

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 473 г. Челябинска»

ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
МАДОУ «ДС № 473 г. Челябинска»
« 31 » августа 20 21 года
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующей МАДОУ № 473
_____ Е.П.Кудрявцева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ
первая младшая группа № 5

срок реализации программы
2021-2022 учебный год

Разработчики:
Недбайло Н.В.
Ботова Е.В.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел.....	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2.Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	4
1.3 Промежуточные планируемые результаты	4
Образовательная область"Социально-коммуникативное развитие"	4
Образовательная область"Познавательное развитие"	5
Образовательная область"Речевое развитие"	6
Образовательная область"Художественно-эстетическое развитие"	7
Образовательная область"Физическое развитие"	8
 2. Содержательный раздел	10
2.1.Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 2 до 3 лет..	10
Образовательная область"Социально-коммуникативное развитие"	10
Образовательная область"Познавательное развитие"	11
Образовательная область"Речевое развитие"	11
Образовательная область"Художественно-эстетическое развитие"	11
Образовательная область"Физическое развитие"	12
2.2. Особенности планирования образовательного процесса.....	13
2.3. Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности	13
2.4. Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми	15
 3. Организационный раздел.....	17
3.1 Особенности организации образовательного процесса	17
Режим дня "Холодный период года"	16
"Теплый период года"	17
3.2.Режим занятий	19
3.3. Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды.....	20
3.4. Мониторинг освоения программы ребенком	23
3.5. Перспективное планирование по образовательным областям.....	26
 4. Рабочая программа воспитания.....	107
4.1. Целевой раздел Программы:	107
4.1.1 Пояснительная записка.....	107
4.1.2. Цели и задачи воспитания.....	109
4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания.....	110
4.1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания.....	111
4.2. Содержательный раздел Программы.....	118

4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания...	118
4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса Характеристика социального окружения МАДОУ «ДС №473 г. Челябинска»	140
4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания.....	145
4.3. Организационный раздел.....	149
4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.....	149
4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания.....	150
4.3.3. Распорядок дня.....	153
4.3.4. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОУ.....	156
4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	159
4.3.6. Кадровое обеспечение.....	160
4.3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей	163
Список литературы.....	170

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа для детей второй младшей группы обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей 1 младшей группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

1.2.Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности,
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».

1.3 Промежуточные планируемые результаты

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

- отражает в играх разнообразные сюжеты;
- использует разнообразные игровые действия;
- активно осваивает способы ролевого поведения;
- охотно вступает в ролевой диалог с педагогом и со сверстником»
- в дидактических играх действует в соответствии с игровой задачей

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- проявляет себя дружелюбным партнёром в совместной деятельности с взрослым и сверстником;
- активно вступает в общение по поводу игрушек и игровых действий;
- имеет представления о действиях и поступках взрослых;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представления о членах семье, их отношениях
- отвечает на вопросы о своей семье, радостных семейных событиях;

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

– выполняет элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- знает назначение светофора;
- различает пешеходный переход «Зебра»

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- проявляет интерес к правилам безопасного поведения;
- соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными

Развитие трудовой деятельности:

- способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)
- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов;

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;
- помогает в ответ на просьбу.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);
- знает и называет инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи;
- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- различает цвета спектра – красный, оранжевый, жёлтый, синий, зелёный, фиолетовый, белый, чёрный
- узнаёт, обследует осязательно-двигательным способом и называет некоторые фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест);
- с помощью взрослого сравнивает два предмета по 1-2 признакам, выделяет сходства и различия.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- знает, называет и правильно использует детали строительного материала;
- изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими;
- умеет устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Формирование элементарных математических представлений:

- различает и называет понятия много, один, по одному, ни одного, может определить равенство–неравенство групп предметов;
- сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте)
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года;

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения с взрослыми и сверстниками; -может отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения.
- активно использует вербальные и невербальные средства в общении с взрослыми и сверстниками

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;
- использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета;

- может участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей;

Развитие литературной речи:

- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;
- может эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить.
- может импровизировать на основе литературных произведений

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров
- адекватно реагирует на содержание произведения, поступки персонажей

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к изобразительному искусству:

- эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;
- эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е. Чарушин, Ю. Васнецов);

Приобщение к музыкальному искусству:

- узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует;
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.)

Приобщение к словесному искусству:

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества
- умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их.
- умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части
- умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму

Развитие конструктивной деятельности:

- пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла
- выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими;

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- слушает музыкальное произведение до конца;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы;
- замечает изменения в звучании (тихо-громко)
- поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);
- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;
- сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);
- выполняют движения, передающие характер изображаемых животных;

Развитие детского творчества:

- самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);
- создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения;

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых;
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- – энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.
- – проявляет ловкость в челночном беге;

- – умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога
- – сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м;
- умеет бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях ;
- проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;
- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;
- проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);
- проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

2. Содержательный раздел

2.1. Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 2- 3 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

К двум-трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности:

- он проявляет интерес к другому человеку,
- испытывает доверие к нему,
- стремится к общению и взаимодействию с взрослыми и сверстниками.

У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте с взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 2-3х летнего возраста характерна *игра рядом*. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4-м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. К 5-годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: может заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). **Эмоциональность** ребенка отличается многообразием способов выражения

своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения с взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную с взрослым познавательную деятельность.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 3-м годам может запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 2-3 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательной для него деятельностью течение 5 минут.

Образовательная область «Речевое развитие»

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (художественное слово: стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 2-3 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети

уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 2-3 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 3 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Образовательная область «Физическое развитие»

Ребенок владеет основными жизненно важными **движениями** (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 3-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Ребенок владеет элементарными **гигиеническими навыками** самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

2.2. Особенности планирования образовательного процесса

План предполагает осуществление 38-х тем (соответственно 38-ми неделям учебного года, исключая 2 недели новогодних «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок. Во всех возрастных группах предлагаются одни и те же темы в одинаковые сроки. Программное содержание темы разрабатывается с учётом возрастных возможностей детей. Освоение одной и той же темы каждый год позволяет одновременно закреплять и усложнять образовательное содержание.

2.3 Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности 2021-2022 учебный год

Неделя	Дата	Темы
1-я неделя	01.09 -03.09	«Здравствуй, детский сад», «День знаний»
2-я неделя	06.09-10.09	«Мой дом»
3-я неделя	13.09-17.09	«Урожай»
4-я неделя	20.09-24.09	«Краски осени»
5-я неделя	27.09-01.10	«Животный мир»
6-я неделя	04.10-08.10	«Я – человек»
7-я неделя	11.10-15.10	«Народная культура и традиции»
8-я неделя	18.10-22.10	«Наш быт»
9-я неделя	25.10-29.10	«Транспорт»
10-я неделя	01.11-05.11	«Дружба»
11-я неделя	08.11-12.11	«Здоровей-ка»
12-я неделя	15.11-19.11	«Город мастеров»
13-я неделя	22.11-26.11	«Кто как готовится к зиме»
14-я неделя	29.11-03.12	«Здравствуй, зимушка-зима!»
15-я неделя	06.12-10.12	«Мир книги»
16-я неделя	13.12-17.12	«В гостях у сказки»
17-я неделя	20.12-24.12	«Новогодний калейдоскоп»
18-я неделя	27.12-31.12	«Новогодний калейдоскоп»
19-я неделя	10.01-14.01	«Этикет»
20-я неделя	17.01-21.01	«Народные промыслы»
21-я неделя	24.01-28.01	«Моя семья»
22-я неделя	31.01-04.02	«Азбука безопасности»
23-я неделя	07.02-11.02	«Маленькие исследователи»
24-я неделя	14.02-18.02	«Миром правит доброта»
25-я неделя	21.02-25.02	«Наши защитники»
26-я неделя	28.02-04.03	«Женский день»
27-я неделя	07.03-11.03	«Весна шагает по планете»
28-я неделя	14.03-18.03	«Быть здоровыми хотим»
29-я неделя	21.03-25.03	«Волшебница вода»
30-я неделя	28.03-01.04	«День смеха»
31-я неделя	04.04-08.04	«Встречаем птиц»
32-я неделя	11.04-15.04	«Космос», «Приведем планету в порядок»
33-я неделя	18.04-22.04	«Мир предметов и вещей»
34-я неделя	25.04-29.04	«Праздник весны и труда»
35-я неделя	02.05-06.05	«День победы»
36-я неделя	09.05-13.05	«Мир природы»
37-я неделя	16.05-20.05	«Мир вокруг нас: исследуем, познаем, творим»
38-я неделя	23.05-31.05	«Вот мы, какие стали большие»

2.4. Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

Образовательная область «Познавательное развитие»

Перечень программ, технологий, методических пособий	1. Зенина Т.Н. «Ознакомление детей раннего возраста с природой: занятия, наблюдения, досуг и развлечения». Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2006. – 112с. 2. Шорыгина Т.А. «Зеленые сказки»: Экология для малышей. – М.: Прометей; Книголюб, 2002. -104с. 3. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. «Математика – это интересно». Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. 112с. + 40с. цв.илл. – СПб: «Детство-пресс», 2002. 4. Афанасьева И.П. «Маленькими шагами в большой мир знаний». 1 младшая группа: Учебно-методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: «Детство-пресс», 2005. – 128с.
---	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Перечень программ и технологий	1. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет. Кн. Для воспитателя детского сада – М. «Просвещение», 1993. – 127с. 2. Литвинова О.Э.»Речевое развитие детей раннего возраста». Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий.1 часть – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. – 128с.
--------------------------------	---

Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»

Перечень комплексных программ	1. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности», Образовательная область – Социология. М.: Мозаика – синтез, 2012.-128с. 2. Погудкина И.С. «Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста.» СПб.: ООО«Издательство «Детство-пресс», 2015. – 176с. 3. Тимофеичева И.В., Оськина О.Е. «Ладушки» - развивающие игры-занятия для детей раннего возраста. М.: У»Перспектива», 2010. – 96с. 4. Хомякова Е.Е. «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста». – СПб.: ООО Издательство «Детство-пресс», 2014. – 128с., илл. 5. Томашевская Л.В., Герц Е.Ю., Андрющенкова Е.В. «Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду. – СПб.: ООО Издательство «Детство – пресс» 2011. – 96с. 6. «Этикет для малышей»: Как вести себя за столом. М.: Издательство ОНИКС-ЛИТ., 2017. – 32с. илл. 7. Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду / Логинова В.И., Бабаева Т.И., Ноткина Н.А., - 244с. – СПб.: Детство-пресс, 2005. 8. План-программа педагогического процесса в детском саду: Методическое пособие для воспитателей детского сада/ Сост.Гончарова Н.В. и др.; СПб: «Детство-пресс», 2003. – 255с. 9. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». – СПб.: Днтство-пресс, 2007.- 288с.
-------------------------------	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Перечень программ и технологий	1. Подольская Е.И. «Оздоровительная гимнастика»: игровые комплексы, занятия, физические упражнения. 1 младшая группа / Волгоград: Учитель, 2011. – 143с. 2. Синкевич Е.А. , Большева Т.В. «Физкультура для малышей. Методическое пособие для воспитателей. – СПб: «Детство-пресс», 1999. – 48с. 3. Сивачева Л.Н. «Физкультура – это радость!» Спортивные игры с нестандартным оборудованием. СПб : «Детство-пресс» 2005.-48с.
--------------------------------	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Перечень программ и технологий	1. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст (образовательная область «Художественное творчество»): учебно-методическое пособие М.:ИД «Цветной мир», 2012. – 144с. 2. Колдина Д.Н. «Лепка и рисование с детьми 2-3лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – синтез, 2012. – 56с. 3. Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет: учебно-методическое пособие. – СПб.: «Детство-пресс», 2015. – 160с.
--------------------------------	---

3. Организационный раздел

3.1 Особенности организации образовательного процесса

Режим дня 1-ой младшей группы (2-3 года)

Холодный период года

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
Прием детей, совместная и самостоятельная деятельность	07.00-08.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05
Гигиенические процедуры	8.05-8.20
Завтрак	08.20-08.40
Самостоятельная деятельность, игры	08.40-09.00
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам), игры со взрослым и самостоятельная деятельность	09.00-09.30
Второй завтрак	09.30- 09.40
Подготовка к прогулке	09.40- 10.00
Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	10.00-11.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная и совместная деятельность, подготовка к обеду	11.15-11.40
Обед	11.40-12.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.00-15.00
Пробуждение, гигиенические процедуры, оздоровительные мероприятия, полдник	15.00-15.20
Игры, совместная деятельность, самостоятельная деятельность по интересам, образовательная деятельность, подготовка к ужину	15.20-16.00
Ужин	16.00-16.20
Подготовка к прогулке	16.20-17.00
Вечерняя прогулка, игры, уход детей домой	17.00-19.00

Теплый период года

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
Прием детей, игры, утренняя гимнастика, прогулка	07.00-08.00
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак	08.20-08.40
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	08.40-09.30
Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	09.30-10.15
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.15-10.30
Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	10.30- 11.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.30-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, закаливание, ужин	15.00-15.30
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке	15.30-16.00
Прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.00-18.30(19.00)

3.2. Расписание занятий

	Понедельник	
1	Художественно-эстетическое развитие: Рисование	09.00-09.10- 1подгр. 09.20-09.30-2подгр.
2	Физическое развитие	16.45-16.55
	Вторник	
3	Речевое развитие	09.00-09.10-1подгр. 09.20-09.30-2подгр.
4	Музыкальная деятельность	15.10-15.20
	Среда	
5	Познавательное развитие: ФЭМП/Сенсорика	09.00-09.10-1подгр. 09.20-09.30-2подгр.
6	Физическое развитие	16.10-16.20
	Четверг	
7	Художественно-эстетическое развитие: Лепка/Аппликация	09.00-09.10-1подгр. 09.20-09.30-2подгр.
8	Музыкальная деятельность	15.10-15.20
	Пятница	
9	Познавательное развитие: Мир природы/Соц-ком.развитие	09.00-09.10-1подгр. 09.20-09.30-2подгр.
10	Художественно-эстетическое развитие: Конструирование	15.15-15.25-1подгр. 15.35-15.45-2подгр.

3.3. Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда включает следующее оборудование:

- Автомобили крупного размера – 2 шт.;
- Автомобили среднего размера – 4 шт.;
- Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами – 1 шт.;
- Витрина/лестница для работ по лепке – 1 шт.;
- Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект) – 1 шт.;
- Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания – 1 шт.;
- Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика – 1 шт.;
- Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков – 1 шт.;
- Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий – 1 шт.;
- Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики) – 1 шт.;
- Диски с видеофильмами с народными песнями и плясками – 1 шт.;
- Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели – 1 шт.;
- Доска с ребристой поверхностью – 1 шт.;
- Доска-основа с вкладышами и с изображениями в виде пазла – комплект – 1 шт.;
- Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект – 1 шт.;
- Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент) – 1 шт.;
- Игра на выстраивание логических цепочек «до и после» - 1 шт.;
- Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием – 1 шт.;
- Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами – 1 шт.;
- Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами – 3 шт.;
- Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии – 1 шт.;
- Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами – 1 шт.;
- Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4-6 элементов) – комплект – 1 шт.;
- Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект – 1 шт.;
- Изделия народных промыслов – комплект – 1 шт.;
- Каталка (соразмерная росту ребенка) – 1 шт.;
- Каталки – с палочкой или шнурком – 1 шт.;
- Книги детских писателей – комплект – 1 шт.;
- Коврик массажный – 1 шт.;
- Коляска прогулочная (среднего размера) – 2 шт.;
- Комплект «Первые конструкции» - 1 шт.;

- Комплект деревянных игрушек-забав – 1 шт.;
- Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету – 1 шт.;
- Комплект компакт-дисков с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста – 1 шт.;
- Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный – 1 шт.;
- Конструктор мягких деталей среднего размера – 1 шт.;
- Конь (или другие животные) на колесах/ качалка – 1 шт.;
- Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел – 1 шт.;
- Куклы крупного размера – 2 шт.;
- Куклы среднего размера – 2 шт.;
- Куклы-младенцы разных с гендерными признаками – 4 шт.;
- Кукольная кровать – 2 шт.;
- Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект – 1 шт.;
- Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект – 1 шт.;
- Кухонная плита (соразмерная росту ребенка) – 1 шт.;
- Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка) – 1 шт.;
- Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений – 1 шт.;
- Лодка (среднего размера) – 1 шт.;
- Лото с разной тематикой – комплект – 1 шт.;
- Магнитная доска настенная – 1 шт.;
- Матрешка трехкукольная – 1 шт.;
- Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами – 1 шт.;
- Мольберт двухсторонний – 1 шт.;
- Набор для забивания: молоточек с втулочками – 1 шт.;
- Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов – 1 шт.;
- Набор для построения произвольных геометрических фигур – 1 шт.;
- Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки – 1 шт.;
- Набор для экспериментирования с песком – 1 шт.;
- Набор игрушек для игры с песком – 5 шт.;
- Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский) – 1 шт.;
- Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования – 1 шт.;
- Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения – 1 шт.;
- Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый) – 1 шт.;
- Набор картинок для группировки обобщения – комплект – 1 шт.;
- Набор кубиков среднего размера – 1 шт.;
- Набор кукольных постельных принадлежностей – 2 шт.;
- Набор материалов Монтессори – 20 шт.;
- Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 3-х лет – 1 шт.;
- Набор медицинских принадлежностей – 1 шт.;
- Набор муляжей овощей и фруктов – 1 шт.;
- Набор мягких модулей – 1 шт.;
- Набор мячей (разного размера, резина) – 1 шт.;
- Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски) – 1 шт.;

- Набор пазлов – комплект – 1 шт.;
- Набор парикмахера – 1 шт.;
- Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики – 1 шт.;
- Набор разноцветных кеглей с мячом – 1 шт.;
- Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской – 1 шт.
- Набор солдатиков (среднего размера) – 1 шт.;
- Набор столовой посуды для игры с куклой – 1 шт.;
- Набор чайной посуды – 1 шт.;
- Набор «гладильная доска и утюг» - 1 шт.;
- Напольный конструктор пластмассовый цветной – 1 шт.;
- Настольно-печатные игры для детей раннего возраста – 1 шт.
- Обруч (малого диаметра) – 3 шт.;
- Объемные вкладыши из 3-4 элементов (конусы, миски) – 1 шт.;
- Озвученный сортировщик в виде фигурки легкоузнаваемого животного с вращающимся корпусом с отверстиями, объемными вкладышами, цветными метками для самопроверки и возвратом вкладыша при механическом воздействии на элемент фигурки – 1 шт.;
- Парные картинки типа «лото» (из 2-3 частей) различной тематики – комплект – 1 шт.;
- Перчаточные куклы – комплект – 1 шт.;
- Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета – 2 шт.
- Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой – комплект – 1 шт.
- Рамка с одним видом застежки – комплект – 1 шт.;
- Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4 основных цветов – комплект – 1 шт.;
- Серии из 2-3 и 4-6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект – 1 шт.;
- Серии из 4-6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) – 1 шт.;
- Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) – 1 шт.;
- Скакалка детская – 3 шт.;
- Складные кубики с предметными картинками (2-4 части) – 1 шт.;
- Складные кубики с предметными картинками (4-6 частей) – 1 шт.;
- Сортировщик – емкость с крышками разного размера и цвета – 1 шт.;
- Стол для экспериментирования с песком и водой – 1 шт.;
- Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект – 1 шт.;
- Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект – 1 шт.;
- Тележка-ящик (крупная) – 1 шт.;
- Телефон игровой – 1 шт.;
- Фигурки домашних животных с реалистичным изображением и пропорциями – комплект – 1 шт.;
- Ширма для кукольного театра, трансформируемая – 1 шт.;
- Шнуровка различного уровня сложности – комплект – 1 шт.;
- Элементы костюма для уголка ряженья – комплект – 1 шт.;
- Уголок уединения – 1 шт.

3.4. Мониторинг освоения программы ребенком

Данный мониторинг используется исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Основные методы сбора информации о ребёнке

- Систематическое наблюдение;
- Сохранение продуктов детской деятельности (рисунки, поделки, аппликации, вырезанные или вылепленные фигурки, написанные буквы, детские каракули работы ребёнка);
- Составление карты наблюдения, в которой перечисляются навыки и умения (ключевые компетентности);

- Беседы с родителями, анкеты, опросники;

- Общение со специалистами (психолог, предметник, врач, логопед);

- Беседы и интервью с ребёнком с использованием открытых вопросов, получение ответов от детей;

- Рассказы детей;

- Фотографии;

- Портфолио, или «Папки достижений»

В нашем образовательном процессе мы используем автоматизированную информационно-аналитическую систему «Мониторинг развития ребенка», разработанную Едаковой И.Б., Соколовым Е.Г., Шилковой И.А., Соколовой Ю.Г. Мониторинг осуществляется по достижениям ребенка, которые представлены в таблице.

Достижение	Оценка
1. Образовательная область «Познавательное развитие»	
<u>Раздел «Сенсорное развитие»</u>	
1. Группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету	
2. Получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет исследовательские действия	
3. Различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий и т.п.)	
<u>Раздел «Предметный мир»</u>	
1. Группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал)	
2. Имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении	
3. Способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы	
<u>Раздел «Формирование элементарных математических представлений»</u>	
1. Владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве	
2. Использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года	
3. Различает и называет понятия много, один, по одному, ни одного, может определить равенство–неравенство групп предметов	
4. Сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте)	
<u>Раздел «Мир природы»</u>	
1. Называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения	
2. Называет особенности внешнего вида животных, условий существования, поведения	
3. Называет особенности их внешнего вида растений, условий существования	
2. Образовательная область «Речевое развитие»	
<u>Раздел «Развитие речи»</u>	

1. Активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками	
2. Знаком (в практическом плане) с терминами «слово», «звук»	
3. Использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами	
4. Использует речь для общения со взрослыми и сверстниками	
5. Отвечает на вопросы, касающиеся ближайшего окружения	
6. Пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета	
7. Понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия	
8. С помощью взрослого рассказывает об игрушке (картинке)	
9. Способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога	
<u>Раздел «Чтение художественной литературы»</u>	
1. Адекватно реагирует на содержание произведения, поступки персонажей	
2. В понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт	
3. Знаком с произведениями детских писателей и поэтов южного урала	
4. Импровизирует на основе литературных произведений	
5. Проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров	
6. С помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок	
7. Устанавливает легко осознаваемые причинные связи в сюжете	
8. Участвует в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей	
9. Эмоционально реагирует на поэтические тексты, выразительно их воспроизводит	
<u>3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</u>	
<u>Раздел «Развитие игровой деятельности»</u>	
1. Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя	
2. Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок	
3. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх	
4. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей	
5. Умеет отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей	
<u>Раздел «Социализация»</u>	
<u>1. Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам</u>	
1.1. Делится с товарищем игрушками	
1.2. Здравается, прощается, благодарит за помощь	
1.3. Умеет общаться спокойно, без крика	
<u>Раздел «Социализация»</u>	
<u>2. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств</u>	
2.1. Знает и рассказывает о тех местах в городе, где организуется семейный досуг	
2.2. Имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые	
2.3. Называет название города, в котором живёт	
<u>Раздел «Социализация»</u>	
<u>3. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе</u>	
3.1. Знаком с источниками опасности дома и в детском саду	
3.2. Знаком с элементарными правилами взаимодействия с растениями и животными	
3.3. Знаком с элементарными правилами поведения в детском саду и дома	
3.4. Может различить транспортные средства: легковой, грузовой, специальный транспорт	
3.5. Соблюдает порядок и чистоту	
<u>Раздел «Развитие трудовой деятельности»</u>	

1. Знаком с профессией близких людей	
2. Проявляет чувство удовольствия в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности	
3. Самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.)	
4. Способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.	
5. Способен проявлять знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.)	
6. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, обуваться и разуваться в определенной последовательности	
<u>4. Образовательная область «Физическое развитие»</u>	
<u>Раздел «Физическая культура»</u>	
<i>1. Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)</i>	
1.1. Бросает мяч вверх 2–3 раза подряд и ловить	
1.2. Бросает мяч из-за головы	
1.3. Может бросать мяч двумя руками от груди	
1.4. Может лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом	
1.5. Может метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м	
1.6. Может ползать на четвереньках	
1.7. Сохраняет равновесие при перешагивании через предметы	
1.8. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости	
1.9. Ударяет мячом об пол	
<u>Раздел «Физическая культура»</u>	
<i>2. Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)</i>	
2.1. Проявляет ловкость в челночном беге	
2.2. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега	
2.3. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см	
<u>Раздел «Физическая культура»</u>	
<i>3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</i>	
3.1. Принимает участие в совместных играх и физических упражнениях	
3.2. Проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время	
3.3. Проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности	
3.4. Проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед)	
<u>Раздел «Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей»</u>	
1. Имеет хороший аппетит	
2. Легко и быстро засыпает	
3. Редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год)	
<u>Раздел «Воспитание культурно-гигиенических навыков»</u>	
1. Владеет навыками поведения во время еды	
2. Владеет навыками умывания, пользуется носовым платком, причёсывается, следит за своим внешним видом	
3. Замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых	
4. Охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.	
<u>Раздел «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»</u>	
1. Владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья	
2. Знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания	
3. Имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище	
4. Соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни	

5. Умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей	
6. Умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения	
<u>5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</u>	
<u>Раздел «Приобщение к изобразительному искусству, развитие продуктивной деятельности детей (живопись)»</u>	
1. Проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества	
2. Различает виды декоративно-прикладного искусства	
3. Умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их	
4. Эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства	
5. Эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е. Чарушин, Ю. Васнецов)	
<u>Раздел «Музыка»</u>	
1. Допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»	
2. Замечает изменения в звучании (тихо-громко)	
3. Поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни	
4. Различает звуки по высоте (в пределах октавы)	
5. Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.)	
6. Узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует	
7. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами	
<u>Раздел «Развитие продуктивной деятельности (лепка)»</u>	
1. Владеет техническими приемами лепки	
<u>Раздел «Развитие продуктивной деятельности (аппликация)»</u>	
1. Умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму	
<u>Раздел «Развитие конструктивной деятельности»</u>	
1. Выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими	
2. Знает, называет и правильно использует детали строительного материала	
3. Пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла	

3.5. Перспективное планирование по образовательным областям

№ п/п	Задачи	Содержание образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно- пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
1-я неделя: «Здравствуй, детский сад»			
1	Познавательное развитие: ознакомление с предметным окружением Развивать умение ориентироваться в пространстве детского сада. Учить называть и обследовать предметы, находящиеся в групповом помещении, музыкальном зале, делать простейшие обобщения	- художественное слово; - песенка-приветствие; - хороводные игры; - игры-касалоочки; - пальчиковые игры; - игры с мячом	- платочки, погремушки, ленточки для самостоятельной игры детей; - бумага, карандаши, шаблоны; шумовые инструменты для самостоятельного музицирования;
2	Речевое развитие Знакомить детей с образцами основных форм речевого этикета в ситуациях обращения к взрослым, (Здравствуйте, Проходите, пожалуйста, До свидания, Приходите к нам еще). Учить различать формы обращения к взрослому и сверстнику(здравствуй -здравствуйте) обращать свою речь к собеседнику, совершенствовать умение внятно произносить гласные и некоторые согласные звуки. Развивать	- беседа «Назови ласково!»; - игра «Волшебный мешочек»; - игра «Банка»; - наблюдения за предметами ближайшего окружения, сравнение их по размерам, форме (высокие низкие дома, деревья; прямоугольные окна, круглые мячи и т.д.), за осенними изменениями в природе (похолодало, пожелтели листья); - дидактические игры с предметами на ознакомление с осязаемыми свойствами предметов	-образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - иллюстрации о лете, книжки-картинки А. Л. Барто;
3	правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата Социально-коммуникативное развитие ближайшем социальном окружение (музыкальный зал, физкультурный зал и др.), профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медицинская сестра).	- ситуативный разговор «Уголок строителя в нашей группе» - игровая ситуация с дидактической куклой с целью закрепления последовательности одевания и раздевания; трудовые поручения по подготовке материалов для игр, рисования, лепки и т.д	-предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят. -стимульный материал (дидактические задания на дорисовки дорожек, травки и т.д., использовать насадки на карандаши и т.д.)
4	Уточнить знания правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку). Формировать элементарные правила культуры общения со взрослыми и сверстниками. Художественно-эстетическое развитие		

5	Создать условия для самостоятельного экспериментирования с красками и закрепления навыка формообразующего движения (раскраски с изображением предметов округлых форм. Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение рисовать круглый предмет, учить замыкать линию в кольцо и раскрашивать повторять очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками, правильно держать кисть и закрашивать по направлению кисти. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука». Познакомить с деталями ЛЕГО путём практического экспериментирования с ним, развивать представления о цвете, форме, величине Физическое развитие Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям, физические качества, умение согласовывать свои действия с движениями других, умение самостоятельно осуществлять гигиенические процедуры, навыки культуры поведения за столом	разговоры о правилах умывания; - игровые проблемные ситуации с целью формирования элементарных навыков закаливания «Полоскание рта прохладной водой после приема пищи»; - ситуативный разговор «Гости к нам пришли - игровые проблемные ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом «Как ходить без шнурков», «Нужно ли застегивать сандалии?» и др.; - художественное слово о воде, умывании; - ситуативные разговоры с целью называния цветов одежды детей, сравнения по размерам, согласования существительных с числительными один и много. -упражнения имитационно-подражательного характера с элементами дифференциации звуков («Как мышки - как мишки» и др.); - рассматривание разных мячей, обследование мячей с целью тактильного ощущения и восприятия формы. - подвижные игры и упражнения с мячами (прокатывание, бросание и т.д.) - чтение и заучивание стихотворения «Мой веселый, звонкий мяч» - рисование «Мой веселый, звонкий мяч» - бескорыстное экспериментирование «Построй, что хочешь» - для слушания - «Солнышко» муз. М.	
---	--	--	--

		Раухвегера, сл. А. Барто, «Дождик» муз. Н. Любарского; - для пения - «Солнышко-ведрышко» муз. В.Карасевой, сл. народные - словесные игры «Познай себя», «Полезно – вредно», «Как быть здоровым» -ситуативный разговор о необходимости вести здоровый образ жизни «Режим дня» -подвижные игры «Чье звено скорее соберется?», -игры с метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч»	
Образовательная деятельность в семье - побеседовать с малышом о правилах поведения в детском саду - повторить названия предметов ближайшего окружения, поговорить о их свойствах; - привлечь ребенка к выполнению простейших трудовых поручений; - почитать с ребенком цикл стихов «Игрушки» А. Барто; Н. Пикулевой - предложить родителям картотеку игр для семейных прогулок. - показывать и называть реальные предметы ближайшего окружения ребёнка, пополняя активный запас детей новыми словами; - комментировать свои действия во время выполнения домашней работы и поощрять детей помогать взрослым и повторять их действия и речевые комментарии; - создать альбом «Я дома», «Я в детском саду» для формирования портфолио ребенка			
2-я неделя: «Мой дом»			
1	Социально-коммуникативное развитие Закреплять умение детей ориентироваться в ближайшем окружении (узнавать свой дом, свою квартиру). Формировать представления о семье, о членах семьи о их отношениях, о семейных праздниках Учить понимать и различать различные эмоциональные состояния людей (радость, веселье, гнев) и учитывать их в общении со взрослыми и сверстниками. упражнять в освоении простейших способов общения и взаимодействия	- ситуативный разговор «Мама, папа, я- семья» - рассматривание семейных фотографий. - ситуативный разговор «Где живёт одежда» - рассказывание сказки «Репка» - для слушания - «На бабушкином дворе», муз. и сл. О.Девочкиной;	- платочки, погремушки, ленточки, бубны для самостоятельной игры детей; - машины «скорой помощи», пожарной и милиции; - алгоритм одевания-раздевания; - красочную книгу «Теремок», персонажей

2 3 4. 5	со взрослыми и сверстниками Развивать интерес к труду взрослых в семье. Знакомить с хозяйственно-бытовым трудом взрослых в семье, с назначением предметов по уборке дома (мыло, швабра, пылесос) Познавательное развитие Совершенствовать ориентировку в ближайшем окружении (узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи и персонала группы). Учить различать цвета спектра, называя 2-4 слова, обозначающих цвет Формировать интерес к занятиям детей и взрослых в детском саду и семье Художественно-эстетическое развитие Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение рисовать круглый предмет, учить замыкать линию в кольцо и раскрашивать повторять очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками, правильно держать кисть и закрашивать по направлению кисти. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука». Учить лепить предметы круглой формы разной величины: большие и маленькие, развивать кругообразные движения руки. Координировать и синхронизировать движение обеих рук. Учить аккуратно пользоваться пластилином (глиной), класть его и вылепленные предметы на дощечку Речевое развитие Учить отвечать на вопросы воспитателя о месте жительства, об устройстве жилища. Учить называть по внешнему виду одежду, различать сходные между собой предметы одежды. Развивать понимание речи окружающих. Формирование умений выполнять элементарные действия по односложной инструкции взрослого при обыгрывании сказки с помощью настольного театра. Физическое развитие Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног	- для пения - «Баю», М. Раухвегера, «Ладушки», русская народная песня; - для движения под музыку - «Мы умеем», «Прятки» муз. Т.Ломовой. - рисование красками «Нарисуем мы дорожки для любимой нашей кошки». <i>(Нарисуем мы дорожки для любимой нашей кошки, чтобы кошечка гуляла, никаких забот не знала)</i> -беседа по рисунку (что нарисовал, для кого дорожка...). Обыгрывание готового рисунка. -сочинение сказки про кошечку, которая гуляла по цветным дорожкам (узким и широким, основного цвета...) .-лепка «Игрушки для кукол» (игрушки круглой формы: мячи разной величины, погремушки: шарик крепится на трубочку от сока, воздушные шары) -рисование «Красивый полосатый коврик»; -конструирование «Домик для котенка	настольного театра «Теремок»; - набор чайной посуды, набор кухонной посуды, утюг, гладильная доска; - альбомы семейных фотографий; - кубики, разрезные картинки с изображением посуды, игрушек; - строительный материал, мелкие игрушки для обыгрывания построек. - фланелеграф; - раскраски «Мебель», «Дома» и т.д.
--------------------------------------	--	--	---

Образовательная деятельность в семье - побеседовать с детьми на тему «Где живёт одежда»; - закреплять навыки последовательности одевания и раздевания - подобрать семейные фотографии для фотовернисажа - во время прогулок по городу, обратить внимание на его достопримечательности; - предложить малышу навести порядок в комнате;			
3-я неделя: «Урожай»			
1. Социально-коммуникативное развитие Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».	2. Познавательное развитие Учить узнавать овощи и фрукты по цвету, величине, вкусу, называть их, различать по внешнему виду. - Формировать представление о труде взрослых на огороде, сборе урожая. Закреплять представления детей об овощах. Формировать представление о характерных признаках некоторых овощей, их цвете - знакомство с формами овощей и фруктов. Учить сооружать постройки по образцу, соотносить размеры построек с размерами овощей (помидор, огурец).	3. Художественно-эстетическое развитие Использовать приемы привлечения внимания детей к рассмотрению и обследованию муляжей фруктов. Знакомить детей с напольным строительным материалом. Формировать умение раскатывать комочек пластилина круговыми движениями. Учить правильно держать в руке кисть; рисовать небольшие по размеру круги; располагать круги равномерно, не выходить за границы контура; формировать интерес к рисованию. Знакомить с предметами круглой формы. Учить приемам наклеивания: намазывать клеем обратную сторону формы, набирать его на кисть немного, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью.	4. Речевое развитие Развивать понимание речи взрослых. Создавать условия для восприятия театрализованного представления (настольный театр «Репка»).
5. Физическое развитие Формировать у детей представления о значении разных органов для	- ситуативный разговор «Овощи и фрукты» - целевая прогулка на огород. - дидактическая игра «Угадай на вкус». - рассказывание русской народной сказки «Репка» - лепка «Яблоки» - конструирование «Домики для овощей» - для слушания - «На бабушкином дворе», муз. и сл. О.Девочкиной; - для пения - «Баю», М. Раухвегера, «Ладушки», русская народная песня. - рисование «Яблоки». - аппликация «Компот из яблок» <i>(приклеивание готовых круглых форм (яблоки) на силуэт «банки»)</i>	- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин»; - материал для рисования, лепки, рассматривания иллюстраций, работы с трафаретами на тему «Овощи и фрукты»; - муляжи овощей и фруктов; - трафареты овощей и фруктов; - иллюстрации, книги с изображением овощей, фруктов, сбор урожая.	

	нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.		
Образовательная деятельность в семье - поговорить с ребенком об овощах и фруктах; - познакомить с работой в саду, огороде; - изготовить поделки из овощей и фруктов; - проговаривать правила взаимодействия с растениями и животными; - посетить городскую или районную выставку цветов и плодов; - принять участие в выставке «Наш урожай». - предложить посетить выставку плодов и цветов. - принять участие в выставке «Плоды осени» в группе. - при консервировании продумать варианты участия детей (мытьё фруктов, складывание в банку...)			
4-я неделя: «Краски осени»			
1	Социально-коммуникативное развитие Учить подбирать одежду в соответствии с погодой. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.	- ситуативный разговор «Листопад, листопад, листья падают, кружат» - ситуативный разговор «Как одеваются дети осенью» - дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку». - рассматривание картины «Осень» - для слушания - «Осенью» муз.С. Майкапара; - для пения - «Дождик» р.н. мелодия, обр. В.Фере. -рисование «Дождик – дождичек цветной дарит радость нам с тобой...». - аппликация «Падают листья»	- книги и иллюстрации по теме «Осень»; - атрибуты для игры «Оденем куклу на прогулку»; - модель последовательности одевания (осенняя одежда); - шаблоны для самостоятельного рисования (раскрашивание) листьев, деревьев, дождика; - осенние листья, палочки для игр «С листочками» (муз.А.Гречанинова), «С палочками» («дождик капает»).
2	Познавательное развитие Упражнять в формировании листьев по величине, цвету, форме и их обозначении в речи. Познакомить детей с предметами осенней одежды и обуви, их назначением и цветом. Закреплять знание признаков осени. Уточнение представлений об овощах и фруктах, о сборе урожая.		
3	Художественно-эстетическое развитие Формировать навыки рисования палочек, не выходя за пределы ограничительной линии, закрепление названий цветов. Учить наклеивать готовые листья на бумагу, пользоваться салфеткой- Учить изображать дождь цветными карандашами (фломастерами). Учить рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий – вертикальных или слегка		

4 Речевое развитие 5 Физическое развитие	наклонных. Закрепить знание цветов. - Формировать навыки понимания небольшого рассказа взрослого по сюжетной картине. - Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). - Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.). - Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. - Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.)		
Образовательная деятельность в семье - наблюдение за осенними листьями (цвет, форма, как падают, кружатся); - поучаствовать в конкурсе «Осенний калейдоскоп»; - чтение и рассматривание книг об осени; - закреплять с детьми порядок одевания; - понаблюдать за трудом взрослых на огороде, привлечь к совместной деятельности. - посмотреть мультфильм или прочесть сказку Сутеева «Под грибом» - совместно с детьми понаблюдать за осенними явлениями природы (листопад, дождь, ветер)			
5-я неделя: «Животный мир»			
1 Социально-коммуникативное развитие Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). 2 Познавательное развитие	- дидактические игры «Чьи детки»; «Кто как кричит», «Составь целое из частей», «Парные картинки»; - чтение стихотворения В.Берестов «Курица с цыплятами»; - рассматривание иллюстраций с изображением домашних птиц;	- коллекция наборов зверей, птиц, рыб, насекомых; - иллюстрации с изображением животных; - книги с иллюстрациями; - материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с	

3 4 5	Учить детей создавать постройки по показу воспитателя, закреплять знание объемных форм, совершенствовать умение разбирать постройки самостоятельно. Художественно-эстетическое развитие Учить передавать в рисунке образ цыплят. Закреплять умение определять основную форму частей предмета, их относительную величину и передавать ее в рисунке, а также изображать некоторые детали. Закреплять знания цветов. Формировать интерес и положительное отношение к рисованию.. Воспитывать желание рисовать Учить лепить знакомые предметы, состоящие из нескольких частей, делить комки глины (пластилина) на нужное число частей. При лепке туловища и головы пользоваться приемом скатывания глины (пластилина) кругообразными движениями между ладонями, при лепке хвостика и крылышек использовать природный материал (перышки). Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик, крылышки). Закреплять умение прочно соединять части. Воспитывать желание трудиться. Речевое развитие Расширять представления детей о домашних животных, учить употреблять названия животных и их детенышей в единственном и во множественном числе, в родительном падеже множественного числа, существительные с обобщающим значением. Физическое развитие Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер	- игровые ситуации с использованием игрушек, изображающих животных; - создание постройки из строительного материала «Домик для зайчат»; - рассматривание альбома «Домашние животные и их детеныши»; - рисование животных с использованием трафаретов; - дидактическая игра «Кто поет?»; - игра-импровизация в театре «Курочка Ряба»; - рассказывание р.н. сказок «Три медведя», «Кот, петух, лиса»; - ситуативный разговор «Животные готовятся к зиме»; - чтение сказок «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка», обр. Ю. Ванага, Й. Чапека «Приключения песика и кошечки» и др.; - беседа: «Можно ли трогать животных, насекомых?» (правила поведения при встрече с насекомым); - ситуативный разговор: «Как умываются животные»; - рассматривание картин «Кошка с котятами», «Собака со щенками» и другие из серии «Домашние животные»; - этюды «Угадай, кто это» (передать повадки домашних животных); - беседа о повадках домашних животных; заучивание потешки «Как у нашего кота»; - ситуативный разговор: «Каких животных и птиц ты видел, когда шел в детский сад»;	крупой; материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук, строительный материал; шапочки-ушки разных домашних животных. модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; набор игрушек (домашние и дикие животные);
----------------------------	--	--	--

		- прослушивание и пение песни А. Филиппенко «Цыплята»; - выполнение пальчиковой гимнастики; - чтение сказок (А. Н. Толстой «Волк и козлята», М. Боголюбовский «Кот, петух и лиса», Е. Благина «Два жадных медвежонка»). - прослушивание песенки «Вышла курочка гулять...». - рассматривание альбома «Домашние птицы». - дид. игра «Куриное семейство» - чтение стихотворения В. Берестова «Курица с цыплятами». Привлечь детей к прослушиванию и пению песни А. Филиппенко «Цыплята». - лепка «Птичка» - рассматривание иллюстраций (Е.Чарушин), картинок с изображением птиц	
Образовательная деятельность в семье - рассмотреть иллюстрации с изображением животных; - рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных; - понаблюдать за животными, экскурсия в городской зоопарк, формирование элементарных представлений о правильных способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; - понаблюдать за птицами; - понаблюдать за домашним питомцем, привлечь к уходу (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.); - рассмотреть с детьми теплые вещи, связанные из шерсти животных (носки, варежки, шарфики), отметить особенности таких вещей (мягкие, теплые, пушистые).			
6-я неделя: «Я - человек»			
1	Социально-коммуникативное развитие Развивать представления о себе как о человеке: я – мальчик (девочка), хожу в детский сад, в группе мои друзья. Формировать представление детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об	- ситуативный разговор: рассматривание семейных фотографий, в ходе которого педагог расспрашивает детей о членах семьи, о событиях, отражённых на	- фотографии людей разного возраста и пола для рассматривания; - фигурки, куклы девочки и мальчика; - схемы, иллюстрации «Как правильно чистить зубы»;

	отдельных ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. Развивать интерес к сверстнику, желание взаимодействовать с ним.	фотографии; - рассматривание картинок, отображающих добрые поступки детей, используя приёмы, побуждающие детей выражать отношение к ним. В случае затруднения детей - давать образец своего отношения, используя технику «Я-сообщений»;	атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Парикмахерская»; дидактические игры «Угадай, кто это?», «Составь фигуру», «Умный язычок», «Составь портрет», «Моё настроение», «Я собираюсь на прогулку»;
2	Познавательное развитие Закреплять названия предметов одежды, удобный порядок надевания вещей. Закреплять названия деталей конструктора: кирпичик, кубик.	затруднения детей - давать образец своего отношения, используя технику «Я-сообщений»;	одежду для уголка ряженья для девочек и мальчиков;
3	Художественно-эстетическое развитие Упражнять детей методом пальчиковой живописи изображать прямые и волнистые, длинные и короткие линии, круги. Развивать умение работать с гуашью, совершенствовать эстетический вкус, развивать чувство ритма, цвета. Продолжать учить складывать образы из трех – четырех частей; формировать у детей умение располагать предмет в середине листа; продолжать учить раскладывать формы на листе бумаги и наклеивать их в определенной последовательности ориентируясь на образец. учить аккуратно набирать клей на кисточку, снимать лишний клей о край розетки; развивать внимание.	- проблемно-игровые ситуации «Что случилось с куклой Машей?» с целью обогащения представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной куклой необходимо подобрать; - трудовые поручения «Поможем няне, (уберем игрушки, наведем порядок в игровых уголках); - ситуативные разговоры о том, что о чистоте своего жилища человек должен заботиться; - экспериментирование «Разные ножки бегут по дорожке»: дети экспериментируют, оставляя на влажном песке разные отпечатки ног; - Аппликация «Мы милашки – куклы неваляшки». -Рисование «Матрешки - крошки».	иллюстрации «Мужчины и женщины», фотоальбомы, газета на тему « Все мы такие разные»; готовые фигурки людей с ярко выраженной мимикой для создания коллажа, клей, ножницы, ватман; дидактические игры на развитие мелкой моторики, мозаика, разрезные картинки с орудиями труда няни (ведро, таз, швабра и т.д.); серия «Рассказы по картинкам» (наглядно-дидактические пособия): «Инструменты домашнего мастера»;
4.	Речевое развитие Формировать и развивать средства общения: отвечать на вопросы, используя форму полного простого предложения; воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его.	неваляшки».	дидактическая игра «Кто поет?», настольные куклы для игры-импровизации в театре «Игра с куклами»;
5.	Физическое развитие Формировать представления о назначении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека (ушки - слышать и т.д.).	- развивающие ситуации: «Одеваем куклу на прогулку»; - рисование руками «Солнышко», дорисовка рисунков из отпечатков	фотоальбомы с фотографиями «Мой дом», «Моя семья»;

руки;
 развивающие ситуации: «Куклу Катю купаем», «Что тебе нужно для умывания?»;
 рассматривание схем-моделей «Мое настроение»;
 - ситуативные беседы: «Мы разные», «А ты кто такой?», «Когда бывает грустно и весело»;
 рассматривание альбомов «Моя семья», игровое упражнение "Покажи как";
 музыкально-ритмическая игра «Как тебя зовут»;
 - подвижные игры: «Узнай по голосу», «Мы веселые ребята»;
 - физкультурные минутки: «Физкультурники»;
 -беседа «Зачем человеку руки и ноги»,
 - загадки с целью развития умение самостоятельно обследовать предмет и определять его свойства с опорой на какой-либо орган чувств (обоняние, осязание, слух, вкус) и проговаривание слов, обозначающих свойства;
 - беседы по теме «Дети» с использованием приёмов обучения детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни и развивать умение правильно формулировать свои мысли, строить короткие высказывания;
 -игры- имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек-персонажей пальчикового и

	кукольного театра: «Приготовим чай для кукол», «У куклы день рождения»; - проблемно-игровые ситуации «Поможем куклам помириться» для освоения опыта проявления сочувствия и помощи ; организацию сюжетно-ролевой игры «Семья»; проблемно-игровые ситуации «Что случилось с куклой Машей?»; - проблемное-игровое обучение приёмам сравнения предметов по разным признакам или их группировки: выбору для куклы из общего набора посуды только маленьких чашек, блюдец, ложечек, тарелочек; дидактическую игру: «Выбрать по желанию куклы только яблочки определённого (размера, формы, цвета); -дидактическая игра: «Карлики и великаны» с целью формирования умения определять размер предмета в сравнении с образцом и по представлению, упорядочивать предметы по размеру.	
	Образовательная деятельность в семье – совместное рассматривание картин и иллюстраций, фотографий (как я рос, моя семья, родители в детстве, старшие дети в детском саду); – побеседовать с детьми о труде взрослых в семье; – прочитать произведения С.Маршак «Великан», «Тело человека», «Руки», «Мои руки», «Ноги», В. Катаев «Цветик - семицветик»; Л.Толстой «Старый дед и внучек», Е. Пермяк «Как Маша стала большой»;	
	7-я неделя «Народная культура и традиции»	

1	Социально-коммуникативное развитие Развивать и обогащать потребности и желания детей в познании творчества народной культуры: восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства; чтения художественной литературы; слушания музыкальных произведений.	- развивающие ситуации: рассматривание альбомов народного творчества (дымковская и богородская игрушка, матрёшка); - игровая ситуация «В гости к нам пришли матрёшки». Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов. Учить детей составлять небольшие рассказы; - рассматривание иллюстраций к сказкам и потешкам «Петушок и бобовое зернышко», «Гуси-лебеди», «Бычок – черный бочок, белые копытца» «Наш козел»; - игры-прибаутки «Котя-котенька – коток» - народные игры с танцевальными движениями; - «Пальчик-мальчик»; игры-драматизации «Умоем куклу»; - дидактическое упражнение «Обведи по контуру» - Аппликация по готовым формам; - составление узора на полосе – на развитие восприятия; - пальчиковые игры на соответствие текста и движений рук «Пальчик-мальчик»; - игры-драматизации «Умоем куклу»; - сооружение построек из кубиков «Печь», «Изба», «Колодец»; - игры-ряжения с целью знакомства с народной одеждой - игры с народными деревянными,	- для сюжетных игр в фольклорной избе «Дом» - внести колыбельку (люльку); иллюстрации разных матрёшек; - детские музыкальные инструменты; - иллюстраций к сказкам и потешкам «Петушок и бобовое зернышко», «Гуси-лебеди», «Бычок – черный бочок, белые копытца» «Наш козел»; - книги русских народных сказок, иллюстрации по сказкам; - иллюстрации с изображением старинной одежды; - иллюстрации о труде в поле, огороде, в избе, хлеву; - выставку: «Русская изба»; - сарафаны, платочки; - иллюстраций к сказкам и потешкам «Петушок и бобовое зернышко», «Гуси-лебеди», «Бычок – черный бочок, белые копытца» «Наш козел»; - кубики (сложи картинку по русской народной сказке); - народные игрушки, предметы обихода (посуда деревянная, печка, горшки); - готовые формы для разукрашивания предметов быта, обводки по контуру, аппликации; - народные инструменты ложки, бубен, свистульки; - иллюстрации к сказкам «Маша и медведь», «Теремок», «Заюшкина избушка» и др.
2	Познавательное развитие Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; делать простейшие обобщения. Знакомить с материалами, их свойствами. Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Знакомить с народными промыслами.		
3	Художественно-эстетическое развитие Рисование «Тарелочка» Учить располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине – большие и маленькие; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева большие круги, а между ними маленькие. Упражнять в умении аккуратно пользоваться красками. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность. Лепка «Я пеку калачи, я пеку баранки». Учить детей лепить угощение для кукол из соленого теста. Показать разнообразие форм мучных изделий: печенье (круг или диск), пряник (полусфера), колобок (шар), пирожок (овоид), бублик (кольцо). Совершенствовать у детей технические приемы лепки. Развивать чувство формы, пропорций, согласованность в работе обеих рук.		
4	Речевое развитие Учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено. Использовать приёмы обучения детей внимательно слушать и эмоционально воспринимать сказку. выразительно передавать её	- игры с народными деревянными,	

5	содержание, используя жесты, мимику. Физическое развитие Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать начальные представления о здоровом образе жизни, развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, продолжать формировать разнообразные виды движений, поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях	тряпичными, глиняными игрушками; - народные подвижные игры (Хороводные «Заинька» и «Петушок»); - прослушивание и подпевание народных песен; - дидактическая игра «Одень Машеньке сарафан»; - разучивание потешки «А тари, тари, тари»; - сооружение постройки из кубиков «Печь», «Изба», «Колодец». Цель: учить располагать кирпичики, пластины вертикально, ставить их плотно друг к другу. Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали; - игры со строительным материалом «Расставим мебель» Цель: продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединяя их по сюжету; - дидактическая игра «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных).	
	Образовательная деятельность в семье - посетить выставки народных промыслов: народного декоративно-прикладного искусства; - домашнее чтение русских народных сказок, потешек, прибауток с обсуждением характера героев, их поступков, отношениях друг с другом; - для домашнего чтения – пословицы, поговорки, потешки Т.И. Тарабарина, Н.В. Елкина; русские народные сказки «Гуси-лебеди», «Лиса и журавль», «Хитрая лиса»; о народных приметах, праздниках, народной кухне; - побеседовать «Какую одежду носили бабушки наших бабушек»; - сделать подборку фотографии бабушек и мам в красивой одежде; - поиграть с детьми в русские народные игры с бросанием и ловлей: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет»; с подлезанием и лазаньем; «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики»; с прыжками: «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку»; с бегом: «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках»; на ориентировку в пространстве: «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит».		
	8-я неделя «Наш быт»		

1	Социально-коммуникативное развитие Расширять представление детей о предметах ближайшего окружения, их назначении. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни.	- дидактические игры «Угадай по описанию», «Отыщи и назови», «Что где стоит», «Поможем кукле Кате убрать в квартире»;	– иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду;
2	Познавательное развитие Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов быта; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко), знакомство с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.	- чтение стихов А.Л. Барто из цикла «Игрушки»; - чтение сказки С. Маршака «Кошкин дом», Чуковского «Доктор Айболит», «Спичка - невеличка» Е. Хоринская; - обыгрывание потешки «Варись, варись кашка»; - постройка «Колыбелька для куклы»; - чтение стихотворения «Решили маме мы помочь»;	– бубны, погремушки для выполнения действий под музыку; – дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»; – силуэты дымковской игрушки в уголке по изобразительной деятельности; – иллюстрации, где дети умываются, одеваются, расчёсываются, играют, рисуют, кушают и т.д.;
3	Художественно-эстетическое развитие Рисование «Украсим полотенце». Учить составлять простой узор по мотивам дымковской росписи, используя линии, точки, круги, колечки. Приобщать к декоративной деятельности, познакомить с понятием силуэт. Закреплять умение правильно держать кисточку, пользоваться красками. Воспитывать самостоятельность. Аппликация «Пирамидка» Учить детей создавать образ пирамидки из трех частей, располагать части в порядке, уменьшающейся величины; закрепить раскладывать формы на листе бумаги и наклеивать их в определенной последовательности; упражнять в умении намазывать формы клеем, важно обратить внимание на намазывание всей поверхности формы. Закрепить знание о цвете.	- дидактическая игра «Мамины помощники». Цель: уточнить представления детей об источниках опасности в доме и предметах правильного пользования; - сюжетно-ролевые игры на бытовые темы: «Дочки-матери», «Собираемся в детский сад», «Игра-путешествие», «Наш детский сад», «Семья», «Шоферы», «Больница», «Постираем одежду для куклы», «На прогулку с куклой Катей», «Укладывание куклы спать» (с использованием колыбельных);	– иллюстрации с изображением предметов быта; – мелкие игрушки; – строительный материал; – атрибуты для с/р игры «Больница» (внести в группу игрушку – мишку, игрушку – кошечку, муляжи режущих и колющих средств, лекарства, бинт).
4	Речевое развитие Учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено. Использовать приёмы обучения детей внимательно слушать и эмоционально воспринимать сказку. выразительно передавать её содержание, используя жесты, мимику.	- рассматривание картинок, книжек на тему «Посуда»; - совместные игры с использованием предметов посуды и игрушек; - дидактические игры «Найди такой же по - цвету»; «Шарфики и шапочки», «Цветное чаепитие у Маши и Даши», «Куклы – растрепки и	
5	Физическое развитие Дать представления о вредной и полезной пище, о том, что		

	утренняя гимнастика, игры физические упражнения вызывает хорошее настроение, с помощью сна восстанавливаются силы. Формировать умение сохранять правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении. Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные виды движений.	цветные бантики», «Всему свое место»; - дидактическая игра «Чем я с другом поделюсь» (закрепление понятия «личные вещи») - коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм: потешки «Ладушки, ладушки», «Умница, Катенька», «Водичка - водичка, умой мое личико»). - подвижные игры	
Образовательная деятельность в семье - отгадывание загадок о предметах быта; - обыгрывание ситуации «Кукла собирается на прогулку», «Кукла ложится спать», «Мишка кушает» и др.; - рассматривание с детьми орудий труда и электроприборов (веник, пылесос, совок, ведро, кастрюля, и т.д.), ситуативный разговор о действиях с ними; - придумывание предложений о том, что делает мама (папа); - прогулка по городу - рассказ о профессии дворника, о том, что чистая улица результат его труда.			
9-я неделя Транспорт			
1	Социально-коммуникативное развитие Расширять знания детей о знакомом транспорте, который можно увидеть в городе. Развивать умение различать транспортные средства на картинках, называть их (машина, самолет, корабль).	- подвижные игры: «Ловкий шофер», «Трамвай», «Машины и пешеходы», «Поезд» физкультурные минутки: «Самокат», «Поезд». Учить имитировать транспортные средства, двигаться в определенном направлении	- игрушки и игровое оборудование: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые (разных размеров и цветов), куклы, велосипеды, коляски, конструктор деревянный;
2	Познавательное развитие Учить выделять существенные признаки, строение и назначение частей, дифференцировать и группировать виды транспорта	- строительная, сюжетная игра: «Гараж»	- пирамидка «Светофор» из конструктора; - шапочки или нагрудные знаки на картоне;
3	Художественно-эстетическое развитие Рисование «Машина, пароход и самолет» Закреплять умение дорисовывать на изображенных предметах недостающие детали округлой формы. Развивать умение ритмично наносить мазки. Учить правильно держать	- развивающие ситуации: рассматривание альбомов о транспорте - игры с постройками, игрушками «Гараж для машины», «Мы водители»,	«Осторожно: дети», «Перекресток с зеброй» (из ткани или другого материала), рули, маски с изображением овощей, сумка с билетами, шапочка машиниста. - напольный макет дороги с пешеходным переходом; Режиссерская игра

	кисть. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности. Лепка «Железная дорога для паровозика из Ромашково» Продолжать знакомить со свойствами пластилина. Развивать умение лепить не сложные предметы, состоящие из нескольких частей. Закреплять умение раскатывать комочки прямыми движениями, создавая «рельсы» и «шпалы». Выравнивать по длине, лишнее отрезать стекой. 4 Воспитывать отзывчивость и стремление помогать. Речевое развитие Формировать у детей представление о транспорте (автобусе, маршрутном такси, грузовых машинах и легковых автомобилях); познакомить детей с троллейбусом; дать знания о правилах поведения в транспорте. Закреплять умение называть составные части машины: руль, колеса. 5 Развивать восприятие красного и зеленого цветов Физическое развитие Совершенствовать умение детей следить за своим внешним видом	«Водитель автобуса», «Полетим на самолете», «Капитан корабля» - потешки: «Сбил, сколотил - вот колесо». - посещение выставки в детском саду: «Правила дорожные детям знать положено - дидактические игры «Угадай-ка, чем повезешь?», «Красный и зеленый», «Встань там, где скажу», «Разрешено - запрещено», «Игра в поезд», «Правильно - неправильно», «Собери светофор», «Поезд», «Покажи транспорт, который назову», «Собери машину», «Собери знак». - слушание: «Дождик радуга» муз. Г. Свиридовой - пение: «Человек идет» муз. М. Лазарева, - развлечение: хороводы – пляски «По улице мостовой» рус. нар. в обр. Т. Ломовой -целевая прогулка по теме «Знакомство с улицей». Цели: уточнить у детей представление об улице, дороге; дать знания детям с том, что улица делится на 2 части: проезжую часть (дорогу) и тротуар, где ходят люди; закреплять знания о грузовых и легковых автомобилях; уточнить знания детей о светофоре и значении его цветов – -физкультурные минутки: «Самокат», «Поезд». Учить имитировать транспортные средства, двигаться в определенном	«Путешествие Колобка» (сказочные герои, игровое поле, знаки (3), светофор с яркими разными цветами). Макеты настольные - перекресток и улица города, на столе к ним - маленькие машины и люди, 3 дорожных знака и светофор. - Наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины. Картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар. Картинки с изображением ситуаций: катание на санках зимой, катание детей на велосипедах, игра детей в мяч на дороге. Картинки с изображением трехцветного светофора. Картинки со знаком «Пешеходный переход». Картина с изображением движения поезда по дороге и через туннель. Картинки 10 х 15 с изображением всех частей машин (грузовых и легковых). Лабиринты на развитие ориентировки в пространстве и наблюдательности. Лабиринт «Дорога» 30 х 30 и машинки разного цвета. Лабиринт «Домики», домики разного цвета. Перфокарты с изображением различных ситуаций на дороге и знаками. Атрибуты к сюжетно-ролевым играм по ПДД: «Шофер» (руль и маски); «Поезд» (шапочка для машиниста, сумочка с билетами); «Птицы и автомобиль» (маски птиц и машина, нарисованная на картоне); «Зайчики перебегают» (маски для зайчат); «Автомобиль»; «Светофорик» (шапочки красного, зеленого и желтого цветов).
--	---	---	---

		направлении -ситуативная беседа «Почему не нужно кушать в транспорте?» -наблюдение за транспортом (машины, автобусы), подъезжающим к детскому саду (формировать правила здоровьесберегающего поведения), - проблемная ситуация «По дороге едут машины», «К остановке подъехал автобус», «Грузовая машина перевозит грузы» – -подвижные игры: «Поезд», «Трамвай», «Цветные автомобили», «Ловкий шофер», «Трамвай», «Машины и пешеходы», «Поезд»	Атрибуты для инспектора ГИБДД. Дидактические игры: «Угадай, на чем поведешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле».
--	--	--	---

Образовательная деятельность в семье

- прогулки по городу в ходе которых, родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правила поведения в транспорте, на улице,
- чтение художественной литературы с целью закрепления с детьми правил дорожного движения А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина»)
- учить ребенка правильно переходить дорогу (родители должны проговаривать свои действия), рассказывать об опасностях, которые могут возникнуть на дороге.

10-я неделя «Дружба»

1 Социально-коммуникативное развитие	Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика. Формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Воспитывать желание проявлять заботу о родных и близких. Воспитывать отзывчивость и доброту.	-утро радостных встреч «Я и мои друзья»; -знакомство со стихотворением «Мышка» - сопровождать чтение показом картинок; -работа с трафаретами, «Волшебные полоски»; «Нарисуй другу машину»;	– Серия картинок «Как дети спасали птиц»; – дидактические игры «Найди друга», шнуровка, «Мозаика»;
2 Познавательное развитие	Формировать представление о семье и своем месте в ней. Побуждать называть членов семьи, род их занятий. Закреплять понятия высоты, цвета. Учить: рассказывать, как будут строить; строить по образцу.	- аппликация «Составь красивый цветок для друга», «Засели улицу»; -лепка «Много вкусных конфет для друзей»;	– сюжетные картинки «Один дома»; – атрибуты для игр «В гостях», «Гараж»;
3 Художественно-эстетическое развитие	Лепка «Мышка» (по русской народной сказке «Репка»)	-развивающие игровые ситуации: «Не забывай о друге», «Как я ехал в	– схемы-модели для составления описательных рассказов об игрушках, об одежде мальчиков и девочек (по моделям); – фотографии детей, семьи, семейные альбомы;

	Формировать умения детей лепить мышку на основе конусообразной или яйцевидной формы (по выбору педагога). Показать способы создания выразительного образа: заострение мордочки, использование дополнительных материалов (для ушек – семечки, для хвоста – веревочки, для глаз – бусенки или бисер). Развивать чувство формы и мелкую моторику. Воспитывать интерес к отображению представлений о сказочных героях пластическими средствами. Рисование «Угостим мышку сыром» Формировать умения рисовать предметы полукруглой формы. Учить правильно держать карандаш. Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции. 4 Речевое развитие Учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено. Учить отвечать на простые вопросы. 5 Физическое развитие Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать формированию у детей положительных эмоций от совместных игр и упражнений со сверстниками.	автобусе»; -беседа «Где можно гулять и где нельзя играть»; «Твой лучший друг»; -игра-беседа «Кто мы? Какие мы?» (помогать осознать себя, расширять ориентацию в схеме собственного тела, формировать умение сравнивать, обобщать, развивать доброжелательное отношение друг к другу; -дидактические игры «Дети на прогулке», «Сложи узор» (для девочек – украшения, цветы и т. п., для мальчиков – элементы видов транспорта и т.п.), «Одень Таню (Ваню)» (с плоскостными куклами), «Подбери подарок Тане (Ване)», игры с одним, двумя обручами (подарки девочкам и мальчикам); -развивающие ситуации: рассматривание серии картинок «Как дети спасали птиц»; - трудовое поручение «Наведём порядок вместе» - беседа: «Приезжайте в гости к нам»; «В гости к Айболиту»; «Поездка на автобусе» -подвижные игры «Птички и птенчики», «По ровненькой дорожке»,	– фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения; – наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых; – картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации; – наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.); – аудио- и видеоматериалы о жизни детей и взрослых; – игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застежками, головоломки, наборы для игр, включающих решение проблемных ситуаций); – игрушки со светозвуковым эффектом; – «Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; – книги, открытки, альбомы, аудио- и видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью людей.
--	--	---	--

Образовательная деятельность в семье -чтение рассказа Д. Мамина-Сибиряка «Сказка для храброго зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост», стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо», беседа по прочитанному; -прогулка по осеннему парку -поиграть с детьми в игры: с бегом. «Птички и птенчики», с прыжками. «По ровненькой дорожке», с подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята»; -просмотр мультфильмов про дружбу («Грибок – теремок», «Котенок по имени Гав» и др.)		
11-я неделя: «Здоровей-ка»		
1 Социально-коммуникативное развитие Побуждать к выполнению несложных трудовых поручений; постепенно приучать с помощью взрослого поддерживать порядок на участке; развивать умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослого.	- Физкультминутка «Улыбнись» для формирования положительного эмоционального настроения; - концерт для кукол «Мы любим петь и танцевать» для развития эмоциональной отзывчивости на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами; - игры с красками для снятия психологического барьера (мое настроение, сегодняшний день); - формирование представлений о том, что следует одеваться по погоде (в дождь - надевать резиновые сапоги и т.д.);	оборудование для развёртывания сюжетно-ролевой игры «У врача», «Больница» (ширма, кушетка...); наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Как накрыть на стол»; картинки для рассматривания по сюжету произведений Э. Мошковской «Уши», К. Чуковского «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумакая»; предметы личной гигиены для дидактической куклы (расчёска, полотенце, носовой платок и др.); образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; бумага различной плотности, цвета и размера,
2 Познавательное развитие Знакомить детей с цветом, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый), совершенствовать умения ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя (вверху - внизу, впереди – сзади, справа – слева); различать правую и левую руки формировать умения ориентироваться в контрастных частях суток (день – ночь, утро – вечер).	сюжетно-ролевая игра «На прием к доктору», «У врача» для уточнения назначения предметов игрового оборудования и способов действия с ними; для воспитания осознания необходимости сообщать о самочувствии взрослым, необходимости лечения;	предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят.
3 Художественно-эстетическое развитие Рисование «Апельсины и мандарины для больной куклы» Продолжать учить рисовать и закрашивать округлые формы большого и маленького размера с помощью кисточки, развитие умения подбирать цвет и получать его путем смешивания желтой и красной красок; Развивать умения правильно держать кисть, добиваться свободного движения руки во время рисования Воспитывать у детей бережное отношение к животным. лепить из комочков удлиненные формы – морковки, по желанию вылепить зайчика	Лепка «Угостим зайку морковкой» - беседа по прочитанному стихотворению А. Барто «Девочка чумакая»: расширять и активизировать	
4 Речевое развитие Расширять и активизировать словарный запас детей на основе обогащения представлений о здоровье;		

5	Совершенствовать умения детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; Формировать потребности делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями; Уточнить названий и назначения предметов одежды, обуви, головных уборов. Способствовать сопровождению речью игровых и бытовых действий. Физическое развитие Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Совершенствовать элементарные навыков ухода за своим лицом и телом. Развитие умений различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), развитие знаний об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.	словарный запас детей на основе обогащения представлений о здоровье; - дидактические игры «Кукла Маша собирается на прогулку», «Составь фигуру человека (мальчика или девочку); - рассматривание иллюстраций человека (формирование гендерной принадлежности); - сюжетная игра «Кукла Маша заболела»; - ситуативная беседа во время проведения утренней гимнастики в сочетании с воздушными ваннами для закрепления знания о пользе физических упражнений; - дидактическая игра «Поделюсь – не поделюсь» для закрепления знаний о предметах личной гигиены; - беседа «О пользе сна» (дать представление о том, что сон полезен для здоровья, с его помощью восстанавливаются силы) игра на гармонизацию отношений «Назови меня ласково» для укрепление психологического комфорта в группе. - игры-упражнения, способствующие развитию ориентировки в пространстве, координации, ловкости; - игровые упражнения для развития силы ног и рук; - подвижные игры «Кот и мыши», «Затейники» и др. для развития физических качеств;
---	---	--

Образовательная деятельность в семье - закреплять умения пользоваться мылом, правильно вытирать руки, чистить зубы по утрам и после еды; - проведение с детьми в домашних условиях закаливающих процедур и утренней гимнастики, регулярных прогулок на свежем воздухе с целью совершенствования привычки к здоровьесберегающему поведению; - изготовление странички в групповую кулинарную книгу «Любимое блюдо моего ребенка или нашей семьи» - привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений; - почитать с ребенком дома: М. Газиев «Утром», Р. Сеф «Мыло», учить правильно называть процесс ухода за своим телом, предметы, необходимые для его осуществления; - прочитайте стихотворение К.И. Чуковского «Мойдодыр» (посмотреть мультфильм) и побеседовать о значении гигиенических навыков для здоровья;		
13-я неделя «Кто как готовится к зиме»		
1 Социально-коммуникативное развитие Объяснять важность выполнения игровых правил в дидактических играх. Создавать условия для разыгрывания по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Поощрять умения имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Содействовать становлению умения общаться спокойно, без крика. Формировать умения здороваться, прощаться, благодарить за помощь.	- игровые проблемные ситуации с целью обучения пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком), «Научим Машу вытирать руки»; - поощрение попыток детей рассказывать о событии из личного опыта (рассказы об увиденном в зоопарке); - рассматривание иллюстраций, уточнение слов, обозначающих названия птиц, животных и их детенышей; - рассматривание сюжетных иллюстраций «Медведь в берлоге», «Белки на дереве» и др.; - выкладывание узоров из геометрических фигур на фланелеграфе - чтение и проговаривание песенок, потешек «Сидит белка на тележке...», «Зайка, попляши...», «Сорока-ворона...», «Сидит, сидит зайка...», «Ой ты, зайка-пострел», поощрение	- Иллюстрации по теме: «Зайцы на снегу», «Медведь в берлоге», «Белки на дереве» и др.; - репродукции произведений художников – анималистов (И. Ефимов, В. Ватагин и др.) - наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Магазин теплых вещей»; - игрушки, изображающие животных (лиса с лисенком, белка с бельчонком и др.); - настольно-печатные игры: лото, разрезные картинки, кубики, мозаика, пазлы по теме; - дидактические игры по теме; - атрибуты животных для уголка сюжетно-ролевых игр; - трафареты, обводки (домашние и дикие животные, листья); - фланелеграф, геометрические фигуры для выкладывания узоров.
2 Художественно-эстетическое развитие Формировать представление о том, как животные готовятся к зиме; формировать умение изображать дерево, штамповать гриб. Упражнять детей в правильных приемах работы с пластилином, в соответствии со своим замыслом (скатывание, раскатывание, сплющивание, прищипывание и др.) Развивать воображение и интерес к составлению коллективной композиции по сюжету шуточного стихотворения. Развивать чувство форму, мелкую моторику.		
3. Речевое развитие Учить рассматривать картинки о животных, развивать умение различать и называть существенные признаки и части тела, обсуждение картины. Упражнять в развитии понимания обобщающего слова (дикие животные); стимулирования употребления в речи имен существительных в форме единственного и множественного числа (медведь –		

медведи, заяц – зайцы). Расширять и активизировать словарный запас детей на основе обогащения представлений о диких животных. 4 Физическое развитие Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные виды движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Продолжать формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить своё место при построениях. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности	попыток договаривать знакомые рифмы; - обучение соотносению по величине 3 предметов (дидактические игры «Строим башню», «Разные бочонки», «Три мишки»); «Музыка» - для слушания: «Зайка» рус. нар. мелодия, «Лошадка» муз. Е. Тиличевой; - для пения: «Где ты, зайка?» муз. Е. Тиличевой; - музыкально-ритмические движения: «Кошечка», муз. В. Витлина, Сл. Н. Найденовой. - рассматривание куклы в теплой одежде, обратить внимание, что на улице холодно, поэтому нужно тепло одеваться; - дидактические игры «Оденем куклу на прогулку» и «Кукла пришла с прогулки», закрепление навыков одевания/раздевания; - рассматривание картин и иллюстраций по теме, учить детей на картинках и в игрушках узнавать животных, птиц и называть их; дидактические игры «Собираемся на прогулку», «Каждой вещи свое место»: учить самостоятельно доставать из шкафа вещи для одевания в определённой последовательности; - рассматривание картинок о животных «У кого какая, шубка»; - стимулирование детей к
--	--

воспроизведению звукоподражания (лает собака, воет волк, мычит корова и т.д.);

- обогащение словарного запаса существительными, глаголами, прилагательными (названия животных, их действия, величина);
- упражнения в воспроизведении слов, несложных фраз (потешки, прибаутки о животных);
- чтение потешек, прибауток, коротких стихов о животных, приучение слушать чтение без наглядного сопровождения;
- упражнения для формирования элементарных способов защиты от холода (теплая одежда, обувь, головные уборы, варежки);
- наблюдение за трудом взрослого (уборка в игровой комнате), привлечение к выполнению простейших поручений;

Рисование «Как белочка к зиме грибы сушила» (по сказке Л. Куликова «Белочка – умелочка»)

Лепка сюжетная (коллективная композиция) «Лесной магазин» (по сюжету стихотворения В. Шипуновой «Лесной магазин »;

- мини-спектакль по сказке «Заюшкина избушка»;
- дидактические игры «Составь изображение животного» (разрезные картинки);
- игровые упражнения «Ходим как медведи, прыгаем как зайчики»;

	- ситуативные разговоры во время проведения утренней гимнастики для закрепления знания о пользе физических упражнений; - дидактическая игра «Поделюсь – не поделюсь» для закрепления знаний о предметах личной гигиены; - дидактическая игра для формирования навыков словоизменения «Назови ласково» (лиса – лисичка, заяц – зайка, зайнышка, зайчик). - подвижные игры «Птички летают», игры превращения «Я белочка», «Я ежик» и др.; - игровые ситуации на формирование элементарных навыков здоровьесберегающего поведения в повседневной жизни («Мишка поел снега и заболел»); - ситуативные разговоры о важности гигиенических процедур;	
Образовательная деятельность в семье - понаблюдать за способом перенесения зимних условий насекомыми (обследовать деревья с трещинами дощатый забор, сложенные доски) и др.; - посетить с детьми зоопарк, побеседовать об увиденных животных; - поиграть в дидактические игры на активизацию словарного запаса (употреблять в речи названий животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа); - привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений дома; - почитать с ребенком дома русские народные сказки о животных, помочь ребенку понять смысл сказки.		
15-я неделя «Мир книги»		
1. Социально-коммуникативное развитие Расширить представление о народных сказках, устном народном творчестве. Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и	- Чтение русской народной сказки «Снегурушка и лиса», «Заюшкина избушка» - Беседа о назначении книги и ее	- в книжном уголке разместить портрет А. С. Пушкина, пополнить содержание уголка его произведениями. - рассматривание иллюстраций книг А. С.

	впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста. Использовать фольклора при организации всех видов детской деятельности.	ценности	Пушкина;
2.	Познавательное развитие Формирование целостной картины мира через чтение сказок. Продолжать учить сравнивать две группы предметов: где больше, где меньше.	- Подвижная игра «у медведя во бору», «Лохматый пес» - Сюжетно-ролевая игра «Библиотека» - Беседа «Моя любимая сказка» - Дидактическая игра «Из какой сказки персонаж» - Разучивание физкультминутки «Шел охотник по лесу» - Дидактическая игра «Накорми зверей» - Познавательно-исследовательская деятельность «У кого какие шубки» - Ситуация общения: «Как зверюшки зимой шубками хвалились» - Аппликация с элементами рисования «Колобок на окошке» - Чтение стихотворения В. Шипуновой «Колобок на окошке», «Колобочек – колобок» - Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Колобок» - Пальчиковая игра «Утка в юбке» - Дидактическая игра «Расскажи сказку по картинкам» - Рисование «Колобок покатился по дорожке» - Дидактические игры «Научим мишку делиться игрушками», «Расскажем лисичке, как надо играть с ребятами» - Использование в игровой деятельности персонажей сказок «Три медведя», «Теремок», «Репка», «Колобок»; - Дидактическая игра «Сундучок Мойдодыра» с предметами личной гигиены; - Чтение и проговаривание песенок,	- игрушки – заместители для сюжетно-ролевой игры «Дом»; - дидактические игры «Отгадай, чего не стало», «Что сначала, что потом», «Угадай сказку» и т. д.; - наборы строительного материала для постройки домика для животных; - иллюстрации для слушания музыкальной сказки «Теремок» С. Маршака; - сундучок «Мойдодыра», в котором находятся предметы личной гигиены; - игрушки, изображающие животных (лиса с лисенком, белка с бельчонком и др.); - настольно-печатные игры: лото, разрезные картинки, кубики, мозаика, пазлы по теме; - разместить для знакомства в театральном уголке кукол бибабо; - пополнить уголок ряженья; - внести элементы костюмов к новым сказкам; - атрибуты животных для уголка сюжетно-ролевых игр; - фланелеграф, геометрические фигуры для выкладывания узоров; - иллюстрации и книги по теме: «Лиса и заяц», «Лиса Патрикеевна», «Снегурушка и лиса», Л. Толстой «Три медведя», «Кот, петух и лиса», «Волк и козлята», «Лиса и заяц», «У страха глаза велики», «Бычок – черный бочок, белые копытца», «Коза – дрезга», «Два жадных медвежонка», «Упрямые козы», «У солнышка в гостях», «Лиса – нянька»»Лесной мишка и проказница мышка» и др.
3.	Художественно-эстетическое развитие Учить детей лепить фигурки героев сказки по выбору, закреплять приемы лепки: раскатывание прямой, по кругу, отщипывание от целого куска. Учить детей рисовать по мотивам народных сказок.		
4.	Речевое развитие Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого, узнавать и называть знакомых персонажей на картинках и их действия. Обогащать читательского опыта за счет разных малых форм фольклора, простых народных и авторских сказок о животных, детях, игрушках повседневной бытовой деятельности. Формирование умений слушать небольшие по объему и простые по содержанию сказки.		
5.	Физическое развитие Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных		

	играх.	потешек «Сидит белка на тележке ...», «Заинька, попляши...», «Сорока-ворона...», «Сидит, сидит зайка...», «Ой ты, заюшка-пострел» - Настольно –печатные игры «Сложи сказку», «Выложи картинки по порядку», «Узнай сказку по картинке», «Найди ошибку» - Чтение сказок, просмотр мультфильмов «Маша и медведь», «Три медведя», «Гуси – лебеди» - Для слушания: песни плясовые, колыбельные, хороводные «Заинька, попляши», «Колыбельная» (муз. Е. Тиличеевой), «Камаринская» (муз. П. Чайковского), «Три марша» (муз. Д. Кабалевского); - Для пения: песни из детских мультфильмов: «Улыбка» (муз. В. Шаинского), «Песенка про кузнечика» (муз. В. Шаинского), «Если добрый ты» (муз. Б. Савельева); - Музыкально-ритмические движения: пляска «Сапожки», «Кошка и котята» (муз. М. Раухвергера).	
	Образовательная деятельность в семье: - посетить с ребенком представление любого детского театра; - чтение литературных произведений, в которых сказочные персонажи трудятся: «Мальчик - с – пальчик» и др.; - поиграть в пальчиковую игру «Горкой, горкой, горушкой»; - посмотреть старые мультипликационные сказки, послушать и обсудить с ребенком аудиосказки; - рассмотреть и обсудить с детьми иллюстрации к сказкам; - сделать вместе с ребенком пальчиковый театр из бросового материала (бумажных пакетов, рукавиц, пустых пузырьков из-под шампуня, лоскутков ткани, и т. д.); -нарисовать с ребенком любимых героев; - совместно с ребенком подобрать материал к выставке «Моя любимая сказка».		
	14-я неделя «Здравствуй, Зимушка-Зима!»		

1 Социально-коммуникативное развитие Формировать первичные представления о труде взрослых и положительное отношение к труду. Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия. Формировать знания детей о профессиях взрослых, профессиональных принадлежностях, формы одежды по профессиям, её функциям.	- рассказывание стихотворения «Маша варежку надела» в процессе одевания на прогулку. - проведение пальчиковой разминки: «Чтобы ручки не замерзли». «Любим мы зимой играть!» - проведение физкультминутки: «Любим зиму мы встречать!» «Ой, летят снежинки» «Снеговик». - заучивание потешки: «Заинька, попляши!»; - проведение игровых ситуаций с целью закрепления навыков детей с порядком одевания на прогулку.	- Картотеку опытов (снег тает в тепле, в тёплой руке, комнате, замёрзшая вода). - картины: «Зима», «Катаемся на санках». - фланелеграф: «Лесные звери». - картинки: «Как домашние животные и дикие звери зимуют». - дидактические игры: «Курочка и цыплята», «Какой мяч больше», «Оденем кукол».
2 Познавательное развитие Расширять представления детей о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду). Учить замечать красоту зимней природы. Дать представления об особенностях снега, его свойствах (холодный, белый, пушистый, от тепла тает). Провести наглядный эксперимент с таянием снега. Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; узнавать и называть детенышей.	- беседа «Как звери к зиме готовятся?» Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; узнавать и называть детенышей. - беседа «Морозные деньки» Формировать представление о временах года: зима; связях между временами года и погодой; называть основные приметы зимнего периода	- набор картинок с изображением различных игрушек; картинки, изображающих как дети сами одеваются; картинки с изображением положительных действий и поступков детей по отношению друг к другу (вместе играют, вместе катаются на санках, вместе убирают снег и т.д.). - игры: «Кто что делает?» (птицы летают, звери бегают), «У каждой ветки свои детки» (с еловыми и сосновыми шишками). - иллюстрации о зиме «Снег идёт», «Следы на снегу», «Ёлка», «Огоньки на ёлке», «Зимнее дерево», «Птицы зимой»; - скульптуры малых форм: дополнить изображение фигурками животных в движении «Мишка идёт», «Зайка прыгает»; - иллюстрации «Зимние виды спорта».
3 Художественно-эстетическое развитие Показать детям возможность создания выразительного образа зимней выюги (зимнего холодного танцующего ветра). Познакомить с техникой рисования «по мокрому»: раскрепостить руку, свободно вести кисть по ворсу в разных направлениях. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков синего цвета. Развивать чувство цвета и композиции. Учить детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга или шестигранника. Побуждать к дополнению аппликативного образа декоративными элементами (штрихами, пятнышками, мазками), нарисованными красками или фломастером (по выбору). Развивать наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к природе и отображению своих впечатлений в изодетельности	детей о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду). Учить замечать красоту зимней природы. - простейшее экспериментирование «О свойствах снега». Дать представления об особенностях снега, его свойствах (холодный, белый, пушистый, от тепла тает). Провести	

4	Речевое развитие Учить детей читать наизусть небольшие стихи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными. Способствовать развитию диалогической речи, слушать и понимать вопрос. Обсуждение прочитанной сказки. Совершенствовать умения детей внятно произносить в словах гласные (а, о, у, и, э).	наглядный эксперимент с таянием снега. Рисование (декоративное) «Вьюга-завируха» Аппликация (с элементами декоративного рисования) «Снежинки-сестрички» - чтение стихотворения В.Берестова: «Снегопад». Учить детей читать наизусть небольшие стихи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными. - чтение русской народной сказки: «Снегурочка». Способствовать развитию диалогической речи, слушать и понимать вопрос. Обсуждение прочитанной сказки. - дидактические игры с целью развития звуковой культуры речи. Совершенствовать умения детей внятно произносить в словах гласные (а, о, у, и, э). - дидактические игры с целью развития звуковой культуры речи: внятно произносить некоторые согласные звуки (п-б-т-д-к-г, ф-в, т-с-з). - для пения: «Дед Мороз», А. Филиппенко, «Снег-снежок», Е. Макшанцевой сб. «В мире музыки», Л.Ф. Смолиной, - для музыкально-ритмических действий: «Веселые зайчики» К. Черни. Танцевальные движения - любая русская плясовая мелодия
5	Физическое развитие Продолжать формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.	

		- игру «Игра с колокольчиками» - для игры на детских музыкальных инструментах: «Дирижер» - для танцевально-игрового творчества: «Ледяное царство» И. Галянт	
	Образовательная деятельность в семье - найти и вырезать из журналов картинки с изображением людей в зимней одежде. - выучить с ребенком стихотворение В. Берестова «Снегопад». - совершить с ребенком прогулку по парку, рассмотреть снежинки на варежке, заснеженные деревья. - изготовить совместно с ребенком кормушку из подручного материала.		
	12-я неделя «Город мастеров»		
1	Социально-коммуникативное развитие Формировать первичные представления о труде взрослых и положительное отношение к труду. Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия. Формировать знания детей о профессиях взрослых, профессиональных принадлежностях, формы одежды по профессиям, её функциям.	- проведение музыкального развлечения «Собирайся, народ, в хоровод. Кто работы не боится, тот и пляшет, и поёт»; - проведение игр «Помогай-ка», «Где живут игрушки». Задачи: Формировать положительное отношение к труду через выполнение элементарных поручений, готовить материалы к занятиям, убирать игрушки на место; - рассматривание изделий декоративно – прикладного творчества (дымковская игрушка, городецкая роспись) в уголке художественно-творческой деятельности; - проведение импровизации с персонажами пальчикового театра, с куклами – варежками. Изображать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другими детьми. - для восприятия музыки: «Пастухи	- Заводные игрушки, - изделия декоративно – прикладного творчества на «полочке красоты». - иллюстративный материал по декоративно – прикладному искусству; - коллекцию уральских минералов, изделий из камня (подсвечников, шкатулок, ювелирных украшений)
2	Познавательное развитие знакомство с детей с материалами, из которых изготавливаются дымковские и богородские игрушки (глина, дерево), их свойствами (прочность, твердость, легкость). Развивать у детей умение самостоятельно обследовать предмет и определять его свойства с опорой на какой-либо орган чувств (обоняние, осязание, слух, вкус).		
3	Художественно-эстетическое развитие Вызвать у детей интерес к декоративно- прикладному искусству. Формировать умение рисовать узоры из прямых и волнистых линий. Совершенствовать технику рисования кистью. Показать варианты использования ватной палочки для изображения декоративных элементов (горошки, цветочки...). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать самостоятельность. Формировать умение лепить игрушки, состоящие из частей одной формы – шара, но разного		

	размера; показать способ деления бруска пластилина на две неравные части с помощью стеки. Закреплять приемы скатывания пластилина между ладонями или на доске для получения шара; развивать чувство формы и пропорций, мелкую моторику рук; формировать умение украшать поделку. 4 Речевое развитие Расширять знания детей об окружающем, активизировать словарный запас детей. Подсказывать детям образцы общения со взрослыми. Развивать диалогическую форму речи. Осваивать способ словообразования, структуру простого распространенного предложения. 5 Физическое развитие Развивать координацию рук, умение отламывать кусочки теста от большого куска, лепить шарики, раскатывая между ладонями круговыми движениями. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).	играют на рожке», музыка К. Сорокина - для пения: «Пастушок», Н. Преображенского - для музыкально-ритмических движений: «Сапожки» русско-народная мелодия (р.н.м.) в обр.Т. Ломовой - игра «Ходит Ваня», р.н.п. в обр. Н. Метлова - игра на детских –музыкальных инструментах: «Флейта-дирижер» - развлечение: театр на фланелеграфе «Лисичка со скалочкой» - игровая ситуации с целью формирования представлений об основных алгоритмах выполнения культурно-гигиенических процедур. - проблемная ситуация с целью дать знания детям об элементарных правилах безопасного обращения с предметами в умывальной комнате, за столом, во время одевания и раздевания. - дидактическая игры: «Мы моем расчески». Задачи: осознание своих возможностей и стремление их проявлять, значение личной гигиены; - игровая ситуация с целью создания условий для развития навыков самостоятельного ухода за собой, своим телом; - дидактическая игра «Что для девочки, а что для мальчика» Задача: закрепить название одежды с учетом половой принадлежности
--	--	--

- дидактическая игра «Помоги Катюше» (разобрать перепутанные варежки) Задачи: воспитывать стремление к самостоятельности во время одевания/раздевания-

- дидактическая игра «Башмачок», «Шапочка» с целью создания условий для закрепления навыков самостоятельного одевания.

- подвижные игры «Подбрось - поймай», «Найди свое место», «Пройди не упади», «Найди себе пару», «Попади в цель», «Подпрыгни выше», «Цветные автомобили», «Мыши и кот», «Кто дальше бросит (снежок)», «Найди и промолчи».

Рисование «Украсим матрешку».

Лепка «Веселая неваляшка»

- для восприятия музыки: «Пастухи играют на рожке», музыка К. Сорокина

- для пения: «Пастушок», Н. Преображенского

- для музыкально-ритмических движений: «Сапожки» русско-народная мелодия (р.н.м.) в обр. Т. Ломовой

- игра «Ходит Ваня», р.н.п. в обр. Н. Метлова

- игра на детских –музыкальных инструментов: «Флейта-дирижер»

- развлечение: театр на фланелеграфе «Лисичка со скалочкой»

- проведение игровой ситуации с целью формирования представлений об основных алгоритмах выполнения

культурно-гигиенических процедур.

- проведение игровых ситуаций с целью дать знания детям об элементарных правилах безопасного обращения с предметами в умывальной комнате, за столом, во время одевания и раздевания.
- проведение дидактической игры: «Мы моем расчески». Задачи: осознание своих возможностей и стремление их проявлять, значение личной гигиены;
- проведение игровой ситуации с целью создания условий для развития навыков самостоятельного ухода за собой, своим телом;
- проведение дидактической игры «Что для девочки, а что для мальчика» Задача: закрепить название одежды с учетом половой принадлежности
- проведение дидактической игры «Помоги Катюше» (разобрать перепутанные варежки) Задачи: воспитывать стремление к самостоятельности во время одевания/раздевания-
- проведение дидактических игр «Башмачок», «Шапочка» с целью создания условий для закрепления навыков самостоятельного одевания.
- подвижные игры «Подбрось - поймай», «Найди свое место», «Пройди не упав», «Найди себе пару», «Попади в цель», «Подпрыгни выше», «Цветные автомобили», «Мыши и кот», «Кто дальше бросит

		(снежок)», «Найди и промолчи».	
Образовательная деятельность в семье - изготовить елочную игрушку для участия в конкурсе. - рассмотреть с детьми узоры на посуде, обратить внимание на сочетание цвета, на элементы украшения, их расположение. - познакомить детей с семейными традициями, обычаями (дни рождения, празднование Нового года, поздравление бабушек и дедушек и т.д.)			
37-я неделя «Мир вокруг нас: исследуем, познаем, творим»			
1	Социально-коммуникативное развитие Формировать у детей системы обследовательских действий адекватно предмету и обстановке. Развивать самосознание, рефлексия осуществленной деятельности и адекватной самооценке полученного результата (продукта), Формировать первоначальные знания о человеке как о социальном существе; Развивать коммуникативные способности младшего дошкольника, его социальной перцепции (понимать людей, проявлять эмпатию, социально-психологическую наблюдательность, социальное мышление, интонационную выразительность речи);	- игровое упражнение «Угощение для гостей». - игровые ситуации «Про мыло и полотенце», «Что случилось с детками?». - беседа «Снег, – какой он?» - чтение стихотворения В.М. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». - конструирование по образцу «Построим собачке домик». - рисование «Что бывает круглым». - игровые упражнения, формирующие представления о «помощниках», которые позволяют узнавать окружающий мир: голова, рот, уши, нос, шея, руки, ноги, животик, спинка - Дидактические упражнения «Как надо умываться?» - опыты «Узнаем, какая вода», «Горячо-холодно», «Как из снега получить воду» - Дидактическая игра «Чудесный мешочек» - составление справочника Юного	- изображения «Дети на прогулке в разных видах деятельности»; - дидактические игры «Я собираюсь на прогулку», «Я умываюсь», «Угадай кто это?» «Собери картинку», «Что лишнее?» «Моё настроение», «Собери фигуру мальчика и девочки», - игрушки для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Магазин полезных продуктов», «Дом»; - разрезные картинки; - оборудование для игр с песком; - картинки, книги, журналы для самостоятельного рассматривания - в уголке конструирования разместить трафареты, линейные и контурные схемы. - внести иллюстрации к сказкам. - трафареты с героями сказки.
2	Познавательное развитие Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань,		

	глина).	исследователя (по результатам проведённых опытов)
3	Речевое развитие Развивать связную, ситуативную и контекстную речь (<i>повествование, описание, доказательство, объяснение</i>); Формировать представления об окружающем мире, привлекая его к обсуждению вопросов познавательного характера; Развивать желания и умения выслушать, не перебивая собеседника, высказываться по теме разговора не отрывочными сообщениями, а развернутыми высказываниями; предлагать помощь, благодарить за нее и т.д.; Художественно-эстетическое развитие Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Развивать образные представления, воображение, замысел. Учить правильно держать карандаш в руке, добиваться свободного движения руки с карандашом. Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Учить называть детали конструктора, их форму, цвет и величину Физическое развитие Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.	
4		
5		

	Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.		
	Образовательная деятельность в семье: - провести дома массаж ушной раковины, побуждать ребёнка отвечать на вопросы «Зачем человеку глазки, ушки?»; - подборку произведений художественной литературы по проблеме и возрасту ребенка - пропагандировать опыт родителей по изготовлению игрушек своими руками.		
	17-я неделя «Новогодний калейдоскоп»		
1	Социально-коммуникативное развитие Закрепить навыки безопасного поведения: уходить из детского сада, театра, дворца только с родителями; не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль.	- отгадывание загадок о елке, зиме; - проведение дидактической игры «Волшебная шкатулка» (рассматривание ёлочных игрушек): продолжать знакомить детей с предметным содержанием окружающего рукотворного мира (наименование, внешние признаки, целевое назначение);	- Раскраски на новогоднюю тему; - дидактические игры «Собери елку», «Третий лишний», «Найди самую высокую елочку»; - фотографии елок «Фоторепортаж от елочки»; - диски с песнями, музыкой, мультфильмами про елку;
2	Познавательное развитие Учить обследовать и сравнивать предметы, находить парные.	- проведение сюжетно-ролевой игры «Готовимся к приему гостей»;	- в театральный уголок - маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года;
3	Художественно-эстетическое развитие Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток). Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками (3-5 цветов). Формировать способы зрительного обследования предметов. Развивать наглядно – образное мышление и воображение. Формировать умения детей составлять аппликативное изображение елочки из готовых форм (треугольников), с частичным наложением элементов друг на друга. Показать приемы украшения елки цветными «игрушками и гирляндами» (примакивание и тычок). Создать условия для экспериментирования с художественными инструментами (кисти разного размера, ватные палочки, штампики). Развивать чувство формы, цвета и ритма. Воспитывать самостоятельность и инициативность.	- проведение пальчиковой гимнастики «Согревалка». - проведение игры «Кружатся снежинки» (дети, под музыку бегут по кругу, кружатся вокруг себя, конец музыки – садятся на корточки). - проведение игры с палочками «Кошка». - проведение дидактической игры «Расскажи о погоде по моделям», «Кто знает, кто скажет когда это бывает?» - проведение игры «Дедушка Мороз вручает подарки»; - создание условий в мастерской «Умелые ручки» для самостоятельного выполнения	- в книжный уголок книги «Новогодний калейдоскоп», открытки на новогоднюю тематику; - картинки, иллюстрации, фотографии, плакаты, календари, открытки; - пособие «Новогодняя песенка»; коврограф: составление елочки из треугольников, снеговиков из кругов; - в уголок художественного творчества трафареты, связанными с новогодней тематикой; выкладывание елки из геометрической мозаики; - в уголок творчества мозаику «Собери картинку»; - картинки: «Мальчики и девочки на празднике ёлки»; - дидактическую игру «Дедушка Мороз вручает подарки», «Лыжник», «Хоккеист»,
4	Речевое развитие Развивать диалогическую форму речи. Составлять из		

	нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств. Составлять предложения с однородными членами. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. 5 Физическое развитие Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.	подарков - игровые приемы с целью знакомства с предметами народного искусства в ближайшем окружении; - игра – упражнение «Богородские игрушки». - чтение и пересказ рассказа: Л. Воронкова «Таня выбирает елку». - Чтение и заучивание стихотворений: «Елочка» М. Ивенсен, А. Чепурнов «Вьюга по полю не скачет ...», К. Чуковский «Елка», Е. Трутнева «Вырастала елка в лесу на горе». - заучивание наизусть стихотворения Е. Ильиной «Наша елка» (в сокр.). - беседа «Кто к нам придет на новогодний праздник?» Развивать диалогическую форму речи. Составлять из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств. Составлять предложения с однородными членами. - беседа о предстоящем празднике. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль. близким. -физкультминутка «Зайка беленький»;	«Фигурист» (разрезные картинки зимних видов спорта); - макет «Новогодний хоровод» - искусственную елку с игрушками.
	Образовательная деятельность в семье прогуляться с детьми по территории детского сада и обратить внимание на оформление участков к новому году. - подготовить украшение для группы к празднику. - понаблюдать вместе с ребенком за одеждой прохожих: закреплять представления о зимнем гардеробе. - рассмотреть дома елку, новогодние украшения (назови цвет, форму, из каких частей состоит, сосчитай и т.д.)		

	- выучить стихотворение: А. Барто «Тихо, тихо снег идет» - подготовить новогодний костюм для ребенка; - рассказать о Дед Морозе, Снегурочке. - посетить ледовый городок, рассмотреть ледяные скульптуры. - прочитайте детям русско-народную сказку «Снегурочка»; - совершить экскурсию в магазин ёлочных украшений: познакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира. - пополнить домашнюю фонотеку праздничными новогодними песнями и музыкальными произведениями.	
	18-я неделя: «Новогодний калейдоскоп»	
1 2 3	Социально-коммуникативное развитие Развивать добрые чувства детей друг к другу, желание взаимодействовать со сверстниками. Учить ребенка отвечать на вопросы, связанные с жизнью и практическим опытом. Познавательное развитие Учить описывать предметы, узнавать их по запаху. Подбирать определения вкусовых ощущений и запахов: кисло-сладкий, сладкий, резкий, горький и т.д. Способствовать освоению геометрических фигур (круг) как эталонов форм. Обогащать чувственный опыт детей. Художественно-эстетическое развитие Создание у детей праздничного настроения, формирование желания изобразить любимый сказочный образ. Рисунок от пятна - превращение круглого розового пятна в лицо Деда Мороза. Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе бумаги (Тонкой кистью круглый как шарик красный нос, круглые глаза угольки и нарядную шапочку, а широкой кистью – разметававшиеся в стороны пряди волос на голове и бороду в крупных завитках). Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок (раскатывание округлых форм, соединение деталей, нанесение отпечатков) Воспитывать у детей творческое начало, самостоятельность. Развивать чувство формы пропорции, согласованность в работе обеих рук. Развивать умение украшать работу, используя стеки, палочки,	-игровая ситуация «Возле елочки зеленой дети водят хоровод». - украшение маленькой ёлочки игрушками: по желанию детей и в меру их возможностей позволять участвовать в труде взрослых - дидактическая игра «Что ты делал?», «Во что играли?», «Что ты ел?». Учить ребенка отвечать на вопросы, связанные с жизнью и практическим опытом; - рассказывание потешек и стихов: «Елочка- красавица», «Бантик», «Бусы», - рассматривание игрушек, сделанных руками детьми проговаривание потешек и стихов: «Шарики», «Шишка»; - ситуативная беседа о предстоящем празднике Рисование портрет «Деда Мороза». Лепка «Праздничные снеговики». - прогулка с детьми по территории детского сада и обратить внимание на оформление участков к новому году. - подготовка украшений для группы к празднику. - понаблюдать вместе с ребенком за - Дидактические игры «Найди самую высокую елку», «Сделаем бусы на елку», «Разложи снежинки в ряд», «Собери льдинку», «Украшаем елочку»; - цветные льдинки для украшения участка; -маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года; - книжки, открытки по тематике «Новый год»; - иллюстрации по теме «Празднование Нового Года, «Зимние забавы»; - мультфильмы, диафильмы на тему «Новый год» (диапроектор, экран) - пособие «Новогодний хоровод» (показать движение по картинке к разучиваемым танцам и хороводам); - набор геометрических фигур: составить елочки, снеговиков; - разрезные картинки «Собери елочку», «Снеговик», «Зайчик». - игры со шнуровками; - сюжетно-ролевую игру «Собираемся в гости, на карнавал», внеся карнавальные костюмы. - дидактическую игру «Подбери шубку снегурочке»: поощрять самостоятельность, поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости.

4	печати – штампы. Поддерживать стремление к созданию выразительных образов с помощью дополнительных изобразительных материалов (бусины, пуговицы, конфетти). Речевое развитие Обогащать представления о ближайшем непосредственном окружении, обогащать сенсорный опыт, активизировать речь. Обогащать словарь глаголами, побуждать детей соотносить словесные обозначения действий с действиями игрушек. Побуждать активно, использовать названия предметов и игрушек.	одеждой прохожих: закреплять представления о зимнем гардеробе. - рассмотреть дома елку, новогодние украшения (назови цвет, форму, из каких частей состоит, сосчитай и т.д.) - выучить стихотворение: А. Барто «Тихо, тихо снег идет» - подготовить новогодний костюм для ребенка; - рассказать о Дедушке Морозе, Снегурочке. - посетить ледовый городок, рассмотреть ледяные скульптуры. - прочитать детям русско-народную сказку «Снегурочка»; - совершить экскурсию в магазин ёлочных украшений: познакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира.	- иллюстраций книги Н. Поляковой «Заколдованная девочка»; - игру на развитие дыхания «Чья снежинка дальше улетит»; - картотеку «Загадки» на новогоднюю тематику;
5	Физическое развитие		
Образовательная деятельность в семье - прогуляться по снежному городку на главной площади города, понаблюдать с ребенком за украшением городских елок, снежными постройками - участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (рекомендации по безопасному оформлению детских костюмов) -рассмотреть предметные и сюжетные картинки с ребенком на тему. Слушать и понимать несложные рассказы по ним. -Повторять рассказы по вопросам взрослого. -поиграть в знакомые пальчиковые игры, повторять пестушки. -рассмотреть фотографии, иллюстрации о зимних забавах. - прослушать новогодние песенки. - выучить стихотворения по желанию о празднике «Новый год» -подготовить костюмы к празднику; -поиграть в игры – забавы с народными игрушками; -сделать погремушки из нанизанных на проволоку пуговиц – пластмассовых, металлических, косточек, колокольчиков. -поиграть с детьми в дидактическую игру «Волшебный мешочек» (закрепить понятия большой маленький, один много).			
16-я неделя: «В гостях у сказки»			

1 2 3 4 5	Социально-коммуникативное развитие Расширить представление о народных сказках, устном народном творчестве. Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста. Использовать фольклора при организации всех видов детской деятельности. Знакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Познавательное развитие Формировать умения сравнивать предметы по основным свойствам (цвет, форма, размер). Художественно-эстетическое развитие Учить детей лепить фигурки героев сказки по выбору, закреплять приемы лепки: раскатывание прямой, по кругу, отщипывание от целого куска. Речевое развитие Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого, узнавать и называть знакомых персонажей на картинках и их действия. Обогащать читательского опыта за счет разных малых форм фольклора, простых народных и авторских сказок о животных, детях, игрушках повседневной бытовой деятельности. Физическое развитие Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.	- чтение Л. Толстой «Три медведя». - ситуативные разговоры о правилах поведения за столом (пережевывать пищу с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, не крошить хлеб); - ситуативные разговоры о пользе продуктов; - конструирование по сказке «Три медведя» - лепка «Теремок». - конструирование «Сказочные ворота». - рассматривание иллюстраций книг А.С. Пушкина; - подвижная игра «Где мой домик?»; - индивидуальная работа по развитию основных движений, физических качеств;	- рассматривание иллюстраций книг А.С. Пушкина; - игрушки – заместители для сюжетно-ролевой игры «Дом»; - дидактические игры «Отгадай, чего не стало», «Что сначала, что потом», «Угадай сказку» и т.д.; - наборы строительного материала для постройки домика для животных; - иллюстрации для слушания музыкальной сказки «Теремок» С.Маршака; - сундучок «Мой додыра», в котором находятся предметы личной гигиены; - игрушки, изображающие животных (лиса с лисенком, белка с бельчонком и др.); - настольно-печатные игры: лото, разрезные картинки, кубики, мозаика, пазлы по теме; - разместить для знакомства в театральном уголке кукол бибабо; - пополнить уголок ряженья; - внести элементы костюмов к новым сказкам; - атрибуты животных для уголка сюжетно-ролевых игр; - фланелеграф, геометрические фигуры для выкладывания узоров; - иллюстрации и книги по теме: «Лиса и заяц», «Лиса Патрикеевна», «Снегурочка и лиса», Л. Толстой «Три медведя», «Кот, петух и лиса», «Волк и козлята», «Лиса и заяц», «У страха глаза велики», «Бычок – черный бочок, белые копытца», «Коза – дореза», «Два жадных медвежонка», «Упрямые козы», «У солнышка в гостях», «Лиса – нянька», «Лесной мишка и проказница мышка» и др.
--	---	---	--

	Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.		
Образовательная деятельность в семье: - посетить с ребенком представление любого детского театра; - экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, развлечения, зимние забавы для детей; - чтение литературных произведений, в которых сказочные персонажи трудятся: «Крошечка-Хаврошечка» и др.; - поиграть в пальчиковую игру «Сказка про зайку»; - посмотреть старые мультипликационные сказки, послушать и обсудить с ребенком аудиосказки; - рассмотреть и обсудить с детьми иллюстрации к сказкам; -нарисовать с ребенком любимых героев.			
19-я неделя: «Этикет»			
1	Социально-коммуникативное развитие Развивать игровую деятельность детей; Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); Создать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия; Создать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим; Формировать доброжелательное отношение друг к другу. Учить детей здороваться и прощаться, благодарить за помощь, вежливо обращаться с просьбой;	- игра «Покажи, пожалуйста!» - игровое упражнение «Красиво накрытый стол для чая и обеда» - игра «Покажи, пожалуйста!» - чтение произведения С.Прокофьева «Сказка о невоспитанном мышонке» Показывать образцы общения со взрослыми, вошедшими в групповое помещение («Проходите, пожалуйста»...). Учить детей здороваться и прощаться, благодарить за помощь, вежливо обращаться с просьбой; - рисование «Вкусные конфеты на палочке для мишки» - ситуативная беседа во время проведения утренней гимнастики в	- оборудование для развёртывания сюжетно-ролевой игры «У врача», «Больница» (ширма, кушетка...); - наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Как накрыть на стол»; - картинки для рассматривания по сюжету произведений Э.Мошковой «Уши», К.Чуковского «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумахая»; - предметы личной гигиены для дидактической куклы (расчёска, полотенце, носовой платок и др.; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - бумага различной плотности, цвета и размера, - предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят.
2	Познавательное развитие Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними		

	различать пространственные направления от себя (вверху - внизу, впереди – сзади, справа – слева); различать правую и левую руки; Формировать умение группировать предметы (чайная, столовая, кухонная посуда), воспитывать навыки сервировки стола. 3 Речевое развитие Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого; Формировать навык говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе); Приобщать к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. 4 Художественно-эстетическое развитие Развивать продуктивную деятельность детей; Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания; Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью; Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства. 5 Физическое развитие Развивать физические качества (скоростные, силовые, гибкость, выносливость, координация); Формировать у воспитанников потребность в двигательной активности детей и физическом совершенствовании; Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях; Формировать у детей положительные эмоции, активности в самостоятельной двигательной	сочетании с воздушными ваннами для закрепления знания о пользе физических упражнений; - дидактическая игра «Поделюсь – не поделюсь» для закрепления знаний о предметах личной гигиены; - беседа «О пользе сна» (дать представление о том, что сон полезен для здоровья, с его помощью восстанавливаются силы); - игра на гармонизацию отношений «Назови меня ласково» для укрепления психологического комфорта в группе.	
--	---	--	--

	деятельности.		
Образовательная деятельность в семье: - закрепление умения пользоваться мылом, правильно вытирать руки, чистить зубы по утрам и после еды; - проведение с детьми в домашних условиях закаливающих процедур и утренней гимнастики, регулярных прогулок на свежем воздухе с целью совершенствования привычки к здоровьесберегающему поведению; - изготовление странички в групповую кулинарную книгу «Любимое блюдо моего ребенка или нашей семьи»; - привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений; почитать с ребенком дома: М. Газиев «Утром», Р. Сеф «Мыло», учить правильно, называть процесс ухода за своим телом, предметы, необходимые для его осуществления; - прочитать стихотворение К.И. Чуковского «Мойдодыр» (посмотреть мультфильм) и побеседовать о значении гигиенических навыков для здоровья;			
20-я неделя «Народные промыслы»			
	Социально-коммуникативное развитие Развивать и обогащать потребности и желания детей в познании творчества народной культуры: восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства; чтения художественной литературы; слушания музыкальных произведений. Познавательное развитие Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; делать простейшие обобщения. Знакомить с материалами, их свойствами. Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Знакомить с народными промыслами. Художественно-эстетическое развитие Рисование «Тарелочка» Учить располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине – большие и маленькие; составлять узор в определенной последовательности: сверху, внизу, справа, слева большие круги, а между ними маленькие. Упражнять в умении аккуратно пользоваться красками. Развивать чувство ритма.	- развивающие ситуации: рассматривание альбомов народного творчества (дымковская и богородская игрушка, матрёшка); - игровая ситуация «В гости к нам пришли матрёшки». Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов. Учить детей составлять небольшие рассказы; - рассматривание иллюстраций к сказкам и потешкам «Петушок и бобовое зернышко», «Гуси-лебеди», «Бычок – черный бочок, белые копытца» «Наш козел»; - игры-прибаутки «Котя-котенька – коток» - народные игры с танцевальными движениями; - «Пальчик-мальчик»; игры-драматизации «Умоем куклу»; - дидактическое упражнение «Обведи по контуру» - Аппликация по готовым формам;	- для сюжетных игр в фольклорной избе «Дом» - внести колыбельку (люльку); иллюстрации разных матрёшек; - детские музыкальные инструменты; - иллюстраций к сказкам и потешкам «Петушок и бобовое зернышко», «Гуси-лебеди», «Бычок – черный бочок, белые копытца» «Наш козел»; - книги русских народных сказок, иллюстрации по сказкам; - иллюстрации с изображением старинной одежды; - иллюстрации о труде в поле, огороде, в избе, хлеву; - выставку: «Русская изба»; - сарафаны, платочки; - иллюстраций к сказкам и потешкам «Петушок и бобовое зернышко», «Гуси-лебеди», «Бычок – черный бочок, белые копытца» «Наш козел»; - кубики (сложи картинку по русской народной сказке); - народные игрушки, предметы обихода (посуда деревянная, печка, горшки);

	Воспитывать самостоятельность. Лепка «Я пеку калачи, я пеку баранки». Учить детей лепить угощение для кукол из соленого теста. Показать разнообразие форм мучных изделий: печенье (круг или диск), пряник (полусфера), колобок (шар), пирожок (овоид), бублик (кольцо). Совершенствовать у детей технические приемы лепки. Развивать чувство формы, пропорций, согласованность в работе обеих рук. Речевое развитие Учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено. Использовать приёмы обучения детей внимательно слушать и эмоционально воспринимать сказку. выразительно передавать её содержание, используя жесты, мимику. Физическое развитие Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать начальные представления о здоровом образе жизни, развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, продолжать формировать разнообразные виды движений, поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях	- составление узора на полосе – на развитие восприятия; - пальчиковые игры на соответствие текста и движений рук «Пальчик-мальчик»; - игры-драматизации «Умоем куклу»; - сооружение построек из кубиков «Печь», «Изба», «Колодец»; - игры-ряжения с целью знакомства с народной одеждой - игры с народными деревянными, тряпичными, глиняными игрушками; - народные подвижные игры (Хороводные «Зайка» и «Петушок»); - прослушивание и подпевание народных песен; - дидактическая игра «Одень Машеньке сарафан»; - разучивание потешки «А тари, тари, тари»; - сооружение постройки из кубиков «Печь», «Изба», «Колодец». Цель: учить располагать кирпичики, пластины вертикально, ставить их плотно друг к другу. Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали; - игры со строительным материалом «Расставим мебель» Цель: продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединяя их по сюжету; - дидактическая игра «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных).	- готовые формы для разукрашивания предметов быта, обводки по контуру, аппликации; - народные инструменты ложки, бубен, свистульки; - иллюстрации к сказкам «Маша и медведь», «Теремок», «Заяшкина избушка» и др.
--	--	---	---

Образовательная деятельность в семье

- посетить выставки народных промыслов: народного декоративно-прикладного искусства;
- домашнее чтение русских народных сказок, потешек, прибауток с обсуждением характера героев, их поступков, отношениях друг с другом;

-для домашнего чтения – пословицы, поговорки, потешки Т.И. Тарабарина, Н.В. Елкина; русские народные сказки «Гуси-лебеди», «Лиса и журавль», Хитрая лиса»; о народных приметах, праздниках, народной кухне;
 -побеседовать «Какую одежду носили бабушки наших бабушек»;
 - сделать подборку фотографии бабушек и мам в красивой одежде;
 - поиграть с детьми в русские народные игры с бросанием и ловлей: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет»; с подлезанием и лазаньем; «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики»; с прыжками: «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку»; с бегом: «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках»; на ориентировку в пространстве: «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит».

21-я неделя: «Моя семья»

1	Социально-коммуникативное развитие Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи. Создать игровые, проблемные ситуации, способствующих расширению знаний о семье. Создать условия для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных представлений. Формировать умения говорить о себе в первом лице. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.	- игровые ситуации, способствующие формированию умения ориентироваться в контрастных частях суток (день – ночь, утро – вечер); В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. - игра «Поможем маме помыть посуду» Расширение представлений о способах мытья посуды, навыки аккуратной работы. - беседа «Кто пришел?» - речевая ситуация «Кого ты любишь?» - конструирование: стол, стул, диван – мебель для кукол. - лепка «Вкусное угощение» - аппликация «Украсим тарелочку для мамы». - концерт для кукол «Мы вам споем и станцуем» - ситуативные разговоры о пользовании мылом, полотенцем,	- оборудование для развёртывания сюжетно-ролевых игр «Дочки-матери», «Детский сад» (кукла – девочка, кукла – мальчик, одежда для кукол, постельные принадлежности, мебель и др.); - атрибуты для сюжетной игры «Вот как я стираю, маме помогаю»; - дидактические игры «Собери картинку» (с изображением предметов быта, животных и их детенышей); - картинки с иллюстрациями для рассматривания по сюжету произведений «Волк и семеро козлят», «Три медведя», стихи А. Барто: «Младший брат», «Две сестры глядят на брата», «Его семья», «Две бабушки», «У папы экзамен», «Мама уходит на работу»; - семейные фотографии детей для рассказывания; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - выставка коллекций «Игрушки нашей семьи»; - предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят.
2	Познавательное развитие Формировать у детей представление о семье; Учить правильно, называть членов своей семьи; Воспитывать добрые чувства по отношению к своим близким; Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.		
3	Речевое развитие Формировать духовно – нравственные ценности; Развивать диалогическую речь; Активизировать прилагательные, глаголы. Развивать связную речь, познавательный интерес, логическое мышление; Вызывать у детей радость и гордость за то, что у них есть семья;		

	Продолжать развивать у детей умение общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.); Формировать навык посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»); Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.	расческой; - игровая ситуация с целью совершенствования культурно-гигиенических навыков «Научим Катю умываться»; - дидактическая игра «Кто умеет чисто мыться»; - игровые ситуации для закрепления навыков порядка одевания и раздевания.	
4	Художественно-эстетическое развитие Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда); Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ; Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д. Вызывать и поддерживать интерес к зарождающейся художественной деятельности и желание заниматься ею совместно со взрослыми.		
5	Физическое развитие Содействовать оптимизации эмоциональных отношений между родителями и детьми. Формировать у детей начальные представления о		

здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения; поддерживать интерес к изучению себя, своих физических возможностей; воспитывать бережное отношение к своему здоровью; развивать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения; Обеспечить психолого-педагогическую поддержку родителям в повышении компетентности в вопросах охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия.		
--	--	--

Образовательная деятельность в семье:

- создать безопасные условия для жизнедеятельности ребенка дома;
- приучать детей к способам безопасного поведения на улице (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зеленый сигнал светофора);
- стимулировать желание включаться в совместную деятельность с разными членами семьи. Продумывать совместные посещения театров, парков и т.д. в выходные дни;
- беседовать с ребенком на темы: «Папа, мама, я - дружная семья», "Лучшая семья - моя", "Семья - здоровый образ жизни";

22-я неделя: «Азбука безопасности»

1	Социально-коммуникативное развитие Расширять представления о правилах поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями, не брать угощения у незнакомцев, сообщать воспитателю о появлении незнакомца); Уточнять знания правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку); Формировать представления о правилах дорожного движения, видах транспорта («Скорая помощь», «Пожарная»), о проезжей части дороги, тротуаре, обочине.	- целевая прогулка по детскому саду (медицинский кабинет); - Развивать умение ориентироваться в помещении детского сада, чувство безопасности. - игровая ситуация «Кукла Катя заболела» Учить детей оказывать элементарную помощь больному. - проведение игровых ситуаций с целью закрепления элементарных правил безопасности в детском саду; - рассматривание иллюстраций с изображением различных видов транспорта. - использование игровых ситуаций с дидактической куклой с целью закрепления	- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Скорая помощь»; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Магазин» и др.; - оборудование для элементарного экспериментирования с водой и песком; - дидактическую куклу; - музыкальные инструменты, ширму для организации «концертов для друзей и любимых игрушек»; - схемы, алгоритмы умывания, проведения закаливания; - дидактические игры; - напольный макет дороги; - наглядно-дидактические пособия.
----------	--	--	---

	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.	последовательности одевания и раздевания; - игровые проблемные ситуации: «Как опасно ходить без шнурков», «Нужно ли застегивать сандалии?» и др.; - ситуативные разговоры о правилах поведения в транспорте; - использование потешек о воде, умывании - рисование «Пешеходный переход» - конструирование «Дорога для грузовых машин» - физкультурные минутки: «Самокат», «Поезд». Учить имитировать транспортные средства, двигаться в определенном направлении;	картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины, картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар
2	Познавательное развитие Формировать целостную картину мира, расширять кругозор; Закреплять умения выделять цвет, форму, величину предметов, сравнить по величине; Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина); Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе; Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого); Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку); Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот);		

3 4	Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом. 3 Речевое развитие Обогащать представления о ближайшем окружении; Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей; Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта; Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков; Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. 4 Художественно-эстетическое развитие Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости; Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда); Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;		
-------------------	--	--	--

5	Учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить работать с аккуратно. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Физическое развитие Расширять представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии; Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.		
---	--	--	--

	Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.		
--	---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- прогулки, по городу в ходе которых, родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правила поведения в транспорте, на улице,
- чтение художественной литературы А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина»)
- беседа «Если подошёл незнакомец.....» (рассказывать об опасности общения с незнакомым человеком);

25-я неделя: «Наши Защитники»

1	Социально-коммуникативное развитие Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Знакомить детей с военными профессиями (моряк, летчик, танкист). Формирование первичных гендерных представлений (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	- игровая ситуация «Солдаты моют руки чисто»; - ситуативный разговор «Солдат всегда должен быть опрятным»; - ситуативный разговор о самостоятельности одевания «Я - солдат»; - ситуативный разговор «Солдатская каша».	- коллекции наборов солдатиков; - иллюстрации с изображением солдат разных родов войск; - книги с иллюстрациями на военную тему; - флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок; - игрушки – военная техника;
2	Познавательное развитие Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города	- ситуативный разговор «Солдатская каша». - игровая ситуация «Идут солдаты на парад». Обыграть игрушки солдатиков «Играем с солдатиками»; - развивающая игра «Скажи, где находится солдатик». - чтение стихотворения Э. Мошковской «Мчится поезд»;	- бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша; - модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук. - дидактический материал для шнуровки «Обуй солдата».

3 4 5	(поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Учить определять пространственное расположение игрушки. Речевое развитие Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Развивать диалогическую форму речи. Художественно-эстетическое развитие Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Учить составлять композицию из нескольких элементов разной формы. Физическое развитие Продолжать развивать разнообразные виды движений.	-аппликация с элементами рисования «Ручеек и кораблик» (подарок для пап и дедушек). - конструирование по теме «Солдаты на параде». Учить выстраивать солдатиков и военную технику в колонны и шеренги; - подвижная игра «Самолёт летит» (муз. Е. Тиличеевой);	
----------------------------	---	---	--

Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной активности. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- выполнение несложных действий с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии;
- изготовление с ребёнком поделки танка из коробка спичек, обыгрывание ситуации;
- игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей;
- прогулка по городу и рассматривание с детьми праздничных украшений города;
- изготовление книжки-малышки на тему: «Солдаты»
- рассматривание иллюстраций по военной тематике;
- рассматривание солдатиков, военных машин;
- обыгрывание ситуации: парад солдатиков.

23-я неделя: «Маленькие исследователи»

1	Социально-коммуникативное развитие Формировать у детей системы обследовательских действий адекватно предмету и обстановке. Развивать самосознание, рефлекссию осуществленной деятельности и адекватной самооценке полученного результата (продукта), Формировать первоначальные знания о человеке как о социальном существе; Развивать коммуникативные способности младшего дошкольника, его социальной перцепции (понимать людей, проявлять эмпатию, социально-психологическую наблюдательность, социальное мышление, интонационную выразительность речи);	- игровое упражнение «Угощение для гостей». - игровые ситуации «Про мыло и полотенце», «Что случилось с детками?». - беседа «Снег, – какой он?» - чтение стихотворения В.М. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». - конструирование по образцу «Построим собачке домик». - рисование «Что бывает круглым». - игровые упражнения, формирующие	- изображения «Дети на прогулке в разных видах деятельности»; - дидактические игры «Я собираюсь на прогулку», «Я умываюсь», «Угадай кто это?» «Собери картинку», «Что лишнее?» «Моё настроение», «Собери фигуру мальчика и девочки», - игрушки для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Магазин полезных продуктов», «Дом»; - разрезные картинки; - оборудование для игр с песком; - картинки, книги, журналы для самостоятельного рассматривания - в уголке конструирования разместить трафареты, линейные и контурные схемы. - внести иллюстрации к сказкам.
2	Познавательное развитие Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально		

разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Развитие любознательности детей. обогащать его познавательные интересы (от «неясных знаний к ясным» и обратно к «неясным» для расширения кругозора и становления целостной картины мира, открываемой ребенком как системы систем — Н.Н. Поддьяков); 3 Речевое развитие Развивать связную, ситуативную и контекстную речь (<i>повествование, описание, доказательство, объяснение</i>); Формировать представления об окружающем мире, привлекая его к обсуждению вопросов познавательного характера; Развивать желания и умения выслушать, не перебивая собеседника, высказываться по теме разговора не отрывочными сообщениями, а развернутыми высказываниями; предлагать помощь, благодарить за нее и т.д.; Развивать умения использовать обобщающие слова (фрукты, овощи, чайная и столовая посуда, одежда, обувь, игрушки и т.д.), уточнять значение отдельных видовых понятий (кружка, бокал, стакан; куртка, пальто); 4 Художественно-эстетическое развитие Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты),	представления о «помощниках», которые позволяют узнавать окружающий мир: голова, рот, уши, нос, шея, руки, ноги, животик, спинка -Дидактические упражнения «Как надо умываться?»	- трафареты с героями сказки.
--	--	--------------------------------------

5	подводить к различению видов искусства через художественный образ. Формировать умение передавать образ задуманного предмета, располагать рисунок по всему листу. Развивать образные представления, воображение, замысел. Учить правильно держать карандаш в руке, добиваться свободного движения руки с карандашом. Воспитывать самостоятельность. Вызывать радость от созданного изображения. Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Учить называть детали конструктора, их форму, цвет и величину Физическое развитие Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.		
Образовательная деятельность в семье - провести дома массаж ушной раковины, побуждать ребёнка отвечать на вопросы «Зачем человеку глазки, ушки?»; - подборку произведений художественной литературы по проблеме и возрасту ребенка - пропагандировать опыт родителей по изготовлению игрушек своими руками.			
26-я неделя: «Женский день»			
1	Социально-коммуникативное развитие Формировать первичные ценности представлений о семье, семейных традициях. Учить детей называть свое имя и имена членов своей семьи. Формировать навыки рассматривания семейных фотографий Воспитывать чувства любви и уважения к маме, бабушке,	- ситуативный разговор «Моя семья» - рассматривание иллюстрации «Мамин праздник» - стихотворения с движениями «Мы белье стираем сами ...»	- игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «В гости собираемся»; - дидактические игры «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика»; «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать

2	желания помогать им, заботиться о них. Обогащать чувственный опыт детей. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю. Познавательное развитие Создать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.). Развить восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умение устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Формировать первичные представления о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром. 3 Речевое развитие Расширять и активизировать словарный запас детей. Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.). Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Учить детей доброжелательно общаться друг с другом 4 Художественно-эстетическое развитие	- чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки»; - рассматривание книжек-картинок; - использование игровых ситуаций «Кубики рассыпались», «Поможем нашей Тане найти потерянный мяч» - прослушивание песенных произведений «Кошка и котёнок»; «Ладушки-ладушки, мы в гостях у бабушки». - рисование «Украсим платочек для мамы» - аппликация «Букет для мамы» - подвижные игры с бегом «Мыши и кот», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес»; - игры детей с мячами, кеглями; - индивидуальная работа по развитию основных движений;	мальчика, девочку, тётю, дядю) - иллюстрации с изображением взрослеющего организма человека девочка-девушка-женщина-бабушка, мальчика-юноша-мужчина. - фотографии и иллюстрации о посещении магазина, больницы, парикмахерской - способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни. - предметы для изготовления подарочной открытки для мамы - книги и иллюстрации о маме, семье, о празднике.
---	---	--	--

5	Развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Учить рисовать линии слева направо. Формировать умение набирать краску на кисть, тщательно промывать кисть, рисовать другой краской. Формировать умение у детей, составлять изображение из деталей. Развивать внимание, усидчивость, мелкую моторику рук, эстетическое восприятие. Закреплять умение аккуратно пользоваться клеем. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Физическое развитие Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.		
Образовательная деятельность в семье - оформить альбом «По превращению режимных моментов в праздник (кормление, умывание, одевание, прогулка, отход ко сну); - создать игровую ситуацию «Маленький помощник», поддерживать желание ребенка помочь взрослым дома, создать безопасные условия для деятельности; - провести совместное чаепитие «Каждый по-своему маму поздравит» - давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми; - предложить родителям выучить с детьми имена всех членов семьи, - принести фотографии бабушек и мам; - рассматривание иллюстраций на тему семейного быта; - создать условия для возникновения сюжетно-ролевых игр на основе прочитанных произведений («Дочки-матери», «Дом»).			

24-я неделя «Миром правит доброта»

1 Социально-коммуникативное развитие Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Формировать внимательное, заботливое отношение к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Учить обращать внимание детей на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Развивать коммуникативные умения и навыки: расширять контакты с другими людьми, сверстниками, проявлять речевую активность и инициативу вступать в речевое общение. Познавательное развитие Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой	- проблемная ситуация «Как мама и папа встречают гостей». - игровая ситуация «Кукла грустила»; - д\и «Расскажем Петрушке, как надо встречать гостей!»; -игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания и взаимопомощи; - беседа «Это я и мои друзья» - игровая ситуация «Поселим зверушек в домики». - беседа на тему «Встречаем гостей. - конструирование по теме «Построим дом для Кати». - Рисование по теме «Морковка для зайчика» - Лепка по теме «Блины». -подвижные игры: «Беги ко мне», «Поезд», «С кочки на кочку», «Быстро возьми», «Скачем около пенечка», «Найди свое место», «Сильные руки», «Угадай, где кто кричит»,	- коллекция наборов животных; - книги «Заюшкина избушка», «Волк и козлята»; - плоскостные игрушки для драматизации р.н. ск. «Теремок»; - материалы и оборудование для рисования; - модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; -дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»; -иллюстрации к сказкам, художественным произведениям, изображающих добрых и злых героев; -музыкально-дидактическую игру «Солнышко»; -разрезные картинки, раскраски с героями сказок; -мозаика «Солнышко»;
2		

3	(камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.). Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Речевое развитие Развивать диалогическую форму речи. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.). Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки. Художественно-эстетическое развитие Закреплять умение различать и называть основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины) Подводить детей к изображению предметов разной формы, Совершенствовать умение правильно держать кисть, набирать на неё краску, продолжать осваивать цветовую палитру: жёлтый, красный, зелёный, синий цвета. Развивать умение раскатывать комочки глины прямыми и		
5	круговыми движениями.		

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной. Физическое развитие Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.		
Образовательная деятельность в семье -чтение и рассматривание иллюстраций книги «Айболит» К. Чуковского; -чтение венгерской сказки «Два жадных медвежонка»; -изготовление с ребёнком подарков-сюрпризов для близких из бросового материала; -рисование «Цветы для мамы»; -игры-забавы «Сюрпризные моменты»; -обыгрывание ситуации: концерт для кукол;		
28-я неделя: «Быть здоровыми хотим»		
1 Социально-коммуникативное развитие Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку	- проведение игровой ситуации: «Врачи - наши друзья» В совместной деятельности во время сюжетно-ролевой игры «Больница» (диалог: врач-больной). - игровая ситуация «Измерим мишке рост и вес»; - игровая ситуация «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке». Цель: познакомить с овощами, фруктами, их полезными свойствами, как они влияют на здоровье.	- модель выполнения упражнений на утренней гимнастике; - схема последовательности мытья рук; - иллюстрациями «Чистые, грязные овощи», «У меня чистые ручки». - плакат «Мое тело»; - иллюстрации по потешкам о здоровье и здоровом образе жизни; - иллюстрации с изображением средств личной гигиены (мыло, расческа, платочек и т.д.) - схемы, изображающие правила личной гигиены детей;

	взрослого). Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.	- дидактическое упражнение: «Покажем Мишке, как правильно одеваться, чтобы не простудиться»; - игра: «Сказка про фрукты»; - дидактическая игра с куклой «Кукла заболела», «Лечение куклы»; - игровая ситуация: «Где тут прячется вода? Выходи водица – мы пришла умыться». - беседа «Как доктор лечит детей»; - рассматривание модели последовательности одевания на прогулку, раздевания; - ситуативные разговоры о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки); - чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко». - рисование гуашевыми красками «Угощение для мамы» (фрукты, овощи). - лепка из пластилина "Витаминная тарелка" (лепка овощей и фруктов). - аппликацию «Украсим сапожки для прогулки». Закреплять навыки здорового поведения, профилактики простудных заболеваний. - пение песен о здоровье, игры, танцы, речевки - подвижные игры «Не замочи ног», «Кошка и мыши», «Вот закапали сосульки», «Солнышко и дождик», «Ветерок и облака»; - развлечение «День здоровья»;	- памятки для родителей по соблюдению личной гигиены детей.
2	Познавательное развитие Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).		
3	Речевое развитие Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок —		

4	утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Художественно-эстетическое развитие Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).	- общеразвивающее упражнение: «Силачи»; - игровое упражнение на развитие скоростно-силовых качеств: «Подпрыгни и достань»; - беседа на освоение и запоминание правил поведения в подвижной игре.	
5	Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Физическое развитие Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.		

	Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.		
--	---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- познакомить детей с элементарными правилами безопасности дома;
- сделать книжку «Как я умываюсь», «Как я одеваюсь» Цель: закрепление последовательности этих процедур;
- провести беседу «Опасные предметы»;
- проводить игровые упражнения в домашних условиях: «Расскажем..., как складывать одежду перед сном», «Кто рукавчик не засучит, тот водичку не получит»;
- оформить «книжки-малютки» о здоровье;
- побеседовать о здоровом образе жизни в семье;
- изготовить семейные газеты «Я и мое здоровье», участие в празднике «День здоровья».

27-я неделя: «Весна шагает по планете»

1	Социально-коммуникативное развитие Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. Развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразия переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой весенней природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.	-беседы на освоение и запоминание правил здоровьесберегающего и безопасного поведения на улице («Расскажи, почему нельзя ходить по лужам?», «Какую одежду одевать весной?» и др.). - игры-имитации, отражающие особенности объектов живой и неживой природы, выражая их голосом, движениями («кружатся листочки», прыгают воробышки» и т.п.); - опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие условия жизни необходимы растениям	- предметы народных промыслов и быта (глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева; - иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В. Сутеева, Е. Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам; - сюжетная живопись по теме «Мир животных»; - разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; - наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций,
----------	---	--	---

2 3	Познавательное развитие Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами). Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур). Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности). Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности. Расширение представлений о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, много молодой нежной зелени на деревьях, кустах). Ознакомление с некоторыми особенностями поведения животных и птиц весной (пробуждение от спячки животных, появление птенцов у птиц весной). Способствовать освоению сенсорных эталонов, выделяя признаки объектов природы (цвет, форма, величина): (круглой формы - «как солнышко», зелёного цвета – «как листик», треугольной призмы – «как ёлочка»). Обогащать чувственный опыт детей. Речевое развитие Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи	(посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле); - наблюдения за посадками луковиц и крупных семян; - беседа: «Весна пришла». - дидактическая игра «Найди такой же ...» - чтение стих. А. Плещеева «Весна». - рисование «Дождик» - аппликация «Скворечник» - музыкально-дидактические игры («Греет солнышко теплее» муз. Т. Вилькорейской); - игры-экспериментирования с изобразительными материалами, связанные с умением подбирать цвета (красный, жёлтый, синий, зелёный, чёрный, белый) при раскрашивании изображённых предметов или явлений природы; - ситуативные беседы о пользе витаминов в весенний период, которые содержатся в свежих овощах и фруктах; - подвижные игры «Дождик»; «Солнечные зайчики» и др.; - упражнения на развитие основных движений; - имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – птиц, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества;	игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра); - книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», В.Берестов «Мишка, мишка, лежебока», «Больная кукла», Ю.Мориц «Ручеёк», Н.Павлова «Щепочка и камешек», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «Голуби», Д.Хармс «Весёлые чижи», «К.Чуковский «Мойдодыр», Е.Чарушин «Кошка», «Куручка», «Что за зверь», Л.Квитко «Кисонька», «В садочке», Н.Забила «Ясочкин садик» и др.; - книги и иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе - настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки; - наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (ветка дерева распускается в тепле, для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой песком, снегом; - материалы для дорисовки: «Тает сосулька», «Капает дождик», «Дует ветер»; - атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей; - наборы одежды для кукол; - алгоритмы трудовых действий; - наборы-конструкторы для строительства различных построек; - изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.; - дидактические пособия для развития мелкой моторики.
-------------------	---	--	--

4	Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях. фрукты. Художественно-эстетическое развитие Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, переkreшивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).		
---	--	--	--

5	Физическое развитие Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.		
---	--	--	--

Образовательная деятельность в семье:

- организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки;
- привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;
- наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения;
- использовать зеркальце для получения солнечных зайчиков, обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы;
- обогащая «читательский опыт» ребёнка; привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений.

30-я неделя «День смеха»

1	Социально-коммуникативное развитие Знакомить детей со зрелищными видами искусств (цирк, клоуны в цирке, атмосфера праздника, животные в цирке). Учить замечать и различать весёлое и грустное настроение у сверстников. Осуществлять имитацию с отражением разных эмоций и соответствующих действий	- игровое занятие «У нас праздник, нам весело» - игра-упражнение «Наши эмоции» - чтение потешки «Зайка, попляши». -игровое занятие «Разноцветные шарики» - рисование «Кошка с воздушными шариками» - коллективное панно-аппликацию	- материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино; игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный
2	Познавательное развитие Учить группировать предметы по цвету. Развивать зрительное восприятие. Продолжать знакомить с цветами спектра		

3	Речевое развитие Учить словесно, выражать свое отношение к изображенному. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в цирк и увидим слона, зебру и тигра»).	«Весёлые шары». -игры-забавы: Карусель», «Задний ход», «Бегом за мячом» и др.; -подвижные игры: «Мы - веселые ребята», «Весёлый воробей», «Ладушки-оладушки», «У медведя во бору» и др.; -упражнения на развитие основных движений.	центр; наборы диск с записями музыкальных произведений). - материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов. - игры в «Цирк»: (заводные игрушки: обезьянка, курочка, «заяц с барабаном», «Дюймовочка»; куклы-рукавички, маски); игрушки-забавы (звучащие,двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).
4	Художественно-эстетическое развитие Закреплять умение рисовать предметы округлой формы. Продолжать учить передавать изображаемый образ в движении. Продолжать учить составлять композицию определённого содержания из готовых фигур		
5	Физическое развитие Закреплять выполнение упражнений на развитие основных движений. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.		

Образовательная деятельность в семье:

- организовать посещение цирка, кукольного театра с вовлечением детей в разговор после просмотра спектаклей и представлений;
- познакомить с профессиями зрелищных видов искусства;
- организовать беседы о правилах поведения в цирке и театре;
- почитать и обсудить художественной литературы по теме (К. Чуковский «Закаляка», «Солнышко-ведрышко»);
- создать фотоальбом «Смешные фотографии в кругу семьи»;
- порисовать животных, в том числе фантастических.

29-я неделя «Волшебница вода»

1	Социально-коммуникативное развитие Формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Обогащать представления детей о процессе приготовления пищи, о мытье посуды (что нужно сделать, чтобы посуда была чистой?).	-литературное развлечение «В гости к солнышку» по фольклорным и поэтическим произведениям о некоторых явлениях погоды и объектах природы. - беседы о разных состояниях воды, о свойствах воды, о значении воды в жизни человека, животных, растений.	- предметы народных промыслов и быта (глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева; -иллюстрации Ю.Васнецова, В Лебедева, В. Сутеева, Е. Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, стихам; - сюжетную живопись по теме «Волшебная вода»;
2	Познавательное развитие Формировать элементарные представления о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут, водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в озере и т. д.). Развивать способности устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идёт дождь – на земле лужи, растениям и животным нужна вода и т.п.). Знакомить с правилами поведения в природе	-рассматривание иллюстраций, картин, побуждая детей к узнаванию, различению и называнию объектов и явлений природы; -побуждение к рассказыванию о примерах из личного опыта, связанного с водой (купание домашних питомцев, помощь маме в мытье посуды, совместное купание в озере);	- разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; - наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра); - книги для рассматривания и детского чтения (Е. Благинина «Дождик», Ю. Мориц «Ручеёк», И. Токмакова «Глубоко ли, мелко», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазя», Б. Житков «Как слон купался», К. Ушинский «Уточки», В. Бианки «Купание медвежат» и др.
3	Речевое развитие Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Учить отчетливо, произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.	-рисование «Радуга-дуга» (приёмы сотворчества с использованием элементов дорисовывания) -конструирование из строительного материала с использованием построек в игровой деятельности детей («Мосты через речку»);	- иллюстрации, отражающие свойства и значение воды, разное состояние воды; - настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;
4	Художественно-эстетическое развитие Учить применять приёмы сотворчества с использованием элементов дорисовывания Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их	-музыкальные произведения для слушания «Звуки природы» (темы: ручеёк, волны, дождик), «Ручеёк» муз. Э. Грига, «Дождик» Г. Косенко; для пения - попевка «Дождик» р.н.п., «Мы умеем чисто мыться» муз. М. Иорданского; -музыкально-дидактические игры	- наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (для комнатных растений нужна вода), с водой, песком, снегом; - материалы для дорисовки: «Таёт сосулька», «Капает дождик», «Появилась радуга»; - атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей;

5	образную выразительность. Физическое развитие Проводить беседы на освоение и запоминание правил здоровьесберегающего поведения на улице. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.	(«Колокольчики»); -приёмы понимания простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр); – игры на музыкальных инструментах (на металлофоне «Капельки звенят», «Дождик» муз. Н. Любарского (громко-тихо)). -игровые упражнения «Весёлые капельки»,; -сюжетные подвижные игры «Солнышко и дождик», «Капельки и солнце», «Ручеек», «Рыбки и лягушки» и др.; -игры и забавы: «Невод», «Дождик», «Весёлые брызги» и др.; -беседы на освоение и запоминание правил здоровьесберегающего поведения на улице («Что оденем в дождик?», «Можно ли ходить по лужам?» и др.). -двигательные образные импровизации под музыку («Малыши и дождик» муз. О. Девочкиной, «Ручейки» муз. Т. Ломовой, «Кораблики» муз. Г. Вихаревой); -имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – начинается дождь, гром и др., способствующих развитию воображения и творчества;	- наборы одежды для кукол; - алгоритмы трудовых действий; - наборы-конструкторы для строительства различных построек; - изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки); - дидактические пособия для развития мелкой моторики.
---	---	---	---

Образовательная деятельность в семье:

- организовать прогулку к любому водоему, обращая внимание ребенка на разное состояние воды, на такое природное явление как «ледоход»;
- привлекать ребенка к наблюдению за птицами, животными, которые пьют из лужицы, обращать внимание на необходимость воды для всего

живого; - понаблюдать за солнечными бликами на воде; - обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в период дождя, снега; - почитать и обсудить произведения современной и зарубежной литературы, обогащая «читательский опыт» ребёнка по теме; - привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений.			
32-я неделя «Приведем планету в порядок»			
1	Социально-коммуникативное развитие Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам Учить аккуратно, обращаться с игрушками, книгами (не ломать, не рвать, не мять их).	- беседа-рассуждение «О чём грустит игрушка?» - рассматривание иллюстраций «Ребёнок помогает маме»; - игровая ситуация: «Наведём порядок в группе» - лепка: «Наши любимые игрушки» - конструирование из строительного материала «Детская площадка» - развлечение «Я люблю свою планету». - упражнения на развитие основных движений;	- наборы картинок, отражающие трудовые действия детей и взрослых; - наборы игрушек, имитирующих орудия труда; - фотографии родного города; - модель трудового процесса; - иллюстрированные книги (А.Барто «Игрушки», Е.Благинина «Что взяла, клади на место...», С.Маршак, К.Чуковский «Федорино горе», «Мойдодыр», «Айболит», В.Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо» и др.); - неоформленный и бросовый материал; - игровое оборудование и атрибуты для сюжетно-отобразительных игр.
2	Познавательное развитие Знакомить с людьми, работающими в детском саду, трудовыми действиями взрослых Учить выполнять действия группировки предметов по существенным признакам.		
3	Речевое развитие Учить поддерживать беседу по результатам наблюдений Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.		
4			
5	Художественно-эстетическое развитие Учить создавать пластические образы знакомых		

	предметов, передавая особенности внешнего вида любимых игрушек и своего отношения к ним		
	Физическое развитие Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.		
Образовательная деятельность в семье: - рассмотреть фотографии родного города с привлечением внимания детей на чистоту и красоту зданий, улиц; рассказать о домашней хозяйственной деятельности взрослых (ходят в магазин, убирают квартиру, выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающих к дому территорий и т.п.); - почитать и обсудить художественные тексты: А. Барто; Е. Благодина и др.; - привлекать детей элементарной трудовой деятельности (уборка игрушек, мытьё игрушек и т.д.); - организовать беседы о бережном отношении к игрушкам и другим предметам, сделанным людьми.			
31-я неделя: «Встречаем птиц»			
1	Социально-коммуникативное развитие Расширение представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда). Приобщать детей к русскому фольклору. Учить говорить и действовать от имени персонажей. Обогащать представления детей о процессах умыкания, обращаясь к художественным произведениям («Умываются котят и цыплята, и утята...»), наблюдениям за птицами, животными);	- разучивание и инсценирование потешки «Сорока-белобока». - беседы на тему «Мир вокруг нас»; - наблюдения за изменениями в живой природе весной («Что было, что стало?»); - наблюдение за трудовыми действиями взрослых, отражающих заботу о птицах. Поддерживать стремление малышей к участию в совместной трудовой деятельности. -конструирование: «Воротики». -отгадывание загадок: «Найди, о ком расскажу». -рассматривание детских книг с образами птиц, сказочных и фольклорных персонажей в иллюстрации;	- предметы народных промыслов и быта: вышитая, расписная, апплицированная одежда, расписная посуда, глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева, соломы, прялки - иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам; - сюжетная живопись по теме «Мир животных»; - разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; - наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и
2	Познавательное развитие Учить ставить кирпичики на короткую узкую грань,		

	правильно называть детали строительного набора. Учить обыгрывать постройку («Птички прилетели, на ворота сели»). Развивать умения отгадывать описательные загадки о птицах ближайшего окружения по особенностям внешнего вида (живое, летает, есть крылья, клюв...). Развивать умения отгадывать описательные загадки о птицах ближайшего окружения по особенностям внешнего вида (живое, летает, есть крылья, клюв...).	- чтение стихов, художественной литературы (А.Майков «Ласточка примчалась», А. Плещеев «Весна», В. Бианки «Песенка весенних минут», Л.Толстой «Птица свила гнездо», С. Маршак «Март, апрель, май» и др.); - Лепка «Птичка в гнёздышке» - конструирование «Домики для птичек». - музыкально-дидактические игры: «Сорока - сорока» р.н.м. обр. Т. Попатенко, «Цыплята», муз. А. Филлипенко, сл.Т. Волгиной и др.; - музыкальное развлечение: «Птички прилетели». - игровые упражнения на развитие скоростно-силовых качеств: «Скачем около пенёчка», «Воробышки и автомобиль»; - игровые упражнения и игры для развития быстроты («Птички в гнёздышках»); - несложные сюжетные подвижные игры «Птички летают», «Воробышки и автомобиль» и др.; - подвижные игры: «Птички в гнёздышках», «Воробышки и автомобиль», «Скачем около пенёчка» и др.;	пальчикового театра); - книги для рассматривания и детского чтения (малые формы фольклора «Соловей-соловушка» (лат.), «Курица» (англ.), сказки: «Воробей и лиса» (болг.), произведения русской классической литературы: И.Суриков У Вари был чиж...», К.Ушинский «Уточки» и др. - иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе - настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки; - атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей; - алгоритмы трудовых действий; - изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.; - дидактические пособия для развития мелкой моторики.
3	Речевое развитие Приобщать детей к русскому фольклору. Учить говорить и действовать от имени персонажей. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.		
4	Художественно-эстетическое развитие Продолжать формировать навыки деления пластилина (глины) на части, отрывания пластилина (глины) маленькими кусочками от основного куска. Развивать умения детей украшать работу, используя стеки, палочки, печати-штампы. Учить выполнять усложнённую конструкцию «замкнутого пространства. Побуждать к украшению постройки.		
5	Физическое развитие Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении		

физических упражнений, в подвижных играх. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.		
--	--	--

Образовательная деятельность в семье:

- организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на птиц ближайшего окружения;
- привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;
- почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы;
- обогащая «читательский опыт» ребёнка;
- привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений.

34-я неделя «Праздник весны и труда»

1 Социально-коммуникативное развитие Формировать положительное отношение к труду взрослых. Формировать первичные ценностные представления о Празднике весны и труда, учить читать наизусть небольшие стихотворения. Расширять представления об элементарных правилах безопасного поведения на улицах города	-заучивание стихотворения О. Высотской «Смотрите, весь город украшен» -дидактическая игра «Кому, что нужно для работы» -рассматривание иллюстрации: «Люди спешат на праздник» -игровая ситуация: «Скажи, где находится флажок» -беседа: «Как мы трудимся весной» - беседа на тему «Кто работает в детском саду» -вовлечение детей в разговор во время рассматривания иллюстраций с изображением людей, знакомых для детей	- модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; - флажки, ленточки, бубны, кегли; -цветные шары; -иллюстрации с изображением людей разных профессий (воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель); -листы - дорисовки (травка, листья, цветы, шары, флажки); -пластические материалы для самостоятельной лепки; -иллюстрации с изображением Праздника весны и труда; -материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с
2 Познавательное развитие Дать представления об особенностях труда людей в весенний период расширять представления о простейших связях в природе. Учить детей понимать пространственное расположение предметов, находить предмет в групповой комнате, продолжать учить рассматривать флажки, шары, выделяя их цвет (красный, желтый, синий, зеленый) и форму		
3 Речевое развитие		

4	Учить читать наизусть небольшие стихотворения. Побуждать к речевому взаимодействию с взрослыми; Художественно-эстетическое развитие Упражнять в умении рисовать дерево Совершенствовать знакомые способы лепки: скатывание, раскатывание, сплющивание, поощрять инициативу детей. Учить детей выполнять несложные постройки из строительного материала, закреплять знания деталей строительного материала, учить украшать постройку	профессий, -составление рассказа по мнемотаблице «Весна». -рисование по теме: «Нарядились деревья в зеленый наряд». -лепка: «Ласковое солнышко» - конструирование «Построим дом с флагами», -индивидуальная работа по развитию движений: упражнение с флажками: «У нас праздник».	крупой; -бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша.
	5 Физическое развитие Закреплять общеразвивающие упражнения с флажками. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.	-подвижные игры: «Подбрось-поймай», «Ловишки», «Бегите к флажку», «Попади в круг», «Пройди, не упади», «Скорее в круг», «Пробеги и не сбей», «Карусель».	

Образовательная деятельность в семье:

- выполнить несложные действия с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии; изготовить с ребёнком поделку флажка из цветной бумаги;
- организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей;
- прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничное украшение города;
- понаблюдать за весенними изменениями в природе;
- изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов»;
- рассмотреть иллюстрации с изображением людей разных профессий.

35-я неделя «День победы»

1	Социально-коммуникативное развитие Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Формировать нравственные начала детей. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.	-чтение стихотворения А. Барто «На заставе». -игра: «Чем я с другом поделюсь» -игровая ситуация: «Военный парад», -дидактическая игра «Сравни башни по цвету», закреплять знание основных цветов;	-коллекция наборов солдатиков; -иллюстрации с изображением празднования Дня Победы; -книжки с иллюстрациями на военную тему; -флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок, альбом коллекции военной одежды;
	2 Познавательное развитие Формировать представлений детей о людях военной		-игрушки – военная техника;

3	профессии, видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника Учить детей рассматривать фигурки солдатиков (определить особенности строения тела, внешнего вида, деталей одежды), Учить обыгрывать игрушки солдатиков, военных машин (построить на парад). Речевое развитие Приучать рассматривать иллюстрации в книгах вместе с детьми, отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций. Учить получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств.	-уточнение правильности произношения слов: салют, танк, самолет, корабль и др.; -рисование: «Праздничный салют» в технике кляксографии -лепка: «Праздничное угощение». -аппликация: «Разноцветные флажки». -конструирование: «Построй такую же башню как на картинке»; -подвижные игры: «Подбрось-поймай», «Ловишки», «Бегите к флажку», «Попади в круг», «Пройди, не упади», «Скорее в круг», «Пробеги и не сбей», «Карусель». -упражнение «Мы шагаем дружно в ряд» игры детей с мячами, кеглями «Меткие солдаты»;	-материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой; -бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша; - модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; - дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»
4	Художественно-эстетическое развитие Совершенствовать умение правильно смачивать лист бумаги при рисовании, аккуратно пользоваться тампоном в технике кляксография. Формировать умение раскатывать столбики, скатывать и сплющивать шарики, украшать основу налепом, печатками, развивать чувство формы, величины, глазомер и мелкую моторику. Учить детей создавать линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету, форме. Вызывать интерес детей к лепке праздничного угощения (печенья, пирожных), формировать умение раскатывать столбики, скатывать и сплющивать шарики, украшать основу налепом, печатками, развивать чувство формы, величины, глазомер и мелкую моторику. Учить детей создавать линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету, форме. Развивать чувство формы, цвета и ритма, совершенствовать умение наклеивать готовые формы для создания аппликативного образа, способствовать воспитанию самостоятельности.		
5	Физическое развитие Закреплять навыки выполнения общеразвивающих упражнений с кубиками, с флажками.		

	Учить детей правильно маршировать, координировать движения рук и ног.		
Образовательная деятельность в семье: - просмотреть телепередачу «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии; - выполнить несложные действия с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии; - изготовить с ребёнком поделки танка из коробка спичек, обыгрывание ситуации; игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей; - прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничные украшения города; - изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов»; - рассмотреть иллюстрации по военной тематике; - рассмотреть солдатиков, военные машины; - обыграть ситуацию: парад солдатиков.			
36-я неделя «Мир природы»			
1	Социально-коммуникативное развитие Воспитывать интерес к наблюдению за растениями. Привлечь детей к посильной деятельности по уходу за растением, воспитывать желание ухаживать за растением, беречь его. Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.	-посетить городской зоопарк, -прочитать народные сказки в обр. Ю. Ванага: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»; - подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»; -наблюдение за комнатным растением	-коллекция наборов зверей, птиц, рыб, насекомых; -иллюстрации с изображением животных; -книги с иллюстрациями; -атрибуты в уголок ряженья и спортивный уголок;
2	Познавательное развитие Познакомить детей с растением – фикус, его отличительными особенностями: крупные листья, ярко – зеленого цвета, овальной формы. Уточнить знание детей о свойствах растения.	-чтение рассказа Е. Чарушина «Про зайчат».	-материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой;
3	Речевое развитие Продолжать приучать детей внимательно слушать рассказы о животных, дать представление о жанре рассказа, учить детей понимать тему и содержание рассказа. Продолжать приучать детей внимательно слушать рассказы о животных, дать представление о жанре рассказа, учить детей понимать тему и содержание рассказа. Познакомить детей с	- конструирование из строительного материала «Построим заборчик для домашних животных» -рисование «Цыплята и одуванчики». - лепка «Зайчики». -аппликация «Цыплята гуляют на	-материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; -модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук, строительный материал.

4	книгами, с иллюстрациями Е. Чарушина. Упражнять детей в использовании сравнений, синонимов. Художественно-эстетическое развитие Учить детей создавать монохромные композиции на цветном фоне, изображать цыплят и одуванчики способом «примакивания». Закреплять знание детьми овальной формы, приемов скатывания такой формы из цветного теста (глины). Учить скатывать материал круговыми движениями ладоней, раскатывать между ладонями для получения формы, продолжать учить приему «прищипывания».	полянке». -подвижные игры: «Пробеги змейкой», «Мышки в норках», «Лиса в курятнике». «Лошадки», «Котята и ребята». «У медведя во бору», «Перелет птиц», «Лягушки», «Лиса в курятнике»;	
5	Продолжать учить детей создавать композицию из кругов, развивать чувство формы и цвета. Физическое развитие Учить выполнять общеразвивающие упражнения с кубиками, прыжки Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.		

Образовательная деятельность в семье:

- рассмотреть иллюстраций с изображением явлений природы, животных; рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных; подготовить рассказ с ребенком о питомце;
- посетить городской зоопарк, формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда;
- кормить животных только с разрешения взрослых;
- прочитайте народные сказки в обр. Ю. Ванага: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»; подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»; понаблюдать за птицами на прогулке;
- привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);
- изготовить маску для игры – драматизации, формировать позицию помощника.

33-я неделя «Мир предметов и вещей»

1	Социально-коммуникативное развитие Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни Развивать умение детей действовать совместно, в коллективе	- Игра- инсценировка «У матрешки новоселье» - Дидактическая игра «Наша посуда» - Экскурсия-наблюдение	- Иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду; - бубны, погремушки для выполнения действий под музыку; - дидактический материал для шнуровки
---	---	---	--

2. 3. 4. 5.	Познавательное развитие Расширять представления детей о предметах ближайшего окружения, их назначении Продолжать показывать разные способы обследования предметов быта Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес, материал Формировать умение группировать посуду Художественно-эстетическое развитие Учить составлять простой узор по мотивам дымковской росписи, используя линии, точки, круги, колечки Закреплять умение правильно держать кисть, пользоваться красками Совершенствовать технические приемы лепки Учить изображать в аппликации композицию из 2-3 элементов разной формы Упражнять в технике наклеивания Учить свободно располагать изображение на бумаге Речевое развитие Развивать умения использовать обобщающие слова (фрукты, овощи, чайная и столовая посуда, одежда, обувь, игрушки и т.д.), уточнять значение отдельных видовых понятий (кружка, бокал, стакан; куртка, пальто); Формировать представления об окружающем мире, привлекая его к обсуждению вопросов познавательного характера; Развивать желания и умения выслушать, не перебивая собеседника, высказываться по теме разговора не отрывочными сообщениями, а развернутыми высказываниями; предлагать помощь, благодарить за нее и т.д.; Физическое развитие Формировать двигательные умения и навыки в ходьбе и беге с изменением направления;	«Экскурсия в медицинский кабинет детского сада» - Рисование «Украсим полотенце» - Лепка «Я пеку калачи, я пеку баранки» - Аппликация «Фрукты на тарелке» - Для слушания: «Пляска с погремушками» муз. В. Антоновой, «Куколка» муз. М. Красева - для пения: «Мы умеем чисто мыться» муз. М. Иорданского - Театральное представление «Маша и медведь» - Дидактическая игра «Угадай по описанию», «Отыщи и назови», «Что где стоит», «Поможем кукле Кате убрать в квартире» - Чтение стихов А.Л. Барто из цикла «Игрушки» - Чтение сказки С. Маршака «Кошкин дом», Чуковского «Доктор Айболит», «Спичка-невеличка» Е. Хворинская - обыгрывание потешки «Варись, варись кашка» - постройка «Колыбелька для куклы» - Дидактическая игра «Мамины помощники», «Найди такой же по цвету», «Шарфики и шапочки», «Цветное чаепитие у Маши и Даши», «Всему свое место» - Сюжетно-ролевые игры «Дочки-матери», «Собираемся в детский сад», «игра-путешествие», «Наш детский сад», «Семья», «Шоферы»;	«Сапожки», «ботиночек»; - силуэты дымковской игрушки в уголке ИЗО; - Иллюстрации, где дети умываются, одеваются, расчесываются, играют, рисуют, кушают и т.д. - иллюстрации с изображением предметов быта; - мелкие игрушки; - строительный материал; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница»
---	---	--	---

	Развивать координацию движений Развивать умение ориентироваться в пространстве через подвижные игры.	«Больница», «Постираем одежду для куклы», «На прогулку с куклой Катей», «Укладывание куклы спать» - Рассматривание картинок «Посуда» - Ситуативный разговор «Кто такие пожарные?», «Что у нас на обед»	
--	---	--	--

Образовательная деятельность в семье:

- выполнение несложных действий с флажком, платочком, ленточками, мячом под музыку марша, плясовой мелодии;
- называние предметов домашнего окружения и действий, которые с ними выполняются;
- отгадывание загадок о предметах быта;
- обыгрывание ситуации «Кукла собирается на прогулку», «Кукла ложится спать», «Мишка кушает» и др.;
- рассматривание с детьми орудий труда и электроприборов (веник, пылесос, совок, ведро, кастрюля и т.д.), ситуативный разговор о действиях с ними;
- придумывание предложений о том, что делает мама (папа);
- прогулка по городу, обращение внимания на чистоту улиц, рассказ о профессии дворника, о том, что чистая улица результат его труда.

38-я неделя: «Вот мы, какие стали большие»

1	Социально-коммуникативное развитие Расширять представление детей об их роте и развитии, сообщить детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения, обратить внимание на сравнение достижений детей в прошлом и настоящем времени.	- экскурсия в среднюю группу - беседа с ребенком о членах его семьи; -опыт с предметами «Тонут – не тонут, плавают».	-наборы мелких игрушек; -иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду;
2	Познавательное развитие Учить детей различать резиновые, пластмассовые, деревянные игрушки. Познакомить с физическими свойствами резиновых мячей. Расширять представление детей об их роте и развитии, сообщить детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения, обратить внимание на сравнение достижений детей в прошлом и настоящем времени, рассматривание фотографий, показывающих рост и развитие детей группы.	-беседа: «Я расту!» (напольные весы, ростомер, панно с контурами ладоней взрослых и детей, зеркало). - чтение произведений М. Пластова «Шнурки», В. Зайцева «Я одеться сам могу», В. Приходько «Вот когда я взрослым стану...», И. Муравейка «Я сама», С. Маршака «Усатый - полосатый»	-материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой; -бубны, погремушки для выполнения действия с флажками, ленточками под музыку марша;
3	Речевое развитие Учить получать из нераспространенных простых	- лепка: «Вот какие у нас пальчики».	- модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; -дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»; -фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и

4	предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств. Художественно-эстетическое развитие Учить детей моделировать персонажей для пальчикового театра: раскатывать шар (для головы), дополнять деталями (оформление лица с помощью бусин, семян). Учить созданию лоскутного одеяла для игры из красивых фантиков на квадратной основе (2х2 штуки) и составлять коллективную композицию из индивидуальных работ.	- аппликация: «Лоскутное одеяло для игрового уголка». -общеразвивающие упражнения с мячом «Мы умеем делать зарядку». -подвижные игры «Беги ко мне», «Поезд», «С кочки на кочку», «Быстро возьми», «Скачем около пенечка», «Найди свое место», «Сильные руки», «Угадай, где кто кричит», «Догони мяч!», «Прокати мяч», «Брось мяч», «Мяч в кругу», «Поднимай ноги выше», «Перешагни через палку», «Пройди через ручеек»;	делиться впечатлениями со сверстниками.
5	Физическое развитие Учить выполнять общеразвивающие упражнения с мячом		
Образовательная деятельность в семье: - оформить с детьми книжки - малышки, «Какие мы были, какими мы стали»; - выполнить несложные действия с флажком, платочком, ленточками, мячом под музыку марша, плясовой мелодии; - изготовить с ребёнком поделки из природного материала, обыграть игрушки; - организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей.			

4. Рабочая программа воспитания

4.1. Целевой раздел Программы:

4.1.1 Пояснительная записка

«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для неё потребностями и интересами»... (Усова А.П.)

Ключевые аспекты проектирования программы воспитания

Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, где **воспитательная деятельность рассматривается как компонент педагогического процесса** и охватывает все составляющие образовательной системы образовательной организации, что направлено на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:

- гражданское и патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное развитие;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Стратегия ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, в сферах физической культуры и спорта, культуры на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, культурно-исторического, системно - деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка. Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

В центре программы воспитания в соответствии с положениями Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 находится воспитание, как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти

защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», **внесены изменения п. 2 ст. 2 Федерального закона № 273-ФЗ).**

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» с изменениями **от 08.12.2020 г № 304-ФЗ;**
- Указ Президента Российской Федерации **от 07.05.2018 № 204** «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации **от 29 мая 2015 г. № 996-р;**
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от **31.07.2020 г. № 373** «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Основная образовательная программа дошкольного образования ДООУ, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);
- «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования». Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

Другие нормативно-правовые акты по вопросам образования, социальной защиты прав и интересов воспитанников, которые призваны обеспечить педагогическую деятельность в ДООУ, способствовать качеству образовательного процесса.

Программа воспитания является общим разделом ООП МАДОУ «ДС № 473 г. Челябинска».

Приоритетные направления деятельности МАДОУ ДС № 473 основываются на понимании того, что педагогический процесс в дошкольном учреждении является специфической сферой социальной жизни, создающей внешние и внутренние условия для развития личности воспитанников. Реализуя свое главное предназначение, педагогический процесс выступает значимым фактором личностного роста воспитанников, вооружает воспитанника личностными знаниями, делающими его более устойчивым в своем развитии, способного к самоизменению и саморазвитию.

4.1.2. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21) – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;
3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Основной целью программы воспитания является – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304 -ФЗ от 31.07.2020).

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

(См. стр.3 ПРПВ)

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами. («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21 стр.4)

Задачи по реализации регионального компонента

с детьми 2 - 3 лет:

1. Приобщать детей к устному поэтическому творчеству.
2. Воспитывать положительное отношение к исполненным педагогом колыбельным песням, потешкам, пестушкам.
3. Побуждать к участию в исполнении колыбельных песен, пестушек, потешек.
4. Знакомить детей с назначением отдельных предметов быта, одежды, жилищем, обращая внимание на их художественные особенности.
5. Учить отражать наблюдаемые явления природы в продуктивной деятельности.

1. Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.

2. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.

3. Учить выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму).

- совершенствовать исполнительские умения.
- развивать творческие способности, чувство юмора.
- воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать
- самостоятельное использование детьми пословиц.

4. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры:

- познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;
- с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.
- развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.

5. Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания

Принципы и подходы к формированию Программы определены в Примерной рабочей программе воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21, см. стр. 4-8), а также в основной образовательной программе дошкольного образования МАДОУ ДС № 473 **см стр.14:**

4.1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» (Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21 см.стр 8).

Планируемые результаты освоения программы

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками
(Ценность здоровья)

2 – 3 года

выражает желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;

самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания;

имеет первичные представления о себе как о человеке, знает название основных частей тела, их функции.

имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;

знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;

имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания

начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

Любознательный, активный

1 – 3 года

Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников;

показывает интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях;

принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование);

с интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации;

проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

Эмоционально отзывчивый

1 – 3 года

- Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности;
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихи);
- Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные);
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает весёлые и грустные мелодии.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость в общении со взрослыми и сверстниками. Играет, не мешая другим детям. Умеет просить игрушки, делиться ими и дружно играть с другими детьми. Действует рядом со сверстниками, кратковременно взаимодействует со сверстниками.
- Проявляет заботу, бережное отношение к окружающему: представителям животного и растительного мира. С помощью взрослых способен замечать состояния животных, растений, понимать их причину и учитывать в своем поведении.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками

1 – 3 года

- умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им;
- проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
- может по собственной инициативе рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;
- может по просьбе взрослого рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;
- речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Во взаимоотношениях с взрослыми проявляется позиция «я – сам».
- Формируется позитивный образ «я» в зависимости от успешности ребенка в данном виде деятельности и доброжелательных оценочных отношений со стороны окружения.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- (с 2 лет) может называть по имени-отчеству своих воспитателей, няню, свое имя.
- Умеет выражать словами и короткими фразами просьбу.
- Слушает задание, может передать его другому лицу (пригласить, предложить помочь; попросить нужную вещь и т.д.).
- .

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

1 – 3 года

- Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

- имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их;
- соблюдает правила элементарной вежливости; самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

1 – 3 года

- Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры;
- проявляет желание самостоятельно подбирать и использовать предметы-заместители;
- проявляет желание строить самостоятельно;
- ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

2 -3 года

Знает:

- названия частей тела;
- название частей лица;
- своё имя;
- свой пол;
- имена членов своей семьи.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

2 – 3 года

- отвечает на простейшие вопросы «кто?», «что?», «что делает?»;
- проявляет интерес к книгам;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций;
- выполняет простейшие поручения взрослого.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие» (Ценность здоровья)

2 – 3 года

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- хорошо спит, активен во время бодрствования
- имеет хороший аппетит, регулярный стул.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать;
- умеет самостоятельно кушать и пользоваться салфеткой;
- употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдения правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.);
- при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

– охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

– принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;
– проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

– активен, с интересом участвует в подвижных играх;
– инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

– проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;
– умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
– проявляет интерес к разным видам спорта.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

– умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
– проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области

«Социально – коммуникативное развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества; Ценность труда)

2-3 года

Развитие игровой деятельности:

– эмоционально, активно откликается на предложение игры;
– принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.);
– объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покурили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.);
– может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами).
– Проявляет бережное отношение к игрушкам.
– Проявляет бодрое радостное настроение, умеет спокойно и самостоятельно играть.
– Проявляет чувство симпатии к партнерам по игре, доброжелательное отношение к ним, умеет играть с другими детьми вместе, совместно пользоваться игрушками.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

– знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);
– может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);
– радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);
– замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);

- доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);
- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;
- ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;
- дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- осознает свою гендерную принадлежность;
- проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;
- называет название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них: появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)
- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов: в приготовлении к еде (ставит стул к столу, приносит и кладет салфетку, приносит ложку, салфетницу, хлебницу без хлеба), уборке в игровом уголке, на участке детского сада, стирке кукольного белья.
- Испытывает интерес к деятельности взрослых и желание соучаствовать в ней.
- Проявляет активность, интерес и желание выполнять поручения взрослых, способность преодолевать трудности.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;
- помогает в ответ на просьбу.
- Проявляет интерес к результату и процессу деятельности, первоначальное осознание связи между результатом и качеством трудовых действий.
- Замечает неопрятность в одежде, с помощью взрослых приводит себя в порядок, испытывает чувство удовлетворения от чистоты и порядка.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);
- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие» (Ценность знания)

2 – 3 года

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о человеке и о себе – внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей;
- имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда;
- имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные – обитатели леса, птицы;
- имеет представления о неживой природе;
- имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;
- имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт праздники.

–.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества)

1 – 3 года

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

- использует речь для общения с взрослыми и сверстниками;
- способен выражать свои ощущения в словесной форме.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений: в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

- активно реагирует на содержание знакомых произведений;
- повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;
- способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;
- появляются любимые сказки, стихи.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Ценности культуры и красоты; Ценности труда)

2 – 3 года

Развитие детского творчества:

- называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке;
- дополнять рисунок, лепку в сотворчестве с взрослым;
- проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.).

Приобщение к изобразительному искусству:

- узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них;
- проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнаёт знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий – низкий);
- вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;
- двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;
- умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Приобщение к музыкальному искусству:

- с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого;
- слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой;
- называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
- исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);
- называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента:

2 - 3 года:

1. знаком с устным поэтическим творчеством.
2. проявляет положительное отношение к исполненным педагогом колыбельным песням, потешкам, пестушкам.
3. участвует в исполнении колыбельных песен, пестушек, потешек.
4. Знаком с назначением отдельных предметов быта, одеждой, жилищем, обращая внимание на их художественные особенности.
5. отражает наблюдаемые явления природы в продуктивной деятельности.

4.2. Содержательный раздел Программы

4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии

с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье

и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- присвоение ребенком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;
- создание условий для начальной информационной социализации детей;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;
- развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

Ценности лежащие в основе: **семья, дружба, человек и сотрудничество, труд** (см. ПРПВ ДО стр. 12, 14-15).

Перечень программ, технологий и пособий.

Развитие игровой деятельности	1. Бабаева Т.И. Игра и дошкольник Детство-Пресс 2004 г. 2. Бондаренко Т.М. Развивающие игры в ДОУ Воронеж 2009г. 3. Жукова Р.А. Игра как средство социально-эмоционального развития детей 3-5 лет. Волгоград, 2006 г. 4. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. Линка-пресс М. 2009 г. 5. Васильева О.К. Образная игрушка в творческих играх дошкольников Детство-пресс, 2003 г. 6. Смоленцева А.А. Введение в мир экономики или как мы играем в экономику. Учебно-методическое пособие – Детство – пресс ,2001.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	1. Буре Р.С. Когда обучение воспитывает /методическое пособие/ СПб.: Детство-Пресс, 2002 – 112с.. 2. Курочкина И.Н. Этике для дошкольников М. Просвещение 2007-96 с. 3. Алямовская В.Г., Белая К.Ю. Ребенок за столом /методическое пособие/ Творческий центр М. 2007- 64с.. 4. Буре Р.С. Как поступают друзья. 2004 – 4с. + 24с. илл.. 5. Курочкина И.Н. Этикет для дошкольников. Москва «Просвещение» 2007. 6. Насонкина С. А. Учимся вежливости. Дошкольникам об этикете. СПб.: Детство-Пресс, 2010. 7. Пазухина И.А. Давай познакомимся. Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет. СПб.: Детство-Пресс 2008 – 272с.. 8. Черенкова Е.Ф Уроки этикета и вежливости для детей М. 2008 – 188с. 9. Шалаева Г.П. Правила поведения для воспитанных детей. М.: АСТ, 2011. 10. Демидова О.Н. Будьте вежливы всегда Воронеж, 2009. 11. Алямовская В.Г., Белая К.Ю. Беседы о поведении за столом Творческий центр М. 2008 – 64с. 12. Насонкина С.А. Учимся вежливости. Детство-пресс, 2011.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	1. Калашников Г.В. Гербы и символы история Российского герба Детство-пресс 2006. 2.Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание: учебно-методическое пособие. М.: Элти-Кудиц, 2002. 3. Дошкольникам о Москве и родной стране. /Алешина Н.В., Смирнова Т.В., Филиппова Т.Ю. – М.: Скрипторий 2003, 2011. 2. 4. Калашников Г.В. Гербы и символы : Челябинска и Челябинской обл. Детство-пресс 2007. 5. Иванова Т.В. Система работы по воспитанию чувства патриотизма. Старшая группа. М.: Корифей, 2008. 6. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. М.: ТЦ Сфера, 2005. 7. Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. – М.: Ижица, 2004. 8. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры.Пргграмма., Учебно-методическое пособие. Детсво – пресс, 1998 г. 9. Логинова Л.В. Что может герб нам рассказать. Нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию. М.: Скрипторий 2003, 2009. 10. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа./Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова – М.: Скрипторий 2003, 2009.
--	--

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля каковом доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.».

- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;

- формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;

- становление основ экологического сознания.

Ценности лежащие в основе: **Родина, природа и знания** (см. ПРПВ ДО стр. 11-12, 13).

Примерный перечень программ, технологий и пособий.

Формирование целостной картины мира	1. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию Детство – пресс, 2008. 2. Кондратьева Н.Н. «Мы» программа экологического образования детей. Детство-пресс, 2005. 3. Маневцова Л.М. Мир природы и ребенок. Методика экологического воспитания дошкольников. Детство-пресс, 2000. 4. Маневцова Л.М. Листок на ладошке. Методическое пособие. Детство-пресс, 2005. 6. Народный календарь - основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту – СПб.: Детство-Пресс, 2009. 7. Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал»/ Е.С.Бабунова, Е.Г.Лопатина, В.И.Турченко.- Магнитогорск: МаГУ, 2003. 8. Дыбина О.В. Неизвестное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников Творческий центр, М.2011. 9. Селихова Л.Г. Интегрированные занятия «Мозаика-синтез», М. 2005. 10. Урунтаева Г.А. Знакомим малышей с окружающим миром «Просвещение» М. 1997. 11. Бабаева Т.И. и др. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников Детство-пресс, 2012.
--	---

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.».

- владение речью как средством общения и культуры;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Примерный перечень программ, технологий и пособий.

Развитие речи	1. СПб:Детство-Пресс, 2001- 128с.. 2. Ельцова О.М. Горбачевская Н.Н. Организация полноценной речевой деятельности в д/с. СПб: Детство-Пресс, 2005 – 192с. 3. Большова Т.В. Учимся по сказке. СПб: Детство-Пресс, 2005 –
----------------------	---

	96с. 4. Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем. СПб: Детство-Пресс, 1999- 64с. 5. Сомкова О.Н. Бодакова З.И. Путешествие по стране правильной речи. СПб: Детство-Пресс, 2002 – 16с. 6. Нищева Н.В. Развивающие сказки. СПб: Детство-Пресс, 2002 – 48с.+ 6 с. Цв. вкл. 7. Ракитина В.А. Рыжова Е.Н. Повышаем грамотность детей с помощью ребусов. СПб: Детство-Пресс, 2007 – 32с. 8. .Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. Развитие коммуникативных способностей и социализация детей старшего дошкольного возраста. СПб.: Детство-Пресс, 2011. 9. Гусарова Н.Н. Беседы по картинке «Времена года» СПб: Детство-пресс, 1998-24с.+16 цв.вклад. 10. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать. СПб: Акцидент 1997-188с.
--	---

Ознакомление с художественной литературой	Адамьянц Т.З. Хорошая книга для чтения и обсуждения с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2007. 2. Ватаман В.П Воспитание детей на традициях народной культуры. Программа, разработки занятий и мероприятий. Волгоград: Учитель, 2008. 3. . Гриценко, З.А. Пришли мне чтения доброго: Пособие для чтения и рассказывания детям седьмого года жизни. М.: Просвещение, 2003. 4. Гриценко, З.А. Ты детям сказку расскажи: Методика приобщения детей к чтению. М.: ЛИНКА-Пресс, 2003. 5. Колесникова Ю.В. Я начинаю читать. Методика. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. М.: Ювента, 2008. 6. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников. М.: Скрипторий 2003, 2006. 7. Смирнова О.Д Метод проектирования в детском саду. Образовательная область «Чтение художественной литературы». М.: Скрипторий 2003, 2011 8. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М.: ТЦ Сфера, 2010 11. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. М.: ТЦ Сфера, 2010.
Развитие речи	1. СПб:Детство-Пресс, 2001- 128с.. 2. Ельцова О.М. Горбачевская Н.Н. Организация полноценной речевой деятельности в д/с. СПб: Детство-Пресс, 2005 – 192с. 3. Большова Т.В. Учимся по сказке. СПб: Детство-Пресс, 2005 – 96с. 4. Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем. СПб: Детство-Пресс, 1999- 64с. 5. Сомкова О.Н. Бодакова З.И. Путешествие по стране правильной речи. СПб: Детство-Пресс, 2002 – 16с. 6. Нищева Н.В. Развивающие сказки. СПб: Детство-Пресс, 2002 – 48с.+ 6 с. Цв. вкл. 7. Ракитина В.А. Рыжова Е.Н. Повышаем грамотность детей с помощью ребусов. СПб: Детство-Пресс, 2007 – 32с. 8. Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. Развитие коммуникативных способностей и социализация детей старшего дошкольного возраста. СПб.: Детство-Пресс, 2011. 9. Гусарова Н.Н. Беседы по картинке «Времена года» СПб: Детство-пресс, 1998-24с.+16 цв.вклад.

	10. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать. СПб: Акцидент 1997- 188с.
Ознакомление с художественной литературой	Адамьянц Т.З. Хорошая книга для чтения и обсуждения с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2007. 2. Ватаман В.П Воспитание детей на традициях народной культуры. Программа, разработки занятий и мероприятий. Волгоград: Учитель, 2008. 3. . Гриценко, З.А. Пришли мне чтения доброго: Пособие для чтения и рассказывания детям седьмого года жизни. М.: Просвещение, 2003. 4. Гриценко, З.А. Ты детям сказку расскажи: Методика приобщения детей к чтению. М.: ЛИНКА-Пресс, 2003. 5. Колесникова Ю.В. Я начинаю читать. Методика. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. М.: Ювента, 2008. 6. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников. М.: Скрипторий 2003, 2006. 7. Смирнова О.Д Метод проектирования в детском саду. Образовательная область «Чтение художественной литературы». М.: Скрипторий 2003, 2011 8. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М.: ТЦ Сфера, 2010 11. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. М.: ТЦ Сфера, 2010.

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» [1].

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Ценности лежащие в основе: **культура и красота, культура поведения** (см. ПРПВ ДО стр. 15-16).

Примерный перечень программ, технологий и пособий.

Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	1. Вербенец А.И. Образовательная область «Художественное творчество» /как работать по программе/ Учебно-методическое пособие СПб: Детство-пресс, 2012 – 352с. 2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). М.: Карапуз-Дидактика, 2006. 3. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007. 4. Дубровская Н.В. «Природа» /Тематические занятия по формированию изобразительных навыков у детей 2-7 лет. СПб: Детство-пресс, 2006-112с.. 5. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству. . СПб: Детство-пресс, 2002-128с. 6. Дубровская Н.В. Чудо карандаш. (рабочие тетради 3-5 лет) СПб: Детство-пресс, 2004-32с. 7. Дубровская Н.В. Рисунки спрятались в пальчиках. СПб: Детство-пресс, 2006-32с. 8. Дубровская Н.В. Аппликация «Игрушки из ладошки». (раб. тетради 5-7 лет) СПб: Детство-пресс, 2004-8с. 9. Дубровская Н.В. Краски палитры. СПб: Детство-пресс, 2006-32с. 10. Дубровская Н.В. Лес. (раб. тетради по цветовидению 2-3,4-5,5-6 лет) СПб: Детство-пресс, 2004-16.
Изобразительная деятельность (художественный труд)	1. Белоусова Л.Е. «Ура, я научился» сборник игр и упражнений для воспитателей ДОУ . СПб: Детство-пресс, 2007-144с. 2. Петрова И.М. Кукольная комната. Ручной труд. СПб: Детство-пресс, 2005-48 3. Салагаева Л.М. Ручной труд для детей: Чудесные скорлупки. Методическое пособие. М.: Детство-Пресс, 2009. 4. Смотрова Н.А. Нитяные игрушки. СПб: Детство-пресс, 2006-48с. 5. Гусарова Н.Н. Техника изонити для дошкольников. Детство-пресс, 2005-48с 6. Петрова И.М. Врлшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. Детство-пресс, 2000-32с. 7. Соколова С.Е. Оригами для дошкольников. Детство-пресс, 2001-64с
Изобразительная деятельность	1. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. СПб.: Детство-Пресс, 2003.

Приобщение к изобразительному искусству	2. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007. 3. Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. СПб.: Детство-Пресс, 2007.
Изобразительная деятельность Приобщение к изобразительному искусству	1. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. СПб.: Детство-Пресс, 2003. 2. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007. 3. Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. СПб.: Детство-Пресс, 2007.

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Ценности лежащие в основе: **здоровье** (см. ПРПВ ДО стр. 13-14).

Примерный перечень программ, технологий и пособий.

Перечень программ и технологий	1. Вавилова Е.Н. Развитие основных движений детей 3-7 лет. Система работы. М.: Скрипторий 2003, 2008. 2. Громова Е.П. Спортивные игры для детей. М.: Сфера, 2003 3. Ермак Н.Н. Физкультурные занятия в детском саду. Феникс Ростов на Дону, 2004 4. Литвинова О.М. Система физического воспитания в ДОУ. Планирование, информационно-методические материалы, разработки занятий и упражнений, спортивные игры. Воронеж: Учитель. 2007 5. Маханева М.Д. С физкультурой дружить – здоровым быть. М.: ТЦ «Сфера», 2009. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7-лет. М.: Владос, 2002. 6. Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду. М.: Мозаика-синтез, 2000. 7. Сочеванова Е.А. Комплексы утренней гимнастики для детей 4-5 лет. Спб.: Детство-Пресс, 2010. 8. Сучкова И.И., Мартынова Е.А. Физическое развитие детей 2 – 7 лет. Волгоград: «Учитель», 2012 9. Харченко Т.Е. Организация двигательной деятельности детей в детском саду Спб.: Детство-Пресс, 2010.
---------------------------------------	--

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и тоже событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Формы и методы воспитательной работы «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение

Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео–диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в
---	------------------------------------	--------------------------------

образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		семье
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание

иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом	Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения	художественно- речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра– импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество	скороговорок, чистоговорок
Рассказывание по иллюстрациям	Беседа Рассказ	Игровая деятельность Рассматривание	Посещение театра, музея, выставок

Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины	Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов	иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество	Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей
---	--	---	--

**Формы и методы воспитательной работы
«Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание	Использование музыки: -на утренней гимнастике - во время умывания - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших	Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов

иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	сном – при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах
---	--	---	--

Формы и методы воспитательной работы «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Физкультурные занятия: – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, -тренирующие, – на тренажерах, – на улице, -походы. Общеразвивающие упражнения: -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, – имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения:	Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.	Беседа Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных секциях. Посещение бассейна.

	– корректирующие -классические, – коррекционные.		
Занятия-развлечения Занятия	Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений

4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

Характеристика социального окружения МАДОУ «ДС №473 г.Челябинска»

Детский сад расположен в развивающемся, строящемся районе города Челябинска. Дошкольное учреждение взаимодействует с объектами социального окружения на основании взаимных договоров и содержательных планов работы через разные формы и виды совместной деятельности.

В ближайшем окружении от дошкольного учреждения находятся: МАОУ СОШ № 152, детская библиотека №12, городская детская поликлиника ДГКП №8 (филиал), МБДОУ «ДС № 470 г.Челябинска», МБДОУ «ДС № 472 г.Челябинска», «Северо-западный парк»-ЭКОПАРК. Удобное расположение даёт возможность привлекать ресурсы социального партнерства для разностороннего развития воспитанников, их социализации, а также совместно с вышеперечисленными организациями и семьями воспитанников разрабатывать и реализовывать различные социальные проекты, акции и мероприятия социального характера.

Региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО:

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 473 г.Челябинска» расположен в Курчатовском районе города Челябинска. Город расположен в центре материка Евразия, на восточном склоне Уральских гор, на реке Миасс (бассейн Оби), среди водоемов: озера Смолино, Первое, Синеглазово и Шершневское водохранилище. Челябинск — седьмой по количеству жителей город в Российской Федерации, административный центр Челябинской области и единственный в России городской округ с внутригородским делением. Челябинск – многонациональный город. Большая часть граждан из них русские, второй по численности национальной группой являются татары. Далее следуют: башкиры, украинцы, немцы, белорусы, армяне, нагайбаки, выходцы из Азербайджана, Таджикистана, Узбекистана, чуваша, цыгане, марийцы, евреи, киргизы, грузины, представители других наций. Данный факт учитывается при формировании у дошкольников основ межнационального взаимодействия.

Челябинск — официальная столица Южного Урала, является деловым, научным, культурным и спортивным центром Южного Урала. Челябинск - крупный промышленный центр с предприятиями металлургии, машиностроения, металлообработки, приборостроения, трубной, химической, лёгкой и пищевой промышленности. Ознакомление с профессиями предприятий города способствуют воспитанию культуры труда (воспитанию трудолюбия, творческого отношения к труду).

Город имеет звание «Город трудовой доблести и славы» за внесение значительного вклада в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, располагавшихся на территории города, и проявив при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность. История ВОВ увековечена памятниками, такими как: памятник «Сестричка» посвященный великому подвигу медицинских сестер и всех женщин-фронтовичек воевавшим и спасавшим жизни солдат; памятник труженикам тыла «Катюша» расположен в Советском районе в сквере у ДК им. Колющенко; памятник танка ИС-3 Добровольцам –танкистам установленного на Комсомольской площади Челябинска; памятник летчикам, погибшим в годы Великой Отечественной войны, под названием «Самолет», расположен в сквере на территории поселка Шагол, рядом с Челябинским военным авиационным институтом штурманов; памятник «Из школы на фронт» расположен у здания гимназии № 1; Мемориал «Защитникам Отечества», что позволяет педагогическому коллективу более полно реализовать гражданско-патриотический компонент образования и воспитания дошкольников, организуя экскурсии-

Воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ОО, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т. д.;

В настоящее время содержание воспитания ребенка рассматривается в формировании и развитии базовых общечеловеческих и национальных ценностей. Такая система ценностей лежит в основе воспитывающей среды ДООУ. Решая задачи организации эффективной воспитательной среды, мы реализуем инновационные подходы, создаем условия для активизации участия детей в социально значимых акциях и проектах: «Ни кто не забыт, ни что не забыто», «Сохрани дереву жизнь», «Кормушка для птиц», «Помоги питомцу» «Скворечник в детском саду».

- воспитательно значимые проекты и программы, в которых ОО намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т.д.;

Дошкольное учреждение посредством экскурсий, познавательных фильмов, видео экскурсий, видеороликов знакомит детей с историей развития города и градообразующих предприятий, что помогает им воспитывать чувство любви к Родине, гордости за свой народ, край и страну.

В пешей доступности от дошкольного учреждения в окружении соснового леса расположен «Северо-западный парк»-ЭКОПАРК. Это способствует формированию

основ экологической культуры дошкольников, а именно воспитанию ценностного отношения к живой природе.

Вблизи также расположены МБОУ СОШ № 152, МАУ «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Курчатовского района г. Челябинска», МКУК ЦСДБ «Детская библиотека № 12 города Челябинска, МБДОУ «ДС № 470 г. Челябинска», МБДОУ «ДС № 472 г. Челябинска», что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

- **ключевые элементы уклада ОО:**

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются ключевые общие

для всего детского сада событийные мероприятия «Календарного плана воспитательной

работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые

осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является

обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении общих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

- **наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий**

воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»:

Современный период развития образования характеризуется процессом цифровизации,

которая требует создания единой среды, где можно быть готовым к переменам и заимствованию новых передовых практических наработок.

- **существенные отличия ОО от других образовательных организаций по признаку**

проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям,

отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;

В условиях рыночных отношений к дошкольным учреждениям предъявляются новые

требования к обеспечению их стабильного функционирования и развития. Мы стремимся

чтобы наш детский сад был не столько транслятором знаний, сколько школой социального

действия, в которой идет ежедневная совместная работа детей и взрослых, основная задача

которого – с помощью знаний, умений заложить фундамент активной жизненной позиции.

Успехи и достижения воспитанников стали возможны в результате того, что в ДОУ созданы

все необходимые условия для развития личности каждого ребенка и каждого взрослого

В единой воспитательно-образовательной системе (ребенок—семья—детский сад). В соответствии с этим дошкольное учреждение укомплектовано высококвалифицированными педагогическими кадрами. Проводится регулярная работа по повышению профессионального мастерства и развитию творчества педагогов через непрерывное образование и саморазвитие.

Педагоги не просто владеют «обязательными» профессиональными компетенциями, но и «уникальными», реализуют дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы по Лего конструированию, подготовке детей к школе, игре в шашки и шахматы, дети получают навыки спортивных игр: футбол, баскетбол, пионербол.

В МАДОУ обозначились положительные тенденции в сотрудничестве педагогов и родителей, откорректирована и качественно изменена организационно-управленческая структура, произошли качественные изменения в организации педагогического процесса, ориентированного на развитие личности ребёнка, отработана система физкультурно -оздоровительных мероприятий, включающих инновационные формы работы с детьми и

родителями; учитывается основное условие построения развивающей предметно-пространственной среды; личностно-ориентированная модель; позиция взрослых при этом

исходит из интересов ребенка и перспектив его развития. Развивающее пространство в нашем дошкольном учреждении обладает возможностью изменяться по объему - «сжиматься

и расширяться», иметь подвижные, легко трансформируемые границы. РППС нашего

учреждения организована так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно

заниматься любимым делом. Построение РППС обеспечивает максимальную реализацию

образовательного потенциала всех ее элементов, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности, а также возможности для уединения. МАДОУ выстраивает необходимую среду, чтобы она позитивно влияла на

эмоциональное и физическое состояние всех субъектов этой среды (воспитанников и педагогов). Наш детский сад удобно расположен в отношении транспортного проезда.

Территория МАДОУ находится в благоприятном экологическом районе города, в пешей доступности находится Экопарк. За территорией МАДОУ расположена березовая роща, посредством которой у воспитанников учреждения формируется гуманно - ценностное отношение к природе, происходит увлечение познанием природы, открытием ее законов, пониманием языка природы, внимательное отношение к изменениям в животном и растительном мире. При организации воспитательно-образовательной работы с детьми в березовой роще у дошкольного учреждения возникла проект «Тропа здоровья» с использованием варкаутов Это является мощнейшим фактором оздоровления детей дошкольного возраста, так как характеризуется общедоступностью и рекомендован практически каждому ребенку.

Педагогические работники ДОО ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе; - ключевой фигурой воспитания в ДОО является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

Перспективы участия ДОО в воспитательно значимых проектах и программах заключаются в апробации новых технологий используемых педагогами по развитию детской инициативы в ситуации успеха и в системном использовании полученного опыта в практике работы своего детского сада.

Дошкольное учреждение сотрудничает с Советом Ветеранов, расположенным в пешей доступности. В рамках сотрудничества организуются встречи с ветеранами войны и труда, проводятся концерты, совместные праздники. Все это способствует формированию основ патриотизма дошкольников, а именно воспитанию ценностного отношения к людям.

Вблизи также расположена детская библиотека, что позволяет сотрудничать в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации воспитанников.

- особенности ОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

Работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании

развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с ФГОС ДО в структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Каждое дошкольное образовательное учреждение не только воспитывает ребёнка, но и консультирует родителей по вопросам воспитания детей. Задача педагога – заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в воспитании ребенка. Педагог дошкольного учреждения – не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагоги, и родители стремятся к совместной деятельности по воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОО и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

Наглядная информация в виде стендов и уголков универсальна и имеет огромные возможности по освящению педагогического процесса. В то же время она не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя. Поэтому большое значение придаем форме и способу подачи информации, а так же её содержанию: уголок «Краткой информации», «Отдых», «В кругу семьи», «Увлечения», «Новогодняя елочка», «Семья», «Конкурс стенгазет», «Выставка для пап(мам)», «Золотая осень», «Зимушка-зима», выставка поделок «Космос», «Овощи с грядки»

- информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-

ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями: «Почта доверия»

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов: «День матери», «День защитника Отечества», «День Победы», «Для бабушек и дедушек», «День здоровья», «День защиты детей», «Масленица».

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами: «Дни открытых дверей», сайт ДОУ.

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы, мастер-классы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Лекция – форма педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.

Дискуссия организуется с целью обмена мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем воспитания.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно

присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Педагогическая лаборатория – данная форма предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях (спортивные, развлекательные и т.д.)

Родительский тренинг – активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- **уголок для родителей** (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

- **разнообразные выставки** (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

- **информационные листки** (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

- **родительская газета** (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);

- **папки–передвижки** (формируются по тематическому принципу) и другие.

Перечень пособий

1. Баркан А.И.Его величество Ребенок, какой он есть . Тайны и загадки. Москва, «Столетие».

2. Воспитателю о работе с семьей: пособие для воспитателей детских садов /под ред. Н.Ф. Виноградовой. М.: Просвещение, 1989.
3. Давыдова О.И., Майер А.А. Детский сад: самоучитель для родителей. – СПб: Детство Пресс, 2009г. – 64с.
4. Давыдова О.И., Майер А.А. Работа в группе по подготовке к школе с родителями СПб ООО Детство пресс, 2009 - 74 с.
5. Доронова, Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. М., 2002.
6. Доронова Т.Н., Соловьёва Е.В. Дошкольные учреждения и семья М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2001.- 224с.
7. Евдокимова Е.С. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника, М.-ТЦ Сфера, 2008.-96с.
8. Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. М.: ТЦ Сфера, 2005.
9. Зверева, О.Л, Кротова Т.В. Родительские собрания ДОУ, М.- Айрис-пресс, 2006.- 128с.
10. Курбанов Г.С. Умные игры для детей и их родителей. – Ростов н\д Феникс, 2003.-352с.
11. Лордкипанидзе Л.Н. Книга о детях для думающих взрослых.»Изд-во Союз» Санкт-Петербург, 2000
12. Луговская А. Если ребенок боится идти в школу. – М.:Изд-во Эксмо, 2002.-64с.
13. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний./ С.Ю.Прохорова, Н.В.Нигматулина, В.И.Евстигнеева. М.: «Скрипторий 2003», 2011.
14. Островская Л.Ф. Педагогические ситуации в семейном воспитании дошкольников. – М.: Просвещение, 1990. – 160с.
15. Писарева Н.Е. Мамины уроки – СПб: Детство Пресс, 2005г. – 32с.
16. Свирская, Л. Работа с семьёй: необязательные инструкции: Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.
17. Сертакова Н.М. Если ребёнок дерётся.: Советы специалистов родителям коротко и доступно. СПб ООО Детство пресс, 2012г.- 80 с.
18. Солодянкина О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей: Пособие для работников ДОУ – М.: АРКТИ, 2005. -80с.
19. Технология взаимодействия с родителями, МДОУ ЦРР ДС №362, Челябинск, 2008г.

4.3. Организационный раздел

4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и задачи воспитания, в т. ч.:

– осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

– организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей воспитательной среды, уклада организации;

– использовать в воспитательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

– обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования в области воспитания, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

– обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей воспитательную работу, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация имеет необходимое для воспитательной работы с детьми (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

– методический комплект для реализации Программы;

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания

Воспитательный процесс в Организации обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

Перечень методических материалов и средств воспитания

Образовательные области	Методические материалы и средства воспитания
Познавательное развитие	– дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки – материалы и оборудование для экспериментирования – детская научная литература – картотеки опытов – календари погоды – строительные материалы и конструкторы – алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования – медиатека
Речевое развитие	– дидактические игры – детская библиотека – аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора – картотеки пальчиковых, словесных игр – алгоритмы составления рассказа – мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов – различные виды театра – игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр
Художественно-эстетическое развитие	– стенд «Наши достижения» – алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности – различные виды театра – музыкально-дидактические игры – детские музыкальные инструменты – иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы – выставки декоративно-прикладного творчества – выставка продуктов детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	– стенды «Я - молодец», «Наша звездочка», «Наши увлечения», «Звезда дня», стенд самооценки – алгоритмы по сервировке стола – алгоритм одевания на прогулку по временам года – алгоритм умывания – схемы по уходу за растениями – модели трудовых действий – оборудование для трудовой деятельности – игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр – игрушки и оборудование для театрализованной деятельности – игровые модули – видео, медиа и аудиотека

	– выставка продуктов детской деятельности
Физическое развитие	– стенды «Мои спортивные увлечения», «Мои достижения», «Сегодня в мире спорта» (об актуальных спортивных событиях), «Наша гордость» (о российских чемпионах) – различный спортивный инвентарь – иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом – дидактические игры о здоровом образе жизни – схемы упражнений – атрибуты для подвижных игр

Для решения Организацией воспитательных задач использованы следующие методические пособия (методические пособия перечислены в соответствии с приоритетными направлениями воспитания, обозначенными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года):

Гражданское и патриотическое воспитание

Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников: метод.пособие.– М.: ЦГЛ, 2004.

Виноградова, Н. Ф. Моя страна Россия: пособие для старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Н. Ф. Виноградова, Л. А. Соколова. – Москва: Просвещение, 2005.

Защита прав и достоинств маленького ребенка: Координация усилий семьи и детского сада : пос. для работ.дошк.образов. учр. / Т. Н. Доронова, А. Е. Жичкова, Л. Г. Голубева и др. / М.: Просвещение, 2003.

Остапец А. А. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности. – М.: АРКТИ, 2003.

Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Метод.рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений и учителей начальных классов.– М.: АРКТИ, 2004

Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016

Духовно-нравственное развитие

Буре Р.С. Дружные ребята: Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников: пос. для вос. дошк. учрежд. и род.– М.: Просвещение, 2004

Корепанова М.В., Харлампова Е.В.: Познаю себя. Методические рекомендации по социально-коммуникативному развитию детей 3-7 лет. М.:Баласс, 2018

Щипицына Л.М. и др. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет). –

СПб.: «Детство-Пресс», 2010

Приобщение детей к культурному наследию

Ботякова О.А. и др. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Российский Этнографический музей – детям: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Данилина Г.Н. Дошкольнику об истории и культуре России: Пособие по реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы». – М.: АРКТИ, 2005

Маслова Т.С. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: «Детство-Пресс», 2007

Тихонова. М. В., Смирнова Н.С., Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. – СПб: «Детство-пресс», 2004

Физическое развитие и культура здоровья

Алямовская В.Г. Здоровье. – М.: Линкапресс, 1993

Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. Занятия, развлечения, праздники, походы. – Ярославль: Академия Холдинг, 2005

Голицина Н.С., Бухарова Е.Е. Физкультурный калейдоскоп для дошкольников. – М.: Изд-во «Скрипторий 2003», 2006

Крылова Н.И. Здоровьесберегающее пространство в ДОУ. – Волгоград: «Учитель», 2009

Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость. СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Филиппова С.О. Мир движений мальчиков и девочек. СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение

Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. М.: «ЦГЛ», 2003

Бабаева Т.И., Михайлова З.А. Воспитываем дошкольников самостоятельными. С - Пб. «Детство – Пресс», 2000

Буре Р.С. Когда обучение воспитывает. Методическое пособие. СПб.: «Детство – Пресс», 2002

Козлова С.А. Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру. М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2000

Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: в мире прекрасного: Программно-методическое пособие М.: ВЛАДОС, 2004 (Росинка)

Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. Серия «Вместе с детьми». М.: ТЦ «Сфера», 2005

Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику. СПб.: «Детство – Пресс», 2001

Экологическое воспитание

Ашиков В.И., Ашикова С.Г. Семицветик. Программа воспитания и развития детей от одного года до семи лет: Педагогическое общество России; 2015.

Белафина И.Г., Найденская Н.Г. Планета – наш дом. Мир вокруг нас. Методика проведения занятий по основам экологии для дошкольников и младших школьников. – М.: "ЛАЙДА", 1995.

Вересов Н.К. Мы –земляне. Программа по экологическому воспитанию. – М., 1995.

Кондратьева Н.Н. МЫ: программа экологического образования детей. –Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2002.

Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010.

Рыжова Н.А. «Наш дом – природа». Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: «КАРАПУЗДИДАКТИКА», 2005.

Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж: «Учитель», 2002

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию» 1 часть, младший и средний возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2001

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию 2 часть, старший возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2003

Дыбина О.В. и др. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: «ТЦ Сфера», 2002

Маневцева Л.М. Мир природы и ребенок. СПб.: «Детство – Пресс», 2000

Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М.: «Просвещение», 2002

Прохорова Л.Н. Экологическое воспитание дошкольников. Практическое пособие. М.: «АРКТИ», 2003

Шишкина В.А. Прогулки в природу. М.: «Просвещение», 2002

Фонотов М. Геометрия растений. Как природа изобретала зеленый мир. Екатеринбург: «Сократ», 2008

4.3.3. Распорядок дня

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

Циклограмма воспитательной работы с детьми

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей		Создание условий для самостоятельной деятельности	Воспитательная деятельность в семье
	Совместная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми		
Утро	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Сенсорное воспитание. Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице).	Воспитание нравственно-волевых качеств. Воспитание интереса к творческой деятельности. Воспитание культуры общения.	Воспитание интереса к различным видам деятельности. Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства.
Завтрак	Воспитание положительного настроения на прием пищи. Воспитание вежливости. Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания. Воспитание культуры поведения.	Воспитание культуры пользования столовыми приборами.	Воспитание гуманных чувств. Воспитание культуры поведения в общественных местах. Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду.
Образовательная деятельность	Воспитание активного интереса к различным видам деятельности. Воспитывать инициативность, ответственность, самостоятельность Формирование умения работать в паре, группе, команде. Формирование творческого мышления.	Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении. Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости.	Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.	Воспитание осознания ценности здорового образа жизни. Воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.
Прогулка	Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру. Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания. Воспитание положительных нравственно-	Воспитание позитивного настроения на занятие физической культурой. Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры,	Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия.

	деятельности. Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.	волевых качеств. Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.	договариваться.	
Обед	Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.	Воспитание желания заботиться о сверстниках.	Воспитание культуры приема пищи.	
Сончас	Воспитание положительного отношения ко сну.	Формирование навыков личной гигиены.	Воспитание привычки к опрятности и чистоте.	
Полдник	Воспитание привычки следить за своим внешним видом.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.	
Вечер	Воспитание любви и интереса к книге. Воспитание эмоционального отношения к литературным героям. Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты. Воспитание дружеских взаимоотношений в игре. Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок.	Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры. Воспитание бережного отношения к окружающему миру. Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.	Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства. Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней. Сенсорное воспитание. Воспитание самостоятельности в различных видах деятельности.	
Ужин	Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.	

Прогулка	Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр. Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.	Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру Воспитание ценностного отношения к природе.	Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.	
----------	---	--	---	--

4.3.4. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОУ.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности (см. ПРПВ ДО стр. 18-19).

Воспитательные события в Организации пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного события определяется календарным планом воспитательной работы Организации.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Количество праздников самостоятельно определяется Организацией в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно

актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

	Обязательные для проведения мероприятия	Возможные для проведения мероприятия
Календарные праздники	Осенний праздник Новый год День защитника Отечества Международный женский день	Как мы выросли День театра День смеха Праздник весны и труда День защиты детей День любви, семьи и верности День города

Фольклорные праздники	-	Масленица Праздник русской березки Яблочный Спас
Традиционные мероприятия	Выпускной	День именинника День друзей Конкурс Выставка Фестиваль Марафон
Спортивные праздники		Развлечение Досуг
Акции	«Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» «Мир добра и толерантности» Месячник безопасности «За здоровый образ жизни»	Акции социальные («Подарки от друзей», «Доброе сердце», «Братья наши меньшие», «Птичья столовая» и др.) Акции здоровьесберегающие «Витамины на подоконнике», «Добрые поступки – доброе здоровье» и др.) Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога», «Защити себя сам» и др.) Акции патриотические «Моя малая Родина», и др.)

4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

Перечень элементов ППС для решения воспитательных задач по направлениям развития детей

Образовательная область	Пространство (помещение) образовательной организации	Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом
Физическое развитие	Групповые помещения	Уголок физического саморазвития
	Физкультурный зал	Мини-музей мяча (другого спортивного инвентаря)
	Территория ДОУ	Спортивная площадка Дорожка здоровья
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения	Сюжетно-ролевые игры Уголок уединения
	Территория ДОУ	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры
Познавательное	Групповые помещения	Коллекции

развитие		Уголок математического развития Уголок конструирования Огород на подоконнике Уголок экспериментирования
	Территория ДОУ	Огород Зоны познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках
Речевое развитие	Групповые помещения	Библиотека Сюжетно-ролевые игры Уголок развития речи Театральный уголок
	Территория ДОУ	Сюжетно-ролевые игры Зоны театральной деятельности на прогулочных участках
Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения	Уголок детского творчества Выставки Музыкальный уголок Театральный уголок Сюжетно-ролевые игры
	Музыкальный зал	Мини-музей музыкальных инструментов
	Территория ДОУ	Экологическая тропа Искусственный водоем Клумбы Зоны музыкально-ритмической и театральной деятельности на прогулочных участках

Среда – это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда группы – это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

4.3.6. Кадровое обеспечение.

В данном разделе представлены решения на уровне ДОО по разделению функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса.

Наименование должности	Количество
Воспитатель	2
Музыкальный руководитель	1

Инструктор по физической	1
Педагог-психолог	1

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
заведующий	Разрабатывает и принимает локальные нормативные акты, регламентирующие содержание и порядок организации воспитательного процесса МАДОУ, в соответствии с нормативными правовыми актами Российской Федерации. Создает условия, позволяющие достичь обозначенные МАДОУ цели и задач воспитания. Определяет стратегию, цели и задачи развития МАДОУ, принимает решения о программном планировании его работы, участии МАДОУ в различных акциях и проектах. Обеспечивает системную воспитательную работу МАДОУ. Направляет и контролирует качество работы воспитателей по осуществлению рабочей программы воспитания. Организует работу коллектива педагогических работников, направленную на достижение высокой эффективности воспитательной работы с детьми. Осуществляет работу с родителями по вопросам воспитания детей в
заместитель заведующего по УВР	Организует и контролирует текущее и перспективное планирование воспитательной деятельности. Осуществляет анализ и контроль работы по выполнению рабочей программы воспитания педагогическими кадрами. Координирует работу педагогических работников, по реализации рабочей программы воспитания, а также разработку рабочих программ педагогов, необходимой для деятельности МАДОУ. Обеспечивает использование и совершенствование методов организации воспитательной деятельности. Координирует деятельность с социальными партнерами МАДОУ. Организует просветительскую работу для родителей (лиц, их заменяющих). Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке рабочей программы, инновационных программ и воспитательных
воспитатель	Создает благоприятные психолого-педагогических условия. Разрабатывает рабочую программу. Реализует технологии воспитательной значимости. Проектирует ситуации и события, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка). Реализует воспитательные возможности в различных видах деятельности. Умеет ставить воспитательные цели, способствующих развитию детей, независимо от их способностей и характера. Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни МАДОУ. Развивает у детей познавательную активность, самостоятельность, инициативность, творческие способности, формирует гражданскую позицию, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни. Формирует толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде. Оказывает помощь семье в
педагог-психолог	
музыкальный руководитель	
инструктор по ф/к	

	решении вопросов воспитания ребенка. Умеет организовывать и реализовывать экскурсии, используя их воспитательный потенциал. Сотрудничает с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач.
младший воспитатель	Участвует в организации жизнедеятельности воспитанников, в проведении воспитательного процесса, организуемых воспитателем. Осуществляет под руководством воспитателя повседневную работу, обеспечивающую создание условий реализации рабочей программы воспитания.

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

Образовательная область «Познавательное развитие»

Перечень программ, технологий, методических пособий	5. Зенина Т.Н. «Ознакомление детей раннего возраста с природой: занятия, наблюдения, досуг и развлечения». Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2006. – 112с. 6. Шорыгина Т.А. «Зеленые сказки»: Экология для малышей. – М.: Прометей; Книголюб, 2002. -104с. 7. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. «Математика – это интересно». Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. 112с. + 40с. цв.илл. – СПб: «Детство-пресс», 2002. 8. Афанасьева И.П. «Маленькими шагами в большой мир знаний». 1 младшая группа: Учебно-методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: «Детство-пресс», 2005. – 128с.
---	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Перечень программ и технологий	3. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет. Кн. Для воспитателя детского сада – М. «Просвещение», 1993. – 127с. 4. Литвинова О.Э.»Речевое развитие детей раннего возраста». Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий.1 часть – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. – 128с.
--------------------------------	--

Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»

Перечень комплексных программ	10. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности», Образовательная область – Социология. М.: Мозаика – синтез, 2012.-128с. 11. Погудкина И.С. «Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста.» СПб.: ООО»Издательство «Детство-пресс», 2015. – 176с. 12. Тимофеичева И.В., Оськина О.Е. «Ладушки» - развивающие игры-занятия для детей раннего возраста. М.: У»Перспектива», 2010. – 96с. 13. Хомякова Е.Е. «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста». – СПб.: ООО Издательство «Детство-пресс», 2014. – 128с., илл.
-------------------------------	---

	14. Томашевская Л.В., Герц Е.Ю., Андриющенко Е.В. «Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду. – СПб.: ООО Издательство «Детство – пресс» 2011. – 96с. 15. «Этикет для малышей»: Как вести себя за столом. М.: Издательство ОНИКС-ЛИТ., 2017. – 32с. илл. 16. Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду / Логинова В.И., Бабаева Т.И., Ноткина Н.А., - 244с. – СПб.: Детство-пресс, 2005. 17. План-программа педагогического процесса в детском саду: Методическое пособие для воспитателей детского сада/ Сост.Гончарова Н.В. и др.; СПб: «Детство-пресс», 2003. – 255с. 18. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». – СПб.: Детство-пресс, 2007.- 288с.
--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Перечень программ и технологий	4. Подольская Е.И. «Оздоровительная гимнастика»: игровые комплексы, занятия, физические упражнения. 1 младшая группа / Волгоград: Учитель, 2011. – 143с. 5. Синкевич Е.А. , Большева Т.В. «Физкультура для малышей. Методическое пособие для воспитателей. – СПб: «Детство-пресс», 1999. – 48с. 6. Сивачева Л.Н. «Физкультура – это радость!» Спортивные игры с нестандартным оборудованием. СПб : «Детство-пресс» 2005.-48с.
--------------------------------	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Перечень программ и технологий	4. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст (образовательная область «Художественное творчество»): учебно-методическое пособие М.:ИД «Цветной мир», 2012. – 144с. 5. Колдина Д.Н. «Лепка и рисование с детьми 2-3лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – синтез, 2012. – 56с. 6. Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет: учебно-методическое пособие. – СПб.: «Детство-пресс», 2015. – 160с.
--------------------------------	--