучения Владимира Мономаха» - советы детям о доброте и любви.

Рост и укрепление древнерусских городов. Городское строительство и торговля.

Распад Киевской Руси.

Причины распада Киевской Руси. Правление отдельных 15 крупных княжеств-государств. Период раздробленности: ослабление обороноспособности Руси.

Киевское княжество в XII веке. Борьба князей за титул «великого Киевского князя».

Владимиро-Суздальское княжество. Основатель Москвы князь Юрий Долгорукий. Наследники Юрия Долгорукого – Андрей Боголюбский и Всеволод Большое Гнездо. Дружина Всеволода и ее военные походы. Рост богатства и могущества Владимиро-Суздальского княжества при князе Всеволоде.

Господин Великий Новгород. Географическое положение Новгорода. Близость к Северной Европе, странам Прибалтики. Хозяйство новгородской земли. Внешнеторговые связи.

Торговля и ремесла Новгородской земли. Новгородская боярская республика. Новгородское вече и правители Новгорода: посадник, тысяцкий и архиепископ. Новгородский князь – руководитель новгородского войска и организатор обороны города от внешних врагов.

Русская культура в XII – XIII в.в., летописание. Поэма «Слово о полку Игореве». Берестяные грамоты. Их содержание.

Борьба с иноземными завоевателями.

Монголо-татары: жизнь и быт кочевников, основные занятия, торговля, военные походы. Монголо-татарское войско и его вооружение, военная дисциплина. Объединение монголо-татарских орд под властью Чингисхана.

Нашествие монголо-татар на Русь. Походы войск Чингисхана и хана Батыя на Русь. Героическая борьба русских люде против монголо-татар. Подвиг князя Рязанского, Евпатия Коловрата и других. «Злой город Козельск». Русь по монголо-татарским игом. Монголо-татарское государство Золотая Орда. Управление золотой Ордой завоеванными землями: сбор дани, назначение ханом великого князя. Сопротивление русских людей монголо-татарам.

Наступление на Русь новых врагов. Рыцари-крестоносцы, их снаряжение и военный опыт. Александр Невский и новгородская дружина. Невская битва и «Ледовое побоище». Героизм и победа новгородцев. Значение этой победы для укрепления православия на русской земле.

Начало объединения русских земель.

Возрождение хозяйства и культуры. Тяжелое положение русского и других народов. Возвышение Москвы при князе Даниле Александровиче. Московский князь Иван Калита, его успехи.

Расширение территории Московского княжества при Иване Калите. Превращении Москвы в духовный центр русской земли.

Возрождение сельского и городского хозяйства на Руси. Жизнь и быт простых людей.

Московско-Владимирская Русь при Дмитрии Донском. Противостояние Орде. Сергей Радонежский.

Отражение ордынских набегов. Борьба Дмитрия Донского против хана Мамая. Битва на Куликовом поле (1380), итог битвы. Значение Куликовской битвы для русского народа. Отражение героизма сражающихся в повестях, сказаниях. Национальный подъем после Куликовской битвы. Роль Москвы. Распад золотой Орды.

Иван III(1462-1505). Освобождение от иноземного ига (1480). Превращение Московского княжества в Российское государство.

Государь всея Руси – Иван III. Монархия. Принятие единого сборника законов Российского государства – Судебника.

8 класс

Единая Россия (конец XV – начало XVIIв.в.)

Иван III Великий – глава единого государства Российского. Система государственного управления при Иване III. Государев Двор, Боярская дума, приказы, Казна. Бояре-наместники и управление уездами. «Государево войско». Значение создания единого Российского государства.

Расширение государства Российского при Василии III. Присоединение Пскова, Смоленска, Рязани и др. городов. Борьба России с Литвой.

Русская православная церковь в Российском государстве. Церковная система управления. Православное духовенство.

Первый русский царь Иван IV Грозный. Венчание его на царство. Царский двор и его дворянское окружение. Система государственного управления при Иване IV Грозном. Земской Собор и Церковный собор, Избранная Рада и Боярская дума. Новый сборник законов Российского государства – судебник Ивана IV. Стрелецкое войско. Жизнь и быт стрельцов. Борьба Ивана Грозного с боярами.

Опричнина Ивана Грозного. Ливонская война – попытка России завоевать выход к Балтийскому морю.

Присоединение Великой реки Волги и всех земель вокруг нее к Российскому государству. Покорение Ермаком Сибири. Особые поселения вольных людей – казаков. Их жизнь, быт, традиции, система управления. Строительство сибирских городов. Быт простых и знатных людей Российского государства XVI века. «Домострой». Различные сословия: их обычаи, традиции, уклад жизни.

Москва – столица Российского государства.

Строительство нового Московского Кремля и участие в нем иностранцев. «Царь-колокол» и «Царь-пушка». Царский дворец и его убранство. Путешествие Афанасия Никитина в Индию и его книга «Хождение за три моря». Великий иконописец Андрей Рублев. Первопечатник Иван Федоров и первое издание книг в России.

Правление Бориса Годунова и тайна гибели царевича Дмитрия - наследника царского престола. Последовавшее за тем Смутное время. Самозванцы. Восстание под предводительством Ивана Болотникова. Семибоярщина. Освобождение страны от иноземных захватчиков. Народные герои: Козьма Минин и Дмитрий Пожарский. Подвиг Ивана Сусанина.

Начало правления новой царской династии Романовых. Первый Романов – Михаил Федорович. Второй Романов – Алексей Михайлович Тишайший. Конец Смутного времени. Крепостные крестьяне и их борьба против налогового гнета. Крестьянская война под предводительством Степана Разина. Вольные казаки на царской службе.

Восстановление богатства и могущества православной церкви при патриархе Филарете. Возрождение иконописных мастерских и школ при храмах и монастырях.

Избрание патриарха Никона и раскол в Русской православной церкви. Протопоп Аввакум. Старообрядцы. Их жизнь и быт.

Освоение Сибири и Дальнего Востока. Культура и быт вошедших в состав России народов в XVIIв. Первопроходцы Семен Дежнев и Ерофей Хабаров.

Великие преобразования России в XVIIIв.

Начало правления Петра I: борьба с сестрой – царевной Софьей, претендующей на царский престол. Стрелецкие бунты. Потешные игры молодого Петра. Азовские походы. «Великое посольство» Петра I. создание российского флота и борьба Петра I за выход к Балтийскому и Черному морям.

Начало Северной войны. Строительство Санкт – Петербурга. Создание регулярной армии. Полтавская битва: разгром шведов. Карл XII и гетман Мазепа. Победа русского флота. Окончание Северной войны. Гангутское сражение.

Обучение дворянских детей. Создание «циферных», «навигационных», артиллерийских и инженерных школ.

Петр I – первый российский император. Личность Петра I Великого.

Указ о единонаследии. «Табель о рангах» - новый закон о государственной службе. Жизнь и быт российского дворянства. Введение европейской моды при царском дворе. Борьба со старыми порядками и устоями.

Преобразования Петра I. Реформы государственного и территориального управления. Экономические преобразования Петра I. Денежная и налоговая реформы. Александр Меншиков – друг и соратник Петра I.

Эпоха дворцовых переворотов. Первая женщина-императрица – Екатерина I (вдова Петра I). Борьба «немецкой» и «русской» партий при дворе за влияние на российский престол. Правление Петра II, Анны Иоановны, Ивана Антоновича, Елизаветы Петровны и Петра III. Императорский двор.

Российская Академия наук и деятельность великого Ломоносова. Иван Иванович Шувалов – покровитель просвещения, наук и искусства в Российском государстве. Основание в Москве первого Российского университета и Академии художеств.

Правление Екатерины II. Просвещенный абсолютизм. Областная реформа: губернии, уезды и управление ими. Развитие городов при Екатерине II. Указ о свободном предпринимательстве: поддержка купеческого сословия. «Золотой век» российского дворянства – привилегированного сословия. «Жалованная грамота дворянству». Дворянский быт.

Семилетняя война.

Положение крепостных крестьян. Их жизнь и быт. Работные люди и казаки. Восстание под предводительством Емельяна Пугачева.

Русско-турецкие войны второй половины XVIII века. Победы черноморского флота во главе с графом Орловым. Завоевание графом Потемкиным Молдавии и Крыма. Победы русской эскадры под командованием адмирала Ф.Ф.Ушакова. Знаменитый полководец Александр Суворов: взятие Измаила. Переход Суворова через Альпы.

Русские изобретатели и умельцы: Кулибин И.П. и Ползунов И.И. Развитие науки и искусства в XVIIIв. Литература, живопись, скульптура, архитектура. Быт русских людей в XVIII веке. Памятники культуры XVIIIв. в родном городе, крае.

История нашей страны в XIX веке

Россия в начале XIX века. Правление Павла I. приход к власти Александра I. Указ «О вольных хлебопашцах» и реформы государственного управления.

Начало Отечественной войны 1812 года. Нападение армии Наполеона на Россию. Михаил Илларионович Кутузов – главнокомандующий русской армией, другие знаменитые полководцы: князь Багратион, генерал Раевский, Барклай-де-Толли. Мужество русских солдат. Бородинская битва. Военный совет в Филях. Оставление Москвы. Народная война против армии Наполеона. Формирование партизанских отрядов. Московский пожар. Герои партизанской войны: Герасим Курин, Денис Давыдов, Василиса Кожина. Отступление и гибель армии Наполеона. Память о героях Отечественной войны 1812 года.

Правление Александра I. Военные поселения Аркачеева. Легенда о старце Федоре Кузьмиче. Создание тайных обществ в России. Восстание декабристов на сенатской площади в Санкт-Петербурге. Расправа НиколаяI с декабристами. Ссылка в Сибирь. Жены декабристов. Правление Николая I и укрепление государственной власти. Реформы государственного аппарата. Создание III отделения Собственной Его Императорского Величества Канцелярии и корпуса жандармов. Введение военных порядков во все сферы жизни общества.

«Золотой» век русской культуры в первой половине XIX века. Живопись, архитектура, литература. Великий русский композитор – М.И.Глинка. «История государства Российского» Н.М.Карамзина. великий русский поэт А.С.Пушкин. М.Ю.Лермонтов и его стихотворение «На смерть поэта». Развитие науки и географические открытия в первой половине XIX века. Изобретение П.Л.Шиллингом телеграфа. Появление первого в России паровоза – изобретение братьев Е. и М. Черепановых. Кругосветные путешествия под руководством И.Ф.Крузенштерна и Ф.Ф.Беллинсгаузена.

Крымская война 1853-1856 годов. Разгром турецкого флота адмиралом Нахимовым. Героическая оборона Севастополя. Выдающийся русский хирург Н.И.Пирогов. Основные итоги Крымской войны.

Правление Александра II. Отмена крепостного права. Крестьянские бунты. Жизнь крестьян после отмены крепостного права. Реформы Александра II: земская реформа, введение

суда присяжных, указ о всеобщей воинской повинности. Противостояние реформам Александра II. Убийство Александра II.

Приход к власти Александра III – миротворца. Строительство фабрик, заводов и железных дорог, денежная реформа министра финансов С.Ю.Витте. Увеличение торговли с другими государствами.

Развитие российской промышленности и поддержка частного предпринимательства. Формирование русской промышленной буржуазии. Положение и жизнь рабочих. Появление революционных кружков в России. Революционеры.

Развитие науки и культуры во второй половине XIX века. Создание первого российского летательного аппарата А.Ф.Можайским. Изобретение электрической лампочки П.Н.Яблочковым и первого радио А.С.Поповым. «История государства Российского» С.М.Соловьева и В.О.Ключевского. Архитектура и живопись. Великий русский писатель Л.Н.Толстой. Русский путешественник Н.М.Пржевальский. Великий русский композитор П.И.Чайковский.

Жизнь и быт русских купцов. Купцы-меценаты: П.М.Третьяков, С.И.Мамонтов.

Быт простых россиян XIX века: городская интеллигенция, рабочие, крестьяне.

9 класс

Россия в начале XX века.

Начало правления Николая II. Экономический кризис в начале XX в. Стачки и забастовки рабочих, организация революционерами митингов и демонстраций.

Русско-японская война 1904-1905 годов. Оборона Порт–Артура под руководством адмирала С.О.Макарова. Подвиг команды крейсера «Варяг». Цусимское сражение. Причины поражения России в войне.

Первая русская революция. Кровавое воскресенье 9 января 1905г. Московское вооруженное восстание. Появление первых политических партий в России. Лидеры первых политических партий В.М.Чернов (эсеры), П.Н.Милюков (кадеты), В.И.Ульянов (Ленин) (большевики), Ю.О.Мартов (меньшевики).

Реформы государственного управления. «Манифест 17 октября» 1905 года. Утверждение Конституции – Основного закона Российской империи.

Созыв Государственной Думы. Формирование различных политических партий и движений: правые, центристы, левые. Реформы П.А.Столыпина и их итоги.

«Серебряный век» русской культуры. Выдающийся писатель XX в. А.М.Горький. Объединение художников «Мир искусства». Выдающийся русский художник В.А.Серов. Знаменитая русская певица А.В.Неждановa и балерина Анна Павлова. Появление первых кинофильмов в России.

Первая мировая война и участие в ней России. Героизм и самоотверженность русских солдат. Череда побед и поражений русской армии в ходе военных действий. Знаменитый прорыв генерала А.А.Брусилова. Подвиг летчика Нестерова. Экономическое положение в стране во время Первой мировой войны. Отношение народа к войне.

Россия в 1917-1920 годах

Февральская революция и отречение царя от престола. Временное правительство во главе с А.Ф.Керенским. Создание Петроградского Совета рабочих депутатов. Двоевластие. Обстановка в стране в период двоевластия.

Захват власти большевиками в Петрограде. Взятие Зимнего дворца. Образование большевистского правительства – Совета Народных Комиссаров. Принятие первых декретов советской власти. Установление советской власти в стране и образование нового государства –

Российской Советской Федеративной Социалистической Республики – РСФСР. Система государственного управления в РСФСР. Принятие новой Конституции в 1918г. Учреждение новых символов государственной власти.

Мятеж левых эсеров. Расстрел царской семьи.

Начало Гражданской войны и иностранной военной интервенции. Борьба между «красными» и «белыми».

«Белое» движение и его лидеры: А.И.Деникин, П.Н.Врангель, Н.Н.Юденич, А.В.Колчак, Л.Г.Корнилов. «Красные». Создание Красной армии. Командиры Красной армии: М.Н.Тухачевский, М.В.Фрунзе, С.М.Буденый, В.И.Чапаев. Отношение к ним различных слоев населения. Крестьянская война против «белых» и «красных». «Зеленые» и повстанческая красная армия батьки Махно.

Экономическая политика советской власти во время гражданской войны: «военный коммунизм».

Жизнь и быт людей в годы революции и гражданской войны. Безработица, голод и разруха. Ликвидация неграмотности. Отношение Советской власти к Русской православной церкви. Создание первых политических общественных молодежных организаций. Комсомольцы и пионеры.

Советская Россия – СССР в 20-30-е годы XX в.

Переход от политики «военного коммунизма» к новой экономической политике (нэп) в стране. Ее сущность и основные отличия от предшествующей экономической политики Советской власти.

Введение свободной торговли. Проведение денежной реформы. Крестьяне-единоличники. Появление новых владельцев предприятий, магазинов и ресторанов – нэпманов. Увеличение аппарата чиновников. Положительные и отрицательные результаты нэпа.

Образование СССР. Первая Конституция (Основной Закон) СССР 1922 года. Положение народов советской страны. Система государственного управления СССР. Символы государственной власти СССР. Административная реформа.

Смерть первого главы советского государства В.И.Ленина. Создание однопартийной системы власти. Сосредоточение всей полноты партийной и государственной власти в руках И.В.Сталина. Культ личности Сталина.

Начало индустриализации. Основная задача индустриализации. Первые пятилетние планы. Стройки первых пятилеток (Днепрогэс, Магнитка, Турксиб, Комсомольск на Амуре и др.). Рабочий класс, его роль в индустриализации. Стахановское движение. Ударничество. Советские заключенные на стройках пятилеток.

Коллективизация сельского хозяйства. Создание колхозов. Насильственное осуществление коллективизации. Раскулачивание. Гибель крепких крестьянских хозяйств. Голод на селе.

Массовые репрессии. ГУЛаг.

Новая конституция страны 1936г. Ее значение. Изменения в системе государственного управления СССР.

Образование новых республик и включение их в состав Союза в период 20-40-х годов. Политическая жизнь страны в 30-е года.

Развитие науки и культуры в СССР в 20-30-е годы. Великие научные открытия (И.П.Павлов, И.М.Сеченов, К.А.Тимирязев, Н.Е.Жуковский, К.Э.Циолковский, Н.И.Вавилов, С.В.Лебедев, И.В.Мичурин). Знаменитая советская киноактриса Любовь Орлова. Выдающийся советский писатель М.А.Шолохов.

Образование в СССР. Жизнь и быт советских людей в 20-30-е годы.

СССР во Второй мировой и Великой отечественной войне 1941-1945 годов.

СССР накануне Второй мировой войны. Мероприятия по укреплению обороноспособности страны. Развитие военной промышленности. Ужесточение трудовой дисциплины. Ослабление армии.

Нападение Японии на СССР накануне Второй мировой войны. Секретные соглашения между СССР и Германией. Советско-финляндская война 1939-1940 годов, ее итоги.

Приход фашистов к власти в Германии. Начало Второй мировой войны, нападение Германии на Польшу и наступление на Запад. Подготовка гитлеровской Германии к наступлению на СССР. Подвиг советских разведчиков по выявлению планов подготовки нападения Германии на Советский Союз.

Нападение Германии на Советский Союз. Начало Великой Отечественной войны. Героическая оборона Брестской крепости. Создание государственного комитета обороны. Первые неудачи советской армии, героическая защита городов и пути отступления советских войск.

Битва за Москву и ее историческое значение. Руководитель обороны Москвы Г.К.Жуков. Панфиловцы. Строительство оборонительных сооружений. Контрнаступление советских войск под Москвой.

Героизм тружеников тыла. «Все для фронта! Все для победы!». Создание новых вооружений советскими военными конструкторами: самолеты Ил-4 и Ил-2, артиллерийская установка «Катюша», танк Т-34. Продовольственная проблема в начале войны.

Блокада Ленинграда и мужество ленинградцев. Города-герои России.

Коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны: Сталинградская битва. Советские генералы: В.И.Чуйков и М.М.Шумилов. Подвиг генерала Карбышева. Борьба советских людей на оккупированной территории. Партизанское движение. Битва на Курской дуге. Мужество и героизм советских солдат. Отступление немецких войск по всем фронтам.

Создание антигитлеровской коалиции. Открытие второго фронта в Европе в конце войны. Разгром советской армией немецких войск на советской территории и на территории европейских государств. Сражение за Берлин. Капитуляция Германии. День Победы – 9 мая 1945 года.

Вступление СССР в войну с Японией. Окончание Второй мировой войны. Военные действия США против Японии в 1945г. Атомная бомбардировка Хиросимы и Нагасаки. Капитуляция Японии. Героические и трагические уроки войны.

Советский Союз в 1945-1991 годах.

Возрождение советской страны после войны. Трудности послевоенной жизни страны. Восстановление разрушенных городов, возрождение мирных отраслей промышленности. Образ жизни людей, судьбы солдат, вернувшихся с фронта. Новая волна репрессий.

Смерть И.В.Сталина. Внешняя политика СССР и борьба за власть после смерти Сталина. Приход к власти Н.С.Хрущева. Осуждение культа личности и первые реабилитации репрессированных. Создание СЭВ и ОВД. Реформы Н.С.Хрущева. Освоение целины. Жилищное строительство в начале 60-х годов. Жизнь советских людей в годы правления Хрущева.

Достижения в науке и технике в 50-60-е годы. Исследование атомной энергии. Выдающийся советский ученый И.В.Курчатов. Строительство атомного ледокола «Ленин» и атомных станций. Появление первых телевизоров и ЭВМ. Освоение космоса и полет первого человека. Юрий Гагарин. Первая женщина космонавт В.В.Терешкова.

Хрущевская «оттепель». Творчество А.И.Солженицына. Международный фестиваль молодежи в Москве.

Экономическая и социальная политика Л.И.Брежнева. Эпоха «застоя». Экономический спад. Жизнь советских людей в годы «застоя». Принятие новой Конституции в 1977г. Внешняя политика Советского Союза в 70-е годы. Война в Афганистане. Гибель российских солдат на чужой земле. XVII Олимпийские Игры в Москве. Ухудшение материального положения населения и морального климата в стране. Советская культура и интеллигенция.

Правозащитник А.Д.Сахаров. Выдающийся актер и певец В.В.Высоцкий. Высылка из страны и отъезд представителей советской интеллигенции за границу: М.Ростропович, Г.Вишневская, И.Бродский, Р.Нуриев, В.Аксенов, В.Войнович, А.Галич, А.Тарковский и др.

Жизнь и быт советских людей в 70-е – начале 80-х годов XX века.

Борьба за власть после смерти Л.И.Брежнева. Приход к власти М.С.Горбачева. Реформы Горбачева в политической, социальной и экономической сферах. Вывод войск из Афганистана и Германии. Перестройка государственного управления и реформы в экономике.

Избрание первого президента СССР – М.С.Горбачева. Обострение межнациональных отношений в стране. Распад СССР. Образование суверенной России. Первый президент России Б.Н.Ельцин. ГКЧП – попытка военного переворота в 1991г.

Новая Россия в 1991-2003 годах

Экономические реформы Б.Н.Ельцина. реформы государственного управления. Принятие новой Конституции России в 1993 году и избрание Государственной Думы. Система государственного управления Российской Федерации по Конституции 1993 года.

Российские предприниматели. Жизнь и быт людей в новых экономических и политических условиях. Война в Чечне.

Президентские выборы 2000г. Второй президент России В.В.Путин. Его экономическая и политическая деятельность.

Развитие науки и культуры в 90-е годыXX века. Выдающийся ученый-физик Ж.И.Алферов. Строительство Международной космической станции.

Русская православная церковь в новой России. Литература и искусство во второй половине XX века. Современное состояние культуры и образования в стране.

Обществоведение

8 класс

Кто такой гражданин? Страна, в которой мы живем, зависит от нашей гражданской позиции.

Государство, право, мораль.

Что такое государство? Основные принципы правового государства: верховенство права; незыблемость прав и свобод личности; разделение властей. Законодательная власть. Исполнительная власть. Судебная власть.

Что такое право? Роль права в жизни человека, общества и государства. Право и закон. Правовая ответственность (административная и уголовная). Правонарушение. Преступление как вид правонарушения, его признаки. Презумпция невиновности. Отрасли права.

Что такое мораль? Основные нормы морали. «Золотое правило» нравственности. Функции морали в жизни человека и общества. Моральная ответственность. Общечеловеческие ценности. Нравственные основы жизни человека в личной и общественной жизни. Нравственная основа права. Правовая культура. Естественные и неотчуждаемые права человека

Конституция Российской Федерации

Конституция Российской Федерации — Основной Закон государства. Основы конституционного строя Российской Федерации. Законодательная власть Российской Федерации.

Исполнительная власть Российской Федерации. Судебная власть Российской Федерации. Местное самоуправление. Правоохранительные органы Российской Федерации. Институт президентства. Избирательная система. Гражданство Российской Федерации.

9 класс

Права и обязанности гражданина России

Ответственность государства перед гражданами. Конституционные обязанности граждан.

Основные конституционные права человека в Российской Федерации: экономические, социальные, гражданские, политические, культурные.

Основы трудового права.

Труд и трудовые отношения. Трудолюбие как моральная категория. Право на труд. Дисциплина труда. Трудовой договор. Трудовые права несовершеннолетних. Трудовая книжка. Перемещение по работе. Причины перемещения. Виды наказаний за нарушения в работе.

Собственность и имущественные отношения. Что значит быть собственником? Имущественные права и ответственность несовершеннолетних.

Основы семейного права.

Роль семьи в жизни человека и общества. Правовые основы семейно-брачных отношений. Этика семейных отношений. Домашнее хозяйство. Права ребенка. Декларация прав ребенка. Понятия счастливая семья, дружная семья.

Социальные права человека. Жилищные права. Несовершеннолетние как участники жилищно-правовых отношений. Право на медицинское обслуживание. Право на социальное обеспечение.

Политические права и свободы.

Право человека на духовную свободу. Право на свободу убеждений. Религиозные верования и их место в современном мире. Свобода совести.

Право на образование. Самообразование. Система образования в Российской Федерации. Куда пойти учиться? Право на доступ к культурным ценностям.

Основы уголовного права

Понятие уголовного права. Преступления — наиболее опасные преступления. Понятия подстрекатель, наводчик, участник, исполнитель и пособник. Ответственность за соучастие и участие в преступлении. Наказания, его цели. Уголовная ответственность. Принудительные меры. Ответственность несовершеннолетних.

Правоохранительные органы в стране. Суд, его назначение. Правосудие. Прокуратура. Роль прокурора. Конституционный суд. Органы внутренних дел, их роль в обеспечении защиты граждан, охране правопорядка.

Социально-бытовая ориентировка

5 класс

Введение

Беседа о цели, содержании и значении предмета социально-бытовой ориентировки.

Особенности уроков СБО.

Знакомство с кабинетом, правила поведения в нем.

Соблюдение правил техники безопасности в кабинете.

Соблюдение санитарно-гигиенических требований на занятиях.

Личная гигиена

Тематика

Личная гигиена.

Уход за волосами (мытье, прическа). Гигиена зрения и слуха. Гигиена чтения. Как смотреть телевизор.

Практические работы

Выполнение утреннего туалета: мытье рук, лица, шеи, ушей, чистка зубов, причесывание волос.

Выполнение вечернего туалета. Чистка ушей.

Одежда и обувь

Тематика

Виды одежды и головных уборов.

Уход за одеждой.

Обувь, уход за обувью.

Практическая работа:

Чистка и сушка повседневной одежды, верхней одежды, обуви.

Питание

Тематика

Продукты питания (хлеб, мясо, овощи, фрукты и т. д.). Значение разнообразия продуктов питания для здоровья человека.

Место и условия приготовление пищи. Кухонные принадлежности и приборы, посуда. Правила пользования и ухода за ними. Химические средства для ухода за посудой.

Приготовление завтрака. Простые и комбинированные, горячие и холодные бутерброды.

Яйца отварные, яичница и омлет.

Приготовление салата, винегрета.

Заваривание чая.

Сервировка стола к завтраку.

Практические работы:

Приготовление бутербродов, салата, винегрета, яичницы, варка яиц, заваривание чая, сервировка стола к завтраку.

Чистка и мытье кухонных принадлежностей и посуды.

Учащиеся должны иметь представление о значении продуктов питания для здоровья человека; витаминах, содержащихся в основных продуктах питания.

Культура поведения

Тематика

Осанка при ходьбе, в положении сидя и стоя.

Формы обращения к старшим и сверстникам при встрече и расставании.

Формы обращения с просьбой, вопросом к старшим и сверстникам.

Разговор со старшими и сверстниками.

Правила поведения за столом.

Жилище

Тематика

Виды жилых помещений в городе и деревне.

Жилой дом, интернатские помещения. Варианты квартир и подсобных помещений, виды отопления.

Почтовый адрес дома и школы.

Практическая работа:

Заполнение почтового адреса на открытках.

Транспорт

Тематика

Наземный городской транспорт.

Проезд в школу (маршрут, виды транспорта).

Поведение в транспорте, поведение на улице. Правила дорожного движения. Знаки дорожного движения.

Экскурсии

Коллективные поездки в транспорте.

Практическая работа:

Изготовление знаков дорожного движения, встречающихся на пути к дому, школе.

Торговля

Тематика

Продовольственные и промтоварные магазины, универсамы, супермаркеты, специализированные магазины. Их назначение.

Порядок приобретения товаров в продовольственных магазинах.

Экскурсия

Экскурсия в продовольственный магазин.

6 класс

Личная гигиена

Тематика

Закаливание организма (зарядка, обтирание, сезонная одежда, физические упражнения).

Уход за руками (уход за ногтями и кожей рук, кремы).

Уход за ногами (уход за ногтями и кожей ног). Профилактика грибковых заболеваний.

Практическая работа

Мытье рук, стрижка ногтей, уход за кожей рук.

Одежда

Тематика

Мелкий ремонт одежды (пришивание пуговиц, вешалок, петель и крючков, зашивание распоровшегося шва).

Стирка изделий из цветных хлопчатобумажных и шелковых тканей.

Утюжка фартуков, косынок, салфеток и др.

Практические работы

Пришивание пуговиц, петель, крючков, вешалок на школьную и домашнюю одежду, подшивание брюк, платья, зашивание распоровшегося шва.

Стирка и утюжка изделий из цветных хлопчатобумажных и шелковых тканей.

Питание

Тематика

Гигиена приготовления пищи. Хранение продуктов и готовой пищи. Замораживание, размораживание. Определение срока годности.

Приготовление пищи. Ужин. Приготовление блюд из круп, макаронных изделий, картофеля и других овощей, молока и молочных продуктов.

Сервировка стола к ужину.

Практические работы:

Варка макарон, картофеля, приготовление каши на воде и молоке, пюре, запеканок (из творога и других продуктов).

Оформление готовых блюд.

Семья

Тематика

Состав семьи учащихся: имена, отчества, возраст, место работы членов семьи. Родственные отношения (мать, отец, брат, бабушка и т. д.).

Личные взаимоотношения в семье. Права и обязанности каждого члена семьи.

Учащиеся должны иметь представление о понятии «семья», составе семьи; распределении хозяйственно-бытовых обязанностей между членами семьи.

Культура поведения

Тематика

Поведение в общественных местах (кино, театре, музее, библиотеке).

Поведение при посещении массовых мероприятий.

Жилище

Тематика

Гигиенические требования к жилому помещению и меры по их обеспечению. Основные правила организации рабочего места школьника.

Повседневная уборка квартиры (сухая и влажная). Пылесос.

Комнатные растения (их назначение, допустимое количество и уход).

Уход за полом. Средства по уходу за полом.

Практические работы:

Сухая и влажная уборка помещения, пользование пылесосом и уход за ним. Мытье полов.

Уход за комнатными растениями: полив, опрыскивание, пересадка.

Транспорт

Тематика

Основные транспортные средства.

Пользование городским транспортом. Оплата проезда на всех видах городского транспорта (разовый, проездной, единый билеты).

Наиболее рациональные маршруты передвижения в разные точки города, поселка, в ближайшие населенные пункты.

Пригородные поезда. Расписание. Направления, зоны. Разовые и сезонные билеты.

Экскурсия

Экскурсия на вокзал (станцию).

Торговля

Тематика

Продовольственные и специализированные продовольственные магазины.

Виды товаров, их стоимость. Порядок приобретения товаров.

Экскурсия

Экскурсия в специализированный продовольственный магазин.

Средства связи

Тематика

Основные средства связи (почта, телеграф, телефон).

Виды почтовых отправлений (письма, бандероли, посылки, денежные переводы, телеграммы).

Виды писем (закрытые, открытые, простые, заказные). Порядок отправки писем различных видов. Стоимость пересылки. Написание адреса и индекса на конвертах.

Телеграф. Виды телеграфных услуг. Тарифы. Заполнение телеграфных бланков. Составление текстов телеграмм.

Практические работы

Написание адреса и индекса на конвертах.

Составление телеграмм, заполнение телеграфных бланков.

Экскурсия

Экскурсия на почту, телеграф.

Медицинская помощь

Тематика

Медицинские учреждения: поликлиники, аптеки, диспансеры, больницы. Их назначение. Работники медицинских учреждений (врачи, медицинские сестры, младший медицинский персонал, регистраторы, работники аптеки).

Виды медицинской помощи: доврачебная, «скорая помощь», помощь на дому, амбулаторный прием, госпитализация. Вызов «скорой помощи» и врача на дом.

Использование различных видов медицинской помощи.

Экскурсия

Экскурсия в аптеку.

Учреждения, организации и предприятия

Тематика

Дошкольные и школьные учреждения (детские ясли, детсад, школа, дом детского творчества). Их назначение.

Экскурсия

Экскурсия в дом детского творчества.

7 класс

Личная гигиена

Тематика

Личная гигиена подростка.

Индивидуальные предметы гигиены. Правила сохранения чистоты и здоровья тела.

Гигиена одежды, нательного и постельного белья.

Одежда

Тематика

Ремонт разорванных мест одежды, штопка.

Стирка хлопчатобумажного белья вручную и с помощью стиральной машины.

Утюжка белья, брюк, спортивной одежды.

«Химчистка». Виды услуг. Правила пользования.

Практические работы:

Ремонт разорванных мест одежды, штопка, утюжка.

Стирка мелких предметов из белой хлопчатобумажной ткани вручную и с помощью стиральной машины.

Экскурсия

Экскурсия в химчистку.

Питание

Тематика

Приготовление пищи: обед. Закуски, первые и вторые блюда из овощей, рыбных и мясных продуктов. Третьи блюда.

Использование электробытовых приборов для экономии времени при приготовлении пищи.

Сервировка стола к обеду.

Практическая работа

Приготовление закусок, первых, вторых и третьих блюд.

Семья

Тематика

Помощь родителям и воспитателям в уходе за младшими детьми.

Практические работы

Оказание помощи первоклассникам в одевании на прогулку. Разучивание тихих и подвижных игр.

Проведение игр с детьми младшего возраста.

Культура поведения

Тематика

Поведение в гостях.

Подарки.

Практическая работа

Изготовление несложных сувениров.

Жилище

Тематика

Регулярная и сезонная уборка жилого помещения. Подготовка квартиры к зиме, лету.

Санитарная обработка помещения в случае необходимости.

Уход за мебелью в зависимости от ее покрытия (мягкая обивка, полировка, лак и др.).

Животные в доме (кошка, собака, попугай).

Практическая работа

Уборка помещения, чистка мягкой мебели, мытье зеркал, утепление окон.

Транспорт

Тематика

Междугородный железнодорожный транспорт. Вокзал и его службы. Расписание поездов.

Виды пассажирских вагонов. Примерная стоимость проезда до разных пунктов. Приобретение железнодорожных билетов. Камеры хранения багажа.

Экскурсия

Экскурсия на железнодорожный вокзал, станцию.

Торговля

Тематика

Универсальные и специализированные промтоварные магазины, их отделы. Назначение магазинов.

Стоимость некоторых товаров. Порядок приобретения товаров.

Экскурсия

Экскурсия в промтоварный магазин.

Средства связи

Тематика

Виды бандеролей (простые, ценные, заказные). Порядок их отправления. Упаковка. Стоимость пересылки.

Заполнение бланков.

Практические работы

Заполнение бланков на отправку бандеролей.

Упаковка бандеролей.

Экскурсия

На почту.

Медицинская помощь

Тематика

Домашняя аптечка. Термометр.

Лекарственные растения.

Первая помощь при травмах, ранах, микротравмах, ушибах, вывихах, переломах.

Практические работы

Упражнения в наложении повязок на рану, поврежденную конечность. Заваривание травяного настоя.

Учащиеся должны иметь представление о вреде самолечения.

Учреждения, организации, предприятия

Тематика

Промышленные предприятия и сельскохозяйственные объекты данной местности.

Экскурсии

Экскурсии на промышленные предприятия или сельскохозяйственные объекты.

Экономика домашнего хозяйства

Тематика

Деньги (монета, купюра, валюта). Их назначение и значение в нашей жизни.

Бюджет семьи. Источники дохода. Заработная плата членов семьи, пенсия.

Мелкие расходы.

Практические работы

Упражнения по определению доходов семьи.

Составление доверенности на получение зарплаты.

8 класс

Личная гигиена

Тематика

Уход за кожей лица. Косметические средства (лосьоны, кремы и др.).

Практическая работа

Упражнения в протирании кожи лица лосьоном, нанесении крема.

Одежда

Тематика

Стирка изделий из шерстяных и синтетических тканей в домашних условиях.

Утюжка блузок, рубашек, платьев.

Прачечная. Правила пользования (метки, заполнение бланков). Виды услуг. Прачечная самообслуживания.

Практические работы

Стирка и утюжка изделий из шерстяных и синтетических тканей. Заполнение бланков для сдачи белья.

Экскурсии

Экскурсия в прачечную.

Питание

Тематика

Приготовление изделий из теста.

Квашение, соление овощей, варка варенья из фруктов и ягод.

Составление меню завтрака, обеда, ужина на день, на неделю.

Практические работы

Приготовление блинов, печенья и других изделий из теста.

Квашение, соление овощей.

Варка варенья из фруктов, ягод.

Упражнения в составлении меню.

Учащиеся должны иметь представление о разнообразии изделий из теста, приготовленных в домашних условиях; способах заготовки овощей и фруктов впрок.

Семья

Тематика

Уход за грудным ребенком (кормление из соски и с ложки, купание, одевание, пеленание, уборка постели, правила содержания детской посуды, игрушек).

Практические работы

Упражнения в купании, одевании, пеленании куклы.

Мытье детской посуды, игрушек.

Культура поведения

Тематика

Культура общения юноши и девушки.

Внешний вид молодых людей.

Жилище

Тематика

Уборка кухни, санузла, уход за ванной, унитазом, раковинами.

Моющие средства, используемые при уборке кухни и санузла.

Практические работы

Мытье кафельных стен, чистка раковин.

Транспорт

Тематика

Междугородный автотранспорт. Автовокзал. Основные автобусные маршруты. Расписание движения автобусов. Порядок приобретения билетов. Стоимость проезда.

Водный транспорт. Основные маршруты. Расписание. Порядок приобретения билетов. Стоимость проезда.

Экскурсия

Экскурсия на автобусную станцию или в порт.

Торговля

Тематика

Специализированные магазины (книжный, спортивный и др.). Стоимость основных промышленных товаров.

Практические работы

Упражнения в подсчете стоимости покупок.

Экскурсия

Экскурсия в один из специализированных магазинов.

Средства связи

Тематика

Телефон. Пользование городским телефоном-автоматом, квартирным телефоном. Пользование телефонным справочником. Культура разговора по телефону. Вызов милиции, пожарной команды, аварийных служб при утечке газа, поломке водопровода, неисправности электросети, получение справок по телефону Служба точного времени.

Междугородная телефонная связь. Порядок пользования автоматической телефонной связью. Заказ междугородного телефонного разговора. Тарифы на телефонные разговоры.

Экскурсия

Экскурсия на переговорный пункт.

Медицинская помощь

Тематика

Первая помощь при несчастных случаях (ожогах, обмораживании, отравлении, тепловом и солнечном ударах).

Первая помощь утопающему

Глистные заболевания и меры их предупреждения.

Практические работы

Упражнения в оказании первой помощи при ожогах, обмораживании, утоплении.

Упражнения в оказании первой помощи утопающему.

Экскурсия

Экскурсия в поликлинику.

Учреждения и организации и предприятия

Тематика

Департамент, муниципалитет, префектура, милиции. Их назначение.

Экскурсия

Экскурсия в одну из организаций по теме.

Экономика домашнего хозяйства

Тематика

Основные статьи расходов (питание, содержание жилища, одежда и обувь, культурные потребности, помощь родственникам). Планирование расходов на день, две недели с учетом бюджета и состава семьи.

Расходы на питание.

Содержание жилища. Оплата жилой площади и коммунальных услуг.

Крупные покупки (одежда, мебель, обувь и др.).

Практические работы

Упражнения в планировании расходов на день, две недели (на конкретных примерах).

Снятие показателей счетчика, расчет стоимости израсходованной электроэнергии и газа, заполнение квитанций.

Упражнения в планировании крупных покупок (на конкретных примерах), в оказании материальной помощи родственникам.

Экскурсия

Экскурсия в ЖЭК, ДЭЗ и т. п.

9 класс

Личная гигиена

Тематика

Здоровый образ жизни — одно из условий успеха в жизни человека. (Вред курения, алкоголя и наркотиков. Значение физических упражнений: в здоровом теле — здоровый дух.)

Учащиеся должны иметь представление о необходимости поддержания физического здоровья; современных спортивных увлечениях: фитнесе, шейпинге, бодибилдинге, бесконтактных единоборствах, ритмической гимнастике и т.п.; вреде курения для курящих и окружающих о социальных последствиях, к которым приводят дурные привычки.

Одежда и обувь

Тематика

Стиль одежды, мода, обновление одежды (замена мелких деталей).

Внешний вид молодого человека и средства выражения индивидуальности.

Выбор одежды и обуви при покупке.

Выведение мелких пятен с одежды в домашних условиях (средства, правила выведения). Техника безопасности при пользовании средствами для выведения пятен.

Практические работы

Определение размеров одежды и обуви, примерка одежды и обуви. Выведение пятен.

Питание

Тематика

Приготовление национальных блюд. Меню праздничного стола. Сервировка праздничного стола.

Питание детей ясельного возраста.

Диетическое питание,

Практические работы

Приготовление национальных блюд.

Составление меню праздничного стола.

Приготовление блюд для детей ясельного возраста, диетических блюд.

Семья

Тематика

Основы семейного очага (условия для создания семьи, семейные отношение, семейные традиции).

Закон Российской Федерации о браке и семье.

Культура поведения

Тематика

Традиции культуры поведения в современном обществе.

Соседи.

Прием гостей.

Жилище

Тематика

Рациональная расстановка мебели в квартире. Интерьер.

Сохранение жилищного фонда.

Практическая работа

Упражнения в рациональной расстановке мебели, подборе деталей интерьера.

Транспорт

Тематика

Авиатранспорт. Аэровокзал. Маршруты. Порядок приобретения билетов. Регистрация рейсов. Стоимость проезда.

Экскурсия

Экскурсия в аэропорт или в кассу Аэрофлота.

Торговля

Тематика

Рынок. Роль рынка в обеспечении населения продуктами питания и реализации сельскохозяйственных продуктов. Отделы рынка.

Комиссионные магазины, торговля уцененными товарами, скупка вещей у населения.

Ярмарки. Их виды, время и место проведения.

Экскурсия

Экскурсия на рынок или ярмарку.

Средства связи

Тематика

Виды связи: пейджер, сотовая, автоответчик, факс, интернет.

Денежные переводы. Виды переводов (почтовые, телеграфные). Заполнение бланков. Стоимость отправки переводов.

Практические работы

Заполнение бланков денежных переводов.

Заполнение квитанции по оплате телефонных услуг.

Медицинская помощь

Тематика

Инфекционные заболевания и меры по их предупреждению.

Уход за больными. Листок нетрудоспособности.

Практические работы

Уход за больным: переодеть, умыть, накормить больного (взрослого, ребенка), измерять температуру, наложить горчичники (на куклу), сменить постель лежачего больного.

Чтение назначений врача в рецепте, чтение аннотаций (лист-вкладыш) к лекарствам.

Учреждения, организации, предприятия

Тематика

Предприятия бытового обслуживания населения, их назначения (ремонтно-бытовые мастерские, пункты и т.п.).

Экскурсия

Экскурсия на предприятие бытового обслуживания населения.

Экономика домашнего хозяйства

Тематика

Расходы на удовлетворение культурных потребностей и некоторые текущие расходы (билеты в кино, театры, проезд, предметы личной гигиены, ремонт обуви и одежды).

Экономия в домашнем хозяйстве.

Сбережения. Назначение сбережений. Хранение денег в сберегательной кассе. Виды вкладов.

Кредит. Государственное страхование.

Практические работы

Упражнения в подсчете расходов на удовлетворение культурных потребностей, упражнения в расчётах рационального ведения домашнего хозяйства.

Экскурсия

Экскурсия в сберкассу.

Профориентация и трудоустройство

Тематика

Выбор профессии. Профессионально жизненная перспектива.

Учреждения и отделы по трудоустройству.

Оформление на работу Документы, необходимые для поступления на работу, их оформление.

Деловые бумаги (заявление, анкета, расписка, докладная записка, заявка), правила их составления.

Практические работы

Составление деловых бумаг: заявления, автобиографии, заявки на материалы, инструменты, расписки, докладной записки; заполнение анкеты. Определение качеств личности необходимых для выбранной профессии.

Экскурсия

Экскурсия в учреждения и отделы по трудоустройству.

Музыка

5 класс

Пение

Исполнение песенного материала в диапазоне: *си — ре*.

Развитие навыка концертного исполнения, уверенности в своих силах, общительности, открытости.

Совершенствование навыков певческого дыхания на более сложном в сравнении с 4-м классом песенном материале, а также на материале вокально-хоровых упражнений во время распевания.

Развитие навыка пения с разнообразной окраской звука в зависимости от содержания и характера песни.

Развитие умения выполнять требования художественного исполнения при пении хором: ритмический рисунок, интонационный строй, ансамблевая слаженность, динамические оттенки.

Продолжение работы над чистотой интонирования: пропевание отдельных трудных фраз и мелодических оборотов группой или индивидуально.

Совершенствование навыка четкого и внятного произношения слов в текстах песен подвижного характера.

Развитие вокально-хоровых навыков при исполнении выученных песен без сопровождения.

Работа над легким подвижным звуком и кантиленой.

Повторение песен, разученных в 4-м классе.

Слушание музыки

Особенности национального фольклора. Определение жанра, характерных особенностей песен. Многожанровость русской народной песни как отражение разнообразия связей музыки с жизнью народа и его бытом.

Закрепление интереса к музыке различного характера, желания высказываться о ней.

Снятие эмоционального напряжения, вызванного условиями обучения и проживания.

Закрепление представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов. Народные музыкальные инструменты: домра, мандолина, баян, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка и т. д.

Повторное прослушивание произведений, из программы 4-го класса.

Музыкальная грамота

Элементарное понятие о нотной записи: нотный стан, нота, звук, пауза.

Формирование элементарных понятий о размере: 2/4,3/4, 4/4.

Музыкальный материал для пения

Р. Шуман. «Грезы», соч. 15, № 7.

Е. Гаврилин. «Тарантелла». Из балета «Анюта».

И. Дунаевский. Увертюра. Из к/ф «Дети капитана Гранта». М. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке». Вступление к опере «Хованщина».

С. Никитин, В. Берковский, П. Мориа. «Под музыку Вивальди». А. Петров. «Вальс». Из кинофильма «Берегись автомобиля».

«Дорога добра». Из мультфильма «Приключения Маленького Мука» — муз. М. Минкова, сл. Ю. Энтина.

«Песенка для тебя». Из телефильма «Про Красную шапочку» — муз. А. Рыбникова, сл. Ю. Михайлова.

Вступление к кинофильму «Новые приключения неуловимых» — муз. Я. Френкеля.

6 класс

Пение

Формирование легкого, певучего звучания голосов учащихся. Отработка четкого, ясного произношения текстов песен. Контроль за тем, чтобы широкие скачки в мелодии не нарушали вокальную мелодическую линию и ровность звуковедения.

Углубление навыков кантиленного пения: ровность, напевность звучания; протяженное и округлое пение гласных, спокойное, но вместе с тем, относительно быстрое произнесение согласных; длительность фраз, исполняемых на одном дыхании.

В произведениях маршеобразного характера наряду с требованиями четкости, решительности, добиваться напевности и мягкости звучания.

В случаях дикционной трудности необходимо проведение специальной работы, включающей анализ слов и использование выразительного чтения текста в ритме музыки.

Развитие умения выразительного пения, передавая разнообразный характер содержания бодрый, веселый, ласковый, напевный и др.).

Повторение песен, изученных в 5-м классе.

Слушание музыки

Музыка и изобразительное искусство. Картины природы в музыке и в живописи. Способность музыки изображать слышимую реальность и пространственные соотношения. Программная музыка, имеющая в основе изобразительное искусство.

Музыка, театр, киноискусство и анимация. Музыка, как эмоциональный подтекст происходящего на сцене и на экране, ее самостоятельное значение. Роль музыки в раскрытии содержания спектакля, фильма, в изображении образов героев, в характеристике явлений и событий.

Сопоставление характера настроения прослушанных произведений. Выводы учащихся о музыкальных образах этих произведений.

Особенности творчества композиторов: В. Моцарт, Л. Бетховен, Э. Григ.

Развитие умения саморегуляции различных эмоциональных расстройств с помощью специально подобранного музыкального материала.

Формирование представлений о составе и звучании симфонического оркестра. Знакомство с инструментами симфонического оркестра: духовыми деревянными (гобой, кларнет, фагот), духовыми медными (туба, тромбон, валторна), ударными (литавры, треугольник, тарелки, бубен, ксилофон, кастаньеты), струнными инструментами.

Повторное прослушивание произведений из программы 5-го класса.

Проведение музыкальных викторин «Угадай мелодию».

Музыкальная грамота

Формирование представлений о средствах музыкальной выразительности, используемых композитором: лад (мажор, минор); динамические оттенки (громко, тихо, умеренно громко, умеренно тихо, усиливая, затихая); регистр (высокий, средний, низкий).

Элементарные сведения о музыкальных профессиях, специальностях: композитор, дирижер, музыкант, пианист, скрипач, гитарист, трубач, солист, артист, певец и т. д.

Музыкальный материал для пения

1четверть

«Наташка-первоклашка» — муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева.

«В Подмосковье водятся лещи». Из мультфильма «Старуха Шапокляк» — муз. В. Шаинского, сл. Э. Успенского.

«Веселый марш монтажников». Из кинофильма «Высота» — муз. Р. Щедрина, сл. В. Котова.

«Ужасно интересно, всё то, что неизвестно». Из мультфильма «Тридцать восемь попугаев» — муз. В. Шаинского, сл. Г. Остера.

«Лесной олень». Из кинофильма «Ох, уж эта Настя» — муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.

2 четверть

«Волшебная сказка» — муз. А. Морозова, сл. Ю. Паркаева.

«Кабы не было зимы». Из мультфильма «Зима в Простоквашино» — муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.

«Три белых коня». Из телефильма «Чародеи» — муз. Е. Крылатова, сл. Л. Дербенева.

«Облака из пластилина» — муз. М. Протасова, сл. Н. Соловьевой.

«Песенка Странного зверя». Из мультфильма «Странный зверь» — муз. В. Казенина, сл. Р. Лаубе.

«Мы желаем счастья вам» — муз. С. Намина, сл. И. Шаферана.

3 четверть

«Воспоминание о полковом оркестре» — муз. Ю. Гуляева, сл. Р. Рождественского.

«Ты у меня одна» — муз. и сл. Ю. Визбора.

«Погоня». Из кинофильма «Новые приключения неуловимых» — муз. Я. Френкеля, сл. Р. Рождественского.

«Варяг» — русская народная песня.

«Песенка про папу» — муз. В. Шаинского, сл. М. Танича.

«Мерси боку!» Из телефильма «Д'Артаньян и три мушкетера» — муз. М. Дунаевского, сл. Ю. Ряшенцева.

«Три танкиста». Из кинофильма «Трактористы» — муз. Дм. Покрасса, сл. Б. Ласкина.

4четверть

«Дождь пойдет по улице...» Из мультфильма «Речка, которая течет на юг» — муз. В. Шаинского, сл. С. Козлова.

«Крылатые качели». Из телефильма «Приключения Электроника» — муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.

«Наша школьная страна» — муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева.

«Песенка для тебя». Из телефильма «Про Красную шапочку» — муз. А. Рыбникова, сл. Ю. Михайлова.

«Священная война» — муз. А. Александрова, сл. В. Лебедева- Кумача.

«Не дразните собак» — муз. Е. Птичкина, сл. М. Пляцковского.

Музыкальные произведения для слушания

Л. Бетховен. «Adagiosostenuto». Из сонаты № 14, ор. 27, № 2.

«Весенняя» — муз. В. Моцарта, сл. Овербек, пер. с немецкого Т. Сикорской.

Х. Глюк. «Мелодия». Из оперы «Орфей и Эвридика».

Э. Григ. «Песня Сольвейг». Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт».

Д. Россини. «Увертюра». Из оперы «Вильгельм Телль».

Е. Дога. «Вальс». Из кинофильма «Мой ласковый и нежный зверь».

С. Прокофьев. «Танец рыцарей». Из балета «Ромео и Джульетта».

Сага. «Я тебя никогда не забуду...» Из рок-оперы «Юнона и Авось» — муз. А. Рыбникова, сл. А. Вознесенского.

Т. Хренников. «Колыбельная Светланы». Из кинофильма «Гусарская баллада».

«Первый дождь». Из кинофильма «Розыгрыш» — муз. А. Флярковского, сл. А. Дидурова.

«Последняя поэма». Из кинофильма «Вам и не снилось» — муз. А; Рыбникова, сл. Р. Тагора, русский текст А. Адалис.

7 класс

Пение

Исполнение песенного материала в диапазоне *си — ми,* однако крайние звуки используются довольно редко.

Продолжение работы над формированием певческого звучания в условиях мутации. Щадящий голосовой режим. Предоставление удобного диапазона для исполнения. Контроль учителя за индивидуальными изменениями голоса каждого ученика (особенно мальчиков).

Развитие умения исполнять песни одновременно с фонограммой, инструментальной и вокальной.

Вокально-хоровые упражнения, попевки, прибаутки. Повторение песен, разученных в 6-м классе.

Слушание музыки

Легкая и серьезная музыка, их взаимосвязь. Лучшие образцы легкой музыки в исполнении эстрадных коллективов; произведения современных композиторов, лирические песни, танцевальные мелодии. Использование народных песен, мелодий из классических сочинений в произведениях легкой музыки.

Вокальная музыка, основывающаяся на синтезе музыки и слова. Программная музыка — инструментальная, оркестровая, имеющая в основе литературный сюжет. Общее и специфическое в литературной и музыкальной драматургии, в оперном искусстве.

Особенности творчества композиторов: М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков.

Элементарные сведения о жанрах музыкальных произведений: опера, балет, соната, симфония, концерт, квартет, романс, серенада.

Формирование представлений о составе и звучании групп современных музыкальных инструментов. Знакомство с современными электронными музыкальными инструментами: синтезаторы, гитары, ударные инструменты.

Повторное прослушивание произведений из программы 6-го класса.

Музыкальная грамота

Интонация, как совокупность выразительных средств музыки. Интонации в разговорной речи и в музыке. Явление переноса речевых интонаций в музыке. Мелодия, как основное выразительное средство. Характер мелодии в зависимости от лада, ритма, тембра. Мелодии декламационного характера.

Формирование элементарных представлений о музыкальных терминах: бас, аккорд, аккомпанемент, аранжировка и т. д.

Музыкальный материал для пения

1 четверть

«Все пройдет». Из кинофильма «Розыгрыш» — муз. А. Флярковского, сл. А. Дидурова.

«Дорога добра». Из мультфильма «Приключения Маленького Мука» — муз. М. Минкова, сл. Ю. Энтина.

«Отговорила роща золотая» — муз. Г. Пономаренко, сл. С. Есенина.

«С нами, друг!» — муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой.

«Листья желтые» — муз. Р. Паулса, сл. Я. Петерса, пер. с латышского И. Шаферана.

«Сторона моя». Песня Гудвина. Из мультфильма «Волшебник Изумрудного города» — муз. И. Космачева, сл. Л. Дербенева.

«Школьный корабль» — муз. Г. Струве, сл. К. Ибряева.

2 четверть

«Московские окна» — муз. Т. Хренникова, сл. М. Матусовского.

«Огромное небо» — муз. О. Фельцмана, сл. Р. Рождественского.

«Волшебник-недоучка» — муз. А. Зацепина, сл. Л. Дербенева.

«Колокола». Из телефильма «Приключения Электроника» — муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.

«Песенка о хорошем настроении». Из кинофильма «Карнавальная ночь» — муз. А. Лепина, сл. В. Коростылева.

«Песня остается с человеком» — муз. А. Островского, сл. С. Островского.

«Санта Лючия» — итальянская народная песня, пер. В. Струева и Ю. Берниковской.

3 четверть

«Женька» — муз. Е. Жарковского, сл. К. Ваншенкина.

«Звездочка моя ясная» — муз. В. Семенова, сл. О. Фокиной.

«Надежда» — муз. А. Пахмутовой, сл. Н. Добронравова.

«Песня гардемаринов». Из телефильма «Гардемарины, вперед!» — муз. В. Лебедева, сл. Ю. Ряшенцева.

«Прощайте, скалистые горы» — муз. Е. Жарковского, сл. Н. Букина.

«Трус не играет в хоккей» — муз. А. Пахмутовой, сл. С. Гребенникова и Н. Добронравова.

«Честно говоря» — муз. С. Дьячкова, сл. М. Ножкина.

«Хорошие девчата» — муз. А. Пахмутовой, сл. М. Матусовского.

4 четверть

«Березовый сок». Из кинофильма «Мировой парень» — муз. В. Баснера, сл. М. Матусовского.

«На безымянной высоте». Из кинофильма «Тишина» — муз. В. Баснера, сл. М. Матусовского.

«Первый дождь». Из кинофильма «Розыгрыш» — муз. А. Флярковского, сл. А. Дидурова.

«Темная ночь». Из кинофильма «Два бойца» — муз. Н. Богословского, сл. В. Агатова.

«Песня старого извозчика» — муз. Н. Богословского, сл. Я. Родионова.

«Четырнадцать минут до старта» — муз. О. Фельцмана, сл. В. Войновича.

«Песня туристов». Из оперы «А зори здесь тихие» — муз. К. Молчанова, сл. народные.

Музыкальные произведения для слушания

И. Бах. «Ария», ре мажор BWV 1068.

Л. Бетховен. «Allegro con brio». Из симфонии № 5, до минор, ор. 67.

Дж. Бизе. «Вступление». Из оперы «Кармен».

Дж. Бизе. «Хабанера». Из оперы «Кармен».

М. Майерс. «Каватина».

М. Равель. «Болеро».

Д. Россини. «Увертюра». Из оперы «Севильский цирюльник».

И. Штраус. «Вальс». Из оперетты «Летучая мышь».

Ф. Шуберт. «Серенада».

М. Глинка. «Ария Сусанина». Из оперы «Жизнь за царя».

«Горные вершины» — муз. А. Рубинштейна, сл. М. Лермонтова.

М. Мусоргский. «Сцена юродивого». Из оперы «Борис Годунов».

С. Прокофьев. «Марш». Из оперы «Любовь к трем апельсинам».

Н. Римский-Корсаков. «Колыбельная Волховы». Из оперы «Садко».

Г. Свиридов. «Увертюра». Из кинофильма «Время, вперед».

Г. Свиридов. «Тройка». «Вальс». Из музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель».

А. Хачатурян. Танец с саблями. Из балета «Гаянэ».

П. Чайковский. «Allegroconfuoco». Из концерта для фортепиано с оркестром № 1, си-бемоль минор, ор. 23.

Э. Морриконе. «Мелодия». Из кинофильма «Профессионал».

Л. Субраманиам. «Иллюзия».

Е. Дога. «Мой белый город». Из музыки к одноименному кинофильму.

Физическая культура

5 класс

Основы знаний: Человек занимается физкультурой.

Гимнастика

Строевые упражнения: Ходьба в различном темпе по диагонали. Перестроение из колонны по одному в колонну по два (три). Смена ног при ходьбе. Повороты налево, направо, кругом (переступанием). Понятие «интервал». Ходьба в обход с поворотами на углах. Ходьба с остановками по сигналу учителя (повторение).

Общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов:

- упражнения на осанку: Упражнения с удержанием груза (100—150 г) на голове; повороты кругом; приседание; ходьба по гимнастической скамейке с различными положениями рук; передвижение по наклонной плоскости.

- дыхательные упражнения: Полное углубленное дыхание с различными движениями рук. Дозированное дыхание в ходьбе с движениями рук в различных направлениях.

- упражнения в расслаблении мышц: Расслабленные потряхивания конечностями с возможно более полным расслаблением мышц при спокойном передвижении по залу. Чередование напряженной ходьбы (строевым шагом) с ходьбой в полуприседе с расслабленным и опущенным вперед туловищем. Расслабление мышц после выполнения силовых упражнений.

- основные положения движения головы, конечностей, туловища: Сохранение заданного положения головы при выполнении наклонов, поворотов и вращений туловища. Из исходного положения — стоя ноги врозь, руки на пояс — повороты туловища вправо, влево с одновременными наклонами. Из исходного положения — ноги врозь, руки в стороны — наклоны вперед с поворотами в сторону. Наклоны туловища вперед в сочетании с поворотами и с движениями рук. Отведение ноги назад с подниманием рук вверх. Переход из упора присев в упор

лежа толчком двух ног, вернуться в исходное положение. Лежа на животе, поочередное поднимание ног. (Голова и руки при этом лежат на плоскости или поднимаются одновременно с ногами.) Лежа на животе (руки согнуты в локтях, подбородок положен на кисти рук), поднимание головы (локти согнутых рук отводятся назад, лопатки прижимаются к позвоночнику); подниманием головы с вытягиванием рук вперед, назад, в стороны. Из исходного положения- руки вперед, назад или в стороны- поднимание рук от опоры. Сгибание и разгибание рук в упоре стоя, опираясь в стену или рейку гимнастической скамейки на уровне груди и пояса. Пружинистые приседания на одной ноге в положении выпада. Круговые движения туловища (руки на пояс).

- общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами, на снарядах:

С гимнастическими палками. Подбрасывание и ловля палки в горизонтальном и вертикальном положении. Перебрасывание гимнастической палки с руки на руку в вертикальном положении. Сгибание и разгибание рук с палкой. Повороты туловища с движением рук с палкой вперед, вверх, за голову, перед грудью. Наклоны туловища вперед, назад, влево, вправо с различными положениями палки. Ходьба с гимнастической палкой к плечу, вперед, вверх.

С большими обручами. Приседание с обручем в руках, повороты направо, налево (при хвате обруча двумя руками); пролезание в обруч на месте, в обруч на месте, переход и перепрыгивание из одного лежащего обруча в другой, не задевая обруч; кружение обруча; вращение на вытянутой руке.

С малыми мячами. Подбрасывание мяча вверх (правой, левой) рукой и ловля его. Удары мяча о пол правой и левой рукой. Броски мяча о стену и ловля его после отскока. Переменные удары мяча о пол левой и правой рукой. Перебрасывание мяча в парах.

С набивными мячами. (вес 2 кг). Передача мяча слева направо и справа и налево стоя в кругу. Подбрасывание мяча вверх и его ловля. Повороты туловища налево, направо с различными положениями мяча. Приседания с мячом: мяч вперед, мяч за голову, на голову. Прыжки на двух ногах (мяч у груди).

Упражнения на гимнастической скамейке. Сгибание и разгибание рук, лежа в упоре на скамейке; приседание на двух ногах (для некоторых учеников на одной); различные прыжки через скамейку, с упором на неё.

Упражнения на гимнастической стенке. Наклоны вперед, держась за рейку на высоте груди, пояса. Наклоны влево, вправо, стоя боком к стенке и держась за рейку правой левой рукой. Прогибание туловища, стоя спиной к стенке, держась за рейку руками на высоте головы, плеч. Взмахи ногой назад, держась за рейку руками на высоте груди, пояса.

Акробатические упражнения (элементы, связки): Кувырок вперед и назад из положения упор присев: стойка на лопатках; "мост" из положения лежа на спине.

Простые и смешанные висы и упоры: Мальчики: висы согнувшись и прогнувшись; подтягивание в висе; поднимание прямых ног в висе на гимнастической стенке.

Девочки: смешанные висы, подтягивание из виса лежа на гимнастической стенке. Вис на канате с захватом его ногами скрестно.

Переноска груза и передача предметов: Передача набивного мяча весом до 2кг в колонне и шеренге. Эстафеты с переноской и передачей 2-3 набивных мячей весом до 6 кг на расстоянии до 20м. Переноска гимнастической скамейки (2 учениками), бревна (6 учениками), гимнастического козла (3 учениками), гимнастического мата (4 ученикам).

Танцевальные упражнения: Ходьба с сохранением правильной осанки под музыку; танцевальный шаг с подскоком, приставной шаг вперед, в сторону, шаг галопом.

Лазание и перелазание: Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз с изменением способа лазания в процессе выполнения по словесной инструкции учителя. Лазание по

гимнастической стенке по диагонали. Лазание по наклонной гимнастической скамейке под углом 45°. Подлезание под несколько препятствий высотой 40см. Перелезание через 2-3 препятствия разной высоты (до 1м). Лазание по канату произвольным способом в три приема до 3м (девочки), 4м (мальчики).

Равновесие: Ходьба по гимнастической скамейке с ударами мяча о пол и его ловлей. Повороты на гимнастической скамейке и на бревне направо, налево. Ходьба по гимнастической скамейке с подбрасыванием и ловлей мяча. Равновесие на левой (право) ноге на полу без поддержки. Ходьба приставными шагами по бревну (высота 70см) с перешагиванием через веревочку на высоте 20-30 см. Набивные мячи (бросание и ловля мяча). Опуститься на одно колено и встать с помощью и без помощи рук. Выполнить 1-2 ранее изученных упражнения 3-4 раза. Равновесие на одной ноге «ласточка» (скамейка). Расхождение вдвоем при встрече поворотом.

Опорный прыжок: Прыжок через козла: наскок в упор стоя на коленях, соскок с колен взмахом рук, наскок в упор стоя на коленях, переход в упор присев, соскок с мягким приземлением. Прыжок в упор присев на козла, коня в ширину и соскок прогнувшись. Прыжок ноги врозь.

Развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве, быстрота реакций, дифференциация силовых, пространственных и временных параметров движений: Построение в различных местах зала по заказу и по команде. Построение в колонну по одному на расстоянии вытянутой руки. Ходьба по диагонали по начерченной линии. Повороты кругом без контроля учителя. Ходьба «змейкой» по начерченным линиям. Прохождение расстояния до 3 м от одного ориентира до другого с открытыми глазами за определенное количество шагов и воспроизведение его за столько же шагов без контроля зрения. Стоя у гимнастической стенки, поднимание ноги на заданную высоту с контролем и без контроля зрения. Ходьба по ориентирам, начерченным на гимнастическом бревне. Прыжки назад, влево, вправо в обозначенное место. Прыжок в длину с разбега и приземление в обозначенное место. Подлезание под препятствие определённой высоты с контролем и без контроля зрения. Легкий бег на месте от 5 до 10 с. Начало и окончание бега определяется учителем. Повторить задание, но остановиться самостоятельно. Прыжками на двух ногах преодолеть расстояние 5-6 м до черты. Сообщить учащимся время выполнения задания. Повторить его вдвое медленнее. Определить самый точный прыжок.

Лёгкая атлетика. Ходьба: Сочетание разновидностей ходьбы (на носках, на пятках, в полуприседе, спиной вперёд) по инструкции учителя. Ходьба на носках с высоким подниманием бедра. Ходьба с остановками для выполнения задания (присесть, повернуться, выполнить упражнение). Ходьба с речёвкой и песней. Ходьба приставным шагом левым и правым боком. Ходьба с различными положениями рук, с предметами в правой, левой руке.

Бег: Медленный бег в равномерном темпе до 4 мин. Бег широким шагом на носках (коридор 20-30- см). Бег на скорость 60 м с высокого и низкого старта. Бег с преодолением малых препятствий в среднем темпе. Эстафетный бег (60 м по кругу).

Прыжки: Прыжки через скакалку на месте в различном темпе. Прыжки через скакалку, продвигаясь вперёд произвольно. Прыжки произвольным способом (на двух и на одной ноге) через набивные мячи (расстояние между препятствиями 80-100 см, общее расстояние 5 м). Прыжки в шаге с приземлением на обе ноги. Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги» с ограничением зоны отталкивания до 1м. Прыжки в высоту с укороченного разбега способом «перешагивание».

Метание: Метание теннисного мяча в пол на высоту отскока. Метание малого мяча на дальность с 3 шагов с разбега (коридор 10 м). Метание мяча в вертикальную цель. Метание мяча в движущуюся цель. Толкание набивного мяча весом 1 кг с мест в одной рукой.

Лыжная подготовка (практический материал) в зависимости от климатических условий: Построение в одну колонну. Передвижение на лыжах под рукой; с лыжами на плече; поворот на лыжах вокруг носков лыж; передвижение ступающим и скользящим шагом по лыжне; спуск со склонов в низкой стойке, в основной стойке; подъем по склону наискось и прямо «лесенкой»; передвижении на лыжах в медленном темпе на отрезке до одного километра; передвижение на лыжах на скорость на отрезке 40-60 метрах; игры «Кто дальше», «Быстрый лыжник», «Кто быстрее». Передвижение на лыжах до 1 км.

Спортивные и подвижные игры. Пионербол: ознакомление с правилами, расстановка игроков на площадке.

Нападающий удар двумя руками с верху в прыжке, ловля мяча над головой, подача двумя руками снизу, боковая подача; розыгрыш мяча на три паса. Учебная игра.

Баскетбол: правила игры в баскетбол. Знакомство с правилами поведения на занятиях при обучению баскетболу. Основная стойка; передвижение без мяча вправо, влево, вперед, назад. Тоже самое с ударами мяча об пол. Ведение мяча на месте и в движении. Остановка по сигналу учителя. Ловля и передача на месте двумя руками, повороты на месте.

Подвижные игры. Коррекционные: «Вызов»; «Карусель»; «Пустое место»; «Лишний игрок».

С элементами общеразвивающих упражнений, лазанием, перелазанием, акробатикой, равновесием: «Через обруч»; «Прыжки по полоскам»; «Второй лишний».

С бегом на скорость: «Пятнашки маршем»; «Бег за флажками»; «Перебежки с выручкой»; «Эстафета».

С прыжками в высоту, длину: «Удочка»; «Веревочка под ногами»; «Прыжок за прыжком»; «Прыгуньи и пятнашки».

С метанием мяча на дальность и в цель: «Снайперы»; «Лапта»; «Выбери место»; «Точно в цель».

С элементами пионербола и волейбола: «Мяч соседу»; «Не дай мяч водящему»; «Сохрани позу».

С элементами баскетбола: «Мяч с четырех сторон»; «Охотники и утки»; «Не дай мяч водящему».

Игры на снегу: «Снайперы»; «Охотники»; «Кто дальше».

6 класс

Основы знаний: Основные части тела. Как укреплять свои кости и мышцы.

Гимнастика

Строевые упражнения: перестроение из одной шеренги в две. Размыкание на вытянутые руки на месте (повторение) и в движении. Размыкание вправо, влево, от середины приставными шагами на интервал руки в стороны. Выполнение команд «Шире шаг!». «Короче шаг!». Повороты кругом. Ходьба по диагонали.

Общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов:

Упражнение с содержанием груза (150-200 грамм) на голове; лазание по гимнастической стенке вверх и вниз; передвижение по гимнастической стенке влево, вправо.

Дыхательные упражнения: углубленное дыхание с движением рук после скоростно-силовых упражнений.

Упражнения в расслаблении мышц: расслабление мышц потряхиванием конечностей после выполнения скоростно-силовых упражнений. Маховые движения с расслабленными руками вперед, назад, в стороны, ходьбе и беге.

Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами, на снарядах:

С гимнастическими палками. Подбрасывание гимнастической палки и ловля ее после хлопка двумя руками. Выполнение положений с палкой: с палкой вольно, палку за голову, на голов, палку за спину, палку влево, вправо. Прыжки через палку, лежащую на полу: вперед-назад, влево-вправо. Присяды с ранее изученными положениями палки. Круговые движения туловищем с различными положениями палки. Ходьба с движениями палки вперед, вверх, за голову, влево, вправо – 1 минута. Выполнить 3-4 упражнения с гимнастической палкой.

С большими обручами. Пролезание сквозь ряд обручей, катание обруча, пролезание в катящийся обруч, набрасывание и снятие обруча со стойки, вращение обручем с движениями (при ходьбе, беге). Подбрасывание и ловля обруча.

Со скакалками. Скакалка, сложенная в четверо. Повороты туловища вправо, влево, растягивая скакалку руками. Скакалка сзади. Наклоны вперед (пружинистые), опустить скакалку до середины глени. Повторить с отведением рук назад. Бег на месте с высоким подниманием коленей и вращением скакалки вперед. Различные прыжки через скакалку на двух ногах. Выполнение упражнений 3-4 раза со скакалкой.

С набивными мячами. Перекладывание мяча из руки в руку перед собой и за спиной. Подбросить мяч вверх, поймать его. Из седа мяч удерживается ступнями ног, сед углом согнув ноги, сед углом, перекаты назад, мяч вперед. Перебрасывание мяча в кругу, в квадрате, в треугольнике. Перекатывание мяча на дальность стоя и сидя. Прыжки через мяч влево, вправо, вперед, назад.

Упражнения на гимнастической скамейке. Наклон и прогибание туловища в различном положении (ограничить выполнение детям с нарушением осанки – лордоз); движение прямых и согнутых ног в положении сидя на скамейке; движение по скамейке.

Упражнения на гимнастической стенке: прогибание туловища (см. 5 класс). Взмахи ногой вперед – назад, держась руками за рейку на высоте груди, пояса (индивидуально). Взмахи ногой вперед, назад, в стороны, стоя боком к стенке и держась за рейку одной рукой.

Акробатические упражнения (элементы, связки). Выполняются только после консультации врача: Стойка на лопатках перекатом назад из упора присев. Два последовательных кувырка вперед (для сильных – назад). «Шпагат» с опорой руками о пол.

Простые и смешенные висы и упоры: мальчики: махом одной и толчком другой выйти в упор (низкая перекладина); махом назад – соскок. Девочки: наскок прыжком в упор на нижнюю жердь; соскок с поворотом; вис лежа, вис присев. Вис на канте.

Переноска груза и передача предмета: переноска 2 -3 набивных мячей общим весом до 6 -7 кг на расстоянии 8 – 10 м. Переноска гимнастических матов (2 матов вчетвером на расстоянии до 15 м.). Переноска гимнастического козла вдвоем на расстоянии до 8 – 10 м. Передача по кругу, в колонне, в шеренге предметов весом до 4 кг. Переноска гимнастического бревна (8 учениками). Передача флажков (6-8) друг другу, набивного мяча в положении сидя и лежа, слева направо и наоборот.

Танцевальные упражнения: Ходьба под музыку, песню учащихся, ходьба с остановками в конце музыкальной фразы. Танцевальный шаг на носках; шаг с подскоком; приставной шаг вперед. Сочетание танцевальных шагов.

Лазание и перелазание: Лазание по гимнастической стенке с чередованием различных способов. Лазание по гимнастической стенке с попеременно перестановкой ног и одновременным

перехватом руками. Лазание по гимнастической стенке с предметом в руке (мяч, гимнастическая палка, флажок). Передвижение в висе на руках на гимнастической стенке вверх, вниз, вправо, влево – для мальчиков, а для девочек смешенные висы спиной и боком к гимнастической стенке. Лазание способом в три приема на высоту 5 м. (мальчики), 4 м. (девочки). Перелазание через последовательно расположенные препятствия различными способами с включением бега, прыжков, равновесия.

Равновесие: Равновесия на левой (правой) ноге на гимнастической скамейке и на рейке гимнастической скамейки. Равновесие на левой (правой) ноге на бревне (высота 70-80 см). Ходьба по бревну с поворотами на лево, направо с различными движениями рук, с хлопками под ногой. Повороты в приседе, на носках. Ходьба по бревну с набивным мячом в руках (мяч в различных исходных положениях). Соскоки с бревна с сохранением равновесия при приземлении. Простейшие комбинации из ранее изученных упражнений. Прыжки на одной ноге с продвижением вперед в границы коридора на полу. Расхождение вдвоем при встречи: один переходит в положении сидя верхом или лежа, другой через него перешагивает.

Опорный прыжок: Прыжок в упор присев на козла, соскок с поворотом налево (направо). Прыжок ноги врозь через козла с поворотом на 90 °. Преодоление препятствий (конь, бревно) прыжком боком с опорой на левую – правую руку (ногу).

Развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве, быстрота реакции, дифференциация силовых, пространственных и временных параметров движения: Построение в две шеренги с определенным расстоянием между учащимися по заданным ориентирам и без них. Ходьба «змейкой» и по диагонали с поворотами у ориентира. Прохождение расстояния до 5 м. от одного ориентира до другого за определенной количество шагов с открытыми глазами и воспроизведение его за столько же шагов без контроля зрения. Сочетание простейших исходных положений рук и ног по инструкции учителя с контролем зрения и без контроля. Из исходных положений лежа и сидя поднимание ног до определенной высоты с контролем зрения и с закрытыми глазами. Ходьба по наклонной гимнастической скамейке по ориентирам, изменяющим длину шага. Прыжок вправо, влево, назад в обозначенное место без контроля зрения. Ходьба или легкий бег на месте 5 с., 10 с., 15 с., не сообщая учащимся времени. Повторить задание и уточнить время его выполнения. Произвольное выполнение общеразвивающих упражнений, исключающих положение основной стойки, в течение 5-10 с. (например, рывки назад с согнутыми и прямыми руками). В конце упражнения принять основную стойку. Повторить упражнение, увеличив время вдвое, и самостоятельно принять основную стойку. Отжимание в упоре лежа.

Легкая атлетика. Ходьба: Ходьба с изменением направлений оп сигналу учителя. Ходьба скрестным шагом. Ходьба с выполнением движений рук на координацию. Ходьба с преодолением препятствий. Понятие о спортивной ходьбе. Ходьба с ускорением, по диагонали, кругом. Переход с ускоренной ходьбы на медленную по команде учителя.

Бег: Медленный бег с равномерной скоростью до 5 мин. Бег на 60 м. с низкого старта. Эстафетный бег (встречная эстафета) на отрезках 30-50 м. с передачей эстафетной палочки. Бег с преодолением препятствий (высота препятствий до 30-40 см). Беговые упражнения. Повторный бег и бег с ускорением на отрезках до 60 м. Эстафетный бег (100 м.) по кругу. Бег с ускорением на отрезке 30 м., бег на 30 м. (3-6 раз); бег на отрезке 60 м. два раза за урок. Кроссовый бег 300-500 м.

Прыжки: Прыжки на одной ноге, двух ногах с поворотом направо, налево, с движением вперед. Прыжки на каждый 3 и 5 шаг в ходьбе и беге. Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги» с ограничением отталкивания в зоне 80 см. Отработка отталкивания. Прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание», отработка отталкивания.

Метание: Метание малого меча в вертикальную цель шириной 2 м. на высоте 2-3 м. и в мишень диаметром 100 см. с 3 концентрическими кругами (диаметр первого круга – 50 см., второго 75 см., третьего 100 см.) из различных исходных положений. Метание малого мяча на дальность отскока от стены и пола. Метание малого мяча на дальность способом из-за головы через плечо с 4-6- шагов разбега. Толкание набивного мяча весом 2 кг.с места в сектор стоя боком.

Лыжная подготовка (практический материал) В зависимости от климатических условий.

Передвижение на лыжах попеременными двухшажным ходом, передвижение на скорость на расстояние до 100 м; подъем по склону прямо ступающим шагом; спуск с пологих склонов; повороты переступанием в движении; подъем «лесенкой» по пологому склону, торможение «плугом», передвижение на лыжах в медленном темпе на расстояние до 1,5 м; игры: «Кто дальше», «Пятнашки простые», эстафеты. Преодолеть на лыжах 1,5 км (девочки); 2 км (мальчики).

Спортивные и подвижные игры. Пионербол.

Передача мяча сверху двумя руками над собой и в парах сверху двумя руками. Подача, нижняя прямая (подводящие упражнения). Игра «Мяч в воздухе». Дальнейшая отработка ударов, розыгрыш мяча, ловля мяча. Учебная игра. Общие сведения о волейболе, расстановка игроков, перемещение по площадке. Стойки и перемещение волейболистов.

Баскетбол. Закрепление правил поведения при игре в баскетбол. Основные правила игры. Остановка шагом. Передача мяча двумя руками от груди с места и в движении шагом. Ловля мяча двумя руками на месте на уровне груди. Ведение мяча одной рукой на месте и в движении шагом. Бросок мяча по корзине двумя руками снизу и от груди с места. Подвижные игры с элементами баскетбола: «Не давай мяча водящему», «Мяч ловцу», «Борьба за мяч». Эстафеты с ведением мяча. Сочетание приемов: бег-ловля мяча - остановка шагом-передача двумя руками от груди. Бег с ускорением до 10 см (3-5 повторений за урок). Упражнения с набивными мячами весом до 1 кг. Прыжки со скакалкой до 1 мин. Выпрыгивание вверх (до 8-15 раз). Основные требования к знаниям, умениям, навыкам учащихся. Знать: правила поведения игроков во время игры. Уметь: выполнять передачу от груди, вести мяч одной рукой (правой), попеременно (правой - левой). Бросать в корзину двумя руками снизу с места.

Подвижные игры и игровые упражнения: коррекционные: «Что так притягивает»; «Словесная карусель»; «Что изменилось в строю»; «Метатели».

С элементами общеразвивающих упражнений, лазанием, перелазанием, акробатикой, равновесием: «Все по местам»; «Запомни номер»; «Вот так поза»; «Выбери ведущего»; «Запомни порядок»; «Так держать».

С бегом на скорость: «Охрана пробежек»; «Вызов победителя»; «По кочкам и линиям»; эстафеты с бегом.

С прыжками в высоту, длину: «Дотянись»; «Проверь сам»; «Установи рекорд».

С метанием мяча на дальность и в цель:«Сильный бросок»; «Попади в цель».

С элементами пионербола и волейбола: «Мяч над веревкой»; «Вот так подача»; «Не дай мяч соседу».

С элементами баскетбола: «Перестрелки»; «Защита укреплений»; «Залетный мяч»; «Мяч в центре»; эстафеты.

Игры на снегу, льду: «Слушая сигнал»; «Воробьи и вороны»; «Смелей вперед».

7 класс

Основы знаний:

Что такое двигательный режим. Самоконтроль и его основные приемы.

Гимнастика (строевые упражнения):Понятие о строе, шеренги, ряде, колонне, двухшереножном строе, флангах, дистанции. Размыкание уступами по счету «Девять», «Шесть», «Три» на месте. Повороты направо, налево при ходьбе, на месте. Выполнение команд: «Чаще шаг!». «Реже шаг!». Ходьба «Змейкой», противоходом.

Общеразвивающие о корригирующие упражнения без предметов:

- упражнения на осанку упражнения для удержания груза на голове: поворот кругом; в приседании, ноги скрестно. Лазание по гимнастической скамейке, руки на поясе, ноги прямые, сгибание и разгибание стоп, кружение стоп вправо, влево.

- дыхательные упражнения регулирование дыхание при переносе груза, в упражнениях при преодолении препятствий, сопротивления. Обучение правильному дыханию при выполнении упражнений скоростно-силового характера.

- упражнения в расслаблении мышц Рациональная смена напряжения и расслабления определенных мышечных групп при переносе груза, при преодолении сопротивления партнера при движении на лыжах.

- основные положения движения головы, конечностей, туловища

Фиксированное положение головы при быстрых сменах исходных положений. Рациональные положения головы при круговых движениях туловища с различными положениями рук: сохранение симметричного положения головы при выполнении упражнений из упора сидя сзади; прогибание с подниманием ноги, поочередное и одновременное поднимание прямых и согнутых ног. В упоре лежа сгибание и разгибание рук. Из упора сидя лечь, встать без помощи рук. Выполнение комбинаций из разученных ранее движений, с рациональной сменой положения головы. Сохранение симметричного положения головы в основных локомоторных актах: ходьбе, беге, прыжках, метаниях. Рациональное положение головы в различных фазах челночного бега.

Общеразвивающие и коррегирующие упражнения с предметами на снарядах.

С гимнастическими палками. Упражнения из исходного положения: палка на лопатках, палку за голову, палку за спину, палку на грудь, палку вниз. Выпады вперед, влево, вправо, с различными положениями палки. Балансирование палки на ладони. Прыжки с различными положениями палки. Перебрасывание гимнастической палки в парах. Выполнить 4-6 упражнений с гимнастической палкой.

Со скакалками. Пружинистые наклоны со скакалкой, сложенной в двое, в четверо, вперед, в стороны, влево, вправо из различных исходных положений (стоя, сидя, на коленях). Глубокие пружинистые приседания. Натянуть скакалку стоя на ней. Лежа на животе прогибание назад, скакалка над головой. Прыжки на месте на одной ноге, с продвижением в шаге, скакалка над головой.

С набивными мячами (вес 3 кг). Перекатывание мяча сидя, скрестив ноги. Из положения сидя мяч вверху, наклоны и повороты туловища. Из упора лежа на мяче сгибание и разгибание рук (девочки 3—4раза, мальчики 4—6 раз). Прыжки на месте с мячом, зажатым между ступнями ног. Катание мяча одной ногой с продвижением прыжками на другой. Выполнить 6— 8 упражнений с набивными мячами.

Упражнения на гимнастической скамейке. Сгибание и разгибание рук лежа на скамейке, наклоны вперед, назад(контроль учителя);прыжки через скамейку, с напрыгиванием на нее.

Упражнения на гимнастической стенке.

Наклоны к ноге, поставленной на рейку на высоте колена, бедер. Сгибание и поднимание ног в висе поочередно и одновременно. Различные взмахи *(см. 5—6 класс).*

Акробатические упражнения (элементы, связки).Выполняются только после консультации врача. Стойка на руках (с помощью) для мальчиков; переворот боком — строгий контроль со стороны учителя.

Простые и смешанные висы и упоры.

Мальчики: подъем переворотом в упор толчком двумя ногами (низкая перекладина); передвижения в висе, махом назад соскок. Девочки: махом одной и толчком другой переворотом в упор на нижнюю жердь.

Переноска груза и передача предметов.

Передача набивного мяча над головой в колонне. Подготовка места занятий в зале (гимнастика).

Танцевальные упражнения.

Простейшие сочетания танцевальных шагов, пройденных в 5—6 классах. Чередование ходьбы на месте с шагом "галопом" в сторону в темпе музыки.

Лазание и перелезание.

Лазание по канату в два приема для мальчиков, в три приема для девочек(на скорость). Совершенствование лазания по канату способом в три приема на высоту в4 м (девочки), вис и раскачивание на канате(слабые девочки). Передвижение вправо, влево в висе на гимнастической стенке. Подтягивание в висе на гимнастической стенке (на результат — количество).Преодоление препятствий с перелезанием через них, подлезанием (в эстафетах).

Равновесие.

Ходьба на носках приставными шагами, с поворотом, с различными движениями рук. Ходьба по гимнастической скамейке спиной вперед. Расхождение вдвоем при встрече на гимнастической скамейке, на бревне (высота 70—80см). Бег по коридору шириной 10—15 см. Бег по скамейке с различными положениями рук и с мячом. Расхождение вдвоем при встрече переступанием через партнера (высота 60—70 см).Простейшие комбинации упражнений на бревне (высота 60—80см). Вскок с разбега в упор стоя на колене(продольно). Вскок с дополнительной опорой на конец бревна. 2—3быстрых шага на носках по бревну. Ходьба со взмахами левой (правой) рукой с хлопками под ногой (руки в стороны). 3—4 шага "галопа" с левой (правой) ноги. Взмахом левой (правой)ноги поворот налево(направо) на поворот90° и упор присев на правой (левой) ноге. Ходьба выпадами с различными положениями рук, наклоном головы и туловища. Равновесие на левой (правой) ноге. Соскок вправо (влево)взмахом ноги в сторону. Стоя поперек бревна, соскок вперед в стойку боком к бревну с опорой на одну руку о бревно.

Опорный прыжок.

Прыжок согнув ноги через козла, коня в ширину (все учащиеся). Прыжок согнув ноги через коня в ширину с ручками для мальчиков (для более подготовленных девочек). Прыжок ноги врозь через козла в ширину с поворотом на180° (для мальчиков).

Развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве, быстрота реакций, дифференциация силовых, пространственных и временных параметров движений.

Построение в колонну по два, соблюдая заданное расстояние (по ориентирам и без них).Ходьба "змейкой" по ориентирам. Прохождение расстояния до 7 м от одного ориентира до другого за определенное количество шагов с открытыми глазами и воспроизведение пути за столько же шагов с закрытыми глазами. Выполнение исходных положений: упор присев, упор лежа, упор стоя на коленях, упор сидя сзади (по словесной инструкции). Ходьба по ориентирам в усложненных условиях (ходьба боком, с удержанием равновесия, переноской различных предметов и т. д.).Прыжок через козла с толчком и приземлением в обозначенном месте. Прыжок в длину с места на

заданное расстояние без предварительной отметки. Ходьба в шеренге на определенное расстояние (15—20 м). Сообщить время прохождения данного отрезка. Затем предложить пройти это расстояние за 10, 15, 20с. Эстафета по 2—3 команды. Передача мяча в шеренге. Сообщить время. Передать мяч вдвое медленнее. Определить отрезок времени в 5, 10, 15с (поднятием руки), отметить победителя.

Легкая атлетика. Ходьба .

Продолжительная ходьба (20—30 мин) в различном темпе, с изменением ширины и частоты шага. Ходьба "змейкой", ходьба с различными положениями туловища (наклоны, присед).

Бег.

Бег с низкого старта; стартовый разбег; старты из различных положений; бег с ускорением и на время (60 м); бег на 40 м - 3-6 раз, бег на 60м — 3 раза; бег на 100 м— 2 раза за урок. Медленный бег до 4 мин; кроссовый бег на 500—1000 м. Бег на 80 м с преодолением 3—4 препятствий. Встречные эстафеты.

Прыжки.

Запрыгивания на препятствия высотой 60—80 см. Во время бега прыжки вверх на баскетбольное кольцо толчком левой, толчком правой, толчком обеих ног. Прыжки со скакалкой до 2 мин. Прыжок в длину с разбега способом"согнув ноги" (зона отталкивания — 40 см); движение рук и ног в полете. Прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание»; переход через планку.

Метание.

Метание набивного мяча весом 2—3 кг двумя руками снизу, из-за головы, через голову. Толкание набивного мяча весом 2—3 кг с места на дальность. Метание в цель. Метание малого мяча в цель из положения лежа. Метание малого мяча на дальность с разбега по коридору 10м.

Лыжная подготовка (практический материал). В зависимости от климатических условий.

Совершенствование двухшажного хода. Одновременный одношажный ход. Совершенствование торможения "плугом". Подъем "полуелочкой", "полулесенкой". Повторное передвижение в быстром темпе на отрезках 40—60 м (5—6 повторений за урок),150-200 м (2-3 раза).Передвижение до 2 км (девочки), до 3 км(мальчики). Лыжные эстафеты на кругах300-400 м. Игры на лыжах: "Слалом", "Подбери флажок", "Пустое место", "Метко в цель".

Спортивные и подвижные игры. Волейбол (7-9 кл.)

Правила и обязанности игроков, техника игры в волейбол. Предупреждение травматизма. Верхняя передача двумя руками мяча, подвешенного на тесьме, на месте и после перемещения вперед. Верхняя передача мяча, наброшенного партнером на месте и после перемещения вперед в стороны. Игра "Мяч в воздухе". Учебная игра в волейбол.

Баскетбол.

Основные правила игры в баскетбол. Штрафные броски. Бег с изменением направления и скорости, с внезапной остановкой; остановка прыжком, шагом, прыжком после ведения мяча; повороты на месте вперед, назад; вырывание и выбивание мяча; ловля мяча двумя руками в движении; передача мяча в движении двумя руками от груди и одной рукой от плеча; передача мяча в парах и тройках; ведение мяча с изменением высоты отскока и ритма бега; ведение мяча после ловли с остановкой и в движении; броски мяча в корзину одной рукой от плеча после остановки и после ведения. Сочетание приемов. Ведение мяча с изменением направления— передача; ловля мяча в движении — ведение мяча — остановка — поворот — передача мяча; ведение мяча — остановка в два шага — бросок мяча в корзину (двумя руками от груди или одной от плеча); ловля мяча в движении — ведение мяча — бросок мяча в корзину. Двухсторонняя игра по упрощенным правилам.

Подвижные игры и игровые упражнения. Коррекционные.

"Будь внимателен"; "Слушай сигнал"; "Не ошибись"; "Запомни название".

С элементами общеразвивающих упражнений, лазанием, перелезанием, акробатикой, равновесием."Кто проходил мимо"; "Стрелки"; "У нас на празднике"; "Сохрани позу"; "Кто точнее".

С бегом на скорость. «Кто впереди"; "Узнай кто это был"; "Догони ведущего"; Эстафеты линейные и по кругу.

С прыжками в высоту, длину. «Нарушил порядок"; "Недопрыгнул"; "Запрещено".

С метанием мяча на дальность и в цель. «В четыре стойки"; "Ловкие и меткие".

С элементами пионербола и волейбола. "Перебросить в круг"; "Сохрани стойку".

С элементами баскетбола. "Борьба за мяч"; "Борьба в квадрате"; "Мяч капитану".

Игры на снегу, льду. "Сохрани позу"; "Смелые, ловкие"; "Эстафета-сороконожка".

8 класс

Основы знаний: Как вести себя в процессе игровой деятельности.

Гимнастика (строевые упражнения):

Закрепление всех видов перестроений. Повороты на месте и в движении. Размыкание в движении на заданную дистанцию и интервал. Построение в две шеренги; размыкание, перестроение в четыре шеренги. Ходьба в различном темпе, направлениях. Повороты в движении направо, налево.

Общеразвивающие о корригирующие упражнения без предметов:

- упражнения на осанку. Лазание по гимнастической стенке вверх, вниз, переходы с одного пролетана другой; стоя на рейке гимнастической стенки, взявшись руками за рейку на уровне груди. Ходьба приставными шагами по бревну боком с грузом на голове.

- дыхательные упражнения. Регулировка дыхания после длительных пробежек, при игре в баскетбол, футбол. Обучение правильному дыханию при передвижении на лыжах.

- упражнения в расслаблении мышц. Приемы саморасслабления напряженных мышц ног после скоростно-силовых нагрузок. Расслабление в положении лежа на спине с последовательными движениями, расслабленными конечностями.

- основные положения движения головы, конечностей, туловища. Сочетание наклонов, поворотов, вращений головы с наклонами, поворотами и вращениями туловища на месте и в движении. Соединение различных исходных положений и движений руками, ногами, туловищем в несложных комбинациях. Наклоны туловища с подбрасыванием и ловлей предметов.

Общеразвивающие и коррегирующие упражнения с предметами на снарядах.

С гимнастическими палками. Из исходного положения —палка вертикально перед собой — выполнять хлопки, приседания и другие движения с выпусканием палки и захватом ее до падения. Подбрасывание и ловля палки с переворачиванием.

Со скакалками. Выполнение упражнений со скакалкой в различных плоскостях. Круговые движения со скакалкой (скакалка сложена вдвое). Прыжки с продвижением вперед-назад, скакалка над головой.

С набивными мячами. Подскоки на месте с мячом, зажатым голенями, ступнями; сочетание различных движений рук с мячом, с движениям ног и туловища. Катание набивного мяча ногой с продвижением прыжками на другой. Подбрасывание мяча одной рукой вверх толчком от плеча и ловля руками. Броски мяча двумя руками друг другу (снизу, от груди, из-за головы).

Упражнения на гимнастической скамейке. Ходьба и бег по гимнастической скамейке с преодолением невысоких препятствий.

Упражнения на гимнастической стенке.

Взмахи ногой (правой, левой) в сторону, стоя лицом к стенке и держась руками за нее обеими руками. Приседание на одной ноге (другая нога поднята вперед), держась рукой за решетку.

Акробатические упражнения (элементы, связки).

Кувырок назад из положения сидя (мальчики); стойка на голове с согнутыми ногами (дети с гидроцефалией к выполнению не допускаются) — мальчики. Поворот направо и налево из положения "мост" (девочки).

Простые и смешанные висы и упоры.

Девочки: из упора на нижней жерди опускание вперед в висприсев.

Переноска груза и передача предметов.

Передача набивного мяча в колонне между ног. Переноска нескольких снарядов по группам (на время) Техника безопасности при переноске снарядов.

Танцевальные упражнения.

Простейшие сочетания музыкальных танцевальных шагов. Ритмический танец.

Лазание и перелезание.

Лазание на скорость различными способами по гимнастической стенке вверх-вниз и канату. Лазание в висе на руках и ногах по бревну или низковисящему горизонтальному канату. Подтягивание в висе на гимнастической стенке после передвижения вправо-влево.

Равновесие.

Вскок в упор присев на бревно (с помощью) с сохранением равновесия. Сед, сед ноги врозь, сед углом с различными положениями рук. Быстрое передвижение по бревну шагом и бегом с последующим соскоком (высота90-100 см). Полушпагат с различными положениями рук. Ходьба по гимнастической скамейке с доставанием с пола мячей, булав, гимнастических палок, обручей, сохраняя равновесие. Простейшие комбинации для девочек (высота бревна 80-100 см).Выполнить комбинацию: вскок в упорприсев на левую(правую) ногу, другая в сторону на носок — поворот налево (направо) — полушпагат — встать на левую (правую)ногу, другую назад на носок, руки в стороны — два шага "галопа" с левой — два шага "галопа" с правой — прыжком упорприсев, руки вниз —поворот налево (направо) в приседе —встать, руки на пояс— два приставных шага влево (вправо)— полуприсед, руки назад ("старт пловца") и соскок прогнувшись.

Опорный прыжок.

Совершенствование опорного прыжка ноги врозь через козла в длину и ширину для девочек и для мальчиков (слабых) с прямым приземлением и с поворотом направо, налево при приземлении (сильным). Прыжок ноги врозь через козла в длину с поворотом на90° (девочки). Прыжок согнув ноги через козла в длину с поворотом на 90°(мальчики). Преодоление полосы препятствий для мальчиков: лазанье по канату на высоту 3—4м, переход на другой канат, спуск по этому канату с переходом на гимнастическую стенку, спуск вниз, опорный прыжок ноги врозь через козла. Для девочек опорный прыжок ноги врозь через козла, лазанье по гимнастической стенке с переходом на канат, спуск по канату.

Развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве, быстрота реакций, дифференциация силовых, пространственных и временных параметров движений.

Построение в две колонны с соблюдением заданного интервала и дистанции. Фигурная маршировка до различных ориентиров и между ними. Прохождение определенного расстояния шагами и воспроизведение его бегом за такое же количество шагов. Выполнение исходных положений: упорприсев, упор лежа, упор стоя на коленях, упор сидя сзади без контроля зрения по

словесной инструкции. Передвижение в колонне прыжками с соблюдением определенной дистанции. Прыжки в длину с разбега на заданное расстояние без предварительной отметки. Лазанье по канату на заданную высоту. Метание в цель чередованием резко контрастных по весу мячей. Выполнение ходьбы, бега, общеразвивающих упражнений с командами о начале и конце работы (от 5 до 30 с).Эстафета по 2—3 команды. Передача мяча в колонне различными способами. Сообщить время выполнения. Вновь выполнить передачу мяча за 10, 15,20с.

Легкая атлетика. Ходьба.

Ходьба на скорость (до 15—20 мин). Прохождение на скорость отрезков от 50-100 м. Ходьба группами наперегонки. Ходьба по пересеченной местности до 1,5—2 км. Ходьба по залу со сменой видов ходьбы, в различном темпе с остановками на обозначенных участках.

Бег.

Бег в медленном темпе до 8—12 мин.Бег на 100 м с различного старта. Бег с ускорением; бег на 60 м — 4 раза за урок; бег на 100 м — 2 раза за урок. Кроссовый бег на 500- 1000м по пересеченной местности. Эстафета 4 по100 м. Бег 100 м с преодолением 5 препятствий.

Прыжки.

Выпрыгивания и спрыгивания с препятствия (маты) высотой до 1 м. Выпрыгивания вверх из низкого приседа с набивным мячом. Прыжки на одной ноге через препятствия (набивной мяч, полосы) с усложнениями. Прыжки со скакалкой на месте и с передвижением в максимальном темпе (по 10—15 с). Прыжок в длину способом "согнув ноги"; подбор индивидуального разбега. Тройной прыжок с места и с небольшого разбега: основа прыжка (мальчики). Прыжок с разбега способом "перешагивание": подбор индивидуального разбега. Прыжок в высоту с разбега способом"перекат" или "перекидной": схема техники прыжка.

Метание.

Броски набивного мяча весом 3 кг двумя руками снизу, из-за головы, от груди, через голову на результат. Метание в цель. Метание малого мяча на дальность с полного разбега в коридор 10 м. Метание нескольких малых мячей в различные цели из различных исходных положений и за определенное время. Толкание набивного мяча весом до 2—3 кг со скачка в сектор.

Лыжная подготовка (практический материал) в зависимости от климатических условий.

Занятия лыжами, значение этих занятий для трудовой деятельности человека. Правила соревнований по лыжным гонкам. Совершенствование одновременного бесшажного и одношажного ходов. Одновременный двухшажный ход. Поворот махом на месте. Комбинированное торможение лыжами и палками. Обучение правильному падению при прохождении спусков. Повторное передвижение в быстром темпе на отрезках40-60 м (3-5 повторений за урок — девочки, 5—7 — мальчики), на кругу 150—200 м (1-2 - девочки, 2—3 — мальчики). Передвижение на лыжах до 2 км (девочки), до 3 км(мальчики). Лыжные эстафеты (на кругу 300-400 м).Игры на лыжах: "Переставь флажок", "Попади в круг", "Кто быстрее". Преодоление на лыжах до 2 км (девочки); до 2,5 км (мальчики).

Спортивные и подвижные игры. Волейбол (7-9 кл.)

Техника приема и передачи мяча и подачи. Наказания при нарушениях правил игры. Прием и передача мяча сверху и снизу в парах после перемещений. Верхняя прямая передача в прыжке. Верхняя прямая подача. Прямой нападающий удар через сетку (ознакомление). Блок (ознакомление). Прыжки вверх с места и с шага, прыжки у сетки (3—5 серий по 5—10 прыжков в серии за урок). Многоскоки. Упражнения с набивными мячами. Верхняя передача мяча после перемещения вперед, вправо, влево. Передача мяча в зонах 6—3-4 (2), 5-3-4 через сетки, 1—2—3 через сетку; то же, но после приема мяча с подачи. Подачи нижняя и верхняя прямые.

Баскетбол.

Правильное ведение мяча с передачей, бросок в кольцо. Ловля мяча двумя руками с последующим ведением и остановкой. Передача мяча двумя руками от груди в парах с продвижением вперед. Ведение мяча с обводкой препятствий. Броски мяча по корзине в движении снизу, от груди. Подбирание отскочившего мяча от щита. Учебная игра по упрощенным правилам. Ускорение15-20 м (4-6 раз). Упражнения с набивными мячами(2—3 кг). Выпрыгивание вверх с доставанием предмета. Прыжки со скакалкой до 2 мин. Бросок мяча одной рукой с близкого расстояния после ловли мяча в движении. Броски в корзину с разных позиций и расстояния.

Подвижные игры и игровые упражнения. Коррекционные.

"Регулировщик"; "Снайпер"; "Словесная карусель"; "Прислушайся к сигналу"; "Обманчивые движения"

С элементами общеразвивающих упражнений, лазанием, перелезанием, акробатикой, равновесием.

"Запрещенные движения"; "Ориентир"; "Птицы"; "Вызов победителя".

С бегом на скорость.

"Сбор картошки"; "Ловкие, смелые, выносливые"; "Точно в руки"; Эстафеты.

С прыжками в высоту, длину.

"Дотянись до веревочки"; "Сигнал"; "Сбей предмет".

С метанием мяча на дальность и в цель.

"Попади в окошко"; "Символ"; "Снайпер".

С элементами пионербола и волейбола.

"Ловкая подача"; "Пассовка волейболистов"; Эстафеты волейболистов.

С элементами баскетбола.

"Поймай мяч"; "Мяч капитану"; "Кто больше и точнее".

Игры на снегу, льду.

"Пятнашки"; "Рыбаки и рыбки"; "Султанчики"; "Взаимная ловля".

9 класс

Основы знаний:

Понятие спортивной этики.

Гимнастика (строевые упражнения):

Выполнение строевых команд (четкость и правильность) за предыдущие годы. Размыкание в движении на заданный интервал. Сочетание ходьбы и бега в шеренге и в колонне; изменение скорости передвижения. Фигурная маршировка. Выполнение команд ученика (при контроле учителя).

Общеразвивающие о корригирующие упражнения без предметов:

- упражнения на осанку

Из положения лежа на животе подбородок на тыльной стороне кистей руки, поднять голову и плечи, перевести руки на пояс, смотреть вперед. Стойка поперек (на рейке гимнастической скамейки) на одной ноге, другая вперед, в сторону, назад.

- дыхательные упражнения

Восстановление дыхания при выполнении упражнений с интенсивной нагрузкой (передвижение на лыжах по пересеченной местности, беге на средние дистанции).

- упражнения в расслаблении мышц

Приемы саморасслабления при выполнении упражнений с интенсивной нагрузкой. Расслабление голеностопа, стопы.

- основные положения движения головы, конечностей, туловища

Переходы из упора лежа и снова в упор присев одновременным выпрямлением и сгибанием ног. Полуприседы с различным положением рук (на пояс, наголову). Продвижение в этом положении вперед, назад.

Общеразвивающие и коррегирующие упражнения с предметами на снарядах.

С гимнастическими палками. Выполнение команд "Смирно! Вольно!" с палкой. Совмещение движений палки с движениями туловища, ног. Выполнение 5—7 упражнений с гимнастической палкой.

С набивными мячами (вес 2—3 кг).Броски набивного мяча друг другу одной рукой от правого и левого плеча. Передача набивного мяча из одной руки в другую сзади туловища и между ног. Сгибание и разгибание ног с набивным мячом между ног сидя на полу.

Упражнения на гимнастической скамейке. Ходьба и бег по гимнастической скамейке. Ходьба по рейке гимнастической скамейки. Расхождение в парах. Выполнение комплексов упражнений.

Упражнения на гимнастической стенке.

Пружинистые приседания в положении выпада вперед, опираясь ногой о рейку на уровне колена. Сгибание и разгибание рук в положении лежа на полу, опираясь ногами на вторую третью рейку от пола (мальчики).

Акробатические упражнения (элементы, связки).

Для мальчиков: кувырок вперед из положения сидя на пятках; толчком одной ноги и махом другой встать на голову с опорой на руки. Для девочек: из положения"мост" поворот вправо-налево в упор на правое-левое колено(сильным — в упор присев).

Простые и смешанные висы и упоры.

Повторение ранее изученных висов и упоров. Вис на время с различными положениями ног (в стороны, согнуты и т. д.). Простые комбинации на брусьях.

Переноска груза и передача предметов.

Передача набивного мяча в колонне справа, слева. Передача нескольких предметов в кругу (мяч, булава).

Танцевальные упражнения.

Приглашение к танцу. Сочетание разученных танцевальных шагов. "Румба".

Лазание и перелезание.

Обучение завязыванию каната петлей на бедре. Соревнование в лазанье на скорость. Подтягивание в висе на канате. Лазанье в висе на руках по канату.

Равновесие.

Упражнения на бревне высотой до100 см. Для девочек: вскок с опорой в сед на бревне: прыжки на одной ноге, другую вперед (назад, в сторону); повороты махом ноги назад; переход из положения сидя ноги врозь в упор лежа. Соскок прогнувшись ноги врозь.

Опорный прыжок.

Совершенствование всех видов ранее изученных прыжков с увеличением высоты снаряда, расстояния мостика от козла, коня. Прыжок боком через коня с ручками и другие снаряды. Преодоление полосы препятствий. Для юношей: лазанье по двум канатам без помощи ног, перейти на гимнастическую стенку, спуститься вниз, стать в упор на колени на гимнастический конь (козел), выполнить соскок прогнувшись. Для девушек: выполнить любой вид опорного прыжка, наскок с мостика на бревно, пробегать по бревну, соскок с поворотом на 90°.

Развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве, быстрота реакций, дифференциация силовых, пространственных и временных параметров движений.

Поочередные однонаправленные движения рук: правая назад — левая назад, правая вниз— левая вниз. Поочередные разнонаправленные движения рук: правая вверх — левая в сторону, правая в сторону — левая вверх. Поочередные однонаправленные движения рук и ног: правая рука в сторону —правая нога в сторону, правая рука вниз — правую ногу приставить. Поочередные разнонаправленные движения рук и ног: правая рука в сторону— правая нога назад, правая рука вниз — правую ногу приставить. Совершенствование поочередной координации в ходьбе: правая рука вперед — шаг левой ногой вперед, правая рука вниз — шаг правой ногой назад. Прохождение отрезка до 10 м от ориентира к ориентиру за определенное количество шагов с открытыми глазами с последующим выполнением упражнения с закрытыми глазами. Построение в колонну по 4 на определенный интервал и дистанцию (по ориентирам и с последующим построением без них). Ходьба "зигзагом"по ориентирам со зрительным контролем и без него. Касание рукой подвешенных предметов (мяча и т. д.) на расстоянии 3—4 м, за определенный отрезок времени от 5 до 15 с.

Легкая атлетика. Ходьба.

Ходьба на скорость с переходом в бег и обратно. Прохождение отрезков от 100 до200 м. Пешие переходы по пересеченной местности от 3до 4 км. Фиксированная ходьба.

Бег.

Бег на скорость100 м; бег на 60м - 4 раза за урок; на100 м — 3 раза за урок; эстафетный бег с этапами до100 м. Медленный бег до 10—12 мин; совершенствование эстафетного бега (4 по 200 м).Бег на средние дистанции (800 м).Кросс: мальчики —1000 м; девушки —800 м.

Прыжки.

Специальные упражнения в высоту и в длину. Прыжок в длину с полного разбега способом "согнув ноги"; совершенствование всех фаз прыжка. Прыжок в высоту с полного разбега способом "перешагивание"; совершенствование всех фаз прыжка. Прыжок в высоту с разбега способом "перекидной"(для сильных юношей).

Метание.

Метание различных предметов: малого утяжеленного мяча (100—150 г), гранаты, хоккейного мяча с различных исходных положений(стоя, с разбега) в цель и на дальность. Толкание ядра (мальчики —4кг).

Лыжная подготовка (практический материал) в зависимости от климатических условий.

Виды лыжного спорта (лыжные гонки, слалом, скоростной спуск, прыжки на лыжах, биатлон); правила проведения соревнований по лыжным гонкам; сведения о готовности к соревнованиям. Совершенствование техники изученных ходов; поворот на месте махом назад кнаружи, спуск в средней и высокой стойке; преодоление бугров и впадин; поворот на параллельных лыжах при спуске на лыжне; прохождение на скорость отрезка до 100 м 4—5 раз за урок; прохождение дистанции 3—4 км по среднепересеченной местности; прохождение дистанции 2 км на время.

Спортивные и подвижные игры. Волейбол (7-9 кл.)

Влияние занятий волейболом на готовность ученика трудиться. Прием мяча снизу у сетки; отбивание мяча снизу двумя руками через сетку на месте и в движении; верхняя прямая подача. Блокирование мяча. Прямой нападающий удар через сетку с шагом. Прыжки вверх с места, с шага, стрех шагов (серия 3—6 по 5—10 раз).

Баскетбол.

Понятие о тактике игры; практическое судейство. Повороты в движении без мяча и после получения мяча в движении. Ловля и передача мяча двумя и одной рукой при передвижении игроков

в парах, тройках. Ведение мяча с изменением направлений (без обводки и с обводкой). Броски мяча в корзину с различных положений. Учебная игра.

Подвижные игры и игровые упражнения. С бегом на скорость.

"Лучший бегун"; "Преодолей препятствие"; "Сумей догнать"; Эстафеты с бегом.

С прыжками в высоту, длину.

"Кто дальше и точнее"; "Запрещенное движение".

С метанием мяча на дальность и в цель.

"Стрелки"; "Точно в ориентир"; "Дотянись".

С элементами пионербола и волейбола.

"Сигнал"; "Точно в круг"; "Быстро по местам"; Игра с элементами волейбола.

С элементами баскетбола.

Игры с элементами баскетбола."Очков набрал больше всех"; "Самый точный".

Игры на снегу, льду.

Эстафеты с использованием разных лыжных ходов. "Стойка конькобежца".

Изобразительное искусство

5 класс

Рисование с натуры

Совершенствование умения учащихся анализировать объекты изображения (определять форму, цвет, сравнивать величину составных частей), сравнивать свой рисунок с объектом изображения и части рисунка между собой, установление последовательности выполнения рисунка, передача в рисунке формы, строения, пропорции и цвета предметов; при рисовании предметов симметричной формы использование средней (осевой) линии; передача объема предметов доступными детям средствами, ослабление интенсивности цвета путем добавления воды в краску.

Декоративное рисование

Составление узоров из геометрических и растительных элементов в полосе, квадрате, круге, применяя осевые линии; совершенствование умения соблюдать последовательность при рисовании узоров; нахождение гармонически сочетающихся цветов в работе акварельными и гуашевыми красками (ровная закраска элементов орнамента с соблюдением контура изображения).

Рисование на темы

Развитие у учащихся умения отражать свои наблюдения в рисунке, передавать сравнительные размеры изображаемых предметов, правильно располагая их относительно друг друга (ближе — дальше); передавать в рисунке зрительные представления, возникающие на основе прочитанного; выбирать в прочитанном наиболее существенное, то, что можно показать в рисунке; работать акварельными и гуашевыми красками.

Беседы об изобразительном искусстве

Развитие у учащихся активного и целенаправленного восприятия произведений изобразительного искусства; формирование общего понятия о художественных средствах, развивая чувство формы и цвета; обучение детей высказываться о содержании рассматриваемых произведений изобразительного искусства; воспитание умения определять эмоциональное состояние изображенных на картинах лиц, чувствовать красоту и своеобразие декоративно-прикладного искусства.

Примерные задания

1 четверть

Беседа на тему «Произведения мастеров народных художественных промыслов и искусство родного края» (художественные лаки: Федоскино, Жостово, Палех).

Рисование узора в полосе из повторяющихся (или чередующихся) элементов (стилизованные ягоды, ветки, листья).

Самостоятельное составление в полосе узора из растительных элементов (чередование по форме и цвету).

Рисование геометрического орнамента в круге (построение четырех овалов-лепестков на осевых линиях круга; круг — по шаблону).

Рисование простого натюрморта (например, яблоко и керамический стакан).

Рисование симметричного узора по образцу.

Декоративное рисование — изобразительный узор в круге из стилизованных природных форм (круг — по шаблону диаметром 12 см).

Рисование с натуры объемного предмета симметричной формы (ваза керамическая).

Беседа «Декоративно-прикладное искусство» (керамика: посуда, игрушки, малая скульптура).

2 четверть

Рисование с натуры дорожных знаков треугольной формы («Крутой спуск», «Дорожные работы»).

Рисование с натуры объемного предмета конической формы (детская раскладная пирамидка разных видов).

Беседа на тему «Народное декоративно-прикладное искусство» (богородская деревянная игрушка: «Кузнецы», «Клюющие курочки», «Вершки и корешки», «Маша и медведь» и др.).

Декоративное рисование — оформление новогоднего пригласительного билета (формат 7 х 30 см).

Рисование новогодних карнавальных очков (на полоске плотной бумаги размером 10 х 30 см).

Рисование на тему «Лес зимой» (примерное содержание рисунка: на переднем плане пушистая ель и небольшая березка; затем полянка, по которой бежит лыжник, чуть дальше — заснеженный лес с четко выделяющимися верхушками деревьев). Рисунок выполняется на серой или голубой бумаге с использованием белой гуаши.

3 четверть

Беседа об изобразительном искусстве «Картины художников о школе, товарищах и семье» (Д. Мочальский. «Первое сентября»; И. Шевандронова. «В сельской библиотеке»; А. Курчанов. «У больной подруги»; Ф. Решетников. «Опять двойка», «Прибыл на каникулы»).

Рисование с натуры фигуры человека (позирующий ученик).

Рисование на тему «Зимние развлечения» (примерное содержание рисунка: дома и деревья в снегу, дети лепят снеговика, строят крепость, спускаются с горы на лыжах и санках, играют на катке в хоккей, катаются на коньках и т. п.).

Рисование с натуры цветочного горшка с растением.

Рисование в квадрате узора из растительных форм с применением осевых линий (например, елочки по углам квадрата, веточки — посередине сторон).

Рисование с натуры объемного прямоугольного предмета (телевизор, радиоприемник, часы с прямоугольным циферблатом).

Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукций картин на тему «Мы победили» (В. Пузырьков. «Черноморцы»; О. Непринцев. «Отдых после боя»; П. Кривоногов. «Победа»; М. Хмелько. «Триумф победившей Родины»).

Декоративное рисование плаката «8 Марта».

Рисование с натуры объемного прямоугольного предмета (чемодан, ящик, коробка).

Рисование с натуры объемного прямоугольного предмета, повернутого к учащимся углом (коробка с тортом, перевязанная лентой; аквариум с рыбками).

Рисование с натуры объемного предмета, расположенного выше уровня зрения (скворечник).

4 четверть

Иллюстрирование отрывка из литературного произведения (по выбору учителя с учетом возможностей учащихся).

Рисование с натуры игрушки (грузовик, трактор, бензовоз). Иллюстрирование отрывка из литературного произведения (по выбору учителя с учетом возможностей учащихся).

Декоративное рисование. Самостоятельное составление узора из растительных декоративно переработанных элементов в геометрической форме (по выбору учащихся).

Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукции картин на тему о Великой Отечественной войне против немецко-фашистских захватчиков (А. Пластов. «Фашист пролетел»; С. Герасимов. «Мать партизана»; А. Дейнека. «Оборона Севастополя»; Кукрыниксы. «Потеряла я колечко» — карикатура).

Рисование симметричных форм: насекомые — бабочка, стрекоза, жук — по выбору (натура — раздаточный материал).

Рисование с натуры весенних цветов несложной формы.

Составление узора в круге с применением осевых линий и использование декоративно переработанных природных форм (например, стрекозы и цветка тюльпана).

6 класс

Рисование с натуры

Закрепление умений и навыков, полученных учащимися в 5 классе; развитие у школьников эстетического восприятия окружающей жизни, путем показа красоты формы предметов; совершенствование процессов анализа, синтеза, сравнения; обучение детей последовательному анализу предмета, определяя его общую форму (округлая, прямоугольная и т. д.), пропорции, связь частей между собой, цвет; развитие умения в определенной последовательности (от общего к частному) строить изображение, предварительно планируя свою работу; пользоваться простейшими вспомогательными линиями для проверки правильности рисунка; передавать в рисунке объемную форму предметов доступными учащимся средствами, подбирая цвет в соответствии с натурой.

Декоративное рисование

Закрепление умений и навыков, полученных ранее; раскрытие практического и общественно полезного значения работ декоративного характера; формирование понятия о построении сетчатого узора с помощью механических средств; развитие у детей художественного вкуса и умения стилизовать природные формы; формирование элементарных представлений о приемах выполнения простейшего шрифта по клеткам; совершенствование умения и навыка пользования материалами в процессе, рисования, подбора гармонических сочетаний цветов.

Рисование на темы

Развитие и совершенствование у учащихся способности отражать свои наблюдения в рисунке; обучение умению продумывать и осуществлять пространственную композицию рисунка, чтобы элементы рисунка сочетались между собой и уравновешивали друг друга, передавая связное содержание; развитие умения отражать в рисунке свое представление об образах литературного

произведения; развитие творческого воображения; совершенствование умения работать акварельными и гуашевыми красками.

Беседы об изобразительном искусстве

Развитие у учащихся активного и целенаправленного восприятия произведений изобразительного искусства; выработка умения высказываться по содержанию рассматриваемого произведения, выявляя основную мысль художника и отмечая изобразительные средства, которыми он пользовался; формирование представлений о своеобразии скульптуры как вида изобразительного искусства; ознакомление учащихся с широко известными скульптурными произведениями; продолжение знакомства детей с народным декоративно-прикладным искусством; развитие восприятия цвета и гармоничных цветовых сочетаний.

Примерные задания

1 четверть

Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство» (народные игрушки — глина, дерево).

Составление сетчатого узора для детской ткани: декоративная переработка природных форм путем упрощения их рисунка (стилизация).

Рисование несложного натюрморта, состоящего из фруктов (например, яблоко и груша).

Рисование несложного натюрморта, состоящего из овощей (например, морковь и огурец).

Декоративное рисование — составление симметричного узора.

Декоративное рисование — составление эскиза для значка на предложенной учителем форме (по выбору учащихся).

Беседа об изобразительном искусстве: «Живопись». Картины художников В. Фирсова «Юный живописец», В. Серова «Девочка с персиками», П. Кончаловского «Сирень».

2 четверть

Рисование с натуры игрушки (по выбору учителя, учеников).

Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.

Рисование на тему «Что мы видели на стройке» (содержание рисунка: несколько этажей строящегося здания, башенный подъемный кран, стрела которого несет панель, автомашина везет плиты, экскаватор роет траншею, рабочие прокладывают трубы, бульдозер засыпает яму и т. п.).

Беседа на тему «Скульптура как вид изобразительного искусства» (Э. Фальконе. «Медный всадник»; Ф. Фивейский. «Сильнее смерти; Е. Вучетич. «Статуя воина-освободителя» в Трептов-парке в Берлине).

Рисование новогодней открытки (элементы оформления — флажки, снежинки, сосульки, звезды, серпантин, конфетти, елочные игрушки и т. п.).

Изготовление новогодних карнавальных масок.

3 четверть

Рисование с натуры предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения (эмалированные кастрюля и кружка).

Беседа на тему «Прошлое нашей Родины в произведениях живописи» (А. Бубнов. «Утро на Куликовом поле»; В. Васнецов. «Богатыри»; В. Суриков. «Переход Суворова через Альпы»).

Рисование с натуры объемного предмета конической формы (кофейник).

Рисование с натуры объемного предмета сложной (комбинированной) формы и его декоративное оформление (ваза, кувшин).

Рисование с натуры объемного предмета сложной (комбинированной) формы и его декоративное оформление (торшер, подсвечник со свечой).

Рисование «ленточного» шрифта по клеткам (отдельные слова).

Иллюстрирование отрывка литературного произведения, например из «Сказки о царе Салтане» А. Пушкина («Пушки с пристани палят, кораблю пристать велят»; «Белка песенки поет, да орешки все грызет» и др.).

4 четверть

Рисование по памяти и по представлению.

Рисование с натуры птиц (натура — чучело скворца, грача, вороны, галки — по выбору).

Тематический рисунок «Птицы — наши друзья» (примерное содержание рисунка: весна, ярко светит солнце, деревья с распустившимися листочками, в голубом небе птицы, на переднем плане скворечник, на ветке сидит скворец, надпись: «Птицы — наши друзья»). В рисунке преобладают краски наступившей весны: голубые, светло-зеленые, желтые, коричневые.

Рисование с натуры предмета шаровидной формы (глобус).

Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукций картин о Великой Отечественной войне против немецко-фашистских захватчиков (В. Корецкий «Воин Красной Армии, спаси!»; Д. Шмаринов «Не забудем, не простим»; Ф. Богородский «Слава павшим героям»; Кукрыниксы «Конец»).

Декоративное оформление почтового конверта, тема рисунка — по выбору.

Рисование с натуры предмета шаровидной формы (кукла-неваляшка).

7 класс

Рисование с натуры

Дальнейшее развитие у учащихся способности самостоятельно анализировать объект изображения, определять его форму, конструкцию, величину составных частей, цвет и положение в пространстве. Обучение детей умению соблюдать целесообразную последовательность выполнения рисунка. Формирование основы изобразительной грамоты, умения пользоваться вспомогательными линиями, совершенствование навыка правильной передачи в рисунке объемных предметов прямоугольной, цилиндрической, конической, округлой и комбинированной формы. Совершенствование навыка передачи в рисунке цветовых оттенков изображаемых объектов.

Декоративное рисование

Совершенствование навыков составления узоров (орнаментов) в различных геометрических формах, умений декоративно перерабатывать природные формы и использовать их в оформительской работе. Выработка приемов работы акварельными и гуашевыми красками. На конкретных примерах раскрытие декоративного значения цвета при составлении орнаментальных композиций, прикладной роли декоративного рисования в повседневной жизни.

Рисование на темы

Развитие у учащихся способности к творческому воображению, умения передавать в рисунке связное содержание, использование приема загораживания одних предметов другими в зависимости от их положения относительно друг друга. Формирование умения размещать предметы в открытом пространстве; изображать удаленные предметы с учетом их зрительного уменьшения. Закрепление понятия о зрительной глубине в рисунке: первый план, второй план.

Беседы об изобразительном искусстве

Развитие и совершенствование целенаправленного восприятия произведений изобразительного искусства и эмоционально-эстетического отношения к ним. Формирование понятия о видах и жанрах изобразительного искусства. Формирование представления об основных средствах выразительности живописи. Ознакомление с некоторыми материалами, используемыми в изобразительном искусстве. Закрепление знания об отличительных особенностях произведений декоративно-прикладного искусства.

Примерные задания

1 четверть

Рисование с натуры объемного предмета прямоугольной формы, повернутого углом к рисующему (например, высокая коробка, обернутая цветной бумагой и перевязанная лентой).

Рисование с натуры объемного предмета прямоугольной формы в наиболее простом для восприятия положении (радиоприемник; телевизор; стопа из 5—6 толстых книг, обвязанных тесьмой).

Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Живопись». Расширение представлений о работе художника-живописца, о материалах и инструментах живописца. Жанры живописи: пейзаж, натюрморт, портрет, историческая и бытовая живопись (И. Грабарь «Березовая аллея»; И. Машков «Снедь московская. Мясо, дичь»; В. Серов «Мика Морозов»; И. Репин «Иван Грозный и сын его Иван»; В. Маковский «Свидание»). Крупнейшие музеи страны.

Рисование с натуры двух предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения (эмалированные кастрюля и кружка; стеклянная банка с водой и керамический бокал).

Рисование по представлению объемного предмета цилиндрической формы с вырезом 1/4 части («Сыр»; «Торт»).

Рисование с натуры предмета, имеющего форму усеченного конуса (чашка; цветочный горшок; ваза).

Рисование с натуры предмета комбинированной формы (торшер; подсвечник со свечой).

Беседа об изобразительном искусстве на тему «Выразительные средства живописи. Изменение цвета в зависимости от освещения: солнечное, освещение, сумерки, пасмурная погода. Холодная и теплая цветовая гамма. Композиция. (И. Шишкин «Полдень»; А. Куинджи «Березовая роща»; И. Левитан «Сумерки. Стога»; М. Врубель «В ночном»; В. Поленов «Московский дворик»).

Изготовление из бумаги шапочки-пилотки и украшение ее узором (к школьному празднику).

2 четверть

Тематическое рисование. Выполнение на основе наблюдений зарисовок осеннего леса.

Рисование с натуры объемных предметов — посуда (отдельные предметы из чайного или кофейного сервиза — по выбору учащихся).

Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Скульптура». Отличие скульптуры от произведения живописи и рисунка: объемность, обозримость с разных сторон. Материал для скульптуры: мрамор, металл, гранит, бетон, дерево и др. Инструменты скульптора. (Памятник Ю. Гагарину на площади Гагарина в Москве; Н. Томский «Портрет И. Д. Черняховского»; мемориал в Волгограде на Мамаевом кургане; скульптуры С. Коненкова и др.).

Народная скульптура (игрушки), ее образность и выразительность.

Рисование с натуры предмета комбинированной формы (настольная лампа).

Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Архитектура». Памятники архитектуры Московского Кремля. Архитектура твоего города.

Разработка декоративной композиции (совместно с учителем), посвященной школьному празднику (эскиз оформления сцены).

Декоративное рисование. Изготовление макета пригласительного билета.

3 четверть

Тематическое рисование. Выполнение на основе наблюдений зарисовок зимнего леса.

Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Графика». Книжная иллюстрация. Плакат. Карикатура.

Выполнение эскизов элементов оформления книги — рисование заставок, буквиц, концовок.

Рисование с натуры объемных предметов округлой формы (фрукты).

Рисование с натуры объемных предметов округлой формы (овощи).

Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала (башня).

Рисование с натуры предметов комбинированной формы (ваза; кринка).

Декоративное рисование — составление узора для вазы.

Рисование с натуры предметов комбинированной формы (столярные или слесарные инструменты).

Демонстрация учебного кинофильма. «Народное декоративно-прикладное искусство России» (2 ч., цв., 1979). Беседа. Показ изделий народного творчества (Хохлома. Гжель. Жостово, Палех и др.).

4 четверть

Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Декоративно-прикладное творчество». Городецкая роспись (расписные доски, скамейки, детские кресла-качалки, круглые настенные панно и т. п.).

Рисование с натуры предметов комбинированной формы (чайник; самовар).

Рисование с натуры предметов комбинированной формы (игрушки).

Разработка эскиза плаката ко Дню Победы с кратким текстом-лозунгом (по клеткам).

Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукций картин о Великой Отечественной войне (П. Логинов и В. Панфилов «Знамя Победы»; П. Кривоногов «Брестская крепость»; Ф. Усыпенко «Ответ гвардейцев-минометчиков» и др.).

Выполнение эскиза медали (эмблемы), посвященной спортивным соревнованиям.

Иллюстрирование отрывка из литературного произведения (по выбору учителя).

Швейное дело

5 класс

1 четверть

Швейная машина Вводное занятие,

Беседа о профессии швеи. Ознакомление с задачами обучения и планом работы на год и четверть. Правила поведения и безопасной работы в швейной мастерской. Санитарно-гигиенические требования. Организация рабочего места. Подготовка рабочей формы, материалов и инструментов. Распределение рабочих мест.

Повторение пройденного. Хлопчатобумажное волокно. Получение ткани. Лицевая и изнаночные стороны, долевая и поперечные нити в ткани. Инструменты и приспособления для ручных работ.

Теоретические сведения. Швейная машина: марки, скорости, виды выполняемых работ, основные механизмы, заправление верхней и нижней ниток. Правила безопасности при работе на швейной машине. Организация рабочего места.

Упражнения. Пуск и остановка швейной машины. Рабочий и свободный ход швейной машины. Наматывание нитки на шпульку.

Заправка верхней и нижней ниток. Строчка на бумаге и ткани по прямым, закругленным и зигзагообразным линиям.

Практические работы. Правильная посадка во время работы на машине (положение рук, ног, корпуса). Подготовки машины к работе (наружный осмотр, включение и выключение,

наматывание шпульки, заправка верхней и нижней ниток). Выполнение машинных строчек с ориентиром на лапку (прямых, закругленных, зигзагообразных). Положение изделия на машинном рабочем месте.

Работа с тканью

Изделие. Головной или носовой платок, обработанный краевым швом в подгибку с закрытым срезом.

Теоретические сведения. Представление о волокне: внешний вид, употребление. Виды волокон. Название тканей, используемых для изготовления данного изделия (ситец, батист). Ручные и машинные работы при пошиве изделия. Машинные швы: виды (краевой, в подгибку с закрытым срезом), конструкция, применение.

Упражнения. Выполнение шва в подгибку с закрытым и открытым срезами. Утюжка изделия.

Практические работы. Заметывание поперечного среза. Заметывание долевого среза швом в подгибку с закрытым срезом. Подготовка машины к шитью. Застрачивание подогнутых краев платка. Закрепление машинной строчки вручную. Обработка углов косыми стежками.

Ремонт одежды

Изделие. Пуговица на стойке.

Теоретические сведения. Виды пуговицы. Способы пришивания пуговицы в зависимости от вида пуговицы, нитки. Подготовка белья и одежды к ремонту. Швы, применяемые для ремонта белья и одежды.

Практические работы. Определение места для оторванной пуговицы. Пришивание пуговиц на стойке. Закрепление нити несколькими стежками на одном месте. Подбор ниток в соответствии с тканью по цвету, толщине, качеству изделия. Складывание ткани по цвету, толщине, качеству изделия. Складывание ткани по разрыву или распоровшемуся шву. Стачивание распоровшегося шва ручными стачными стежками. Обметывание срезов разрыва частыми косыми стежками (обмет). Приутюживание места ремонта.

Практическое повторение

Виды работы. Подшив головного и носового платков, вышивка монограммы.

Самостоятельная работа

Выполнение на образце шва в подгибку с закрытым срезом шириной до 1 см. Пришивание на образце пуговиц со сквозными отверстиями на стойке.

2 четверть

Вводное занятие

План работы на четверть. Правила поведения учащейся в мастерской. Правила безопасности при работе с иглой, ножницами, электроутюгом и на швейной машине. Организация ручного и машинного рабочего места.

Работа с тканью

Изделия. Мешочек для хранения изделия. Повязка из двух слоев ткани с завязками из тесьмы для дежурного.

Теоретические сведения. Название тканей, используемых для пошива мешочка. Ручные и машинные работы. Машинные швы, конструкция и применение. Понятие обтачать. Косые и обметочные стежки.

Ремонт одежды

Изделия. Вешалка к одежде. Заплата в виде аппликации. Теоретические сведения. Виды ремонта одежды. Подбор ткани для вешалки и заплаты.

Практические работы. Вырезание лоскута 10 х 14 см для вешалки. Обработка вешалки косыми стежками или машинной строчкой.

Пришивание вешалки к изделию. Определение места наложения и размеров заплаты. Раскрой заплаты с прибавкой на швы. Загибание и заметывание срезов заплаты. Наложение заплаты с лицевой стороны изделия, наметывание и пришивание вручную косыми или петельными стежками. Приутюживание изделий.

Самостоятельная работа

Обработка вешалки и втачивание ее в шов в подгибку с закрытым срезом.

3 четверть

Вводное занятие

Задачи обучения и план работы на четверть. Правила безопасной работы в мастерской.

Швейная машина с ножным приводом

Теоретические сведения. Швейная машина с ножным приводом: назначение, устройство (приводной, передаточный и рабочий механизм и их взаимодействие). Регулятор строчки: устройство и назначение. Машинная закрепка. Машинная игла: устройство и подбор в зависимости от ткани, правила установки.

Практические работы. Выполнение строчек с различной длиной стежка. Выполнение машинной закрепки. Выполнение машинных строчек на тонких и толстых тканях.

Построение чертежа изделия в натуральную величину. Шитье на швейной машине по прямым срезам ткани

Изделия. Салфетки квадратной и прямоугольной формы, обработанные швом в подгибку с закрытым срезом шириной более 1 см.

Теоретические сведения. Инструменты и материалы для изготовления выкройки. Сантиметровая лента. Понятия прямая и кривая линии, прямой угол. Линии для выполнения чертежей выкройки швейного изделия: виды (сплошная — основная (тонкая) и штриховая — вспомогательная), назначения. Вертикальные и горизонтальные линии. Правила оформления чертежей (обозначение линий, точек, размеров). Электроутюги: устройство, правила безопасности при пользовании.

Ткани, применяемые для изготовления салфеток: названия, виды (гладкокрашеные, с рисунком). Определение долевой и поперечной нити. Ткань: ширина, кромка, долевой и поперечный срезы.

Практические работы. Построение прямых углов. Выполнение чертежа всего изделия. Вырезание выкройки ножницами по прямому направлению и в углах. Проверка выкройки измерением, сложением сторон и углов. Определение лицевой и изнаночной стороны ткани. Размещение выкройки на ткани с учетом долевой и поперечной нитей, лицевой и изнаночной стороны. Закрепление выкройки. Выкраивание деталей изделия по выкройке. Подготовка кроя к пошиву на машине. Положение детали при пошиве вручную на столе и на платформе швейной машины. Выполнение шва в подгибку в углах изделия. Подгиб угла по диагонали и обработка косыми стежками вручную. Утюжка изделия.

Двойной шов

Теоретические сведения. Соединительные швы. Двойной шов (ширина первой строчки 0,5 см, готового шва 0,7 см): конструкция и применение.

Упражнение. Выполнение двойного шва на образце.

Построение чертежа по заданным размерам.

Пошив однодетального изделия с применением двойного шва

Изделие. Наволочка на подушку с клапаном (заходом одной стороны на другую) не менее чем на 25 см.

Теоретические сведения. Наволочка: ткани, фасоны, стандартные размеры, швы. Соответствие размера наволочки размеру подушки.

Практические работы. Определение размера наволочек по подушке. Составление чертежа прямоугольной формы в натуральную величину по заданным размерам. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани. Расчет расхода ткани и раскрой с припуском на швы. Обработка поперечных срезов швом в подгибку с закрытым срезом. Складывание для обработки боковых срезов двойным швом, сметывание. Обработка боковых срезов одновременно с клапаном двойным швом. Выполнение машинной закрепки. Утюжка готового изделия.

Практическое повторение

Виды работы. Изготовление салфетки и наволочки.

Самостоятельная работа

Построение квадрата по заданным размерам. Вырезание и проверка построения квадрата. Выполнение на образце двойного шва шириной 0,7 см и шва в подгибку шириной 3 см.

4 четверть

Вводное занятие

План работы на четверть. Правила безопасности при шитье.

Накладной шов

Теоретические сведения. Виды соединительного шва: накладной и др. Накладной шов с открытыми и закрытыми срезами: применение, ширина в разных изделиях. Места измерения ширины швов.

Практические работы. Выполнение накладного шва с двумя открытыми срезами, направленными в равные стороны, измерение по ширине.

Построение чертежа прямоугольного изделия по заданным размерам. Применение двойного и накладного швов

Изделие. Сумка хозяйственная хлопчатобумажная с ручками из двух слоев ткани.

Теоретические сведения. Растительные волокна (хлопок). Общее представление о хлопчатнике. Общее представление о прядении. Получение пряжи из волокон хлопка. Сумки: фасоны, размеры, швы.

Практические работы. Определение ширины и длины прямоугольной сумки и ее ручек. Построение чертежей сумки и ручек в натуральную величину. Расчет расхода ткани. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани. Выкраивание деталей с припуском на швы. Соединение боковых срезов двойным швом. Обработка ручек накладным швом с двумя закрытыми срезами. Разметка мест прикрепления и приметывание ручек. Обработка верхнего среза сумки швом в подгибку с закрытым срезом с одновременным притачиванием ручек. Образование дна и боковых сторон сумки путем застрачивания углов. Отгибание застроченного угла в сторону дна и прикрепление его. Отделка сумки.

Практическое повторение

Виды работы. Изготовление по выбору наволочки, хозяйственных сумок, футляров для хозяйственных предметов, повязки для дежурных.

Самостоятельная работа

Отдельные операции по изготовлению сумки из готового кроя (соединение боковых срезов двойным швом, обработка верхнего среза швом шириной 2 см в подгибку с закрытым срезом. Обработка ручки накладным швом).

6 класс

1четверть

Вводное занятие

Профессия швеи-мотористки. Задачи обучения и план работы на четверть. Правила работы в мастерской. Распределение рабочих мест.

Обработка обтачкой среза ткани

Теоретические сведения. Обтачка: виды и применение в изготовлении белья и легкого платья, правила соединения.

Практические работы. Раскрой и стачивание долевых, поперечных и косых обтачек с опорой на операционную предметную карту. Обработка деталей обтачкой (одинарной и двойной).

Обработка долевой обтачкой косого среза ткани

Изделие. Косынка для работы.

Теоретические сведения. Косой срез ткани: свойства (растяжимость и сыпучесть краев), учет свойств при обработке изделия.

Практические работы. Складывание ткани для раскроя косынки. Определение правильности косого среза на ткани. Определение размера долевой обтачки для обработки среза. Раскрой и соединение долевой обтачки. Обработка долевой обтачкой косынки.

Обработка сборок

Изделие. Отделка изделия (сборки).

Теоретические сведения. Сборка как отделка на женском и детском легком платье, белье, рабочей одежде. Правила припуска ткани на сборку Положение регулятора строчки на швейной машине для выполнения сборок.

Упражнения. Прокладывание на образце двух параллельных строчек на швейной машине и ручным способом (мелкими сметочными стежками).

Практические работы. Выполнение и равномерное распределение сборок.

Обработка двойной косой обтачкой закругленного среза в поясном изделии

Изделие. Фартук с закругленным срезом на поясе.

Теоретические сведения. Производство хлопчатобумажной ткани. Полотняное переплетение. Свойства хлопчатобумажной ткани. Фартук: ткани для пошива, детали, названия контурных срезов, швы, виды отделки. Строчки для сборок. Контрольная линия.

Лабораторная работа. Определение хлопчатобумажных тканей по внешнему виду, на ощупь, по особенности горения нитей.

Практические работы. Прокладывание контрольной линии на основной детали. Определение размера и изготовление из отделочной ткани косой обтачки. Обработка закругленного среза основной детали двойной косой обтачкой. Прокладывание машинных строчек для образования сборок по верхнему срезу. Равномерное распределение сборок. Обтачивание концов пояса. Смётка одного среза пояса, определение его середины, совмещение с серединой основной детали. Приметывание и соединение пояса с основной деталью. Отделка и утюжка фартука.

Ремонт одежды

Изделие. Заплата.

Теоретические сведения. Заплата: формы, способы пришивания. Ручной способ.

Упражнение. Пришивание заплаты ручным способом на образце.

Практические работы. Подбор ткани для заплаты из гладко крашенной ткани и с рисунком (в соответствии с тканью изделия по качеству, цвету, рисунку). Подготовка изделия к ремонту.

Определение места наложения и размера заплаты. Раскрой заплаты с прибавкой на швы. Подгибание и заметывание срезов заплаты.

Наложение с изнаночной стороны изделия и приметывание заплаты. Подравнивание и подгиб на изнаночную сторону краев поврежденной ткани изделия. Подшивание подогнутых краев изделия и заплаты вручную косыми стежками. Утюжка заплаты.

Самостоятельная работа

Обработка закругленного среза двойной косой обтачкой. Выполнение машинным способом сборок по поперечному срезу

2 четверть

Вводное занятие

План работы на четверть. Правила безопасной работы с электроутюгом.

Запошивочный шов

Теоретические сведения. Виды соединительного шва, ширина в готовом виде (0,7 см), конструкция, применение. Запошивочный шов.

Упражнение. Выполнение запошивочного шва на образце.

Практические работы. Сложение ткани с выпуском одного среза. Вкладывание одной детали в подогнутый срез второй. Сметывание детали с соблюдением установленной ширины шва. Выполнение запошивочного шва.

Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой плечевого бельевого изделия с закругленным срезом

Изделия. Нижняя сорочка с круглым вырезом. Фартук детский с круглым вырезом.

Теоретические сведения. Понятие масштаб. Масштабная линейка, применение, приемы работы. Правила и последовательность измерения человеческой фигуры. Обозначение мерок. Размеры изделия. Оформление чертежа изделия. Мерки для построения чертежей плечевого бельевого женского изделия. Название деталей изделия и контурных срезов.

Переплетение нитей в сатине и сарже. Сравнение этого переплетения с полотняным переплетением.

Практические работы. Снятие мерок. Определение размера изделия. Расчет расхода ткани на изделие. Определение деталей и контурных срезов на выкройке. Проведение вспомогательных линий. Деление отрезков на равные части и обозначение мест деления.

Обработка косой обтачкой закругленного среза в плечевом бельевом изделии

Изделия. Нижняя сорочка с круглым вырезом. Фартук детский с круглым вырезом и завязками сзади.

Теоретические сведения. Нижняя сорочка, ткани для пошива, детали, швы. Названия контурных срезов. Определение середины деталей путем сложения. Разновидности обработки срезов косой обтачкой. Назначение надсечки.

Практические работы. Прокладывание контрольных линий (по середине деталей). Соединение деталей изделия по образцу Сметывание деталей. Обработка боковых и плечевых срезов запошивочным швом. Обработка косой обтачкой горловины и пройм изделия с применением различных дополнений (кружево, тесьма). Утюжка изделия.

Практическое повторение

Виды работы. Изготовление нижней женской и детской сорочки, детского фартука, косынки или другого несложного изделия с прямыми, косыми, закругленными срезами.

Самостоятельная работа

Обработка горловины косой двойной обтачкой (выполняется по готовому крою).

3 четверть

Вводное занятие

Обязанности по сохранению оборудования в мастерской. Проверка состояния и подготовка к работе инструмента и швейных машин. Правила техники безопасности при обращении с ними.

Бытовая швейная машина с электроприводом

Теоретические сведения. Бытовая швейная машина с электроприводом: марки, назначение, устройство, скорость, виды выполняемых работ. Правила безопасной работы на швейной машине с электроприводом. Механизмы регулировки швейной машины. Челночный комплект: разборка и сборка, назначение деталей. Роль электропривода в изменении скорости шитья. Разница в работе между швейной машиной с ножным приводом и швейной машиной с электроприводом. Умение. Работа на швейной машине с электроприводом. Упражнения. Регулировка натяжения верхней и нижней ниток, разборка и сборка челночного комплекта.

Практические работы. Подготовка машины к работе. Пуск и остановка машины. Выполнение строчек на машине с электроприводом. Регулировка скорости вращения главного вала при помощи педали.

Обработка мягких складок

Изделие. Отделка изделия (мягкие складки).

Теоретические сведения. Значение мягких складок для отделки белья, легкого платья. Правила расчета ткани, кружев или шитья на мягкие складки при раскрое. Различие в обработке мягких складок при индивидуальном и массовом изготовлении изделий.

Упражнение. Выполнение на образце мягких не заутюженных складок.

Практические работы. Разметка складок. Заметывание складок по надсечкам или копировальным стежкам.

Обработка и соединение накладного кармана с основной деталью

Изделие. Накладной карман.

Теоретические сведения. Карман, назначение, фасоны. Отделочная строчка. Детали кармана с отворотом. Размер припусков на подгиб и отворот.

Упражнение. Выполнение на образце накладных карманов — гладкого с прямыми углами и закругленного с отворотом.

Практические работы. Раскрой деталей кармана по лекалу. Обработка верхнего среза кармана швом в подгибку с закрытым срезом. Обтачивание отворота. Прокладывание мелких прямых стежков по линии подгиба закругленного среза и стягивание проложенной нитки для образования подгиба (или заметывание шва в подгибку с открытым срезом с закладыванием складочек в местах закруглений). Нанесение линии настрачивания кармана на изделие. Наметывание и соединение кармана с основной деталью отделочной строчкой по заданному размеру. Выполнение закрепки в отделочной строчке.

Обработка подкройной обтачкой внешнего угла

Теоретические сведения. Угол в швейном изделии (прямой, острый, тупой), применение. Подкройная обтачка. Значение надсечек. Обтачки из отделечной ткани.

Упражнение. Обработка прямых и острых углов подкройной обтачкой на образцах.

Практические работы. Раскрой обтачки (по крою изделия и по лекалу). Обработка углов обтачкой на лицевую и изнаночную стороны. Выметывание канта при обработке детали подкройной обтачкой.

Построение чертежа и раскрой фартука для работы

Изделие. Фартук с нагрудником и бретелями, накладными карманами и сборками или мягкими складками по поясу.

Теоретические сведения. Растительные волокна (лен). Обработка стеблей льна и получение льняного волокна. Свойства льняного волокна (длина, прочность). Действие воды и тепла на льняное волокно.

Фартук, фасоны, назначение фасонов, ткани для пошива, название деталей и контурных срезов. Одинарные и парные детали фартука. Правила экономного расходования ткани при раскрое.

Лабораторная работа. Изучение свойств льняных волокон.

Практические работы. Снятие мерок. Изготовление выкройки в натуральную величину с учетом сборок или складок по линии пояса. Обозначение мест настрачивания карманов. Раскладка и крепление выкройки на ткани с учетом рисунка и долевой нити, припусков на швы.

Соединение деталей изделия с помощью пояса и обработка отделочной строчкой

Изделие. Фартук для работы с нагрудником, накладными карманами, сборками и складками.

Теоретические сведения. Виды ткани (гладкокрашеная, печатная (набивная), пестротканная, меланжевая). Отделка тканей. Соединение поясом нижней части фартука и нагрудника.

Практические работы. Настрачивание кармана. Собирание сборок или закладывание мягких складок. Обработка нижней части фартука подкройной обтачкой, верхнего среза карманов — швом в подгибку. Соединение накладным швом кармана с основной деталью изделия. Соединение обтачным швом парных деталей нагрудника с одновременным втачиванием бретелей. Соединение поясом нагрудника и нижней части фартука. Заметывание шва. Выполнение отделочной строчки на ширину лапки. Утюжка изделия.

Практическое повторение

Вид работы. По выбору изготовление фартука с нагрудником или без нагрудника для дежурного в столовой. Фартука для работы в столярной и слесарной мастерских. Нарядного фартука для участницы драмкружка.

Самостоятельная работа

Изготовление по готовому крою накладного прямого кармана размером 12х14 см, шириной отворота 3 см. Обработка и соединение кармана с основной деталью. Выполнение отделочной строчки с ориентиром на лапку.

4 четверть

Вводное занятие

Виды предстоящих работ.

Построение чертежа и раскрой поясного спортивного белья

Изделие. Трусы-плавки с резинкой по поясу.

Теоретические сведения. Трусы-плавки: назначение, фасоны, ткани для изготовления. Мерки для построения чертежа плавок. Название деталей и контурных срезов.

Упражнение. Построение чертежа в масштабе 1:4 под руководством учителя.

Практические работы. Снятие и запись мерок. Построение чертежа в натуральную величину. Изготовление и подготовка выкройки к раскрою. Выкройка накладной ластовицы. Раскладка выкройки на ткани и раскрой. Обработка нижних срезов двойной косой обтачкой.

Пошив поясного спортивного белья

Изделие. Трусы-плавки с резинкой по поясу.

Теоретические сведения. Сравнение льняных и хлопчатобумажных тканей по свойствам: способность к окраске, прочность, воздухопроницаемость, способность впитывать влагу (гигроскопичность). Действие воды, тепла, щелочей на ткани. Учет свойств тканей при

использовании. Виды отделок нижних срезов трусов-плавок. Умение. Распознавание льняной ткани.

Лабораторная работа. Определение хлопчатобумажных и льняных тканей по внешнему виду, разрыву, на ощупь.

Практические работы. Прокладывание прямых стежков по линии подгиба верхнего среза. Обработка накладной ластовицы и соединение ее накладным швом с основной деталью. Соединение запошивочным швом боковых срезов. Заготовка и соединение в кольцо по размеру нижнего среза косой обтачки. Обработка нижнего среза двойной косой обтачкой. Обработка верхнего среза швом в подгибку с закрытым срезом. Вкладывание в подгиб эластичной тесьмы (резинка). Утюжка изделия.

Ремонт одежды

Изделия. Заплата. Штопка.

Теоретические сведения. Эстетика одежды.

Практические работы. Определение вида ремонта. Подбор ниток и тканей. Раскрой заплатки. Подготовка места наложения заплаты.

Наметывание заплаты. Настрачивание заплаты накладным швом на швейной машине. Подготовка ткани под штопку. Выполнение штопки. Утюжка изделия.

Построение чертежа и изготовление выкроек для деталей летнего головного убора

Изделие. Кепи. Берет.

Теоретические сведения. Кепи и берета: назначение, фасоны, названия деталей и контурных срезов. Использование журналов мод для выбора фасонов. Мерки для построения чертежа основной детали (клина). Количество клиньев в зависимости от формы изделия. Расход ткани в зависимости от фасона изделия и рисунка ткани. Умение. Учет рисунка ткани при раскрое изделия. Практические работы. Снятие и запись мерок. Построение чертежа клина и козырька под руководством учителя. Вырезание выкройки, раскладка ее на ткани и раскрой.

Пошив летнего головного убора

Изделие. Кепи из хлопчатобумажной ткани.

Теоретические сведения. Ткани для изготовления летних головных уборов. Материалы для отделки изделия (пуговицы, пряжки, эмблемы, тесьма).

Настрочной и расстрочной швы: характеристика. Использование при пошиве головных уборов.

Упражнение. Выполнение настрочного и расстрочного швов на образце.

Практические работы. Стачивание деталей головки, подкладки и козырька кепи. Отстрачивание козырька с ориентиром на лапку. Вкладывание подкладки в головку. Обработка козырька. Утюжка и складывание изделия.

Контрольная работа

Пошив головного убора по готовому крою.

7 класс

1 четверть

Вводное занятие

Задачи предстоящего учебного года и план работы на четверть. Закрепление рабочих мест. Проверка оборудование в мастерской. Закрепление инструментов индивидуального пользования. Правила безопасной работы.

Промышленная швейная машина 22-А класса ПМЗ

Теоретические сведения. Промышленная швейная машина 22-А класса ПМЗ, назначение, скорости, виды выполняемых операций, основные механизмы. Заправление верхней и нижней нитки. Регулятор строчки, назначение и действие. Работа на промышленной швейной машине. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Посадка во время работы: положение рук, ног, корпуса. Установка стула (напротив игловодителя).

Упражнение. Нажим на педаль, пуск и остановка машины, наматывание нитки на шпульку, заправка верхней и нижней ниток.

Практическая работа. Подготовка машины к работе (наружный осмотр, наматывание нитки на шпульку, заправка верхней и нижней ниток).

Построение чертежа и раскрой женского и детского белья без плечевого шва

Изделие. Ночная сорочка с прямоугольным, овальным или фигурным вырезом горловины, обработанным подкройной обтачкой.

Теоретические сведения. Получение пряжи из льняного волокна. Общее представление о прядильном производстве. Профессии прядильного производства. Ткани для пошива ночных сорочек. Фасоны выреза горловины. Мерки для построения чертежа выкройки. Названия контурных срезов и деталей. Расход ткани на изделие. Особенности складывания ткани при раскрое детского белья без плечевого шва. Производственный способ раскроя (в разворот). Надставка-клин: допустимые соединения с основной деталью (но какой нити).

Упражнение. Построение чертежа в масштабе.

Практические работы. Снятие мерок. Изготовление выкройки в натуральную величину. Проверка выкройки. Раскладка выкройки на ткани, раскрой изделия с припусками на швы. Вырезание горловины и обтачки. Обозначение середины переда, спинки и рукава на основной детали и на обтачке.

Обработка подкройной обтачкой горловины ночной сорочки

Изделие. Ночная сорочка с прямоугольным или фигурным вырезом горловины, обработанным подкройной обтачкой.

Теоретические сведения. Качество машинных игл. Дефект в строчке при работе искривленной или тупой иглой: виды, устранение. Неполадка в работе швейной машины, виды (слабая строчка, петляет сверху, петляет снизу), устранение.

Экскурсия. Ткацкая фабрика, производство льняных тканей или магазин (ознакомление с ассортиментом льняных тканей).

Упражнение. Обработка на образце выреза горловины. Вырез по выбору — углом, каре или круглой (овальной) формы.

Практические работы. Обработка горловины и рукава обтачкой. Применение кружева, тесьмы. Обработка бокового среза запошивочным швом, нижнего — швом в подгибку. Утюжка и складывание изделия.

Практическое повторение

Виды работы. Изготовление ночной сорочки без плечевого шва с горловиной, обработанной подкройной или косой обтачкой. Карнавальный костюм.

Пошив однодетального изделия с прямыми срезами. Пооперационное разделение труда

Изделие. Наволочка с клапаном.

Теоретические сведения. Льняная ткань: изготовление, свойства (способность впитывать влагу и пропускать воздух), отношение к воде и теплу. Правила утюжки льняной ткани. Ткацкое производство (общее представление). Профессии.

Пооперационное разделение труда при пошиве изделия. Необходимость контроля за правильностью выполнения предшествующих операций. Швы, используемые при фабричном пошиве бельевого изделия.

Лабораторная работа. Изучение свойств льняной ткани. Практические работы. Обработка поперечного среза швом в подгибку с закрытым срезом (ширина шва до 1 см). Разметка длины клапана. Складывание кроя для обработки боковых срезов двойным швом (или одним из швов, применяемых в производстве) одновременно с клапаном. Вывертывание, утюжка и складывание по стандарту изделия.

Самостоятельная работа

Обработка горловины подкройной обтачкой по готовому крою.

2 четверть

Вводное занятие

План работы на четверть. Правила безопасной работы с инструментами и оборудованием.

Понятие о ткацком производстве

Теоретические сведения. Ткацкое производство. Общее представление о профессии.

Практические работы. Выполнение полотняного, сатинового, саржевого переплетений из полосок бумаги, тесьмы, лент. Сопоставление переплетения с соответствующей тканью.

Обработка подкройной обтачкой рамки пододеяльника

Изделие. Пододеяльник.

Теоретические сведения. Пододеяльник, назначение, стандартные размеры, ткани для пошива, название деталей и срезов, швы для обработки и соединения деталей. Утюжка пододеяльника.

Упражнение. Обработка обтачкой рамки пододеяльника на образце. (Обтачка раскраивается из выпада ткани. Внешний срез обтачки может быть обработан кружевом или шитьем.)

Бригадный метод пошива постельного белья

Изделия. Наволочка, простыня, пододеяльник с пооперационным разделением труда.

Теоретические сведения. Основные стандартные размеры наволочек, простыней и пододеяльников. Ткани для пошива постельного белья. Пооперационное разделение труда при пошиве постельного белья. Качество пошива. Технические требования к готовой продукции.

Лабораторная работа. Изучение свойств льняных и хлопчатобумажных тканей.

Практические работы. Раскрой изделия. Пошив изделия бригадным методом. Проверка качества операций и готовых изделий. Утюжка и складывание изделий.

Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой поясного бельевого изделия

Изделие. Брюки пижамные.

Теоретические сведения. Пижама: назначение, ткани для пошива. Мерки для построения чертежа пижамных брюк. Название деталей изделия и контурных срезов. Особенности раскроя парных деталей. Расчет расхода ткани.

Практические работы. Снятие с себя мерок, построение чертежа выкройки. Проверка, вырезание, раскладка выкройки на ткани. Раскрой парных деталей.

Изготовление выкройки плечевого бельевого изделия и раскрой

Изделие. Пижамная сорочка без плечевого шва с круглым вырезом горловины.

Теоретические сведения. Пижама: фасоны, виды отделок. Использование выкройки сорочки без плечевого шва.

Практические работы. Изменение выкройки ночной сорочки (уменьшение длины). Раскладка выкройки на ткани, проверка и раскрой изделия.

Соединение основных деталей в изделии поясного белья

Изделие. Пижама детская (комплект из короткой сорочки и пижамных брюк).

Теоретические сведения. Швы, применяемые при пошиве детской пижамы. Технические требования к выполнению запошивочного шва в бельевом изделии.

Практические работы. Подготовка кроя к обработке. Обработка запошивочным швом боковых срезов. Обработка горловины косой обтачкой с применением отделки, срезов рукава — швом в подгибку с закрытым срезом деталей.

Ремонт одежды

Изделия. Штопка. Заплата.

Теоретические сведения. Эстетика одежды.

Практические работы. Определение вида ремонта. Подбор ниток и тканей. Раскрой заплаты. Подготовка места наложения заплаты. Пристрачивание заплаты накладным швом на швейной машине. Выполнение штопки.

Самостоятельная работа

Пошив по готовому крою небольшой наволочки с клапаном.

3 четверть

Вводное занятие

План работы на четверть. Правила безопасной работы на швейной машине.

Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой. Основы прямой юбки

Изделие. Прямая юбка с шестью вытачками.

Теоретические сведения. Шерстяное волокно: вид, свойства (длина, сравнительная толщина, извитость, прочность), получение пряжи. Юбка: ткани для пошива, виды, фасоны, мерки для построения чертежа, название деталей и контурных срезов выкройки.

Лабораторная работа. Определение волокон шерсти по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения. Определение длины, извитости, прочности, шерстяных волокон.

Упражнение. Построение чертежа в масштабе по инструктажу.

Практические работы. Снятие мерок. Расчет раствора вытачек. Применение расчетов для получения выкройки на свой размер. Изготовление основы выкройки прямой двухшовной юбки.

Обработка складок в поясном женском и детском платье

Изделие. Складка на платье.

Теоретические сведения. Складка: виды (односторонняя, строчная, байтовая), назначение, конструкция, ширина и глубина. Расчет ширины ткани на юбку со складками. Отделка складок строчками.

Упражнение. Обработка складок на образце.

Практические работы. Разметка линий внутреннего и наружного сгибов ткани. Заметывание складок. Закрепление складок строчками. Утюжка складок.

Обработка застежек в боковом шве поясного изделия

Изделие. Застежка в боковом шве поясного изделия (тесьма «молния», крючки).

Теоретические сведения. Получение ткани из шерстяной пряжи. Пряжа чистошерстяная и полушерстяная. Свойства чистошерстяной ткани (прочность, способность к окраске, усадка, воздухопроницаемость, теплозащита). Действие воды, тепла и щелочей на шерсть. Полушерстяная ткань (с добавлением волокон лавсана, нитрона). Правила утюжки шерстяной ткани.

Застежка в юбке: виды, длина, фурнитура, особенности обработки в юбках из разных тканей. Петли из ниток.

Лабораторная работа. Определение чистошерстяных и полушерстяных тканей по внешним признакам (шерстистая поверхность), на ощупь, по разрыву и характеру горения нитей.

Упражнение. Обработка на образце застежки тесьмой «молния» и застежки на крючках.

Практические работы. Обработка среза припуска по шву для верхней и нижней стороны застежки. Обработка нижнего края застежки. Разметка мест для петель и крючков. Пришивание петель и крючков. Изготовление петель из ниток. Приметывание тесьмы «молния» к подогнутым краям застежки. Настрачивание краев застежки на тесьму «молния».

Обработка низа прямой юбки

Изделие. Юбка.

Теоретические сведения. Обработка низа юбки: виды, зависимость от фасона и ткани. Ширина подгиба.

Практические работы. Заметывание низа юбки. Обработка потайными петлеобразными и крестообразными стежками среза с подгибом и без подгиба края внутрь. Обработка среза тесьмой, косой обтачкой и зигзагообразной строчкой. Закрепление подгиба ручными стежками или машинной строчкой. Утюжка изделия.

Обработка притачным поясом или корсажной тесьмой верхнего среза прямой юбки

Изделие. Юбка двухшовная прямая, слегка расширенная книзу, со складками или без складок.

Теоретические сведения. Краеобметочная швейная машина 51-А класса ПМЗ-2: назначение, устройство, работа и регулировка механизмов, регулировка длины и ширины стежка, правила безопасной работы. Виды обработки верхнего среза юбок (притачным поясом и корсажной тесьмой). Способы застегивания пояса (на крючках и на пуговицах). Зависимость размера петли от диаметра пуговицы. Виды обработки срезов швов. Разутюженная и заутюженная вытачка. Название деталей кроя юбки и контурных срезов. Подготовка деталей кроя к пошиву.

Упражнения. Обработка верхнего среза образца корсажной тесьмой. Обметывание петли по долевой и поперечной нитям. Регулировка натяжения верхней и нижней нитей на промышленной швейной машине.

Практические работы. Прокладывание контрольных линий. Прокладывание контрольных стежков по контуру выкройки и линии бедер.

Сметывание основных деталей. Подготовка юбки к примерке. Примерка юбки. Обработка вытачек и складок. Стачивание боковых срезов, обработка застежки. Обработка и соединение притачного пояса с юбкой. Разметка и обметывание петли.

Обработка потайными подшивочными стежками или другим способом низа изделия. Изготовление и втачивание вешалки. Утюжка и складывание изделия.

Практическое повторение

Виды работы. По выбору пошив юбки прямой или расширенной книзу, ночной сорочки, простыни, пододеяльника. Выполнение заказа базового предприятия с пооперационным разделением труда.

Самостоятельная работа

Выполнение отдельных операций по изготовлению прямой юбки в масштабе 1 : 2. (Верхний срез юбки обрабатывается притачным поясом, низ — швом в подгибку с закрытым срезом и застрачивается машинной строчкой.)

4 четверть

Вводное занятие

План работы на четверть.

Построение чертежа и раскрой расклешенной юбки

Изделия. Юбка из клиньев. Юбка «полусолнце». Юбка «солнце». Теоретические сведения. Юбка: фасоны, ткани для пошива (гладкокрашеные, пестротканые, меланжевые). Ткани с

рисунком в клетку. Чертежи расклешенной юбки (мерки для построения линии, контурные срезы). Направление нитей основы в ткани при раскрое расклешенной юбки. Припуск на верхний подгиб.

Практические работы. Снятие мерок. Построение вспомогательных линий. Построение линий талии и низа по расчету для юбок «солнце» и «полусолнце». Расчет размера, построение клина на чертеже. Раскладка выкройки, припуск на подгиб по верхнему срезу. Раскрой юбки.

Обработка оборок

Изделие. Отделка на изделии (оборка).

Теоретические сведения. Назначение оборки. Правила расчета длины ткани на оборку. Правила раскроя оборок. Виды обработки отлетного среза оборки.

Упражнение. Изготовление образца оборки.

Практические работы. Обработка отлетного среза оборок швом в подгибку с закрытым срезом, строчкой «зигзаг», двойной строчкой и окантовочным швом. Соединение оборок с изделием стачным или накладным швом. Втачивание оборок между деталями изделия.

Обработка верхнего среза расклешенной юбки швом в подгибку с вкладыванием эластичной тесьмы.

Изделие. Юбка, расклешенная с оборкой или без нее.

Теоретические сведения. Выравнивание и подрезка низа расклешенной юбки. Расположение швов. Использование обтачки при обработке верхнего среза под эластичную тесьму. Правила утюжки расклешенной юбки.

Практические работы. Подрезка низа юбки. Обработка верхнего среза швом в подгибку с закрытым срезом. Прокладывание строчек под тесьму. Вкладывание тесьмы. Обметывание и обработка швом в подгибку с открытым срезом на машине низа юбки на краеобметочной машине.

Практическое повторение

Виды работы. Изготовление юбок прямой и расклешенной, ночной сорочки, простыни, наволочки, пододеяльника. Выполнение заказов базового предприятия пооперационным разделением труда.

Самостоятельная работа

Выполнение отделочных операций по изготовлению образца расклешенной юбки в масштабе 1:2. (Выполняется по готовому крою. Верхний срез обрабатывается швом в подгибку с закрытым срезом с вкладыванием эластичной тесьма. По низу юбки — оборка, обработанная окантовочным швом.)

8 класс

1 четверть

Вводное занятие

План работы и задачи на год. Профессия швеи-мотористки. Правила техники безопасности при работе в швейной мастерской.

Вышивание гладью

Изделия. Отделка на изделии (гладь).

Теоретические сведения. Применение вышивки для украшения швейного изделия. Виды вышивки (гладь). Инструменты и приспособления для вышивки. Способы перевода рисунка на ткань. Умение. Вышивание гладью. Перевод рисунка на ткань. Практические работы. Выбор рисунка и подбор ниток. Перевод рисунка на ткань. Выполнение гладьевых стежков.

Построение чертежа основы блузки.

Элементарное моделирование и раскрой

Изделие. Блузка без воротника и рукавов или с цельнокроеными короткими рукавами (линия бока начинается от середины проймы).

Теоретические сведения. Общее представление о получении волокон и пряжи натурального и искусственного шелка. Свойства волокон шелка. Ткани для блузок. Фасоны блузок без рукавов и с короткими цельнокроеными рукавами. Мерки для построения чертежа основы блузки. Название деталей и контурных срезов. Припуски на обработку срезов. Простейшее моделирование (перенос нагрудной вытачки). Правила раскладки выкройки на ткани. Расчет расхода ткани на блузку.

Практические работы. Проверка чертежа и изготовленной выкройки. Перенесение нагрудной вытачки. Раскладка выкройки на ткань и раскрой с припуском на швы. Прокладывание копировальных стежков по контуру выкройки, по линии талии.

Соединение основных деталей плечевого изделия

Изделие. Блузка без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами (горловина и проймы обрабатываются окантовочным швом или косой обтачкой).

Теоретические сведения. Ткани из натурального и искусственного шелка: свойства (прочность, сминаемость, гигроскопичность, воздухопроницаемость, скольжение, осыпаемость, прорубаемость), отношение к воде, теплу, щелочам, правила утюжки. Способы обработки горловины, пройм и низа цельнокроеного рукава. Виды обработки низа блузки в зависимости от ее назначения (двойной строчкой, швом в подгибку с закрытым срезом, притачным поясом).

Лабораторная работа. Определение тканей из натурального и искусственного шелка по внешнему виду (блеску), на ощупь, по характеру горения нитей.

Сравнение шелковой ткани с хлопчатобумажной и шерстяной.

Практические работы. Сметывание вытачек, плечевых и боковых срезов. Примерка. Устранение дефектов после примерки. Внесение изменений в выкройку. Раскрой и обработка косой обтачки. Обработка горловины, пройм или низа рукавов косой обтачкой. Обработка швом в подгибку с закрытым срезом нижнего среза. Утюжка и складывание блузки по стандарту.

Практическое повторение

Виды работы. По выбору. Пошив блузки, жилеты, юбки или постельного белья. Выполнение заказов базового предприятия с пооперационным разделением труда.

Самостоятельная работа

Обработка среза окантовочным швом и косой обтачкой. Обработка среза двойной строчкой. (Выполняется по готовому крою на образце.)

2 четверть.

Вводное занятие

План работы на четверть. Бережное отношение к инструментам и оборудованию в школьной швейной мастерской.

Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки и раскрой

Изделие. Платье цельнокроеное прямого, приталенного или свободного силуэта без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами.

Теоретические сведения. Понятие силуэт (в одежде). Фасоны цельнокроеного платья, описание фасонов. Виды выреза горловины в платье без воротника (круглый, каре, углом). Использование выкройки блузки для изготовления выкройки платья. Название деталей и контурных срезов выкройки. Детали платья. Расчет и расположение вытачек по линии талии.

Упражнение. Моделирование выреза горловины в платье без воротника (выполняется в альбоме в масштабе 1:4).

Практические работы. Снятие мерки длины изделия. Изменение выкройки основы блузки.

Подготовка выкройки платья к раскрою. Раскладка выкройки на ткани и раскрой.

Обработка подкройной обтачкой, стачанной по плечевым срезам, горловины

Изделие. Платье цельнокроеное прямого, приталенного или свободного силуэта без воротника и рукавов или с цельнокроеными рукавами.

Теоретические сведения. Ткань: отделка. Дефекты ткацкого производства, крашения и печатания. Виды обтачек (долевая, поперечная, косая и подкройная). Способы раскроя подкройной обтачки. Правила обработки и соединения с горловиной подкройной обтачки.

Практические работы. Сметывание деталей. Примерка платья. Устранение дефектов после примерки. Обработка вытачек. Стачивание плечевых срезов. Изготовление выкройки и раскрой подкройной обтачки. Соединение обтачки по плечевым срезам. Приметывание и обтачивание горловины платья. Обработка отлетного среза обтачки. Стачивание и обработка на краеобметочной машине боковых срезов. Обработка оборкой или швом в подгибку с закрытым срезом пройм (или низа цельнокроеного рукава) и нижнего среза. (Оборкой можно обрабатывать и горловину путем втачивания ее одновременно с обтачкой.) Утюжка и складывание изделия.

Упражнения. Изготовление образцов горловины разной формы (каре, круглый вырез, вырез углом, с застежкой посередине переда или на спинке). Обработка подкройной обтачкой горловины.

Ремонт одежды

Изделие. Заплата.

Теоретические сведения. Виды ремонта в зависимости от характера изделия (ткани, формы, виды повреждения, степени износа). Наложение заплаты на легкое верхнее платье.

Практические работы. Определение способа ремонта. Подбор ткани, ниток для заплаты. Подготовка заплаты. Соединение заплаты с изделием на машине стачным или накладным швом при соблюдении одинакового направления нитей и совпадения рисунка. Использование зигзагообразной строчки и петельных стежков для наложения заплаты в виде аппликации.

Практическое повторение

Виды работы. Пошив по готовому крою постельного белья, блузок и платьев (женских, детских), нижнего белья (детского и женского). Выполнение заказов базового предприятия.

Раскрой изделия с использованием готовых лекал.

Самостоятельная работа

По выбору учителя.

3 четверть.

Вводное занятие

План работы на четверть. Добросовестное отношение к труду.

Отделка легкой одежды

Изделия. Отделка на изделии (рюш, волан, мелкая складка и защип, мережка).

Теоретические сведения. Виды отделки легкой одежды. Различия между оборками, рюшами и воланами. Правила раскроя отделочных деталей. Мережка столбиком, пучками.

Практические работы. Раскрой рюшей, воланов. Обработка швом в подгибку вручную и на машине зигзагообразной строчкой обрезных срезов отделочных деталей. Соединение отделочных деталей с изделием: притачивание, втачивание. Настрачивание рюшей. Раскрой и застрачивание деталей изделия со складочками. Выполнение мережки.

Построение чертежа основы платья

Изделие. Выкройка основы платья.

Теоретические сведения. Общее представление о получении синтетических волокон и пряжи. Виды синтетического волокна (капрон, лавсан, нитрон). Получение пряжи из

синтетических волокон и нитей. Мерки для платья, правила их снятия. Основные условные линии и ориентирные точки фигуры. Детали платья. Названия контурных срезов выкройки.

Лабораторная работа. Определение волокон капрона, лавсана, нейлона по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения.

Изучение свойств синтетического волокна (прочности, способности смачиваться водой, стойкость при нагревании).

Практическая работа. Изготовление чертежа основы платья.

Построение чертежей основы втачного длинного рукава и воротника на стойке

Изделия. Выкройка короткого рукава. Выкройка воротника на стойке.

Теоретические сведения. Основные свойства тканей с примесью лавсана и капроновых (стойкость к износу, малая гигроскопичность, легкая воспламеняемость). Мерки и расчеты для построения чертежей прямого длинного рукава и воротника на стойке. Фасоны воротников. Нанесение линии низа короткого рукава. Название срезов выкройки и кроя. Высшая точка оката рукава. Виды обработки низа короткого рукава. Обработка воротника.

Упражнения. Изготовление образцов короткого рукава и воротника на стойке. Обработка на образце низа короткого рукава (имитация манжетов).

Практические работы. Снятие мерок и расчеты для построения чертежа втачного длинного прямого рукава. Построение чертежей рукава и воротника на стойке. Раскрой рукава с учетом направления долевой нити в надставках к рукаву. Нанесение контрольной линии высшей точки оката рукава. Раскрой и обработка воротника.

Обработка деталей с кокетками

Изделие. Кокетка.

Теоретические сведения. Кокетка: виды, соединение с деталью притачным и накладным способами, обработка нижнего среза. Отделка.

Упражнение. Изготовление образцов кокеток прямой, овальной и фигурной формы.

Практические работы. Элементарное моделирование кокеток. Раскрой. Обработка притачных кокеток с прямым и овальным нижним срезом. Обработка накладных кокеток с прямым и овальным срезом. Обработка уголков кокетки при настрачивании отделочной строчкой. Утюжка деталей с кокетками.

Изготовление выкройки по основе платья и раскрой блузки с застежкой доверху

Изделие. Блузка с воротником на стойке, застежкой доверху и коротким рукавом.

Теоретические сведения. Особенности конструкции блузки с рукавом и воротником. Фасоны блузок: выбор и описание. Изменение выкройки основы платья. Нанесение линии низа блузки. Припуск на обработку застежки в середине полочки платья.

Практические работы. Раскладка выкройки на ткани. Припуск на обработку застежки. Раскрой блузки с воротником и коротким рукавом. Прокладывание копировальных строчек по контурным срезам и контрольным линиям.

Соединение воротника на стойке с горловиной и рукава с проймой

Изделие. Блузка с воротником на стойке, застежкой доверху и коротким рукавом.

Теоретические сведения. Приспособления к бытовым швейным машинам: линейка для стачивания деталей и прокладывания отделочных строчек; лапки с направляющим бортиком для выполнения накладного и настрочного шва и для отделочных строчек на разные расстояния от края деталей. Связь и соответствие линий проймы и оката рукава, горловины и воротника.

Упражнение. Пробные строчки с применением приспособлений.

Практические работы. Установка линеек и лапок на швейной машине. Сметывание, примерка, возможные исправления, стачивание деталей. Обработка низа застежки блузки.

Обработка воротника. Соединение воротника с горловиной. Разметка и обработка петель. Обработка рукавов. Обработка нижнего среза рукава. Совмещение высших точек оката рукава и проймы. Распределение посадки. Прикрепление, вметывание, втачивание рукава. Утюжка, складывание по стандарту изделия.

Самостоятельная работа

Обработка воротника на образце. Обработка низа короткого рукава окантовочным швом и имитирующей манжетой. (Выполняется по готовому крою.)

4 четверть.

Вводное занятие

План работы на четверть.

Изготовление выкройки по основе платья и раскрой халата

Изделие. Выкройка халата с отложным воротником, притачным подбортом и длинным рукавом на манжете. Выкройка подборта. Выкройка манжеты. Выкройка отложного воротника.

Теоретические сведения. Общее представление о получении нетканых материалов. Фасоны халатов: назначение, ткани для пошива. Нетканые материалы. Особенности изготовления выкройки халата на основе платья. Виды манжет. Воротник. Ворот и подборт. Подборт: виды и назначение.

Практические работы. Выбор и описание фасона. Изготовление выкройки халата, отложного воротника, подборта и манжеты. Раскладка выкройки на ткани с учетом рисунка и припусков на швы. Раскрой деталей изделия. Прокладывание копировальных стежков.

Обработка бортов подбортами в легком женском платье

Изделие. Халат домашний из хлопчатобумажной ткани с отложным воротником, с кокеткой или без нее, с рукавом или без них.

Теоретические сведения. Челночный стежок: строение, назначение, выполнение. Роль нитепритягивателя, иглы, челнока, двигателя ткани в выполнении стежка. Неполадки в работе промышленной швейной машины: виды (слабая строчка, петляет сверху, петляет снизу), исправление. Сравнение хлопчатобумажных, льняных, шерстяных и шелковых тканей по технологическим свойствам. Способы соединения манжеты с длинным рукавом.

Упражнение. Соединение манжеты с длинным рукавом на образце.

Практические работы. Сметывание и примерка халата. Исправление обнаруженных дефектов. Обработка вытачек. Стачивание боковых и плечевых срезов. Обработка подборта. Обработка и соединение воротника с горловиной путем вкладывания его между полочкой и подбортом. Обработка борта подбортом: накладывание и приметывание подборта на борт полочки лицевой стороной внутрь, обтачивание по полочке от надсечки по длине борта, внизу — по линии подгиба. Подрезание ткани в углах халата. Отгибание подборта наизнанку, выметывание на участке отворотов до первой петли со стороны полочки и от первой петли до подборта. Обработка рукава и соединение его с проймой.

Массовое производство швейных изделий

Теоретические сведения. Пооперационное разделение труда при массовом изготовлении швейных изделий. Содержание работы на отдельных рабочих местах при операционном разделении труда. Машинные и ручные работы на швейной фабрике.

Экскурсия. Швейная фабрика. Ознакомление с технологией массового пошива швейных изделий.

Практическое повторение

Виды работы. Пошив постельного белья, детского и женского белья по готовому крою с пооперационным разделением труда.

Контрольная работа и анализ ее качества

Отдельные операции по изготовлению образца блузки с отложным воротником, притачным подбортом и коротким рукавом в масштабе 1:2.

9 класс

1 четверть

Вводное занятие

Итоги обучения за прошлый год и задачи предстоящего. Ответственность обучения в швейном классе. Техника безопасности при пользовании инструментами и оборудованием. Распределение рабочих мест.

Особенности обработки изделий из синтетических тканей

Теоретические сведения. Ассортимент тканей из синтетических волокон и нитей. Блузочная, плательная и плащевая синтетические ткани: свойства и их учет при пошиве изделий. Особенности влажно-тепловой обработки синтетической ткани. Чистка, стирка и хранение изделий из синтетических тканей.

Лабораторная работа. Определение синтетических тканей по внешнему виду, на ощупь и по характеру горения нитей.

Изготовление выкройки по основе платья и раскрой платья, отрезного по линии талии или по линии бедер

Изделие. Платье отрезное по линии талии или по линии бедер со съемным поясом, с рукавами или без рукавов.

Теоретические сведения. Платья отрезное и цельнокроеное. Фасоны отрезного платья. Детали платья, отрезного по линии талии и по линии бедер. Использование выкроек основ платья, блузок и юбок для изготовления выкройки отрезного платья. Использование выкройки прямого рукава для изготовления выкроек рукава «фонарик» и рукава «крылышко».

Практические работы. Разрезание выкройки основы платья по линии талии и по линии бедер. Раскладка выкройки на ткани. Изменение фасона юбки при раскрое. Раскрой с учетом припусков на швы. Прокладывание копировальных стежков.

Соединение лифа с юбкой

Изделие. Платье, отрезное по линии талии или по линии бедер. Теоретические сведения. Ткани, используемые для пошива отрезного платья. Детали платья, отрезного по линии талии. Правила соединения лифа с юбкой.

Практические работы. Подготовка к примерке платья. Примерка. Внесение исправлений после примерки. Обработка вытачек, боковых и плечевых срезов. Обработка пояса. Соединение лифа с юбкой притачным швом. Обметывание срезов на краеобметочной машине.

Влажно-тепловая обработка изделий на швейной фабрике

Теоретические сведения. Оборудование отделочного цеха: виды (утюги, прессы, паровоздушные манекены), назначение. Общее представление о работе прессов. Назначение паровоздушного манекена. Требования к влажно-тепловой обработке изделий. Организация рабочего места при влажно-тепловой обработке изделия. Техника безопасности на рабочих местах.

Экскурсия. Швейная фабрика. Отделочный цех. Ознакомление с оборудованием.

Трудовое законодательство

Теоретические сведения. Кодекс законов о труде. Основные права и обязанности рабочих и служащих. Трудовой договор. Перевод на другую работу. Расторжение трудового договора.

Отстранение от работы. Рабочее время и время отдыха. Заработная плата. Трудовая дисциплина. Охрана труда. Труд молодежи.

Практическое повторение

Виды работы. Пошив постельного белья, платья, блузки, женской и детской юбки. Выполнение заказов базового предприятия.

Самостоятельная работа

Отдельные операции по пошиву изделия в масштабе 1:2. (Выполняется по готовому крою.)

2 четверть

Вводное занятие

План работы на четверть.

Готовые выкройки и чертежи изделий в масштабе и в натуральную величину

Теоретические сведения. Готовая выкройка: особенности, название деталей и контурных срезов, условные обозначения линий, контрольных точек и размеров на чертежах в натуральную величину, цифровые обозначения на чертежах в уменьшенном масштабе.

Практические работы. Выбор фасона изделия с учетом его сложности. Анализ выкройки и чертежа.

Раскрой по готовым выкройкам или чертежам и пошив легкой женской одежды

Изделия. Платье, юбка, сарафан, блузка несложного фасона.

Теоретические сведения. Готовая выкройка: названия деталей, контрольные обозначения, описания к выкройке или чертежу. Выбор фасона и его анализ. Подбор ткани, ниток и фурнитуры. Подбор отделки для модели с отделкой. Норма расхода ткани при разной ее ширине. Анализ выкройки.

Практические работы. Раскладка выкройки на ткани. Проверка раскладки с учетом направления рисунка, экономного использования ткани и припусков на швы. Раскрой. Пошив и отделка изделия.

Оборудование швейного цеха

Теоретические сведения. Универсальная швейная машина: модели (97-го класса, 1022-го класса «Текстима» и другие), скорость, виды выполняемых работ, основные механизмы. Приспособления к универсальной швейной машине (направляющие линейки для подшивки низа и выполнения окантовочного шва).

Заправка нитей в машину. Перевод регулятора строчки. Простейшие приемы регулировки натяжения верхней и нижней нитей. Специальная швейная машина: виды (цепного стежка, краеобметочная, стачивающе-обметочная), характеристика и назначение видов. Заправка верхней и нижней нитей. Швейные машины-автоматы и полуавтоматы: характеристика и назначение.

Самостоятельная работа

По выбору учителя.

3 четверть.

Вводное занятие

План работы на четверть.

Организация труда и производства на швейной фабрике

Теоретические сведения. Основные этапы изготовления одежды в швейной промышленности. Общее представление о разработке моделей и конструировании изделий для массового производства. Цеха на швейной фабрике: экспериментальный, подготовительный, раскройный и швейный. Общее представление об организации труда в основных цехах на швейной фабрике. Норма времени (время, необходимое для выполнения данной операции) и

норма выработки (количество готовой продукции в единицу времени). Бригадная форма организации труда. Оплата труда швеи-мотористки. Разряды по существующей тарифной сетке.

Правила безопасной работы на швейной фабрике

Теоретические сведения. Законодательство по охране труда. Безопасность труда на швейной фабрике: в швейном цехе, на рабочем месте швеи-мотористки, в других цехах. Электробезопасность. Безопасная работа при выполнении ручных и машинных операций, а также при влажно-тепловой обработке изделий. Правила и инструкции по безопасности труда на рабочих местах.

Технология пошива простейших изделий, выпускаемых базовым предприятием

Теоретические сведения. Ассортимент простейших изделий фабрики. Ткань, используемая для пошива простейших изделий: виды, технологические свойства. Основные детали изделий, названия срезов. Виды швов, используемых при пошиве изделий. Последовательность обработки изделий. Технические условия на готовые изделия. Пооперационное разделение труда при пошиве простейшего изделия. Нормы выработки и плановые задания на пошив простейшего изделия в производственных условиях.

Упражнение. Изготовление пробного изделия индивидуально. Практические работы. Изготовление изделия с пооперационным разделением труда.

Выполнение машинной закрепки на концах шва у деталей, обработанных на обметочной машине

Теоретические сведения. Универсальная машина, используемая для выполнения машинных закрепок как отдельных операций, характеристика, подготовка к работе. Подготовка деталей и изделий к выполнению на них машинных закрепок.

Экскурсия. Швейная фабрика. Швейный цех. Наблюдения за работой швей. Пробное выполнение машинной закрепки шва.

Технология пошива прямого цельнокроеного платья, применяемая в массовом производстве

Изделие. Прямое цельнокроеное платье с несложной отделкой. Теоретические сведения. Работа подготовительного и раскройного цехов: настил тканей, раскладка лекал, экономные приемы раскроя, оборудование для раскроя, проверка качества кроя, маркировка кроя. Лекало: направление долевых нитей, контрольные точки для соединения деталей, хранение, материал для изготовления. Последовательность пошива прямого цельнокроеного платья на швейной фабрике: заготовка переда платья, соединение плечевых срезов, обработка горловины, втачивание рукавов в открытую пройму или обработка проймы подкройной обтачкой. Соединение боковых срезов, обработка низа изделия. Утюжка и складывание изделия.

Практические работы. Раскрой платья по фабричным лекалам. Пошив платья по производственной технологии.

Практическое повторение

Виды работы. Выполнение в производственных условиях машинной закрепки на концах швов деталей, обметанных на обметочной машине. Обметывание срезов в изделиях на специальной машине 51-А класса ПМЗ.

Самостоятельная работа

Выполнение отдельных операций по пошиву изделия без предварительного сметывания.

4 четверть

Вводное занятие

План работы на четверть.

Новые швейные материалы, используемые на швейном предприятии

Теоретические сведения. Новые ткани из натуральных волокон с добавкой искусственных и синтетических. Ткани с пропиткой, с блестящим покрытием, с применением металлических и металлизированных нитей. Нетканые материалы. Окраска, технологические свойства и использование новых тканей для изготовления одежды.

Лабораторная работа. Изучение прорубаемости новых тканей (строчка на машине иглами и нитками разных номеров), влагопроницаемости (намачивание водой, сушка, наблюдение за изменением внешнего вида), сминаемости, изменений вида и качества при утюжке, с разным температурным режимом.

Технология пошива юбок и брюк, применяемая в массовом производстве одежды

Изделия. Юбки разных фасонов из ассортимента фабрики. Брюки подростковые и молодежные из ассортимента фабрики.

Теоретические сведения. Ассортимент поясных изделий на фабрике. Ткани, используемые для изготовления поясных изделий: виды, свойства. Лекала, используемые на швейной фабрике для раскроя поясных изделий. Производственный способ обработки застежек в поясном изделии. Машины для обработки застежки. Новейшая технология обработки пояса. Использование прокладочных материалов и спецоборудования для обработки пояса. Современный способ обработки низа поясного изделия. Выбор моделей, подбор ткани и отделки. Подбор лекал, внесение необходимых изменений в выкройку детали изделия.

Практические работы. Раскрой изделия по готовым лекалам. Стачивание вытачек и боковых срезов (при пошиве брюк стачивание среднего и шаговых срезов). Обметывание срезов швов. Влажно-тепловая обработка швов. Обработка застежки в боковом или среднем шве по промышленной технологии. Обработка и соединение накладного кармана с основной деталью (или другая отделка). Обработка и соединение пояса с верхним срезом изделия при использовании элементов промышленной технологии. Обработка швом в подгибку с открытым или закрытым срезом низа изделия на универсальной и специальной машинах. Обработка окантовочным швом среза мелкой детали

Теоретические сведения. Приспособление к универсальной швейной машине для выполнения окантовочного шва. Требования к обработке срезов деталей окантовочным швом. Особенности обработки окантовочным швом закругленных срезов мелких деталей. Дефекты при выполнении окантовочного шва: разная ширина окантовки, искривленный край детали. Причины дефектов: отклонение в ширине окантовки, изменение в натяжении окантовки, уменьшение ширины окантовочного шва. Необходимость тщательного и постоянного контроля за выполнением окантовочного шва.

Упражнения. Заправка окантовки в приспособление. Выполнение окантовочного шва на прямых срезах. Выполнение окантовочного шва на закругленных срезах.

Практическое повторение (подготовка к экзамену)

Виды работы. Стачивание с одновременным обметыванием боковых и других срезов на стачивающе-обметочной машине при пошиве легкой одежды. Заготовка мелких деталей к легкой одежде.

Контрольная работа

Самостоятельный пошив изделия, равнозначного по трудности исполнения экзаменационному.

Столярное дело

5 класс

I. четверть

Вводное занятие

Сообщение темы занятий на четверть. Уточнение правил поведения учащихся в мастерской. Правила безопасности в работе с инструментом.

Пиление столярной ножовкой

Изделие. Игрушечный строительный материал из брусков разного сечения и формы. Заготовки для последующих работ.

Теоретические сведения. Понятие *плоская поверхность.* Миллиметр как основная мера длины в столярном деле. Виды брака при пилении. Правила безопасности при пилении и работе шкуркой.

Столярные инструменты и приспособления: виды (измерительная линейка, столярный угольник, столярная ножовка, стусло), устройство, правила пользования и назначение. Понятие *припуск на обработку.*

Материалы для изделия: шлифовальная шкурка, водные краски.

Практические работы. Пиление брусков, выстроганных по толщине и ширине. Окрашивание изделий кисточкой.

Промышленная заготовка древесины

Теоретические сведения. Дерево: основные части (крона, ствол, корень), породы (хвойные, лиственные). Древесина: использование, заготовка, разделка (бревна), транспортировка. Пиломатериал: виды, использование. Доска: виды (обрезная, необрезная), размеры (ширина, толщина). Брусок: (квадратный, прямоугольный), грани и ребра, их взаиморасположение (под прямым углом), торец.

Игрушки из древесного материала

Изделие. Игрушечная мебель: стол, стул, банкетка и др.

Теоретические сведения. Рисунок детали изделия: назначение, выполнение, обозначение размеров. Шило, назначение, пользование, правила безопасной работы.

Практические работы. Разметка деталей из выстроганных по толщине и ширине брусков, реек и нарезанных по ширине полосок фанеры. Одновременная заготовка одинаковых деталей. Пиление полосок фанеры в приспособлении. Подготовка отверстий для установки гвоздей с помощью шила. Сборка и контроль изделий.

Самостоятельная работа

По выбору учителя.

2 четверть

Вводное занятие

Объяснение чем учащиеся будут заниматься в течении 2 четверти. Правила безопасности при работе с инструментами.

Сверление отверстий на станке

Изделие. Подставка для карандашей, кисточек из прямоугольного бруска, выстроганного по ширине и толщине (основание — из фанеры или дощечки).

Теоретические сведения. Понятия *сквозное* и *несквозное отверстие.* Настольный сверлильный станок: назначение и основные части. Сверла: виды (спиральное, перовое), назначение. Правила безопасной работы на настольном сверлильном станке.

Практические работы. Разметка параллельных (одинаково удаленных друг от друга) линий по линейке и угольнику. Крепление сверла в патроне сверлильного станка. Работа на сверлильном станке с применением страховочного упора. Сверление несквозных отверстий по меловой отметке на сверле или с муфтой. Контроль глубины сверления.

Игрушки из древесины и других материалов

Изделия. Модели корабля, гусеничного трактора, грузового автомобиля.

Теоретические сведения. Рашпиль, напильник драчевый, коловорот: устройство, применение, правила безопасной работы. Шурупы, отвертка: устройство, применение, правила безопасной работы

Наглядное пособие. Изображения (рисунки, фотографии) корабля, гусеничного трактора, грузовика.

Практические работы. Крепление заготовок в заднем зажиме верстака. Изготовление деталей. Обработка закругленных поверхностей рашпилем (драчевым напильником). Сборка изделия с помощью гвоздей, шурупов и клея.

Выжигание

Объекты работы. Ранее выполненное изделие (игрушечная мебель, подставка и др.).

Теоретические сведения. Электровыжигатель: устройство, действие, правила безопасности при выжигании. Правила безопасности при работе с лаком.

Практические работы. Подготовка поверхности изделия к выжиганию. Перевод рисунка на изделие с помощью копировальной бумаги. Работа выжигателем. Раскраска рисунка. Нанесение лака на поверхность изделия.

Самостоятельная работа

По выбору учителя.

3 четверть

Вводное занятие

Сообщение программы на III четверть. Соблюдение правил безопасности.

Пиление лучковой пилой

Изделие. Заготовка деталей для будущего изделия.

Теоретические сведения. Пиление: виды (поперек и вдоль волокон), разница между операциями. Лучковая пила. Назначение, устройство, зубья для поперечного и продольного пиления, правила безопасной работы и переноски. Брак при пилении: меры предупреждения.

Практические работы. Подготовка рабочего места. Разметка заготовки по заданным размерам. Подготовка лучковой пилы к работе. Крепление заготовки в заднем зажиме верстака. Пиление поперек и вдоль волокон. Контроль правильности пропила угольником.

Строгание рубанком

Изделие. Заготовка деталей изделия.

Теоретические сведения. Широкая и узкая грани бруска, ребро бруска (доски). Длина, ширина, толщина бруска (доски): измерение, последовательность разметки при строгании. Общее представление о строении древесины: характере волокнистости и ее влияние на процесс строгания. Рубанок: основные части, правила безопасного пользования, подготовка к работе.

Практические работы. Крепление черновой заготовки на верстаке. Строгание широкой и узкой граней с контролем линейкой и угольником. Разметка ширины и толщины заготовки с помощью линейки и карандаша. Проверка выполненной работы.

Соединение деталей с помощью шурупов

Изделие. Настенная полочка.

Теоретические сведения. Шило граненое, буравчик: назначение, применение. Шуруп, элементы, взаимодействие с древесиной. Раззенковка, устройство и применение.

Дрель ручная: применение, устройство, правила работы. Правила безопасности при работе шилом, отверткой и дрелью.

Чертеж: назначение (основной документ для выполнения изделия), виды линий: видимого контура, размерная, выносная.

Практические работы. Измерение заготовки, определение припусков на обработку. Выбор лицевой стороны. Строгание лицевой части и лицевой кромки. Контроль выполнения работы линейкой и угольником. Установка рейсмуса. Разметка толщины бруска и строгание до риски. Отпиливание бруска в размер по длине. Проверка выполненной работы.

Геометрическая резьба по дереву

Изделия. Учебная дощечка. Детали будущего изделия.

Теоретические сведения. Резьба по дереву: назначение, виды, материал, инструменты, геометрические узоры и рисунки. Правила безопасности при резьбе. Возможный брак при выполнении резьбы.

Практические работы. Нанесение рисунка на поверхность заготовки. Вырезание геометрического орнамента. Отделка морилкой, анилиновыми красителями. Коллективный анализ выполненных работ.

Практическое повторение

Виды работы: изделия для школы.

Самостоятельная работа

Изготовление с ориентировкой на чертеж детской лопатки, настенной полочки.

2 четверть

Вводное занятие

Задачи обучения и план работы на четверть. Правила безопасности работы в мастерской.

Угловое концевое соединение брусков вполдерева

Изделие. Подрамник.

Теоретические сведения. Шип: назначение, размеры (длина, ширина, толщина), элементы (боковые грани, заплечики). Основные свойства столярного клея. Последовательность подготовки клея к работе. Условия прочного склеивания деталей: плотность подгонки деталей, сухой материал, прессование, скорость выполнения операций.

Практические работы. Разметка и выпиливание шипов. Подгонка соединения. Нанесение клея на детали. Проверка прямоугольности соединений, прессование (установка соединения в зажимах).

Сверление

Теоретические сведения. Сверлильный станок: устройство, назначение. Правила безопасности при работе. Зажимной патрон: назначение, устройство. Спиральное сверло с цилиндрическим хвостовиком: элементы. Диаметры. Инструменты для выполнения больших отверстий.

Понятие *диаметр отверстия.* Обозначение диаметра отверстия на чертеже

Упражнение. Работа на сверлильном станке с использованием материалов отходов.

Криволинейное пиление. Обработка криволинейной кромки

Изделия. Плечики-вешалка. Кронштейн для ампельных растений. Полочка с криволинейными деталями.

Теоретические сведения. Пила выкружная (для криволинейного пиления). Учет направления волокон древесины при разметке деталей. Исправимыми неисправимый брак при пилении. Напильник драчевый, виды, назначение, форма. Стальная щетка для очистки напильника. Правила безопасной работы стамеской, напильником, шлифовальной шкуркой. Выпуклые и вогнутые кромки детали. Радиус. Обозначение радиуса на чертеже. Скругление угла. Точки сопряжения.

Практические работы. Разметка криволинейной детали по шаблону. Подготовка выкружной пилы к работе. Пиление по кривым линиям. Контроль прямоугольности пропила в направлении толщины доски. Строгание выпуклых кромок. Обработка кромок стамеской, напильником и шкуркой..

Практическое повторение

Виды работы. Изготовление подрамника, полочки с криволинейными деталями.

Самостоятельная работа

По выбору учителя два—три изделия.

3 четверть

Вводное занятие

Задачи обучения и план работы на четверть. Правила безопасности работы в мастерской.

Долбление сквозного и несквозного гнезда

Изделия. Учебный брусок. Средник для лучковой пилы.

Теоретические сведения. Гнездо как элемент столярного соединения. Виды (сквозное и глухое), размеры (длина, ширина, глубина). Столярное долото: назначение, устройство, сравнение со стамеской, определение качества, заточка, правила безопасного пользования. Прием долбления при ширине гнезда больше ширины долота.

Брак при долблении: виды предупреждения. Установка рейсмуса для разметки гнезда. Линия невидимого контура чертежа.

Практические работы. Разметка несквозного (глухого) и сквозного гнезда. Крепление детали при долблении. Последовательность долбления сквозного гнезда. Подчистка гнезда стамеской.

Свойства основных пород древесины

Теоретические сведения. Хвойные (сосна, ель, пихта, лиственница, кедр), лиственные (дуб, ясень, бук, клен, вяз, береза, осина, ольха, липа, тополь), породы: произрастание, свойства древесины (твердость, прочность, цвет, текстура), промышленное применение.

Лабораторная работа. Определение древесных пород по образцам древесины.

Угловое серединное соединение на шип одинарный сквозной УС-3

Изделия. Скамейка. Подставка под цветочные горшки.

Теоретические сведения. Соединения УС-3: применение, элементы (торцевая грань шипа, заплечики, боковые грани шипа, толщина, ширина, длина шипа; глубина, стенки проушины).

Зависимость прочности соединения от плотности подгонки деталей. Пилы для выполнения шиповых соединений. Значение лицевых сторон деталей при сборке изделия. Правила безопасности при обработке шипа и сборке соединения.

Упражнение. Изготовление образца соединения УС-3 из материалоотходов.

Практические работы. Подбор материала. Черновая разметка. Крой заготовок. Выполнение чистовых заготовок. Разметка деталей. Выполнение соединений. Сборка «насухо». Подгонка и сборка на клею.

Практическое повторение

Виды работы. Изготовление средника для лучковой пилы, скамейки.

Самостоятельная работа

По выбору учителя.

4 четверть

Вводное занятие

Задачи обучения и план работы на четверть. Правила безопасности работы стамеской.

Угловое концевое соединение на шип открытый, сквозной, одинарный УК-1

Изделия. Рамка для табурета. Подрамник для стенда.

Теоретические сведения. Применение соединения УК-1. Учет лицевых сторон деталей при разметке и сборке изделия. Условия прочности соединения. Чертеж и образец соединения УК-1. Правила безопасности при выполнении соединения.

Упражнения. Выполнение соединения из материалоотходов.

Практические работы. Изготовление чистовых заготовок. Разметка проушины с кромок и торца. Запиливание проушины внутрь от линий разметки. Разметка шипа. Запиливание шипа слева и справа от

риски. Долбление проушины с двух сторон. Подгонка соединения и обозначение деталей. Проверка качества работы.

Заточка стамески и долота

Объекты работы. Стамеска, долото.

Теоретические сведения. Названия элементов стамески и долота. Угол заточки (заострения). Виды абразивных материалов. Бруски для заточки и правки стамески и долота.

Способы определения качества заточки. Правила безопасной работы при затачивании. Предупреждение неравномерного износа абразивного бруска.

Практические работы. Заточка стамески и долота на бруске. Правка лезвия. Проверка правильности заточки.

Склеивание

Объект работы. Детали изделия.

Теоретические сведения. Клей: назначение, виды (животного происхождения, синтетический), свойства, применение, сравнение. Критерии выбора клея. Определение качества клеевого раствора. Последовательность и режим склеивания при разных видах клея. Упражнение. Определение вида клея по внешнему виду и запаху.

Практическое повторение

Виды работы. Рамка для табурета. Заточка стамески.

Контрольная работа

По выбору учителя изготовление 3—4 изделий.

7 класс

1 четверть

Вводное занятие

Повторение пройденного в 6 классе. Задачи обучения и план работы на 1 четверть. Правила безопасности при работе в мастерской.

Фугование

Изделия. Подкладная доска для трудового обучения в младших классах. Чертежная доска.

Теоретические сведения. Фугование: назначение, сравнение со строганием рубанком, приемы работы. Устройство фуганка и полуфуганка. Двойной нож: назначение, требования к заточке. Технические требования к точности выполнения деталей щитового изделия. Правила безопасной работы при фуговании.

Практические работы. Разборка и сборка полуфуганка. Подготовка полуфуганка к работе. Фугование кромок делянок. Проверка точности обработки. Склеивание щита в приспособлении. Строгание лицевой части щита. Заключительная проверка изделия.

Хранение и сушка древесины

Теоретические сведения. Значение правильного хранения материала. Способы хранения древесины. Естественная и камерная сушка. Виды брака при сушке. Правила безопасности при укладывании материала в штабель и при его разборке.

Экскурсия. Склад лесоматериалов.

Геометрическая резьба по дереву

Объекты работы. Доска для резки продуктов. Ранее выполненное изделие.

Теоретические сведения. Резьба по дереву: назначение, древесина, инструменты (косяк, нож), виды, правила безопасной работы. Геометрический орнамент: виды, последовательность действий при вырезании треугольников.

Практические работы. Выбор и разметка рисунка. Нанесение рисунка на поверхность изделия. Крепление заготовки (изделия). Вырезание узора. Отделка изделий морилкой, анилиновыми красителями, лакированием.

Практическое повторение

Виды работы. Изготовление и украшение разделочной доски.

Самостоятельная работа

По выбору учителя.

2 четверть

Вводное занятие

Задачи обучения и план работы на четверть. Правила безопасности при работе с красками, клеем и выполнение токарных работ.

Угловое концевое соединение на шип

Изделия. Табурет. Подставка для цветов.

Теоретические сведения. Понятие *шероховатость обработанной поверхности* детали. Неровность поверхности: виды, причины, устранение. Шерхебель: назначение, устройство, особенности заточки ножа, правила безопасной работы. Последовательность строгания шерхебелем и рубанком. Зависимость чистоты пропила от величины и развода зуба пильного полотна. Ширина пропила.

Соединения УК-4: применение, конструктивные особенности. Анализ чертежа соединения. Чертеж детали в прямоугольных проекциях: главный вид, вид сверху, вид слева.

Упражнение. Изготовление образца соединения УК-4 из материалоотходов.

Практические работы. Обработка чистовой заготовки. Разметка соединения УК-4. Разметка глухого гнезда. Контроль долбления глухого гнезда. Спиливание шипа на полутемок. Сборка изделия без клея. Сборка на клею. Зажим соединений в приспособлении для склеивания.

Непрозрачная отделка столярного изделия

Объекты работы. Изделие, выполненное ранее.

Теоретические сведения. Назначение непрозрачной отделки. Отделка клеевой, масляной и эмалевой красками. Основные свойства этих красок.

Ознакомление с производственными способами нанесения красок. Время выдержки окрашенной поверхности. Промывка и хранение кистей. Шпаклевание углублений, трещин, торцов. Сушка и зачистка шлифовальной шкуркой. Отделка олифой. Правила безопасной работы при окраске.

Упражнение. Распознавание видов краски по внешним признакам.

Токарные работы

Изделия. Городки. Детали игрушечного строительного материала. Шашки.

Теоретические сведения. Токарный станок по дереву: устройство основных частей, название и назначение, правила безопасной работы.

Токарные резцы для черновой обточки и чистового точения: устройство, применение, правила безопасного обращения. Кронциркуль (штангенциркуль): назначение,, применение.

Основные правила электробезопасности.

Практические работы. Организация рабочего места. Предварительная обработка заготовки. Крепление заготовки в центрах. Установка и крепление подручника. Пробный пуск станка.

Черновая и чистовая обработка цилиндра. Шлифование шкурой в прихвате. Отрезание изделия резцом.

Практическое повторение

Виды работы. Выполнение изделий для школы.

Самостоятельная работа

По выбору учителя.

3 четверть

Вводное занятие

План работы на четверть. Правила безопасности при работе со столярными инструментами.

Обработка деталей из древесины твердых пород

Изделия. Ручки для молотка, стамески, долота.

Теоретические сведения. Лиственные твердые породы дерева: береза, дуб, бук, рябина, вяз, клен, ясень. Технические характеристики каждой породы: твердость, прочность, обрабатываемость режущим инструментом. Сталь (качество). Резец столярного инструмента: угол заточки. Требования к материалу для ручки инструмента. Приемы насадки ручек стамесок, долот, молотков.

Практические работы. Подбор материала. Черновая разметка и выпиливание заготовок с учетом направления волокон древесины. Обработка и отделка изделий. Насадка ручек.

Угловое концевое соединение на ус со вставным плоским шипом сквозным УК-2

Изделие. Рамка для портрета.

Теоретические сведения. Применение бруска *с* профильной поверхностью. Инструменты для строгания профильной поверхности. Механическая обработка профильной поверхности.

Устройство и назначение зензубеля, фальцгобеля. Приемы разметки соединения деталей с профильными поверхностями. Правила безопасной работы зензубелем и фальцгобелем.

Упражнение. Изготовление соединения УК-2 из материалоотходов.

Практические работы. Разборка и сборка фальцгобеля, зензубеля. Разметка и строгание фальца фальцгобелем. Подчистка фальца зензубелем.

Круглые лесоматериалы

Теоретические сведения. Бревна, кряжи, чураки. Хранение круглых лесоматериалов. Стойкость пород древесины к поражению насекомыми, грибами, гнилями, а также к растрескиванию. Защита древесины от гниения с помощью химикатов. Вредное воздействие средств для пропитки древесины на организм человека. Способы распиловки бревен.

Практическое повторение

Виды работы. Изготовление соединения УК-2 из материалоотходов. Изготовление табурета, рамки для портрета.

4 четверть

Вводное занятие

План работы на четверть. Правила безопасности при сверлении.

Угловые ящичные соединения УЯ-1 и УЯ-2

Изделия. Ящик для стола, картотеки, аптечка.

Теоретические сведения. Угловые ящичное соединение. Виды: соединение на шип прямой открытый УЯ-1, соединение на шип «ласточкин хвост» открытый УЯ-2, конструкция, сходство и различие видов, применение. Шпунтубель: устройство, применение, наладка. Малка и транспортир, устройство, применение.

Упражнения. Измерение углов транспортиром. Установка на малке заданного угла по транспортиру. Изготовление углового ящичного соединения из материалоотходов.

Практические работы. Строгание и торцевание заготовок по заданным размерам. Разметка шипов и проушин рейсмусом и угольником. Установка малки по транспортиру. Разметка по малке или шаблону. Запиливание и долбление проушин, выполнение шипов. Вырубка паза по толщине фанеры шпунтубелем. Сборка «насухо» и склеивание ящичных соединений.

Свойства древесины

Теоретические сведения. Древесина: внешний вид, запах, микроструктура, влажность, усушка и разбухание, плотность, электро - и - теплопроводность.

Основные механические свойства (прочность на сжатие с торца и части, растяжение, изгиб и сдвиг), технологические свойства (твердость, способность удерживать металлические крепления, износостойкость, сопротивление раскалыванию).

Лабораторные работы. Определение влажности древесины весовым методом. Изучение основных механических и технологических свойств древесины.

Выполнение криволинейного отверстия и выемки. Обработка криволинейной кромки

Изделие. Ручка для ножовки.

Теоретические сведения. Выпуклая и вогнутая поверхности.

Сопряжения поверхностей разной формы. Гнездо, паз, проушина, сквозное и несквозное отверстия.

Сверло: виды пробочное бесцентровое, спиральное с центром и подрезателями, цилиндрическое спиральное с конической заточкой, устройство. Зенкеры простой и комбинированный. Заточка спирального сверла. Обозначение радиусных кривых на чертеже. Соотношение радиуса и диаметра.

Практические работы. Подбор материала для изделия. Разметка деталей криволинейной формы с помощью циркуля и по шаблону. Разметка центров отверстий для высверливания по контуру. Высверливание по контуру. Обработка гнезд стамеской и напильником.

Практическое повторение

Виды работы. Аптечка. Ручка для ножовки.

Контрольная работа

По выбору учителя 3 или 4 изделия.

8 класс

1 четверть

Вводное занятие

Повторение пройденного материала за 7 класс. План работы на четверть. Правила безопасности.

Заделка пороков и дефектов древесины

Объекты работы. Заготовки для предстоящих работ и материалоотходов.

Теоретические сведения. Дефекты и пороки древесины. Группы пороков древесины. Дефекты обработки и хранения.

Шпатлевка, назначение, виды (сухая, жидкая), характеристика по основному составу пленкообразующего вещества (масляная, клеевая, лаковая и др.). Станок одношпиндельный сверлильный: назначение, конструкция, устройство механизмов. Ознакомление с многошпиндельным сверлильным и сверлильно-пазовальным станками. Устройство для крепления сверла. Правила безопасной работы при сверлении. Уборка и смазка сверлильного станка. Организация рабочего места для сверления. Подготовка сверлильного станка к работе. Сверление сквозных и глухих отверстий. Выдалбливание сквозных и несквозных гнезд с предварительным сверлением.

Упражнения. Определение пороков и дефектов древесины. Усвоение приемов заделки на материалоотходах.

Практические работы. Выявление дефектов, требующих заделки. Определение формы дефекта. Выполнение разметки под заделку. Высверливание, долбление отверстия. Изготовление заделки. Вставка заделки на клею. Застрагивание заделки.

Пиломатериалы

Теоретические сведения. Пиломатериалы: виды (брусья, доски, бруски, обапол, шпалы, рейки, дощечки, планки), назначение и характеристика основных видов, получение, хранение и обмер, стоимость.

Упражнение. Определение вида пиломатериала на рисунке и по образцу.

Изготовление столярно-мебельного изделия

Изделия. Скамейка. Табурет. Выставочная витрина.

Теоретические сведения. Мебель: виды (стул, кресло, стол, шкаф, тумба, комод, сервант, диван, диван-кровать, кушетка, тахта), назначение и комплектование для разных помещений. Ознакомление с производственным изготовлением мебели. Содержание сборочного чертежа: спецификация и обозначение составных частей изделия (сборочных единиц).

Упражнения. Определение вида мебели на рисунке и по натуральному образцу.

Практические работы. Чтение технической документации. Изготовление рамок, коробок, подвижных и неподвижных элементов мебели.

Подготовка изделия к отделке, отделка изделия. Практическое повторение

Виды работы. Изготовление табурета, аптечки.

Самостоятельная работа

По выбору учителя.

2 четверть

Вводное занятие

План работы на четверть. Правила поведения в мастерской, повторение правил безопасности.

Изготовление разметочного инструмента

Изделия. Угольник столярный. Ярунок. Рейсмус.

Теоретические сведения. Разметочный инструмент: материал, качество изготовления, точность. Ярунок: назначение, применение.

Упражнения. Проверка состояния и пригодности к работе имеющихся в мастерской линеек и угольников.

Практические работы. Подбор материала для изделия. Подготовка рубанка для строгания древесины твердой породы. Изготовление инструмента. Проверка изготовленного угольника контрольным угольником и на доске с отфугованной кромкой. Установка малки по транспортиру. Проверка ярунка.

Токарные работы

Изделия. Ручки для напильников, стамесок, долот. Ножки для табурета, журнального столика. Солонка. Коробочка для мелочи.

Теоретические сведения. Токарный станок: управление, уход, неисправности и меры по предупреждению поломки. Правила безопасной работы.

Скоба и штангенциркуль. Устройство штангенциркуля. Использование нулевого деления нониуса (отсчет до целых миллиметров).

Практические работы. Разметка скобой. Снятие конуса резцом. Выполнение шипов у ножек. Сверление с использованием задней бабки. Проверка размеров изделия кронциркулем и штангенциркулем.

Практическое повторение

Виды работы. Изготовление скамейки, ярунка, солонки.

Самостоятельная работа

По выбору учителя.

3 четверть

Вводное занятие

План работы на четверть. Правила безопасности при изготовлении строгального инструмента.

Изготовление строгального инструмента

Изделие. Шерхебель.

Теоретические сведения. Инструмент для ручного строгания плоскости: технические требования. Материал для изготовления.

Расположение годичных колец на торцах колодки. Экономические и эстетические требования к инструментам.

Практические работы. Подбор заготовки для колодки строгального инструмента. Футование заготовки для колодки. Разметка и обработка колодки. Подгонка «постели» по ножу. Обработка и подгонка клина. Проверка выполненного изделия.

Представление о процессе резания древесины

Объект работы. Деревообрабатывающий инструмент.

Теоретические сведения. Резец: элементы, основные грани и углы при прямолинейном движении. Виды резания в зависимости от направления движения резца относительно волокон древесины (продольное, поперечное, торцевое). Движения резания и подачи.

Влияние на процесс резания изменения основных углов резца.

Лабораторная работа. Определение формы (элементов геометрии) резцов разных дереворежущих инструментов.

Изготовление столярно-мебельного изделия

Изделия. Несложная мебель в масштабе 1:5.

Теоретические сведения. Технология изготовления сборочных единиц (рамки, коробки, щиты, опоры). Способы соединения в сборочных зажимах и приспособлениях. Зависимость времени выдержки собранного узла от вида клея, температурных условий, конструкции узла и условий последующей обработки. Брак при сборке изделия: предупреждение, исправление. Металлическая фурнитура для соединения сборочных единиц. Учет производительности труда. Бригадный метод работы.

Практические работы. Подбор материала для изделия. Организация рабочего места. Изготовление деталей и сборочных единиц. Сборка и отделка изделия. Организация пооперационной работы. Проверка изделий. Учет и коллективное обсуждение производительности труда.

Практическое повторение

Виды работы. Изготовление столярного угольника, выставочной витрины.

Самостоятельная работа

По выбору учителя.

4 четверть

Вводное занятие

План работы на четверть. Подготовка рабочего места.

Ремонт столярного изделия

Объекты работы. Стул. Стол. Шкаф.

Теоретические сведения. Износ мебели: причины, виды. Ремонт: технические требования к качеству, виды (восстановление шиповых соединений, покрытий лицевой поверхности, использование вставок, замена деталей), правила безопасности при выполнении.

Практические работы. Выявление повреждений на мебели. Подготовка к переклейке соединения. Переклейка соединения. Усиление узлов и соединений болтами, металлическими уголками. Восстановление облицовки. Изготовление и замена поврежденных деталей.

Безопасность труда во время столярных работ

Теоретические сведения. Значение техники безопасности (гарантия от несчастных случаев и травм). Причины травмы: неисправность инструмента или станка, неправильное складирование или переноска рабочего материала, ошибки при заточке или наладке инструмента, неосторожное обращение с электричеством. Меры предохранения от травм.

Возможность быстрого возгорания древесных материалов, материалоотходов, красок, лаков и других легковоспламеняющихся жидкостей.

Предупреждение пожара. Действия при пожаре.

Крепежные изделия и мебельная фурнитура

Теоретические сведения. Гвоздь: виды (строительный, тарный, обойный, штукатурный, толевый, отделочный), использование. Шуруп: виды, назначение. Стандартная длина гвоздя и шурупа. Болт, винт, стяжка, задвижка, защелка, магнитный держатель, полкодержатель, петля: виды, назначение.

Упражнения. Определение названий крепежных изделий и мебельной фурнитуры по образцам. Определение длины гвоздя на глаз.

Практическое повторение

Виды работы. Изготовление крепежных изделий.

Контрольная работа

По выбору учителя изготовление 3 или 4 изделий.

9 класс

1 четверть

Вводное занятие

Повторение пройденного в 8 классе. План работы на четверть.

Художественная отделка столярного изделия

Изделия. Шкатулка. Коробка для шашек, шахмат. Теоретические сведения. Эстетические требования к изделию. Материал для маркетри. Цвет, текстура разных древесных пород. Окрашивание ножевой фанеры. Перевод рисунка на фанеру. Инструменты для художественной отделки изделия: косяк, циркуль-резак, рейсмус-резак.

Правила пожарной безопасности, в столярной мастерской. Причины возникновения пожара. Меры предупреждения пожара. Правила пользования электронагревательными приборами. Правила поведения при пожаре. Использование первичных средств для пожаротушения.

Практические работы. Организация рабочего места. Выполнение столярных операций по изготовлению изделия-основы.

Разметка штапиков и геометрического рисунка. Нарезание прямых полос. Нарезание штапиков. Нарезание геометрических фигур. Набор на бумагу геометрического орнамента. Наклеивание набора на изделие.

Практическое повторение

Виды работы. Изготовление журнального столика с художественной отделкой поверхности.

Самостоятельная работа

Выполнение заказов базового предприятия.

2 четверть

Мебельное производство

Вводное занятие

План работы на четверть. Повторение правил техники безопасности в мастерской. Общие сведения о мебельном производстве.

Изготовление моделей мебели

Изделия. Игрушечная мебель в масштабе 1:2 (1:5) от натуральной для школьной игровой комнаты.

Теоретические сведения. Виды мебели: по назначению (бытовая, офисная, комбинированная), по способу соединения частей (секционная, сборно-разборная, складная, корпусная, брусковая). Эстетические и технико-экономические требования к мебели.

Элементы деталей столярного изделия: брусок, обкладка, штапик, филенка, фаска, смягчение, закругление, галтель, калевка, платик, свес, гребень, паз.

Практические работы. Изучение чертежей изготовления деталей и сборки изделия. Выполнение заготовительных операций. Разметка и обработка деталей. Сборка узлов «насухо». Подгонка деталей и комплектующих изделий, сборка на клею. Проверка выполненных работ.

Трудовое законодательство

Теоретические сведения. Порядок приема и увольнения с работы. Особенности приема и увольнения с работы на малых предприятиях региона. Трудовой договор. Права и обязанности рабочих на производстве. Перевод на другую работу, отстранение от работы. Виды оплаты труда. Охрана труда. Порядок разрешения трудовых споров. Трудовая и производственная дисциплина. Продолжительность рабочего времени. Перерывы для отдыха и питания. Выходные и праздничные дни. Труд молодежи. Действия молодого рабочего при ущемлении его прав и интересов на производственном предприятии.

Практическое повторение

Виды работы. Выполнение заказов базового предприятия.

Самостоятельная работа

По выбору учителя.

Строительное производство

Плотничные работы

Теоретические сведения. Содержание плотничных работ на строительстве. Теска древесины: организация рабочего места, правила безопасности. Подготовка инструментов и приспособлений к работе: проверка правильности насадки топорища, заточка и правка топора на точиле и бруске. Укладка на подкладки, крепление скобами и клиньями бревен. Разметка торцов бревен и отбивка линий обтески шнуром. Теска бревен на канты. Отеска кромок досок. Выборка четвертей и пазов. Соединение бревна и бруска с помощью врубок: разметка врубок по шаблонам, сращивание, наращивание и соединение бревна и бруска под углом. Сплачивание доски и бруска (делянки) в щит.

Правила безопасности при изготовлении строительных конструкций. Проверка качества выполненной работы. Дисковая электропила и электрорубанок, устройство, работа, правила безопасности.

Круглые лесоматериалы, пиломатериалы, заготовки и изделия

Теоретические сведения. Хвойные и лиственные лесоматериалы: использование, обмер и хранение. Виды пиломатериала: брусья, доски, бруски, обапол, шпалы, рейки, дощечки, планки. Виды досок в зависимости от способа распиловки бревна. Заготовка: назначение, виды по обработке (пиленая, клееная, калиброванная).

Фрезерованные деревянные детали для строительства: плинтусы, наличники, поручни, обшивки, раскладки.

Материалы и изделия для настилки пола (доски, бруски, линолеум, ковролин, плитка, плинтус): свойства и применение. Паркет штучный, паркетные доски и щиты: назначение, технические условия применения.

Упражнение. Определение названий пиломатериалов, заготовок и изделий по образцам.

Изготовление строительных инструментов, приспособлений, инвентаря для плотничных работ

Изделия. Терки. Гладилка. Соколы. Растворный ящик. Малка для штукатурных работ. Ручки для штукатурных инструментов.

Теоретические сведения. Характеристика изготовляемых изделий, назначение, технические требования к качеству выполнения. Понятия *черновая* и *чистовая заготовки.*

Практические работы. Подбор материала. Раскрой материала в расчете на несколько изделий. Рациональная последовательность выполнения заготовительных, обрабатывающих и отделочных операций. Проверка готовых деталей и изделий.

Практическое повторение

Виды работы. Изготовление терки, гладилки и т. п.

Самостоятельная работа

По выбору учителя.

3 четверть

Мебельное производство

Вводное занятие

План работы на четверть. Техника безопасности.

Изготовление несложной мебели с облицовкой поверхности Изделия. Мебель для школы.

Теоретические сведения. Назначение облицовки столярного изделия. Шпон: виды (строганый, лущеный). Свойства видов, производство. Технология облицовки поверхности шпоном. Применяемые клеи. Виды наборов шпона («в елку», «в конверт», «в шашку»). Облицовочные пленочный и листовой материалы: виды, свойства. Облицовка пленками.

Практические работы. Изготовление мебели. Подготовка шпона и клеевого раствора. Наклеивание шпона запрессовкой и с помощью притирочного молотка. Снятие свесов и гуммированной ленты. Выполнение облицовки пленкой.

Мебельная фурнитура и крепежные изделия

Теоретические сведения. Фурнитура для подвижного соединения сборочных единиц (петли, направляющие). Виды петель. Фурнитура для неподвижного соединения сборочных единиц (стяжки, крепежные изделия, замки, задвижки, защелки, кронштейны, держатели, остановы). Фурнитура для открывания дверей и выдвигания ящиков.

Практическое повторение

Виды работы. Выполнение заказов школы и базового предприятия.

Самостоятельная работа

Изготовление деталей мебели с учетом качества и производительности труда.

Строительное производство

Изготовление оконного блока

Изделия. Элементы оконного блока.

Теоретические сведения. Оконный блок: элементы (бруски оконных коробок, створок, обвязки переплетов, форточек, фрамуг, отливы, нащельники), технические требования к деталям, изготовление в производственных условиях.

Практические работы. Подготовка рабочего места к изготовлению крупногабаритных деталей и изделий. Сборка элементов оконных блоков «насухо». Проверка сборки. Сборка изделий на клею.

Столярные и плотничные ремонтные работы

Объект работы. Изделие с дефектом.

Теоретические сведения. Дефект столярно-строительного изделия: виды, приемы выявления и устранения. Правила безопасности при выявлении и устранении дефектов.

Ремонт столярных соединений: замена деталей с отщепами, сколами, трещинами, покоробленностью; заделка трещин.

Ремонт оконной рамы, двери, столярной перегородки, встроенной мебели: исправление ослабленных соединений, установка дополнительных креплений, ремонт и замена деталей.

Практические работы. Осмотр изделия, подлежащего ремонту. Выявление дефектов. Составление дефектной ведомости. Подготовка изделия к ремонту. Устранение дефекта. Проверка качества работы.

Изоляционные и смазочные материалы

Теоретические сведения. Виды теплоизоляционного материала: вата минеральная и теплоизоляционные плиты из нее, пакля, войлок. Плиты из пенопласта, мягкие древесноволокнистые плиты, применение.

Гидроизоляционная пленка, виды, применение.

Смазочный материал: назначение, виды, свойства. Масло для консервирования металлических изделий: виды, антисептирующие и огнезащитные материалы.

Практические работы. Смазка инструментов и оборудования.

Практическое повторение

Виды работы. По выбору учителя.

Самостоятельная работа

По выбору учителя.

4 четверть

Мебельное производство

Вводное занятие

План работы на четверть. Техника безопасности.

Сведения о механизации и автоматизации мебельного производства

Теоретические сведения. Механизация и автоматизация на деревообрабатывающем предприятии. Изготовление мебели на крупных и мелких фабриках. Сравнение механизированного и ручного труда по производительности и качеству работы. Механизация и автоматизация столярных работ. Универсальные электроинструменты. Станки с программным управлением. Механизация облицовочных, сборочных и транспортных работ. Механическое оборудование для сборки столярных изделий. Значение повышения производительности труда для снижения себестоимости продукции. Экскурсия. Мебельное производство.

Изготовление секционной мебели

Изделия. Мебельная стенка для кабинета. Стол секционный для учителя.

Теоретические сведения. Секционная мебель: преимущества, конструктивные элементы, основные узлы и детали (корпус, дверь, ящик, полуящик, фурнитура). Установка и соединение стенок секции. Двери распашные, раздвижные и откидные. Фурнитура для навески, фиксации и запирания дверей.

Практические работы. Изготовление секций. Сборка комбинированного шкафа из секций. Подгонка и установка дверей, ящиков, полок. Установка фурнитуры. Разработка, перенос и монтаж комбинированного шкафа. Проверка открывания дверей.

Практическое повторение

Виды работы. Выполнение заказов школы и базового предприятия.

Контрольная работа.

Строительное производство

Плотничные работы

Изделия. Перегородка и пол в нежилых зданиях.

Теоретические сведения. Устройство перегородки. Способы установки и крепления панельной деревянной каркасно-обшивной перегородки к стене и перекрытию.

Устройство дощатого пола. Технология настилки дощатого пола из досок и крепления гвоздями к лагам. Виды сжима для сплачивания пола. Настилка пола. Устранение провесов при настилке. Правила безопасности при выполнении плотничных работ.

Практические работы. Монтаж перегородки, пола, лестничного марша в строении из деревянных конструкций.

Кровельные и облицовочные материалы

Теоретические сведения. Назначение кровельного и облицовочного материалов. Рубероид, толь, пергамин кровельный, стеклорубероид, битумные мастики: свойства, применение.

Лист асбоцементный: виды (плоский, волнистый), свойства. Кровельный материал: виды (сталь «кровельное железо», черепица, металлочерепица), область применения. Картон облицовочный, лист гипсокартонный, применение.

Упражнение. Определение кровельного и облицовочного материалов по образцам.

Настилка линолеума

Теоретические сведения. Линолеум: применение при строительстве зданий, виды для покрытия пола, характерные особенности видов. Мастики для наклеивания. Виды оснований и линолеума к настилке. Инструменты для резки линолеума. Правила резки линолеума с учетом припуска по длине. Виды и приемы наклеивания линолеума на основание. Прирезка его стыков и приклеивание кромок. Способы соединения линолеума на войлочной подоснове в дверных проемах.

Виды дефектов в линолеумных полах. Их предупреждение и устранение.

Организация рабочего места и правила безопасной работы при настилке линолеума.

Фанера и древесные плиты

Технические сведения. Изготовление фанеры, ее виды (клеевая, облицованная строганным шпоном, декоративная), размеры и применение.

Свойства фанеры, ее отношение к влаге. Сорта и пороки фанеры. Древесностружечные и древесноволокнистые плиты. Их виды, изготовление, применение, размеры и дефекты, особенности в обработки.

Лабораторно-практическая работа. Определение названий, пороков и дефектов по образцам разных видов фанеры и древесных плит.

Практическое повторение

Выполнение производственных заказов. Подготовка к экзамену и экзамен.

2.10. Планируемые результаты освоения адаптированных образовательных программ основного общего образования

Чтение и развитие речи

Учащиеся должны знать:

- наизусть 10 стихотворений, 2 прозаических отрывка.

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным героям;
- высказывать свое отношение к героям и их поступкам;
- пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.

Русский язык

Учащиеся должны знать:

- алфавит;
- способ проверки написания гласных и согласных (путем изменения формы слова).
- способы проверки написания гласных и согласных в корне слов.
- главные и второстепенные (без конкретизации) члены предложения;
- название частей речи, их значение;

- наиболее распространенные правила правописания слов.
- части речи;
- наиболее распространенные правила правописания слов.
- части речи, использование их в речи;
- наиболее распространенные правила правописания слов.

Учащиеся должны уметь:

- различать звуки и буквы, звуки гласные и согласные, обозначать их на письме;
- подбирать группы родственных слов (несложные случаи);
- проверять написание безударных гласных, звонких и глухих согласных путем изменения формы слова;
- обозначать мягкость согласных буквой ь;
- разбирать слово по составу;
- выделять имя существительное как часть речи;
- строить простое распространенное предложение;
- связно высказываться устно, письменно (с помощью учителя);
- пользоваться школьным орфографическим словарем.
- правильно обозначать звуки буквами на письме;
- подбирать группы родственных слов (несложные случаи);
- проверять написание в корне безударных гласных звонких и глухих согласных путем подбора родственных слов;
- разбирать слово по составу;
- выделять имя существительное и имя прилагательное как части речи;
- строить простое распространенное предложение с однородными членами;
- связно высказываться устно и письменно (по плану);
- пользоваться школьным орфографическим словарем.
- писать под диктовку текст, применять правила проверки написания слов;
- разбирать слова по составу, образовывать слова с помощью приставок и суффиксов;
- различать части речи;
- строить простое распространенное предложение, простое предложение с однородными членами, сложное предложение;
- писать изложение и сочинение;
- оформлять деловые бумаги;
- пользоваться школьным орфографическим словарем.
- писать под диктовку текст с соблюдением знаков препинания в конце предложения;
- разбирать слова по составу, образовывать слова с помощью приставок и суффиксов;
- различать части речи;
- строить простое распространенное предложение, простое предложение с однородными членами, сложное предложение;
- писать изложение и сочинение;
- оформлять деловые бумаги;
- пользоваться школьным орфографическим словарем.
- писать небольшие по объему изложение и сочинения творческого характера;
- оформлять все виды деловых бумаг;
- пользоваться школьным орфографическим словарем.

Математика

Учащиеся должны знать:

- таблицы сложение однозначных чисел, в том числе с переходом через десяток;
- табличные случаи умножения и получаемые из них случаи деления;
- названия, обозначения, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени.
- натуральный ряд чисел от 1 до 1 000 000;
- дроби обыкновенные и десятичные; их получение, запись, чтение;
- геометрические фигуры и тела, свойства элементов многоугольников (треугольника, прямоугольника, параллелограмма), прямоугольного параллелепипеда;
- названия геометрических тел: пирамиды, цилиндра, конуса, шара.

Учащиеся должны уметь:

- выполнять устные арифметические действия с числами в пределе 100, легкие случаи в пределе 1 000 устно;
- выполнять письменные арифметические действия с натуральными числами и десятичными дробями;
- складывать, вычитать, умножать и делить на однозначное и двузначное число, числа, полученные при измерении одной, двумя единицами измерения стоимости, длины, массы, выраженные в десятичных дробях;
- находить дробь, проценты от числа, число по его доле или проценту;
- решать все простые задачи в соответствии с данной программой, составные задачи в 2, 3, 4 арифметических действия;
- вычислять площадь прямоугольника, объем прямоугольного параллелепипеда;
- различать геометрические фигуры и тела;
- строить с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линии, углы, многоугольники, окружности в разном положении на плоскости, в том числе симметричные относительно оси, центра симметрии.

В требованиях к знаниям и умениям учащихся, испытывающих значительные трудности в усвоении математических знаний на всех годах обучения, может быть исключено:

- нумерация чисел в пределе 1 000 000 (достаточно знания числового ряда в пределе 10 000);
- арифметические действия с числами в пределе 10 000 (достаточно в пределах 1 000, лёгкие случаи) письменно;
- умножение деление на двузначное число письменно;
- арифметические действия с десятичными дробями, имеющими в записи 5 и более знаков (цифр);умножение и деление десятичных дробей на двузначное число;
- простые арифметические задачи на отношение чисел с вопросами: « Во сколько раз больше (меньше)?»;
- составные задачи в 3-4 арифметических действия;
- составные задачи на соотношение скорость, время, расстояние;
- построение углов, многоугольников с помощью транспортира;
- построение фигур, симметричных данным относительно оси, центра симметрии.

Природоведение

Учащиеся должны знать:

- обобщенные и конкретные названия предметов и явлений природы, их основные свойства;
- что общего и в чем различие неживой и живой природы;
- расположение Российской Федерации на географической карте. Расположение столицы;
- чем занимается население страны (хозяйство); каковы ее природа и природные богатства (лес, луга, реки, моря, полезные ископаемые);
- основные правила охраны природы и необходимость бережного отношения к ней;
- основные части тела человека, значение его наружных и внутренних органов, их взаимосвязь.

Учащиеся должны уметь:

- называть конкретные предметы и явления в окружающей действительности, давать им обобщенные названия;
- устанавливать простейшие связи между обитателями природы и природными явлениями
- связно пояснять проведенные наблюдения, самостоятельно делать выводы на основании наблюдений и результатов труда
- выполнять рекомендуемые практические работы
- соблюдать правила личной гигиены, правильной осанки, безопасности труда
- соблюдать правила поведения в природе

Биология

Учащиеся должны знать:

- отличительные признаки твердых тел, жидкостей и газов
- характерные признаки некоторых полезных ископаемых, песчаной и глинистой почвы
- некоторые свойства твердых, жидких и газообразных тел на примере металлов, воды, воздуха, расширение при нагревании и сжатие при охлаждении, способность к проведению тепла, текучесть воды и движение воздуха.
- названия некоторых грибов, бактерий, а также растений из их основных групп: мхов, папоротников. Голосеменных и цветковых, строение и общие биологические особенности цветковых растений, разницу цветков и соцветий
- некоторые биологические особенности, а также приемы возделывания наиболее распространенных сельскохозяйственных растений, особенно местных
- разницу ядовитых и съедобных грибов, знать вред бактерий и способы предохранения от заражения ими.
- основные отличия животных от растений
- признаки сходства и различия между изученными группами животных
- общие признаки, характерные для каждой из этих групп животных
- места обитания, образ жизни и поведение тех животных, которые знакомы учащимся
- названия некоторых наиболее типичных представителей изученных групп животных, особенно тех, которые широко распространены в местных условиях, значение изучаемых животных в природе, а также в хозяйственной деятельности человека

- основные требования ухода за домашними и некоторыми сельскохозяйственными животными
- названия, строение и расположение основных органов организма человека
- элементарное представление о функциях основных органов и их систем
- влияние физических нагрузок на организм
- вредное влияние курения и алкогольных напитков на организм
- основные санитарно-гигиенические правила

Учащиеся должны уметь:

- обращаться с самым простым лабораторным оборудованием
- проводить несложную обработку почвы на пришкольном участке
- отличать цветковые растения от других групп
- приводить примеры растений некоторых групп
- различать органы у цветкового растения
- различать однодольные и двудольные растения по строению корней, жилкованию листьев, плодов и семян, приводить примеры однодольных и двудольных растений
- выращивать некоторые цветочно-декоративные растения
- различать грибы и растения
- узнавать изученных животных
- кратко рассказывать об основных чертах строения и образа жизни изученных животных
- устанавливать взаимосвязи между животными и их средой обитания, приспособления к ней, особенности строения организма и поведения животных
- проводить несложный уход за некоторыми сельскохозяйственными и домашними животными, имеющимися у детей дома, рассказывать о своих питомцах
- применять приобретенные знания о строении и функциях человеческого организма в повседневной жизни с целью сохранения и укрепления своего здоровья
- соблюдать санитарно-гигиенические правила.

География

Учащиеся должны знать:

- что изучает география
- горизонт, линию и стороны горизонта
- основные формы земной поверхности
- виды водоемов и их различия
- меры по охране воды от загрязнения
- правила поведения в природе
- отличие плана от рисунка и географический карты
- масштаб, его обозначение
- основные направления на плане, географической карте
- условные цвета и знаки географической карты
- распределение суши и воды на земле
- материки и океаны, их расположение на глобусе и карте полушарий
- солнце как ближайшую к Земле звезду и его назначение для жизни на Земле
- кругосветные путешествия, доказывающие шарообразность Земли

- значение запусков в космос искусственных спутников Земли и полетов людей в космос, имена первых космонавтов
- различия в нагревании и освещении земной поверхности Солнцем
- расположение поясов освещенности на глобусе и карте полушарий
- основные типы климатов
- географическое положение нашей страны на физической карте России и карте полушарий
- положение России на физической карте, карте полушарий и глобусе
- пояса освещенности, в которых расположена наша страна
- природные зоны России, зависимость их размещения от климатических условий и высоты над уровнем моря
- природные условия и богатства России, возможности использования их человеком
- типичных представителей растительного и животного мира в каждой природной зоне
- хозяйство, основное население и его занятия и крупные города в каждой природной зоне
- экологические проблемы и основные мероприятия по охране природы в России
- правила поведения в природе
- расположение географических объектов на территории России, указанных в программе.
- Атлантический, Северный Ледовитый, Тихий, индийский океаны. Географическое положение и их хозяйственное значение.
- особенности географического положений, очертания берегов и природные условия каждого материка, население и особенности размещения.
- географическое положение, столицы и характерные особенности изучаемых государств Евразии
- границы, государственный строй и символику России
- особенности географического положения свей местности, типичных представителей растительного и животного мира, основные мероприятия по охране природы своей местности, правила поведения в природе, меры безопасности при стихийных бедствиях
- медицинские учреждения и отделы социальной защиты своей местности

Учащиеся должны уметь:

- определять стороны горизонта, ориентироваться по Солнцу, компасу и местным признакам, природе
- выявлять на местности особенности рельефа, водоемов
- делать схематические зарисовки, простейшие модели и макеты изучаемых форм земной поверхности
- читать планы местности
- ориентироваться по плану, на географической карте, глобусе
- читать географическую карту
- составлять описания изучаемых объектов с опорой на карту и картины
- показывать на карте объекты, указанные в программе, обозначать их на контурной карте
- показывать границы России на глобусе, карте полушарий, физической карте и природных зон России, давать элементарное описание природы по зонам, пользуясь картами

- показывать по картам (физической и природных зон России) географические объекты, указанные в программе, наносить их названия на контурную карту
- устанавливать взаимосвязь между климатом, растительным и животным миром, природными условиями и занятиями населения
- делать несложные макеты изучаемых природных зон
- принимать простейшие меры по охране окружающей среды, правильно вести себя в природе.
- показывать на географической карте океаны, давать им характеристику
- определять на карте полушарий географическое положение о очертания каждого материка, давать элементарное описание природных условий.
- находить на политической карте Евразии изучаемые государства и их столицы
- по иллюстрациям характерных достопримечательностей узнавать отдельные города Евразии
- показывать Россию на политических картах мира и Евразии
- находить свою местность на карте России (политико-административной, физической и карте природных зон)
- давать несложную характеристику природных условий и хозяйственных ресурсов своей местности, давать краткую историческую справку о прошлом своего края
- называть и показывать на иллюстрациях изученные культурные и исторические памятники своей области
- правильно вести себя в природе

История

Учащиеся должны знать:

- какие исторические даты называются точными, приблизительными.
- когда произошли события (конкретные, по выбору учителя)
- кто руководил основными сражениями
- когда началось и закончилось конкретное событие.
- как протекало конкретное событие.
- великих русских поэтов, писателей, ученных.
- основные исторические события, революционные движения, гражданская война, становление Советской власти; стройки первых пятилеток; вторая Мировая война; Великая Отечественная война.
- основные периоды развития хозяйственной и политической жизни страны в предвоенные и послевоенные годы.
- исторических деятелей, полководцев, руководителей страны, национальных героев.

Учащиеся должны уметь:

- пользоваться учебником, ориентироваться в тексте, иллюстрациях учебника.
- пересказать исторический материал с опорой на наглядность, по заранее составленному плану.
- соотносить содержание иллюстративного материала с текстом учебника.
- пользоваться «лентой времени», соотносить год с веком.
- устанавливать последовательность исторических событий на основе усвоенных дат.
- правильно и точно употреблять исторические термины понятия.
- пересказывать содержание изучаемого материала близко к тексту.

- устанавливать причинно-следственные связи и зависимости, связь исторических событий.
- выделять главную мысль в отрезке исторической статьи.
- оценивать ответ одноклассника, дополнять его, пользуясь учебником и картой.
- пользоваться небольшим историческим текстом.
- правильно и осознанно оценивать реальную обстановку.
- выбрать из текста учебника конкретного героя, дать положительную характеристику, выделить личностные качества.

Обществоведение

Учащиеся должны знать:

- что такое государство?
- что такое право?
- виды правовой ответственности
- что такое правонарушение?
- что собой представляет законодательная, исполнительная и судебная власть Российской Федерации?
- какие существуют основные конституционные права и обязанности граждан Российской Федерации?
- основные экономические, социальные, гражданские, политические и культурные права граждан Российской Федерации

Учащиеся должны уметь:

- написать просьбу, ходатайство, поручение, заявление, расписку
- оформлять стандартные бланки
- обращаться при необходимости в соответствующие правовые учреждения
- правильно оформить просьбу в органы исполнительной власти
- написать просьбу, ходатайство, поручение, заявление, расписку
- оформлять стандартные бланки
- обращаться при необходимости в соответствующие правовые учреждения
- правильно оформить просьбу в органы исполнительной власти

Социально-бытовая ориентировка

Учащиеся должны иметь представление о

- необходимости поддержания физического здоровья;
- современных спортивных увлечениях: фитнесе, шейпинге, бодибилдинге, бесконтактных единоборствах, ритмической гимнастике и т.п.;
- вреде курения для курящих и окружающих о социальных последствиях, к которым приводят дурные привычки.
- стиле одежды и моде;
- средствах выражения индивидуальности;
- воздействии средств для выведения пятен на различные виды тканей.
- диетическом питании.
- порядке и условиях заключения и расторжения брака, основах семейных отношений, семейных традициях, организации досуга и отдыха в семье;

- морально-этических нормах взаимоотношений в семье, об обязанностях членов семьи, связанных с заботой о детях;
- распределении хозяйственно-бытовых обязанностей между членами семьи.
- правила расстановки мебели в квартире (с учетом размера и особенностей площади, назначения комнат, наличия мебели);
- требования к подбору занавесей, светильников и других деталей интерьера;
- правила сохранения жилищного фонда.
- о назначении авиатранспорта.
- назначении ярмарки, рынка, их отличия от магазина комиссионной торговли, скупки, уцененной торговли.
- кишечных инфекционных заболеваниях, воздушно-капельных инфекциях, путях распространения инфекций
- назначении предприятий бытового обслуживания.
- значении и характере культурных потребностей;
- значений экономии в домашнем хозяйстве;
- о значении кредита, страхования.

Учащиеся должны знать

- о вредном воздействии алкоголя и наркотиков и курения на организм человека.
- размеры одежды и обуви, гарантийные сроки носки, правила возврата;
- способы обновления одежды с помощью мелких деталей;
- средства для выведения пятен в домашних условиях;
- общие правила выведения жирных, фруктовых пятен, пятен от масляной краски, крови, молока, мороженого, шоколада, кофе, следов от горячего утюга и др.;
- санитарно-гигиенические требования и правила техники безопасности при работе со средствами для выведения пятен.
- способы приготовления национальных блюд;
- правила сервировки праздничного стола;
- меню ребенка ясельного возраста.
- культуру поведения, нормы морали и этики в современном обществе, нормы поведения с соседями по коммунальной квартире и по площадке (приветствие, взаимоуважение, взаимопомощь);
- правила приема гостей (поведения хозяев при встрече, расставании, во время визита).
- основные маршруты самолетов;
- службы аэровокзала;
- порядок приобретения и возврата билетов;
- правила посадки в самолет.
- отделы рынка;
- цены на отдельные товары;
- отличия цен на ярмарке, рынке и в магазинах;
- правила сдачи вещей в скупку, комиссионный магазин;
- правила получения денег за проданные вещи.
- современные виды связи;
- виды денежных переводов, их стоимость.
- меры по предупреждению инфекционных заболеваний;

- правила ухода за больными;
- условия освобождения от работы (по болезни, для ухода за больным).
- местонахождение предприятий бытового обслуживания;
- виды оказываемых ими услуг;
- правила пользования услугами предприятий бытового обслуживания;
- профессии работников предприятий.
- правила экономии (учет реальных возможностей, контроль расходов, перелицовка и реставрация вещей, экономия электроэнергии и т. д.);
- виды и цели сбережений;
- порядок помещения денег в сберкассу;
- виды кредита, порядок его оформления;
- виды страхования.
- отвечают ли личностные данные требованиям выбранной профессии;
- учреждения и отделы по трудоустройству;
- местонахождение и названия предприятий, где требуются рабочие по специальностям, изучаемым в школе;
- виды документов, необходимых для поступления на работу;
- правила перехода на другую работу;
- перечень основных деловых бумаг и требования к их написанию.

Учащиеся должны уметь:

- подбирать одежду и обувь в соответствии с индивидуальными особенностями и размером;
- определять стиль одежды;
- пользоваться журналом мод;
- рационально выбирать товары, учитывая их назначение и собственные возможности;
- выводить пятна различными способами и средствами
- готовить национальные блюда;
- сервировать праздничный стол;
- готовить отдельные блюда для детей ясельного возраста;
- готовить отдельные диетические блюда.
- анализировать различные семейные ситуации и давать им правильную оценку.
- встречать гостей, вежливо вести себя во время приема гостей;
- анализировать поступки людей и давать им правильную оценку;
- соблюдать морально-этические нормы в семье и обществе.
- расставлять мебель в квартире (на макете);
- подбирать детали интерьера.
- ориентироваться в расписании;
- определять маршрут и выбирать транспортные средства.
- выбирать покупки в соответствии со своими потребностями и возможностями;
- вежливо обращаться к продавцу;
- подсчитывать стоимость покупок.
- заполнять бланки почтового и телеграфного переводов;
- оформлять квитанцию по оплате телефонных услуг.
- одевать, умывать, кормить больного (взрослого, ребенка);

- измерять температуру;
- ставить горчичники (на куклу);
- перестилать постель лежачего больного.
- обращаться с вопросами, просьбами к работникам предприятий бытового обслуживания.
- планировать и подсчитывать расходы на культурные и текущие потребности;
- соблюдать правила экономии;
- заполнять ордера на получение и внесение денег в сберкассу.
- соотносить выбранную профессию со своими возможностями;
- заполнять анкету;
- писать заявление, автобиографию;
- составлять заявки на материалы, инструменты;
- писать расписку, докладную записку;
- обращаться в отделы кадров учреждений для устройства на работу

Музыка

Учащиеся должны знать:

- наиболее известные классические и современные музыкальные произведения из программы для слушания, самостоятельно определять и называть их, указывать автора;
- жанры музыкальных произведений: опера, балет, соната, симфония, концерт, квартет, романс, серенада;
- музыкальные термины: бас, аккорд, аккомпанемент, аранжировка; современные электронные музыкальные инструменты и их звучание.

Учащиеся должны уметь:

- исполнять вокально-хоровые упражнения; контролировать правильность самостоятельного исполнения в сопровождении фонограммы.

Физическое воспитание

Учащиеся должны знать:

- что такое строй; как выполнять перестроения, как проводятся соревнования по гимнастике.
- как самостоятельно провести легкоатлетическую разминку перед соревнованиями.
- виды лыжного спорта; технику лыжных ходов.
- влияние занятий волейболом на трудовую подготовку.
- что значит в баскетболе «тактика игры», роль судьи.

Учащиеся должны уметь:

- выполнять все виды лазанья, опорных прыжков, равновесия; составить 5-6 упражнений и показать их выполнение учащимся на уроке.
- уметь пройти в быстром темпе 5 км по ровной площадке или по пересеченной местности; пробежать в медленном темпе 12 - 15 мин; бегать на короткие дистанции 100 и 200 м, на среднюю дистанцию 800 м; преодолевать в максимальном темпе полосу препятствий на дистанции до 100 м; прыгать в длину с полного разбега способом «согнув ноги» на результат и в обозначенное место; прыгать в высоту с полного разбега способом «перешагивание» и способом «перекидной»; метать малый мяч с полного разбега на дальность в коридор 10 м и в обозначенное место; толкать набивной мяч весом 3 кг на результат со скачка.

- выполнять поворот на параллельных лыжах; пройти в быстром темпе 200-300 м (девушки), 400-500 м (юноши); преодолевать на лыжах до 3 км (девушки), до 4 км (юноши).
- при игре в волейбол выполнять все виды подач, выполнять прямой нападающий удар; блокировать нападающие удары.
- выполнять передачу из-за головы при передвижении бегом; ведение баскетбольного мяча с обводкой.

Изобразительное искусство

Учащиеся должны знать:

- виды работ на уроках изобразительного искусства (рисование с натуры, декоративное рисование, рисование на тему)
- отличительные признаки видов изобразительного искусства (живопись, скульптура, графика, архитектура, декоративно-прикладное творчество)
- основные средства выразительности живописи (цвет, композиция, освещение)
- особенности некоторых материалов, используемых в изобразительном искусстве (акварель, гуашь, масло, бронза, мрамор, гранит, дерево, фарфор)
- отличительные особенности произведений декоративно-прикладного искусства
- названия крупнейших музеев страны.

Учащиеся должны уметь:

- передавать форму, строение, величину, цвет и положение в пространстве изображаемых предметов, пользоваться вспомогательными линиями при построении рисунка, выполняя его в определенной последовательности (от общего к частному)
- изображать предметы прямоугольной, цилиндрической, конической, округлой и комбинированной формы, передавая их объем и окраску
- проявлять художественный вкус в рисунках декоративного характера, стилизовать природные формы, выполнять построение узоров (орнаментов) в основных геометрических формах, применяя осевые линии
- использовать прием загораживания одних предметов другими в рисунках на заданную тему, изображать удаленные предметы с учетом их уменьшения
- проявлять интерес к произведениям изобразительного искусства и высказывать о них оценочные суждения.

Швейное дело

Учащиеся должны знать:

- ассортимент и свойства тканей из синтетических волокон и нитей, особенности ВТО синтетической ткани;
- правила работы с готовыми выкройками чертежами в масштабе и в натуральную величину;
- название деталей и их контурные срезы.
- некоторые элементы промышленной технологии изготовления одежды;
- оборудование швейного цеха;
- об организации труда на производстве; бригадную форму организации труда;
- новые ткани из натуральных волокон с добавкой искусственных и синтетических;
- приспособления к универсальной швейной машине для выполнения окантовочного шва;

- технические условия на готовую продукцию.
- современные виды отделок;
- последовательность соединения деталей в многодетальных изделиях.

Учащиеся должны уметь:

- стачивание деталей по заданной линии и без неё;
- знание основных механизмов швейной машины с электроприводом;
- составлять план пошива многодетальных изделий;
- пошив простейших изделий;
- качественное выполнение машинных швов;
- определять синтетические ткани по внешнему виду, на ощупь;
- описать фасон платья;
- обрабатывать вытачки нагрудные, плечевые и талевые;
- работать на швейной машины с электроприводом;
- выполнять межоперационный контроль;
- дать полный ответ на поставленный вопрос;
- следить за качеством выполненной работы, соблюдать технологические требования к изделию.
- проявлять самостоятельность при практической работе, ориентируясь на образец или словесное объяснение

2.11. Оценочные материалы

Чтение и развитие речи

Оценка «5» ставится ученику, если он: читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя (в 8-9 классах легкие тексты – самостоятельно); называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: читает, в основном правильно, бегло; допускает одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания. передающих интонацию, логических ударений; допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; допускает неточности в ответах на вопросы и при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть одну-две самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении; одну-две ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; три-четыре – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя; затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» ставится ученику, если он: читает по слогам; допускает более пяти ошибок при чтении, при соблюдении синтаксических пауз; не может выделять основную мысли произведения части рассказа даже с помощью учителя; не делит текст на части; не называет главных действующих лиц произведения, не характеризует их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает содержание произведения фрагментарно, искажая основной смысл; не использует помощь учителя; не знает наизусть части текста.

Русский язык

Оценка устных ответов.

Оценка «5» ставится ученику, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает одну-две ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей или наиболее существенной части изученного материала; допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл; в работе с текстом делает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

Оценка письменных работ

Оценка «5» ставится за работу без ошибок.

Оценка «4» ставится за работу с 1-2 ошибками.

Оценка «3» ставится за работу с 3-5 ошибками.

Оценка «2» ставится за работу, в которой допущено 6-8 ошибок.

В письменных работах не учитываются одно-два исправления или одна пунктуационная ошибка. Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует одной орфографической ошибке. Ошибки на не пройденные правила правописания также не учитываются.

За одну ошибку в диктанте считается:

1) повторение ошибок в одном и том же слове. Если же подобная ошибка на это правило встречается в другом слове, она учитывается;

2) две негрубые ошибки: повторение в слове одной и той же буквы, недописывание слов, пропуск одной части слова при переносе, повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма следует рассматривать индивидуально для каждого ученика. Специфическими для них ошибками являются замена согласных, искажение звукобуквенного состава слова (пропуски, перестановки, добавления, недописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки все однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При оценке грамматического разбора следует руководствоваться следующими нормами:

Оценка «5» ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает исправления.

Оценка «4» ставится, если ученик в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя и допускает 2-3 ошибки.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

Математика

Оценка устных ответов.

Оценка «5» - даёт правильные, осознанные ответы на все поставленные вопросы, может подтвердить правильность ответа предметно-практическими действиями, знает и умеет применять правила; умеет самостоятельно с минимальной помощью учителя решить задачу, умеет производить письменные и устные вычисления;

Оценка «4» - при ответе допускает отдельные неточности, оговорки, нуждается в дополнительных вопросах, при вычислении нуждается в дополнительных промежуточных записях, опоре на образы реальных предметов; при решении задачи нуждается в дополнительных вопросах учителя; с незначительной помощью учителя правильно узнаёт и называет геометрические фигуры.

Оценка «3» - при помощи учителя и учащихся даёт правильные ответы на поставленные вопросы, формулирует правила, может их применять; вычисления проводит с опорой на счётный материал; решение задачи после обсуждения с учителем.

Оценка «2» - ученик обнаруживает незнание большей части программного материала, не может воспользоваться помощью учителя или учащихся.

Оценка письменных работ.

Оценка «5» - работа выполнена без ошибок.

Оценка «4» - в работе имеются 2 – 3 негрубые ошибки.

Оценка «3» - решены простые задачи, но не решена составная; или решена одна из двух составных задач, хотя и с негрубыми ошибками, правильно выполнена большая часть других заданий.

Оценка «2» - не решены задачи, но сделаны попытки их решить, и выполнено менее половины других заданий.

Биология

Оценка «5» ставится ученику, если он: знает основные понятия, устанавливает причинно-следственные связи, умеет пользоваться учебником, излагает материал учебника близко к тексту с опорой, по плану.

Оценка «4» ставится ученику, если он: в основном знает изученные понятия, с помощью учителя устанавливает причинно - следственные связи, умеет пользоваться учебником, допускает неточности при изложении изученного материала с опорой, по плану.

Оценка «3» ставится ученику, если он: не достаточно знает основные понятия, затрудняется устанавливать причинно - следственные связи, с помощью учителя работает с учебником, допускает ошибки при изложении материала с опорой, по плану.

Оценка «2» ставится ученику, если он: не знает основные понятия, не устанавливает причинно - следственные связи, не пересказывает, не ориентируется в учебнике.

География

Оценка «5» ставится ученику, если он: знает основные географические события и понятия, устанавливает причинно- следственные связи, умеет пользоваться учебником, картой, излагает изученный материал близко к тексту с опорой, по плану.

Оценка «4» ставится ученику, если он: в основном знает основные географические события и понятия, с помощью учителя устанавливает причинно - следственные связи, умеет пользоваться учебником, картой, допускает неточности при изложении материала с опорой, по плану.

Оценка «3» ставится ученику, если он: не достаточно знает основные географические события и понятия, затрудняется устанавливать причинно- следственные связи, с помощью учителя работает с картой, допускает ошибки при изложении изученного материала с опорой, по плану.

Оценка «2» ставится ученику, если он: не знает основные географические события и понятия, не устанавливает причинно-следственные связи, не умеет пользоваться картой, не пересказывает .

История

Оценка «5» ставится ученику, если он: знает основные исторические события, исторические понятия, устанавливает причинно-следственные связи, умеет пользоваться учебником, картой, «лентой времени», хронологической таблицей, излагает исторический материал близко к тексту с опорой, по плану.

Оценка «4» ставится ученику, если он: в основном знает основные исторические события, исторические понятия, с помощью учителя устанавливает причинно- следственные связи, умеет пользоваться учебником, картой, «лентой времени», хронологической таблицей, допускает неточности при изложении исторического материала с опорой, по плану.

Оценка «3» ставится ученику, если он: не достаточно знает основные исторические события, исторические понятия, затрудняется устанавливать причинно- следственные связи, с помощью учителя работает с картой, «лентой времени», хронологической таблицей, допускает ошибки при изложении исторического материала с опорой, по плану.

Оценка «2» ставится ученику, если он: не знает основные исторические события, исторические понятия, не устанавливает причинно- следственные связи, не умеет пользоваться картой, «лентой времени», хронологической таблицей, не пересказывает.

Изобразительное искусство

Оценка «5»ставится, если: задание выполнено полностью самостоятельно или с незначительной помощью учителя; рисунок расположен на всей плоскости листа или в центре листа; форма предметов передана точно; пропорции предметов соблюдены; окраска предметов реальна; передача пространственных отношений в рисунке точная; уровень изобразительной деятельности соответствует уровню развития учащегося

Оценка «4» ставится, если: задание выполнено с частичной помощью учителя; рисунок расположен либо на полосе, либо в верхней или нижней части листа; предметы нарисованы приблизительно; пропорции соблюдены с некоторыми неточностями; допущены небольшие

ошибки в передаче пространственных отношений; уровень изобразительной деятельности соответственно уровню развития немного снижен.

Оценка «3» ставится, если: самостоятельность работы была низкая, учитель непосредственно принимал участие в выполнении работы рисунок расположен в верхней или нижней части листа; форма предметов упрощенная; не соблюдаются пропорции; пространственные отношения нарушены; уровень изобразительной деятельности соответственно уровню развития снижен.

Оценка «2» ставится, если: рисунок расположен в одной половине листа; форма предметов не передается; рисунок очень мелкий; окраска предметов частичная или отсутствует; уровень изобразительной деятельности соответственно уровню развития значительно снижен; задание не выполнено.

Трудовое обучение

За теорию:

Оценка «5» ставится если учащийся полностью усвоил учебный материал; умеет изложить своими словами; правильно отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «4» ставится если в основном учащийся усвоил учебный материал; допускает незначительные ошибки при его изложении; правильно отвечает на дополнительные вопросы

Оценка «3» ставится если не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении; слабо отвечает на дополнительные вопросы

За практическую работу:

Оценка «5» ставится если правильно спланирован труд и рационально организовано рабочее место; полностью соблюдались правила ТБ; правильно выполнялись приёмы труда; самостоятельно выполнялась работа; изделие изготовлено с учётом требований качества

Оценка «4» ставится; если допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; полностью соблюдались правила ТБ; в основном правильно выполнялись приёмы труда; самостоятельно выполнялась работа; изделия изготовлены с незначительными отклонениями к требованиям качества.

Оценка «3» ставится если есть недостатки в планировании труда и организации рабочего места; не полностью соблюдались правила ТБ; некоторые приёмы труда выполнялись не правильно; самостоятельность в работе низкая. Изделие изготовлено с нарушением требований

2.12. Индивидуальное обучение

В соответствии с законом от 29 декабря 2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1015 « Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» Письмом МО РФ от 09.04.1999 № 27|511-6 «О психолого-педагогической и социальной реабилитации лиц с ограниченными возможностями здоровья в системе образования» для учащихся, нуждающихся в длительном лечении, детей-инвалидов, которые по состоянию здоровья не могут посещать образовательное учреждение, на основании заключения медицинской организации и письменного обращения родителей (законных представителей) обучение по общеобразовательным программам организуется на дому.

Для обучающихся на дому разработаны индивидуальные учебные планы, учитывающие психофизические и индивидуальные особенности умственно отсталых обучающихся,

позволяющие вести обучение дифференцировано. Распределение количества часов учебного плана по предметам осуществляется по согласованию с родителями (законными представителями).

2.13. Факультативные занятия и обязательные занятия по выбору учителя

В целях максимального преодоления недостатков познавательной деятельности, профилактики и устранения пробелов в знаниях учащихся,: развития всех видов речевой деятельности: чтения, аудирования, говорения, письма, формирования, общеучебных умений и навыков: коммуникативных, информационных, организационных, орфографических и пунктуационных, овладения нормами русского литературного языка и речевого этикета, обогащения словарного запаса, применения полученных знаний и умений в собственной речевой практике проводятся факультативные занятия в 5 – 9 классах – «Письмо и развитие речи».

Учебный предмет «Основы религиозной культуры и светской этики» (34 часа) реализуется в 6 классе за счет часов компонента образовательного учреждения (обязательных занятий по выбору, факультативных занятий). Преподавание данного предмета направлено на достижение следующих целей:

- развитие представлений о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- формирование готовности к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России; об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
- осознание ценности человеческой жизни;
- нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России; становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести.

Для усиления адаптационных возможностей школы, социализации обучающихся и для коррекции недостатков их психофизического развития, для изучения основ безопасности жизнедеятельности, необходимых для преодоления повседневных трудностей, сохранения здоровья и жизни, также для развития речи и культуры общения вводятся обязательные занятия по выбору:

5 – 7 классы – «Основы безопасности и жизнедеятельности»;

1 – 2 классы – «Уроки общения».

3. Коррекционная работа

Программа коррекционной работы направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении образовательной программы, коррекцию недостатков в психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы **обеспечивает:**

- определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- разработку и реализацию индивидуальных учебных планов, организацию индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в психическом развитии;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализацию системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по психологическим, социальным, правовым и другим вопросам.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие **принципы:**

- соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка;
- системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса;
- непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению;
- вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в психическом развитии.

Направления работы

Программа коррекционной работы включает в себя взаимосвязанные **направления**, которые отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает изучение индивидуальных особенностей и возможностей учащихся, подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья;

- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по различным вопросам, связанных с особенностями данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса – родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Механизм реализации программы

Механизмом реализации коррекционной работы является взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья.

Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление индивидуального маршрута развития, включающего в себя развитие и коррекцию отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Коррекционно-развивающая работа в МБСКОУ СКОШ №83 реализуется в рамках следующих предметов и факультативов:

1. Развитие психомоторики и сенсорных процессов (1 - 4 классы, 2 часа в неделю)
2. Лечебная физкультура (1 - 4 классы, 1 час в неделю)
3. Индивидуальные и групповые коррекционные занятия у узких специалистов (1 - 3 классы 4 часа в неделю, 4 класс 3 часа в неделю, 5 класс 3 часа в неделю, 6 - 7 классы 2 часа в неделю)
4. Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности (1 - 2 классы 1 час в неделю, 3 - 4 классы 2 часа в неделю)
5. Ритмика (1 - 4 классы 1 час в неделю)
6. Социально-бытовая ориентировка (СБО) (5 - 9 классы 1 час в неделю)

3.1. Развитие психомоторики и сенсорных процессов

Проблема сенсорного воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся в школах VIII вида, занимает большое место в детской педагогике и психологии. Это естественно, поскольку известно, что у детей данной категории наблюдается глубокое сенсорное недоразвитие, неумение выполнять элементарные умственные операции на основе чувственной информации, происходят трудности в овладении предметными действиями, нарушения мелкой моторики, координации движений, все это требует проведения с этими детьми коррекционной работы.

1 класс

Дети должны научиться:

- узнавать и дифференцировать основные цвета и их оттенки;
- узнавать и дифференцировать основные геометрические фигуры;
- воспроизводить в своей речи слова, обозначающие знакомые свойства и качества предметов;
- дифференцировать окружающую действительность;

- отличать домашних животных от диких животных;
- ориентироваться в пространстве: слева, справа, в середине, вверху, внизу;
- восприятию свойств и качеств предметов окружающей действительности;
- удерживать в памяти 3-5 объектов.

2 класс

Дети должны научиться:

- различать свойства и качества предметов: маленький – большой – самый большой, сладкий – горький – соленый;
- тактильно определять предмет;
- учитывать свойства предметов в разнообразной деятельности: в сюжетной игре с игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование);
- складывать разрезанную предметную картинку;
- выполнять группировку предметов по заданному признаку (форма, величина, вкус, цвет);
- выполнять задания по речевой инструкции, включающей пространственные отношения между предметами: внизу, наверху, на, под.

3 класс

Дети должны научиться:

- соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями;
- складывать разрезанные предметные картинки;
- выделять основные свойства знакомых предметов;
- соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу;
- производить форму предмета после зрительно-двигательного обследования;
- выделять цвет как признак, отвлекаясь от назначения предмета, его формы и величины; выбирать заданные объекты с дифференциацией соотношений высокий - низкий;
- опознавать знакомый предмет по словесному описанию его признаков и качеств;
- обследовать предметы зрительно, тактильно;
- узнавать бытовые шумы: сигнал машины; звонок телефона, дверной звонок, шум ветра, шум дождя, шум водопада.

4 класс

Дети должны научиться:

- воссоздавать целостное изображение предмета, дорисовывать недостающие части или детали рисунка;
- воссоздавать целостное изображение предмета по его частям, расположенным в беспорядке;
- дифференцировать объемные формы по образцу;
- ассоциировать геометрические формы с предметами;
- дифференцировать цвета и их оттенки;

- понимать, что окружающие их предметы имеют различные свойства: цвет, форму, величину, качества поверхности.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования

Учащиеся должны знать:

- названия основных цветов и оттенков;
- названия геометрических фигур;
- названия размеров предметов;
- временные понятия (секунда, минута, час, сутки, дни недели, месяцы, времена года);
- о пространственных понятиях.

Учащиеся должны уметь:

- воссоздавать целостное изображение предмета, дорисовывать недостающие части или детали рисунка;
- воссоздавать целостное изображение предмета по его частям, расположенным в беспорядке;
- дифференцировать объемные формы по образцу;
- ассоциировать геометрические формы с предметами;
- дифференцировать цвета и их оттенки;
- понимать, что окружающие их предметы имеют различные свойства: цвет, форму, величину, качества поверхности.

Программа коррекционного курса для детей с легкой умственной отсталостью

1 класс (66 ч)

Изучение развития графомоторных навыков. Изучение сформированности сенсорных эталонов. Изучение сформированности сенсорных эталонов (конструирование предметов). Изучение сформированности временных представлений, пространственных представлений. Время года: осень. Основные геометрические фигуры: круг, овал. Основные геометрические фигуры: прямоугольник, квадрат, треугольник. Определение формы предметов. Цвет предмета. Пальчиковая гимнастика. Штриховка. Овощи. Фрукты. Выбор предмета по зрительному образцу. Знакомство с размерами предметов: большой, маленький. Знакомство с размерами предметов: длинный, короткий. Знакомство с размерами предметов: узкий, широкий. Сравнение предметов по величине. Игра «Строитель» Домашние животные. Дикие животные. Игра «Плетенка». Ориентировка на листе бумаги. Ориентировка в схеме собственного тела: где моя рука, где моя нога? Ориентировка в пространстве: кто, что видит? «Контуры». Штриховка: выделение существенных признаков предметов. «Юный художник». Копирование рисунка по клеточкам. Аппликация «Кораблик». Работа с мелкими предметами: складывание разрезных картинок. Оригами «Собака». Пальчиковая гимнастика. Упражнение «Пирамидка». Время года: зима. Лепка «Снеговик». «Фигуры». «Отличия в рисунках». Звуки живой природы (животные, шум прибоя, шелест листвы). Что сначала, что потом? Игрушки. Обводка по трафарету. Упражнения с пальчиковыми тренажерами: завязывание шнурков. Взаимное расположение предметов. Время года: весна. Графический диктант. Знакомство с временными представлениями: утро, день, вечер, ночь. Упражнение «Клубочки». Упражнение «Волшебные буквы». Зрительный диктант с опорой на наглядность. «Обобщай и исключай». Упражнение «Найди пару». Сюжетные рисунки. Составление рассказа с опорой на рисунок. «Часть и целое». Упражнение «Что, где лежит?»

Группировка предметов по заданным признакам. «Цветочки».Упражнения с пальчиковыми тренажерами: застегивание и расстегивание пуговиц. Лепим бусы. Работа с мелкими предметами: конструирование. Знакомые предметы среди не знакомых. Обводка по контуру. Перекрестная штриховка. Время года: лето. Изучение развития графомоторных навыков. Изучение сформированности сенсорных эталонов. Изучение сформированности сенсорных эталонов (конструирование предметов). Изучение сформированности временных представлений, пространственных представлений.

2 класс (68 ч)

Изучение развития графомоторных навыков. Изучение сформированности сенсорных эталонов. Изучение сформированности сенсорных эталонов (конструирование предметов). Изучение сформированности временных представлений, пространственных представлений. Развитие представлений о геометрических фигурах. Конструирование из геометрических фигур с опорой на наглядность. Соотношение геометрических фигур с предметами окружающей действительности. Будь внимателен! Гимнастика пальцев рук. Обводка по трафаретам. Развитие представлений об основных цветах. «Радуга-дуга» Парные предметы. Найди закономерность. Развитие представлений о временах года. Знакомство и развитие временных представлений: месяц. Рисуем по клеточкам. Работа с мелкими предметами: палочки. Работа с мелкими предметами: кубики. Лепка предмета после зрительного обследования. Обводка по контуру, закрашивание и простые виды штриховки. Упражнения с пальчиковыми тренажерами: застегивание и расстегивание пуговиц. Наложенные изображения. Предметы: отличительные признаки. Различение правой и левой сторон тела, правой и левой руки, правой и левой ноги. Определение местоположения названного предмета. Ориентировка на плоскости. Пальчиковая гимнастика и массаж. Формирование понятий вверх, вниз, вперёд, назад. Словесное описание предметов после зрительного обследования. Что подходит? Штриховка элементов картин разными видами. Животные, которых мы знаем. Звуки леса. Мозаика. Игра «Угадай что это?» «Полосатый коврик». Обведи и разукрась. Лепка «Новогодняя композиция».Путешествие с Незнайкой. Составление композиции из готовых деталей. Аппликация «Подводный мир». Воспроизведение знакомых предметов с помощью рисунков. Аппликация «Остров». Заполняем пространство фигуры. Упражнения с пальчиковыми тренажерами: завязывание узелков, шнурков. Путаница. Дыхательная гимнастика. Гимнастика пальцев рук. Обводка и штриховка. Основные эмоции. Рисуем наше настроение. Срисовывание по образцу. Целостное изображение предметов. Игра «Построй домик». Обводка по контуру, закрашивание и сложные виды штриховки. Лабиринты. Дыхательная гимнастика. Упражнения на узнавание и дорисовывание изображений с недостающими деталями. Упражнения на развитие зрительного восприятия: поиск отличий в сходных изображений. Упражнения на развитие зрительного восприятия: побор недостающих фрагментов изображения. Упражнения на узнавание и дорисовывание контурных, точечных, пунктирных изображений. Сложное копирование фигур по клеточкам. Анализ сюжетной картинки. Упражнения на развитие способности к целостному восприятию образа предмета. Штриховка с использованием элементов букв. Комбинированные упражнения на развитие всех видов пространственной ориентировки. Лепка плоскостных фигур. Изучение развития графомоторных навыков. Изучение сформированности сенсорных эталонов. Изучение сформированности сенсорных эталонов (конструирование предметов). Изучение сформированности временных представлений, пространственных представлений.

3 класс (68 ч)

Изучение развития графомоторных навыков. Изучение сформированности сенсорных эталонов. Изучение сформированности сенсорных эталонов (конструирование предметов). Изучение сформированности временных представлений, пространственных представлений. Обводка по трафарету. Закрашивание. Ориентировка на листе бумаги с опорой на наглядность. Ориентировка в схеме собственного тела. Пространственные отношения. Зрительно-тактильное обследование предметов овощей и фруктов. Лепка овощей и фруктов. Развитие представлений о геометрических фигурах. Составление силуэта. Классификация предметов и их изображений по форме. Дополнение до целого. Восприятие времени. Времена года. Месяцы. Восприятие времени Дни недели. Развитие понятий «раньше», «позже». Оригами «Лягушка». Упражнения с пальчиковыми тренажерами: шитьё по контуру. Развитие понятий: «вперед-назад», «вверх-вниз». Величина. Обводка по контуру, закрашивание. Упражнения на развитии зрительной памяти. Выделение лишнего. Подбор предметов по общим признакам. Формирование ощущений от различных поз движений тела, верхних и нижних конечностей. Сравнение предметов. Аппликация «Барашек». Магазин игрушек. Дыхательная гимнастика. Упражнение «Рассмотри». Знакомство с музыкальными инструментами. Знакомство с бытовыми шумами (звонок телефона, сигнал автомобиля). Простые виды штриховки, закрашивание. Оригами «Рыбки». «Дорожки». Живое и неживое в окружающем нас мире. Пальчиковая гимнастика. Копирование сложных фигур по клеточкам. Группировка предметов. Упражнения на развитие объема внимания. Распознавание основных эмоций. Эмоциональное состояние в рисунках. Отображение положительных черт характера. Продукты. Вкусовые признаки продуктов. Складывание фигур из частей. Упражнения с пальчиковыми тренажерами: застегивание – расстегивание пуговиц, завязывание узелков, шнуровка и др. Свойства предметов. Упражнения с фигурами из разных материалов. Сюжетные рисунки. Режим дня. Обводка по контурам, сложные виды штриховки. Комбинирование. Диктант. Упражнения на развитие концентрации внимания. «Мячи». «Дорисуй фигуру». Упражнения с пальчиковыми тренажерами: завязывание узелков, шнуровка. Воспроизведение знакомых предметов с помощью рисунка. «Одинаковые предметы».Отгадывание предмета по описанию. Зрительный диктант. Пальчиковая гимнастика. Упражнение «Вишня».Конструирование из геометрических фигур по образцу. Классификация предметов по заданным признакам. Изучение развитие графомоторных навыков. Изучение сформированности сенсорных эталонов. Изучение сформированности сенсорных эталонов (конструирование предметов). Изучение сформированности временных представлений, пространственных представлений.

4 класс (68 ч)

Изучение развития графомоторных навыков. Изучение сформированности сенсорных эталонов. Изучение сформированности сенсорных эталонов (конструирование предметов). Изучение сформированности временных представлений, пространственных представлений. Подбор и название основных цветов, оттенков. Дифференцирование цветов и оттенков. Закрепление знаний о геометрических фигурах. Конструирование из геометрических фигур. Оригами «Сова». «Конструирование изображений предметов из плоскостных геометрических фигур». Группировка предметов по цвету. Ориентировка в пространстве с опорой на наглядность. Ориентировка в схеме собственного тела. Ориентировка на плоскости листа. Форма предмета. Работа с геометрическими фигурами. Группировка предметов по форме. Развитие восприятия времени: времена года. Месяцы. Развитие временного восприятия: дни недели. Развитие временного восприятия: части суток. Упражнения с пальчиковыми тренажерами: застегивание – расстегивание пуговиц, завязывание узелков, шнуровка и др.Срисовывание фигур по клеточкам.

Гимнастика пальцев. Графический диктант. Дорисуй картинку. Целостное изображение предмета. Срисовывание фигур по образцу. Ассоциирование геометрических фигур с предметами. Парные предметы. Обводка по контуру, закрашивание и простые виды штриховки. Развитие понятий «вперёд-назад», «вверх – вниз». Что подходит? Оригами «Собака». Классификация звуков живой природы по признаку их принадлежности. Рисование живой природы. Она или он. Упражнение на развитие зрительной памяти. Игра «Волшебный мешочек». Копирование сложных фигур по клеточкам. Упражнения на восприятие последовательности событий. Закрепление знаний об основных эмоциях. Аппликация «Зимняя сказка». Определи точно. Упражнения с пальчиковыми тренажерами: завязывание узелков, шнуровка. Найди фигуру. Работа с геометрическими фигурами из разного материала. Игра «Умные строители». Словесное описание предметов воспринятого тактильно. Словесное описание предметов воспринятого зрительно. Упражнения с пальчиковыми тренажерами: шить по контуру. Игра «Посмотри, потрогай, слепи». Сложные виды штриховки, закрашивание, обводка по контуру. «Коврик». Ободка по трафарету. Овощи и фрукты. Собираем бусы. Группировка продуктов по вкусовому признаку. Обводка по трафарету и штриховка. Упражнения на выявление закономерностей, выраженных в графической форме. Составление единого целого. Картинки. Как правильно? Обводка и разукрашивание по трафаретам. Пальчиковая гимнастика. Нанизывание бусин разной величины. Срисовывание и дорисовывание фигур. Упражнения на сравнение предметов. Изучение развития графомоторных навыков. Изучение сформированности сенсорных эталонов. Изучение сформированности сенсорных эталонов (конструирование предметов). Изучение сформированности временных представлений, пространственных представлений.

Эффективность реализации программы групповых коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» отслеживается с помощью методики «Обследование уровня сформированности моторных и сенсорных процессов» (диагностические задания Н.И. Озерецкого, М.О.Гуревича). Результаты диагностического исследования заносятся в бланк «Результатов диагностического исследования».

Диагностическое исследование осуществляется по следующим направлениям:

- состояние общей моторики
- оценка ручной моторики
- оценка тактильных ощущений
- оценка владений сенсорными эталонами
- оценка зрительного восприятия
- оценка слухового восприятия
- оценка пространственного восприятия
- оценка восприятия времени

Результаты диагностического исследования оцениваются по трем уровням:

1. низкий уровень: учащийся не может самостоятельно справиться с заданием, с помощью учителя выполняет задание частично;
2. средний уровень: учащийся частично выполняет задание самостоятельно, с помощью учителя может выполнить задание полностью;
3. высокий уровень: учащийся самостоятельно правильно выполняет задание, помощь учителя не требуется.

Программа групповых коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» предполагает проведение диагностического исследования в начале года с целью изучения особенностей сенсорных процессов, психических процессов, моторики. По окончанию прохождения программы проводится повторное диагностическое исследование. Результаты двух

исследований сопоставляются между собой. Соотношение показателей результатов диагностик говорит о динамических изменениях. Положительная динамика результатов диагностического исследования свидетельствует об эффективности реализации программы.

Для оценки эффективности программы проводится диагностическое исследование два раза в год (в начале учебного года и в конце года)

Схема обследования

уровня сформированности моторных и сенсорных процессов у детей

1. **Оценка состояния общей моторики** (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича):

Оценка статического равновесия — сохранить равновесие в течение не менее 6—8 с (средний уровень, удовлетворительный результат) в позе «аист»: стоя на одной ноге, другую согнуть в колене так, чтобы ступня касалась коленного сустава опорной ноги, руки на поясе. Ребенок должен сохранять равновесие и не допускать дрожания конечностей.

Оценка динамического равновесия — преодолеть расстояние 5 м прыжками на одной ноге, продвигая перед собой носком ноги коробок спичек. Отклонение направления движения не должно быть при этом более 50 см.

2. **Оценка ручной моторики:**

— выполнение поочередно каждой рукой следующих движений: вытянуть вперед второй и пятый пальцы («коза»), второй и третий пальцы («ножницы»), сделать «кольцо» из первого и каждого следующего пальца;

— координация движений обеих рук «кулак — ладонь»: руки лежат на столе, причем одна кисть сжата в кулак, другая — с распрямленными пальцами. Одновременное изменение положения обеих кистей, распрямляя одну и сжимая другую.

Тесты зрительно-моторной координации:

— срисовывание простых геометрических фигур, пересекающихся линий, букв, цифр с соблюдением пропорций, соотношения штрихов;

— срисовывание фразы из 3—4 слов, написанной письменным шрифтом, с сохранением всех элементов и размеров образца.

3. **Оценка тактильных ощущений:**

— узнавание знакомых предметов на ощупь (расческа, зубная щетка, ластик, ложка, ключ) правой и левой рукой попеременно;

— узнавание на ощупь объемных (шар, куб) и плоскостных (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник) геометрических фигур.

4. **Оценка владения сенсорными эталонами:**

Тесты цветоразличении

— раскладывание в ряд 7 карточек одного цвета, но разных оттенков: от самого темного до самого светлого;

— называние и показ всех цветов спектра, называние и показ не менее 3 оттенков цвета, имеющих собственное название (малиновый, алый и т. д.).

Различение формы

— группировка геометрических фигур с учетом формы (перед ребенком выкладывают в ряд треугольник, круг, квадрат. Необходимо подобрать к ним соответствующие фигуры из 15 предложенных).

В зависимости от возраста детей можно усложнить данное задание: увеличить количество предъявляемых форм (до 5) и раздаточного материала (до 24).

Восприятие величины

— раскладывание в порядке убывающей (возрастающей) величины 10 палочек длиной от 2 до 20 см;

— ранжирование по величине в ряд 10 элементов на основе абстрактного восприятия, определение места, куда нужно поставить в ряд ту фигуру, которую убрал экспериментатор.

5. Оценка зрительного восприятия:

— узнавание и называние реалистичных изображений (10 изображений);

— узнавание контурных изображений (5 изображений);

— узнавание зашумленных и наложенных изображений (5 изображений);

— выделение букв и цифр (10), написанных разным шрифтом, перевернутых.

6. Оценка слухового восприятия:

— воспроизведение несложных ритмических рисунков;

— определение на слух реальных шумов и звуков (или записанных на магнитофон): шуршание газеты, плач ребенка, звуки капающей воды из крана, стук молотка и др.;

— определение начального согласного в слове (ребенку дают 4 предметные картинки; услышав слово, он поднимает ту картинку, которая начинается с соответствующего звука).

7. Оценка пространственного восприятия:

— показ и называние предметов, которые на таблице изображены слева, справа, внизу, вверху, в центре, в правом верхнем углу и т. д.;

— выполнение аналогичного задания в групповой комнате, определение расположения предметов в пространстве (над — под, на — за, перед — возле, сверху — снизу, выше — ниже и т. д.);

— конструирование по образцу из 10 счетных палочек.

8. Оценка восприятия времени:

— с ребенком проводится беседа на выяснение ориентировки в текущем времени (часть суток, день недели, месяц, время года), прошедшем и будущем (например: «Весна закончится, какое время года наступит?»).

Оценка выполнения любого задания оценивается по трем качественным критериям:

— **«хорошо»** — если ребенок выполняет задание самостоятельно и правильно, объясняя его, полностью следуя инструкции, допуская иногда незначительные ошибки;

— **«удовлетворительно»** — если имеются умеренные трудности, ребенок самостоятельно выполняет только легкий вариант задания, требуется помощь разного объема при выполнении основного задания и комментировании своих действий;

— **«неудовлетворительно»** — задание выполняется с ошибками при оказании помощи или учащийся совсем не справляется с заданием, испытывает значительные затруднения в комментировании своих действий.

На коррекционные занятия зачисляются ученики, результаты выполнения заданий у которых оценены как «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».

3.2. Лечебная физкультура

Преподавание ЛФК обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков физического развития детей с особенностями в развитии средствами лечебной и физкультурной деятельности (физическими упражнениями, подвижными и спортивными играми).

Уроки ЛФК - это педагогический процесс с лечебной направленностью.

ЛФК отличается от других видов лечения не только физиологическим характером применяемых средств, связанных с естественными движениями ребенка и естественными внешними воздействиями, но и широким использованием в практической работе методов лечебной педагогики и психологии.

Основная форма применения ЛФК в школе – занятия ЛФК (процедура лечебной гимнастики).

Требования к уровню подготовки учащихся, успешно освоивших рабочую программу:

-знать гигиенические правила занятий лечебной физкультурой;

-уметь выполнять основные положения и движения руками, ногами, туловищем, головой в сочетании с правильным дыханием;

-уметь бросать и ловить мяч;

-уметь стоять и ходить с сохранением правильной осанки;

-уметь лазать по гимнастической стенке;

-уметь выполнять упражнения в расслаблении;

-знать названия изученных игр и правила их проведения;

-уметь играть, соблюдая правила;

-уметь применять в игре изученные упражнения.

Эффективность лечебной гимнастики определяется по результатам тестирования, которое проводится два раза в год (в начале учебного года и в конце). Критерии оценки умений учащихся школ VIII вида определяются на основе индивидуальных достижений каждого ученика.

Тесты на гибкость позвоночника.

1. И. П. сидя на полу, ноги прямые. Наклониться вперёд, достать ладонью до пальцев ног.

Критерии оценки:

- не достаёт - низкий уровень

-достаёт кончиками пальцев - средний уровень

-достаёт ладонью - уровень выше среднего

2. И. П. сидя или стоя. Руки соединить в замок за спиной. Левая рука сверху, правая-снизу. Правая рука сверху, левая - снизу.

Критерии оценки:

- руки заводит за спину не соединяя - низкий уровень

- руки заводит за спину и касается пальцами- средний уровень

- соединяет руки в замок за спиной- уровень выше среднего

3. И. П. Лёжа на животе. Поднять прямые руки и ноги и удерживать их.

Критерии оценки:

- удерживает 5-7 сек.- низкий уровень

- удерживает 10-15 сек.- средний уровень

- удерживает более 20 сек.- уровень выше среднего

Тест на внимание.

И. П. стоя. Повторить упражнение- игру за учителем.

Критерии оценки:

- повторяет в медленном темпе с ошибками- низкий уровень

- повторяет в умеренном темпе с ошибками- средний уровень

- повторяет в быстром темпе без ошибок- уровень выше среднего

Тест на координацию.

И. П. стоя. Закрыть глаза, вытянуть вперёд руки и простоять как можно дольше.

Критерии оценки:

- стоит 5-10 сек.- низкий уровень
- стоит 10-15 сек.- средний уровень
- стоит более 20 сек.- уровень выше среднего

3.3. Индивидуальные и групповые коррекционные занятия у узких специалистов

Коррекционно – развивающая работа в школе осуществляется на занятиях учителя – логопеда. В своей работе учитель – логопед использует коррекционную программу, согласованную районным методическим объединением.

Логопедическая работа в образовательном учреждении занимает важное место в процессе коррекции ребёнка с интеллектуальными нарушениями.

Программа коррекционно-развивающих занятий по коррекции когнитивных нарушений учащихся начальных классов нацелена на повышение уровня развития когнитивных процессов и степени сформированности учебных навыков, на коррекцию отклонений в развитии когнитивной сферы, на повышение учебной мотивации, познавательного интереса.

Коррекционная программа по развитию высших психических функций у учащихся начальных классов направлена на повышение уровня развития высших психических функций, развитие динамических процессов, развитие операциональной сферы.

Цель логопедических занятий: коррекция устной и письменной речи учащихся, формирование звукопроизношения, развитие фонематического слуха, активизация словаря.

На коррекционные групповые, подгрупповые и индивидуальные занятия по логопедии группы учащихся комплектуются с учетом однородности и выраженности речевых, когнитивных нарушений.

Нарушения речи у школьников с интеллектуальной недостаточностью являются очень распространёнными, носят системный характер, т.е. страдает речь как целостная функциональная система. Расстройства речи у школьников с интеллектуальными нарушениями имеют стойкий характер, с большим трудом устраняются, требуют дифференцированного подхода.

Речевые расстройства оказывают отрицательное влияние на психическое развитие ученика с интеллектуальными нарушениями, эффективность его обучения, дальнейшую социальную адаптацию.

1 класс

Дети должны научиться:

1. знать гласные звуки и буквы, их обозначающие;
2. уметь определять звонкость и глухость согласного тактильно и на слух;
3. знать и различать парные согласные по звонкости-глухости;
4. знать положения органов артикуляции при произнесении свистящих, шипящих, аффрикат;
5. уметь различать сходные по звучанию согласные «З-Ж», «Ц-С», «Ч-Ц»;
6. знать названия органов артикуляции (губы, язык, зубы, нёбо, бугорки);
7. знать названия частей органов артикуляции (кончик языка, спинка языка, корень языка);
8. уметь определять органы артикуляции тактильно;
9. уметь выполнять артикуляционные движения по подражанию;
10. уметь выполнять артикуляционные движения по словесной инструкции;

11. уметь выполнять артикуляционные движения по рисунку – схеме;

12. знать положение органов артикуляции при произнесении звуков «а», «м», «н», «п», «б»;

13. Знать способы образования смычных и щелевых звуков/

2 класс

Дети должны научиться:

1. знать гласные звуки и буквы I ряда;

2. знать гласные звуки и буквы II ряда;

3. уметь дифференцировать буквы, сходные по написанию «а-о», «б-д», «н-ю», «п-т», «р-п», «х-ж», «ц-щ».

4. уметь обозначать мягкость и твёрдость согласного гласными I и II ряда, буквой «мягкий знак»;

5. знать звонкие и глухие согласные;

6. уметь различать на слух парные согласные по звонкости-глухости;

7. уметь различать на слух шипящие и свистящие, аффрикаты;

8. знать положение органов артикуляции при произнесении сонорных звуков;

9. уметь выделять предложения из текста, составлять предложения по схемам

10. уметь самостоятельно выполнять основные артикуляционные упражнения (по рисунку-схеме, по словесной инструкции).

3 класс

Дети должны научиться:

1. уметь дифференцировать звуки и буквы;
2. уметь дифференцировать буквы сходные по написанию;
3. уметь дифференцировать гласные звуки и буквы;
4. уметь дифференцировать согласные звуки и буквы;
5. уметь делить слова на слоги, переносить слова по слогам;
6. уметь определять ударную гласную в слове;
7. уметь дифференцировать свистящие, шипящие, аффрикаты;
8. уметь дифференцировать буквы, сходные по звучанию;
9. уметь дифференцировать твердые и мягкие согласные;
10. знать правописание «ь» знака в начале, в конце в середине слова;
11. уметь дифференцировать звонкие и глухие согласные;
12. уметь оставлять текст из деформированных предложений.

4 класс

Дети должны научиться:

1. уметь дифференцировать гласные и согласные звуки и буквы;
2. знать правила деления слов на слоги; выполнять перенос слов по слогам;
3. уметь определять ударную и безударную гласную в словах;
4. уметь различать согласные, сходные по написанию;
5. уметь различать согласные, сходные по звучанию (йотированные гласные и «й»);
6. уметь обозначать на письме и в речи твердость и мягкость согласных гласными I и II ряда;
7. уметь дифференцировать звонкие и глухие согласные;

8. уметь дифференцировать аффрикаты и их составляющие;
9. уметь распространять простые предложения при помощи наводящих вопросов;
10. уметь прочитывать предложения с вопросительной и восклицательной интонацией;
11. знать вопросительный и восклицательный знаки.

5 класс

Дети должны научиться:

1. составлять предложения по схемам, опорным словам, по картинкам.
2. различать понятия «слово», «предложение», «текст».
3. делить сплошной текст на предложения.
4. определять количество звуков и букв в слове.
5. образовывать новые слова с помощью приставок и суффиксов.
6. проверять безударные гласные в корне слова.
7. проверять сомнительный согласный в конце слов, в середине слов.
8. отличать предлоги и приставки.
9. определять род, число существительных.
10. осуществлять контроль за произнесением звонкого и глухого согласного.

Дети должны знать:

1. морфологический состав слов.
2. части речи: существительное, прилагательное, глагол

6 класс

Дети должны научиться:

1. составлять предложения по схемам, опорным словам, по картинкам.
2. выделять в предложении главные и второстепенные члены.
3. проверять безударные гласные в корне слова.
4. образовывать новые слова с помощью приставок и суффиксов.
5. проверять сомнительный согласный в конце слов, в середине слов.
6. определять склонение существительных.
7. определять род, число прилагательных.
8. давать сравнительную характеристику парным согласным звукам.

Дети должны знать.

1. морфологический состав слов.
2. части речи: существительное, прилагательное, глагол.

7 класс

Дети должны научиться:

1. выполнять фонематический анализ слов.
2. выделять в предложении главные и второстепенные члены.
3. составлять предложения из деформированного текста.
4. составлять рассказ по серии сюжетных картинок.
5. разбирать слово по составу.
6. называть и различать синонимы, антонимы, омонимы.
7. согласовывать слова в роде, числе, падеже.
8. определять род, число, падеж существительных.
9. проверять безударные гласные в корне слова.

10. проверять сомнительные согласные в середине и конце слова.

Дети должны знать:

1. правила правописания звонких и глухих согласных в конце слова, уметь их проверять.
2. правила правописания безударных гласных в корне слова, уметь их применять.

Программа коррекционного курса для детей с легкой умственной отсталостью

1 класс (гр., 66 ч.)

Обследование учащихся

Обследование устной речи, Обследование грамматического строя речи. Обследование словаря, Обследование письменной речи. Входящий контрольный диктант, Обследование уровня сформированности навыков анализа и синтеза звукового состава слова.

Пространственные представления. Определение схемы собственного тела и основных направлений в пространстве. Последовательность в пространстве.

Предложение. Наша речь. Знакомство с артикуляционным аппаратом. Слово. Составление простых предложений. Составление простых предложений и схем к ним.

Гласные звуки речи. Звук « А», буквы А, а и *А, а.* Звук и буква « У». Звуки « А, У». Анализ слогов ау, уа. Звуки « А, У». Анализ слогов ау, уа. Звук «Ы». Звук « Э». Звук « И». Дифференциация гласных звуков (парные гласные) «я, е, ё, ю, и а, о, э, у, ы».

Согласные звуки речи. Звук «Т». Звук «Т'». Звуки «Т – Т'». Звук «Д». Звук «Д'». Звуки «Д – Д'». Звуки «Т - Д, Т – Д'» в слогах. Звуки «Т - Д, Т – Д'» в словах. Звук «П». Звук «П'». Звук «П – П'». Звук «Б'». Звук «Б'». Звук «Б-Б'». Звуки «П - Б» в слогах и в словах. Звуки «П - Б» в предложениях. Звук «В». Звук «В'». Звук «В-В'». Звук «Ф».Звук «Ф'». Звуки «В - Ф» в слогах, в словах, в предложениях. Звук и буква «К». Звук «К'». Звук «К - К'». Звук и буква «Г». Звук «Г'». Звук «Г-Г'». Звуки «К-Г». Звук «Х». Звуки «К-Г-Х». Звук «С».Звук «С'». Звуки «С – С'». Звук «З». Звук «З'». Звуки «З – З'» в слогах и в словах. Звуки «С - З» в предложениях, в тексте. Звуки «С - З» в тексте. Звук и буква «Ш» в слогах, словах. Звук и буква «Ш» в предложениях. Звук и буква «Ж» в слогах и в словах, предложениях. Звук и буква «Ш - Ж» в слогах и в словах. Звук и буква «Ш - Ж» в предложениях, в тексте. Различай «Ш - С» в слогах и в словах. Различай «Ш - С» в предложениях, в тексте. Различай «Ж - З» в слогах и в словах. Различай «Ж - З» в предложениях, в тексте. Звук «Ц» в прямых и обратных слогах. Звук «Ц» в словах и в предложениях. Звук «Ц» в тексте. Различай «Ц - С» в слогах и в словах. Различай «Ц - С» в предложениях и в тексте. Звук «Ч» в прямых и обратных слогах. Звук «Ч» в словах и предложениях. Звук «Ч» в тексте. Различай «Ч - Ц» в слогах, в словах. Различай «Ч - Ц» в предложениях. Итоговый контрольный диктант за год. *Составление мониторинга.*

1 класс (инд., 66 ч.)

Обследование учащихся. Обследование устной речи. Обследование грамматического строя речи. Обследование словаря. Обследование письменной речи. Входящий контрольный диктант. Обследование уровня сформированности навыков анализа и синтеза звукового состава слова.

Развитие артикуляционной моторики. Знакомство с органами артикуляции. Изучение органов артикуляции. Изучение названий частей органов артикуляции (кончик, спинка языка). Изучение названий частей органов артикуляции (корень языка, уздечка). Изучение названий частей органов артикуляции (нёбо, бугорки). Изучение названий частей органов артикуляции (верхние и нижние зубы). Изучение названий частей органов артикуляции (передние и боковые зубы с внутренней стороны). Изучение названий частей органов артикуляции (передние и боковые

зубы с наружной стороны). Обучение умению определять органы артикуляции (кончик, спинка языка). Обучение умению определять органы артикуляции (корень языка, уздечка). Обучение умению определять органы артикуляции (нёбо, бугорки). Обучение умению определять органы артикуляции (верхние и нижние зубы). Обучение умению определять органы артикуляции(передние и боковые зубы с внутренней стороны). Обучение умению определять органы артикуляции(передние и боковые зубы с наружной стороны). Обучение артикуляционным движениям по подражанию (губы сомкнуть, разомкнуть). Обучение артикуляционным движениям по подражанию (зубы сомкнуть, разомкнуть). Обучение артикуляционным движениям по подражанию (кончик языка вверх - вниз). Обучение артикуляционным движениям по подражанию (кончик языка влево-вправо). Обучение артикуляционным движениям по словесной инструкции (губы сомкнуть, разомкнуть). Обучение артикуляционным движениям по словесной инструкции (зубы сомкнуть, разомкнуть). Обучение артикуляционным движениям по словесной инструкции (кончик языка прижать к верхним - нижним зубам). Обучение артикуляционным движениям по словесной инструкции (кончик языка прижать к левому-правому уголку рта). Обучение артикуляционным движениям по рисунку-схеме (губы сомкнуть, разомкнуть). Обучение артикуляционным движениям по рисунку-схеме (зубы сомкнуть, разомкнуть). Обучение артикуляционным движениям по рисунку - схеме (кончик языка прижать к верхним - нижним зубам). Обучение артикуляционным движениям по рисунку - схеме (кончик языка прижать к левому-правому уголку рта). Обучение артикуляционным движениям по подражанию. Обучение артикуляционным движениям по подражанию. Динамические упражнения. Обучение артикуляционным движениям по подражанию. Статические упражнения. Обучение артикуляционным движениям по собственным мышечным ощущениям. Обучение артикуляционным движениям по собственным мышечным ощущениям. Динамические упражнения. Обучение артикуляционным движениям по собственным мышечным ощущениям. Статические упражнения. Обучение ощущению положений органов артикуляции при произнесении звука «А». Закрепление ощущений положения органов артикуляции при произнесении звука «А». Обучение ощущению положений органов артикуляции при произнесении звука «М». Закрепление ощущений положения органов артикуляции при произнесении звука «М». Обучение ощущению положений органов артикуляции при произнесении звука «Н». Закрепление ощущений положения органов артикуляции при произнесении звука «Н». Обучение ощущению положений органов артикуляции при произнесении звука « П». Закрепление ощущений положения органов артикуляции при произнесении звука «П». Обучение ощущению положений органов артикуляции при произнесении звука «Б». Закрепление ощущений положения органов артикуляции при произнесении звука «Б». Усвоение понятия «сомкнуть» на основе ощущений от прикосновений. Усвоение понятия «разомкнуть» на основе ощущений от прикосновений. Обучение умению ощущать струю воздуха. Усвоение образования щелевых звуков. Усвоение понятия «щель». Умение показать щель на схеме и назвать органы артикуляции, образующие её. Усвоение понятия «щель» на основе ощущений от прикосновений. Обучение умению ощущать струю воздуха. Теплая воздушная струя. Обучение умению ощущать струю воздуха. Холодная воздушная струя. Обучение умению ощущать собственные органы артикуляции, которые принимают участие в образовании щелевых звуков. Закрепление умения ощущать собственные органы артикуляции, которые принимают участие в образовании щелевых звуков. Дифференциация звуков по способу их образования. Дифференциация звуков по способу образования. Смычные. Дифференциация звуков по способу образования. Щелевые. Знакомство с комплексом упражнений для свистящих звуков. Отработка комплекса упражнений для свистящих звуков. Закрепление умения выполнять

комплекс упражнений для свистящих звуков. Знакомство с комплексом упражнений для шипящих звуков. Итоговый контрольный диктант. *Составление мониторинга.*

2 класс (гр., 68 ч.)

Обследование учащихся. Обследование устной речи. Обследование грамматического строя речи. Обследование словаря. Обследование письменной речи. Входящий контрольный диктант. Обследование уровня сформированности навыков анализа и синтеза звукового состава слова. Дифференциация звуков и букв. Гласные звуки и буквы I ряда. Гласные звуки и буквы II ряда. Согласные звуки и буквы.

Предупреждение оптической дисграфии. Дифференциация букв, сходных по написанию «*а-о*». Дифференциация букв, сходных по написанию «*б-д*». Дифференциация букв, сходных по написанию «*и-ю*». Дифференциация букв, сходных по написанию «*п-т*». Дифференциация букв, сходных по написанию «*р-п*». Дифференциация букв, сходных по написанию «х-ж». Дифференциация букв, сходных по написанию «*ц-щ*». Слуховой диктант по теме: «Дифференциация смешиваемых букв» *Слоги.* Слог – часть слова. Деление слов на слоги. Перенос слов по слогам. Составление слов из слогов.

Дифференциация твердых и мягких согласных. Согласные звуки – твёрдые и мягкие. Обозначение мягкости и твёрдости согласного гласными «и-ы». Обозначение мягкости и твёрдости согласного гласными «а-я». Обозначение мягкости и твёрдости согласного гласными «у-ю». Обозначение мягкости и твёрдости согласного гласными «о-ё». Обозначение мягкости и твёрдости согласного гласными «о-е-ё». Обозначение мягкости согласного гласными II ряда. Обозначение мягкости согласного «ь» знаком. Правописание «ь» знака в конце слов. Слуховой диктант по теме: «Дифференциация твёрдых и мягких согласных».

Звонкие и глухие согласные. Звонкие и глухие согласные. Дифференциация «Б-П» в словах и словосочетаниях. Дифференциация «Б-П» в предложениях. Дифференциация «В-Ф» в словах и предложениях. Дифференциация «Г-К» в словах и предложениях. Дифференциация «Г-К-Х» в словах. Дифференциация «Г-К-Х» в словах и предложениях. Звук и буква «Т». Звук и буква «Д». Дифференциация «Т-Д» в словах. Дифференциация «Т-Д» в словах и предложениях. Звук и буква «С». Звук и буква «З». Дифференциация «С-З» в словах и предложениях. Звук и буква «Ж». Звук и буква «Ш». Дифференциация «Ж-Ш» в словах и предложениях. Дифференциация «Ж-Ш» в словах, в предложениях и связной речи. Слуховой диктант по теме: «Звонкие и глухие согласные».

Дифференциация свистящих – шипящих, аффрикат. Дифференциация «С-Ш» в словах и предложениях. Дифференциация «З-Ж» в словах и предложениях. Слуховой диктант по теме: «Свистящие и шипящие». Звук и буква «Ц». Автоматизация звука «Ц» в словах и предложениях. Дифференциация «Ц-С» в словах, предложениях и связной речи. Звук и буква «Ч». Автоматизация в словах. Дифференциация «Ч-Ц» в словах, предложениях и связной речи. Дифференциация «Ч-Т» в словах, предложениях и связной речи. Звук и буква «Щ». Автоматизация в словах. Дифференциация «Щ-С» в словах и предложениях. Дифференциация «Щ-Ч» в словах и предложениях. Зрительно-предупредительный диктант по теме: «Дифференциация аффрикат»

Сонорные звуки. Уточнение артикуляции звука «Л». Автоматизация звука «Л» в словах и предложениях. Дифференциация звука «Л» в словах, в предложениях и связной речи. Уточнение артикуляции звука «Р». Автоматизация звука «Р» в словах и предложениях. Дифференциация «Р-Л» в словах, предложениях и связной речи.

Предложение. Выделение предложений из текста «Весной». Деление сплошного текста на предложения. Составление предложений по схемам. Ответы на вопросы. Работа с

деформированными предложениями. Составление рассказа по вопросному плану. Итоговый контрольный диктант. *Составление мониторинга.*

2 класс (инд., 68 ч.)

Обследование учащихся. Обследование устной речи. Обследование грамматического строя речи. Обследование словаря. Обследование письменной речи. Входящий контрольный диктант. Обследование уровня сформированности навыков анализа и синтеза звукового состава слова. Дифференциация звуков и букв. Гласные звуки и буквы I ряда. Гласные звуки и буквы II ряда. Согласные звуки и буквы.

Предупреждение оптической дисграфии. Дифференциация букв, сходных по написанию «*а-о*». Дифференциация букв, сходных по написанию «*б-д*». Дифференциация букв, сходных по написанию «*н-ю*». Дифференциация букв, сходных по написанию «*п-т*». Дифференциация букв, сходных по написанию «*р-п*». Дифференциация букв, сходных по написанию «х-ж». Дифференциация букв, сходных по написанию «*ц-щ*». Деление слов на слоги.

Дифференциация твердых и мягких согласных. Обозначение мягкости и твёрдости согласного гласными «и-ы». Обозначение мягкости и твёрдости согласного гласными «а-я». Обозначение мягкости и твёрдости согласного гласными «у-ю». Обозначение мягкости и твёрдости согласного гласными «о-ё». Обозначение мягкости и твёрдости согласного гласными «о-е-ё». Обозначение мягкости и твёрдости согласного «ь» знаком. Правописание «ь» знака в конце слов.

Звонкие и глухие согласные. Дифференциация «Б-П» в слогах, в словах. Дифференциация «Б-П» в словосочетаниях и предложениях. Дифференциация «Б-П» в связной речи. Дифференциация «В-Ф» в слогах, в словах. Дифференциация «В-Ф» в словосочетаниях и предложениях. Дифференциация «В-Ф» в связной речи. Дифференциация «Г-К» в слогах, в словах. Дифференциация «Г-К» в словосочетаниях и предложениях. Дифференциация «Г-К» в связной речи. Дифференциация «Г-К-Х» в слогах, в словах. Дифференциация «Г-К-Х» в словосочетаниях, в предложениях. Дифференциация «Г-К-Х» в связной речи. Дифференциация «Д-Т» в слогах, в словах. Дифференциация «Д-Т» в словосочетаниях и предложениях. Дифференциация «Д-Т» в связной речи. Дифференциация «З-С» в слогах, в словах. Дифференциация «З-С» в словосочетаниях и предложениях. Дифференциация «З-С» в связной речи. Дифференциация «Ж-Ш» в слогах, в словах. Дифференциация «Ж-Ш» в словосочетаниях и предложениях. Дифференциация «Ж-Ш» в связной речи.

Дифференциация свистящих – шипящих, аффрикат. Дифференциация «С-Ш» в слогах, в словах. Дифференциация «С-Ш» в словосочетаниях и предложениях. Дифференциация «С-Ш» в связной речи. Дифференциация «З-Ж» в слогах, в словах. Дифференциация «З-Ж» в словосочетаниях и предложениях. Дифференциация «З-Ж» в связной речи. Дифференциация «Ц-С» в слогах, в словах. Дифференциация «Ц-С» в словосочетаниях и предложениях. Дифференциация «Ч-Щ» в слогах, в словах. Дифференциация «Ч-Щ» в словосочетаниях и предложениях. Дифференциация «Ч-Т» в слогах, в словах. Дифференциация «Ч-Т» в словосочетаниях и предложениях. Дифференциация «Щ-С» в слогах, в словах. Дифференциация «Щ-С» в словосочетаниях и предложениях. Дифференциация «Щ-Ч» в слогах, в словах. Дифференциация «Щ-Ч» в словосочетаниях и предложениях. Дифференциация «Л» в слогах, в словах. Дифференциация «Л» предложениях и связной речи. Дифференциация «Р» в слогах, в словах. Дифференциация «Р-Л» в слогах, в словах. Деление сплошного текста на предложения. Составление схем. Составление предложений по сюжетным картинкам. Составление схем. Итоговый контрольный диктант. *Составление мониторинга.*

3 класс (гр., 68 ч.)

Обследование учащихся

Обследование устной речи. Обследование грамматического строя речи. Обследование словаря. Обследование письменной речи. Диктант.

Звуки и буквы. Дифференциация звуков и букв. Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Слог - часть слова. Деление слов на слоги. Перенос слов по слогам. Ударение. Ударные и безударные гласные. Смыслоразличительная роль ударения. Контрольное задание по теме.

«Звуки и буквы». Дифференциация букв *«Ш - Щ»* в словах, предложениях и связной речи. Дифференциация букв *«Ё- Ю».* Дифференциация букв «Е -*Ю».* Графический диктант. Дифференциация букв *«И - Й»* в словах, в прилагательных. Дифференциация букв *«Б - Д».*

Дифференциация смешиваемых букв: «А - *О»* в словах и предложениях. Проверочный диктант по теме: «Дифференциация смешиваемых букв». Дифференциация твердых и мягких согласных Обозначение твёрдых и мягких согласных гласными *«Ы - И».* Дифференциация слов с гласными *«Ы - И»* в предложениях. Обозначение твёрдых и мягких согласных гласными «А - *Я».* Дифференциация слов с гласными «А - *Я»* в предложениях. Обозначение твёрдых и мягких согласных гласными «*О* - Е - Е». Дифференциация слов с гласными «*О* - Е - Е» в предложениях. Обозначение твёрдых и мягких согласных гласными «У - *Ю».* Обозначение твёрдых и мягких согласных гласными «У - *Ю»* в предложениях. Графический диктант по теме: «Обозначение мягких согласных гласными II ряда». Слуховой диктант по теме: «Дифференциация твёрдых и мягких согласных, обозначаемых гласными II ряда». Обозначение мягкости согласного «ь» знаком. Правописание « ь» знака в конце слов. Правописание «ь» знака в середине слов. Слуховой диктант по теме: «Правописание «ъ» знака». Правописание слов с разделительным « *ь»* знаком. Перенос слов с разделительным « *ь»* знаком. Слуховой диктант по теме: «Правописание разделительного «ь» знака».

Звонкие и глухие согласные. Дифференциация *«Б - П»* в словах и словосочетаниях. Дифференциация *«Б - П»* в словах, и предложениях. Дифференциация *«Г- К»* в словах. Дифференциация *«Г - К»* в словах и предложениях. Дифференциация *«Г - К* - Х» в предложениях. Работа с антонимами. Дифференциация *«Г* - К - Х» в предложениях. Работа с синонимами. Дифференциация *«В - Ф»* в словах и предложениях. Дифференциация *«В - Ф».* Составление рассказа «На ферме» по вопросному плану. Дифференциация *«Д - Т»* в словах, предложениях и связной речи. Составление рассказа «Дятел» по вопросам и опорным словам. Слуховой диктант на дифференциацию « Б - П »,« Д - Т » « В - Ф », «Г-К». Дифференциация «З - С» в словах и предложениях. Дифференциация «З - С» в предложениях и связной речи. Дифференциация «З - С». Работа с деформированным текстом «Заяц». Дифференциация *«Ж-Ш»* в предложениях и связной речи. Слуховой диктант на дифференциацию «С - З», «Щ - Ж». Оглушение звонких согласных на конце слов. Упражнения в подборе проверочных слов к сомнительным согласным. Зрительно- предупредительный диктант по теме: «Звонкие и глухие парные согласные».

Дифференциация свистящих - шипящих, аффрикат и соноров.

Дифференциация «С - Ш» в словах и предложениях. Дифференциация «З - Ж» в словах. Дифференциация «Ц - С», «Ц - Ч» в словах и предложениях. Дифференциация «Ч - Т» в предложениях и связной речи. дифференциация «Ч -Ш» в предложениях и связной речи. Дифференциация «Щ - С», «Щ –Ч» в словах и предложениях. Дифференциация «Л - Р» в словах и предложениях. Слуховой диктант по теме: «Дифференциация аффрикат и соноров». *Предложение.* Составление рассказа «Весна» из деформированных предложений. Составление предложений по опорным словам. Контрольный диктант за год. *Составление мониторинга*

3 класс (инд., 68 ч.)

Обследование учащихся

Обследование устной речи. Обследование грамматического строя речи. Обследование словаря. Обследование письменной речи. Диктант. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Деление слов на слоги. Перенос слов по слогам. Ударение. Графический диктант. Ударные и безударные гласные. Контрольное задание по теме: *«Звуки и буквы».* Дифференциация букв *«Ш - Щ»* в предложениях. Дифференциация букв *«Ш - Щ»* в связной речи. Дифференциация букв *«Е - Ю».* Дифференциация букв *«Б - Д».* Дифференциация смешиваемых букв *«А - О»* в словах. Дифференциация смешиваемых букв *«А - О»* в предложениях. Обозначение твёрдых и мягких согласных гласными *«Ы - И».* Дифференциация слов с гласными *«А - Я»* в предложениях. Дифференциация слов с гласными « *О - Е - Е»* в предложениях. Обозначение твёрдых и мягких согласных гласными «У- *Ю»* в словах. Обозначение твёрдых и мягких согласных гласными «У - *Ю»* в предложениях. Обозначение мягких согласных гласными II ряда. Обозначение мягкости согласного *«Ь»* знаком. Правописание *«Ь»* знака в конце слов. Перенос слов с разделительным *«Ь»* знаком.

Звонкие и глухие согласные .Дифференциация *«Б - П»* в словах. Дифференциация *«Б - П»* в предложениях. Дифференциация *«Г - К* - Х» в словах. Дифференциация *«Г - К* - Х» в предложениях. Дифференциация *«В - Ф»* в словах Дифференциация «В-Ф» в предложениях. Дифференциация *«Д - Т»* в словах. Дифференциация *«Д - Т»* в предложениях и связной речи. Дифференциация «З - С» в предложениях. Дифференциация «З - С» в связной речи. Дифференциация *«Ж - Ш»* в предложениях. Дифференциация *«Ж - Ш»* в связной речи. Дифференциация «С - *Ш»* в словах. Дифференциация «С - *Ш»* в предложениях. Дифференциация «З - Ж» в словах. Дифференциация «З - Ж» в предложениях и связной речи. Дифференциация *«Ц -* С» в предложениях. Дифференциация *«Ц -* С» в связной речи. Дифференциация *«Щ - Ч»* в предложениях. Дифференциация *«Щ - Ч»* в связной речи. Дифференциация « Л - Р» в предложениях. Дифференциация «Л - Р» в связной речи. *Составление мониторинга*

4 класс (гр., 68 ч.)

Обследование детей. Обследование устной речи. Обследование грамматического строя речи. Обследование словаря. Обследование письменной речи. Входящий контрольный диктант. Обследование уровня сформированности навыков анализа и синтеза звукового состава слова.

Звуки и буквы. Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы I ряда. Гласные звуки и буквы *II* ряда. Согласные буквы и звуки. Звонкие и глухие звуки. Согласные буквы и звуки. Твёрдые и мягкие звуки. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Слог - часть слова. Деление слов на слоги. Перенос слова по слогам. Упражнения в переносе слов с «Ь» знаком. Ударение. Гласные ударные и безударные. Упражнения в постановке ударений в словах. Смыслоразличительная роль ударения. Контрольный фонетический разбор. Дифференциация смешиваемых букв: *«а - о»* в словах и предложениях. Дифференциация букв *«ш - щ».* Дифференциация смешиваемых букв: «б — д». Дифференциация смешиваемых букв: *«ё - ю»* в словах и в предложениях. Дифференциация смешиваемых букв: *«и - й»* в словах и предложениях. Слуховой диктант по теме: «Звуки и буквы».

Твердые и мягкие согласные. Дифференциация твердых и мягких согласных. Обозначение в словах твердых и мягких согласных гласными *«ы - и».* Обозначение в словах, предложениях и связной речи твердых и мягких согласных гласными *«ы - и».* Обозначение в словах твердых и мягких согласных гласными *«а - я».* Обозначение в словах, предложениях и связной речи твердых и мягких согласных гласными *«а - я».* Обозначение в словах твердых и мягких согласных

гласными «у - *ю*». Обозначение в словах, предложениях и связной речи твердых и мягких согласных гласными «у - *ю*». Обозначение на письме твердых и мягких согласных гласными *«о - ё - е»*. Обозначение в словах, предложениях и связной речи твердых и мягких согласных гласными *«о - ё - е»*. Обозначение мягкого согласного гласными *II* ряда. Письмо по памяти пословиц и загадок. Письмо по слуху. Обозначении мягкости согласного *«ь»* знаком в конце и середине слова. Письмо по памяти «Осень». Упражнения на развитие фонематического восприятия твёрдых и мягких согласных в игре «Буквенное лото». Слуховой диктант по теме: «Твердые и мягкие согласные».

Дифференциация звонких и глухих согласных. Дифференциация *«Б - П»* в слова и словосочетаниях, предложениях. Дифференциация *«Г - К»* в словах и предложениях. Дифференциация *«Г - К – Х»* в словах и предложениях. Дифференциация *«Г - К -* Х» в предложениях. Работа с синонимами. Дифференциация «В - Ф» в словах и предложениях. Дифференциация *«В - Ф».* Составление рассказа « На ферме» по вопросному плану. Дифференциация *«Д - Т»* в словах, предложениях и связной речи. Составление рассказа «Дятел» по вопросам и опорным словам. Слуховой диктант на дифференциацию: «Б - П», «Д - Т», «В - Ф», « Г- К». Дифференциация *«З - С»* в словах. Дифференциация *«З - С»* в предложениях и связной речи. Дифференциация *«З - С».* Работа с деформированным текстом «Заяц». Дифференциация «Ж - *Ш»* в словах. Дифференциация «Ж - *Ш»* в предложениях и связной речи. Слуховой диктант на дифференциацию «С - З», *«Ш* - Ж». Оглушение звонких согласных на конце слов. Упражнения в подборе проверочных слов к сомнительным согласным. Зрительно- предупредительный диктант по теме: *«Звонкие и глухие согласные».* Слуховой диктант по теме: «Оглушение звонких согласных».

Дифференциация аффрикат и их составляющих. Дифференциация «С - *Ц»* в словах и предложениях. Дифференциация *«С - Ц»* в словах и предложениях. Составление рассказа «Синичка» из деформированных предложений. Дифференциация *«Ч - Ц»* в словах и предложениях. Текст «Грачи». Дифференциация *«Ч - Т»* в словах и предложениях. Дифференциация *«Ч - Щ»* в словах и предложениях. Дифференциация *«Щ - С»* в словах и предложениях. Слуховой диктант по теме: «Дифференциация аффрикат и их составляющих».

Предложение. Словосочетание и предложение. Распространение предложений с помощью вопросов. Составление предложений из данных слов. Деление сплошного текста на предложения. Знаки препинания в конце предложений. Вопросительная и восклицательная интонация. Вопросительные предложения. Восклицательные предложения. Восклицательные предложения. Итоговый контрольный диктант. *Составление мониторинга.*

4 класс (инд., 34 ч.)

Обследование учащихся. Обследование устной речи, грамматического строя речи, словаря. Обследование письменной речи и навыков анализа и синтеза звукового состава слова.

Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы I ряда. Гласные звуки и буквы *II* ряда. Согласные буквы и звуки. Звонкие и глухие. Согласные звуки и буквы. Твёрдые и мягкие. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Перенос слова по слогам. Упражнение в переносе слов с *«Ь»* знаком. Упражнение в постановке ударений в словах. Смыслоразличительная роль ударения. Дифференциация смешиваемых букв: «а - о» в словах и предложениях. Дифференциация букв: «ш - щ» в словах и предложениях. Дифференциация смешиваемых букв: «б - д» в словах и предложениях. Дифференциация смешиваемых букв: *«ё* - ю » в словах и предложениях. Дифференциация смешиваемых букв: « и - й » в словах и предложениях. Проверочная работа.

Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол. Проверочный диктант по теме: «Части речи».

Имя существительное

Имя существительное. Имена существительные собственные и нарицательные. Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Число имен существительных. Женский род имен существительных. Мужской род имен существительных. Средний род имен существительных. Проверочная работа по теме: «Имя существительное». Правописание имен существительных женского и мужского рода с шипящей (ж, ш, ч, щ,) на конце.

Акустически сходные звуки и их различия.

Дифференциация звуков «Б-П». Дифференциация звуков «Д-Т». Дифференциация звуков «Г-К». Дифференциация звуков «В-Ф». Дифференциация звуков «Г-К-Х». Дифференциация звуков «З-С».

Дифференциация звуков «Ж-Ш». Дифференциация звуков «С-Ш». Дифференциация звуков «Ц-С». Дифференциация звуков «Ч-Щ». Слуховой диктант по теме: «Акустически сходные звуки и их различие»

Предложение

Главные и второстепенные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Однородные члены предложения. Самостоятельная работа по теме: «Предложение». Работа над ошибками. Контрольный диктант за год. *Составление мониторинга.*

5 класс (инд., 34 ч.)

Обследование учащихся.

Обследование устной речи, словаря. Обследование грамматического строя речи. Диктант. Развитие предметного зрительного гнозиса. Развитие буквенного зрительного гнозиса. Развитие зрительной памяти. Конструирование букв, реконструирование букв. Определение различий букв. Буквы «п-р» в словах. Буквы «и-а» в словах, в предложениях. Слова с гласными «а-о». Буквы «а-о» в предложениях, в тексте. Буквы «и-ш» в словах, в предложениях.

Работа над слого-звуковым составом слова

Выделение гласных I ряда. Гласные II ряда. Слоговой состав слова. Графический диктант с выделением гласных. Выделение ударных гласных.

Развитие фонематического анализа и синтеза

Выделение звука на фоне слова. Выделение первого звука в словах. Выделение первого согласного в словах. Определение конечного звука в словах. Последовательность и место звуков в словах.

Закрепление функций фонематического анализа

Составление слов различной слоговой структуры из данных букв. Подбор слов с данной позицией звуков. Преобразовать слова.

Дифференциация свистящих и шипящих, аффрикатов

Звуки «С-Ш» в слогах, словах. Звуки «С-Ш» в предложениях. Звуки «С-Ш» в тексте. Звуки «С-Ц» в слогах, словах. Звуки «С-Ц» в предложениях, в тексте. Дифференциация «Щ-Ч» в предложениях и связной речи. Контрольный диктант за год. *Составление мониторинга.*

6 класс (гр., 68 ч.)

Обследование учащихся

Обследование устной речи. Обследование грамматического строя речи. Обследование словаря.

Обследование письменной речи. Диктант.

Предложение

Речь. Предложение. Виды предложений. Виды предложений.

Звуки речи. Буквы

Алфавит. Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Правописание ударных и безударных гласных. Правописание безударных гласных.

Дифференциация твёрдых и мягких согласных

Обозначение мягкости согласных на письме (посредством гласных второго ряда). Обозначение мягкости согласных (посредством гласных второго ряда). Обозначение мягкости согласных

(посредством буквы «Ь» знака). Непроизносимые согласные в корне слова. Правописание удвоенных согласных. Проверочная работа: «Повторение пройденного материала».

Состав слова. Словообразование

Однокоренные слова. Корень слова. Словообразование с помощью приставок. Словообразование с помощью суффиксов. Окончание. Проверочная работа по теме: «Состав слова. Словообразование».

Ударение

Смыслоразличительная и фонетическая роль ударения. Графический диктант по теме: « Ударение».

Безударные гласные в корне слова. Оглушение *звонких согласных*

Оглушение звонких согласных в конце слов. Оглушение звонких согласных в конце слов. Словарный диктант по теме*:* «Оглушение звонких согласных». Обозначение мягкости согласных на письме посредством буквы «Ь» в середине слова. Обозначение мягкости согласных при письме посредством буквы «Ь» в конце слов. Разделительный твёрдый знак «Ъ» после приставок. Словарный диктант по теме: «Разделительные Ь и Ъ знаки».

Части речи

Части речи. Род имен существительных. Число имен существительных. Склонение имён существительных. Слуховой диктант. Изменение имен прилагательных по родам. Изменение имен прилагательных по числам.

Дифференциация звонких и глухих согласных

Дифференциация звуков *«Б - П».* Дифференциация звуков *«Д - Т».* Дифференциация звуков *«Г - К».*

Дифференциация звуков *«В - Ф».* Дифференциация звуков «З - *С».* Дифференциация звуков *«Ж* - Ш».

Контрольный диктант за год. Контрольный срез по пройденному материалу.

Составление мониторинга.

7 класс (гр., 68 ч.)

Обследование учащихся

Обследование устной речи. Обследование грамматического строя речи. Обследование словаря. Обследование письменной речи. Диктант.

Предложение

Наша речь. Текст. Предложение. Виды предложений. Главные и второстепенные члены предложения. Составление предложений из деформированного текста. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.

Состав слова

Однокоренные слова, корень слова. Приставка. Суффикс. Окончание слова.

Словообразование

Словообразование с помощью приставок. Словообразование с помощью суффиксов. Самостоятельная работа по теме: «Словообразование»

Ударение

Смыслоразличительная и фонетическая роль ударения. Форморазличительная роль ударения. Самостоятельная работа по теме: «Ударение».

Оглушение звонких согласных

Оглушение звонких согласных в конце слов. Оглушение звонких согласных в середине слов Проверочная работа по теме: «Оглушение звонких согласных».

Обозначение мягкости согласных на письме

Обозначение мягкости согласных на письме посредством гласных второго ряда. Диктант (зрительно- предупредительный). Разделительный *«ь»* знак. Обозначение мягкости согласных на письме посредством буквы *«ь»* в середине слова. Обозначение мягкости согласных при письме посредством буквы « ь» в конце слов. Графический диктант по теме: «Обозначение мягкости согласных на письме».

Уточнение и расширение словарного запаса

Слова - «приятели» (синонимы). Слова - «неприятели» (антонимы). Слова - «близнецы» (омонимы). Многозначные слова. Самостоятельная работа по теме: «Уточнение и расширение словарного запаса».

Словосочетание и предложение

Словосочетание и предложение. Проверочная работа по теме: «Словосочетание и предложение». *Согласование*

Согласование слов в числе. Согласование в роде. Проверочный диктант по теме: «Согласование». *«Управление».*

Кого? Что? (винительный падеж). Кого? Чего?(родительный падеж). Кому? Чему? (дательный падеж). О (в, на) ком? чем? (предложный падеж). К ем? чем? (творительный падеж). Самостоятельная работа по теме: «Управление».

Связь слов в предложении. Причинно - следственная связь в сложном предложении. Контрольный диктант за год. *Составление мониторинга.*

Обследование уровня речевого развития обучающихся 1 класса с легкой степенью умственной отсталости (F70)

Инструментарий мониторинга уровня речевого развития обучающихся воспитанников 1 класса МБСКОУ СКОШ №83, создан с применением методик логопедического обследования Р.Е. Левиной, Г.В. Чиркиной, А.В. Ястребовой, Т.П. Бессоновой, В.П. Глухова, Л.Н. Ефименковой. В основу оценивания полученных результатов была положена стандартизированная бально-уровневая методика Фотековой Т.А.

Инструментарий мониторинга уровня речевого развития обучающихся воспитанников 1 класса МБСКОУ СКОШ №83, включает в себя 9 блоков, каждый из которых состоит из двух частей: содержательной и операционной.

Первая часть включает серию заданий направленных на выявление особенностей речевого развития обучающегося. Для этого подобран речевой материал (в соответствии с Программой специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида) для обследования детей на различных этапах коррекционного обучения.

Вторая часть дает возможность:

- обработать полученные результаты с помощью электронного протокола обследования, позволяющего автоматизировать трудоемкую операцию подсчета полученных баллов.
- выстроить график (речевой профиль обучающегося), отражающий состояние речи обучающегося на каждом этапе коррекционного обучения.
- оценить уровень речевого развития ребенка.
- определить основные направления логопедической помощи при создании индивидуального коррекционно - образовательного маршрута обучающегося.
- оценить эффективность коррекционно-образовательного процесса с помощью сравнения полученных графиков (речевых профилей).

Данный инструментарий дает возможность создать речевой профиль на каждого конкретного обучающегося, который позволяет организовать единые направления работы всех специалистов школы и повысить эффективность коррекционного воздействия.

Оценка уровня речевого развития ребенка, полученная с помощью инструментария может быть использована:

- учителем начальных классов при составлении планирования по учебным предметам «произношение» и «развитие речи», а так же для составления индивидуально-ориентированных программ, мониторинга продвижения учащихся по предметам.
- учителем – логопедом при разработке индивидуального коррекционно-образовательного маршрута обучающегося с нарушениями речи; для отслеживания эффективности коррекционного процесса; взаимосвязи с семьей и педагогами.

Методика 1: Обследование артикуляционной моторики

Процедура:. Взрослый просит ребенка выполнить артикуляционные упражнения по словесной инструкции, ребенок выполняет движения глядя в зеркало. Если движение по инструкции ребенок не выполняет, то предлагается образец.

№ пробы	Инструкция: сделай, пожалуйста, так, как я скажу.
1	Надуй правую щеку, потом левую.
2	Надуй обе щеки – «Толстячок»
3	Втяни щеки – «Худышка»
4	Улыбнись, удерживай улыбку пока я считаю до 5.
5	Вытяни губы «Трубочкой», удерживай позу пока я считаю до 5.
6	Чередуй: «Улыбочка» - «Трубочка».
7	Инструкция: повторяй за мной движения.
8	«Лопаточка» - (на счет до 5)
9	«Иголочка» - (на счет до 5)
10	«Часики»
11	«Качели»

Оценка результата:

1 балл – точное и правильное выполнение;

0,5 балла – замедленное и напряженное выполнение.

0,25 балла – длительный поиск позы, неполный объем движения, синкинезии, гиперкинез, тремор, девиация языка.

0 баллов – невозможность воспроизведения.

Обработка результатов: $X = \frac{\sum \text{баллов} \cdot 100\%}{}$

Методика 2: Обследование произношения звуков

Процедура: ребенок самостоятельно называет предметы, изображенные на картинах, педагог оценивает качество произношения звука в словах, если звук произносится неверно, даются дополнительные задания на произнесение звука в слогах и изолированное произнесение звука.

1 класс	
	Инструкция: назови предметы изображенные на картинке.
1	Собака – лиса – нос
2	Сети – апельсин - гусь
3	Зонт – коза – замок
4	Зебра – зеленый – обезьяна
5	Цветы – яйцо – огурец
6	Шапка – машина – карандаш
7	Жук – ножницы - ежи
8	Чайник – бабочка – мяч
9	Щука – овощи – плащ
10	Рыба – корова - помидор
11	Репка – брюки – дверь
12	Лампа – белка - дятел
13	Лимон – улитка - руль
14	Яблоко – майка – трамвай
15	Бабушка – колобок- бутылка
16	Платье – черепаха-
17	Дом- радуга - дыня
18	Танк – каток – кит
19	Волк – сова - ванна
20	Флажок – туфли - шарф
21	Кот – банка – кубик
22	Голубь – рога – иголка
23	Хлеб – ухо – петух

Оценка результата: Произношение звука в различных позициях оценивается по следующему принципу:

1 балл – безукоризненное произношение звука;

0,5 балла — изолировано звук произносится верно, но иногда подвергается заменам или искажениям в самостоятельной речи, т.е. недостаточно автоматизирован.

0,25 балла – изолированно звук произносится верно, но в слогах и словах подвергается заменам или искажениям

0 баллов - звук искажается, заменяется или отсутствует в любом положении.

Обработка результатов: $X = \frac{\sum \text{баллов} \cdot 100\%}{23}$

Методика 3: Обследование слуховой дифференциации звуков (фонематического слуха)

Процедура: Картинки называет взрослый, а ребенок молча показывает на них, не называя. Картинки называются только одним словом, употребляемым в именительном падеже, дополнительные или поясняющие слова не допускаются. Нижняя часть лица взрослого закрывается экраном, который не дает возможность ребенку определить артикуляцию звуков по положению губ.

№ пробы	**Инструкция:** покажи, где на картинке…	
1	Рожки – ложки	
2	Уточка – удочка	
3	Печка – петька	
4	Розы – рожи	
	Инструкция: Прослушай слоги, и повтори их в том же порядке.	
5	Ба - па	па – ба
6	Та - да	да – та
7	Ка – га	га – ка
8	ма – мо – ма	мо – ма – мо
9	Ну – ны – нэ	нэ – ну -ны

Оценка результата: (пробы 1)

1 балл – задание выполнено правильно.

0,5 балла – правильный показ при повторном произнесении.

0,25 балла – показ картинки наугад.

0 баллов – невыполнение задания, отказ.

Оценка результата: (пробы 2)

1 балл – точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления;

0,5 балла – первый член воспроизводится правильно, второй уподобляется первому (ба – па – ба – па)

0,25 балла – неточное воспроизведение обоих членов пары с перестановкой слогов, их заменой и пропусками;

0 баллов – отказ от выполнения, полная невозможность воспроизведения пробы

Обработка результатов: $X = \frac{\sum \text{баллов} \cdot 100\%}{9}$

Методика 4: Обследование звукового анализа и синтеза слов

№ пробы	**Инструкция:** Назови первый звук в слове.
1	Облако,
2	Аист,
3	Удочка,
	Инструкция: Назови последний звук в слове
4	Пила,
5	грибы,
6	кольцо,
	Инструкция: Назови гласный звук в середине слова.
7	Рак
8	Кит
9	Лук
	Инструкция: Определи где находится звук [ш] (в начале, в середине или в конце слова)
10	Школа,
11	мышка,
12	камыш.

	Инструкция: Раздели слово на слоги:
13	Каша
14	Карандаш
15	Дом
	Инструкция: послушай звуки, скажи, какое слово получится если произнести их слитно. (???)
16	[с],[о],[к]
17	[к],[а],[ш],[а]
18	[б],[у],[л],[к],[а]
	Инструкция: Произнеси слитно слово, предложение, произнесенное по слогам:
19	Кен-гу-ру
20	Маг-ни-то-фон
21	На-сто-ле-ле-жат-кни-ги

Оценка результата:

1 балл – правильный ответ с первой попытки;

0,5 балла – правильный ответ со второй попытки;

0,25 балла – правильный ответ с третьей попытки;

0 баллов – неверный ответ с третьей попытки.

Обработка результатов: $X = \frac{\sum \text{баллов} \cdot 100\%}{21}$

Методика 5: Обследование сформированности слоговой структуры слова

Процедура: ребенок повторяет за педагогом названия картинок, словосочетания и предложения. Педагог оценивает воспроизведение слоговой структуры.

1 класс	
№ пробы	**Инструкция:** посмотри на картинки и повтори за мной слова
1	Стакан
2	Телефон
3	Улитка
4	Автобус

Оценка результата:

1 балл – задание выполнено правильно.

0,5 балла – правильное замедленное послоговое воспроизведение;

0,25 баллов - искажение слоговой структуры слова.

0 баллов –невозможность воспроизведения, отказ от выполнения.

Обработка результатов: $X = \frac{\sum \text{баллов} \cdot 100\%}{4}$

Методика 6: Обследование словарного запаса

№ пробы	**Инструкция:** Назови, пожалуйста, если у кошки — котята, то кто …
1	У козы -
2	У волка -
3	У собаки -
4	У курицы -

5	У коровы -
	Инструкция: Перечисли все предметы, изображённые на картинках, а затем назови их одним общим словом.
6	Вилка, ложка, чашка, чайник, тарелка, кастрюля
7	Юбка, кофта, брюки, носки, платье, рубашка.
8	Валенки, сапоги, туфли, ботинки, кеды, калоши.
9	Диван, шкаф, кровать, стол, стул, кресло.
	Инструкция: Скажи, кто как подает голос?
10	Крова мычит, а … Жук …
11	Свинья …
12	Тигр …
13	Утка …
	Инструкция: Скажи, кто как ест?
14	Собака кость грызет, а… Кошка молоко …
15	Курица зерно …
16	Корова траву …
	Инструкция: посмотри на картинки, и скажи, кто как передвигается?
17	Корабль - …(плывет)
18	Орел - …(летит)
19	Змея - … (ползет)
20	Человек - …(идет)
21	Спортсмен - … (бежит)
22	Девочка - … (прыгает)
	Инструкция: Скажи, какой характер у каждого из этих животных? Лев смелый, а…
23	Заяц …
24	Лиса …
25	Собака …
26	Муравей…

Оценка результата:

1 балл – правильный ответ;

0,5 балла - самокоррекция или правильный после стимулирующей помощи;

0,25 балла – неверно образованная форма;

0 баллов - невыполнение.

Обработка результатов: $X = \frac{\sum \text{баллов} \cdot 100\%}{26}$

Методика 7: Обследование словообразовательных навыков

	Инструкция: Скажи, пожалуйста, если варенье из малины — малиновое, то …
1	Из яблок – какое?
2	Кисель из клюквы - …
3	Салат из моркови - …
4	Суп из грибов - …

5	Ключ из железа - …
	Инструкция: Скажи, пожалуйста, если за хитрость называют хитрым,…
6	то за жадность - …?
7	за трусость - …?
8	За смелость - …?
9	За доброту - …?
	Инструкция: Закончи предложения: У собаки лапа собачья, а у …
10	Кошки -
11	Зайца –
12	Лошади -
13	медведя –
	Инструкция: Закончи предложения по образцу: Большой ключ, а маленький ключик.
14	Большая кровать, а маленькая …
15	Большая шишка, а маленькая …
16	Большой жук, а маленький …
17	Большая кукла, а маленькая …
	Инструкция: Закончи предложения :
18	Весной птицы прилетают, а осенью …
19	В дом входят, а из дома …
20	Воду в стакан наливают, а из стакана …
21	К дому подходят, а от дома …

Оценка результата:

1 балл – правильная форма;

0,5 балла - самокоррекция или правильная форма после стимулирующей помощи;

0,25 балла – неправильная форма для данного задания, но имеющаяся в языке («лисичкина», вместо «лисья», и т.п.).

0 баллов – неправильная форма слова или отказ.

Обработка результатов: $X = \frac{\sum \text{баллов} \cdot 100\%}{21}$

Методика 8: Обследование грамматического строя речи

№ пробы	Инструкция: Измени слова по образцу: Заяц – зайцы.
1	Стол-…
2	Гриб - …
3	Кошка -…
4	Тетрадь -
5	Дом - …
6	Окно - …
7	Стул - …
8	Дерево - …
9	Парта - …
	Инструкция: Закончи предложение по картинке

10	Кто это? (заяц, лиса, еж)
11	Чего не хватает? Петух без … (гребешок). Машина без … (колесо) Стол без …(ножка)
12	Девочка дает корм … (петух, гусь, курица)
13	Мальчик нарисовал …(медведь, собака, белка)
14	Алеша работает …(молоток, топор, пила)
15	Девочка мечтает о … (платье, кукла, мишка)
	Инструкция: Закончи предложения:
16	Яблоки растут …
17	Яблоко упало …
18	Упавшие яблоки лежат …
19	Мальчик подошел …
20	Девочка отошла …
	Инструкция: Добавь к каждому предмету слова «высокий», «зеленый».
21	Куст какой ? … …
22	Трава какая ? … …
23	Дерево какое ? … …
24	Деревья какие ? … …
	Инструкция: Закончи словосочетание…
25	Один дом, а пять …
26	Один утенок, а пять…
27	Одна кошка, а пять …
28	Один гусь, а три …
29	Одна ложка, пять …
30	Один гриб, два …, пять …

Оценка результата:

1 балл – правильный ответ;

0,5 балла — правильный ответ после стимулирующей помощи;

0,25 балла – форма образована неверно;

0 баллов - невыполнение.

Обработка результатов: $X = \frac{\sum \text{баллов} \cdot 100\%}{30}$

Методика 9: Обследование связной речи

Процедура: Методика состоит из двух заданий, каждое из которых оценивается по трем критериям. В первом задании детям предлагается составить рассказ по серии сюжетных картин (5 картинок). Во втором задании детей просят пересказать короткий текст.

№ пробы	Инструкция: Посмотри на картинки, разложи их по порядку и составь рассказ.
1	Критерий смысловой целостности: 1 балл– рассказ соответствует ситуации, имеет смысловые звенья расположенные в правильной последовательности; 0,5 балла – незначительное искажение ситуации, неправильное воспроизведение причинно-следственных связей или отсутствие связующих звеньев;

	0,25 балла – выпадение смысловых звеньев, существенное искажение смысла или рассказ не завершен; 0 баллов – отсутствует описание ситуации.
2	Критерий лексико-грамматического высказывания: 1 балл – грамматически правильный рассказ с адекватным использованием лексических средств. 0,5 балла – без аграмматизмов, но наблюдается стереотипность грамматического оформления, единичные случаи поиска слов или неточное словоупотребление; 0,25 балла – аграмматизмы, далекие смысловые замены, неадекватное использование лексических средств; 0 баллов – рассказ не оформлен.
3	Критерий самостоятельности выполнения задания: 1 балл– полностью самостоятельная работа; 0,5 балла – картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ – самостоятельно; 0.25 баллов – работа по наводящим вопросам; 0 баллов – невыполнение даже при наличии помощи.
	Инструкция: Послушай рассказ, запомни и перескажи.
	Петушок с семьей. Ходит по двору петушок: на голове красный гребешок, под носом красная бородка. Хвост у Пети колесом, на хвосте узоры, на ногах шпоры. Лапами Петя кучу разгребает, курочек с цыплятами созывает: - Курочки - хохлатушки! Хлопотуньи – хозяюшки! Пестренькие-рябенькие! Черненькие беленькие! Собирайтесь с циплятками, с малыми ребятками: я вам зернышко припас! Курочки с цыплятками собрались, раскудахтались; зернышком не поделились – передрались. Петя-петушок беспорядков не любит – сейчас семью помирил: ту за хохол, того за вихор, сам зернышко съел, на плетень взлетел, крыльями замахал, во все горло заорал: «Ку-ка-ре-ку!»
4	Критерий смысловой целостности: 1 балл –воспроизведены все смысловые звенья; 0,5 балла – смысловые звенья воспроизведены с незначительными сокращениями; 0,25 балла –пересказ неполный, значительные сокращения, искажения смысла, включение посторонней информации; 0 баллов – невыполнение;
5	Критерий лексико-грамматического высказывания: 1 балл – нарушений лексических и грамматических средств нет; 0,5 балла – аграмматизмов нет, но есть стереотипность высказываний, поиск слов, отдельные близкие словесные замены; 0,25 балла – аграмматизмы, повторы, неадекватное использование слов; 0 баллов – пересказ не доступен
6	Критерий самостоятельности выполнения задания: 1 балл – самостоятельный пересказ после первого предъявления;

	0,5 балла – пересказ после минимальной помощи (1-2 вопроса) или после повторного прочтения; 0,25 балла – пересказ по вопросам; 0 баллов – невыполнение даже по вопросам

Обработка результатов: $X = \frac{\sum \text{баллов} \cdot 100\%}{6}$

Обследование уровня речевого развития

обучающихся 2-4 классов с легкой степенью умственной отсталости (F70)

Инструментарий мониторинга уровня речевого развития обучающихся воспитанников 2-4 классов МБСКОУ СКОШ №83, создан с применением методик логопедического обследования Р.Е. Левиной, Г.В. Чиркиной, А.В. Ястребовой, Т.П. Бессоновой, В.П. Глухова, Л.Н. Ефименковой. В основу оценивания полученных результатов была положена стандартизированная бально-уровневая методика Фотековой Т.А.

Инструментарий мониторинга уровня речевого развития обучающихся воспитанников 2-4 классов МБСКОУ СКОШ № 83, включает в себя 9 блоков, каждый из которых состоит из двух частей: содержательной и операционной.

Первая часть включает серию заданий направленных на выявление особенностей речевого развития обучающегося. Для этого подобран речевой материал (в соответствии с Программой специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида) для обследования детей на различных этапах коррекционного обучения.

Вторая часть дает возможность:

- обработать полученные результаты с помощью электронного протокола обследования, позволяющего автоматизировать трудоемкую операцию подсчета полученных баллов.
- выстроить график (речевой профиль обучающегося), отражающий состояние речи обучающегося на каждом этапе коррекционного обучения.
- оценить уровень речевого развития ребенка.
- определить основные направления логопедической помощи при создании индивидуального коррекционно - образовательного маршрута обучающегося воспитанника МБСКОУ СКОШ № 83.
- оценить эффективность коррекционно-образовательного процесса с помощью сравнения полученных графиков (речевых профилей).

Данный инструментарий дает возможность создать речевой профиль на каждого конкретного обучающегося, который позволяет организовать единые направления работы всех специалистов школы и повысить эффективность коррекционного воздействия.

Оценка уровня речевого развития ребенка, полученная с помощью инструментария может быть использована:

- учителем начальных классов при составлении планирования по учебным предметам «произношение» и «развитие речи», а так же для составления индивидуально-ориентированных программ, мониторинга продвижения учащихся по предметам.
- учителем – логопедом при разработке индивидуального коррекционно-образовательного маршрута обучающегося с нарушениями речи; для отслеживания эффективности коррекционного процесса; взаимосвязи с семьей и педагогами.

Методика 1: Обследование артикуляционной моторики

Процедура:. Взрослый просит ребенка выполнить артикуляционные упражнения по словесной инструкции, ребенок выполняет движения глядя в зеркало. Если движение по инструкции ребенок не выполняет, то предлагается образец.

№ пробы	Инструкция: сделай, пожалуйста, так, как я скажу.
1	Надуй правую щеку, потом левую.
2	Надуй обе щеки – «Толстячок»
3	Втяни щеки – «Худышка»
4	Улыбнись, удерживай улыбку пока я считаю до 5.
5	Вытяни губы «Трубочкой», удерживай позу пока я считаю до 5.
6	Чередуй: «Улыбочка» - «Трубочка».
	Инструкция: повторяй за мной движения.
7	«Лопаточка» - (на счет до 5)
8	«Иголочка» - (на счет до 5)
9	«Часики»
10	«Качели»

Оценка результата:

1 балл – точное и правильное выполнение;

0,5 балла – замедленное и напряженное выполнение.

0,25 балла – длительный поиск позы, неполный объем движения, синкинезии, гиперкинез, тремор, девиация языка.

0 баллов – невозможность воспроизведения.

Обработка результатов: $X = \frac{\sum \text{баллов} \cdot 100\%}{10}$

Методика 2: Обследование произношения звуков

Процедура: ребенок самостоятельно называет предметы, изображенные на картинах, педагог оценивает качество произношения звука в словах, если звук произносится неверно, даются дополнительные задания на произнесение звука в слогах и изолированное произнесение звука.

2-4 класс	
	Инструкция: назови предметы изображенные на картинке.
1	Собака – лиса – нос
2	Сети – апельсин - гусь
3	Зонт – коза – замок
4	Зебра – зеленый – обезьяна
5	Цветы – яйцо – огурец
6	Шапка – машина – карандаш
7	Жук – ножницы - ежи
8	Чайник – бабочка – мяч
9	Щука – овощи – плащ
10	Рыба – корова - помидор
11	Репка – брюки – дверь
12	Лампа – белка - дятел
13	Лимон – улитка - руль
14	Яблоко – майка – трамвай

15	Бабушка – колобок- бутылка
16	Платье – черепаха-
17	Дом- радуга - дыня
18	Танк – каток – кит
19	Волк – сова - ванна
20	Флажок – туфли - шарф
21	Кот – банка – кубик
22	Голубь – рога – иголка
23	Хлеб – ухо – петух

Оценка результата: Произношение звука в различных позициях оценивается по следующему принципу:

1 балл – безукоризненное произношение звука;

0,5 балла — изолировано звук произносится верно, но иногда подвергается заменам или искажениям в самостоятельной речи, т.е. недостаточно автоматизирован.

0,25 балла – изолированно звук произносится верно, но в слогах и словах подвергается заменам или искажениям

0 баллов - звук искажается, заменяется или отсутствует в любом положении.

Обработка результатов: $X = \frac{\sum \text{баллов} \cdot 100\%}{23}$

Методика 3: Обследование слуховой дифференциации звуков (фонематического слуха)

Процедура: Картинки называет взрослый, а ребенок молча показывает на них, не называя. Картинки называются только одним словом, употребляемым в именительном падеже, дополнительные или поясняющие слова не допускаются. Нижняя часть лица взрослого закрывается экраном, который не дает возможность ребенку определить артикуляцию звуков по положению губ.

№ пробы	**Инструкция:** покажи, где на картинке…	
1	Рожки – ложки	
2	Уточка – удочка	
3	Печка – Петька	
4	Розы – рожи	
5	Бочка – почка	
6	Койка – корка	
7	Мышка – мишка	
8	Танки – санки	
9	Банка – банька	
10	Мишка – миска	
	Инструкция: Прослушай слоги, и повтори их в том же порядке.	
11	Ба - па	па – ба
12	Та - да	да – та
13	Ка – га	га – ка
14	ма – мо – ма	мо – ма – мо
15	Ну – ны – нэ	нэ – ну -ны

Оценка результата: (пробы 1)

1 балл – задание выполнено правильно.

0,5 балла – правильный показ при повторном произнесении.

0,25 балла –показ картинки наугад.

0 баллов – невыполнение задания, отказ.

Оценка результата: (пробы 2)

1 балл – точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления;

0,5 балла – первый член воспроизводится правильно, второй уподобляется первому (ба – па – ба – па)

0,25 балла – неточное воспроизведение обоих членов пары с перестановкой слогов, их заменой и пропусками;

0 баллов – отказ от выполнения, полная невозможность воспроизведения пробы

Обработка результатов: $X = \frac{\sum \text{баллов} \cdot 100\%}{15}$

Методика 4: Обследование звукового анализа и синтеза слов

№ пробы	**Инструкция:** Назови первый звук в слове.
1	Облако,
2	Аист,
3	Удочка,
	Инструкция: Назови последний звук в слове
4	Пила,
5	грибы,
6	кольцо,
	Инструкция: Назови гласный звук в середине слова.
7	Рак
8	Кит
9	Лук
	Инструкция: Определи где находится звук [ш] (в начале, в середине или в конце слова)
10	Школа,
11	мышка,
12	камыш.
	Инструкция: Раздели слово на слоги:
13	Каша
14	Карандаш
15	Дом
	Инструкция: послушай звуки, скажи, какое слово получится если произнести их слитно. (???)
16	[с],[о],[к]
17	[к],[а],[ш],[а]
18	[б],[у],[л],[к],[а]
	Инструкция: Произнеси слитно слово, предложение, произнесенное по слогам:
19	Кен-гу-ру

20	Маг-ни-то-фон
21	На-сто-ле-ле-жат-кни-ги

Оценка результата:

1 балл – правильный ответ с первой попытки;

0,5 балла – правильный ответ со второй попытки;

0,25 балла – правильный ответ с третьей попытки;

0 баллов – неверный ответ с третьей попытки.

Обработка результатов: $X = \frac{\sum \text{баллов} \cdot 100\%}{21}$

Методика 5: Обследование сформированности слоговой структуры слова

Процедура: ребенок повторяет за педагогом названия картинок, словосочетания и предложения. Педагог оценивает воспроизведение слоговой структуры.

2-4 класс	
№ пробы	**Инструкция:** посмотри на картинки и повтори за мной слова
1	Стакан
2	Телефон
3	Улитка
4	Автобус
5	Кисточка
6	Черепаха
7	Велосипед
8	Полотенце
9	Игрушки
10	Самокат

Оценка результата:

1 балл – задание выполнено правильно.

0,5 балла – правильное замедленное послоговое воспроизведение;

0,25 баллов - искажение слоговой структуры слова.

0 баллов –невозможность воспроизведения, отказ от выполнения.

Обработка результатов: $X = \frac{\sum \text{баллов} \cdot 100\%}{10}$

Методика 6: Обследование словарного запаса

№ пробы	**Инструкция:** Назови, пожалуйста, если у кошки — котята, то кто …
1	У козы -
2	У волка -
3	У собаки -
4	У курицы -
5	У коровы -
	Инструкция: Перечисли все предметы, изображённые на картинках, а затем назови их одним общим словом.
6	Вилка, ложка, чашка, чайник, тарелка, кастрюля
7	Юбка, кофта, брюки, носки, платье, рубашка.

8	Валенки, сапоги, туфли, ботинки, кеды, калоши.
9	Лук, свёкла, морковь, помидор, огурец, репа.
10	Яблоки, груши, слива, лимон, апельсин, виноград
11	Диван, шкаф, кровать, стол, стул, кресло.
12	Белка, лиса, заяц, медведь, еж, лось.
13	Корова, лошадь, коза, свинья, собака, кошка.
	Инструкция: Скажи, кто как подает голос?
14	Крова мычит, а … Жук …
15	Свинья …
16	Тигр …
17	Утка …
	Инструкция: Скажи, кто как ест?
18	Собака кость грызет, а… Кошка молоко …
19	Курица зерно …
20	Корова траву …
	Инструкция: посмотри на картинки, и скажи, кто как передвигается?
21	Корабль - …(плывет)
22	Орел - …(летит)
23	Змея - … (ползет)
24	Человек - …(идет)
25	Спортсмен - … (бежит)
26	Девочка - … (прыгает)
	Инструкция: Скажи, какой характер у каждого из этих животных? Лев смелый, а…
27	Заяц …
28	Лиса …
29	Собака …
30	Муравей…
	Инструкция: Ответь, пожалуйста, на вопросы:
31	Заяц оглядывается (как?)…
32	Лиса крадется (как?)…
33	Черепаха ползет (как?)…
34	Корова мычит (как?)…

Оценка результата:

1 балл – правильный ответ;

0,5 балла - самокоррекция или правильный после стимулирующей помощи;

0,25 балла – неверно образованная форма;

0 баллов - невыполнение.

Обработка результатов: $X = \frac{\sum \text{баллов} \cdot 100\%}{34}$

Методика 7: Обследование словообразовательных навыков

	Инструкция: Скажи, пожалуйста, если варенье из малины — малиновое, то …
1	Из яблок – какое?
2	Кисель из клюквы - …
3	Салат из моркови - …
4	Суп из грибов - …
5	Ключ из железа - …
	Инструкция: Скажи, пожалуйста, если за хитрость называют хитрым,…
6	то за жадность - …?
7	за трусость - …?
8	За смелость - …?
9	За доброту - …?
	Инструкция: Закончи предложения: У собаки лапа собачья, а у …
10	Кошки -
11	Зайца –
12	Лошади -
13	медведя –
	Инструкция: Закончи предложения по образцу: Большой ключ, а маленький ключик.
14	Большая кровать, а маленькая …
15	Большая шишка, а маленькая …
16	Большой жук, а маленький …
17	Большая кукла, а маленькая …
	Инструкция: Закончи предложения :
18	Весной птицы прилетают, а осенью …
19	В дом входят, а из дома …
20	Воду в стакан наливают, а из стакана …
21	К дому подходят, а от дома …

Оценка результата:

1 балл – правильная форма;

0,5 балла - самокоррекция или правильная форма после стимулирующей помощи;

0,25 балла – неправильная форма для данного задания, но имеющаяся в языке («лисичкина», вместо «лисья», и т.п.).

0 баллов – неправильная форма слова или отказ.

Обработка результатов: $X = \frac{\sum \text{баллов} \cdot 100\%}{21}$

Методика 8: Обследование грамматического строя речи

№ пробы	Инструкция: Измени слова по образцу: Заяц – зайцы.
1	Стол-…
2	Гриб - …
3	Кошка -…

4	Тетрадь -
5	Дом - …
6	Окно - …
7	Стул - …
8	Дерево - …
9	Парта - …
	Инструкция: Закончи предложение по картинке
10	Кто это? (заяц, лиса, еж)
11	Чего не хватает? Петух без … (гребешок). Машина без … (колесо) Стол без …(ножка)
12	Девочка дает корм … (петух, гусь, курица)
13	Мальчик нарисовал …(медведь, собака, белка)
14	Алеша работает …(молоток, топор, пила)
15	Девочка мечтает о … (платье, кукла, мишка)
	Инструкция: Закончи предложения:
16	Яблоки растут …
17	Яблоко упало …
18	Упавшие яблоки лежат …
19	Мальчик подошел …
20	Девочка отошла …
	Инструкция: Добавь к каждому предмету слова «высокий», «зеленый».
21	Куст какой ? … …
22	Трава какая ? … …
23	Дерево какое ? … …
24	Деревья какие ? … …
	Инструкция: Закончи словосочетание…
25	Один дом, а пять …
26	Один утенок, а пять…
27	Одна кошка, а пять …
28	Один гусь, а три …
29	Одна ложка, пять …
30	Один гриб, два …, пять …

Оценка результата:

1 балл – правильный ответ;

0,5 балла — правильный ответ после стимулирующей помощи;

0,25 балла – форма образована неверно;

0 баллов - невыполнение.

Обработка результатов: $X = \frac{\sum \text{баллов} \cdot 100\%}{30}$

Методика 9: Обследование связной речи

Процедура: Методика состоит из двух заданий, каждое из которых оценивается по трем критериям. В первом задании детям предлагается составить рассказ по серии сюжетных картин (5 картинок).Во втором задании детей просят пересказать короткий текст.

№ пробы	Инструкция: Посмотри на картинки, разложи их по порядку и составь рассказ.
1	Критерий смысловой целостности: 1 балл– рассказ соответствует ситуации, имеет смысловые звенья расположенные в правильной последовательности; 0,5 балла – незначительное искажение ситуации, неправильное воспроизведение причинно-следственных связей или отсутствие связующих звеньев; 0,25 балла – выпадение смысловых звеньев, существенное искажение смысла или рассказ не завершен; 0 баллов – отсутствует описание ситуации.
2	Критерий лексико-грамматического высказывания: 1 балл – грамматически правильный рассказ с адекватным использованием лексических средств. 0,5 балла – без аграмматизмов, но наблюдается стереотипность грамматического оформления, единичные случаи поиска слов или неточное словоупотребление; 0,25 балла – аграмматизмы, далекие смысловые замены, неадекватное использование лексических средств; 0 баллов – рассказ не оформлен.
3	Критерий самостоятельности выполнения задания: 1 балл– полностью самостоятельная работа; 0,5 балла – картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ – самостоятельно; 0.25 баллов – работа по наводящим вопросам; 0 баллов – невыполнение даже при наличии помощи.
	Инструкция: Послушай рассказ, запомни и перескажи.
	Петушок с семьей. Ходит по двору петушок: на голове красный гребешок, под носом красная бородка. Хвост у Пети колесом, на хвосте узоры, на ногах шпоры. Лапами Петя кучу разгребает, курочек с цыплятами созывает: - Курочки - хохлатушки! Хлопотуньи – хозяюшки! Пестренькие-рябенькие! Черненькие беленькие! Собирайтесь с циплятками, с малыми ребятками: я вам зернышко припас! Курочки с цыплятками собрались, раскудахтались; зернышком не поделились – передрались. Петя-петушок беспорядков не любит – сейчас семью помирил: ту за хохол, того за вихор, сам зернышко съел, на плетень взлетел, крыльями замахал, во все горло заорал: «Ку-ка-ре-ку!»
4	Критерий смысловой целостности: 1 балл –воспроизведены все смысловые звенья; 0,5 балла – смысловые звенья воспроизведены с незначительными сокращениями; 0,25 балла –пересказ неполный, значительные сокращения, искажения смысла, включение посторонней информации; 0 баллов – невыполнение;

5	Критерий лексико-грамматического высказывания: 1 балл – нарушений лексических и грамматических средств нет; 0,5 балла – аграмматизмов нет, но есть стереотипность высказываний, поиск слов, отдельные близкие словесные замены; 0,25 балла – аграмматизмы, повторы, неадекватное использование слов; 0 баллов – пересказ не доступен
6	Критерий самостоятельности выполнения задания: 1 балл – самостоятельный пересказ после первого предъявления; 0,5 балла – пересказ после минимальной помощи (1-2 вопроса) или после повторного прочтения; 0,25 балла – пересказ по вопросам; 0 баллов – невыполнение даже по вопросам

Обработка результатов: $X = \frac{\sum \text{баллов} \cdot 100\%}{6}$

Обследование уровня речевого развития

учащихся 5-7 классов с легкой степенью умственной отсталости (F70)

Методика 2: Обследование произношения звуков

Процедура: ребенок самостоятельно называет предметы, изображенные на картинах, педагог оценивает качество произношения звука в словах, если звук произносится неверно, даются дополнительные задания на произнесение звука в слогах и изолированное произнесение звука.

5-7 класс	
	Инструкция: назови предметы изображенные на картинке.
1	Собака – лиса – нос
2	Сети – апельсин - гусь
3	Зонт – коза – замок
4	Зебра – зеленый – обезьяна
5	Цветы – яйцо – огурец
6	Шапка – машина – карандаш
7	Жук – ножницы - ежи
8	Чайник – бабочка – мяч
9	Щука – овощи – плащ
10	Рыба – корова - помидор
11	Репка – брюки – дверь
12	Лампа – белка - дятел
13	Лимон – улитка - руль
14	Яблоко – майка – трамвай
15	Бабушка – колобок- бутылка
16	Платье – черепаха-
17	Дом- радуга - дыня
18	Танк – каток – кит
19	Волк – сова - ванна
20	Флажок – туфли - шарф
21	Кот – банка – кубик
22	Голубь – рога – иголка
23	Хлеб – ухо – петух

Оценка результата: Произношение звука в различных позициях оценивается по следующему принципу:

1 балл – безукоризненное произношение звука;

0,5 балла — изолировано звук произносится верно, но иногда подвергается заменам или искажениям в самостоятельной речи, т.е. недостаточно автоматизирован.

0,25 балла – изолированно звук произносится верно, но в слогах и словах подвергается заменам или искажениям

0 баллов - звук искажается, заменяется или отсутствует в любом положении.

Обработка результатов: $X = \frac{\sum \text{баллов} \cdot 100\%}{23}$

Методика 3: Обследование слуховой дифференциации звуков (фонематического слуха)

Процедура: Картинки называет взрослый, а ребенок молча показывает на них, не называя. Картинки называются только одним словом, употребляемым в именительном падеже, дополнительные или поясняющие слова не допускаются. Нижняя часть лица взрослого закрывается экраном, который не дает возможность ребенку определить артикуляцию звуков по положению губ.

№ пробы	**Инструкция:** покажи, где на картинке…	
1	Рожки – ложки	
2	Уточка – удочка	
3	Печка – петька	
4	Розы – рожи	
5	Бочка – почка	
6	Койка – корка	
7	Мышка – мишка	
8	Танки – санки	
9	Банка – банька	
10	Мишка – миска	
	Инструкция: Прослушай слоги, и повтори их в том же порядке.	
11	Ба - па	па – ба
12	Та - да	да – та
13	Ка – га	га – ка
14	ма – мо – ма	мо – ма – мо
15	Ну – ны – нэ	нэ – ну -ны

Оценка результата: (пробы 1)

1 балл – задание выполнено правильно.

0,5 балла – правильный показ при повторном произнесении.

0,25 балла –показ картинки наугад.

0 баллов – невыполнение задания, отказ.

Оценка результата: (пробы 2)

1 балл – точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления;

0,5 балла – первый член воспроизводится правильно, второй уподобляется первому (ба – па – ба – па)

0,25 балла – неточное воспроизведение обоих членов пары с перестановкой слогов, их заменой и пропусками;

0 баллов – отказ от выполнения, полная невозможность воспроизведения пробы

Обработка результатов: $X = \frac{\sum \text{баллов} \cdot 100\%}{15}$

Методика 4: Обследование звукового анализа и синтеза слов

№ пробы	**Инструкция:** Назови первый звук в слове.
1	Облако,
2	Аист,
3	Удочка,
	Инструкция: Назови последний звук в слове
4	Пила,
5	грибы,
6	кольцо,
	Инструкция: Назови гласный звук в середине слова.
7	Рак
8	Кит
9	Лук
	Инструкция: Определи где находится звук [ш] (в начале, в середине или в конце слова)
10	Школа,
11	мышка,
12	камыш.
	Инструкция: Раздели слово на слоги:
13	Каша
14	Карандаш
15	Дом
	Инструкция: послушай звуки, скажи, какое слово получится если произнести их слитно. (???)
16	[с],[о],[к]
17	[к],[а],[ш],[а]
18	[б],[у],[л],[к],[а]
	Инструкция: Произнеси слитно слово, предложение, произнесенное по слогам:
19	Кен-гу-ру
20	Маг-ни-то-фон
21	На-сто-ле-ле-жат-кни-ги

Оценка результата:

1 балл – правильный ответ с первой попытки;

0,5 балла – правильный ответ со второй попытки;

0,25 балла – правильный ответ с третьей попытки;

0 баллов – неверный ответ с третьей попытки.

Обработка результатов: $X = \frac{\sum \text{баллов} \cdot 100\%}{21}$

Методика 5: Обследование сформированности слоговой структуры слова

Процедура: ребенок повторяет за педагогом названия картинок, словосочетания и предложения. Педагог оценивает воспроизведение слоговой структуры.

1 класс	
№ пробы	**Инструкция:** посмотри на картинки и повтори за мной слова
1	Стакан
2	Телефон
3	Улитка
4	Автобус
5	Кисточка
6	Черепаха
7	Велосипед
8	Полотенце
9	Игрушки
10	Самокат
	Инструкция: повтори за мной
11	Многоэтажный дом.
12	Милиционер Валерий.
13	В аквариуме плавают разноцветные рыбки.
14	Водопроводчик чинил водопровод.
15	Волосы подстригают в парикмахерской.

Оценка результата:

1 балл – задание выполнено правильно.

0,5 балла – правильное замедленное послоговое воспроизведение;

0,25 баллов - искажение слоговой структуры слова.

0 баллов –невозможность воспроизведения, отказ от выполнения.

Обработка результатов: $X = \frac{\sum \text{баллов} \cdot 100\%}{15}$

Методика 6: Обследование словарного запаса

№ пробы	**Инструкция:** Назови, пожалуйста, если *у кошки — котята, то кто …*
1	У козы -
2	У волка -
3	У собаки -
4	У курицы -
5	У коровы -
	Инструкция: Перечисли все предметы, изображённые на картинках, а затем назови их одним общим словом.
6	Вилка, ложка, чашка, чайник, тарелка, кастрюля
7	Юбка, кофта, брюки, носки, платье, рубашка.
8	Валенки, сапоги, туфли, ботинки, кеды, калоши.
9	Лук, свёкла, морковь, помидор, огурец, репа.
10	Яблоки, груши, слива, лимон, апельсин, виноград

11	Диван, шкаф, кровать, стол, стул, кресло.
12	Белка, лиса, заяц, медведь, еж, лось.
13	Корова, лошадь, коза, свинья, собака, кошка.
	Инструкция: Скажи, кто как подает голос?
14	*Крова мычит, а ...* Жук …
15	Свинья …
16	Тигр …
17	Утка …
	Инструкция: Скажи, кто как ест?
18	*Собака кость грызет, а...* Кошка молоко …
19	Курица зерно …
20	Корова траву …
	Инструкция: посмотри на картинки, и скажи, кто как передвигается?
21	Корабль - …(плывет)
22	Орел - …(летит)
23	Змея - … (ползет)
24	Человек - …(идет)
25	Спортсмен - … (бежит)
26	Девочка - … (прыгает)
	Инструкция: Скажи, какой характер у каждого из этих животных? *Лев смелый, а...*
27	Заяц …
28	Лиса …
29	Собака …
30	Муравей…
	Инструкция: Ответь, пожалуйста, на вопросы:
31	Заяц оглядывается (как?)…
32	Лиса крадется (как?)…
33	Черепаха ползет (как?)…
34	Корова мычит (как?)…
35	Жаворонок поёт (как?)

Оценка результата:

1 балл – правильный ответ;

0,5 балла - самокоррекция или правильный после стимулирующей помощи;

0,25 балла – неверно образованная форма;

0 баллов - невыполнение.

Обработка результатов: $X = \frac{\sum \text{баллов} \cdot 100\%}{35}$

Методика 7: Обследование словообразовательных навыков

	Инструкция: Скажи, пожалуйста, если *варенье из малины — малинóвое, то ...*
1	Из яблок – какое?
2	Кисель из клюквы - …
3	Салат из моркови - …
4	Суп из грибов - …
5	Ключ из железа - …
	Инструкция: Скажи, пожалуйста, если *за хитрость называют хитрым, ...*
6	то за жадность - …?
7	за трусость - …?
8	За смелость - …?
9	За доброту - …?
	Инструкция: Закончи предложения: *У собаки лапа собачья, а у ...*
10	Кошки -
11	Зайца –
12	Лошади -
13	медведя –
	Инструкция: Закончи предложения по образцу: *Большой ключ, а маленький ключик.*
14	Большая кровать, а маленькая …
15	Большая шишка, а маленькая …
16	Большой жук, а маленький …
17	Большая кукла, а маленькая …
	Инструкция: Закончи предложения :
18	Весной птицы прилетают, а осенью …
19	В дом входят, а из дома …
20	Воду в стакан наливают, а из стакана …
21	К дому подходят, а от дома …

Оценка результата:

1 балл – правильная форма;

0,5 балла - самокоррекция или правильная форма после стимулирующей помощи;

0,25 балла – неправильная форма для данного задания, но имеющаяся в языке («лисичкина», вместо «лисья», и т.п.).

0 баллов – неправильная форма слова или отказ.

Обработка результатов: $X = \frac{\sum \text{баллов} \cdot 100\%}{21}$

Методика 8: Обследование грамматического строя речи

№ пробы	Инструкция: Измени слова по образцу: *Заяц – зайцы.*
1	Стол-…
2	Гриб - …
3	Кошка -…

4	Тетрадь -
5	Дом - …
6	Окно - …
7	Стул - …
8	Дерево - …
9	Парта - …
	Инструкция: Закончи предложение по картинке
10	Кто это? (*заяц, лиса, еж*)
11	Чего не хватает? Петух без … (*гребешок*). Машина без … (*колесо*) Стол без …(*ножка*)
12	Девочка дает корм … (*петух, гусь, курица*)
13	Мальчик нарисовал …(*медведь, собака, белка*)
14	Алеша работает …(молоток, топор, пила)
15	Девочка мечтает о … (платье, кукла, мишка)
	Инструкция: Закончи предложения:
16	Яблоки растут …
17	Яблоко упало …
18	Упавшие яблоки лежат …
19	Мальчик подошел …
20	Девочка отошла …
	Инструкция: Добавь к каждому предмету слова «высокий», «зеленый».
21	Куст какой ? … …
22	Трава какая ? … …
23	Дерево какое ? … …
24	Деревья какие ? … …
	Инструкция: Закончи словосочетание…
25	Один дом, а пять …
26	Один утенок, а пять…
27	Одна кошка, а пять …
28	Один гусь, а три …
29	Одна ложка, пять …
30	Один гриб, два …, пять …

Оценка результата:

1 балл – правильный ответ;

0,5 балла — правильный ответ после стимулирующей помощи;

0,25 балла – форма образована неверно;

0 баллов - невыполнение.

Обработка результатов: $X = \frac{\sum \text{баллов} \cdot 100\%}{30}$

Методика 9: Обследование связной речи

Процедура: Методика состоит из двух заданий, каждое из которых оценивается по трем критериям. В первом задании детям предлагается составить рассказ по серии сюжетных картин (3 – 5 картинок). Во втором задании детей просят пересказать короткий текст.

№ пробы	Инструкция: Посмотри на картинки, разложи их по порядку и составь рассказ.
1	Критерий смысловой целостности: *1 балл*– рассказ соответствует ситуации, имеет смысловые звенья расположенные в правильной последовательности; *0,5 балла* – незначительное искажение ситуации, неправильное воспроизведение причинно-следственных связей или отсутствие связующих звеньев; *0,25 балла* – выпадение смысловых звеньев, существенное искажение смысла или рассказ не завершен; *0 баллов* – отсутствует описание ситуации.
2	Критерий лексико-грамматического высказывания: *1 балл* – грамматически правильный рассказ с адекватным использованием лексических средств. *0,5 балла* – без аграмматизмов, но наблюдается стереотипность грамматического оформления, единичные случаи поиска слов или неточное словоупотребление; *0,25 балла* – аграмматизмы, далекие смысловые замены, неадекватное использование лексических средств; *0 баллов* – рассказ не оформлен.
3	Критерий самостоятельности выполнения задания: *1 балл*– полностью самостоятельная работа; *0,5 балла* – картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ – самостоятельно; *0.25 баллов* – работа по наводящим вопросам; *0 баллов* – невыполнение даже при наличии помощи.
	Инструкция: Послушай рассказ, запомни и перескажи.
	Петушок с семьей. Ходит по двору петушок: на голове красный гребешок, под носом красная бородка. Хвост у Пети колесом, на хвосте узоры, на ногах шпоры. Лапами Петя кучу разгребает, курочек с цыплятами созывает: - Курочки - хохлатушки! Хлопотуньи – хозяюшки! Пестренькие-рябенькие! Черненькие беленькие! Собирайтесь с циплятками, с малыми ребятками: я вам зернышко припас! Курочки с цыплятками собрались, раскудахтались; зернышком не поделились – передрались. Петя-петушок беспорядков не любит – сейчас семью помирил: ту за хохол, того за вихор, сам зернышко съел, на плетень взлетел, крыльями замахал, во все горло заорал: «Ку-ка-ре-ку!»
4	Критерий смысловой целостности: *1 балл* –воспроизведены все смысловые звенья; *0,5 балла* – смысловые звенья воспроизведены с незначительными сокращениями; *0,25 балла* –пересказ неполный, значительные сокращения, искажения смысла, включение посторонней информации; *0 баллов* – невыполнение;

5	Критерий лексико-грамматического высказывания: *1 балл* – нарушений лексических и грамматических средств нет; *0,5 балла* – аграмматизмов нет, но есть стереотипность высказываний, поиск слов, отдельные близкие словесные замены; *0,25 балла* – аграмматизмы, повторы, неадекватное использование слов; *0 баллов* – пересказ не доступен
6	Критерий самостоятельности выполнения задания: *1 балл* – самостоятельный пересказ после первого предъявления; *0,5 балла* – пересказ после минимальной помощи (1-2 вопроса) или после повторного прочтения; *0,25 балла* – пересказ по вопросам; *0 баллов* – невыполнение даже по вопросам

Обработка результатов: $X = \frac{\sum \text{баллов} \cdot 100\%}{6}$

3.4. Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности

В 1 – 4 классах развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности является специфическим предметом, которым целенаправленно решается коррекция общего и речевого развития учащихся. У учащихся формируются элементарные представления об окружающем мире, необходимые для дальнейшего обучения, развивается наглядно-образное мышление.

Учащиеся знакомятся с предметами ближайшего окружения, с явлениями природы и сезонными изменениями.

В процессе развития устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности учащиеся составляют устные рассказы по теме урока; знают названия предметов и явлений; умеют выполнять некоторые практические работы по уходу за одеждой, обувью, комнатными растениями; выполняют правила дорожного движения.

3.5. Ритмика

Содержанием специальных коррекционных занятий по ритмике является музыкально-ритмическая деятельность детей. Они учатся слушать музыку, выполнять под музыку разнообразные движения, петь, танцевать, играть на простейших музыкальных инструментах. Содержание обучения направлено на совершенствование движений и их коррекции. Музыкальные и речевые сопровождения создают условия для развития речи учащихся, их эстетического воспитания.

Содержание учебного предмета определяется следующими задачами: учить детей двигаться по залу в разных направлениях, правильно и быстро находить нужный темп ходьбы и бега в соответствии с характером и построением музыкального отрывка, соотносить темп движений с темпом музыкального произведения, чётко, организованно перестраиваться, быстро реагировать на изменения музыки, различать основные характерные движения некоторых народных танцев; формировать навык ритмичного выполнения несложных движений руками и ногами в такт музыке.

3.6. Социально-бытовая ориентировка

Для более успешной социальной адаптации и реабилитации учащихся с ограниченными возможностями здоровья в силу особенностей своего психофизического развития нуждаются в целенаправленном воспитании. Решению этой проблемы в значительной степени подчинены занятия по СБО (5 – 9 классы).

Целью данного курса является практическая подготовка детей к самостоятельной жизни и труду, формирование у обучающихся знаний и умений, способствующих социальной адаптации, повышение уровня их общего развития, т.е. возможность посильно участвовать в труде, приобщаться к социальной и культурной жизни общества, устраивать свой быт в соответствии с нормами и правилами общежития.

Содержание специальных коррекционных занятий по социально-бытовой ориентировке отличает практическую направленность. Учащиеся знакомятся с предприятиями, организациями и учреждениями, в которые им придётся обращаться по различным вопросам, начав самостоятельную жизнь. У них формируются умения пользоваться услугами предприятий службы быта, торговли, связи, транспорта, медицинской помощи. Они усваивают навыки приготовления пищи, личной гигиены, ухода за одеждой и обувью. Учащиеся учатся ухаживать за жилищем, планировать бюджет семьи, помогать старшим, ухаживать за младшими. Им прививают навыки культурного поведения. Содержание социально-бытовой ориентировки как учебных занятий способствует формированию и совершенствованию необходимых навыков самообслуживания, ведения домашнего хозяйства, ориентировки в ближайшем окружении. Дети усваивают морально-этические нормы поведения, у них вырабатываются навыки общения с людьми, в определённой мере развивается художественный вкус.

Содержание учебного предмета определяется следующими задачами: формирование умения пользоваться услугами предприятий, службы быта, торговли, связи, транспорта, медицинской помощи; навыков приготовления пищи, личной гигиены, ухода за одеждой и обувью, за жилищем, планирования бюджета семьи; привитие навыков культурного поведения и общения..

4. Характеристика системы воспитания в образовательном учреждении

Воспитательная система – это упорядоченная совокупность компонентов, взаимодействие и интеграция которых обусловливает наличие у школы способности содействовать компенсации недостатков в психофизическом развитии детей. Воспитательная система школы охватывает весь педагогический процесс, интегрируя учебные и коррекционные занятия, внеурочную жизнь детей, разнообразную деятельность и общение за пределами школы.

Воспитательная система школы состоит из следующих компонентов:

- цели – совокупность идей, для реализации которых она создается;
- деятельность, обеспечивающая ее реализацию;
- субъект деятельности, ее организующий и в ней участвующий;
- среда и отношения, рождающиеся в трудовой деятельности;
- управление, обеспечивающее интеграцию компонентов в целостную систему и развитие этой системы.

Вопросы воспитания отражены в документах в объеме, соответствующем Федеральному Закону от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»:

1. Устав МБСКОУ СКОШ №83;
2. Изменения №10 к Уставу МБСКОУ СКОШ №83;
3. Концепция воспитательной системы МБСКОУ СКОШ №83;
4. Программа «Профилактика безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»;
5. Оздоровительно – коррекционная программа «Ласковое лето»;
6. Программа здоровьесбережения в МБСКОУ СКОШ №83;
7. Программы воспитательной деятельности классных руководителей МБСКОУ СКОШ №83;
8. План работы МБСКОУ СКОШ №83;
9. Образовательная программа дополнительного образования МБСКОУ СКОШ №83;
10. Образовательная программа профориентации МБСКОУ СКОШ №83;
11. План воспитательной деятельности МБСКОУ СКОШ №83;
12. План работы социального педагога МБСКОУ СКОШ №83;
13. План внутришкольного контроля;
14. План воспитательной работы на месяц;
15. План работы МО классных руководителей МБСКОУ СКОШ №83;
16. План Заседаний Совета профилактики правонарушений учащихся;
17. План медицинской работы МБСКОУ СКОШ №83;
18. План работы родительского клуба;
19. Положения:

Положение о методическом объединении учителей – предметников МБСКОУ СКОШ №83;

Положение о классном руководстве МБСКОУ СКОШ №83;

Положение о методическом объединении классных руководителей в МБСКОУ СКОШ №83;

Положение о Совете профилактике в МБСКОУ СКОШ №83;

Положение о постановке на учет на внутришкольный педагогический учет учащихся;

Положение о ПМПК в МБСКОУ СКОШ №83;

Положение о группе продлённого дня МБСКОУ СКОШ №83;

Положение о городском оздоровительном лагере с дневным пребыванием на базе МБСКОУ СКОШ №83;

Положение о дежурном классном руководителе и о дежурном классе;

Положение о родительском комитете и общем собрании родителей МБСКОУ СКОШ №83;

Положение о родительском клубе «Семейная гостиная».

Миссией школы является коррекция недостатков умственного и физического развития с учетом возможностей и способностей каждого ребенка, школа представляет возможность получить специальное образование, закладывает основу профессиональной подготовки, формирует общую культуру личности нравственной, имеющей профессиональные навыки, способной к самостоятельной адаптации в современном обществе. В школе в качестве первоочередной задачи рассматривается создание условий для обучения, воспитания и развития детей с учетом их психофизических особенностей.

Целью воспитательной системы – совершенствование управления качеством воспитательной работы, направленной на компенсацию недостатков в психофизическом развитии, способной к адекватному вхождению в общество и трудовую деятельность.

Задачами воспитательной системы:

1. Корригировать недостатки психического и физического развития учащихся.

2. Формировать общую культуру учащихся на основе усвоения обязательного минимума содержания общего образования.

3. Способствовать адаптации учащихся к жизни, к современным социально-экономическим условиям.

4. Воспитывать у учащихся нравственно-гражданские качества.

5. Организация психолого–медико-педагогического сопровождения индивидуальных коррекционно-развивающихся маршрутов специалистами службы психолого–медико–педагогического консилиума.

Система управления воспитательным процессом

Управление воспитательным процессом осуществляется при взаимодействии:

Заместителя директора по воспитательной работе;

Руководителей методических объединений классных руководителей;

Классных руководителей;

Узких специалистов (учителя – логопеда, учителя – дефектолога, педагога – психолога);

Врача – психиатра;

Социального педагога;

Воспитателей группы продленного дня;

Руководителя дополнительного образования физкультурно – оздоровительной направленности;

Родителей.

В результате слаженной работы в школе сформирована чёткая и динамичная система работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья, определены первостепенные задачи, которые направлены на создание условий: для коррекции физического, психического и интеллектуального развития учащихся; для максимальной социально-персональной реабилитационной работы индивидуально с каждым особым ребёнком; для перехода от коррекционно-развивающего педагогического процесса к социальной и трудовой адаптации подростков с ограниченными возможностями здоровья; для воздействия психолого–медико–

педагогической коррекции и реабилитации на физическое, психическое, нравственное здоровье школьников и их дальнейшую успешную социализацию.

Гуманистический характер воспитания и образования предполагает реализацию воспитательных задач на каждом учебном, коррекционном и внеклассном занятии; создание воспитывающей среды во внеурочное время; построение системы внеклассной работы, нацеленной на успешную социализацию ребенка в условиях современного общества.

Важной частью системы воспитательной работы является формирование и укрепление школьных традиций: Дни труда «Чистый двор», «День Знаний», «День Учителя», «Новый год», «Вахта памяти», Праздник «Осени», «Последний звонок», Декада труда, «Масленица», «Праздник Матери», «Капустник», «День птиц» - для начальной школы.

Системный и деятельностный подход к воспитанию диктуют необходимость выйти за рамки школы, активно участвовать в городских, областных мероприятиях.

Воспитательная система строится с опорой на следующие формы деятельности:

Классные часы;

Праздничные и спортивные мероприятия;

Родительские собрания;

Родительский клуб;

Тематические педсоветы;

Индивидуальные и групповые беседа и консультации;

Участие в областных, городских, районных конкурсах.

В целях социальной защиты обучающихся и созданием условий для проведения внеурочной деятельности в школе организована группа продленного дня. В соответствии с «Положением о группе продленного дня», в группе сочетается двигательная активность воспитанников на воздухе: прогулка, подвижные и спортивные игры, общественно – полезный труд на пришкольном участке. Учащиеся группы продленного дня принимают участие в мероприятиях развивающего характера.

Направления и принципы воспитательной работы.

Основными направлениями воспитательной работы, исходя из целей и задач, являются:

- диагностическая работа (выявление психофизических особенностей ребёнка, его интересов и возможностей, степени овладения различными видами деятельности, условий семейного воспитания и социального окружения);

- коррекционно-развивающая работа (формирование навыков познавательной деятельности, формирование и совершенствование базовых школьных навыков: чтения, письма, счёта; формирование картины мира, в основном соответствующей современным научным представлениям);

- социально-педагогическая работа (работа с семьёй, социумом для нормализации межличностных отношений, ситуации воспитания, защиты прав ребёнка, деятельность по включению ребёнка в разные социальные группы и социально значимые виды деятельности; социально-бытовая ориентировка, развитие коммуникативных навыков, правил безопасного поведения в быту; трудовое воспитание, выбор профессии);

- способствование личностному развитию учащегося, воспитанника (трудовое, нравственное, эстетическое, гражданско – правовое, формирование навыков здорового образа жизни):

- трудовое воспитание - направлено на формирование трудовых качеств, обучения доступным приемам труда, привитие интереса и овладение основными навыками самообслуживающего труда;

- формирование навыков здорового образа жизни - позволяет формировать санитарно-гигиенические навыки, воспитывать основы безопасности жизнедеятельности;
- нравственное воспитание предусматривает наряду с формированием нравственных представлений и чувств, навыков и привычек нравственного поведения, коррекцию и компенсацию отклонений встречающихся в развитии личности детей со специальными образовательными потребностями;
- эстетическое воспитание позволяет сформировать элементарные навыки восприятия красоты, интерес к деятельности, воспитывать у учащихся эстетические чувства, взгляды, понятия и нормы поведения;
- гражданско-правовое воспитание – повышение правовой и этической грамотности учащихся через знания гражданских обязанностей и умение пользоваться своими правами.

- физкультурно-оздоровительная работа (своевременная медицинская помощь, общая физическая подготовка, занятия спортом, соблюдение санитарных норм и правил при организации учебной деятельности, досуга).

Принципы организации воспитательной работы:

1) индивидуализация воспитательной работы (учёт особенностей учащихся, воспитанников);

2) активность учащихся, воспитанников (взаимодействие с окружающим миром);

3) целостность педагогического процесса;

4) структурированность деятельности;

5) практическая направленность;

6) коммуникативная направленность;

7) доступность предлагаемых требований и видов деятельности;

8) социальная мотивация деятельности.

Программа реализации концепции

Воспитательные цели и задачи определены на каждом возрастном этапе:

1 ступень - начальная школа (1-4 классы, 7-11 лет)
Цель - создание условий для адаптации, воспитания и развития личности детей, оптимально способной на коррекцию своего поведения с опорой на нормы и законы общества. Задачи: 1. Оказание помощи ребенку в преодолении трудностей в различных видах деятельности. 2. Коррекция развития интеллекта средствами внеклассной деятельности. 3. Способствовать созданию у детей представлений о нашей Родине, об окружающем мире. 4. Формирование трудовых навыков и нравственных представлений: формирование у детей таких ценных качеств и привычек поведения, как стремление говорить правду, поступать по справедливости.
2 ступень - основная школа (5-9-е классы, 11-15 лет)
Цель - воспитание и оптимальное развитие личности, способной к адекватному вхождению в общественную среду и готовой к трудовой реализации. Задачи: 1. Обеспечение оптимального уровня интеллектуального развития личности. 2. Создание необходимых условий для подготовки к успешной адаптации в современных условиях жизни; 3. Оказание психолого-педагогической помощи воспитанникам к непосредственному включению в жизнь, трудовую деятельность в условиях современного производства.

Инфраструктура социума и её интеграция с воспитательным пространством школы

Образовательные учреждения и учреждения дополнительного образования	Дворец детского творчества Советского района Детский клуб «Родничок»
Учреждения культуры и спорта	Городской стадион п.АМЗ Детская библиотека №5 Мемориал «Памяти солдатской матери»
Медицинские учреждения	Детская поликлиника №2 Социально – реабилитационный центр «Здоровье» Психоневрологическая больница
Социальные службы	Фонд социального страхования Центр социальной помощи населению Советского района
Государственные службы	Администрация Советского района Участковый пункт полиции п.АМЗ Подразделение по делам несовершеннолетних ОП №3 УВД Администрации Советского района
Природная среда	Берег Шершневского водохранилища Сосновый бор п.АМЗ

Важное звено в комплексе учебно – воспитательной работы нашей школы отводится комплексной организации работы по коррекции двигательных нарушений. В связи с этим в нашей школе созданы условия для систематических занятий спортом, для гармоничного физического развития, для укрепления здоровья. Для реализации данных условий на базе школы работают секции физкультурно – оздоровительной направленности – «Настольный теннис», «Баскетбол», «Подвижные игры».

Целью дополнительного образования физкультурно – оздоровительной направленности является создание условий для оптимального развития детей с интеллектуальной недостаточностью для интеграции их в среду нормального детства, создание необходимых условий для физического развития, укрепления здоровья учащихся средствами лыжной подготовки.

Информация о дополнительном образовании МБСКОУ СКОШ №83

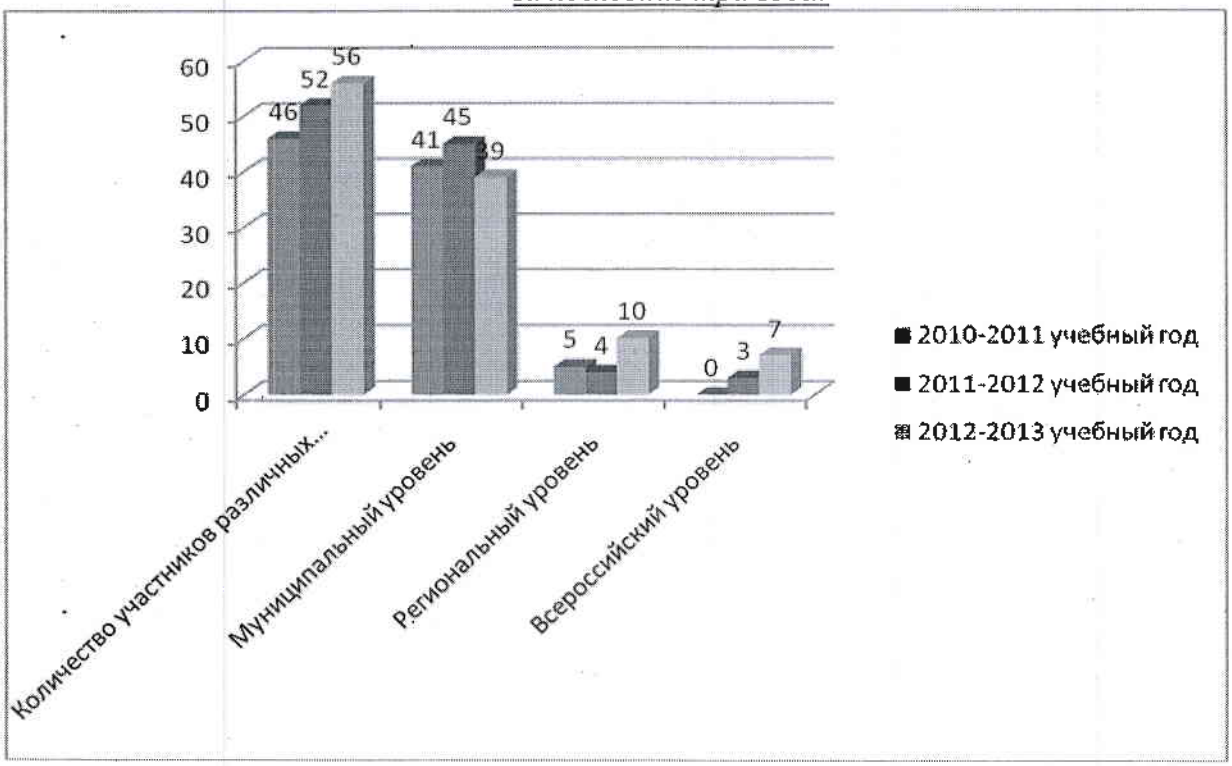
1. Количество ставок в соответствии со штатным расписанием. Из них:	1 ставка	
Используются по прямому назначению	1 ставка	
2. Количество объединений дополнительного образования	1	
В них детей	67 человек	
Процент охвата от общего числа детей	63%	
3. Количество объединений: • Художественно-эстетической направленности/ в них детей	-	-
• Спортивной направленности/в них детей	4/67 чел.	Спортивные секции: «Настольный теннис»; «Баскетбол»; «Подвижные игры»
• Социально-педагогической	-	-

направленности/в них детей		
• Технической направленности/в них детей	-	-
• Туристско-краеведческой направленности/ в них детей	-	-
• Эколого-биологической направленности/в них детей	-	-
• Гражданско-патриотической направленности/в них детей	-	
4. Количество педагогов дополнительного образования. Из них:	1	
• Штатных	1	
• Совместителей	-	
• От ДЮЦ	-	
5. Источники финансирования: • Бюджет (количество ставок)	1 ставка	

Достижения участников МБСКОУ СКОШ №83
различных смотров, конкурсов олимпиад, спортивных соревнований
за последние три года:

	2010 – 2011 учебный год	2011 – 2012 учебный год	2012 – 2013 учебный год
Кол-во участников различных смотров, конкурсов олимпиад, спортивных соревнований	46	52	56
Муниципальный уровень	41	45	39
Региональный уровень	5	4	10
Всероссийский	-	3	7
Победители и призеры различных смотров, конкурсов, олимпиад	19	24	48
Муниципальный уровень	1 место – 7 2 место – 2 3 место – 2	1 место – 9 2 место – 10 3 место – 7	1 место –14 2 место – 7 3 место – 2
Региональный уровень	1 место – 5 2 место – 2 3 место – 1	1 место – 1	1 место – 5 2 место – 3 3 место – 3
Всероссийский			1 место – 2 3 место – 1 4 место – 1 6 место – 2 8 место – 1

Количество участников МБСКОУ СКОШ №83 различных смотров, конкурсов, олимпиад, спортивных соревнований за последние три года:



5. Требования к уровню подготовки выпускников

Учащиеся по окончанию 9 класса должны владеть максимально доступным их возможностям уровнем общеобразовательной подготовки, необходимым для их самостоятельной жизни и получить профессиональную подготовку по тем видам труда, по которым они могут быть трудоустроены и социально адаптированы. С этой целью в МБСКОУ СКОШ №83 разработана и реализуется «Программа по профориентации на 2010-2013гг.»

Одним из приоритетных направлений специального (коррекционного) обучения детей с ограниченными возможностями здоровья наряду с общим образованием является обеспечение для них реальной возможности получения трудовой подготовки. Обусловлено это тем, что большинству выпускников только трудовое обучение в специальных (коррекционных) общеобразовательных школах, направленное на профессиональную подготовку, коррекцию и компенсацию их умственного и физического развития, обеспечивает возможность трудоустройства в сфере материального производства.

Задачами трудовой подготовки учащихся является:

- воспитание мотивированного жизненно-заинтересованного отношения к труду и формирование соответствующих качеств личности (умения работать в коллективе, чувства самостоятельности, самоутверждения, ответственности);
- коррекция и компенсация средствами трудового обучения недостатков интеллектуального и психофизического развития;
- профессиональная подготовка к производительному труду, которая позволяет окончившим школу работать на производстве.

У воспитанников 8 – 9 классов необходимо формировать представления о профессиях, перспективах профессионального роста и мастерства, правилах выбора профессии, а также умение адекватно оценивать свои личностные возможности в соответствии с требованиями избираемой профессии. Оказание детям-сиротам индивидуальной консультационной помощи в выборе профессии, при необходимости определить стратегию действий по освоению запасного варианта.

Они должны уметь ориентироваться в окружающей действительности, соблюдать общепринятые нормы поведения и общения: владеть навыками устной разговорной речи, уметь отвечать на поставленные вопросы, задавать вопросы с целью получения информации; уметь достаточно грамотно излагать свои мысли в устной и письменной форме, оформлять деловые бумаги; знать основополагающие статьи Конституции РФ, определяющие права и обязанности гражданина, основные законы трудового и уголовного права; читать и понимать несложные художественные произведения классиков отечественной литературы, выдержки из газет и журналов о современной общественно-политической жизни страны; владеть элементами устных вычислений, основными арифметическими действиями, решением несложных задач измерительного и вычислительного характера.

Профессиональная подготовка определяется выпускным экзаменом, который состоит из выполнения контрольной работы и устных ответов на вопросы в пределах требований программы по соответствующим видам труда.

Выпускники должны знать:

- устройство орудий труда;
- свойства материалов;
- основные технологические операции.

Выпускники должны уметь самостоятельно:

- ориентироваться в задании;
- планировать ход изготовления изделия;

- качественно выполнять работу;

- контролировать результаты работы и давать отчёт о ходе её выполнения.

Выпускники могут в качестве основы для ориентировки в заданиях использовать: предметные образцы; рисунки; чертежи; их сочетания.

К выпускным экзаменам допускаются учащиеся, освоившие в полном объёме программу профессионально-трудового обучения. Вопрос о допуске к экзаменам учащихся, не освоивших по каким-либо причинам программу, решается Педагогическим Советом школы.

6. Требования к измерителям учебных достижениям выпускников

1. Разработаны нормы оценок по основным общеобразовательным предметам школы для учащихся с ограниченными возможностями здоровья, которые учитывают особенности и возможности учащихся усваивать учебный материал по русскому языку, чтению и математике: полноту и правильность полученных знаний; сформированность умений и навыков;

2. Для 4 класса определены параметры направления учащихся на соответствующий профиль трудового обучения: успешность обучения общеобразовательным предметам; особенности индивидуальных психофизических нарушений развития; соматические заболевания и психическое состояние; склонности и интерес ребёнка к профессии; пожелания родителей.

Данные на каждого ребёнка в течение года представляют учитель класса, школьный психолог, врач.

Проводится беседа с учащимися и его родителями.

На основании полученных материалов делается вывод о трудовых возможностях ребёнка, его профессиональной ориентации.

3. По окончании школы проводится собеседование или тестирование учащихся по определению уровня общего развития, сформированности практических знаний, умений, навыков по русскому языку, чтению, математике. Сдаётся экзамен по профессионально-трудовому обучению, который состоит из практической контрольной работы и устного экзамена по специальности.

4. По окончании школы проводится собеседование или тестирование учащихся по определению уровня общего развития, сформированности практических знаний, умений и навыков по русскому языку, чтению, математике, сдаётся экзамен по профессионально-трудовому обучению, который состоит из практической контрольной работы и устного экзамена по специальности.

Проверка состояния профессиональной подготовленности учащихся включает два уровня требований к полноте и сложности учебного материала: для отстающих в обучении, низкая успеваемость которых обусловлена глубиной и распространённостью дефекта развития, и для более сильных учеников, способных овладеть первыми этапами начальной профессиональной подготовки.

Порядок проведения экзамена определяется инструкцией Федеральных органов образования с требованиями к составлению экзаменационных билетов.

7. Обучение родителей педагогическим знаниям и совместные педагогические акции.

1. В образовательном учреждении работает клуб родителей «Семейная гостиная», где родители могут получить консультации специалистов:

- Педагог-психолог: по предупреждению психических перегрузок.
- Учитель-логопед: по правильному речевому режиму
- Учитель-дефектолог: коррекция школьно-значимых функций
- Социальный педагог: по предупреждению асоциального поведения ребенка.

2. Для родителей часто болеющих детей проводятся беседы по здоровьесбережению:

- "Причины частых заболеваний. Профилактика ОРВИ в домашних условиях".
- "Режим дня в школьном учреждении и дома, их взаимосвязь и значение для здоровья детей".
- "Роль закаливания в повышении сопротивляемости организма простудным заболеваниям".
- "Одежда и их здоровье".
- "Организация игр на свежем воздухе".
- "Закаливание ребенка летом".

3. Проводятся совместные педагогические акции.

Городские и районные:

- «Образование - всем детям»
- «Защита»
- «Дети улиц»
- «За здоровый образ жизни»
- «Месячник защиты детей»
- «Наше здоровье – в наших руках»
- «Подросток»

Школьные:

- «Добрые дела – школе» (к празднику труда)
- «Декада добрых дел»

4. Проводятся общешкольные и классные родительские собрания, на которых решается ряд вопросов:

- Организационные
- Нормативно-правовые
- Информационные
- Здоровьесберегающего направления
- Вопросы обучения и воспитания школьников
- Аналитические и др.

8. Учебно-методического комплекс МБСКОУ СКОШ №83

Обучение детей ведется по адаптированным программам начального общего образования, основного общего образования (Образовательные программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный, 1-4, 5-9 классы / под ред. В.В. Воронковой.)

Содержание обучение по всем учебным предметам имеет практическую, коррекционную направленность. Школа готовит своих воспитанников к непосредственному включению в жизнь, в трудовую деятельность в условиях современного производства.

В программах принцип коррекционной направленности обучения является ведущим. В них конкретизированы пути и средства исправления недостатков общего, речевого, физического развития умственно отсталых детей в процессе овладения каждым учебным предметом, а также в процессе трудового обучения.

Особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у отдельных обучающихся специфических нарушений, на коррекцию всей личности в целом.

Обучение в школе носит воспитывающий характер. При отборе программного учебного материала учтена воспитывающая направленность, необходимость формирования таких черт характера и всей личности в целом, которые помогут выпускникам стать полезными членами общества.

Пояснительные записки к программам по всем предметам дают основные методические рекомендации по специфике обучения, формам и методам организации учебного процесса. В учебных программах сформулированы основные требования к знаниям и умениям.

Содержание обучения отражено в оригинальных учебниках для специальных (коррекционных) школ VIII вида, которые издаются по всем основным учебным предметам. В общей и специальной подготовке учебник рассматривается как книга для ученика, которая является важнейшим инструментом для учения. Вместе с тем она служит и методическим ориентиром для учителя.

Учебники для специальных (коррекционных) школ VIII вида удовлетворяют общепедагогическим, методическим и полиграфическим требованиям, т.е.:

- обеспечивают воспитывающий характер обучения и формируют материалистическое мировоззрение;
- соблюдают научно достоверные данные в пределах, обозначенных программой;
- развивают мышление, внимание, память обучающихся; формируют основные приемы умственной деятельности, развивают речь;
- обеспечивают подготовку к самостоятельному (в достигнутых пределах) приобретению знаний;
- соответствуют возрастным особенностям обучающихся по содержанию, эмоциональному воздействию;
- четкое структурное членение и графическое видение выводов, ключевых понятий и т.п.;
- достаточное количество иллюстраций, облегчающих восприятие, понимание и запоминание учебного материала, удобно расположенных и увязанных с текстом;
- включение заданий, стимулирующих развитие в некоторой степени самостоятельности при решении поставленных задач, формирование умений пользоваться запасом имеющихся знаний;
- отбор словесного материала для объяснения, закрепления, повторения; методического аппарата (правил, инструкций, заданий, вопросов); иллюстраций, схем, таблиц и т.д.

В учебниках соблюдается принцип коррекционной направленности обучения, индивидуальный и дифференцированный подход к обучающимся, как необходимое условие продвижения в развитии каждого умственно отсталого ребенка.

Вся иллюстрированная наглядность в учебниках выполнена в реалистическом плане и в цветном изображении. Иллюстрации использованы в качестве непосредственного источника знаний и направлены на общее усвоение изучаемого материала.

Дидактическое и методическое обеспечение образовательной программы соответствует требованиям адаптированных программ начального общего образования, основного общего образования и федеральному перечню учебников, рекомендованных и допущенных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях на 2013 -2014 учебный год

Класс	Адаптированные программы начального общего образования, основного общего образования	Учебные материалы (учебники, учебные пособия)
Чтение и развитие речи		
1	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Подготовительный класс, 1-4 классы под редакцией В.В.Воронковой Москва «Просвещение» 2010год. Русский язык (В.В.Воронкова)	В.В.Воронкова И.В. Коломыткина Букварь для 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М: «Просвещение», 2011год
2	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Подготовительный класс, 1-4 классы под редакцией В.В.Воронковой Москва «Просвещение» 2010год. Русский язык (В.В.Воронкова)	С.Ю.Ильина Чтение 2класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. СПБ филиал издательства «Просвещение», 2008год
3	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Подготовительный класс, 1-4 классы под редакцией В.В.Воронковой Москва «Просвещение» 2010год. Русский язык (В.В.Воронкова)	С.Ю. Ильина, Л.В.Матвеева - Лунева Чтение 3 класс Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. СПБ филиал издательства «Просвещение», 2011год
4	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Подготовительный класс, 1-4 классы под редакцией В.В.Воронковой Москва «Просвещение» 2010год Русский язык (В.В.Воронкова)	С.Ю. Ильина Л.В.Матвеева (Лунева) Чтение 4 класс Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. СПБ филиал издательства «Просвещение», 2011год

5	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011год Чтение и развитие речи. (В.В.Воронкова)	З.Ф.Малышева Чтение 5класс Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М. «Просвещение» 2012год
6	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011год Чтение и развитие речи. (В.В.Воронкова)	И.М.Бгажнокова, Е.С.Погостина Чтение 6 класс Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М. «Просвещение» 2011год
7	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011год Чтение и развитие речи. (В.В.Воронкова)	А.К.Аксенова Чтение 7 класс Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М. «Просвещение» 2013год
8	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011год Чтение и развитие речи. (В.В.Воронкова)	З.Ф.Малышева Чтение 8 класс Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М. «Просвещение» 2013год
9	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011год Чтение и развитие речи. (В.В.Воронкова)	А.К.Аксенова, М.И.Шишкова Чтение 9 класс Учебник для 9 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М. «Просвещение» 2013год

Класс	Адаптированные программы начального общего образования, основного общего образования	Учебные материалы (учебники, учебные пособия)
Русский язык. Письмо и развитие речи		
1	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Подготовительный класс, 1-4 классы под редакцией В.В.Воронковой Москва «Просвещение» 2010год	В.В.Воронкова И.В. Коломыткина Букварь для 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М: «Просвещение», 2011год
2	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Подготовительный класс, 1-4 классы под редакцией В.В.Воронковой Москва «Просвещение» 2010год. Русский язык (В.В.Воронкова)	Э.В.Якубовская, Н.В.Павлова Русский язык 2класс Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М. «Просвещение», 2012год
3	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Подготовительный класс, 1-4 классы под редакцией В.В.Воронковой Москва «Просвещение» 2010год. Русский язык (В.В.Воронкова)	А.К.Аксенова, Э.В.Якубовская Русский язык 3класс Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М. «Просвещение», 2013год
4	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Подготовительный класс, 1-4 классы под редакцией В.В.Воронковой Москва «Просвещение» 2010год. Русский язык (В.В.Воронкова)	А.К.Аксенова Н.Г.Галунчикова Русский язык 4 класс Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М. «Просвещение», 2012год
5	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011год Русский (родной) язык. (В.В.Воронкова)	Н.Г. Галунчикова, Э.В.Якубовская Русский язык 5 класс Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М. «Просвещение» 2013 год
6	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.:	Э.В.Якубовская, Н.Г. Галунчикова, Русский язык 6 класс Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.

	Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011год Русский (родной) язык (В.В.Воронкова)	М. «Просвещение» 2010 год
7	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Гуманитарный И издательский центр ВЛАДОС, 2011год Русский (родной) язык. (В.В.Воронкова)	Н.Г. Галунчикова, Э.В.Якубовская Русский язык 7 класс Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М. «Просвещение» 2013год
8	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011год Русский (родной) язык. (В.В.Воронкова)	Н.Г. Галунчикова, Э.В.Якубовская Русский язык 8 класс Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М. «Просвещение» 2013 год
9	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011год Русский (родной) язык. (В.В.Воронкова)	Н.Г. Галунчикова, Э.В.Якубовская Русский язык 9 класс Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М. «Просвещение» 2013 год

Класс	Адаптированные программы начального общего образования, основного общего образования	Учебные материалы (учебники, учебные пособия)
Математика		
1	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Подготовительный класс, 1-4 классы под редакцией В.В.Воронковой Москва «Просвещение» 2010год Математика (В.В.Эк)	Т.В.Алышева Математика 1класс Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1, 2части М. «Просвещение», 2011год. Т.В.Алышева Рабочая тетрадь 1 класс Пособие для учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, в 2 частях. М. «Просвещение», 2010год
2	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Подготовительный класс, 1-4 классы под редакцией В.В.Воронковой Москва «Просвещение» 2010год Математика (В.В.Эк)	Т.В.Алышева Математика 2 класс Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. В 2 частях М. «Просвещение», 2012год. Т.В.Алышева Математика рабочая тетрадь 2 класс Пособие для учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида в 2 частях М.: «Просвещение» 2011год
3	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Подготовительный класс, 1-4 классы под редакцией В.В.Воронковой Москва «Просвещение» 2010 год Математика (В.В.Эк)	В.В.Эк Математика 3класс Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида М. «Просвещение», 2012 год Т.В.Алышева , В.В.Эк Математика Рабочая тетрадь для учащихся 3 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Части 1,2. М. «Просвещение» 2008 год
4	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Подготовительный класс, 1-4 классы под редакцией В.В.Воронковой Москва «Просвещение» 2010год. Математика (В.В.Эк)	М.Н. Перова Математика 4класс Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М. «Просвещение», 2011год
5	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в	М.Н.Перова, Г.М. Капустина Математика 5 класс Учебник для специальных (коррекционных)

	2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011год Математика (М.Н.Перова, В.В.Эк, Т.В.Алышева)	образовательных учреждений VIII вида. М. «Просвещение» 2012год
6	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011год Математика (М.Н.Перова, В.В.Эк, Т.В.Алышева)	Г.М. Капустина, М.Н.Перова Математика 6 класс Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М. «Просвещение» 2013 год
7	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011год Математика (М.Н.Перова, В.В.Эк, Т.В.Алышва)	Т.В. Алышева Математика 7 класс Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М. «Просвещение» 2012год
8	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011год Математика (М.Н.Перова, В.В. Эк, Т.В.Алышева)	В.В.Эк Математика 8 класс Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М. «Просвещение» 2013 год
9	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011год Математика (М.Н.Перова, В.В. Эк, Т.В.Алышева)	М.Н.Перова Математика 9 класс Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М. «Просвещение» 2013год

Класс	Адаптированные программы начального общего образования, основного общего образования	Учебные материалы (учебники, учебные пособия)
Природоведение Биология		
5	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011год Природоведение (В.В.Воронкова, Л.В.Кмытюк,Т.В.Шевырева)	И.В.Романов, Р.А. Петросова Природоведение. 5 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида- М.: Дрофа,2011год; И.В.Романов, Т.А.Карташева Рабочая тетрадь к учебнику И.В Романов, Р.А.Петросова Природоведение, 5 класс. Москва «Дрофа», 2011год; Т.М.Лифанова, О.А.Дубровина Природоведение Рабочая тетрадь 5 класс. Пособие для учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Москва «Просвещение», 2011год
6	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011год Естествознание (биология) (В.И. Сивоглазов, Т.В.Шевырева, Л.В.Кмытюк, В.В.Воронкова)	В.Романов, Р.А. Петросова Биология Неживая природа. 6 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида- М.: Дрофа 2011год. А.И.Никишов Биология Неживая природа. Рабочая тетрадь 6 класс. Пособие для учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида М. «Просвещение» 2009 год
7	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011год Естествознание (биология) (В.В. Сивоглазов Т.В.Шевырева, Л.В.Кмытюк)	В.Романов, Т.А. Козлова Биология. Растения. Грибы. Бактерии. 7 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида- М.: Дрофа 2011год

8	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011год Естествознание (биология) (В.В.Сивоглазов, Т.В.Шевырева, Л.В.Кмытюк)	А.И.Никишов, А.В. Теремов Биология Животные 8 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида М. «Просвещение» 2009 год
9	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011год Естествознание (биология) (В.В.Сивоглазов, Т.В.Шевырева, Л.В.Кмытюк)	И.В.Романов, И.Б.Агафонова Биология Человек 9 класс Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида М. «Дрофа» 2011 год. Е.Н.Соломина, Т.В. Шевырева Биология Человек Рабочая тетрадь, 9 класс Пособие для учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида- Москва «Просвещение» 2010 год

Класс	Адаптированные программы начального общего образования, основного общего образования	Учебные материалы (учебники, учебные пособия)
История		
7	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011год История (О.И.Бородина, В.М. Мозговой, Л.С.Сековец)	Б.П.Пузанов, О.И.Бородина, Л.С. Сековец, Н.М.Редькина История России 7 класс Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2012 год
8	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011год История (О.И.Бородина, В.М. Мозговой, Л.С.Сековец)	Б.П.Пузанов, О.И.Бородина, Л.С. Сековец, Н.М.Редькина История России 8 класс Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2008 год
9	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011год История (О.И.Бородина, В.М. Мозговой, Л.С.Сековец)	Б.П.Пузанов, О.И.Бородина, Л.С. Сековец, Н.М.Редькина История России 9 класс Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2008 год

Класс	Адаптированные программы начального общего образования, основного общего образования	Учебные материалы (учебники, учебные пособия)
Обществоведение		
8	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011год Обществоведение (В.М. Мозговой, В.В.Воронков)	
9	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М. Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011год Обществоведение (В.М. Мозговой, В.В.Воронкова)	

Класс	Адаптированные программы начального общего образования, основного общего образования	Учебные материалы (учебники, учебные пособия)
Изобразительное искусство		
1	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Подготовительный класс, 1-4 классы под редакцией В.В.Воронковой Москва «Просвещение» 2010год. Изобразительное искусство (И.А.Грошенков)	
2	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Подготовительный класс, 1-4 классы под редакцией В.В.Воронковой Москва «Просвещение» 2010год. Изобразительное искусство (И.А.Грошенков)	
3	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Подготовительный класс, 1-4 классы под редакцией В.В.Воронковой Москва «Просвещение» 2010год. Изобразительное искусство (И.А.Грошенков)	
4	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Подготовительный класс, 1-4 классы под редакцией В.В.Воронковой Москва «Просвещение» 2010год. Изобразительное искусство (И.А.Грошенков)	
5	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011год Изобразительное искусство (И.А.Грошенков)	

6	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011год Изобразительное искусство (И.А.Грошенков)	
7	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М. Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011год Изобразительное искусство (И.А.Грошенков)	

Класс	Адаптированные программы начального общего образования, основного общего образования	Учебные материалы (учебники, учебные пособия)
Музыка и пение		
1	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Подготовительный класс, 1-4 классы под редакцией В.В.Воронковой Москва «Просвещение» 2010год Музыка и пение (И.В.Евтушенко)	Т.И.Бакланова Музыка» Учебник для начальной школы 1 класс «Планета знаний» под общей редакцией И.А.Петровой ООО «Издательство Астрель» 2011г
2	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Подготовительный класс, 1-4 классы под редакцией В.В.Воронковой Москва «Просвещение» 2010год Музыка и пение (И.В.Евтушенко)	
3	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Подготовительный класс, 1-4 классы под редакцией В.В.Воронковой Москва «Просвещение» 2010год. Музыка и пение (И.В.Евтушенко)	
4	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Подготовительный класс, 1-4 классы под редакцией В.В.Воронковой Москва «Просвещение» 2010год. Музыка и пение (И.В.Евтушенко)	
5	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011год Музыка (И.В.Евтушенко)	
6	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией	

	В.В.Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011год Музыка (И.В.Евтушенко)	
7	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011год Музыка (И.В.Евтушенко)	

Класс	Адаптированные программы начального общего образования, основного общего образования	Учебные материалы (учебники, учебные пособия)
Физическая культура		
1	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Подготовительный класс, 1-4 классы под редакцией В.В.Воронковой Москва «Просвещение» 2010год. Физическое воспитание (В.М.Белов, В.С.Кувшинов, В.М.Мозговой).	
2	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Подготовительный класс, 1-4 классы под редакцией В.В.Воронковой Москва «Просвещение» 2010год. Физическое воспитание (В.М.Белов, В.С.Кувшинов, В.М.Мозговой)	
3	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Подготовительный класс, 1-4 классы под редакцией В.В.Воронковой Москва «Просвещение» 2010год. Физическое воспитание (В.М.Белов, В.С.Кувшинов, В.М.Мозговой)	
4	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Подготовительный класс, 1-4 класс под редакцией В.В.Воронковой Москва «Просвещение» 2010год. Физическое воспитание (В.М.Белов, В.С.Кувшинов, В.М.Мозговой)	
5	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.:	

	Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011год Физическое воспитание (В.М.Мозговой)	
6	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011год Физическое воспитание (В.М.Мозговой)	
7	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011год Физическое воспитание (В.М.Мозговой)	
8	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011год В.М.Мозговой Физическое воспитание (В.М.Мозговой)	
9	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011год Физическое воспитание (В.М.Мозговой)	

Класс	Адаптированные программы начального общего образования, основного общего образования	Учебные материалы (учебники, учебные пособия)
Профессионально- трудовое обучение		
5	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011год Швейное дело (Л.С. Иноземцева)	Г.Б. Картушина, Г.Г.Мозговая Технология Швейное дело 5 класс Учебник специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида М. «Просвещение» 2013год
6	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011год Швейное дело (Л.С. Иноземцева)	Г.Г.Мозговая, Г.Б. Картушина Технология Швейное дело Учебник для 6 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида М. «Просвещение» 2013год Г.Г. Мозговая, Г.Б. Картушина, Технология Швейное дело Рабочая тетрадь 6 класс Пособие для учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида М. «Просвещение» 2010 год
7	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011год Швейное дело (Л.С. Иноземцева)	Г.Г.Мозговая, Г.Б. Картушина Технология Швейное дело 7 класс Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида М. «Просвещение» 2013год
8	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Гуманитарный Издательский центр ВЛАДОС, 2011год Швейное дело (Л.С. Иноземцева)	Г.Г.Мозговая, Г.Б. Картушина Технология Швейное дело Учебник для 8 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида М. «Просвещение» 2013год
9	Программы специальных	Г.Б. Картушина, Г.Г.Мозговая

	(коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы: в 2 сборниках/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Гуманитарный Издательский центр ВЛАДОС, 2011год Швейное дело (Л.С. Иноземцева)	Технология Швейное дело 9 класса Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида М. «Просвещение» 2013год

Класс	Адаптированные программы начального общего образования, основного общего образования	Учебные материалы (учебники, учебные пособия)
Трудовое обучение		
1	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Подготовительный класс, 1-4 классы под редакцией В.В.Воронковой Москва «Просвещение» 2010год. Трудовое обучение (О.П.Гаврилушкина, Н.Д.Соколова)	Л.А.Кузнецова Симукова Я.С Технология. Ручной труд Учебник по трудовому обучению для 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида СПБ Филиал издательства «Просвещение» 2006 год
2	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Подготовительный класс, 1-4 классы под редакцией В.В.Воронковой Москва «Просвещение» 2010год Трудовое обучение (О.П.Гаврилушкина, Н.Д.Соколова)	Л.А.Кузнецова Технология. Ручной труд 2 класс рабочая тетрадь для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. СПб Филиал издательства «Просвещение» 2010 год
3	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Подготовительный класс, 1-4 классы под редакцией В.В.Воронковой Москва «Просвещение» 2010год Трудовое обучение (О.П.Гаврилушкина, Н.Д.Соколова)	Л.А.Кузнецова Симукова Я.С Технология. Ручной труд Учебник по трудовому обучению для 3 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида СПБ Филиал издательства «Просвещение» 2012 год
4	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Подготовительный класс, 1-4 классы под редакцией В.В.Воронковой Москва «Просвещение» 2010год. Трудовое обучение (О.П.Гаврилушкина, Н.Д.Соколова)	Л.А.Кузнецова Симукова Я.С Технология. Ручной труд Учебник по трудовому обучению для 3 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида СПБ Филиал издательства «Просвещение» 2013 год

Класс	Адаптированные программы начального общего образования, основного общего образования	Учебные материалы (учебники, учебные пособия)
Основы религиозных культур и светской этики		
6		Основы православной культуры: учебник для 4 класса общеобразовательных учреждений/ О.Л. Янушкявичене, Ю.С. Васечко, протоиерей Виктор Дорофеев, О.Н.Яшина; под ред. И. В.Метлика, Е.Ф. Тепловой. - М.: ООО «Русское слово - учебник», 2013. - 160с.: ил. - (ФГОС, Начальная инновационная школа).