

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа для обучающихся с  
ограниченными возможностями здоровья (нарушение интеллекта) № 83 г. Челябинска»

РАССМОТРЕНО

Руководитель  
методического  
объединения

 /Сентябова О.В.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель  
директора по учебной  
работе

 /Костенко И.Ф./

УТВЕРЖДАЮ

Директор  
МБОУ «С(К)ОШ № 83  
г. Челябинска»

 /Е.А. Мамлеева/



**ПРОГРАММА**  
**по учебному предмету «Чтение»**  
**для обучающихся с умственной отсталостью**  
**(интеллектуальными нарушениями), вариант 1.**

**5 – 9 классы**

Составил:  
учитель высшей категории  
Сачевская Вера Александровна

Челябинск, 2019  
Срок реализации 5 лет

## **1. Пояснительная записка.**

Программа учебного предмета «Чтение»(5-9 классы) для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1, разработана на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федеральных законов от 07.05.2016г);
- Приказа министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г. №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Адаптированной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ С(К)ОШ № 83;
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 5-9 классы. / Под ред. Воронковой В.В.

Малышева З.Ф .Чтение. Учебник для специальных ( коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. Издательство «Просвещение.» 2013 г.

Цели обучения чтению в коррекционной школе 8 вида-это развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Образовательные задачи учебного предмета:

- Расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;
- Совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- Развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- Развитие положительных качеств и свойств личности.
- Развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;
- Развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения;
- Нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе).

**Основные направления коррекционной работы:**

- Коррегировать артикуляционный аппарат.
- Расширять представления об окружающем мире и обогащение словаря.
- Коррегировать познавательную и речевую деятельность учащихся.
- Развивать речь, владение техникой речи;
- Коррегировать слуховое и зрительное восприятие.
- Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.
- Развивать познавательные процессы.
- Коррегировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

## **2.Общая характеристика учебного предмета.**

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников. На уроках чтения в 5 – 9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все обучающиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Требуется большая методическая вариативность. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Умственно отсталые школьники трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях обучающиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественного произведения уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно – следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания обучающихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуация

## **3.Описание места предмета в учебном плане.**

Предмет «Чтение» входит в образовательную область «Язык и речевая практика». Рабочая программа рассчитана на 136 часов (4 часа в неделю согласно расписанию), в том числе уроки для чтения произведений национально-регионального компонента и уроки внеклассного чтения.

5 класс-4 часа в неделю; 34 учебные недели

6 класс -4 часа в неделю; 34 учебные недели.

7 класс -4 часа в неделю; 34 учебные недели

8 класс- 3 часа в неделю; 34 учебные недели

9класс- 3 часа в неделю; 34 учебные недели

## **4. Система оценки планируемых результатов.**

Освоение обучающимися программы по чтению предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования-введения обучающихся с ОВЗ в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

## **5 класс**

### **Личностные результаты**

1. Положительно относиться к учебному труду
2. Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
3. Осознавать значение нравственных понятий и моральных норм
4. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в социальных ситуациях.
5. Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.
6. Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности; наблюдать за предметами и явлениями окружающей действительности.
7. Оценивать друг друга по предложенным критериям, осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критериев

### **Предметные результаты**

#### **Минимальный уровень**

- чтение вслух доступный текст целыми словами и по слогам правильно, выразительно, осознанно;
- находить, читая « про себя», отрывки проанализированного текста, связанные с определенными событиями;
- отвечать на вопросы по содержанию текста (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом учебных возможностей учащегося);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

#### **Достаточный уровень**

- читать доступный текст целыми словами вслух правильно, осознанно, выразительно в трудных случаях – по слогам;
- читать про себя, выполняя задания к тексту;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты – самостоятельно;
- выучить наизусть 6-8 стихотворений
- читать внеклассную литературу под наблюдением учителя и воспитателя;

## **6 класс**

### **Личностные результаты:**

1. Оценивать жизненных ситуаций и поступков с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.
2. Гордиться положительными результатами в учебной деятельности.
3. Воспринимать культурно-историческое наследие родного края и страны.

4. Строить речевые высказывания в различных социальных ситуациях, слушать собеседника, участвовать в диалоге.
5. Выявлять причинно-следственные связи между предметами и явлениями окружающей действительности.
6. Активно участвовать в совместной деятельности, оценивать друг друга в деятельности, определять успешность своей деятельности по образцу, умение самостоятельно осуществлять контроль выполнения учебного задания.

### **Предметные результаты:**

#### **Минимальный уровень**

- чтение вслух правильно, целым словом, трудные слова - по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- чтение «про себя» проанализированный заранее текст;
- ответы на вопросы учителя (используя слова из текста)
- установление последовательности событий (по опорным словам, и по плану)
- выделять основную мысль произведения (с помощью учителя);
- пересказ несложных по содержанию фрагментов текста по плану и опорным словам;
- определение героев произведения несложных по содержанию текстов
- оценивание поступков героев (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных особенностей учащихся);
- участвовать в уроках внеклассного чтения.

#### **Достаточный уровень**

- чтение вслух доступные тексты осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями);
- читать «про себя»;
- ответы на вопросы учителя своими словами и словами из текста (после предварительного анализа);
- выделение главной мысли произведения;
- пересказывать текст по плану полно и выборочно;
- определять основные черты характера действующих лиц;
- выучить наизусть 8 – 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя.

### **7 класс**

#### **Личностные результаты:**

1. Уважительно относиться к своему народу, принятие ценностей других народов.
2. Гордиться собственными школьными успехами
3. Уметь откликаться на произведения искусств, относиться положительно к культурно-историческому наследию родного края и страны.
4. Правильно использовать речевые высказывания в различных социальных ситуациях, слушать собеседника, вступать в диалог.
5. Уметь ориентироваться во времени и пространстве
6. Принимать и сохранять цели и учебные задачи решения типовых учебных и практических задачи, следовать им в учебной деятельности.

7. Участвовать в совместной деятельности, осуществлять контроль деятельности, определять успешность своей деятельности, умение самостоятельно осуществлять контроль выполнения учебного задания.

### **Предметные результаты:**

#### **Минимальный уровень**

- правильное, осознанное, выразительное чтение доступные по содержанию тексты;
- чтение «про себя» проанализированные ранее тексты;
- определение темы произведения по наводящим вопросам
- ответы на вопросы учителя (после предварительного анализа);
- пересказ близко к тексту отдельных частей произведения, доступных учащимся по изображенным событиям;
- установление последовательности событий в произведении (по плану)
- определение героев текста
- выражение своего отношения к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

#### **Достаточный уровень**

- осознанное, правильное, выразительное чтение вслух;
- читать «про себя» легкие по содержанию тексты;
- ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора доступных по содержанию текстов.
- выделение главной мысли произведения после предварительного анализа;
- характеризовать главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях - самостоятельно;
- деление на части несложного по структуре и содержанию текста (под руководством учителя);
- пересказывать содержание прочитанного, формулировать вопросы к тексту;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- выучить наизусть 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении.
- составлять отзывы под руководством учителя.

### **8 класс**

#### **Личностные результаты:**

1. Осознавать себя как гражданина России, имеющие определённые права и обязанности
2. Гордиться собственными школьными успехами и достижениями.
3. Эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.
4. Уважительно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны
5. Вступать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия, слушать собеседника, вступать в диалог.
6. Адекватно воспринимать окружающий мир, анализировать и давать эмоциональную оценку действительности, выстраивать последовательность событий.
7. Принимать и сохранять цели и учебные задачи.

8. Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности с учетом предложенных критериев, осуществлять самоконтроль в процессе деятельности по предложенным и с ней свою деятельность.

### **Предметные результаты:**

#### **Минимальный уровень**

- читать правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (после предварительной подготовки и под руководством учителя)
- ответы на вопросы учителя (после предварительной обработки)
- участие в коллективном составлении плана под руководством учителя
- установление последовательности событий в произведении (под руководством учителя)
- пересказ отдельных частей произведения, доступные по изображаемым событиям по плану
- определение главных и второстепенных героев произведения
- выражение своего отношения к поступкам героев и событиям (с помощью учителя);
- находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя);
- заучивание стихотворений стихотворения наизусть (объём текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

#### **Достаточный уровень**

- осознанное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух, в темпе, приближённым к темпу устной речи;
- читать «про себя» доступные по содержанию тексты;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного словами автора и своими словами
- определение темы художественного произведения (под руководством учителя)
- выделение главной мысли произведения (под руководством учителя);
- деление на части несложного по структуре и содержанию текста под руководством учителя);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- различение главных и второстепенных героев произведения (после предварительной подготовки)
- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое отношение к ним;
- пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя);
- делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;
- ставить вопросы к тексту;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;
- выделять незнакомые слова и давать им объяснение (с помощью учителя);
- выучить наизусть 10 стихотворений и прозаический отрывок;

-читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати. - самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий

## **9 класс**

### **Личностные результаты:**

1. Испытывать чувство гордости за свою страну
2. Гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.
3. Адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.
4. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны
5. Вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.), слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его.
6. Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию.
7. Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач.
8. Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности

### **Предметные результаты:**

#### **Минимальный уровень:**

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством учителя);
- ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранный под руководством учителя текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- установление последовательности событий в произведении;
- определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;
- заучивание стихотворений наизусть (7-9);
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

#### **Достаточный уровень:**

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;

- определение основной мысли произведения (с помощью учителя);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- пересказ текста по коллективно составленному плану;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

## 5. Основное содержание учебного предмета.

### 5 класс (136 ч.)

#### **Устное народное творчество.26 ч.**

Считалки, заклички – приговорки, потешки, пословицы и поговорки, загадки.

**Народные сказки:** «Никита Кожемяка», «Как наказали медведя», «Золотые руки», «Морозко», «Два Мороза», «Три дочери».

#### **Картины родной природы**

**Литературные сказки:** А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка»

Г. Скребицкий «Июнь», «Сентябрь», «Добро пожаловать», «Декабрь», «Всяк по – своему», «Март», «От первых проталин до первой грозы».

А. Платонов «Июльская гроза».

И. Соколов – Микитов «Золотая осень», «Весна».

В. Астафьев «Осенние грусти».

А. Толстой «Весенние ручьи».

: И. Суриков «Ярко светит солнце...», А. Прокофьев «Берёзка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...», К. Бальмонт «Первый снег», «К зиме», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...», С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза», «Черемуха», А. Пушкин «Зимняя дорога», «Гонимы вешними лучами...»,

Г Скребицкий « Март» , А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...», А. Блок «Ворона», Е. Серова «Подснежник», И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом..», Я. Аким «Весна, весною, о весне».

Ю. Яковлев «Колочка», «Рыцарь Вася».

Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок из повести).

В. Медведев «Фосфорический мальчик».

Л. Воронкова «Дорогой подарок».

Я. Аким «Твой друг

« Ворона и Лисица»

« Щука и Кот»

« Квартет»

**Спешите делать добро .13 ч.**

Н. Хмелик «Будущий олимпиец».

О. Бондарчук «Слепой домик».

В. Осеева «Бабка».

А. Платонов «Сухой Хлеб».

В. Распутин «Люся», В. Брюсов «Труд».

Р. Рождественский «Огромное небо».

**О животных.12 ч.**

Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»).

А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты»).

К. Паустовский «Кот Ворюга».

Б. Житков «Про обезьянку».

Э. Асадов «Дачники».

Ф. Абрамов «Из рассказов Алены Даниловны».

С. Михалков «Будь человеком».

**Из прошлого нашего народа.11 ч.**

О. Тихомиров «На поле Куликовом».

С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года».

Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»).

А. Куприн «Белый пудель» (отрывки).

Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью...».

Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».

**Из произведений зарубежных писателей. 10 ч.**

В. Гюго «Гаврош» (отрывки).

М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок).

С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки).

Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).

**Темы уроков внеклассного чтения.9ч.**

1. Сказочный мир добра и зла.

1. «Унылая пора! Очей очарованье!»
2. Рассказы о животных.
3. Волшебница-зима.
4. Спешите делать добро.
5. Весна – утро года.
6. Вечный свет подвига.
7. Писатели мира – детям.
8. Любимые книги детства.

**Произведения для заучивания наизусть (6-10 стихотворений).**

1. Отрывок из сказки А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

2. И. Сурков «Ярко солнце светит...».

3. А. Прокофьев «Березка».

4. К. Бальмонт «Осень».

5. И.Бунин «Первый снег».

6. Ф. Тютчев «Зима».

7. К Бальмонт «К зиме».

8. А. Пушкин «Зимняя дорога».
9. А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...».
10. С. Есенин «Черёмуха».

### **6 класс (136 часов в год)**

#### **Основное содержание**

В. Песков «Отечество», «Весна идет», М. Ножкин «Россия», М. Пришвин «Моя Родина», В. Бианки «Сентябрь», «Октябрь», «Ноябрь», «Декабрь», «Январь», «Февраль», «Март», «Апрель», «Май», И. Бунин «Лес точно терем расписной...», Ю. Качаев «Грабитель», Б. Житков «Белый домик», А. Белорусец «Звонкие ключи», К. Паустовский «Заячьи лапы», «Стальное колечко» (сказка), «Корзина с еловыми шишками», И. Тургенев «Один день в берёзовой роще», Е. Носов «Хитрюга», С. Михалков «Будь человеком», Б. Заходер «Петя мечтает», Д. Биссет «Слон и муравей» (сказка), «Кузнечик Денди» (сказка), Д. Родари «Как один мальчик играл с палкой», «Пуговкин домик».

«Илья Муромец и Соловей – разбойник» (отрывок из былины), Ф. Глинка «Москва», С. Алексеев «Без Нарвы не видать моря», «На берегу Невы», «Рассказы о русском подвиге», Е. Холмогорова «Великодушный русский воин», Н. Носов «Как Незнайка сочинял стихи», Е. Пермяк «Тайна цены» (сказка), Д. Гальперина «Здравствуйте!», Е. Благина «Новогодние загадки», А. Никитин «Встреча зимы», А. Дорохов «Теплый снег», А. Пушкин «Вот север тучи нагоняя...», Д. Хармс «Пушкин», «Заяц и ёж».

Х.К. Андерсен «Ель» (сказка), «Снежная королева» (сказка), А. Чехов «Ванька», И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...», И. Суриков «Белый снег пушистый в воздухе кружится...», М. Зощенко «Лёля и Минька», Ю. Рытхэу «Пурга», Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость», С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Смирнов «Первые приметы».

М. Пришвин «Жаркий час», Г. Скребицкий «Весенняя песня» (сказка), В. Жуковский «Жаворонок», А. Толстой «Детство Никиты» (отрывок), А. Твардовский «Как после мартовских метелей...», А. Плещеев «И вот шатер свой голубой опять ракинула весна...», В. Астафьев «Злодейка», «Зорькина песня», Е. Баронина «Рассказы про зверей», В. Драгунский «Кот в сапогах», И. Крылов «Зеркало и обезьяна» (басня), Р. Киплинг «Рикки – Тикки – Тави», В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...», М. Дудин «Наши песни спеты на войне», А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц», Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...».

#### **Темы уроков внеклассного чтения.**

1. «Кроет уж лист золотой». Стихи и рассказы об осени.
2. В мире сказок.
3. Они прославили Россию.
4. Произведения А.С.Пушкина.
5. «Чародейкою зимою».
6. Сказки Х.К.Андерсена.
7. «Весна идёт! Весне дорогу!».
8. О братьях наших меньших.
9. По страницам любимых книг.

#### **Произведения для заучивания наизусть (8 стихотворений).**

1. М. Ножкин «Россия».
2. И. Бунин «Лес, точно терем расписной...».
3. А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...».

4. И. Суриков «Белый снег пушистый...», И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...» (на выбор).
5. С. Смирнов «Первые приметы».
6. В. Жуковский «Жаворонок».
7. А. Твардовский «Как после мартовских метелей...».
8. В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...».

### **7 класс (136 ч. в год)**

#### **Устное народное творчество. 12 ч.**

Сказки «Сивка – бурка», «Журавль и Цапля», «Умный мужик»; былина «Три поездки Илью Муромца»; народные песни «Ах, кабы на цветы не морозы...», «По улице мостовой...»; пословицы, загадки.

#### **Литература 19 века. 45 ч.**

А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», стихотворения «Зимний вечер», «У лукоморья».

М.Ю. Лермонтов «Бородино».

И.А. Крылов «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська».

Н.А. Некрасов «Нежатая полоса», «Генерал Топтыгин».

Л.Н. Толстой «Кавказский пленник» (в сокращении).

А.П. Чехов «Хамелеон».

В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении).

#### **Литература 20 века. 79 ч.**

М. Горький «Детство», «В людях» (отрывки из повести).

М.В. Исаковский «Детство», «Ветер», «Весна».

К.Г. Паустовский «Последний чёрт».

М.М. Зощенко «Великие путешественники».

К.М. Симонов «Сын артиллериста» (отрывки).

В.П. Катаев «Флаг».

Н.И. Рыленков «Деревья», «Весна без вещуньи – кукушки...», «Всё в тающей дымке...».

Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин», «Картофельная собака».

Ю.Я. Яковлев «Багульник».

Р.П. Погодин «Время говорит – пора».

А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»).

К.Я. Ваншенкин «Мальчишка», «Снежки».

Л. Н. Лагин «Старик ХоттабВ. П. Астафьев «Капалуха», «Гуси в полынье», «Стрижонок Скрип».

Темы уроков внеклассного чтения

1. Творчество В. И. Белова. «Лад».
2. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».
3. Повести М. Горького «Детство», «В людях».
4. А. А. Сурков. Стихотворения из цикла «Победители».
5. Устный вечер на тему «Поэты о русской природе».
6. Творчество Н. Рубцова. Стихи.

### **Произведения для заучивания наизусть (10 стихотворений).**

1. Народные песни.
2. Отрывок из сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди».
3. А. С. Пушкин «Зимний вечер».
4. М. Ю. Лермонтов «Бородино».
5. И. А. Крылов «Слон и Моська».
6. Н. А. Некрасов «Несжатая полоса».
7. М. Исаковский «Ветер».
8. К. М. Симонов «Сын артиллериста».
9. Н. И. Рыленков «В тающей дымке».
10. Стихи о русской природе

### **11. 8 класс (102 ч. в год)**

#### **Устное народное творчество. 12 ч.**

Русская народная сказка «Волшебное кольцо», пословицы и поговорки, Баллады «Перчатка» В.А. Жуковского, «Нашла коса на камень» И.З. Суркова, Былина «Добрыня и Змей».

#### **Русская литература 19 века 55 ч.**

А.С. Пушкин. Воспоминания о поэте: М.Я. Басина «Публичное испытание», И.И. Пущин «Записки о Пушкине» (отрывок); стихотворения «Памятник» (отрывок), «Во глубине сибирских руд...», «Зимнее утро», «И.И. Пущину», «19 октября 1827 года», «Няне», «На холмах Грузии...», «Сожжённое письмо» (отрывок), «Я вас любил...»; «Сказка о попе и о работнике его Балде».

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения «Смерть Поэта» (отрывок), «Родина» (отрывок), «Парус», «Сосна»; «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

И.А. Крылов. Басни «Волк на псарне», «Осёл и Соловей», «Муха и Пчела».

Н.А. Некрасов. Стихотворения «Размышления у парадного подъезда» (отрывок), «В полном разгаре страда деревенская...», отрывки из поэм «Мороз, Красный нос», «Русские женщины».

И.С. Никитин. Стихотворения «Русь» (отрывок), «Утро на берегу озера».

И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» (в сокращении).

Л.Н. Толстой. Рассказ «После бала» (в сокращении).

#### **Русская литература 20 века 39 ч.**

А.П. Чехов. Рассказ «Лошадиная фамилия».

В.Г. Короленко. Отрывок из повести «Слепой музыкант».

М. Горький. Рассказ «Макар Чудра».

С.А. Есенин. Стихотворения «Спит ковыль...», «Пороша», «Отговорила роща золотая...».

А.П. Платонов. Сказка «Разноцветные бабочки».

А.Н. Толстой. Рассказ «Русский Характер».

Н.А. Заболоцкий. Стихотворение «некрасивая девочка».

К.Г. Паустовский. Рассказ «Телеграмма».

Р.И. Фраерман. Отрывки из повести «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви».

Л.А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы».

А.Т. Твардовский. Отрывки из поэмы «Василий Тёркин».

В.М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин».

В.П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»).

Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред».

А.А. Сурков. Стихотворение «Родина».

### **Темы уроков внеклассного чтения.**

1. Литературные сказки.
2. Мир любви и дружбы в творчестве А.С.Пушкина.
3. Мир природы, мир волшебства в стихах русских поэтов.
4. Рассказы Л.Н.Толстого.
5. В мире поэзии С.А.Есенина.
6. Чудеса и тайны планета Земля.
7. О мужестве, о доблести, о славе.
8. Тема души простого человека в рассказах В.М.Шукшина.
9. Мои любимые книги.

### **Произведения для заучивания наизусть**

#### **(10 стихотворений и 1 прозаический отрывок).**

1. А. С. Пушкин «Памятник», «Во глубине сибирских руд», «19 Октября 1827», «Няне».
2. М. Ю. Лермонтов «Родина», «Сосна», «Парус», отрывок из «Песни про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».
3. И.А. Крылов «Осел и Соловей».
4. Н. А. Некрасов «Мороз, Красный нос».
5. И. С. Никитин «Русь».
6. Прозаический отрывок «Спасение Муму».
7. С. А. Есенин «Пороша», «Отговорила роща золотая».
8. Отрывок из поэмы «Василий Теркин» А. Т. Твардовского.

### **9 класс ( 102 ч. в год)**

#### **Устное народное творчество. 10 ч.**

Русские народные песни «Колыбельная», «За морем синичка не пышно жила...».

Былина «На заставе богатырской» (в сокращении).

«Сказка про Василису Премудрую», сказка «Лиса и тетерев».

#### **Русская литература 19 века**

В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» (в сокращении).

И.А. Крылов. Басня «Кот и Повар» (в сокращении).

А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила» (в сокращении), повесть «Барышня – крестьянка» (в сокращении).

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения «Тучи», «Морская царевна» (в сокращении); «Баллада».

Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница» (в сокращении).

Н.А. Некрасов. Отрывок из стихотворения «Рыцарь на час», отрывок из поэмы «Саша».

А.А. Фет. Стихотворения «На заре ты её не буди...», «Помню я: старушка няня...», «Это утро, радость эта...».

А.П. Чехов. Рассказы «Злоумышленник» (в сокращении), «Пересолил».

#### **Русская литература 20 века. 35 ч.**

М. Горький «Песня о Соколе».

В.В. Маяковский. Стихотворение «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (в сокращении).

М.И. Цветаева. Стихотворения «Красной кистью...», «Вчера ещё в глаза глядел...».

К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер».

С.А. Есенин. Стихотворения «Нивы сжаты, рощи голы...», «Собаке Качалова».

М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» (в сокращении).

Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб».

Н.М. Рубцов. Стихотворения «Тихая моя родина», «Русский огонёк», «Зимняя песня».

Ю.И. Коваль. Отрывок из повести «Приключения Васи Куролесова».

### **Зарубежная литература ч.13**

Р. Л. Стивенсон «Вересковый мёд»

Эрнст Сетон-Томпсон «Снап. История бультерьера.»

Джеральд Даррелл «Живописный жираф.»

### **Темы уроков внеклассного чтения.**

1. Сказки о животных.
2. В. М. Шукшин «Кляуза», «Мечты», «Чужие», «Жил человек», «Привет Сивому».
3. Заметки из газет на тему «Моя семья».
4. Повести из книги Н. В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки».
5. Б. Л. Васильев «А зори здесь тихие».
6. Ю. В. Бондарев «Последние залпы», «Горячий снег», «Батальоны просят огня».
7. Рассказы о труде сверстников.
8. Просмотр фильма по рассказу М. Шолохова «Судьба человека».
9. Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».

### **Произведения для заучивания наизусть**

#### **(10 стихотворений и 1 прозаический отрывок).**

1. Русская народная песня «Колыбельная».
2. И. А. Крылов «Кот и Повар».
3. А. С. Пушкин «Руслан и Людмила» (отрывок).
4. М. Ю. Лермонтов «Тучи».
5. М. Ю. Лермонтов «Баллада» (отрывок).
6. Н.А. Некрасов «Саша» (отрывок).
7. А. А. Фет «Это утро, радость эта».
8. М. Горький «Песня о Соколе» (прозаический отрывок).
9. М. И. Цветаева «Красною кистью».
10. С. А. Есенин «Нивы сжаты».
11. Н. М. Рубцов «Зимняя дорога».

## **6. Тематическое планирование учебного предмета**

### **Тематический план учебного предмета (5 класс)**

	Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Количество часов
1	<b>Устное народное творчество</b>	Закрепление знаний об устном народном творчестве. Определение жанров УНТ. Отгадывание, сочинение, рисование загадок.	3
2	<b>Картины родной природы</b>	Чтение сказок и словесное рисование картины Чтение отрывка сказки наизусть. Чтение по ролям. Ответы на вопросы учителя. Сопоставление положительных и отрицательных героев произведения. Викторина по русским народным сказкам.	23
3	<b>О животных</b>	Чтение художественного текста. Прослушивание и рассматривание произведений искусств. Составление рассказа. Объяснение слов и выражений по словарю. Ответы на вопросы, высказывание своего мнения. Составление плана. Словесное составление рисунка. Деление текста на части, озаглавливание его. Пересказ по плану. Чтение стихотворений наизусть	12
4	<b>Из прошлого нашего народа</b>	Участие в беседе «Из прошлого нашего народа». Чтение рассказа вслух. Анализ произведения с помощью учителя. Выделение главной мысли художественного произведения, высказывание своё отношение к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующие героев, события. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём. Деление главы на части, пересказ по плану. определяют с помощью учителя значение Куликовской битвы для всего русского народа. Обсуждение пословицы «Знали, за что били, потому и победили». Составляют краткий пересказ по данному плану.	11
5	<b>Спешите делать добро</b>	Беседа по теме заглавия. Чтение художественного произведения. Словарная работа. Анализ произведений. Обсуждение пословицы «Добрые дела красят человека». Ответы на вопросы. Диспут: "Наши добрые дела" Определение темы произведения и основной мысли.	13

		<p>Дают характеристику главным героям и их поступкам.          Ответы на вопросы. Чтение по ролям.          Деление на части по данному плану.          Пересказ с опорой на авторский текст.          Рассматривание иллюстрации.</p>	
6	<b>Из произведений зарубежных писателей</b>	<p>Участие в беседе о зарубежных писателях, особенностях их произведений, рассматривание портретов писателей.          Прослушивание рассказа.          Высказывают своё мнение об услышанном.          Чтение бегло, осознанно, вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения.          Анализируют с помощью учителя произведение.          Находят в тексте непонятные слова и выражения.          Отвечают на вопросы к тексту.          Краткий пересказ текста.</p>	10
7	<b>Итого</b>		136 часов

### Тематический план учебного предмета (6 класс)

	Раздел	Основные виды деятельности обучающихся	Количество часов
1	<b>Люблю природу русскую</b>	<p>Беседа «Родина каждого человека».</p> <p>Разбор словарного слова -эпиграф (использование словарей, энциклопедий, доп.литературу).</p> <p>Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение «про себя». Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выказывание мнение о выражении «корни Родины».</p> <p>Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражений.</p> <p>Заучивание наизусть.</p> <p>Разбор пословиц. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с по Беседа «Воспоминания из детства».</p> <p>Рассказ обучающихся о самом ярком впечатлении из детства. Пересказ от первого лица по плану.</p>	3
2	<b>О далёком прошлом России</b>	<p>Чтение, прослушивание, рассматривание произведений, видеофильмов, презентаций, картин, репродукций, музыкальных произведений.</p> <p>Обсуждение прочитанного.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Анализ произведения.</p> <p>Самостоятельное чтение с различными заданиями: разбор пословиц.</p> <p>Озаглавливание стихотворения.</p> <p>Выделение сравнений в стихотворения, объяснение народных примет.</p> <p>Заучивание наизусть.</p> <p>Сравнение стихотворений разных авторов.</p> <p>Составление устного рассказа о природе, с включением описания в своём крае. Словарная работа.</p> <p>Сочинение на тему «Осень в родном крае».</p> <p>Объяснение народных примет.</p> <p>Словесное рисование.</p>	16
3	<b>Животные в нашем доме</b>	<p>Чтение произведения.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Пересказ текста</p>	24

4	<b>Будь человеком, человек</b>	Выразительное чтение стихотворений. Заучивание наизусть. Словесное рисование картин природы.	54
4	<b>Они прославили Россию</b>	Чтение литературного произведения. Ответы на вопросы. Пересказ по заранее подготовленному плану	15
6	<b>Смешное и весёлое</b>	Чтение произведения. Рассматривание иллюстраций зверей, птиц . Словарная работа. Анализ произведений. Пересказ. Рассказ «Мои друзья в природе». Объяснение выражения «закадычные друзья». Чтение произведения по ролям. Выделение главной мысли произведения. Озаглавливание частей. Ответ на вопросы Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями.	25
7	<b>Вечный зов подвига</b>	Прогнозирование содержания текста по названию. Чтение текстов. Обсуждение прочитанного с приведением примеров из текста. Составление плана, озаглавливание, пересказ. Выделение главной мысли произведения. Определение черт характера главного героя. Сравнение стихотворений разных авторов. Чтение рассказа по ролям. Викторина по прочитанным произведениям.	19
8	<b>Итого</b>		136 часов

### Тематический план учебного предмета (7 класс)

№	Раздел	Основные виды деятельности обучающихся	Количество часов
1	<b>Устное народное творчество как отражение жизни человеческого общества</b>	На доске записаны слова: сказка, пословица, поговорка, загадка, былина. Обобщение и определение темы и цели урока. Чтение сказок и ответы на поставленные вопросы. Словарная работа. Тестирование «Жанры устного народного творчества».	12

2	<b>Русская литература 19 века</b>	<p>Презентация о жизни и творчестве поэтов и писателей.</p> <p>Чтение текста о биографии писателей и поэтов.</p> <p>Составление хронологической таблицы.</p> <p>Выразительное чтение текста, чтение по ролям.</p> <p>Нахождение в тексте художественных определений и сравнений.</p> <p>Составление плана.</p> <p>Пересказ по плану.</p> <p>Заучивание наизусть отрывков.</p> <p>Ответы на вопросы по тексту.</p> <p>Объяснение устаревших слов, подбор современных слов.</p> <p>Объяснение смысла предложения.</p> <p>Кроссворд «Герои басен И.А.Крылова»,</p> <p>Заучивание басен наизусть.</p> <p>Конкурс чтецов.</p> <p>Инсценировка басни по выбору</p>	45
3	<b>Русская литература XX века.</b>	<p>Презентация о поэтах и писателях XX века.</p> <p>Чтение биографий. Ответы на вопросы по тексту.</p> <p>Составление хронологической таблицы по биографии писателей.</p> <p>Прослушивание текста, чтение «про себя», вслух осознанно, правильно.</p> <p>Выделение главной мысли произведения. Выделение главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждая своё заключение словами текста.</p> <p>Деление прочитанного на части, составление плана.</p> <p>Пересказ по плану.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя, чтение по ролям</p> <p>Выразительное чтение стихотворений наизусть.</p> <p>Тестирование по пройденному материалу</p>	69
4	<b>Итого</b>		136 часов

### Тематический план учебного предмета (8 класс)

№	Раздел	Основные виды деятельности обучающихся	Количество часов
1	<b>Устное народное творчество.</b>	<p>На доске записаны слова: сказка, пословица, поговорка, загадка, былина.</p> <p>Обобщение и определение темы и цели урока.</p> <p>Чтение сказок и ответы на поставленные вопросы.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Тестирование «Жанры устного народного творчества».</p>	10 ч.

2	<b>Русская литература 19 века</b>	<p>Знакомство с основными признаками литературы 19 века. и составление хронологической таблицы.</p> <p>Презентация о жизни и творчестве поэтов и писателей.</p> <p>Чтение текста о биографии писателей и поэтов.</p> <p>Составление хронологической таблицы.</p> <p>Выразительное чтение текста.</p> <p>Ответы на вопросы учителя.</p> <p>Чтение по ролям.</p> <p>Нахождение в тексте художественных определений и сравнений.</p> <p>Составление плана.</p> <p>Пересказ по плану.</p> <p>Заучивание наизусть отрывков.</p> <p>  Ответы на вопросы по тексту.</p> <p>Объяснение устаревших слов, подбор современных слов.</p> <p>Объяснение смысла предложения.</p> <p>Кроссворд «Герои басен И.А.Крылова»,</p> <p>Заучивание басен наизусть.</p> <p>Конкурс чтецов.</p> <p>Инсценировка басни по выбору.</p> <p>Тестирование на знание содержания произведения.</p>	55 ч
3	<b>Русская литература 20 века</b>	<p>Презентация о поэтах и писателях XX века.</p> <p>Чтение статьи о жизни и творчестве писателя.</p> <p>  Ответы на вопросы по тексту.</p> <p>Составление хронологической таблицы по биографии писателя.</p> <p>Прослушивание текста, чтение «про себя», вслух осознанно, правильно.</p> <p>Выделение главной мысли произведения.</p> <p>  Выделение главных действующих лиц, описание их.</p> <p>Тестирование на знание содержания литературного произведения.</p>	37 ч
5	<b>Итого</b>		102 часа

### Тематический план учебного предмета (9 класс)

№	Раздел	Основные виды деятельности обучающихся	Количество часов
1	<b>Устное народное творчество</b>	<p>На доске записаны слова: сказка, пословица, поговорка, загадка, былина.</p> <p>Обобщение и определение темы и цели урока.</p>	10ч.

		<p>Чтение сказок.</p> <p>Ответы на поставленные вопросы.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Тестирование «Жанры устного народного творчества».</p>	
2	<b>Русская литература 19 века</b>	<p>Знакомство с основными признаками литературы 19 века. и составление хронологической таблицы.</p> <p>Презентация о жизни и творчестве поэтов и писателей.</p> <p>Чтение текста о биографии писателей и поэтов.</p> <p>Составление хронологической таблицы.</p> <p>Выразительное чтение текста.</p> <p>Ответы на вопросы учителя.</p> <p>Чтение по ролям.</p> <p>Нахождение в тексте художественных определений и сравнений.</p> <p>Составление плана.</p> <p>Пересказ по плану.</p> <p>Заучивание наизусть отрывков.</p> <p>Ответы на вопросы по тексту.</p> <p>Объяснение устаревших слов, подбор современных слов.</p> <p>Объяснение смысла предложения.</p> <p>Кроссворд «Герои басен И.А.Крылова»,</p> <p>Заучивание басен наизусть.</p> <p>Конкурс чтецов.</p> <p>Инсценировка басни по выбору.</p> <p>Тестовая работа на знание содержания произведения.</p>	.43 ч
3	<b>Русская литература 20 века</b>	<p>Чтение статьи о жизни и творчестве писателя.</p> <p>Составление хронологической таблицы.</p> <p>Чтение художественных произведений</p> <p>Ответы на вопросы к тексту.</p> <p>Анализ текста.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Работа в парах по заданию учителя.</p> <p>Составление плана</p> <p>Пересказ содержания отдельных эпизодов текста.</p> <p>Рассказ по определённым критериям и условиям</p> <p>Выделение главной мысли и темы произведения.</p> <p>Заглавия к отрывкам, пересказ по плану.</p> <p>Оценивание поведения героев, отношение к их поступкам.</p> <p>Тестирование по биографии писателей.</p> <p>Составление характеристики по плану.</p> <p>Выделение смешных отрывков. Составление диафильма по прочитанному произведению.</p>	36 ч
4	<b>Из произведений</b>	<p>Видеофильмы и презентации «Писатели зарубежной литературы»</p> <p>Чтение произведений.</p>	13ч.

	<b>зарубежной литературы.</b>	Анализ текста. Выделение героев и отношение к ним. Установление последовательности событий в произведении; определение главных героев текста; составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя. Использование кластеров по прочитанным произведениям. Игра «Ромашка блума».	
5	<b>Итого</b>		102 часа

## 7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.

### **Учебники:**

- Чтение, 5 класс, Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Автор - составитель: Малышева З.Ф.- М.: Просвещение, 2018 г.
- Чтение, 6 класс, Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Авторы-составители: Бгажнокова И.М., Погостина Е.С.- М.:Просвещение, 2017г.
- Чтение, 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующие адаптированные основные общеобразовательные программы . Автор-составитель А. К. Аксёнова., 14-е издание – М.: Просвещение, 2021 г.
- Чтение , 7 класс Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные специальных( (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. авторы-составитель-: Малышева З.Ф.- М.: Просвещение, 2006 г.
- Чтение, 9 класс Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида авторы-составители: А.К. Аксёнова, М.И.Шишкова - М.: Просвещение, 2013 г.
- УМК по литературе 18 первой и второй половины 19, 20 в.

### **.Технические средства:**

принтер  
мультимедийная система

### **Учебно-практическое оборудование:**

#### **Демонстрационные пособия**

Портреты писателей, репродукции картин  
Компьютерные программы и пособия.

#### **Интернет-ресурсы**

<http://минобрнауки.pф>  
<http://www.edu.ru>  
<http://window.edu.ru>  
<http://school-collection.edu.ru>