

«Использование метода мнемотехники в экологическом воспитании и образовании дошкольников»

воспитатель МБДОУ

ПРЕДИСЛОВИЕ

“Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам –

он будет долго и напрасно мучиться,

но свяжите двадцать таких с картинками,

и он их усвоит на лету”.

К.Д. Ушинский

В современном мире наблюдается значительный рост проблем, связанных с речевым развитием у детей старшего дошкольного возраста. Большую тревогу среди педагогической общественности вызывает неправильная и некрасивая речь. Использование метода мнемотехники значительно сокращает время обучения детей развитию речи.

Данное методическое пособие предназначено для педагогов дошкольных образовательных организаций. Практическая значимость данного пособия заключается в том, что оно может быть использовано педагогами дошкольного специального образования в качестве методического пособия, при подготовке детей старших групп детского сада к обучению в школе, а также для рекомендаций на родительских собраниях.

В практических материалах пособия показано использование современных форм и методов воспитания и обучения детей старшего дошкольного возраста, инновационных технологий, направленных на развитие всех компонентов устной речи (словарь, грамматический строй речи, звуковая культура речи, связная речь). Речевая деятельность ребёнка объединена с двигательной, игровой, продуктивной, художественно-эстетической и вовлекает всех участников образовательного процесса.

Пособие раскрывает понятие мнемотехники, актуальность, знакомит с особенностями, принципами технологии, этапами работы с мнемотаблицами. Дает рекомендации педагогам по использованию мнемотаблиц при формировании начал экологической культуры.

В данной методической разработке собрана серия конспектов образовательной деятельности по экологическому воспитанию с использованием технологии «Мнемотехника», которые помогут педагогам открыть огромные возможности в образовательной и в совместной деятельности воспитателя с детьми. А так же

представлены мнемотаблици для составления описательных рассказов и разучиванию стихов.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность разработки заключается в том, что в наши дни, когда мир находится на грани экологической беды, экологическое воспитание, как никогда, является одной из актуальных проблем современности. На современном этапе вопросы традиционного взаимодействия природы с человеком выросли в глобальную экологическую проблему. В ближайшем будущем, если люди не научатся бережно относиться к природе, они погубят себя. Чтобы это не случилось этого, надо воспитывать экологическую культуру и ответственность. И начинать экологическое воспитание надо с дошкольного возраста, так как именно на этапе дошкольного детства ребенок накапливает представления о разных формах жизни, получает эмоциональные впечатления о природе, то есть у него формируются первоосновы экологического сознания, мышления, закладываются начальные элементы экологической культуры. Но происходит это только при одном условии: если взрослые, воспитывающие ребенка, сами обладают экологической культурой: понимают общие для всех людей проблемы и беспокоятся по их поводу, показывают маленькому человеку прекрасный мир природы, помогают наладить взаимоотношения с ним.

Целью методической разработки является, внедрение в активную практику системы работы по формированию экологических знаний у воспитанников старшего дошкольного возраста посредством метода мнемотехники.

Задачи:

1. Провести анализ научно-методической и психолого-педагогической литературы по проблеме экологического развития дошкольников.
2. Разработать комплекс мероприятий по повышению уровня экологического образования старших дошкольников средствами мнемотаблиц.
3. Создать собственную базу конспектов по экологическому развитию детей старшего дошкольного возраста.
4. Выявить эффективность метода мнемотехники на экологическое образование старших дошкольников.

Все выдающиеся мыслители и педагоги прошлого придавали большое значение природе как средству воспитания детей: К. Д. Ушинский был за то, чтобы "вести детей в природу", чтобы сообщать им все полезное и доступное для их умственного и словесного развития. Я. А. Коменский видел в природе источник знаний, средство для развития ума, чувств и воли.

Идеи ознакомления дошкольников с природой получили дальнейшее развитие в теории и практике советского дошкольного воспитания в статьях, методических

работах (О. Иогансон, Е. И. Волкова, А. А. Быстров, А. М. Степанова, Р. М. Басс, Э. И. Залкинд, Е. Геннингс и др.). Долгое время большим подспорьем для практиков дошкольного воспитания были методические пособия М. М. Марковской, М. В. Лучич, рекомендации З. Д. Сизенко; не одно поколение воспитателей училось по учебнику С. А. Веретенниковой.

Большую роль сыграли работы ведущих методистов и педагогов, в центре внимания которых было формирование наблюдения как основного метода ознакомления с окружающим, накопления, уточнения и расширения достоверных сведений о природе (М. В. Лучич, С. А. Веретенникова, А. М. Низова, Л. И. Пушнина, А. Ф. Мазурина, З. Д. Сизенко и др.).

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Основы развития мышления ребенка закладываются в раннем детстве; при решении задач, требующих установления связей и отношений между предметами и явлениями, ребенок постепенно переходит от внешних ориентировочных действий к мыслительным действиям, используя образы. Мышление рождается из действия. Иными словами, на основе наглядно-действенной формы мышления складывается наглядно-образная форма мышления. Дети становятся способными к обобщениям, основанным на опыте их практической предметной деятельности и закрепляющимся в слове. Данная технология основана на принципе замещения реальных объектов предметами, знаками, схематическими изображениями.

Мнемотехника – это совокупность различных приёмов и способов, облегчающих запоминание информации и увеличивающих объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций. С опорой на образы памяти, ребёнок устанавливает причинно-следственные связи, делает выводы. Развивать память – значит обеспечить развитие умственной деятельности дошкольника. Мнемотехника – это система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации. Мнемотехнология является уникальной, поскольку её использование возможно на любом этапе возрастного развития человека.

Мнемотехнику в педагогике называют по-разному: Воробьева В. К. называет эту методику сенсорно-графическими схемами, Ткаченко Т.А. – предметно-схематическими моделями, Глухов В. П. – блоками-квадратами, Большева Т. В. – коллажем, Ефименкова Л. Н. – схемой составления рассказа.

В настоящее время использование мнемотехники для дошкольников становится всё более актуальным. Особое место в работе с детьми занимает также использование в качестве дидактического материала мнемотаблиц.

Суть мнемотехники заключается в следующем: на каждое слово или словосочетание придумывается картинка, таким образом весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы-рисунки, ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию. Схемы служат своеобразным зрительным

планом для создания монологов, помогают детям выстраивать: связность, последовательность, лексико-грамматическую наполняемость рассказа.

Заниматься мнемотехникой можно начинать с раннего возраста, но рациональнее вводить ее в занятия с детьми 4-5 лет, когда у них уже накоплен основной словарный запас. Обучение строится от простого к сложному. Работу необходимо начинать с простейших мнемоквадратов, затем переходим к мнемодорожкам, а позже к мнемотаблицам.

Мнемотаблица - это графическое или частично графическое изображение явлений природы, некоторых действий, персонажей сказки и др. (раньше их

называли «схема –алгоритм».

Мнемотаблицы-схемы можно использовать:

- для ознакомления детей с окружающим миром;
- при заучивании стихов;
- при обучении составу числа;
- при пересказах художественной литературы;
- при воспитании культурно-гигиенических навыков;
- при обучении составлению рассказов;
- при отгадывании и загадывании загадок;
- для обогащения словарного запаса;
- при воспитании навыков самообслуживания;
- при ознакомлении с основами безопасности жизнедеятельности.

Чтобы мнемотаблица, как наглядно-практическое средство познания, выполняла свою функцию, она должна соответствовать ряду требований:

1. Чётко отражать основные свойства и отношения, которые должны быть освоены с её помощью;
2. Быть простой для восприятия и доступной для воспроизведения и действий с ней;
3. Соответствовать уровню развития детей.

Мнемотаблицы бывают двух видов:

1. Обучающие - содержат познавательный материал;
2. Развивающие - содержат информацию, позволяющую развивать определённые навыки и умения.

Изображения на мнемотаблице должны быть понятны детям. Для детей младшего и среднего возраста рекомендовано использовать цветные мнемотаблицы, так как у них в памяти остаются отдельные образы (желтый цыпленок, зеленая елочка). Позже изображение персонажей усложняем – зарисовываем в графическом виде (волк –серый треугольник, солнышко зимой –желтый полукруг, осень –буква «о» желтого цвета). Для детей старшего дошкольного возраста по возможности схемы рекомендовано рисовать в одном цвете, чтобы не отвлекать их внимание на

яркость символических изображений. Количество ячеек в таблице зависит от сложности и размера текста, а также от возраста детей.

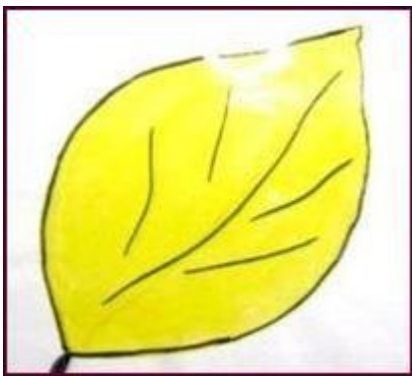
Если работа по мнемотаблицам с детьми ведется недавно, то воспитатель дает детям уже готовые мнемотаблицы. С помощью

воспитателя дети рассматривают и проговаривают то, что на ней изображено. А в старшем дошкольном возрасте дети могут не только самостоятельно рассказать по мнемотаблице, но и составить ее.

Работа по обучению детей мнемотехники строится от простого к сложному: мнемоквадрат - мнемодорожка – мнемотаблица. Сначала разучивают простые мнемонические приемы, затем переходят к сложным упражнениям. Этапы работы:

1. В начале детей знакомят с мнемоквадратами, которые представляют собой несложное изображение, это графическое или частично графическое изображение предмета, явления природы, персонажа сказки и т.д.

Каждое изображение обозначает слово, словосочетание или же несложное короткое предложение.



2. Далее дети осваивают мнемодорожки - это несколько схематичных рисунков, расположенных линейно. Суть мнемодорожек заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается изображение - таким образом, весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы-рисунки ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию.



3. Затем вводятся в обучение более сложные схемы – мнемотаблицы.

Мнемотаблица – это графическое или частично графическое изображение явлений природы, некоторых действий, персонажей сказки и др. (раньше их

называли «схема – алгоритм»). В качестве символов – заместителей использую:

- предметные картинки;
- силуэтные изображения;
- геометрические фигуры.



Работу с мнемотаблицами веду по следующим этапам:

1 этап: рассматриваем готовую таблицу и разбираем то, что на ней изображено.

2 этап: осуществляем перекодирование информации (преобразовываем абстрактные символы с мнемотаблицы в образы).

3 этап: после перекодирования осуществляем пересказ материала по заданной теме.

Изображать нужно таблицы так, чтобы нарисованное было понятно детям. Например: использовать следующие цветовые буквенные обозначения времен года: лето - красная «Л», осень - желтая буква «О», зима - синяя буква «З», весна - зеленая «В». При этом устанавливаются следующие условные обозначения, характерные для каждого времени года: снег, тучи, дождь, ветер, тепло, почки, трава, тает снег, прилетают/ улетают птицы, солнце светит мало, деревья без листьев и т. п. Использование таких условных обозначений признаков времени года очень полезно для описания сезонных явлений и позволяет составить мнемотаблицу об осени и рассказ по ней. Эта таблица имеет «ключ» к

запоминанию информации - букву «О», что символизирует осень и признаки, которые характерны для этого времени

года.

В данном пособии разработана серия картотек-схем по многим актуальным экологическим темам. Такие таблицы, как «Путешествие капельки» (круговорот воды в природе), «Правила поведения в лесу (на водоеме)». Используя мнемотаблицы-загадки на экологическую тематику. Алгоритмы процессов ухода за комнатными растениями, посадки семян. Разработаны мнемотаблицы для описания времен года, части суток, рассказов о животных и птицах, овощах и фруктах, мнемотаблицы для описания природных объектов (солнце, вода), по обучению опытно экспериментальной деятельности. Особенно эффективны мнемотаблицы при разучивании стихотворений. «Описание времени года" - Солнце (светит, но не греет; часто бывает за тучками; жарко греет) - Небо - Земля - Деревья - Люди (их занятия, одежда) - Звери (поведение, питание, внешний вид) - Птицы - Чем можно заниматься «Описание овощей и фруктов» - Что это? - Цвет - Форма - Величина - Вкус - Сочность - Место произрастания - Что из этого можно сделать. «Описание и сравнение животного» - Внешний вид (части тела) - Место проживания (коровник, конура, свинарник и пр. (для домашних животных) или берлога, логово, нора и пр. (для диких животных) - Чем питается - Как зовут детёныша - Какую пользу приносит человеку (для описания только домашних животных). «Описание и сравнение птиц» - Внешний вид - Зимующая или перелётная - Где живёт - Чем питается - Как выводит птенцов - Какую пользу приносит человеку. Создана картотека алгоритмов для составления описательных рассказов по лексическим темам, по заучиванию стихотворений, обучению гигиеническим навыкам.

С моей точки зрения технология мнемотехники в экологическом образовании Занимает особое место, т. к. помогает лучше абстрагировать существенные признаки объектов, связи и отношения разной степени сложности, чем другие средства наглядности. Всё это способствовало увеличению интереса и активности детей, развитию коммуникативных способностей, что играет огромную роль в группе коррекционной направленности. Использование ИКТ на занятиях позволило перейти от объяснительно - иллюстрированного способа образования к деятельностному, при котором ребенок стал активным субъектом, а не пассивным объектом педагогического воздействия. Дети сами моделируют различные экосистемы, жизненные ситуации (правила поведения в лесу) и т.д.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Данная технология при ознакомлении детей с природой позволяет постепенно и последовательно усложнять содержание знаний об объектах природы, а также активизировать самостоятельную познавательную деятельность детей при познании мира природы, что положительно сказывается на процессе формирования у дошкольников положительного отношения к миру природы. Ребёнок с опорой на образы памяти устанавливает причинно-следственные связи,

делает выводы. Развивать память - значит, обеспечить развитие всей умственной деятельности дошкольника.

Использование методов мнемотехники значительно сокращает время обучения и одновременно решает следующие задачи:

- развивает основные психические процессы – память, внимание, восприятие, мышление (особенно образное);
- облегчает запоминание и увеличивает объем памяти, развивает речемыслительную деятельность детей;
- позволяет ребенку систематизировать свой непосредственный опыт;
- ребенок с опорой на образы памяти устанавливает причинно-следственные связи, делает выводы;
- развивает творческое познание детей, мелкую моторику рук при частичном или полном графическом воспроизведении.

Таким образом, использование метода мнемотехники в экологическом воспитании и образовании дошкольников является средством развития познавательной активности, способствует формированию у детей целостной картины мира. Работа в данном направлении помогает ребятам без затруднений ориентироваться в знаковой системе и способах кодирования, совершенствовать экспрессивную речь, развивать логическую память, образное мышление и внимание.

А так же у детей увеличивается круг знаний об окружающем мире;

- появляется желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории;
- появляется интерес к заучиванию стихов и потешек;
- увеличивается словарный запас и выходит на более высокий уровень.

Список литературы

- 1.Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста, Детство-Пресс, Санкт-Петербург, 2010г.
- 2.Розова Ю.Е., Коробченко Т.В.: Развиваем речь. Тренируем память. Использование приемов мнемотехники в работе логопеда
- 3.Ткаченко Т.А. Использование схем в составлении описательных рассказов / Дошкольное воспитание.1990. №10. С.16-21.
- 4.Н.В. Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам»;
5. Изучение статей в журналах: «Воспитатель ДОУ», «Дошкольное воспитание»;

6.Изучение методик и технологий в интернет-ресурсах.

Конспект ОД по экологическому воспитанию

с элементами мнемотехники «Весна».

Цель:обобщить представления детей о весне. Научить детей разучивать стихотворение по опорным картинкам

Задачи приоритетной образовательной области:

Расширять знания детей о приметах весны, о сезонных изменениях в природе чем занимаются люди весной, что происходит весной с животными.

Задачи, реализуемые в интеграции образовательных областей:

Научить детей разучивать стихотворение по опорным картинкам.Развитие связной речи, расширение лексического запаса по теме «Весна». Развитиелогического мышления, памяти, умения подбирать действия к признакам.

Воспитание бережного отношения к природе.

Виды и формы деятельности с воспитанниками: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

Оборудование: мнемотаблица «Признаки весны», опорные картинки для заучивания стихотворения А. Плещеева «Ласточка», магнитофон, аудиозапись Чайковского «Весна».

Итоговый образовательный результат:

Научить детей разучивать стихотворение по опорным картинкам.

Ход ОД:

Речь воспитателя

Методические рекомендации

Здравствуйте ребята! Отгадайте загадку,

Воспитатель выслушивает ответы детей.

Она приходит с ласкою И со своею ласкою
Волшебнo палочкой взмахнет В лесу
подснежник расцветет. (Весна)

Какое сейчас время года?

Воспитатель выслушивает ответы детей.

Сегодня мы с вами поговорим о весне.
Назовите мне весенние месяцы.

А сейчас я вам загадаю загадки о каждом
весеннем месяце, а вы должны отгадать о
каком месяце идет речь:

Дети дают объяснения по каждой загадке.

Дует теплый южный ветер Солнышко все
ярче светит Снег худеет, мякнет, тает Грач
горластый прилетает Что за месяц кто
узнает? (Март)

Яростно река ревет И разламывает лед В
домик свой скворец вернулся А в лесу
медведь проснулся. В небе жаворонка
трель Кто же к нам пришел? (Апрель)

Зазеленеет даль полей, Запевает соловей, В
белый цвет оделся сад, Пчелы первые
летят, Гром грохочет, угадай Что за месяц
это? (Май)

Давайте поговорим о признаках весны,
что изменилось? Давайте расскажем о
весне по карточкам-схемам.

Воспитатель выставляет карточки-схемы,
выслушивает ответы детей. Ответы детей: солнце
светит ярче; небо стало голубым; по небу плывут
белые облака, кучевые, пушистые, как пух; начал
таять снег; появились ручейки, проталины; день
становится длиннее, люди трудятся на полях и
огородах и т.д.

А какие цветы зацветают первыми?
Пальчиковая игра « Цветы»

Воспитатель выслушивает ответы детей и проводит
игру.

Наши дивные цветы раскрывают

лепестки,

Ветерок чуть дышит, лепестки колышет.

Наши дивные цветы закрывают лепестки,

Головой качают, тихо засыпают.

Расскажите, какие птицы прилетают первыми к нам весной?

Что люди делают для птиц весной?

Кто пробуждается весной с появлением проталинок?

А что происходит с животными весной?

Давайте поиграем в игру « Кто и где рождается?»

Физминутка У медведицы (где и кто?) – (в берлоге рождаются медвежата). У белки – (в дупле рождаются бельчата). У лисы – (в норе рождаются лисята). У волчицы – (в логове рождаются волчата). У зайчихи – (в ямке под кустом рождаются зайчата).

А сейчас я вам прочту очень красивое стихотворение о весне, написал его А. Плещеев «Ласточка». А чтобы вы его быстрее запомнили, я нарисовала для вас опорные картинки. Сегодня мы с вами начнем его разучивать.

Травка зеленеет,
Солнышко блестит;
Ласточка с весною
В сени к нам летит.

С нею солнце краше
И весна милей...
Прощебечь с дороги
Нам привет скорей!

Дам тебе я зерен;
А ты песню спой
Что из стран далеких
Принесла с собой.

Ответы детей: подснежники, тюльпаны, мимоза.

Дети выполняют движения согласно тексту.

Воспитатель выслушивает ответы детей

Ответы детей: грачи, скворцы, жаворонки и т.д.
Люди строят скворечники для птиц.

Ответы детей: насекомые, это пища для птиц, поэтому они к нам и прилетают весной.

Воспитатель выслушивает ответы детей

Ответы детей: животные весной просыпаются от зимней спячки, меняют шубки с зимней на летнюю и выводят детенышей.

Дети под мелодию Чайковского «Весна», отвечают на вопросы, ходят по кругу, подражая соответствующему животному.

Воспитатель выставляет опорные картинки к стихотворению и читает стихотворение.

Выслушивает ответы детей.

Выставляет картинку и напоминает, что каждая картинка это новое предложение. и проговаривает к ней слова, потом читает еще раз по картинкам все стихотворение, далее вызывает детей рассказывать по картинкам.

О чем говорится в стихотворении?

Ребята, о чем мы сегодня беседовали и чему научились?

Воспитатель выслушивает ответы детей.

Опорные картинки для заучивания стихотворения А. Плещеева «Ласточка»

Мнемотаблица «Признаки весны»

Конспект ОД поэкологическому воспитанию

с использованиеммнемотехники«Вода-источник жизни»

Цель: научить детей очищать воду опытным путём, обобщать результат опыта составляя мнемосхему.

Задачи приоритетной образовательной области:

- Формировать привычку бережно и разумно использовать воду.
- Опытным путём очищать(фильтрование) воду.

Задачи, реализуемые в интеграции образовательных областей:

- Обобщать результат опыта, составлять мнемосхему.
- Развивать внимание, умение делать выводы.
- развивать у дошкольников связную речь и речевое творчество через практическую деятельность.
- Воспитание бережного отношения к природе.

Виды и формы деятельности с воспитанниками: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, экспериментальная. Итоговый образовательный результат: расширение представления детей о воде и ее свойствах, о том, что все люди должны бережно относиться к воде.

Оборудование: ширма «Кому нужна вода?», аудиозапись со звуком моря и птиц, игрушечная чайка, презентация «Откуда в наш дом приходит вода», воронка, фильтр — бинт+вата, мнемотаблицы «Свойства воды», мнемоквадраты «Очищение воды».

Детям: мнемоквадраты, клей. Словарная работа: фильтр.

Итоговый образовательный результат:

Научить детей разучивать стихотворение по опорным картинкам.

Ход ОД:

Речь воспитателя

Методические рекомендации

Посмотрите ребята к нам прилетела чайка, что же она нам расскажет?

Ребята, я пролетала над Черным морем и увидела в воде огромное черное пятно, вода очень грязная, может случиться катастрофа.

Ребята, что может случиться, если море останется грязным?

Ребята, давайте поиграем в игру

«Кому нужна вода?»

Послушайте стихотворение

Вы слышали о воде?

Говорят она везде!

Мы её не замечаем.

Мы привыкли, что вода-

Наша спутница всегда.

Ребята а откуда берётся вода?

Физминутка « Море».

Море очень широко,

Море очень глубоко.

Рыбки там живут, друзья,

А вот воду пить - нельзя.

Скажите, как вода приходит в дом?

А вот чтобы вода из реки попала к нам в дом, ей надо пройти длинный путь. А вы знаете как вода попадает к нам в дом?

Давайте посмотрим презентацию «как вода приходит в дом.

А вы знаете, что такое фильтр?

Звучит аудиозапись со звуком моря и птиц.

Звучит рассказ чайки.

Воспитатель выслушивает ответы детей и подводит к выводу, что все живое в море погибнет, в море будут размножаться микробы и т.д.

На магнитной доске море, дети берут соответствующую картинку приставляют вокруг моря и называют кому нужна вода: (человеку, животным, морским обитателям, насекомым, растениям, птицам)

Воспитатель читает стихотворение.

Выслушивает ответы детей (из крана, из реки, озера; из дождевой тучи)

(Дети широко разводят руки в сторону.)

(Приседают, коснувшись руками пола.)

(Выполняют движение «Рыбка».)

(Разводят руки в сторону, приподняв плечи).

Воспитатель выслушивает ответы детей и комментирует слайды: из реки насос перекачивает воду в огромные резервуары — отстойники, где её тщательно очищают и фильтруют. После фильтрации по трубе вода попадает в резервуар для чистой воды и лишь отсюда насосы перекачивают чистую воду по водопроводным трубам в наши квартиры.

Вот так долго вода из реки добирается к нам.

Воспитатель выслушивает ответы детей, делает вывод, что это устройство для очистки

Давайте покажем нашей чайке, как можно очистить воду. Но для начала вспомним свойства воды.

Опыт «Очищение».

У меня 2 стакана (с грязной и чистой водой). Какую воду вы бы стали пить, а какую нет?

Оказывается грязную воду можно использовать повторно. Предварительно очистив её. Давайте, попробуем. Ребята обратите внимание на марлю, какая она? (чистая, белая). Мы берём и переливаем воду через марлю в чистый стакан.

Мы берём и переливаем воду через марлю в чистый стакан.

А какой стала вода в стакане? Верно чистой. Марля как фильтр, который не пропускает грязь, задерживает её. Можно второй раз пропустить воду через марлю, и она будет ещё чище. Но такую воду всё равно нельзя пить, она должна ещё много раз проводить очистку.

Как же нашей чайке передать информацию об очистке воды?

Давайте из картинок сложим таблицу. Нужно разложить в правильной последовательности и наклеить.

Молодцы ребята отлично справились с заданием. Сейчас мы отдадим нашей чайке таблицу очищения воды, пусть летит спасает море.

Много людей трудится, чтобы помочь воде пройти этот путь. Так как же надо относиться к

воды.

Воспитатель выставляет мнемотаблицу «Свойства воды». Дети по опорным картинкам рассказывают, что вода это жидкое вещество, не имеет формы, цвета, вкуса и вода растворитель.

Воспитатель выслушивает ответы детей.

Демонстрирует опыт.

Дети делают вывод, что вся грязь осталась на марле.

Воспитатель выставляет мнемоквадраты для составления мнемотаблицы «Очищение воды».

Дети под музыку «Шум моря» выполняют задание. Рассказ детей по мнемотаблице опыта.

(Мы взяли 2 стакана. Один с грязной водой, а второй пустой. В пустой стакан поместили воронку. В воронку положили фильтр-марлю. Через фильтр перелили грязную воду в пустой стакан. Вода очистилась. Грязь осталась на фильтре-марле).

Воспитатель отдаёт чайке конверт и провожает её.

Выслушивает ответы детей. Дети: бережно, разумно, экономно, по-хозяйски.

воде?

что вы можете предложить
чтобы тратить меньше воды?

Что вы можете предложить
чтобы тратить меньше воды?

Давайте рассмотрим
иллюстрацию

А сейчас послушайте
стихотворение Н. Рыжовой
«Волшебница вода».

Вы, слышали о воде?

Говорят она везде!

Вы в пруду ее найдете,

И в сыром лесу в болоте

В луже, в море, в океане

И в водопроводном кране,

Как сосулька замерзает,

В лес туманом заползает,

На плите у вас кипит.

Без не нам не умыться,

Не наестся, не напиться!

Смею вам я доложить:

Без нее нам не прожить!

Действительно без воды
невозможна жизнь на земле,
поэтому надо беречь, охранять
воду и расходовать экономно.

Какой делаем вывод?

Мнемотаблица «Свойства воды»

Воспитатель показывает мнемотаблицу, рассматривает и
обсуждает правила обращения с водой. Делает выводы:
включать воду тонкой струйкой, хорошо, плотно закрывать
кран, не допускать, чтобы в доме были неисправные краны,
не засорять берега рек, не мыть машину на берегу реки.

Ответы детей «Вода-источник жизни»

Вывешивается экологический знак «Берегите воду!».

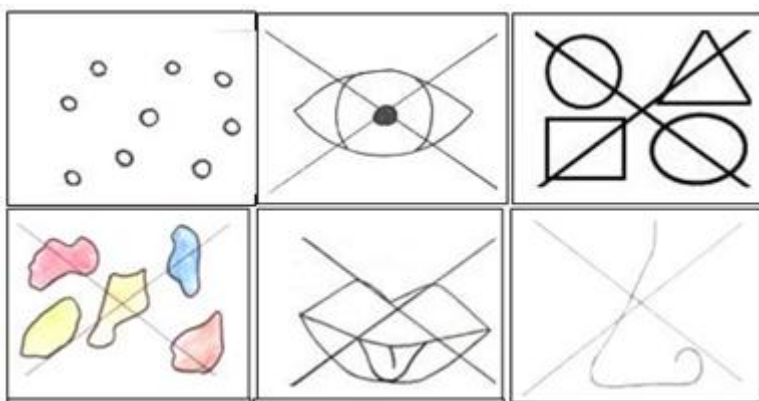


Схема «Очищение воды»



Конспект ОД по экологическому воспитанию

с элементами мнемотехники «Лес – наше богатство»

Цель: закрепление и систематизирование знаний детей о природе, об охране окружающей среды.

Задачи:

1. Раскрыть эстетическое, познавательное, оздоровительное, практическое значение природы в жизни людей и желание беречь и охранять окружающую среду.
2. С помощью мнемотехнических приемов дать знания о неразрывной связи природы и человека, о необходимости беречь природу.
3. Формировать правила поведения в природе.
4. Воспитывать ответственное и бережное отношение к родной природе.

Виды и формы деятельности с воспитанниками: игровая, двигательная, коммуникативная.

Оборудование: магнитная доска, аудиозапись «Звуки леса», мнемоквадраты на слово «Лес», картина «Лес», чистая таблица, «Чудесный мешочек», зашифрованные знаки «Правила поведения в природе», 2 обруча (зеленый и красный).

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций, беседы на темы: «Охрана природы», «Правила поведения в природе», работа с мнемотаблицей «Лес», загадывание загадок о Земле, лесе, море, чтение экологических сказок, стихов, рассказов, поговорок, пословиц.

Ход ОД:

Речь воспитателя

Сегодня у нас будет необыкновенно интересное занятие. Вы все будете юными знатоками природы.
Есть на земле огромный дом
Под крышей голубой,
Живут в нем солнце, дождь и гром,
Лес и морской прибой.
Живут в нем птицы и цветы,
Веселый звон ручья.
Живешь в том светлом доме ты
И все твои друзья.
Куда б дороги не вели,
Всегда ты будешь в нем.
Природою родной земли
Зовется этот дом. *(стихи Л. Дайнеко)*
Про какой дом говорится в этом стихотворении?

Что такое природа?

Я предлагаю вам отправиться в

Методические

рекомендации

Воспитатель читает стихотворение.

Воспитатель выслушивает ответы детей, подводит их к выводу, что дом этот – природа.

Воспитатель выслушивает ответы детей. (Это солнце и море, деревья и цветы, птицы и звери и т.д.) .

путешествие в один из уголков природы. Сядьте на ковер и закройте глаза, и я перенесу вас в этот уголок.

Вот мы и прибыли в лес.

Здравствуй, лес,
Дремучий лес,
Полный сказок и чудес!
Ты, о чем шумишь листвою
ночью тёмной, грозовою?
Что нам шепчешь на заре,
Весь в росе, как в серебре?
Кто в глуши твоей таится –
Что за зверь?
Какая птица?
Всё открой, не утай:
Ты же видишь, – мы свои.

Ребята, а какие правила поведения в природе вы знаете?

Малоподвижная д/и «Можно - нельзя»

Сегодня мы поговорим с вами о лесе – нашем богатстве.

Для чего мы с лесом дружим
И зачем он людям нужен?
Ребята, для чего нам нужен лес?

Ребята, у меня есть зашифрованные картинки, которые нам расскажут для чего нужен лес.

1. «Место отдыха». – Чем же является лес для человека? (Лес - это место отдыха человека)
2. «Столовая». - В лесу человек находит себе пищу. Это ягоды, орехи, грибы, чистая вода.
3. «Аптека». – А почему лес – аптека? (В лесу много лекарственных растений. Лесной воздух тоже лечит. Лес - это легкие планеты.)
4. «Мастерская». Посмотрите вокруг, какие вещи из дерева вы видите? (Шкафы, стулья, деревянный пол, двери. Из дерева строят и дома.)
5. «Дом». - Как лес может обогреть

Дети садятся на ковер, звучит аудиозапись «Звуки леса».

Дети слушают стихотворение.

Воспитатель выслушивает ответы детей.

Воспитатель предлагает зашифрованные знаки «Правила поведения в природе».

Дети складывают запрещающие знаки в красный обруч, а разрешающие знаки в зелёный обруч.

Воспитатель выставляет картину «Лес».
Воспитатель выслушивает ответы детей.

Воспитатель выставляет по одному мнемоквадрату, и разбирает, что на нем изображено, осуществляет перекодирование информации (преобразовывает абстрактные символы с мнемотаблицы в образы).

Дети повторяют за воспитателем.

Воспитатель выслушивает ответы детей

человека? (Человек дровами
обогревает дом, а дрова — это
деревья, которые росли в лесу.)
Для кого еще лес является
домом? (Для цветов, кустов, грибов
потому что они растут в лесу. Лес
является домом для птиц, животных,
насекомых.)

Игра «Чудесный мешочек».

У меня в волшебном мешочке лежат
предметы, а из чего они сделаны, вы
сами догадаетесь.

Почему деревья (леса) надо охранять,
какую еще пользу они приносят?

Физминутка «Прогулка»
Дети по лесу гуляли,
За природой наблюдали.

Вверх на солнце посмотрели,

И их лучики согрели.
Чудеса у нас на свете,

Присесть, руки на поясе.
Стали карликами дети.
А потом все дружно встали,

Великанами мы стали.
Бабочки летали,

Крыльями махали.
Дружно хлопаем,
Ногами топаем.
Хорошо мы погуляли
И нисколько не устали.

А сейчас я предлагаю вам поиграть в
лесных разведчиков и закодировать
пословицу о лесе.

Много леса не руби,

Мало леса - береги,

Нет леса - посади.

Воспитатель проводит игру, выслушивает ответы
детей. Дети рассматривают деревянные предметы:
матрешку, кубик, спичечную коробку, карандаш,
машинку, ложку, стаканчик, цилиндр, кружку,
лошадку. Дети их трогают и отвечают, что они сделаны
из дерева.

Воспитатель выслушивает ответы детей и подводит к
выводу (Чтобы дышать чистым воздухом. Деревья
очищают воздух, их плодами, семенами питаются
птицы и животные).

Звучит аудиозапись «Звуки леса».

Дети выполняют задание в соответствии с текстом.

(Ходьба на месте) . (Повороты головой влево-вправо)
(Встать на носки)
(Встать на носочках, руки на поясе)
(Бег на месте, плавно машем руками)
(Хлопки в ладоши)
(Притопы на месте)
Дети присаживаются на свои места)

Воспитатель читает пословицу, создает проблемную
ситуацию. После каждой фразы, спрашивает у детей,
что нарисуем.

Выслушав ответы детей, зарисовывает каждую фразу
на доске в виде рисунков. Дети участвуют в процессе
превращения пословицы в рисунок, предлагая свои
образы - ассоциации.

Лес – наш друг!
И не сразу, и не вдруг,
Мы узнали: лес – наш друг.
Нет без леса кислорода,
Сникнет сразу вся природа,
Без него дышать не сможем
И никто нам не поможет.
Сдуют ветры урожай
И тогда – прости, прощай!
Обмелеют наши реки,
Высохнут они навеки,
Заболеют все зверушки
Вплоть до маленькой норушки.
Нет без леса нам лекарств,
На столах не будет яств.
Пропадёт тогда планета,
Горько мне читать про это.
А поэтому, друзья,
Призываю всех вас я:
Каждый кустик берегите,
Без нужды костры не жгите,
Цените каждую травинку
И на листике дождинку.
Сбережём лес от огня
Для тебя и для меня.
Красота живая – лес,
Пусть растёт он до небес!

Ребята, очень интересное у нас было
сегодня путешествие в лес.

Какой мы сделаем вывод после
нашего путешествия?

«Правила поведения в природе»

Воспитатель читает стихотворение.

Дети слушают.

Далее делают вывод, что лес наше богатство и нужно
его беречь.

