

Рабочая программа ремеслу для учащихся с умеренной умственной отсталостью (класс-комплект).

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по ремеслу для учащихся с умеренной умственной отсталостью разработана в соответствии с Письмом Министерства образования и науки Челябинской области №103/3404 от 31.07.2009г. «О разработке рабочих программ учебных курсов предметов, дисциплин (модулей) в общеобразовательных учреждениях Челябинской области» и в соответствии с Положением о порядке разработки и утверждения рабочей программы учебных предметов МБОУ С(К)ОШ № 83.

Целью обучения в специальных (коррекционных) школах является максимально возможная адаптация и личностная самореализация обучающихся. Поэтому в работе с учащимися особое место отведено деятельному, практическому методу обучения, конкретным способам деятельности, применению приобретенных знаний и умений в реальных жизненных ситуациях. Развитие личностных качеств учащихся опирается на приобретение ими опыта разнообразной деятельности: учебно-познавательной, практической, социальной.

Приоритетным также является формирование обще учебных умений и навыков, уровень освоения которых в значительной мере предопределяет успешность всего последующего обучения.

Цель программы: развитие личности обучающихся через творческую деятельность, формирование художественно-творческих способностей детей через обеспечение эмоционально-образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений.

Задачи программы:

- развитие творческих способностей обучающихся;
- привитие интереса к искусству, развитие познавательной активности детей;
- воспитание эстетических представлений и трудолюбия, умения наблюдать и выделять характерные черты изготавливаемой поделки;
- совершенствование трудовых умений и навыков.

2. Характеристика учебного предмета.

В программе реализуются основные задачи, направленные на совершенствование развития, обучения и воспитания подрастающего поколения. Труд обучающихся как на уроках, так и во внеурочное время способствует развитию их восприятия, мышления, играет большую роль в деле воспитания, а также решает задачу профессиональной подготовки.

В начале каждого учебного года (в адаптационный период) определяется содержание и характер совместной работы учителя и учащихся по осознанию предстоящей практической деятельности: это анализ конструкции изделия, анализ технологии его изготовления,

сведения об устройстве, назначении и правилах безопасной работы инструментами, название используемых материалов и ряда их свойств, подлежащих целенаправленному наблюдению и опытному исследованию. При обсуждении технологии изготовления изделия учащиеся под руководством учителя составляют словесный план, различая только понятия материал и инструмент, поскольку само изготовление будет вестись подконтрольно. Дети знакомятся с предметами природного мира и рукотворного мира.

Работа с бумагой.

Приобретение начальных технологических знаний о материалах: бумага (писчая, тетрадная, альбомная, обойная, каритон, белая, цветная); об инструментах и материалах для скрепления (ножницы, клей ПВА); о простейших способах технологической обработки бумаги: сгибание, скручивание, сминание, обрывание, складывание, вырезывание, надрезание; склеивание; плетение (прямое) из бумажных лент; аппликация; об обозначениях в технологической карте: линия отреза, линия сгиба, место нанесения клея, направление складывания, вдавливание.

Овладение начальными трудовыми умениями по обработке бумаги: выбор бумаги (по цвету, фактуре, плотности), разметка по линейному рисунку, по сгибу, тетрадной разлиновке, по готовой вспомогательной форме; выкраивание деталей в разворот и из заготовки, сложенной вдвое и вчетверо. Выполнение изделий из бумаги с помощью приемов сминания, обрывания, складывания; художественного вырезывания, плетения; торцевания; изготовления простейших форм оригами; аппликация; организация рабочего места; коллективная оценка результатов работы.

Работа с разными материалами

Приобретение начальных технологических знаний о материалах: виды материалов (глина, пластилин, древесина, нитки, крупы, макароны, семена и др.); их свойства (форма, цвет); об инструментах и приспособлениях: нити, тесьма, иглы, ножницы; о декоре изделий из разных материалов с помощью плетения, цветных нитей, тесьмы. Овладение начальными трудовыми умениями по обработке разных материалов: приемы заготовки и хранения природных материалов; приемы изготовления изделий с помощью скручивания, связывания, сгибания, нанизывания, наклеивания, склеивания, скрепления на пластилине; практическая работа по технологической карте; коллективная оценка результатов работы.

Обучение труду учащихся с умеренной умственной отсталостью направлено на решение следующих задач:

- воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе и т. д.);
- уважение к людям труда;
- сообщение элементарных знаний по видам труда, формирование трудовых качеств, обучение доступным приемам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;
- формирование организационных умений в труде — вовремя приходить на занятия, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования.

Наряду с этими задачами на занятиях трудом в коррекционных образовательных учреждениях VIII вида решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников. Коррекционная работа выражается в формировании умений:

- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
- предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
- контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий.

Уроки труда должны быть тесно связаны с уроками чтения и развития речи, рисования, математики.

Предусмотрены следующие виды труда:

- работа с пластилином;
- работа с природными материалами;
- работа с бумагой и картоном;
- работа с нитками;

Особое внимание на уроках ремесла обращается на соблюдение правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ.

При оценке знаний и умений учащихся по труду следует учитывать правильность приемов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, организацию рабочего места).

Формирование умений учащихся должно включать дозированную (с постепенным уменьшением) помощь в ориентировке и планировании работы. Для формирования оперативного образа объекта труда используются натуральные образцы, которые в зависимости от сложности изделия дополняются макетами и рисунками.

Помощь в планировании работы осуществляется в групповой беседе с использованием демонстрационных (предметных и комбинированных) технологических карт. На одном из последних занятий учебной четверти проводится самостоятельная работа учащихся. Учитель подбирает изделие (вид работы) наименьшего уровня сложности. Анализ натурального образца и рисунка с размерами, а также планирование действий осуществляется учащимися полностью самостоятельно. Индивидуальные возможности учащихся в такой работе рассматриваются как один из важных показателей индивидуальных трудовых способностей.

Межпредметные связи

- Математика. Счет в пределах 10. Представление о треугольнике, квадрате, прямоугольнике, круге.

- Изобразительное искусство. Основные и дополнительные цвета. Аппликация на белом и цветном фоне, геометрический и растительный орнамент.
- Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности. Называние предметов, их характеристик, правильное построение простых нераспространенных предложений при ответах на вопросы.

Учащиеся с умеренной умственной отсталостью к концу учебного года должны усвоить основные приемы работы с различными материалами, научиться выслушивать инструкцию, ориентироваться в задании по вопросам учителя, участвовать в планировании ближайшей операции и с помощью учителя выполнять работу, уметь показывать и называть верх, низ, правую, левую сторону листа бумаги и объемного изделия, длинные и короткие, маленькие и большие детали, узнавать и называть основные геометрические форм

3. Место учебного предмета в учебном плане.

Школьный учебный план предусматривает 3 часа в неделю. Т.к. по календарному графику школы 34 учебных недели, всего в год 102 часа

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностными результатами изучения курса являются:

Личностные результаты

У обучающихся должны быть сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности

Обучающиеся должны получить возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Адаптированная образовательная программа образования обучающихся с умеренной умственной отсталостью (2 вариант) определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умеренной умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов

по ремеслу для учащихся с умеренной умственной отсталостью на конец учебного года

№	Учебная дисциплина	Уровни освоения предметных результатов	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1	Ремесло	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать образец с натуральным объектом, чучелом, муляжом с частичной помощью учителя; - изготавливать изделия по образцу с помощью учителя; - по вопросам учителя давать краткую оценку своего изделия; - употреблять в речи слова, характеризующие пространственные признаки, название материалов, инструментов. 	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в задании; - сравнивать образец с натуральным объектом, чучелом, муляжом с частичной помощью учителя; - изготавливать изделия с планированием операций по предметной карте и без неё; - дать отчет о последовательности изготовления изделия; - контролировать правильность выполнения изделия с помощью учителя; - самостоятельно давать краткую оценку своего изделия; - употреблять в речи слова, характеризующие пространственные признаки, название материалов, инструментов, технические термины.

5. Содержание учебного процесса.

Распределение учебной нагрузки по четвертям

	1 четверть		2 четверть		3 четверть		4 четверть		год	
	По плану	Фактически	По плану	Фактически						
Количество часов	27		21		30		24		102	

6. Тематическое планирование.

Всего часов 102, в неделю 3 часа.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Коррекционная работа	Знания, умения, навыки в соответствии с программным минимумом содержания образования
			план	факт		
	1 четверть	27				
1	Вводный. Урок труда.	1/1	03.09		Коррекция внимания и памяти, зрительного и слухового восприятия	Слушать, запоминать, рассматривать иллюстрации.
2	Что мы знаем о бумаге?	1/2	05.09			Рассматривать, узнавать и называть изображения предметов в иллюстрациях, книгах. Находить в окружающем пространстве предметы, сделанные из бумаги.
3	Аппликация «Подсолнух» из бумажных салфеток	1/3	07.09		Коррекция внимания и памяти, зрительного и слухового восприятия	Смотреть, запоминать и рассказывать об инструментах, шаблонах применяемых при работе с бумагой. Выработать навык правильного удержания инструмента, шаблона. Смотреть и слушать, понимать и выполнять в соответствии с инструкцией учителя двигательные трудовые приемы. Запоминать
	Аппликация «Рыбка» из салфеток	1/4	10.09			
		1/5	12.09			
		1/6	14.09			
4	Обрывная мозаичная аппликация «Осенние	1/7	17.09			
		1/8	19.09			

	деревья»					последовательность выполнения
5	Осенний пейзаж методом торцевания.	1/9 1/10 1/11 1/12	21.09 24.09 26.09 28.09			двигательного приема. Осваивать приемы разрывания и обрывания бумаги. Развивать мышечную систему верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук. Закрепление знаний об аппликации. Учиться изготавливать аппликацию из оборванных кусочков бумаги.
6	Правила работы с ножницами.	1/13	01.10		Коррекция мышления на основе упражнений в повторении последовательных действий	координацию, плавность, точность движений рук. Закрепление знаний об аппликации. Учиться изготавливать аппликацию из оборванных кусочков бумаги. Развивать и укреплять мышечную систему верхних конечностей.
7	Объемная аппликация «Яблоко»	1/14	03.10			
8	Объемная аппликация «Груша»	1/15	05.10		Коррекция мышления на основе упражнений в анализе - синтезе	Регулировать мышечное усилие кистей рук. Развивать координацию движений рук. Дифференцировать движения пальцев. Регулировать мышечное усилие пальцев.
9	Объемная аппликация «Клубничка»	1/16	08.10			
10	Объемная аппликация «Березовый лес»	1/17	10.10		Коррекция цветового восприятия на основе упражнений в выполнении последовательных действий	Знать свойства природных материалов. Уметь по образцу прикреплять на основу засушенные листья, соблюдать на рабочем месте порядок, выполнять в работе санитарно-гигиенические правила. Уметь составлять простые композиции из листьев и цветов, выполняя правила безопасной работы.
11	Аппликация из бумаги «Букет осенних листьев»	1/18 1/19	12.10 15.10			
12	Аппликация «Грибы»	1/20 1/21	17.10 19.10			
13	Правила и приемы работы с засушенными листьями	1/22	22.10		Коррекция восприятия формы и цвета на основе упражнений в классификации	
14	Аппликация из листьев «Солнышко»	1/23	24.10			
15	Аппликация из листьев «Птички»	1/24	26.10		Коррекция зрительного	

16	Аппликация из листьев «Мотыльки»	1/25	29.10		восприятия на основе упражнения «Делай как я!»	
17	Геометрическая аппликация. Выполнение аппликации на выбор.	1/26 1/27	31.10 01.11		Коррекция мышления на основе упражнений в анализе - синтезе	Знать геометрические фигуры. Уметь выполнять обводку фигур по шаблону, вырезать геометрические фигуры по прямому и кривому контуру, размещать на листе детали аппликации, ориентируясь на образец. Знать и уметь выполнять правила безопасной работы с ножницами.
	2 четверть	21				
28	Правила работы с пластилином.	2/1	12.11		Коррекция внимания, зрительного и слухового восприятия	Называть инструменты для работы с пластилином. Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином.
29	Изготовление одуванчиков из пластилина, бумаги и ватных палочек.	2/2	14.11			Повторять за учителем анализ образца изделия из пластилина. Повторять за учителем планирование хода работы над изделием. Выполнять практические упражнения, вырабатывая навыки работы с пластилином. Развивать ритмичные движения рук на себя и от себя. Учиться совершать операции контроля с опорой на схему для контроля.
30	Аппликация «Осеннее дерево» из пластилина и ватных палочек	2/3	16.11		Коррекция мелкой моторики и восприятия формы предмета на основе упражнений «Из каких фигур нарисованы предметы», «Сложи предметы», «Сложи цветовой восприятия на основе	Дифференцировать движения пальцев. Регулировать мышечное усилие пальцев.
31	Аппликация из пластилина «Цветы» (жгутики)	2/4	19.11			Учиться изготавливать аппликацию из пластилина.
32	Аппликация из пластилина «Цветочная	2/5 2/6	21.11 23.11			

	поляна» (жгутики)				упражнений в обобщении по образцу»	Развивать ритмичные кругообразные движения рук. Осваивать пластический способ лепки. Учитя лепить предметы шаровидной и овальной формы.
33	Аппликация из пластилина «Лягушонок»	2/7	26.11			
34	Зверята из шишек и пластилина.	2/8 2/9 2/10	28.11 30.11 03.12			
39	Веселые тролли из бумажных рулонов.	2/11 2/12	05.12 07.12		Коррекция мелкой моторики и восприятия формы предмета Коррекция мелкой моторики и тактильных ощущений Коррекция зрительной памяти на основе упражнений в сравнении	Развивать синхронность движений пальцев. Регулировать мышечное усилие пальцев. Развивать координированные движения пальцев. Знать свойства различных видов бумаги.
41	Изготовление ростовой игрушки из бумажных рулонов. Подготовка рулонов.	2/13 2/14 2/15	10.12 12.12 14.12			Знать назначение клея, уметь им пользоваться. Знать и уметь соблюдать правила безопасной работы с клеем
42	Изготовление ростовой игрушки из бумажных рулонов. Конструирование и склеивание игрушки.	2/16 2/17 2/18	17.12 19.12 21.12			Уметь рационально использовать материал.
44	Изготовление ростовой игрушки из бумажных рулонов. Декорирование игрушки.	2/19 2/20	24.12 26.12			
48	Аппликация из ватных дисков «Кот»	1/21	28.12			
	3 четверть	30				
49	Аппликация из ватных дисков «Город зимой»	3/1 3/2	14.01 16.01		Коррекция мелкой моторики и восприятия формы предмета на основе упражнений «Из	Узнавать и называть предметы, сделанные из ниток.
50	Аппликация из пластилина «Снегирь на ветке рябины»	3/3 3/4	18.01 21.01			Определять и называть функциональную значимость этих предметов в быту. Овладевать предметно практическими

51	Приемы и правила работы с разными нитками	3/5	23.01		каких фигур нарисованы предметы», «Сложи по образцу»	действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. Развивать навык удерживания клубка в одной руке, а нити в другой.	
52	Изготовление игрушки «Заяц» из картона и ниток	3/6	25.01				
53	Изготовление игрушки «Птичка» из картона и ниток	3/7	28.01				
54	Изготовление ежика из ниток и картона	3/8	30.01				
57	Аппликация из ватных палочек «Овечка»	3/9 3/10	01.02 04.02		Коррекция зрительной памяти на основе упражнений в сравнении	Уметь анализировать данный образец аппликации, называя форму и цвет геометрических фигур; сочетать цвета бумаги в геометрическом орнаменте. Уметь выполнять обводку фигур по шаблону, вырезать геометрические фигуры по прямому и кривому контуру, размещать на листе детали аппликации, ориентируясь на образец. Знать и уметь выполнять правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами, порядок на рабочем месте, соблюдать в работе санитарно – гигиенические требования.	
58	Аппликация из кружков «Лошадь на лугу»	3/11 3/12	06.02 08.02				
59	Изготовление подвесных «сердечек» ко Дню Святого Валентина	3/13 3/14	11.02 13.02				
60	Поделки из одноразовых бумажных тарелок. «Свинья»	3/15	15.02				
61	Поделки из молочных пакетов «Кораблик для папы»	3/16 3/17 3/18	18.02 20.02 22.02				
62	Изготовление домиков из бумажных рулонов	3/19 3/20	25.02 27.02				
	Цветы каллы из ватных дисков	3/21	01.03				
64	Изготовление открытки ко Дню 8 Марта «Ветка	3/22 3/23	04.03 06.03				
							Коррекция мелкой моторики и тактильных ощущений на основе упражнений в сортировке предметов

	мимозы»	3/24	08.03			
67	Подснежники из ватных дисков	3/25	11.03			
68	Правила и приемы работы с крупами и семенами	3/26	13.03			Знать названия различных круп, их свойства. Уметь по образцу прикреплять на основу разные виды круп, соблюдать на рабочем месте порядок, выполнять в работе санитарно-гигиенические правила Уметь составлять простые композиции из круп, выполняя правила безопасной работы.
69	Панно из круп и семян «Ромашки»	3/27 3/28	15.03 18.03		Коррекция мелкой моторики и тактильных ощущений на основе упражнений в сортировке предметов	
	Панно из круп и семян «Птица на ветке»	3/29 3/30	20.03 22.03			
4 четверть		24				
79	Изготовление скворечника из палочек для мороженого	4/1 4/2 4/3	01.04 03.04 05.04		Коррекция мелкой моторики и тактильных ощущений на основе упражнений в сортировке предметов	Знать назначение клея, уметь им намазывать детали с помощью кисточки, наклеивать на основу и склеивать между собой. Знать и уметь соблюдать правила безопасной работы с клеем. Уметь рационально использовать материал.
81	Аппликация из бумаги «Насекомые» (по выбору)	4/4 4/5	08.04 10.04			
83	Изготовление объёмной аппликации «Стрекоза»	4/6 4/7 4/8	12.04 15.04 17.04		Коррекция цветового восприятия на основе упражнений в исключении	Уметь анализировать данный образец аппликации, называя форму и цвет геометрических фигур; сочетать цвета бумаги в геометрическом орнаменте. Уметь выполнять обводку фигур по шаблону, вырезать геометрические фигуры по прямому и кривому контуру, размещать на листе детали аппликации, ориентируясь на образец.
84	Изготовление объёмной аппликации «Лебедь»	4/9 4/10	19.04 22.04			
85	Аппликация из бумажных гармошек	4/11 4/12	24.04 26.04		Коррекция мелкой моторики на основе	

	«Котенок на окне»				упражнений в классификации	
86	«Львёнок» из бумажных рулонов	4/13	29.04			
87	Красные гвоздики ко Дню Победы из салфеток и пластм. ложек.	4/14 4/15	06.05 08.05			
88	Игрушка «Самолёт с красной звездой»	4/16 4/17	10.05 13.05			
	Бинокль из бумажных рулонов	4/18 4/19	15.05 17.05		Уметь анализировать данный образец аппликации, называя форму и цвет геометрических фигур; сочетать цвета бумаги в геометрическом орнаменте. Уметь выполнять обводку фигур по шаблону, вырезать геометрические фигуры по прямому и кривому контуру, размещать на листе детали аппликации, ориентируясь на образец. Знать и уметь выполнять правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами, порядок на рабочем месте, соблюдать в работе санитарно – гигиенические требования.	
89	«Цветочная поляна» из бумажных рулонов	4/20 4/21	20.05 22.05			Коррекция восприятия формы и цвета на основе упражнений в классификации
90	Мухомор из бумажных рулонов	4/22 4/23	24.05 27.05			
91	«Портреты моих друзей» из одноразовых бумажных тарелок	4/24	29.05			Коррекция пространственного восприятия на основе упражнений в сравнении

Материально – техническое обеспечение образовательной деятельности.

Учебно-методический комплекс:

Программа и учебник	Методическое и дидактическое обеспечение	
	Учителя	Ученика
В.В.Воронкова Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида:	Методическое руководство к учебнику по трудовому обучению «Ручной труд» для	Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. – 5 – е изд.-СПб.: филиал изд – ва «Просвещение», 2013.

<p>Подготовительный, 1-4, 5-9 классы: М.: «Просвещение» 2010г.</p> <p>Программы обучения учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью (Под ред. Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой. – СПб.: ЦПК проф. Л.Б. Баряева, 2011г.).</p>	<p>специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида</p> <p>Пособие для учителей и родителей Санкт – Петербург Филиал издательства «Просвещение»2006г</p> <p>Интернет-ресурсы</p>	<p>Л.А.Кузнецова</p> <p>Рабочая тетрадь №1, № 2 к учебнику «Ручной труд» для спец. (коррекц.) образ.учрежд. VIII вида</p> <p>Рабочая тетрадь Санкт – Петербург Филиал издательства «Просвещение»2006г</p>
--	--	---

8.Характеристика контрольно-измерительных материалов:

Контрольные работы не предусмотрены.