

Образовательный модуль «3D: Думай! Делай! Действуй!»

Образовательная область: «Познавательное развитие»

Категория: LEGO-конструирование

Оглавление		
	Введение	
1.	Целевой раздел модуля	
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цель и задачи реализации модуля	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию модуля	
1.1.3.	Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	
1.2.	Планируемые результаты освоения модуля	
2.	Содержательный раздел модуля	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.6.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	
3.	Организационный раздел модуля	
3.1.	Материально-техническое обеспечение модуля	
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.3.	Режим дня	
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.5.	Особенности развивающей предметно-пространственной среды	

1. Целевой раздел модуля

1.1. Пояснительная записка

«Конструируя, ребенок действует,
как зодчий, возводящий здание
собственного потенциала»
Ж. Пиаже

Настоящее время по праву считается веком компьютеризации и роботостроения. Невозможно представить жизнь в современном мире без машин, запрограммированных на создание и обработку продуктов питания, пошив одежды, сборку автомобилей, контроль сложных систем управления и т.д. Технические достижения проникают во все сферы жизни людей и вызывают интерес современных детей к технике. Детям с раннего возраста интересны различные устройства и механизмы: а именно, как они устроены, как самим конструировать и собирать такие механизмы. При этом ребенку необходимо не только владеть определённым багажом знаний, но и уметь добывать эти знания самостоятельно, оперировать ими, трансформировать и адаптировать имеющийся опыт к быстро меняющимся условиям.

Раскрытие способностей каждого ребёнка, воспитание личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире - именно так определены цели современного образования в ФГОС ДО: от признания знаний, умений, навыков как основных итогов образования к пониманию обучения как процесса подготовки воспитанников к реальной жизни, готовности успешно решать жизненные задачи. В связи с этим возрастают требования ФГОС ДО к созданию развивающей предметно - пространственной среды, ориентированной на овладение детьми способами усвоения знаний на основе системно - деятельностного подхода. Это означает, что для развития детей необходимо организовать содержательную деятельность в структурированной развивающей предметно-пространственной среде детского сада. Такую стратегию обучения возможно реализовать в образовательной среде ЛЕГО- конструирования и робототехники.

Конструктор Лего (LEGO) - давно уже легендарный бренд и по-прежнему обыкновенное чудо: интерес детей к нему не затухает много десятилетий — с момента его появления в Дании в 1949 году.

С того дня и вплоть до настоящего времени Лего (LEGO) ни разу не изменил своему девизу «Играй с удовольствием».

У слова Лего два значения: «я учусь» и «я складываю». В педагогике Лего- технология интересна тем, что, строясь на интегрированных принципах, объединяет в себе элементы игры и экспериментирования.

Основные характеристики этого конструктора:

- Безопасность.
- Широкие игровые возможности.
- Польза. Развивает воображение, творческие способности, логическое мышление.
- Наличие большого количества разнообразных серий.
- Универсальность. Подходит для всех возрастов: для девочек и мальчиков и даже взрослых.
- Легкий сбор и разбор конструкций.
- Возможность коллективной игры.

Образовательные области в ДОУ не существуют в «чистом виде». Всегда происходит их интеграция, а с помощью применения Лего-конструирования легко можно интегрировать познавательное развитие, куда и входит техническое конструирование с художественно-эстетическим развитием, когда мы говорим о творческом конструировании, с социально - коммуникативным развитием, речевым и физическим. Посредством использования Лего-конструкторов можно эффективно решать образовательные задачи, реализуемой в детском саду Основной образовательной программы, как в её инвариантной, так и в вариативной части, формируемой участниками образовательного процесса.

Современное дошкольное образование предполагает интегративный подход к воспитанию и образованию дошкольников, основанный на взаимодействии методов и приемов воспитания и обучения в синтезе различных видов детской деятельности. Принцип интеграции реализуется во всех видах детской деятельности, в том числе охватывает конструктивную деятельность с использованием конструктора ЛЕГО.

В исследованиях Л.П. Лурия, Н.Н. Поддьякова, А.Н. Давидчук, Л.А. Парамоновой отмечается, что конструктивная деятельность, отвечая интересам и потребностям ребенка, обладает широкими возможностями в плане всестороннего воспитания и развития детей: развивает двигательные навыки, чувства, творчество, интеллект [38]. В педагогике эффективность применения лего-технологии обусловлена тем, что, строясь на интегрированных принципах, она объединяет элементы игры и экспериментирования, при этом лего-игры выступают способом исследования и ориентации ребенка в реальном мире.

Базовые идеи Лего-технологии:

- от простого к сложному;
- учёт возрастных и индивидуальных особенностей;
- созидательность и результативность;
- развитие творческих способностей;
- комплексный подход, который предусматривает синтез обучающей, игровой, развивающей деятельности.

Особенности практического использования с учётом возраста детей:

- С малышами 3-4 лет используются Лего-наборы с крупными элементами и простыми соединениями деталей.
- С детьми 4-5 лет конструирование усложняется, используются элементы среднего размера, применяются более сложные варианты соединения деталей. В средней группе используются цветные фото и картинки с изображениями моделей, по которым дети должны выполнить постройку. Созидательная деятельность осуществляется по теме, образцу, замыслу и простейшим условиям.
- В 6-7 лет для технического творчества предлагаются разнообразные виды Лего-конструкторов, от крупных с простыми соединениями элементов до самых миниатюрных со сложной техникой исполнения.

В работе со старшими дошкольниками можно использовать задания в виде графических схем, усложнённые модели будущих построек, работу по замыслу, условиям, разнообразные тематические задания.

Психолого-педагогические условия реализации образовательного модуля «3D: Думай! Делай! Действуй!»

1. В основе работы с конструктором в любом возрасте лежит свободное экспериментирование с деталями конструктора.
2. Основную развивающую нагрузку несет ситуация познавательного и художественного поиска в процессе работы с конструктором.
3. Мощным развивающим эффектом обладает синтез конструкции и игрового сюжета. При этом сюжет может выступать и как мотив и как результат конструирования.
4. Игра – это деятельность, возникающая стихийно в культурной окружающей среде, способствующей этому процессу, которая включает:
 - образцы способов игровой деятельности, носителями которых являются взрослые и старшие дети, умеющие играть;
 - игровой предметный материал в виде наборов «LEGO Education».
5. Результат детского конструирования должен быть значимым для всех. При этом оценивается не столько результат, сколько оригинальность идеи, самостоятельность и старание, вложенное в работу по достижению цели. Детские работы необходимо фотографировать, создавать мультфильмы на базе придуманных сюжетов, транслировать на выставках, в социальных сетях. Они обязательно должны способствовать развитию игровых сюжетов.
6. Педагогам необходимо помнить, что в силу возраста у детей нет умения работать вместе над одной конструкцией. Работа в команде требует навыков согласованных действий. Таких навыков у дошкольников нет. Кроме того, команда предполагает соподчиненность ролей и наличие лидера-руководителя.

Педагогическая технология образовательного модуля «3D: Думай! Делай! Действуй!»

В старшем дошкольном и младшем школьном возрасте реализации образовательного модуля «Лего-конструирование» предполагает организацию

проектной деятельности. Образовательный проект рассматривается нами как метод реализации целей и задач модуля, в основе которого лежит переход от авторитарного руководства к равноправному взаимодействию педагога и воспитанников.

Роль педагога приобретает качественно новую направленность: от указания «делай как я» к позиции, которая призвана инициировать, развивать, сопровождать, и помогать каждому ребенку самостоятельно формировать его собственные способы деятельности. От принципа «учить всех всему одинаково и одновременно» к пониманию того, что:

- с большим увлечением выполняется ребенком только та деятельность, которая свободно выбрана им самим;
- при организации любой деятельности необходимо опираться на сиюминутные увлечения детей;
- обучение, ведущее за собой развитие, никогда не бывает односторонним, важна сопутствующая информация. Исходный лозунг основателей системы проектного обучения – «Все из жизни, все для жизни».

Поэтому проектный метод изначально предполагал использование окружающей жизни как лаборатории, в которой и происходит процесс познания.

Один из основателей проектного метода в образовании Карл Фрейд выделил следующие специфические особенности проектной деятельности:

- образование ориентировано на свободу ребенка и его самоопределение;
- творчество – основа организации всех занятий, вне творчества деятельность превращается в механическую процедуру;
- приоритетны не интересы педагога, которые декларированы в программах, планах, темах и т. д., а интересы личности воспитанника;
- активность – естественное свойство человека, которое надо постоянно стимулировать;
- равенство всех в деятельности.

Главный принцип педагогической технологии образовательного модуля «3D: Думай! Делай! Действуй!»

Ребенок всегда находится в ситуации выбора. Он сам может выбирать тему, способы постройки, сюжет для обыгрывания, способ фиксации результата своей деятельности. В процессе работы он может менять замысел, использовать детали из другого набора LEGO.

Но, самое главное, он сам несет ответственность за полученный результат.

Такой подход к организации деятельности с конструкторами LEGO способствует формированию у ребенка целенаправленности, уверенности в себе и своих силах, самоидентификации в творческой деятельности.

образовательный процесс современных комплексов игрового оборудования на основе образовательных технологий нового поколения (Lego Duplo, Lego Education, Magformers, программируемых конструкторов Lego Education

1.1.1. Цель и задачи реализации модуля

Основная цель рабочей программы:

Создание организационных и содержательных условий, обеспечивающих развитие у дошкольников первоначальных конструкторских умений на основе ЛЕГО - конструирования.

Задачи:

- вызвать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество;
- пробуждать творческую активность и воображение ребенка, желание включаться в творческую деятельность;
- развивать пространственное и техническое мышление, активизировать мыслительные процессы дошкольников, совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, развивать мелкую моторику рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и умственные способности.
- поощрять желание и развивать умения воплощать в процесс создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе собственной изобретательской деятельности.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию модуля

- наглядность, объективно вытекающая из самой сути занятий по робототехнике: схемы, реальные механизмы и конструкции;
- доступность - как вариативность в выборе уровня сложности решаемой технической задачи;
- «развитие через деятельность» Д. Дьюи: учет интересов детей; развитие через обучение мысли и действию; познание и знание - следствие преодоления трудностей; основной акцент делается на организации детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.);
- непрерывность (преемственность между всеми ступенями обучения на уровне содержания технологии);
- психологическая комфортность;
- творчество и вариативность;

- проблемность - реализуемая как постановка научно-творческой задачи, имеющая не одно возможное решение;
- учет возрастных особенностей детей (выбор методов и приемов, соответствующих возрасту ребенка);
- поэтапность, которая влечет за собой распределение деятельности между всеми участниками процесса;
- активность и сознательность детей в процессе обучения, обеспечиваемая самостоятельным переводом теоретических положений в готовый технический продукт - модель робота.

1.1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

«Период от рождения до поступления в школу является, по признанию специалистов всего мира, возрастом наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, качеств и свойств, делающих его человеком. Особенностью этого периода, отличающей его от других, последующих этапов развития, является то, что он обеспечивает именно общее развитие, служащее фундаментом для приобретения в дальнейшем любых специальных знаний и навыков и усвоения различных видов деятельности. Формируются не только качества и свойства психики детей, которые определяют собой общий характер поведения ребенка, его отношение ко всему окружающему, но и те, которые представляют собой "заделы" на будущее и выражаются в психологических новообразованиях, достигаемых к концу данного возрастного периода. Воспитание и обучение необходимо адресуются ко всему спектру психических качеств ребенка, но адресуются по-разному. Основное значение имеют поддержка и всемерное развитие качеств, специфических для возраста, так как создаваемые им уникальные условия больше не повторятся и то, что будет "недобрано" здесь, наверстать в дальнейшем окажется трудно или вовсе невозможно.

Реализация специфических возрастных возможностей психического развития происходит благодаря участию дошкольников в соответствующих возрасту видах деятельности - игре, речевом общении, рисовании, конструировании, музыкальной деятельности и др. Организация этих видов деятельности, руководство ими, забота об их совершенствовании, о приобретении ими коллективного и (по мере накопления детьми соответствующего опыта) свободного самостоятельного характера должны постоянно находиться в центре внимания педагогов. Характерными проявлениями того, что именно традиционно "детские" виды деятельности соответствуют основному руслу психического развития дошкольника, являются, с одной стороны, их безусловная привлекательность для детей и, с другой стороны, наличие в них начал общечеловеческого знания (общение и установление взаимоотношений с окружающими, употребление предметов

обихода и простейших орудий, планирование действий, построение и реализация замысла, подчинение поведения образцу и правилу и др.).

Что касается других, предпосылочных психических свойств и способностей, то их формирование не должно идти во вред формированию качеств, непосредственно обнаруживающих себя в сегодняшней жизни ребенка. Здесь опасен всякий нажим, всякое забегание вперед, которое может привести к искусственному ускорению развития с неизбежными потерями. Подведение ребенка к психологическим новообразованиям, полное развертывание которых осуществляется за пределами дошкольного детства, должно осуществляться не вопреки особенностям возраста, а на их основе. Данные специальных исследований и опыт лучших детских учреждений показывают, что сама логика развития детских видов деятельности и детских форм познания мира, если ими разумно руководить, подводит к зарождению новых психических качеств и, в конечном счете, к переходу на новую ступень детства. Такой переход носит скачкообразный характер, выступает в виде возрастного кризиса, после которого те психологические новообразования, которые занимали место предпосылочных, становятся стержнем дальнейшего развития.

На любой возрастной ступени ребенок приобретает не только общие для всех детей черты характера, но и свои собственные, индивидуальные особенности психики и поведения. Быть человеком - это значит не только быть "таким, как все", владеть всем, чем владеют другие, но и быть неповторимой индивидуальностью с собственными вкусами, интересами и способностями.

Только сочетание возрастного и индивидуального подходов в воспитании и обучении детей может обеспечить их эмоциональное благополучие и полноценное психическое развитие.

В первые семь лет ребенок проходит через три основных периода своего развития, каждый из которых характеризуется определенным шагом навстречу общечеловеческим ценностям и новым возможностям в познать мир.

Эти периоды жизни отграничены друг с от друга; каждый предшествующий создает условия для возникновения последующего, и они не могут быть искусственно "переставлены" во времени.

Период младенчества (первый год жизни ребенка) характеризуется возникновением следующих возрастных новообразований.

Познавательное развитие. К концу первого года жизни ребенок ориентируется в элементарных свойствах окружающей среды; начинает улавливать значение отдельных обращенных к нему слов, выделяет наиболее близких людей; появляются элементы различения между ощущениями, исходящими от собственного тела и извне, складываются начальные формы предметного восприятия. К концу младенчества появляются первые признаки зарождения наглядно-действенного мышления.

Развитие произвольности. Формируются движения, ведущие к достижению цели: перемещению тела в пространстве, схватыванию и удерживанию предметов.

Эмоциональное развитие. В первой трети младенчества появляется "социальная" улыбка, призывающая взрослого к ответной улыбке. Формируется чувство доверия к миру, образующее опору положительного отношения к людям, к деятельности, к самому себе в последующей жизни.

Раннее детство (от 1 года до 3 лет) включает в себе потенциал для возникновения следующих возрастных новообразований.

Познавательное развитие. Ребенку открывается возможность увидеть мир, где каждая вещь что-то означает, для чего-то предназначена. Ребенок проводит различия между людьми, занимающими определенное место в его жизни ("свои" и "чужие"); осваивает собственное имя; формирует представление о "территории" собственного "я" (все то, что ребенок относит к себе, о чем сможет сказать "мое"). Развиваются предметное восприятие и наглядно-действенное мышление. Происходит переход к наглядно-образной форме мышления.

Развитие произвольности. Действуя с вещами, ребенок осваивает их физические свойства, учится управлять их перемещением в пространстве, начинает координировать свои движения; на основе овладения речью появляются начала управления собственным поведением (в основном в ответ на указания взрослого).

Развитие переживаний. Возникает чувство автономии и личной ценности (самоуважения), зарождается любовь к близким взрослым.

В дошкольном детстве (от 3 до 7 лет) складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребенка.

Познавательное развитие. Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, "другие люди" и "Я сам", к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка.

Волевое развитие. Ребенок избавляется от присущей более раннему этапу "глобальной подражательности" взрослому, может противостоять в известных пределах воле другого человека; развиваются приемы познавательной (в частности, воображаемое преобразование

действительности), собственно волевой (инициатива, способность заставить себя сделать неинтересное) и эмоциональный (выражение своих чувств) саморегуляции. Ребенок оказывается способным к надситуативному (выходящему за рамки исходных требований) поведению.

Эмоциональное развитие. Эмоции ребенка все больше освобождаются от импульсивности, сиюминутности. Начинают закладываться чувства (ответственности, справедливости, привязанности и т. п.), формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Ребенок обнаруживает способность к отождествлению себя с другими, что порождает в нем способность к обособлению от других, обеспечивает развитие индивидуальности. Возникает обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов чужих и своих поступков. Эмоции становятся "умными".

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. На основе детской любознательности впоследствии формируется интерес к учению; развитие познавательных способностей послужит основой для формирования теоретического мышления; умение общаться со взрослыми и сверстниками позволит ребенку перейти к учебному сотрудничеству; развитие произвольности даст возможность преодолевать трудности при решении учебных задач, овладению элементами специальных языков, характерных для отдельных видов деятельности, станет основой усвоения различных предметов в школе (музыка, математика и т. п.).

Эти возрастные новообразования представлены лишь в виде возможностей, мера осуществимости которых определяется социальной ситуацией развития ребенка, тем, кто и как воспитывает его, в какую деятельность вовлечен ребенок, с кем он ее осуществляет.

От особенностей стимулирования или организации деятельности детей взрослыми зависит успех в психическом и физическом развитии ребенка, и, таким образом, наряду с восходящей линией (собственное развитие) может быть и иная "кривая" личностных изменений (выражающая регрессивные или застойные тенденции); каждому шагу развития сопутствует возможность проявления и закрепления негативных новообразований, о сути которых должны знать взрослые.»[19]

1.2. Планируемые результаты освоения модуля

Первый год обучения (младший дошкольный возраст: 4 года):

Знания:

- имеет представление о конструкторе ЛЕГО, различает и называет его детали: кирпичик, полукирпичик;
- знает простейшие основы механики (устойчивость конструкций, прочность соединения, виды соединения деталей);

- виды конструкций: плоские, объёмные, неподвижные;
- знает технологическую последовательность изготовления несложных конструкций.

Умения:

- умеет отделить конструирование от игры;
- проявляет интерес к архитектурным объектам: домам, мостам, машинам;
- овладел конструированием, как самостоятельностью (по образцу, по схеме, по условиям, по своему замыслу);

Второй год обучения (средний дошкольный возраст: 5 лет):

Знания:

- имеет представление о конструкторе ЛЕГО, различает и называет его детали: кирпичик, полукирпичик, призма и другие;
- знает простейшие основы механики (устойчивость конструкций, прочность соединения, виды соединения деталей механизма);
- умеет классифицировать различные виды конструкций: плоские, объёмные, неподвижное и подвижное соединение деталей;
- знает технологическую последовательность изготовления несложных конструкций.

Умения:

- проявляет интерес к совместной конструктивной деятельности, переходящей в строительные, сюжетно-ролевые, режиссерские игры;
- конструктивная деятельность становится самостоятельной, посредством которой ребенок самоутверждается как индивидуальность;
- развиваются творческие способности, креативное мышление, интеллектуальный потенциал.

Третий год обучения (старший дошкольный возраст: 6 лет):

Знания:

- имеет представление о конструкторе ЛЕГО, различает и называет его детали: кирпичик, полукирпичик, призма и др.;
- знает простейшие основы механики (устойчивость конструкций, прочность соединения, виды соединения деталей сложного механизма);
- знает виды конструкций: плоские, объёмные, неподвижное и подвижное соединение деталей;
- знает технологическую последовательность изготовления различных конструкций.

Умения:

- в конструировании достигнут уровень самостоятельности: состоялся переход деятельности из предмета познания в форму самовыражения индивидуальности, неповторимости;
- имеет адекватную самооценку своей деятельности;

- владеет умением мысленно изменять пространственное положение объекта, его частей; конструировать по заданной схеме и строить самому схему будущей конструкции.

Четвертый год обучения (старший дошкольный возраст: 7 лет):

Знания:

- имеет представление о конструкторе ЛЕГО, различает и называет его детали: кирпичик, полукирпичик, призма и др.;
- знает простейшие основы механики (устойчивость конструкций, прочность соединения, виды соединения деталей механизма);
- знает виды конструкций: плоские, объёмные, неподвижное и подвижное соединение деталей;
- знает технологическую последовательность изготовления как несложных, так и сложных конструкций конструкций;
- имеет представление о том как усложнить конструкцию из простой в сложную.

Умения:-

проявляет интерес к архитектурным объектам, их авторам, стилям зодчества, художественным оригинальным конструкциям;

- проявляет интерес к созданию движущихся конструкций, умеет находить простые технические решения;
- умеет конструировать по условиям, задаваемым взрослым, ребёнком-архитектором, сюжетом игры;
- достиг в конструировании уровня самостоятельности: деятельность переходит из предмета сознания в форму самовыражения индивидуальностью своей неповторимости, в проявлении одаренности, творческих способностей креативности мышления, интеллектуального потенциала.

Формы подведения итогов реализации программы:

- открытые занятия для родителей
- организация выставок
- участие в фестивалях и конкурсах различного уровня

Планируемые результаты освоения Программы

1. Овладение практическими умениям и навыками в LEGO конструирования по схеме, образцу и по замыслу, а также включение в конструктивную деятельность, качество выполненных построек, творческие навыки, умение слушать и слышать педагога, принимать учебную задачу; умение работать в группе со сверстниками, не конфликтовать, выслушивать

мнения других, терпимо относиться к неудачам сверстников, умение самостоятельно и адекватно принимать решения в различных ситуациях, умение организовать свое рабочее место, соблюдение правил безопасности и поведения; заинтересованность в получении результата, личные достижения в области LEGO конструирования. (Данный показатель оценивается на основе наблюдений за конструктивной творческой деятельностью дошкольников)

2. Интерес дошкольников к конструктивной деятельности: использование конструкций для разворачивания в игровых сюжетах (оценивается на основе наблюдений)

3. Активность и заинтересованность родителей в использовании LEGO конструкторов в игровой деятельности с детьми (посещаемость родителями мероприятий по данной тематике, участие в выставках продуктивной деятельности, обращение к печатным консультациям и LEGO - бюллетеням; понимание значимости использования конструкторов в интеллектуальном развитии ребенка;

Мониторинг образовательных результатов.

Уровень развития умений и навыков.

Возраст детей 3 -4 года.

- Называет цвет деталей;
- Называет форму деталей;
- Умеет скреплять детали конструктора;
- Строит по показу.

Возраст детей 4 – 5 лет.

- Называет детали конструктора «Дупло»;
- Называет детали изображенные на карточке;
- Называет форму детали;
- Строит элементарные постройки по творческому замыслу;
- Умеет рассказать о постройке;
- Умеет скреплять детали конструктора «Дупло».

Возраст детей 5 – 6 лет.

- Называет детали конструктора «Дакта»;
- Называет детали конструктора «Дупло»;
- Строит по инструкции;
- Строит по творческому замыслу;
- Умеет рассказать о постройке.

Возраст 6 -7 лет.

- Использует предметы заместители;
- Называет детали конструктора «Дакта»;
- Работает в команде;
- Строит более сложные постройки;
- Строит по инструкции педагога;
- Строит по творческому замыслу;

Формы организации обучения детей конструированию:

- конструирование по образцу;
- конструирование по замыслу;
- совместное конструирование с педагогом;
- конструирование по воображению;
- конструирование по модели;
- конструирование по условиям;
- конструирование по чертежам и наглядным схемам;
- конструирование по инструкции на ПК и программирование;
- тематическое конструирование.

Формы работы педагогов по внедрению Лего-конструирования: -

ознакомление с разнообразием конструкторов ЛЕГО, изучение литературы по теме, - создание уголков в группах. - планирование цели и задачи деятельности, - составление картотеки построек. - пополнение базы материалами по Лего-технологиям, - проведение открытых мероприятий в рамках детского сада, - проведение выставок детских работ.

Формы работы с родителями по внедрению Лего-конструирования:

- открытые мероприятия в ДОУ;
- выставки совместных работ;
- консультации;
- пополнение ЛЕГО-уголков в группе

1.3. Формы организации обучения дошкольников конструированию

1.4. С целью развития детского конструирования как деятельности, в процессе которой развивается

1.5. ребенок используются формы организации обучения, рекомендованные исследователями

1.6. З.Е.Лиштван, В.Г.Нечаева, Л.А.Парамонова:

1.7. 1. Конструирование по образцу: заключается в том, что детям предлагаются образцы построек,

1.8. выполненных из деталей строительного материала и конструкторов, и показывают способы их

1.9. воспроизведения. Данная форма обучения обеспечивает детям прямую передачу готовых

1.10. знаний, способов действий основанных на подражании. Такое конструирование трудно

1.11. напрямую связать с развитием творчества. Конструирование по образцу, в основе которого

- 1.12. лежит подражательная деятельность - важный решающий этап, где можно решать задачи,
- 1.13. обеспечивающие переход детей к самостоятельной поисковой деятельности творческого
- 1.14. характера.
- 1.15. 2. Конструирование по модели: детям в качестве образца предлагается модель, скрывающую от
- 1.16. ребенка очертание отдельных ее элементов. Таким образом, им предлагают определенную
- 1.17. задачу, но не дают способа ее решения. Постановка таких задач перед дошкольниками -
- 1.18. достаточно эффективное средство решения активизации их мышления. Конструирование по
- 1.19. модели – усложненная разновидность конструирования по образцу.
- 1.20. 3. Конструирование по условиям : не давая детям образца постройки рисунков и способов ее
- 1.21. возведения, определяют лишь условия, которым постройка должна соответствовать и которые,
- 1.22. как правило, подчеркивают практическое ее назначение. Задачи конструирования в данном
- 1.23. случае выражаются через условия и носят проблемный характер, поскольку способов их
- 1.24. решения не дается. В процессе такого конструирования у детей формируется умение
- 1.25. анализировать условия и на основе этого анализа строить практическую деятельность
- 1.26. достаточно сложной структуры. Данная форма организации обучения в наибольшей степени
- 1.27. способствует развитию творческого конструирования.
- 1.28. 4. Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам: моделирующий характер
- 1.29. самой деятельности, в которой из деталей строительного материала воссоздаются внешние и
- 1.30. отдельные функциональные особенности реальных объектов, создает возможности для
- 1.31. развития внутренних форм наглядного моделирования. В результате такого обучения у детей
- 1.32. формируется мышление и познавательные способности.
- 1.33. 5. Конструирование по замыслу: обладает большими возможностями для развертывания
- 1.34. творчества детей и проявления их самостоятельности-они сами решают, что и как будут
- 1.35. конструировать. Данная форма не средство обучения детей по созданию замыслов, она лишь
- 1.36. позволяет самостоятельно и творчески использовать знания и умения, полученные ранее.
- 1.37. 6. Конструирование по теме: детям предлагают общую тематику конструкций, и они сами
- 1.38. создают замыслы конкретных построек, выбирают материал и способы из выполнения. Это
- 1.39. достаточно распространенная в практике форма конструирования

- очень близка по своему
- 1.40. характеру конструированию по замыслу-с той лишь разницей, что замыслы детей здесь
- 1.41. ограничиваются определенной темой. Основная цель конструирования по заданной теме-
- 1.42. актуализация и закрепление знаний и умений.
- 1.43. В зависимости от темы, целей и задач конкретного занятия предлагаемые задания могут быть выполнены индивидуально, парами, подгруппой детей. Сочетание различных форм работы способствует приобретению детьми социальных знаний о межличностном взаимодействии в группе, в коллективе, происходит обучение, обмен знаниями, умениями и навыками, что позволяет поднять на более высокий уровень развития познавательной активности дошкольников. А это одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе.
- 1.44. В эпоху активной информации, компьютеризации и роботостроения, появляются новые направления в конструировании в дошкольном образовании – это робототехника. Поэтому современные дети должны изучать технологии, которые пригодятся им в будущем.
- 1.45. Новый индустриальный переворот, не похожий на все предыдущие, неизбежно изменит нашу жизнь. Четвертая промышленная революция предполагает новый подход к производству, основанный на массовом внедрении информационных технологий в промышленность, масштабной автоматизации бизнес-процессов и распространении искусственного интеллекта.
- 1.46. Искусственный интеллект и роботизация, интернет вещей (IoT) и 3D – печать, виртуальная и дополнительная реальность, био- и нейротехнологии – новейшие методы на глазах становятся частью нашего и наших детей повседневного существования. Перед нами стоит задача помочь войти нашим воспитанникам в этот новый технологичный мир.

2. Содержательный раздел модуля

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Настоящий модуль ориентирован на организацию работы с детьми, родителями и педагогическими работниками ДООУ и направлен на развитие конструктивной деятельности, технического творчества дошкольников 4-7 лет посредством использования конструкторов ЛЕГО.

МБДОУ «ДС № 125 г. Челябинска» имеет оборудованное

отдельное помещение, которое используется в качестве ЛЕГО - студии, оснащенной конструкторами ЛЕГО. Деятельность в рамках модуля планируется осуществлять также и за счёт использования ресурсов групповых помещений. Во всех групповых помещениях детского сада создаётся среда для развития детей (ЛЕГО-конструкторы).

Системность и направленность данного процесса обеспечивается включением конструкторов ЛЕГО в регламент непрерывной деятельности детского сада, реализуется в рамках образовательной области – «Познавательное развитие».

Модуль предполагает организацию непрерывной образовательную деятельность по лего конструированию с детьми 1 раз в неделю. Занятия проходят в первую половину дня как НОД по подгруппам. Количество и продолжительность НОД устанавливаются в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13, учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников групп.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности:

- для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут;
- для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут;
- для детей от 5 до 6 лет - от 20 до 25 минут;
- для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

В середине занятий проводятся физкультурные минутки, динамические паузы.

Занятия, на которых «шум» - это норма, «разговоры» - это не болтовня, «движение» - это необходимость. Но LEGO не просто занимательная игра, это работа ума и рук. Любимые детские занятия «рисовать» и «конструировать» выстраиваются под руководством воспитателя в определенную систему упражнений, которые в соответствии с возрастом носят, с одной стороны, игровой характер, с другой - обучающий и развивающий. Создание из отдельных элементов чего-то целого: домов, машин, мостов и, в конце концов, огромного города, заселив его жителями, является веселым и вместе с тем познавательным увлечением для детей. Игра с LEGO- конструктором не только увлекательна, но и весьма полезна. С помощью игр малыши учатся жить в обществе, социализируются в нем.

Совместная деятельность педагога и детей по LEGO-конструированию направлена в первую очередь на развитие индивидуальности ребенка, его творческого потенциала, занятия основаны на принципах сотрудничества и сотворчества детей с педагогом и друг с другом. Работа с LEGO деталями учит ребенка созидать и разрушать, что тоже очень важно. Разрушать не агрессивно, не бездумно, а для обеспечения возможности созидания нового. Ломая свою собственную постройку из LEGO-конструктора, ребенок имеет возможность создать другую или достроить из освободившихся деталей некоторые ее части, выступая в роли творца.

Содержание образовательной деятельности с детьми второй младшей группы (3-4 года)

Образовательные задачи.

Обучающие:

- учить называть детали конструктора LEGO «Дупло» (кубик, кирпичик, плата), познакомить с новыми деталями: платина, наклонный кубик, арка;

- учить простейшему анализу сооружённых построек (выделять форму, величину, цвет деталей);

- выполнять простейшую конструкцию в соответствии с образцом и заданными условиями;

- показать детям возможность создания целого из частей путем организации сюжетного конструирования.

Развивающие:

- развивать чувство формы при создании конструкций;

- развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление воображение память;

- способствовать овладению конструктивными умениями: расположение детали в различных плоскостях, надежное соединение деталей, соотношение постройки со схемами, подбор необходимых способов соединения;

- включить в активный словарь ребенка специальные понятия: конструкция, схема

Воспитательные:

- продолжать формировать интерес к конструктивному экспериментированию;

- развивать слуховое внимание, умение слышать словесные указания, инструкции и характеристики педагога;

- развивать эстетику восприятия окружающего мира и самого образа конструкции

- сформировать умение выполнять коллективную работу.

Детям четвертого года жизни свойственна большая физическая и умственная активность. Благодаря большой подвижности ребенок, знакомится с новыми предметами явлениями., значительно обогащаются его представления о них, расширяется круг его интересов.

Для конструктивной деятельности детей этого возраста характерна непосредственная связь ее с игрой: в только сто построенную машину можно посадить игрушку. Появляется более устойчивое стремление к самостоятельности, что требует создания условий для удовлетворения этой потребности. Ребенка все больше интересует деятельность взрослых, сверстников, в связи,

с чем появляются более устойчивые формы совместной игры, в процессе которой формируются умения играть вместе, оказывать помощь

друг другу, обращаться за помощью к сверстнику, радоваться успеху друг друга. Но, характер игр еще в этом возрасте неустойчив и по времени кратковременны, требуют определенного руководства со стороны педагога. Содержание конструктивной деятельности во второй младшей группе усложняется. Дети знакомятся с новыми деталями конструктора LEGO, новые способы скрепления. Педагог усложняет задания: не показывая способ, а предлагает подумать: «Лошадка большая, а заборчик маленький, как сделать заборчик выше?». Это способствует развитию умения предварительно представить решение наглядно, а затем выполнить его. Уделяется внимание на предварительное обследование общего вида образца, а затем выделяются основные части. Например, показывая домик и игрушки, педагог выясняет, кто может в этом домике жить? И почему? Педагог показывает последовательность постройки, выделяя как строить каждую часть конструкции. Так в процессе занятий дети учатся различать постройки по величине, форме, видеть из каких, деталей и в каком, цвете выполнена постройка. Ребенок называет цвет деталей, выполняя постройку с учетом цветового решения. Важно, чтобы каждый ребенок усвоил последовательность выполнения построек. Необходимо воспитывать устойчивый интерес к играм с использованием своих построек. Для этого необходимо, чтобы дети использовали свои знания и умения, которые получили на занятиях по LEGO конструированию. В играх педагог должен поощрять желание детей играть вместе, уважать постройки сверстников, помогать друг другу. Дети учатся сохранять порядок на своем рабочем месте, убирают конструкторы на свои места, бережно и аккуратно относятся к деталям конструктора.

Перспективное тематическое планирование с детьми второй младшей группы

	Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвертая неделя
<i>Сентябрь</i>	Здравствуй детский сад. Цель: Познакомить детей с кабинетом по LEGO-конструированию	Мой дом. Цели: Учить строить простой домик.	Какие мы. Цель: Научить строить простые модели из крупных кубиков Лего Дупло.	Мебель, посуда. Цели: Учить делать простую модель интерьера.
<i>Октябрь</i>	Овощи, фрукты. Цель: Учить конструировать по показу яблоко, морковь.	Краски осени. Цели: Учить делать модель осеннего дерева используя конструктор LEGO Дупло	Домашние животные. Цель: Рассказать о домашних животных. Строим модель зайчика	Здоровейка Цели: Учить конструировать водный транспорт. Кораблик.

<i>Ноябрь</i>	Дружба крепкая. Цель: Конструируем модель собаки.	Грузовой и легкой транспорт Цели: Рассказать о транспорте. Учить строить по схеме грузовую машину.	Народная игрушка. Цель: рассказать о народной игрушке матрешка. Конструируем игрушку матрешка.	Моя мама самая-самая. Цели: Портрет мамы. Учить развивать творческое воображение и самостоятельность.
<i>Декабрь</i>	Лесные звери и птицы поздней осенью. Цель: Рассказать о животных которые живут в лесу. Учить строить лисичку.	У кого какие шубки. Цели: Рассказать о животных. Учить строить по схеме зайчика.	Мастер Филимон. Цель: Рассказать о Филимоновской игрушке. Цель: Научить конструировать по показу (козлик)	Новогодний карнавал. Цели: Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, назвать ее тему. Учить строить елочку.

<i>Январь</i>	Рождественские каникулы	Рождественские каникулы	.В гости сказка к нам пришла. Цель: Показать русскую народную сказку «Гуси – лебеди». Учить строить лебедя.	Мы ходим в гости. Цель: Учить строить стол, стул для лего-человечков.
---------------	--------------------------------	--------------------------------	---	--

<i>Февраль</i>	.Моя семья. Цель: Учить по показу строить модель человека (дедушка)	Осторожно, опасность! Цели: Рассказать о светофоре. Развивать конструктивное воображение. Учить конструировать светофор по образцу.	Папа – мой защитник. Цель: Конструируем модель человека (папа).	Любознайка. Цели: Прочитать отрывок из сказки . Показать иллюстрации. Вместе анализировать по иллюстрации объект моделирования (сказочный дворец). Развивать фантазию и воображение.
<i>Март</i>	.Наши мамы. Цель: учить строить лего - мозаику. Портрет мамы.	Если добрый ты на свете. Цели: Прочитать отрывок из сказки с показом иллюстраций. Учить делать человека. Развивать фантазию, воображение.	Витаминка. Цель: рассказать о для чего нужны витамины и в каких продуктах они находятся. Учить строить фрукты (апельсин).	Весна пришла. Постройка модели кораблика. Цели: Прочитать отрывок из сказки. Закрепить умение анализировать по иллюстрации объект моделирования (кораблик). Учить работать самостоятельно.

<i>Апрель</i>	Цирк. Цель: Рассказать о цирке. Учить строить модель клоуна.	Такие разные птицы Цели: Развивать конструктивное воображение при конструировании по фотографии или рисунку. Учить делать птицу снегирь.	.Приведем планету в порядок. Цель: Строим машину (мусоровоз).	Вода, водичка. Цели: Учить строить рыбку. Развивать творчество и фантазию, навыки конструирования.
<i>Май</i>	.Мы празднику рады. Цель: Учить строить красивый цветок.	Праздничный салют.. Моделирование праздничных развлечений. Цели: Рассказать о русских праздниках с показом фотографий. Развивать конструктивное воображение, необходимого для воплощения собственного замысла по теме и умения работать в коллективе.	Природа просыпается. Цель: Рассказать о деревьях с показом иллюстраций. Учить строить дерево.	Конструирование по Замыслу. Цели: Вместе анализировать по иллюстрации объект моделирования Развивать фантазию и воображение.

Содержание образовательной деятельности с детьми средней группы (4-5 лет)

Образовательные задачи.

Обучающие:

- расширять и обогащать практический опыт детей в процессе конструирования: правильно называть детали конструктора, умение работать с различными видами конструктора;

- закреплять умение анализировать конструктивную и графические модели, определять изображённый на схеме предмет, указывать его функцию, умение соотносить реальную конструкцию со схемой;

- формировать представление, что схема несёт информацию не только о том, какой предмет на ней изображён, но и какой материал необходим для создания конструкции по схеме, а также о способе пространственного расположения деталей и их соединения

- формировать умение строить по схеме, преобразовывать предлагаемые заготовки;

- конструировать по замыслу, заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать её общее описание, сравнивать с задуманной идеей.

Развивающие:

- продолжить формирование чувства формы при создании конструкций, сооружать постройку в соответствии с размерами игрушек, для которых она предназначена;

- развивать творческую инициативу и самостоятельность;
- развивать способность к контролю над качеством и результатом работы.

Воспитательные:

- сформировать интерес к легкому конструированию и конструктивному творчеству
- привить умение следовать словесным инструкциям педагога в процессе упражнений
- развить эстетику восприятия
- воспитать аккуратность при работе с различными материалами;
- сформировать умение выполнять коллективную работу.

Дети четырех лет приобретают довольно устойчивый интерес к LEGO конструированию. Опыт конструирования, полученный, ранее дает им возможность создавать несложные постройки, которые они легко воспроизводят в играх. Если в предшествующих группах ребенок в основном подражал действиям педагога, воспроизводил постройки по его образцу, то в средней группе он может дополнить конструкцию, изменить цвет, размер. У детей возникает все больший интерес к качеству своего труда. Если педагог предъявляет определенные требования к порядку в работе, к определенной последовательности, к способам конструирования, ребенок осознанно добивается усвоения этого и испытывает удовлетворение, если ему удастся достичь успеха. У детей появляется, желание научиться выполнять работу красиво, как это требует воспитатель. Их привлекает сам процесс умения. В связи с этим они охотно упражняются, чтобы добиться лучших результатов. Потребность в контакте для совместной деятельности со сверстниками увеличивается. Ребенок старается согласовывать свои действия с другими детьми, для получения общего результата. Поэтому можно включать форму совместной деятельности: работа в паре. Дети в этом возрасте способны усвоить степень устойчивости деталей: кирпичик более устойчив, с тем, что большую деталь можно заменить несколькими маленькими. Дети продолжают обучаться конструктивным умениям по образцу, по условиям заданным педагогом, и по собственному замыслу в игре. Когда дети строят, что-либо по- образцу, они учатся его анализировать, обследовать (общий вид, основные части, детали, их пространственное расположение). Определяют также последовательность процесса выполнения постройки. Если задача состоит в том, чтобы формировать обобщенные представления у детей о группе однородных предметов, выделяют сначала основу, а затем части. (разные виды машин (пластина с колесами это основа, а дети дополняют кузов, кабину и т.д.; дома разной величины и цвета, дети выделяют основу, это стены, крыша, дополняют количество этажей, цвет)

Педагог приучает детей к аккуратности. Например, детали складываем так, чтобы занимали меньше места. Если во второй младшей группе детали конструктора раскладывались на каждого ребенка, то в средней их можно ставить на середину стола, чтобы дети учились брать только те детали,

которые им нужны. После занятий, игр дети самостоятельно убирают за собой, раскладывают все на свои места. Участие детей в подготовке материала, распределение его на столах, совместная уборка деталей также приучают их трудиться в коллективе. Воспитывая умение оценивать эстетические качества, педагог учит строить не только правильно, но и красиво, обращая внимание на цвет деталей, на их сочетание.

Перспективное тематическое планирование с детьми среднего возраста

	Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвертая неделя
<i>Сентябрь</i>	Игра «Угадай мою модель» Цели: Развивать творческое воображение. Учить заранее обдумывать свою постройку, и давать общее описание.	Моделирование фигур людей. Цели: Закрепить полученные навыки. Учить анализировать образец ,выделять основные части человеческой фигуры.	Строим лес Цели: Закреплять умение строить лесные деревья. Учить отличать деревья друг от друга. Закреплять названия деталей, цвет.	Строительство простого мостика Цели: Учить строить мостик, точно соединять строительные детали, накладывать их друг на друга.
<i>Октябрь</i>	Постройка общей ограды, башен ,лестниц. Цели: Закрепить навык постройки ограды .Ознакомить детей с конструктивными особенностями башен. Введение понятия устойчивости башен.	Конструирование ворот. Цели: Закрепить навыки постройки ворот. Обучение использованию мерки – полукирпичика – для сравнения ворот по ширине.	Моделирование фигуры «Великана». Цели: Закрепить навык моделирование фигуры человека. Обучить конструированию туловища и ног большого размера.	Моделирование фигуры любимого животного. Цели: Учить передавать характерные особенности животного средствами конструктора.
<i>Ноябрь</i>	Создание моделей собак и кошек по образцу. Цели: Учить анализировать образец, подбирать необходимые детали. Воспроизведение постройки.	Конструирование птиц по образцу(орел). Цели: Учить передавать характерные особенности фигуры птиц средствами конструктора.	Моделирование фигур животных с опорой на рисунки. Цели: Закрепить умение передавать характерные особенности животного с использованием рисунка.	Конструирование по замыслу. Цели: Закреплять полученные навыки .Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки , называть тему, давать общее описание.

Декабрь	Зимние развлечения – моделирование снеговиков. Цели: Развитие фантазии и воображения детей. Обучить созданию сюжетной композиции.	Постройка зимней игровой площадки. Цели: Закрепить навык постройки ограды и ворот. Закрепить умение создавать сюжетную композицию.	«Там чудеса, там леший бродит» - конструирование чудища по собственному замыслу. Формировать навык для передачи замысла постройки. Развивать фантазию и воображение.	Сооружение фигур динозавров. Цели: Рассказать о динозаврах . Учить строить динозавра. Развивать творческую инициативу. Закрепить понятие формы-брусок.
Январь	Моделирование жар-птицы. Цели: Развить умение отбирать детали конструктора, наилучшим образом передающие характерные особенности задуманного животного.	Постройка домика по образцу. Цели: Учить строить дом. Учить распределять детали конструктора правильно. Развивать творческое воображение, навыки конструирования.	Загон для коров и лошадей. Цели: Учить строить загоны по условиям. Развивать глазомер, навыки конструирования, мелкую моторику.	Построение мельницы. Цели: Учить строить мельницу. Развивать воображение, фантазию.
Февраль	Моделирование персонажей сказки «Зайкина избушка». Цели: Закрепить умение работать по схемам и образцам (схема домика, зайчика, лисы).	Влеса-чудеса мы поедем с тобой. Моделирование фантастического животного. Цели: Создать для детей игровую ситуацию, способствующую для возникновения собственных конструктивных замыслов. Учить формированию своего замысла путем предварительного рассказа.	.Создание модели блина по образцу. Цели: Закрепить умение построению модели по образцу, собранному педагогом. Учить приемам построения из конструктора модели круглого плоского предмета.	Постройка домика по замыслу. Цели: Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки. Закреплять полученные навыки в младшей группе.

<i>Март</i>	<p>Моделирование персонажей сказки «Колобок».</p> <p>Цели: Развитие фантазии и конструктивного воображения.</p> <p>Учить планировать свою работу с помощью рассказа о задуманном.</p>	<p>Постройка машины по образцу.</p> <p>Цели: Учить сооружать знакомую конструкцию по образцу, соотносить ее элементы с частями предмета.</p>	<p>Конструирование машины по замыслу.</p> <p>Цели: Закрепить полученные навыки конструирования.</p> <p>Развивать интерес и творчество.</p>	<p>Постройка модели военной машины.</p> <p>Цели: Рассказать о военных машинах, о профессии военного (защитника отечества). Учить сооружать большую военную машину.</p>
<i>Апрель</i>	<p>Строительство простейших моделей самолетов и вертолетов.</p> <p>Цели: Рассказать о профессии летчика.</p> <p>Учить строить самолет, вертолет.</p>	<p>Создание сказочного средства передвижения.</p> <p>Занятия с мелким конструктором LEGODAKTA .</p> <p>Цели: Демонстрация иллюстраций к сказкам, сказочный город, построенный из деталей конструктора.</p> <p>Развивать фантазию и конструктивное воображение.</p>	<p>«Жил на свете один человек».</p> <p>Постройка из деталей конструктора LEGODAKTA крылечка, человечка и птички.</p> <p>Цели: Ознакомление детей с конструктором LEGODAKTA.</p> <p>Обучить построению ступенчатой крыши над крылечком.</p> <p>Развить навык анализа образца и моделирования в соответствии с образцом фигурки человечка.</p>	<p>Строительство модели кораблика по образцу.</p> <p>Цели: Дать общее представление о кораблях. Учить сочетать в постройке детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение построек.</p>
<i>Май</i>	<p>Конструирование простейшего самолетика.</p> <p>Цели: Закрепить полученные навыки конструирования.</p> <p>Учить строить самолет, выделяя функциональные части.</p>	<p>Строительство моделей маленьких машинок.</p> <p>Цели: Учить строить маленькие машинки.</p> <p>Закрепить понятие большой, маленький, высокий низкий.</p>	<p>Строим пожарную машину.</p> <p>Цели: Рассказать о работниках пожарной части.</p> <p>Учить строить из конструктора пожарную часть и пожарную машину.</p> <p>Развивать творчество и логическое мышление.</p>	<p>Конструирование по замыслу.</p> <p>Цели: Закрепить полученные навыки .Учить обдумывать содержание будущей постройки, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.</p>

Содержание образовательной деятельности с детьми старшей группы (5-6 лет)

Образовательные задачи.

Обучающие:

- Совершенствовать умения работать с лего конструктором учитывая в процессе конструирования их свойства и выразительные возможности;
- Закрепить умение выделять, называть, классифицировать детали входящие в лего конструкторы;
- Продолжать учить строить по образцу, преобразовывать его дополнительными деталями;
- Формировать навык в создании конструкции по словесным указаниям, условиям, сооружать красивые постройки, опираясь на впечатления от рисунков, фотографий, чертежей;
- Учить заранее, обдумывать замысел будущей постройки, представлять ее общее конструктивное решение, соотносить с имеющимся строительным материалом.

Развивающие:

- Развивать наблюдательность, уточнять представление о форме предметов и их частей, их пространственном расположении, относительной величине, различии и сходстве;
- Развивать воображение, самостоятельность, смекалку, умение работать сосредоточенно
- Продолжать знакомить с новыми деталями, работать с мелким конструктором;
- Добиваться рассуждений вслух при решении конструктивной задачи
- Учить заранее, обдумывать замысел будущей постройки, представлять её общее конструктивное решение, соотносить свой замысел с имеющимся строительным материалом.

Воспитательные:

Воспитывать интерес к конструктивному творчеству;

- Воспитывать желание и интерес работать вместе, не мешая друг другу, создавать коллективные постройки, самостоятельно распределять обязанности, помогать товарищам в трудную минуту
- Развивать эстетическое отношение к произведениям архитектуры, продуктам своей деятельности и поделкам других.

У детей 5-6 лет интерес к лего конструированию и играм с его результатами возрастает. Они уже многое умеют строить самостоятельно. В данной возрастной группе предполагаются следующие виды лего конструирования: по схемам, по условиям, по замыслу, на предложенную тему. Но и задачи в обучении возрастают. Дети приобретают много новых знаний, технических умений. Дети продолжают учиться анализировать образцы готовых построек, конструкций, схем, выделять в них существенные признаки, группировать их по сходству основных признаков, понимать, что различия основных признаков по форме, размеру зависят назначения

предмета. У детей вырабатываются умение самостоятельно рассматривать конструкцию, уметь выделять основные этапы создания конструкций и самостоятельно планировать их изготовление, объективно оценивать качество своей работы и работы товарищей, находить причины неудач. Большое внимание педагог должен уделять играм с результатами конструирования. Необходимо при этом поощрять творческую инициативу, выдумку, фантазию и изобретательность. Для активизации конструктивного творчества детей необходимо использовать разнообразный стимулирующий материал: фотографии конструкций реального мира, схемы.

Перспективное тематическое планирование с детьми старшей группы

	Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвертая неделя
<i>Сентябрь</i>	Занятия с крупным конструктором. Конструирование по замыслу на тему летнего отдыха. Цели: Закрепить навыки, полученные в средней группе.	Моделирование человеческой фигуры. Цели: Закрепление полученных навыков моделирования человека в средней группе.	Моделирование персонажей сказки «Нюрочка – девчурочка» Цели: Закрепление полученных навыков моделирования мальчика, девочки.	Избушка на курьих ножках. Цели закрепить навык построения домика. Учить работать в коллективе дружно, помогая друг другу.
<i>Октябрь</i>	Моделирование зверей по рисункам. Цели: Закрепить представление о многообразии животного мира. Учить делать построение по схемам и рисункам.	Постройка моделей наземного транспорта. Цели: Учить делать сложную постройку машины из лего-конструктора LEGODAKТА	Конструирование воздушного транспорта. Цели: Закрепить знание о профессии летчика. Учить строить самолет по схеме.	Создание моделей водного транспорта. Цели: Закрепить знание о водном транспорте. Закрепить навыки конструирования.
<i>Ноябрь</i>	«Путешествие на Север» - модели аэросаней, животных и жилища севера. Цели: Рассказать о севере и его обитателях. Учить строить сани и дома северных жителей.	Конструирование дома по собственному замыслу. Цели: Закрепить представление о назначении и строении дома, об их частях (крыша, двери, окна).	Строительство дома с заданными параметрами: два этажа, крыльцо, балкон. Цели: Учить строить многоэтажные дома с балконом. Закрепить знания о перекрытиях (брусок, пластина).	Моделирование персонажей сказки «Теремок». Цели: Закрепить навык построения животных по схемам. Развивать творческое воображение и самостоятельность.

<i>Декабрь</i>	<p>Построение модели теремка. Цели: Закрепить навыки построения домика. Учить распределять детали лего-конструктора правильно. Развивать творческое воображение.</p>	<p>Конструирование модели северной русской избы. Цели: Рассказать о русской избе. Закрепить умение строить по карточке и по образцу.</p>	<p>Создание триумфальной арки. Цели: Знакомство детей с архитектурой . Рассказать о назначении триумфальных арок. Обучение принципу построения арки из конструктора LEGODUPLO способом постановки деталей кнопочками вниз.</p>	<p>Конструирование по замыслу. Цели: Закрепить полученные навыки .Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки , назвать ее тему ,давать общее описание. Развивать инициативу и творческое воображение.</p>
<i>Январь</i>	<p>Моделирование русской церкви по образцу. Цели: Познакомить детей с древнерусским каменным зодчеством. Обучение анализу постройки, выделению ее основных конструктивных частей.</p>	<p>Строительство русских церквей по рисункам. Цели: Развивать конструктивное воображение при сооружении по фотографии или рисунку. Формировать навык работы с партнером.</p>	<p>Построение человека. Цели: Учить строить мальчика, девочку из лего-конструктора DUPLO. Учить рассказывать о постройке.</p>	<p>Строим домашних животных. Цели: Учить строить собаку, кошку. Развивать творчество и фантазию, навыки конструирования.</p>
<i>Февраль</i>	<p>Строительство модели « Русский кремль». Цели: Ознакомить детей с оборонительными сооружениями старых городов. Главными функциональными частями кремлевских стен. Учить анализировать постройку.</p>	<p>Праздничная площадь русских городов. Моделирование праздничных развлечений. Цели: Рассказать о русских праздниках с показом фотографий. Развивать конструктивное воображение, необходимого для воплощения собственного замысла по теме и умения работать в коллективе.</p>	<p>Постройка ворот Китай – города. Цели: Знакомство с архитектурой Китай – города. Закрепить умения анализировать постройку по картинке выделять в ней основные конструктивные части. Закрепить прем постройки арок.</p>	<p>Конструирование дворца по иллюстрациям к сказкам. Цели: Прочитать отрывок из сказки . Показать иллюстрации. Вместе анализировать по иллюстрации объект моделирования (сказочный дворец). Развивать фантазию и воображение.</p>

<i>Март</i>	Занятие с мелким конструктором. Конструирование избушки на курьих ножках (коллективная работа). Цели: Учить работать в коллективе дружно, помогая друг другу. Закрепить умение конструирования домиков.	Создание моделей Бабы Яги. Цели: Прочитать отрывок из сказки с показом иллюстраций. Закрепить умение моделирование человека. Развивать фантазию, воображение.	Моделирование лебедя, печки и фигурки девочки. Цели: Прочитать отрывок из сказки. Учить конструировать по заданным условиям. Учить работать по иллюстрациям. Закрепить умение конструировать по замыслу.	Занятие по мотивам «Сказка о царе Салтане...». Постройка модели корабля. Цели: Прочитать отрывок из сказки. Закрепить умение анализировать по иллюстрации объект моделирования (корабль). Учить работать самостоятельно.
<i>Апрель</i>	Моделирование фигурки белочки. Цели: Прочитать отрывок из сказки с показом иллюстраций. Учить работать в коллективе вместе анализируя будущий объект моделирования.	Конструирование домика для белочки. Цели: Учить моделировать самостоятельно используя конструктор LEGODAKTA.	Речные рыбки. Цели: Учить строить рыбки из лего-конструктора «Дакта». Развивать навыки конструирования, мелкую моторику рук.	Аквариум. Цели: Познакомить с обитателями аквариума. Учить строить аквариум.
<i>Май</i>	Упражнение «Соберем волчек». Создание модели Красной Шапочки с использованием детали-головки девочки. Цели: Закрепить умение моделирования фигуры человека с использованием дополнительных деталей.	Сбор моделей по карточкам, прилагаемым к наборам LEGODAKTA. Цели: Закрепить умение работать по карточкам и схемам.	Лабиринт. Цели: Познакомить с плоскосным конструированием. Развивать внимание, мелкую моторику рук.	Конструирование по замыслу. Цели: Закрепить полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее понятие. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

Содержание образовательной деятельности с детьми подготовительной к школе группе (6-7 лет)

Образовательные задачи.

Обучающие:

- Учить строить по замыслу, развивать воображение, умение заранее обдумывать предметное содержание, назначение и строение будущей

постройки, строительного материала и возможности конструкции в пространстве.

- Учить работать в группе (внимательно относиться друг к другу, договариваться о совместной работе, распределять обязанности, планировать общую работу, действовать согласно договору, плану, конструировать в соответствии с общим решением).

- Учить встраивать в свои конструкции механические элементы: подвижные колеса, вращающееся основание подъемного крана и т.п., использовать созданные конструкции в играх;

- Продолжать формировать умения детей конструировать знакомые объекты по фотографии, рисунку, схеме;

Развивающие:

- Развивать умение анализировать условия функционирования будущей конструкции и на основе этого создавать образ конструкции;

- Развивать умение создавать варианты одного и того же объекта в соответствии с постепенно усложняющимися условиями; преобразовывать образец.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к конструктивному творчеству;

- Воспитывать желание и интерес работать вместе, не мешая друг другу, создавать коллективные постройки, самостоятельно распределять обязанности, помогать товарищам в трудную минуту

- Развивать эстетическое отношение к произведениям архитектуры, продуктам своей деятельности и поделкам других.

Для детей этого возраста лего конструирование является одним из интересных занятий. У них уже есть опыт в окружающей действительности, осознанное отношение к технике, архитектуре. Они уже в состоянии дать элементарную оценку различным сооружениям. В этой группе предъявляют большие требования, чем в предыдущих, к умению детей планировать свою работу. Они должны представить, какой будет постройка, прежде чем выполнить ее; обдумать и выбрать нужный материал. Дети должны знать, что для успешной работы необходимо: четко представлять предмет, его строение, пространственное положение; иметь хорошие технические навыки; видеть последовательность операций, необходимых для изготовления поделки, конструкции. Воспитатель так должен вести занятия, чтобы у детей появился интерес к приобретению знаний. Для этого, обучая ребят лего конструированию, он должен во время прогулок знакомить их с различными видами транспорта, зданиями, мостами, обращая внимание не только на общую структуру, способы скрепления частей, но и различные варианты одних и тех же сооружений и строений, на художественные, архитектурные достоинства. Дети должны комментировать увиденное, анализировать свою работу и работу товарищей. Обучение детей коллективному труду - одна из важных задач воспитания у них чувства товарищества. Для этого педагог предлагает ребятам вместе обдумать замысел, подобрать материал,

распределить работу между собой и ответственно отнестись к участию в общей работе. Особое внимание следует уделить воспитанию организованности в работе, трудолюбию. Ребята привыкают к порядку, когда сами заранее готовят материал к занятию, самостоятельно убирают все на место после окончания работы. В подготовительной к школе группе большое внимание уделяется развитию творческой фантазии детей. Они уже конструируют не по готовому образцу, а по собственному воображению, иногда обращаясь к фотографии, чертежу. Образец чаще используют для сопоставления объемной игрушки с ее плоскостным изображением. Конечно, и в этой группе используют образец, выполненный воспитателем из материала, с которым дети работают, но дети могут преобразовать его, дополнить ее. И в этой группе занятия конструированием тесно связаны с игрой. Нередко у детей возникает желание переделать игрушки, постройки или изготовить новые. Конечно, хорошие игрушки необходимо сохранить, а менее удачные исправить, усовершенствовать. Для обмена опытом детьми (в подготовительной группе выполненные работы часто являются результатом индивидуального решения) следует организовать выставки детских работ, сделать альбомы с фотографиями построек, игрушек. Для обогащения впечатлений ребят можно оформить тематические альбомы с открытками, где изображены разные типы автомашин, самолетов, мостов, зданий. Детей заинтересует это, так как им нравится определять марки машин и знакомиться с новыми, находя сходство и различие. У детей этой группы проявляется особый интерес к технике, который следует поддерживать. Для игры давать всевозможные образовательные конструкторы, из которых они сами сделают различные образцы самолетов, автомашин с подвижными колесами. Если в предыдущих группах при постройке зданий дети в основном создавали одноэтажные, двухэтажные дома, большие и маленькие домики, то в подготовительной к школе группе ребята уже знают, что существуют жилые и общественные здания (школы, театры, детские сады, больницы, вокзалы), у всех зданий независимо от назначения обязательно есть фундамент, стены, крыша, окна, двери. Жилые здания, школы, больницы и т. д. могут быть разными и по величине, и по архитектуре.

*Перспективное тематическое планирование с детьми
подготовительной группы*

	Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвертая неделя
<i>Сентябрь</i>	<p>Конструирование по замыслу на тему летнего отдыха. Цели: Закрепить полученные навыки в старшей группе.</p>	<p>Моделирование собачки по картинке. Цели: Учить строить по рисункам и картинкам. Развивать творческое воображение.</p>	<p>Создание моделей животных по рисункам. Цели: Закрепить умение строить по картинкам.</p>	<p>Создание моделей рыб и морских животных по рисункам. Цели: Закрепить умение строить морских животных с использованием рисунков.</p>
<i>Октябрь</i>	<p>Конструирование батискафов. Цели: Развитие фантазии и конструкторского воображения. Учить использовать различные мелкие детали конструктора.</p>	<p>Моделирование бабочки по картинке. Цели: Ознакомить детей с различными видами бабочек. Освоение навыков выкладывания плавных контуров бабочки. Развивать чувство симметрии.</p>	<p>Создание модели попугая по образцу. Цели: Ознакомить с различными видами птиц . Учить строить птиц (оперение, голова, хвост) с применением овальных кубиков и пластинок.</p>	<p>Постройка модели трехглавого змея. Цели: Обучать планировать свою работу на основе анализа особенностей образа сказочного персонажа.</p>
<i>Ноябрь</i>	<p>Моделирование динозавров. Цели: Ознакомить детей с доисторическими видами животного мира(динозавров) Цели: Учить строить динозавров по картинкам.</p>	<p>Создание модели любимого сказочного героя. Цели: Освоить навык передачи характерных черт сказочных героев средствами конструктора LEGO DACTA.</p>	<p>Создание модели русской царевны по иллюстрациям к сказкам. Цели: Закрепить навык в построении человека (сказочного героя). Ознакомление детей с костюмами сказочных царевен.</p>	<p>Моделирование клоуна. Цели: Учить строить клоуна. Обучить построению головы клоуна, развивать чувство симметрии и чувство цвета. Закрепить навык использования овальных форм конструктора.</p>

<i>Декабрь</i>	Создание модели Деда Мороза. Цели: Закрепить полученный навык построения человека, как сказочного персонажа.	Конструирование на тему зимнего отдыха (снежокаты , лыжники). Цели: Развивать умения передавать форму объекта средствами конструктора. Закрепление навыков скрепления пластин кирпичиками.	Строительство рабочих машин. Цели: Закрепить навык анализа объекта по иллюстрации. Учить выделять основные его части. Использовать подвижные и крутящиеся детали. Обучить детей моделировать ковш.	Постройка моделей старинных машин. Цели: Закрепить навык использования кирпичиков и брусочков для построения машины, используя картинки.
<i>Январь</i>	Сооружение моделей современного наземного транспорта. Цели: Закрепить навык передавать форму средствами конструктора(кирпичик ,брусочок, пластины).	Создание модели машины будущего. Цели: Развивать фантазию конструктивное воображение с использованием мелких дополнительных деталей конструктора.	Постройка городского транспорта. Цели: Закрепить знания о городском транспорте, развивать наблюдательность , внимание, память. Учить строить автобус.	Конструирование машин по замыслу. Цели: Закрепить полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки . Развивать самостоятельность и творческую инициативу.
<i>Февраль</i>	Постройка военных машин. Цели: Закрепить навык передачи формы с использованием деталей «клювики» и «клювики -наоборот». Обучить конструированию гусениц танка.	Моделирование самолета по образцу. Цели: Развить навык анализировать объект и передачи его формы средствами конструктора. Ознакомить с деталями для крепления пропеллеров.	Создание модели самолета по картинке. Цели: Закрепить умение следовать инструкциям педагога. Закрепить умение пользоваться пластинами, стеклами для кабины, деталями для крепления пропеллеров.	Строительство самолета по замыслу. Цели: Закрепить навык полученный на прошлом занятии. Учить конструировать по замыслу самостоятельно.

<i>Март</i>	<p>Конструирование вертолетов. Цели: Закрепить умение использовать подвижные крутящиеся детали, скрепления пластин с использованием брусков.</p>	<p>Постройка модели прогулочного катера. Цели: Закрепить навыки конструирования . Учить сочетать в постройке детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение построек.</p>	<p>Моделирование военного корабля. Цели: Развивать умение следовать устным инструкциям педагога. Закрепить навык работы по парам.</p>	<p>Создание моделей роботов. Цели: Учить строить сложную постройку из лего-конструктора используя дополнительные нестандартные детали.</p>
<i>Апрель</i>	<p>Конструирование космических кораблей. Цели: Дать общее представление о космических кораблях. Учить способам конструирования. Закрепить имеющиеся навыки конструирования. Развивать фантазию, воображение.</p>	<p>Моделирование аттракционов по замыслу. Цели: Учить строить сложную постройку из лего-конструктора. Учить определять состав деталей конструктора, особенности их формы, размера и расположения.</p>	<p>Создание модели крестьянской избы на основе сруба. Цели: Учить строить большой дом, правильно находить материал для постройки. Познакомить с бытом русских крестьян (видеоматериал).</p>	<p>Моделирование русской северной церкви. Цели: Познакомить детей с различными архитектурными постройками церквей. Рассказать об особенностях сибирской</p>
<i>Май</i>	<p>Сооружение модели трёхъярусной колокольни XVIIIвека. Цели: Закрепить полученные ранее знания с древнерусским зодчеством(колокольни) . Закрепить прием постройки арок.</p>	<p>Постройка модели русского терема по иллюстрациям к сказкам. Цели: Закрепить умение работать по образцу. Зарепить навык прочного соединения рядов кирпичиков и закрепить умение строить из них квадрат.</p>	<p>Конструирование терема по замыслу. Цели: Закрепить навык полученный . Учить создавать сложную постройку. Развивать творческую инициативу.</p>	<p>Занятие-досуг. Флот царя Салтана. Цели: Закрепить навык конструирования .Развивать творческую инициативу умение работать в коллективе.</p>

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации модуля

Для обучения детей LEGO-конструированию используются разнообразные методы и приемы.

Методы	Приёмы
Наглядный	Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе.
Информационно Рецептивный	Обследование LEGO деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа). Совместная деятельность педагога и ребёнка.
Репродуктивный	Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу)
Практический	Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.
Словесный	Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей.
Проблемный	Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.
Игровой	Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.
Частично Поисковый	Решение проблемных задач с помощью педагога.

Вначале совместной деятельности с детьми включаются серии свободных игр с использованием LEGO-конструктора, чтобы удовлетворить желание ребенка потрогать, пощупать эти детали и просто поиграть с ними. Затем обязательно проводится пальчиковая гимнастика. Пальчиковая гимнастика, физкультминутка подбирается с учетом темы совместной деятельности.

В наборах LEGO-конструктора много разнообразных деталей и для удобства пользования можно придумать с ребятами названия деталям и другим элементам: кубики (кирпичики), юбочки, сапожок, клювик и т.д. LEGO-кирпичики имеют разные размеры и форму (2x2, 2x4, 2x8). Названия деталей, умение определять кубик (кирпичик) определенного размера закрепляются с детьми и в течение нескольких занятий, пока у ребят не зафиксируются эти названия в активном словаре.

На занятиях предлагается детям просмотр презентаций, видеоматериалов с сюжетами по теме, в которых показаны моменты сборки конструкции, либо представлены задания интеллектуального плана.

При планировании совместной деятельности отдается предпочтение различным игровым формам и приёмам, чтобы избежать однообразия. Дети учатся конструировать модели «шаг за шагом». Такое обучение позволяет им продвигаться вперёд в собственном темпе, стимулирует желание научиться и решать новые, более сложные задачи.

Работая над моделью, дети не только пользуются знаниями, полученными на занятиях по математике, окружающему миру, развитию речи, изобразительному искусству, но и углубляют их. Темы занятий подобраны таким образом, чтобы кроме решения конкретных конструкторских задач ребенок расширял кругозор: сказки, архитектура, животные, птицы, транспорт, космос.

В совместной деятельности по LEGO-конструированию дети пробуют установить, на что похож предмет и чем он отличается от других; овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов; начинают решать конструкторские задачи «на глаз»; развивают образное мышление; учатся представлять предметы в различных пространственных положениях. В процессе занятий идет работа над развитием воображения, мелкой моторики (ручной ловкости), творческих задатков, развитие диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Ребята учатся работать с предложенными инструкциями, схемами, делать постройку по замыслу, заданным условиям, образцу.

Работу с детьми следует начинать с самых простых построек, учить правильно, соединять детали, рассматривать образец, «читать» схему, предварительно соотнеся ее с конкретным образцом постройки.

При создании конструкций дети сначала анализируют образец либо схему постройки находят в постройке основные части, называют и показывают детали, из которых эти части предмета построены, потом определяют порядок строительных действий. Каждый ребенок, участвующий в работе по выполнению предложенного задания, высказывает свое отношение к проделанной работе, рассказывает о ходе выполнения задания, о назначении конструкции.

После выполнения каждого отдельного этапа работы проверяем вместе с детьми правильность соединения деталей, сравниваем с образцом либо схемой.

В зависимости от темы, целей и задач конкретного занятия предлагаемые задания могут быть выполнены индивидуально, парами. Сочетание различных форм работы способствует приобретению детьми социальных знаний о межличностном взаимодействии в группе, в коллективе, происходит обучение, обмен знаниями, умениями и навыками

Структура непрерывной образовательной деятельности (НОД)

Содержание	Цель	Задачи
<p>Первая часть занятия - это упражнение на развитие логического мышления (длительность - 10 минут)</p>	<p>Развивать элементы логического мышления</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Совершенствование навыков классификации. -Обучение анализу логических закономерностей и умению делать правильные умозаключения на основе проведенного анализа. - Активизация памяти и внимания. -Ознакомление с множествами и принципами симметрии. -Развитие комбинаторных
<p>Вторая часть - собственно конструирование</p>	<p>Развивать способность к наглядному моделированию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие умения анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные функциональные части, устанавливать связь между их назначением и строением. - Обучение планированию процесса создания собственной модели и совместного проекта. - Стимулирование конструктивного воображения при создании постройки по собственному замыслу, по предложенной или свободно выбранной теме. - Формирование умения действовать в соответствии
<p>Третья часть - обыгрывание построек, выставка работ.</p>		

Содержание работы над проектом

Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
<p>1. Знакомство с названиями деталей LEGO-конструктора, различать и называть их.</p> <p>2. Продолжать знакомить детей с различными способами крепления деталей LEGO.</p> <p>3. Продолжать учить детей рассматривать предметы и образцы, анализировать готовые постройки; выделять в разных конструкциях существенные признаки, группировать их по сходству основных признаков, понимать, что различия признаков по форме, размеру зависят от назначения предметов; воспитывать умение проявлять творчество и изобретательность в работе; учить планировать этапы создания постройки.</p> <p>4. Продолжать учить детей работать коллективно.</p> <p>5. Учить мысленно, изменять пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения.</p> <p>6. Учить анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность и на основе этого создавать образ объекта.</p> <p>7. Учить детей конструировать по схеме, предложенной взрослым и строить схему будущей конструкции.</p> <p>8. Учить конструировать по условиям задаваемым взрослым, сюжетом игры.</p> <p>9. Понимать что такое алгоритм, ритм, ритмический рисунок. Условное обозначение алгоритм - записью.</p> <p>10. Учить конструировать по замыслу, самостоятельно отбирать тему, отбирать материал и способ конструирования.</p> <p>11. Дать понятие что такое симметрия.</p> <p>12. Учить работать в паре.</p> <p>13. Продолжать размещать постройку на плате, сооружать коллективные постройки.</p> <p>14. Учить передавать характерные черты сказочных героев средствами LEGO- конструктора.</p> <p>15. Дать представление об архитектуре,</p>	<p>Формирование интереса к конструктивной деятельности.</p> <p>2. Закреплять знания детей о деталях LEGO- конструктора, называть их.</p> <p>3. Продолжать учить выделять при рассматривании схем, иллюстраций, фотографий как общие, так и индивидуальные признаки, выделять основные части предмета и определять их форму.</p> <p>4. Учить соблюдать симметрию и пропорции в частях построек, определять их на глаз и подбирать соответствующий материал.</p> <p>5. Учить детей представлять, какой будет их постройка, какие детали лучше использовать для её создания и в какой последовательности надо действовать.</p> <p>6. Продолжать учить работать в коллективе, сооружать коллективные постройки.</p> <p>7. Продолжить знакомство детей с архитектурой и работой архитекторов.</p> <p>8. Учить сооружать постройку по замыслу.</p> <p>9. Учить сооружать постройки по фотографии, схеме.</p> <p>10. Продолжать учить сооружать постройки по заданным условиям сложные и разнообразные постройки с архитектурными подробностями.</p> <p>11. Учить устанавливать зависимость между формой предмета и его назначением.</p> <p>12. Закреплять знания детей о понятии алгоритм, ритм, ритмический рисунок.</p> <p>13. Продолжать учить детей работать в паре.</p> <p>14. Продолжать учить детей размещать постройку на плате, сооружать коллективные постройки.</p> <p>15. Продолжать учить детей передавать характерные черты сказочных героев средствами LEGO- конструктора.</p> <p>16. Учить мысленно изменять пространственное положение объекта, его частей.</p> <p>17. Учить создавать движущиеся</p>

4.	Пространственные модели. Дома (разные модели). Мы строим сказку. Мы едем в далекие края.	1	3	ДУПЛО сюжетные лего- человечки.
5.	Обобщение. Конкурс «Чья постройка лучше?». Праздник « Построй сам!».		2	Все наборы
	Итого:	6	30	
	Всего 36 часов.			

Учебно – тематический план 3-ый год обучения (6 -7 лет)

№ п/п	Название темы	Количество часов		
		теория	Практика	оборудование
1.	Введение. Мы строим Леголенд-парк.	1	1	Видео -фильм Выставка игр
2.	Базовые постройки. Плоскостные и объемные постройки. Одномерное здание в высоту с крышей. Здание с другими атрибутами (крыльцо, окно, двери, арки). Здание с внутренним пространством с входом и без.	2	1 1 2	Фристайл базовый набор, пластины, человечки, иллюстрации, рисунки детей.
3.	Тематические постройки. Архитектура. Комнаты различного назначения внутри здания. Кукольный дом (здание, огороженный двор, мебель внутри здания).		4	Фристайл по темам. Пластины различного цвета, тележки ,колеса, арки, дороги, видео-картотека, человечки.

	<p>Транспорт: Поезд с вагоном. Тролейбус, автобус. Строительная техника. Транспорт различного предназначения (по замыслу).</p> <p>Животные: Ферма в деревне. Дом для животных и их детенышей. Зоопарк. Экзотические животные.</p> <p>Растения: Белая береза. Красный клен. Цветочная клумба. Парк.</p> <p>Люди: Разные профессии (космонавт, клоун, пожарник, строитель).</p>	2	3	
			4	
		1	4	
4.	Пространственные модели.			Сюжетные игры.
	Город. К нам стучится почтальон. Город, магазин. Дорога. Транспортный переходный мост, горка, переезд.		8	60052,600004,60022,10505,41005,41035
5.	Обобщение.			Все наборы.
	Праздник «Отправляемся в путешествие»		1	
	Конкурс «Лего – играй хорошо!»		1	
	Итого: 36 часов	6	30	

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности

художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Формы организации культурных практик:

Совместная игра воспитателя и детей (строительно-конструктивная игра), направленная на обогащение, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Детско-взрослое проектирование – воспитатель создает условия, в которых дети самостоятельно или совместно со взрослым открывают новый практический опыт, добывают его экспериментальным, поисковым путём, анализируют его и преобразовывают.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность конструировать в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

— самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

— развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

— создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

— постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

— тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

— ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

— своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

— дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет необходимо:

создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;

рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;

отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;

помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;

способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;

не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;

учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;

всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы необходимо:

способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;

обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;

при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;

не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;

обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;

побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;

привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;

читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;

создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6- 7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы необходимо:

вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;

при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;

проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;

презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы
Поддержка детской автономии: самостоятельность в замыслах и их воплощении; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения
Поддержка спонтанной игровой	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры:

<p>деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога</p>	<p>выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); наличие разнообразных игровых материалов</p>
<p>Развитие ответственной инициативы</p>	<p>Давать посильные задания поручения; снимать страх «я не справлюсь». Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.</p>

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель: Активизировать родителей к совместной образовательной деятельности с детьми по приобщению к техническому творчеству.

Привлечение к совместным мероприятиям и конкурсам по LEGO–конструированию и робототехнике, к совместным детско-родительским проектам, мастер - классам.

Основные принципы, определяющие концептуальные положения взаимодействия педагога и семьи воспитанника

ДОО по созданию единого пространства развития ребенка:

1. Принцип преемственности, согласованных действий. Главный мотив взаимодействия родителей и педагогов

заключается в согласованности воспитательных целей и задач, позиций обеих сторон; “выстроенных по принципу единства, уважения и требований к ребенку; распределения обязанностей и ответственности”.

2. Принцип гуманного подхода к выстраиванию взаимоотношений семьи и ДОО. Принцип взаимоотношений семьи и

ДОО на основе гуманности, толерантности, т.е. признание достоинства, свободы личности, терпимость к мнению другого; доброе, внимательное отношение всех участников взаимодействия.

3. Принцип открытости. Новые социальные изменения в обществе требуют от воспитателя ДОО открытости по

отношению к семье воспитанника. Истинная открытость будет в том случае, если провозглашаемые ценности преобразуются в ценности, объединяющие социальный, интеллектуальный, культурный опыт всех взрослых, живущих в едином педагогическом пространстве: самих детей, членов их семей, воспитателей, специалистов ДОО, социальное окружение.

4. Принцип индивидуального подхода к каждой семье. Разные семьи были и всегда будут. Эта разность зависит от многих факторов; от родительской и человеческой культуры, традиций семьи, социального положения, особенностей здоровья членов семьи, ее состава, жилищных условий, образовательного ценза, внутрисемейных отношений, предпочитаемого вида отдыха и многого другого.

5. Принцип эффективности форм взаимодействия семьи и ДОО. Формы выбираются в соответствии с социально-психологическими условиями, интересами семьи, возможностями ДОО и др. При выборе форм отдается предпочтение общению, пониманию, диалогу.

6. Принцип обратной связи. Она необходима для того, чтобы изучить мнение родителей по разным вопросам воспитания, деятельности ДОО. Воспитатели хотят знать: как реагируют родители на предложения и советы со стороны воспитателей, имеют ли встречные предложения

Формы вовлечения родителей в единое образовательное пространство:

- Педагогическое образование родителей: «Дни открытых дверей», родительские собрания, индивидуальное консультирование; подготовка информации о конкурсе на сайте ЦРР

- Педагогическая поддержка родителей: выпуск памяток, буклетов, папки-передвижки;

- Вовлечение семей в образовательную деятельность: лего выставки совместного детско-родительского творчества, мастер-классы, совместная конструктивная деятельность родителей и детей, семейные лего праздники, творческие конкурсы, социально-образовательные проекты.

Родители детей дошкольного возраста - активные участники и помощники для своего ребенка. Вместе с детьми они получают новые знания, открывают своего малыша, открывают и себя, свои таланты и творческие способности в лего конструировании. Занятия по Лего - конструированию богаты различными направлениями, а так же разнообразны по содержанию. Совместные занятия с мамой или папой это качественное время проведенное со своим малышом, которое помогает родителям увидеть как интересно можно развивать своего ребенка дома, как правильно играть.

Привлечение родителей расширяет круг общения, повышает мотивацию и интерес детей. Формы и виды взаимодействия с родителями: приглашение на презентации работ, подготовка фото-видео отчетов создания приборов, моделей, механизмов и других технических объектов как в детском саду, так и дома, совместные занятия.

Интернет ресурсы: сайт МАДОУ, интернет ресурсы позволят расширить возможности коммуникации. Возможность привлечь семейный потенциал, организовав взаимодействие детей и взрослых на уровне всемирной паутины, позволяет найти единомышленников различного уровня продвинутости. Юные Lego-строители вместе с родителями смогут выкладывать в открытый интернет видео-обзоры и мастер-классы по конструированию и программированию творческих моделей, рассказывать о реализации своих проектов, расширяя робототехническое движение.

Для этого родителям будет предоставлена информация об интернет-ресурсах и технических возможностях коммуникационного обмена. Данную информацию и ссылки на веб-сайты они смогут получить на сайте детского сада. Веб- форум даёт возможность организовать общение детско- взрослого сообщества по проблемам, возникших в реализации практической деятельности в режиме реального времени, обмениваться опытом, задавать вопросы, при этом обсуждение можно проводить по группам интересов на различных географических и социальных уровнях. Блог позволяет оперативно

получить практическую информацию из жизненного опыта семьи: где купить конструктор, с чего начинать виртуальное конструирование, какие компьютерные игры, существующие для детей наиболее полезны, какой конструктор лучше всего подходит детям того или иного возраста, с чего начинать конструирование, программирование и. т.д.

Родители детей дошкольного возраста – активные участники и помощники для своего ребенка. Вместе с детьми получают новые знания, открывают своего малыша, открывают и себя, свои таланты и творческие способности. Занятия по LEGO–конструированию богаты различными направлениями, а также разнообразны по содержанию. Совместные занятия с

мамой или папой - это качественное время, проведенное с малышом, которое поможет родителям увидеть, как интересно можно развивать своего ребенка дома, как реализовать поставленные задачи соответственно возрастным и психологическим особенностям ребенка.

3. Организационный раздел программы

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

В кабинете по ЛЕГО-конструированию созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения программы;

2) выполнение

-санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

– пожарной безопасности и электробезопасности;

– охраны здоровья воспитанников и охраны труда педагога;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья учитываются особенности их физического и психофизиологического развития.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет ЛЕГО-конструирования	Образовательная деятельность	базовые наборы лего, контейнеры для хранения деталей, ноутбуки, ЛЕГО-столы, телевизор, стелаж для ЛЕГО-конструкторов, методическая литература, наглядно-дидактический материал, методический накопительный материал, документация, схемы, алгоритмы, модели.

Оснащение ЛЕГО – кабинета

№ п/п	Имеющиеся материалы и оборудование	Количество
1.	Комплект LEGO Education WeDo 9580 (базовый)	4
2.	Конструктор Строительные машины DUPLO	2
3.	Гигантский набор конструктора DUPLO	1
4.	КомплектLEGO Education WeDo 2.0 (расширенный)	4
5.	Люди мира DUPLO	1
6.	Конструктор «Простые механизмы»	3
7.	Комплект LEGO Education WeDo 9585(ресурсный)	2
8.	Конструктор Дикае животные DUPLO	1
9.	Набор LEGO Общественный и муниципальный	1
10.	Mindstorms 2.0	1
11.	Комплект LEGO Education WeDo 9689 (ресурсный)	3
12	КомплектLEGO Friends	5
13	Комплект LEGO City	6
14	Модуль ТЕХНОЛАБ	2
15	Серия STAR WARS	12
16	Серия Technis	15
17	DUPLO Набор с трубками	1
18	Набор «Большая ферма»	1
19	Ресурсный набор «Робо – трек»	1

Материально-техническое обеспечение реализации программы

1.	Материально-техническое обеспечение реализации	Для проведения занятий и организации самострельной деятельности детей используются наборы конструкторов LEGO EDUKATION серий SYSTEM, TECHNIK, DUPLO , и ресурсные наборы к ним; Наборами LEGO DUPLO: «Большая ферма» , «Зоопарк», «Строительные машины» , «Креативный строитель», «Муниципальный транспорт» «Дикие животные», «Городская жизнь», «Лото с животными», «Первые механизмы». Наборы LEGO EDUKATION: Базовые наборы LEGO WeDo; Ресурсный набор LEGO WeDo; Расширенный комплект WeDo2.0 , «Простые механизмы», «Космос и аэропорт LEGO », «Кирпичики LEGO для творческих работ », «Первые конструкции». Ресурсный набор «Робо – трек», Модуль «Технолаб». - креативные карты; - наглядные пособия; - видео – схемы; - видео – иллюстрации;
2.	Информационно-методическое обеспечение	- Телевизор, ноутбук – 4шт.
3.	Обеспечение методическими материалами, средствами обучения и воспитания	- Инструкции по сборке LEGO WeDo, LEGO WeDo 2.0 - Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду - Л.Г. Комарова «Строим из LEGO» - С.Н. Обухова, Г.А. Рябова, И.Ю. Матюшина, В.Г.Симонова «Развитие конструктивно – модельной деятельности детей дошкольного возраста» -

. Основные разновидности конструкторов Lego:

1.DUPLO (возраст 1,5 +) - это мир, в котором присутствуют человечки, всевозможные животные, машины, мебель и т.д. Это строительные наборы, представленные кубиками разных цветов и конфигураций, и тематические комплекты - зоопарк, семейные домики, муниципальный транспорт, строительный транспорт, магазин, ферма, пожарная станция, мой первый робот, животные мира.

В итоге Дупло интересен не только дошкольникам: старшие братья-сестры и даже родители с удовольствием творят и фантазируют вместе с малышами.

Преимущества марки

- безопасность: крупные детали без острых углов и граней изготовлены из экологически чистых и прочных материалов;
- продуманность конструкции каждой детали: кубики легко скрепляют даже годовалые малыши, а получившиеся конструкции отличаются надежностью;
- яркость и сочность цветов развивает цветовосприятие маленьких детей;
- функциональность: открывающиеся -закрывающиеся двери и окна, сами едущие и воспроизводящие звуки поезда и т.д.;
- универсальность: в серии присутствуют наборы, созданные

специально [конструкторы для мальчиков](#) или [конструкторы для девочек](#), а также варианты «унисекс».

На практике малыши обоих полов с одинаковым удовольствием играют со всеми комплектами; широк и потенциал для развития ребенка: игра с Дупло развивает мелкую моторику, фантазию, дает первые представления о физических законах, знакомит с цветами, формами, счетом, на практике позволяет [познать](#) причинно-следственные связи, стимулирует к творчеству, учит работать со схемами.

DUPLO - **долгоиграющий** конструктор.

2.STAR WARS - разновидность Лего, окунающая в увлекательнейший мир героев Джорджа Лукаса. Эта серия не для малышей: на выполненных в узнаваемом стиле коробках нанесены маркировки с указанием начального возраста от 6 до 14-ти лет.

Каждый набор - это технические устройства и уникальные фигурки, сочетающие в себе яркие узнаваемые черты популярных киногероев и особую схематичность лего-человечков. Небольшие комплекты представлены маленькими истребителями или спидерами с пилотами, масштабные же варианты включают множество мини-фигурок, подробные декорации к сценам фильма, большие детализированные корабли . Бренд «Звездные войны» характеризуется невероятной реалистичностью моделей. Даже преимущественный цвет серии - серый - представлен оттенками, которые воссоздают блеск и переливы металлических корпусов космических кораблей. Истребители, танки, спидеры, шаттлы и фрегаты легко узнаваемы и воспроизведены в мельчайших подробностях - вплоть до количества и цвета сигнальных огней. Кажется невероятным, что из угловатых деталек, с помощью подробной пошаговой схемы собираются настолько натуралистичные подобию объектов популярного фильма. Мини-фигурки, снабженные бластерами, световыми мечами и другим фантастическим оружием, радуют правдоподобием . В линии представлены главные и второстепенные герои семи частей саги.

Достоинства STAR WARS

- Разнообразие наборов, воспроизводящих сцены киноэпопеи;
- удивляющая реалистичность и продуманность каждой детали моделей;
- качество Лего: детали легко скрепляются и надежно держатся, схемы подробны и т.д.;
- возможность создания принципиально новых космических кораблей и фантастических конструкций.

STAR WARS - одна из самых популярных разновидностей Лего, увлекающая даже взрослых людей. Отдельные модели и фигурки линии - экспонаты коллекций поклонников саги. Взрослые и дети с удовольствием создают свою Вселенную, развивая при этом фантазию, логику и архитектурские способности.

3.Серия Technic окунает детей от 6 лет в мир специальной техники.

Гоночные кары, джипы, автомобили, квадрациклы, спасательные вертолеты,

мотоциклы - вот что привлекает мальчишек. Как показывает практика, некоторые девочки также охотно собирают уменьшенные копии машин. Разновидность Лего на примере миниатюрных моделей наглядно демонстрирует ребенку принципы работы специальной техники.

Особенности - Линия Technic не предназначена для малышей. На продуктах марки присутствуют маркировки «6+», «8+» и даже «16+». Модели Техник сложны, но если рядом папа или старший брат, то они вполне доступны и понятны даже 5-леткам.

В коробках с надписью «Technic» не найти традиционных лего-кирпичиков. И сами детали, и принципы крепления отличаются от классического Лего. Техник - это шестеренки, узкие бруски с отверстиями, штифты, оси и подобию гаек, которые с помощью подробной инструкции собираются в функционирующую по типу оригинала конструкцию.

В некоторых наборах имеется 3 варианта сборки. Из одних и тех же деталей ребенок может собрать самолет, гидроплан и обычный вертолет. При наличии нескольких коробок Technic юный проектировщик получает безграничные возможности для воплощения невероятных фантазий. Дети придумывают настолько интересные и полезные механизмы, что удивляются даже профессиональные инженеры. Для некоторых мальчиков и девочек первый LEGO TECHNIC может стать началом блестящей карьеры.

Другая особенность бренда – **функциональность**. Например у внедорожника работает рулевое управление, а у вертолета хитрый механизм из шестеренок, штифтов и осей приводит в движение лопасти. При этом конструкции остаются открытыми, поэтому ребенок может проследить принцип слаженного действия элементов и сделать полезные выводы об устройстве спецтехники и законах физики. **Конструкции с мотором**

Отдельно стоит сказать о моделях Technic, оснащенных моторизированным элементом Power Functions. Этот блок, получающий питание от батареек, дает возможность управлять конструкцией с помощью дистанционного пульта, для взрослых так же будет интересно узнать про дистанционное управление. А дополнительные комплекты Power Functions Technic расширяют круг функций ранее приобретенных продуктов бренда путем создания новых усложненных механизмов.

Лего Техник увлекает и детей, и взрослых. Этот конструктор развивает логику, усидчивость, моторику и дает базовые знания о принципах устройства техники, которые обязательно пригодятся юным хозяевам заветных коробок в будущем.

4. Лего Сити дарит детям возможность построить свой собственный город, в котором кипит жизнь. Фантазии малышей есть, где разгуляться. С помощью кирпичиков и детализированных фигурок можно создавать целые мегаполисы и выдумывать все новые сюжеты игр. Родители отмечают: непоседливые дети часами играют в Лего CITY, и это полезное увлекательное занятие им не надоедает.

Особенности

Главная особенность серии - многочисленные «городские» темы:

- пожарная служба;
- стройплощадка;
- городской парк (карусель);
- железная дорога;
- аэропорт;
- и т.д.

В некоторых наборах присутствуют фигурки животных.

Каждый ребенок выбирает то, что ему ближе. Увлекательные игры получаются при наличии **нескольких** комплектов из разных тем. Источник детских фантазий неисчерпаем: погоня за вором, спасение города от огненной стихии, поиск сокровищ в каменных джунглях, обезвреживание преступной группировки, увлекательные путешествия в разные точки планеты... С CITY невозможно заскучать. Играя, дети тренируют мышление, логику, моторику, умение работать со схемами и усидчивость.

Достоинства марки Качество:

- кирпичики легко крепятся и надежно держатся, не позволяя конструкциям разваливаться во время игры;
- функционал игрушек: двери и окна легко открываются и закрываются, стены домов раздвигаются, открывая детализированные «внутренности», стенки фургонов поднимаются, ковши экскаваторов двигаются, лебедки кранов действуют и т.д.;

Содержимое коробок с надписью «CITY» стимулирует детей к творчеству.

Создавая мегаполисы и проигрывая ситуации, малыши готовятся к адаптации в обществе, формируют и пополняют знания об окружающем мире, много фантазируют, расширяют сферу своих интересов, становятся любознательными.

<3* 5.Образовательный роботехнический модуль ТЕХНОЛАБ.

ТЕХНОЛАБ разительно отличается от привычных классических Лего-наборов. По принципу крепежа детали марки напоминают элементы Technic. Но если Техник - это машины, то ТЕХНОЛАБ - это фигурки роботов животных и модели различного транспорта.

Модуль характеризуется детальной **продуманностью с игровыми заданиями.**

Достоинства

Марка обладает достоинствами, делающими конструктор привлекательным не только для детей, но и для представителей старших поколений.

Элементы легко и надежно крепятся между собой, давая способность [подвижному конструктору](#), легко заменять отдельные элементы.

ТЕХНОЛАБ - это удивительный и яркий мир, который стимулирует развитие фантазии и конструкторских способностей.

Серия Friends(возраст 5+) создавалась специально для девочек с учетом особенностей мышления, пристрастий и интересов юных принцесс.

Конструкторы Френдс - игрушка **2 в 1**: строительство и игра в куклы одновременно.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1. Развитие творческих способностей дошкольников на занятиях по Лего – конструированию: Методическое пособие.-Ульяновск, 2009г. Симонова В.Г., Матюшина И.Ю.

2. Развитие конструктивно-модельной деятельности детей дошкольного возраста: учебное пособие для слушателей курсов повышения квалификации. Челябинск Цицера 2014г. Обухова С.Н., Рябова Г.А, Матюшина И.Ю., Симонова В.Г.

4. Лего-конструирование в детском саду: Методическое пособие для педагогов- организаторов леготек. М.: ТЦ Сфера, 2012. Фешина Е.В.

3.3 Режим дня

Обучение начинается с 01 сентября и заканчивается 31 мая. Продолжительность академического часа для детей: 3-4 года 15 минут, 4-5 лет 20 минут, 5-6 лет 25 минут, 6-7 лет 30 минут.

Режим дня:

Режимные моменты	1,5-2	2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
Индивидуальная работа с детьми	8,05	8,10	8,15	8,20	8,25	8,30
	–	–	–	–		
Организованная образовательная деятельность, оздоровительные процедуры, индивидуальная работа с детьми	9.00	9.00	9.05	9.10	9.00	9.00
	–	–	–	–	–	–
	9.40	9.40	9.50	10.00	10.10	10.20

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Название праздника (события)	Краткая аннотация	Задачи	Сроки
Путешествие в страну знаний	1 сентября уже в течение многих десятков лет – настоящий праздник для миллионов россиян, которые садятся за парты в школах, средних или высших учебных заведениях. С 1984 г. он официально учреждён как День знаний. В детском саду это праздник является традиционным, он поможет детям понять, почему необходимо получать знания,	Создать радостную атмосферу праздника с помощью познавательной, конструктивной деятельности Развивать коммуникативные навыки, внимание. Конструируем модель цифр и букв из кубиков Лего-конструктора.	1 неделя сентября

	какую пользу они приносят им, что надо уметь для того, чтобы пойти в школу. Праздник отмечают дети 5-7 лет.		
День Матери	Это ещё молодой российский праздник. Он появился в 1998 г. «Мама» – почти всегда самое первое и всегда самое дорогое слово для каждого человека на Земле. Пока рядом с нами наши мамы, мы чувствуем себя защищёнными. День и ночь матери помнят о нас, волнуются за нас, гордятся нами. Этот праздник даёт возможность тесного взаимодействия мам, детей 5-7 лет.	Воспитывать чувство уважения, любви к родителям, старшим, создавать тёплый нравственный климат между мамами и детьми. Создание модели портрета мамы методом Лего – мозаики.	4 неделя ноября
День Защитника Отечества	Эта дата была установлена Федеральным законом «О днях воинской славы и памятных датах России», принятым 13 марта 1995 года. Праздник рассматривается как День настоящих мужчин. Отмечается традиционно в нашем детском саду. Мероприятия проходят в тесном взаимодействии с родителями, детьми 5-7 лет.	Продолжать знакомить с российской армией, её функцией защиты Отечества от врагов, нравственными качествами воинов. Модель солдата из кубиков Лего-конструктора.	3 неделя февраля
Масленица	Традиционная народная культура — глубинная основа всего многообразия направлений, видов и форм культуры современного общества. В ней закреплён весь накопленный веками опыт практической и духовной деятельности, через нее формируются важнейшие национальные идеалы, моральные принципы и нравственные установки, регулируются нормы социальных отношений, семейных, общинных, трудовых отношений между поколениями. В мероприятиях принимают участие все педагоги, дети с	Возродить интерес к обрядовым русским праздникам, обогащать духовный мир детей. Конструируем модель масленицы. Используем кубики Лего Фристайл.	2 неделя февраля

	ОВЗ.		
День смеха	Всемирный праздник, отмечаемый 1 апреля во многих странах. Во время этого праздника принято разыгрывать друзей и знакомых, или просто подшучивать над ними. В традиционных мероприятиях принимают участие дети 5-7 лет.	Сплотить детский коллектив, развивать чувство юмора, интерес к литературным и изобразительным произведениям. Создаем модель клоуна из кубиков Лего-конструктора.	1 неделя апреля
День авиации и космонавтики	Этот праздник (первоначально День космонавтики) родился в России не случайно. Во всемирную историю наша страна навсегда вписана как покорительница космоса. 12 апреля 1961 г. Ю. А. Гагарин впервые совершил космический полёт. До этой даты открытый космос, космонавты, космические корабли упоминались лишь в произведениях писателей-фантастов. С 1968 г. российский День космонавтики перерос во Всемирный день авиации и космонавтики. В традиционных мероприятиях принимают участие дети 5-7 лет.	Знакомство с планетой Земля, способами заботы людей о своей планете. Развивать интерес к людям, профессии которых связаны с космосом, способами обитания человека в космическом пространстве. Конструируем космический корабль. Используем готовые наборы STAR WARS	2 неделя апреля
День Победы	День Победы был и остаётся одним из самых почитаемых праздников в нашей стране. Это «праздник со слезами на глазах», потому что миллионы россиян потеряли в Великой Отечественной войне своих родных и близких людей. Это радостный праздник, потому что наш народ выстоял в тяжелейшем противостоянии с фашистской армией. На традиционный праздник приглашаются ветераны ВОВ, «дети войны», в мероприятиях участвуют родители, дети с ОВЗ.	Формировать представления об истории ВОВ, используя различные виды деятельности, пробуждать интерес к прошлому нашей страны. Конструируем модель танка. Используем кубики Лего – конструктора.	2 неделя мая
День Детства	Первое празднование Международного дня защиты детей состоялось в 1950 г. В	Создать у детей радостное настроение, вызвать	1 неделя июня

	<p>нѐм приняли участие более 50 стран мира. От кого или от чего надо защищать детей? Ответ на этот вопрос звучит по-разному в разных странах мира: от голода, войны, эпидемий, насилия, жестокого обращения... Обладая такими же правами, как и взрослые, дети не всегда могут воспользоваться ими без помощи и поддержки общества. Защита маленьких россиян осуществляется на основе как международного, так и российского права.</p> <p>На мероприятия приглашаются дети с ОВЗ, происходит тесное взаимодействие с родителями.</p>	<p>эмоциональный подъем, сформировать праздничную культуру, сплотить участников коллектива. Коллективная модель детской площадки из Лего – конструктора.</p>	
--	--	--	--

3.5. Особенности развивающей предметно-пространственной среды

Организация предметно-пространственной среды является непременным компонентом элементом для осуществления педагогического процесса, носящего развивающий характер. Предметно-пространственная среда как организованное жизненное пространство, способна обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности его актуального и ближайшего развития.

Развивающая предметно-пространственная среда рассматривается как система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика, для овладения культурными способами деятельности, с ориентацией на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Среда рассматривается:

- с точки зрения психологии, как условие, процесс и результат саморазвития личности;
- с точки зрения педагогики, среда как условие жизнедеятельности ребенка, формирования отношения к базовым ценностям, усвоения социального опыта, развития жизненно необходимых личностных качеств; способ трансформации внешних отношений во внутреннюю структуру личности, удовлетворения потребностей субъекта.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

1. Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.

2. Охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития.

3. Возможность общения и совместной деятельности детей.

Реализация любой образовательной программы требует от воспитателя организации развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-развивающая среда:

-Строительные наборы и конструкторы:

- настольные;
- напольные;
- деревянные;
- металлические;
- пластмассовые (с разными способами крепления);
- «Лего-Дупло», «Lego Education WeDo », подобные отечественным конструкторам;

Для обыгрывания конструкций необходимы игрушки (животные, машинки и др.).

Демонстрационный материал:

- наглядные пособия;
- цветные иллюстрации;
- фотографии;
- схемы;
- образцы;
- необходимая литература.

Техническая оснащённость:

- магнитофон;
- фотоаппарат;
- диски, кассеты с записями (познавательная информация, музыка, видеоматериалы);
- интерактивная доска;
- компьютер;
- демонстрационная магнитная доска

Ожидаемый результат:

1. Формирование конструкторских умений и навыков у детей.
2. Воспитание творческой личности.
3. Развитие речи и коммуникативных умений детей.
4. Развитие одарённых, талантливых детей, обладающих нестандартным мышлением, способностями в конструктивной деятельности.

WeDo, Lego Education WeDo-2, «ROBO- KIDS»), что, в свою очередь, будет побуждать детей решать разнообразные познавательно-продуктивные и

манипулятивно - конструкторские проблемы, способствовать авторскому воплощению замысла в автоматизированные модели и проекты; сформирует особенный тип мышления – исследовательский, творческий, креативный, инженерно-технический, создаст атмосферу полной вовлечённости дошкольников в созидательную деятельность.