Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Детский сад № 473 г.Челябинска

ПРИНЯТО на заседании педагогического совета МАДОУ «ДС № 473 г. Челябинска» « 31 » августа 20 21 года Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующей МАДОУ
«ДС № 473 г. Челябинска»
______Е.П.Кудрявцева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ ДОО младшая группа № 12

срок реализации программы 2021-2022 учебный год

Разработчики: Шелубаева Л.М. Чухарева Н.А.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1 Пояснительная записка
1.2 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования: 4
1.3 Промежуточные планируемые результаты
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» 5
Образовательная область «Познавательное развитие»
Образовательная область «Речевое развитие»
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 8
Образовательная область «Физическое развитие»
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ12
2.1 Характеристика возрастных особенностей воспитанниковОшибка!
Закладка не определена. от 4 до 5 лет
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Образовательная область «Познавательное развитие»
Образовательная область «Речевое развитие»
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Образовательная область «Физическое развитие»
2.2 Особенности планирования образовательного процессаОшибка!
Закладка не определена.
Примерный календарь тематических недельОшибка! Закладка не
определена.
(праздников, событий, проектов и т.д.) Ошибка! Закладка не определена.
2.3 Перспективное планирование по образовательным областям:
познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное
развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие
Ошибка! Закладка не определена.
3. ОРГАНИЗАЦТОННЫЙ РАЗДЕЛ.
3.1 Особенности организации образовательного процесса
Режим дня второй младшей группы (4-5 лет)96
3.2 Расписание занятий
4. Рабочая программа воспитания
4.1. Целевой раздел Программы

4.2. Содержательный раздел	
Программы	115
4.3 Организационный раздел	144

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
 - 5) сотрудничество ДОУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 - 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа для детей второй младшей группы обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему

организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей 2 младшей группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
- Закон об образовании 2013 федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности,

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».

1.3 Промежуточные планируемые результаты

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

- отражает в играх разнообразные сюжеты;
- использует разнообразные игровые действия;
- активно осваивает способы ролевого поведения;
- охотно вступает в ролевой диалог с педагогом и со сверстником»
- в дидактических играх действует в соответствии с игровой задачей

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- проявляет себя дружелюбным партнёром в совместной деятельности с взрослым и сверстником;
 - активно вступает в общение по поводу игрушек и игровых действий;
 - имеет представления о действиях и поступках взрослых;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представления о членах семье, их отношениях

- отвечает на вопросы о своей семье, радостных семейных событиях;

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

– выполняет элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- знает назначение светофора;
- различает пешеходный переход «Зебра»

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- проявляет интерес к правилам безопасного поведения;
- соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными

Развитие трудовой деятельности:

- способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)
 - выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов;

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;
- помогает в ответ на просьбу.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:

- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);
- знает и называет инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи;
- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

– различает цвета спектра – красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, фиолетовый, белый, чёрный

- узнаёт, обследует осязательно-двигательным способом и называет некоторые фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест);
- с помощью взрослого сравнивает два предмета по 1-2 признакам, выделяет сходства и различия.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- знает, называет и правильно использует детали строительного материала;
- изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими;
- умеет устанавливать простейшие связи между предметам и явлениями, делать простейшие обобщения .

Формирование элементарных математических представлений:

- различает и называет понятия много, один, по одному, ни одного, может определить равенство—неравенство групп предметов;
- сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте)
 - владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года;

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;
- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения.

 активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;
- использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета;
- способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей;

Развитие литературной речи:

- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты выразительно их воспроизводить.
 - способен импровизировать на основе литературных произведений

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров
- способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к изобразительному искусству:

 эмоционально реагирует на произведения декоративноприкладного искусства; – эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е.Чарушин, Ю. Васнецов;

Приобщение к музыкальному искусству:

- узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует;
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.)

Приобщение к словесному искусству:

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
 - может импровизировать на основе литературных произведений.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества
- умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их.
- умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части
- -умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму

Развитие конструктивной деятельности:

- пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла
- выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими;

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- слушает музыкальное произведение до конца;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы;
- замечает изменения в звучании (тихо-громко)
- поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);

- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;
 - сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).;
- выполняют движения, передающие характер изображаемых животных;

Развитие детского творчества:

- самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);
- создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения;

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых;
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;

- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
 - соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

— — энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

_

- проявляет ловкость в челночном беге;
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога
- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
 - может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м;
- умеет бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;
- проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;
- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;
- проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);

 проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 3 до 4 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности:

- он проявляет интерес к другому человеку,
- испытывает доверие к нему,
- стремится к общению и взаимодействию с взрослыми и сверстниками.

У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. повышенную потребность В эмоциональном контакте с испытывает взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность \mathbb{R} ») мальчик», \mathbb{R} » девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра рядом*. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками,

осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность 3-4летнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения с взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную с взрослым познавательную деятельность.

развитии познавательной сферы расширяются И качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит

к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью течение 5 минут.

Образовательная область «Речевое развитие»

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой И смысловой стороне. В младшем дошкольном осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (художественное слово: стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические предметны, схематичны. У одних дошкольников образы бедны, изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Образовательная область «Физическое развитие»

Ребенок владеет основными жизненно важными *овижениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному ОПЫТУ И интересу, движения осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая процесса эмоциональная значимость деятельности ДЛЯ ребенка, неспособность завершить ee ПО первому требованию. способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для детей темпе; соблюдать определенные интервалы время передвижения построениях, быть Уровень разных ведущим. функциональных возможностей повышается

Ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

2.2. Особенности планирования образовательного процесса

План 34-xпредполагает осуществление примерных тем (соответственно 36-ти неделям учебного года, исключая 2 недели новогодних «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок. Во всех возрастных группах предлагаются одни и те же темы в одинаковые сроки. Программное содержание темы разрабатывается с учётом возрастных возможностей детей. Освоение одной и той же темы каждый год образовательное позволяет одновременно закреплять И усложнять содержание.

Примерный календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.)

Сроки	Примерные темы
1-я неделя сентября	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад»,
01-03.09	«День знаний» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
2-я неделя сентября	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя
06-10.09	планета» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
3-я неделя сентября	«Урожай»
13-18.09	
4-я неделя сентября	«Краски осени»
20-24.09	
1-я неделя октября	«Животный мир»
27-01.10	

2-я неделя октября	«Я – человек»
04-08.10	
3-я неделя октября	«Народная культура и традиции»
11-15.10	
3-я неделя октября	«Наш быт»
18.10-22.10	
4-я неделя октября	«Транспорт»
25.10-29.10	
1- неделя ноября	«Дружба», «День народного единства» - тема
01.11-05.11	определяется в соответствии с возрастом детей
2-я неделя ноября	«Здоровей-ка»
08-12.11	
4-я неделя ноября	«Город мастеров»
15-19.11	
4-я неделя ноября	«Кто как готовится к зиме»
22-26.11	
1-я неделя декабря	«Здравствуй, зимушка-зима!»
2911-03.12	
1-я неделя декабря	«Мир книги»
06-10.12	
2-я неделя декабря	«В гостях у сказки»
13.12-17.12	
3-я неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»
20-24.12	

4-я неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»
27-31.12	
2-я неделя января	«Этикет»
10-14.01	
3-янеделя января	
17-21.01	«Народные промыслы»
4-янеделя января	«Моя семья»
24-28.01	
1-я неделя февраля	«Азбука безопасности»
31.01-04.02	
2-я неделя февраля	«Маленькие исследователи»
07-11.02	
3-я неделя февраля	«Миром правит доброта»
14-18.02	
4-я неделя февраля	«Наши защитники»
21-25.02	
1-я неделя марта	«Женский день»
27.02-04.03	
1-я неделя марта	«Весна шагает по планете»
07-11.03	
2-я неделя марта	«Быть здоровыми хотим»
14-18.03	
3-я неделя марта	«Волшебница вода»
21-25.03	
4-я неделя марта	«День смеха», «Цирк», «Театр» - тема определяется

28.03-01.04	в соответствии с возрастом детей
1-я неделя апреля 04-08.04	«Встречаем птиц»
2-я неделя апреля 11-15.04	«Космос», «Приведем в порядок планету»
3-я неделя апреля 18-22.04	«Мир предметов и вещей»
4-я неделя апреля 25-29.04	«Праздник весны и труда»
1-я неделя мая 02-06.05	«День победы»
2-я неделя мая 09-13.05	«Мир природы»
3-я неделя мая 16-20.05	«Мир вокруг нас»
4-я неделя мая 23-31.05	«Вот мы какие стали большие» - тема определяется в соответствии с возрастом детей

2.3.Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие

№ п/п		Содержание образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
1	2	3	4
	Сентябрі	ь	
	1-я неделя: «Здравствуй, детский сад»		
1	Познавательное развитие»: ознакомление с предметным окружением Развивать умение ориентироваться в пространстве детского сада. Учить называть и обследовать предметы, находящиеся в групповом помещении, музыкальном зале, делать простейшие обобщения Закреплять умения выделять цвет, форму, величину деталей настольного и напольного строительного материала. Знакомить с элементарными образцами построек (домики, башенки и др.)	- игры-касалочки; - пальчиковые игры;	-платочки, погремушки, ленточки для самостоятельной игры детей; -бумага, карандаши, шаблоны; шумовые инструменты для самостоятельного
2	Речевое развитие Знакомить детей с образцами основных форм речевого этикета в ситуациях обращения к взрослым, (Здравствуйте, Проходите, пожалуйста, До свидания, Приходите к нам еще). Учить различать формы обращения к взрослому и сверстнику(здравствуй-здравствуйте) обращать свою речь к собеседнику, совершенствовать умение внятно произносить гласные и некоторые согласные звуки. Развивать правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата	- игра «Банка»; - наблюдения за предметами ближайшего окружения, сравнение их по размерам, форме (высокие низкие дома, деревья; прямоугольные окна, круглые мячи и т.д.), за осенними	музицирования; -образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; -иллюстрации о лете,

Социально-коммуникативное развитие

культуры общения со взрослыми и сверстниками.

ближайшем социальном окружение (музыкальный зал, физкультурный зал предметов и др.), профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник ситуативный воспитателя, музыкальный руководитель, медицинская сестра). Уточнить знания правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и - игровая ситуация с дидактической они состоят. подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать куклой дверь, держась за дверную ручку)..Формировать элементарные правила последовательности

Художественно-эстетическое развитие

Создать условия для самостоятельного экспериментирования с красками и разговоры о правилах умывания; формообразующего закрепления навыка движения изображением предметов округлых форм. Вызвать интерес к рисованию формирования элементарных навыков игрушек. Формировать умение рисовать круглый предмет, учить замыкать закаливания линию в кольцо и раскрашивать повторять очертания нарисованной прохладной водой после приема пищи»; фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками, правильно - ситуативный разговор «Гости к нам держать кисть и закрашивать по направлению кисти. Развивать глазомер, пришли координацию в системе «глаз – рука».Познакомить с деталями ЛЕГО - игровые проблемные ситуации с целью экспериментирования путём практического c ним, представления о цвете, форме, величине

Физическое развитие

Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям, физические качества, умение согласовывать свои действия с движениями других, умение самостоятельно осуществлять умывании; гигиенические процедуры, навыки культуры поведения за столом

- дидактические игры с предметами на -предметы и предметыознакомление с осязаемыми свойствами дидактические задания
- разговор строителя в нашей группе»
- целью одевания раздевания; трудовые поручения по и т.д., использовать насадки подготовке материалов ДЛЯ рисования, лепки и т.д ситуативные
- (раскраски с игровые проблемные ситуации с целью «Полоскание рта

 - развивать обучения умений следить за своим видом «Как ходить без внешним шнурков», «Нужно ли застегивать сандалии?» и др.;
 - художественное слово воде,
 - ситуативные разговоры с целью называния детей, цветов одежды сравнения по размерам, согласования существительных с числительными один и много.
 - -упражнения имитационноподражательного характера элементами дифференциации звуков («Как мышки - как мишки» и др.);
 - рассматривание мячей, разных обследование мячей целью

заместители для «Уголок обследования по форме, цвету, материалу из которых

закрепления -стимульный материал (на и дорисовки дорожек, травки игр, на карандаши и т.д.)

тактильного ощущения и восприятия формы.

- подвижные игры и упражнения с мячами (прокатывание, бросание и т.д.)
- чтение и заучивание стихотворения «Мой веселый, звонкий мяч»
- рисование «Мой веселый, звонкий мяч»
- бескорыстное экспериментирование «Построй, что хочешь»
- для слушания «Солнышко» муз. М.Раухвегера, сл.А. Барто, «Дождик» муз.Н.Любарского;
- для пения «Солнышко-ведрышко» муз. В.Карасевой, сл. народные
- словесные игры «Познай себя», «Полезно вредно», «Как быть здоровым»
- -ситуативный разговор о необходимости вести здоровый образ жизни «Режим дня»
- -подвижные игры «Чье звено скорее соберется?»,
- -игры с метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч»

Образовательная деятельность в семье

- побеседовать с малышом о правилах поведения в детском саду
- повторить названия предметов ближайшего окружения, поговорить о их свойствах;
- привлечь ребенка к выполнению простейших трудовых поручений;
- почитать с ребенком цикл стихов «Игрушки» А. Барто; Н.Пикулевой
- предметы и предметы- дидактические задания заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят.
- -стимульный материал (на дорисовки дорожек, травки и т.д., использовать насадки на карандаши и т.д.) показывать и называть реальные предметы ближайшего окружения ребёнка, пополняя активный запас детей новыми словами;
- комментировать свои действия во время выполнения домашней работы и поощрять детей помогать взрослым и повторять их действия и речевые

комментарии;

- создать альбом «Я дома», «Я в детском саду» для формирования портфолио ребенка

2-я неделя: «Мой дом»

Социально-коммуникативное развитие

Закреплять умение детей ориентироваться в ближайшем окружении семья» (узнавать свой дом, свою квартиру).

Формировать представления о семье, о членах семьи о их отношениях, о - ситуативный разговор «Где живёт семейных праздниках

Учить понимать и различать различные эмоциональные состояния людей - рассказывание сказки «Репка» (радость, веселье, гнев) и учитывать их в общении со взрослыми и - для слушания - «На бабушкином сверстниками.

упражнять в освоении простейших способов общения и взаимодействия со - для пения - «Баю», М. Раухвегера, взрослыми и сверстниками

Развивать интерес к труду взрослых в семье. Знакомить с хозяйственно- - для движения под музыку - «Мы бытовым трудом взрослых в семье, с назначением предметов по уборке умеем», «Прятки» муз. Т.Ломовой. дома(мыло, швабра, пылесос)

Познавательное развитие

Совершенствовать ориентировку в ближайшем окружении (узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи и персонала группы). Учить различать цвета спектра, называя 2-4 слова, обозначающих цвет Формировать интерес к занятиям детей и взрослых в детском саду и семье

Художественно-эстетическое развитие

Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение рисовать круглый предмет, учить замыкать линию в кольцо и раскрашивать повторять очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками, правильно держать кисть и закрашивать по направлению кисти. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз рука».

Учить лепить предметы круглой формы разной величины: большие и маленькие, развивать кругообразные движения руки. Координировать и синхронизировать движение обеих рук. Учить аккуратно пользоваться пластилином (глиной), класть его и вылепленные предметы на дощечку - ситуативный разговор «Мама, папа, я-

рассматривание семейных фотографий.

олежла»

дворе», муз. и сл. О.Девочкиной;

«Ладушки», русская народная песня;

рисование красками «Нарисуем мы дорожки для любимой нашей кошки». (Нарисуем мы дорожки для любимой нашей кошки, чтобы кошечка гуляла, никаких забот не знала)

-беседа по рисунку (что нарисовал, для кого дорожка...). Обыгрывание готового картинки с изображением рисунка.

-сочинение сказки про кошечку, которая гуляла по цветным дорожкам (узким и широким, основного цвета...)

.-лепка «Игрушки для кукол» (игрушки круглой формы: мячи разной величины, погремушки: шарик крепится на трубочку от сока, воздушные шары) -рисование «Красивый полосатый коврик»;

-конструирование «Домик для котенка

- платочки, погремушки, ленточки, бубны для самостоятельной игры детей;

- машины «скорой помощи», пожарной и милиции;

алгоритм одеванияраздевания;

- красочную книгу «Теремок», персонажей настольного театра «Теремок»;

- набор чайной посуды, набор кухонной посуды, утюг, гладильная доска;

альбомы семейных фотографий;

- кубики, разрезные посуды, игрушек;

- строительный материал, мелкие игрушки для обыгрывания построек.

фланелеграф;

раскраски «Мебель», «Дома» и т.д.

Речевое развитие

Учить отвечать на вопросы воспитателя о месте жительства, об устройстве жилища.

Учить называть по внешнему виду одежду, различать сходные между собой предметы одежды.

Развивать понимание речи окружающих.

Формирование умений выполнять элементарные действия по односложной инструкции взрослого при обыгрывании сказки с помощью настольного театра.

Физическое развитие

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног

5

Образовательная деятельность в семье

- побеседовать с детьми на тему «Где живёт одежда»;
- -закреплять навыки последовательности одевания и раздевания
- подобрать семейные фотографии для фотовернисажа
- во время прогулок по городу, обратить внимание на его достопримечательности;
- -предложить малышу навести порядок в комнате;

3-я неделя: «Урожай»

1 Социально-коммуникативное развитие

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

2 Познавательное развитие

Учить узнавать овощи и фрукты по цвету, величине, вкусу, называть их, различать по внешнему виду. - Формировать представление о труде взрослых на огороде, сборе урожая. Закреплять представления детей об овощах. Формировать представление о характерных признаках некоторых овощей, их цвете - знакомство с формами овощей и фруктов. Учить сооружать постройки по образцу, соотносить размеры построек с

- ситуативный разговор «Овощи и фрукты»
- целевая прогулка на огород.
- -дидактическая игра «Угадай на вкус».
- рассказывание русской народной сказки «Репка»
- лепка «Яблоки»
- конструирование «Домики для овощей»
- для слушания «На бабушкином дворе», муз. и сл. О.Девочкиной; для пения «Баю», М. Раухвегера,

- атрибуты для сюжетноролевой игры «Магазин»; - материал для рисования,
- материал для рисования лепки, рассматривания иллюстраций, работы с трафаретами на тему «Овощи и фрукты»;
- муляжи овощей и фруктов;
- трафареты овощей и фруктов;
- иллюстрации, книги с изображением овощей,

размерами овощей (помидор, огурец). фруктов, сбор урожая. «Ладушки», русская народная песня. Художественно-эстетическое развитие рисование «Яблоки». Использовать приемы привлечения внимания детей к рассмотрению и -аппликация «Компот из яблок» обследованию муляжей фруктов. Знакомить детей с напольным (приклеивание готовых круглых форм строительным материалом. Формировать умение раскатывать комочек (яблоки) на силуэт «банки») пластилина круговыми движениями. Учить правильно держать в руке кисть; рисовать небольшие по размеру круги; располагать круги равномерно, не выходить за границы контура; формировать интерес к рисованию. Знакомить с предметами круглой формы. Учить приемам наклеивания: намазывать клеем обратную сторону формы, набирать его на кисть немного, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью. Речевое развитие Развивать понимание речи взрослых. Создавать условия для восприятия театрализованного представления (настольный театр «Репка»). Физическое развитие Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки – хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова – думать, запоминать. Образовательная деятельность в семье поговорить с ребенком об овощах и фруктах; познакомить с работой в саду, огороде; изготовить поделки из овощей и фруктов; проговаривать правила взаимодействия с растениями и животными; посетить городскую или районную выставку цветов и плодов; · принять участие в выставке «Наш урожай». предложить посетить выставку плодов и цветов. принять участие в выставке «Плоды осени» в группе.

4-я неделя: «Краски осени»

при консервировании продумать варианты участия детей (мытье фруктов, складывание в банку...)

1 Социально-коммуникативное развитие

Учить подбирать одежду в соответствии с погодой.

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

2 Познавательное развитие

Упражнять в формировании листьев по величине, цвету, форме и их обозначении в речи. Познакомить детей с предметами осенней одежды и обуви, их назначением и цветом. Закреплять знание признаков осени.

Уточнение представлений об овощах и фруктах, о сборе урожая.

3 Художественно-эстетическое развитие

Формировать навыки рисования палочек, не выходя за пределы ограничительной линии, закрепление названий цветов.

Учить наклеивать готовые листья на бумагу, пользоваться салфеткой - Учить изображать дождь цветными карандашами (фломастерами). Учить рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий — вертикальных или слегка наклонных. Закрепить знание цветов..

4 Речевое развитие

- Формировать навыки понимания небольшого рассказа взрослого по сюжетной картине.
- Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).
- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

- ситуативный разговор «Листопад, листопад, листопад, листья падают, кружат»
- ситуативный разговор «Как одеваются дети осенью»
- дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку».
- рассматривание картины «Осень»

- для слушания «Осенью» муз.С. Майкапара; для пения «Дождик» р.н. мелодия, обр. В.Фере. -рисование «Дождик дождичек цветной дарит радость нам с тобой...».
- аппликация «Падают листья»

- книги и иллюстрации по теме «Осень»;
 атрибуты для игры «Оденем куклу на прогулку»;
- модель последовательности одевания (осенняя одежда); шаблоны для
- самостоятельного рисования (раскрашивание) листьев, деревьев, дождика; осенние листья, палочки
- осенние листья, палочки для игр «С листочками» (муз.А.Гречанинова), «С палочками» («дождик капает»).

5 Физическое развитие

- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.
- Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.)

Образовательная деятельность в семье

- наблюдение за осенними листьями (цвет, форма, как падают, кружатся);
- поучаствовать в конкурсе «Осенний калейдоскоп »;
- чтение и рассматривание книг об осени;
- закреплять с детьми порядок одевания;
- понаблюдать за трудом взрослых на огороде, привлечь к совместной деятельности.
- посмотреть мультфильм или прочитать сказку Сутеева «Под грибом»
- совместно с детьми понаблюдать за осенними явлениями природы(листопад, дождь, ветер)

Октябрь

1-я неделя: «Животный мир»

1 Социально-коммуникативное развитие

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

2 Познавательное развитие

Учить детей создавать постройки по показу воспитателя, закреплять знание объемных форм, совершенствовать умение разбирать постройки самостоятельно.

3 Художественно-эстетическое развитие

Учить передавать в рисунке образ цыплят. Закреплять умение определять основную форму частей предмета, их относительную величину и передавать ее в рисунке, а также изображать некоторые детали. Закреплять знания цветов.

- дидактические игры «Чьи детки»; «Кто как кричит», «Составь целое из частей», «Парные картинки; - чтение стихотворения В.Берестов «Курица

- чтение стихотворения в. ьерестов «курица с цыплятами»;
- рассматривание иллюстраций с изображением домашних птиц;
- игровые ситуации с использованием игрушек, изображающих животных;
- создание постройки из строительного материала «Домик для зайчат»;
- рассматривание альбома «Домашние животные и их детеныши»;
- рисование животных с использованием трафаретов;
- дидактическая игра «Кто поет?»;
- игра-импровизация в театре «Курочка

коллекция наборов зверей, птиц, рыб, насекомых; иллюстрации изображением c животных; книги с иллюстрациями; оборудование материалы И ДЛЯ рисования пальчиком на подносах с крупой; материалы оборудование ДЛЯ свободного рисования, лепки. аппликации модели самостоятельного одевания/раздевания, **МЫТЬЯ** рук, строительный материал;

разных

домашних

шапочки-ушки

животных.

Формировать интерес и положительное отношение к рисованию.. Воспитывать желание рисовать

Учить лепить знакомые предметы, состоящие из нескольких частей, делить комок глины (пластилина) на нужное число частей. При лепке туловища и головы пользоваться приемом скатывания глины (пластилина) кругообразными движениями между ладонями, при лепке хвостика и крылышек использовать природный материал (перышки). Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик, крылышки). Закреплять умение прочно соединять части. Воспитывать желание трудиться.

4 Речевое развитие

Расширять представления детей о домашних животных, учить котятами», «Собака со щенками» и другие употреблять названия животных и их детенышей единственном и во множественном числе, в родительном падеже существительные множественного числа, обобщающим значением.

5 Физическое развитие

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, птиц ты видел, когда шел в детский сад»; правильную осанку.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных Филиппенко «Цыплята»; физических упражнениях, активности самостоятельной двигательной деятельности;

Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер

Ряба»; - рассказывание р.н. сказок «Три медведя», «Кот, петух, лиса»;

- ситуативный разговор «Животные готовятся к зиме»;
- чтение сказок «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка», обр. Ю. Ванага, Й. Чапека «Приключения песика и кошечки» и др.;
- беседа: «Можно ли трогать животных, насекомых?» (правила поведения при встрече с насекомым);
- ситуативный разговор: «Как умываются животные»;
- рассматривание картин «Кошка с в из серии «Домашние животные»;
- этюды «Угадай, кто это» (передать с повадки домашних животных);
 - беседа о повадках домашних животных; заучивание потешки «Как у нашего кота»;
 - ситуативный разговор: «Каких животных и
 - прослушивание и пение песни А.
 - выполнение пальчиковой гимнастики;
 - чтение сказок (А. Н. Толстой «Волк и козлята», М. Боголюбский «Кот, петух и лиса», Е. Благинина «Два жадных медвежонка»).
 - -прослушивание песенки «Вышла курочка гулять...».
 - рассматривание альбома «Домашние птицы».
 - дид. игра «Куриное семейство»
 - чтение стихотворения В. Берестова «Курица с цыплятами». Привлечь детей к

модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; набор игрушек (домашние и дикие животные);

прослушиванию и пению песни А. Филиппенко «Цыплята» лепка «Птичка» - рассматривание иллюстраций (Е.Чарушин), картинок с изображением птиц

Образовательная деятельность в семье

- рассмотреть иллюстрации с изображением животных;
- рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных;
- понаблюдать за животными, экскурсия в городской зоопарк, формирование элементарных представлений о правильных способах вза-имодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых;
- понаблюдать за птицами;
- понаблюдать за домашним питомцем, привлечь к уходу (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);
- рассмотреть с детьми теплые вещи, связанные из шерсти животных (носки, варежки, шарфики), отметить особенности таких вещей (мягкие, теплые, пушистые).

2-я неделя: «Я - человек»

1 Социально-коммуникативное развитие

Развивать представления о себе как о человеке: я – мальчик (девочка), хожу в детский сад, в группе мои друзья.

Формировать представление детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.

Развивать интерес к сверстнику, желание взаимодействовать с ним.

2 Познавательное развитие

Закреплять названия предметов одежды, удобный порядок надевания вещей. Закреплять названия деталей конструктора: кирпичик, кубик.

3 Художественно-эстетическое развитие

Упражнять детей методом пальчиковой живописи изображать

- ситуативный разговор: рассматривание семейных фотографий, в ходе которого педагог расспрашивает детей о членах семьи, о событиях, отражённых на фотографии; ----- рассматривание картинок, отображающих добрые поступки детей, используя приёмы, побуждающие детей выражать отношение к ним. В случае затруднения детей - давать образец своего отношения, используя технику «Я-сообщений»;

- проблемно-игровые ситуации «Что случилось с куклой Машей?» с целью обогащения представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной куклой необходимо подобрать;

фотографии людей разного возраста и пола для рассматривания; фигурки, куклы девочки и мальчика; схемы, иллюстрации «Как правильно чистить зубы»; атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Парикмахерская»; дидактические игры «Угадай, кто это?», «Составь фигуру», «Умный язычок», «Составь портрет», «Моё настроение», «Я собираюсь на прогулку»; одежду для уголка ряженья для девочек и мальчиков; иллюстрации «Мужчины и женщины», фотоальбомы, газета на тему « Все мы такие разные»;

прямые и волнистые, длинные и короткие линии, круги. Развивать умение работать с гуашью, совершенствовать эстетический вкус, развивать чувство ритма, цвета. Продолжать учить складывать образы из трех – четырех частей; формировать у детей умение располагать предмет в середине листа; продолжать учить раскладывать формы на листе бумаги и наклеивать их в определенной последовательности ориентируясь на образец. учить аккуратно набирать клей на кисточку, снимать лишний клей о край розетки; развивать внимание.

Речевое развитие

Формировать и развивать средства общения: отвечать на вопросы, используя форму полного простого предложения; воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его.

Физическое развитие

Формировать представления о назначении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека (ушки - слышать и т.д.).

- трудовые поручения «Поможем няне, (уберем готовые фигурки людей с ярко игрушки, наведем порядок в игровых уголках); - ситуативные разговоры о том, что о чистоте своего жилища человек должен заботиться; - экспериментирование «Разные ножки бегут по дорожке»: дети эксперимен-тируют, оставляя на влажном песке разные отпечатки
- Аппликация «Мы милашки куклы неваляшки».
- -Рисование «Матрешки крошки».
- развивающие ситуации: «Одеваем куклу на прогулку»;
- рисование руками «Солнышко», дорисовка рисунков из отпечатков руки; развивающие ситуации: «Куклу Катю купаем», «Что тебе нужно для умывания?»; рассматривание схем-моделей «Мое настроение»;
- ситуативные беседы: «Мы разные», «А ты кто такой?», «Когда бывает грустно и весело»; рассматривание альбомов «Моя семья», игровое упражнение "Покажи как"; музыкально-ритмическая игра «Как тебя 30BVT»;
- подвижные игры: «Узнай по голосу», «Мы веселые ребята»;
- · физкультурные минутки: «Физкультурники»;

-беседа «Зачем человеку руки и ноги», - загадки с целью развития умение самостоятельно обследовать предмет и определять его свойства с опорой на какойлибо орган чувств (обоняние, осязание, слух, вкус) и проговаривание слов, обозначающих

выраженной мимикой для создания коллажа, клей, ножницы, ватман; дидактические игры на развитие мелкой моторики, мозаика, разрезные картинки с орудиями труда няни (ведро, таз, швабра и т.д.; серия «Рассказы по картинкам» (наглядно-дидактические пособия): « Инструменты домашнего мастера»; дидактическая игра «Кто поет?», настольные куклы для игрыимпровизации в театре «Игра с куклами»; фотоальбомы с фотографиями «Мой

дом», «Моя семья»;

свойства;

- беседы по теме «Дети» с использованием приёмов обучения детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни и развивать умение правильно формулировать свои мысли, строить короткие высказывания; -игры- имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек-персонажей пальчикового и кукольного театра: «Приготовим чай для кукол», «У куклы день рождения»;
- проблемно-игровые ситуации «Поможем куклам помириться» для освоения опыта проявления сочувствия и помощи; организацию сюжетно-ролевой игры «Семья»; проблемно-игровые ситуации «Что случилось с куклой Машей?»;
- проблемное-игровое обучение приёмам сравнения предметов по разным признакам или их группировки: выбору для куклы из общего набора посуды только маленьких чашек, блюдец, ложечек, тарелочек; дидактическую игру: «Выбрать по желанию куклы только яблочки определённого (размера, формы, цвета);
- -дидактическаяю игра: «Карлики и великаны» с целью формирования умения определять размер предмета в сравнении с образцом и по представлению, упорядочивать предметы по размеру.

Образовательная деятельность в семье

- совместное рассматривание картин и иллюстраций, фотографий (как я рос, моя семья, родители в детстве, старшие дети в детском саду;);
- побеседовать с детьми о труде взрослых в семье;
- прочитать произведения С.Маршак «Великан», «Тело человека», «Руки», «Мои руки», «Ноги», В. Катаев «Цветик семицветик»; Л.Толстой «Старый дед и внучек», Е. Пермяк «Как Маша стала большой»;

3-я неделя «Народная культура и традиции»

1 Социально-коммуникативное развитие

Развивать и обогащать потребности и желания детей в познании творчества народной культуры: восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно- прикладного и изобразительного искусства; чтения художественной литературы; слушания музыкальных произведений.

2 Познавательное развитие

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; делать простейшие обобщения. Знакомить с материалами, их свойствами. Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Знакомить с народными промыслами.

3 Художественно-эстетическое развитие

Рисование «Тарелочка»

Учить располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине — большие и маленькие; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева большие круги, а между ними маленькие. Упражнять в умении аккуратно пользоваться красками. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность. Лепка «Я пеку калачи, я пеку баранки».

Учить детей лепить угощение для кукол из соленого теста. Показать разнообразие форм мучных изделий: печенье (круг или диск), пряник (полусфера), колобок (шар), пирожок (овоид), бублик (кольцо). Совершенствовать у детей технические приемы лепки. Развивать чувство формы, пропорций, согласованность в работе обеих рук.

4 Речевое развитие

Учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено. Использовать приёмы обучения детей внимательно слушать и эмоционально воспринимать сказку. выразительно передавать её

- развивающие ситуации: рассматривание альбомов народного творчества (дымковская и богородская игрушка, матрёшка);
- игровая ситуация «В гости к нам пришли матрёшки». Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов. Учить детей составлять небольшие рассказы;
- рассматривание иллюстраций к сказкам и потешкам «Петушок и бобовое зернышко»,
 «Гуси-лебеди», «Бычок черный бочок, белые копытца» «Наш козел»;
- -игры- прибаутки «Котя- котенька –коток»
- народные игры с танцевальными движениями;
- «Пальчик-мальчик»; игры-драматизации
 «Умоем куклу»;
- дидактическое упражнении «Обведи по контуру»
- Аппликация по готовым формам;
- составление узора на полосе на развитие восприятия;
- пальчиковые игры на соответствие текста и движений рук «Пальчик-мальчик»;
 - игры-драматизации «Умоем куклу»;
- сооружение построек из кубиков «Печь»,
 «Изба», «Колодец»;
- игры-ряжения с целью знакомства с народной одеждой
- игры с народными деревянными,
 тряпичными, глиняными игрушками;
 - народные подвижные игры (Хороводные

для сюжетных игр в фольклорной избе «Дом» - внести колыбельку (люльку);иллюстрации разных матрёшек;

- детские музыкальные инструменты;
- иллюстраций к сказкам и потешкам «Петушок и бобовое зернышко», «Гуси-лебеди», «Бычок черный бочок, белые копытца» «Наш козел»;
- книги русских народных сказок, иллюстрации по сказкам;
- иллюстрации с изображением старинной одежды;
- иллюстрации о труде в поле, огороде, в избе, хлеву;
- выставку: «Русская изба»;
- сарафаны, платочки;
- иллюстраций к сказкам и потешкам «Петушок и бобовое зернышко», «Гуси-лебеди», «Бычок черный бочок, белые копытца» «Наш козел»;
- кубики (сложи картинку по русской народной сказке);
- народные игрушки, предметы обихода (посуда деревянная, печка, горшки);
- готовые формы для разукрашивания предметов быта,

«Заинька» и «Петушок»); содержание, используя жесты, мимику. обводки по контуру, аппликации; 5 Физическое развитие - прослушивание и подпевание народных народные Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, инструменты ложки, бубен, песен; формировать начальные представленя о здоровом образе - дидактическая игра «Одень Машеньке свистульки; жизни, развивать умение ходить и бегать свободно, не иллюстрации к сказкам сарафан»; шаркая ногами, продолжать формировать разнообразные «Маша и медведь», «Теремок», -разучивание потешки «А тари, тари, виды движений, поошрять участие детей в совместных «Заюшкина избушка» и др. тари»; играх и физических упражнениях -сооружение постройки из кубиков «Печь», «Изба», «Колодец». Цель: учить располагать кирпичики, пластины вертикально, ставить их плотно друг к другу. Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали; -игры со строительным материалом «Расставим мебель» Цель: продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединяя их по сюжету.; - дидактическая игра «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных).

Образовательная деятельность в семье

- посетить выставки народных промыслов: народного декоративно-прикладного искусства;
- -домашнее чтение русских народных сказок, потешек, прибауток с обсуждением характера героев, их поступков, отношениях друг с другом; -для домашнего чтения пословицы, поговорки, потешки Т; И; Тарабарина, Н;В; Елкина; русские народные сказки «Гуси-лебеди», «Лиса и журавль», Хитрая лиса»; о народных приметах, праздниках, народной кухне;
- -побеседовать «Какую одежду носили бабушки наших бабушек»;
- сделать подборку фотографии бабушек и мам в красивой одежде;
- поиграть с детьми в русские народные игры с бросанием и ловлей: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет»; с подлезанием и лазаньем:; «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики»; с прыжками: «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку»; с бегом: «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках»; на ориентировку в пространстве: «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит».

4-я неделя «Наш быт»

Социально-коммуникативное развитие

Расширять представление детей о предметах ближайшего окружения, их назначении. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни.

2 Познавательное развитие

Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов быта; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко), знакомство с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.

3 Художественно-эстетическое развитие

Рисование «Украсим полотенце».

Учить составлять простой узор по мотивам дымковской росписи, используя линии, точки круги, колечки. Приобщать к декоративной деятельности, познакомить с понятием силуэт. Закреплять умение правильно держать кисточку, пользоваться красками. Воспитывать самостоятельность.

Аппликация «Пирамидка»

Учить детей создавать образ пирамидки из трех частей, располагать части в порядке, уменьшающейся величины;

-дидактические игры «Угадай по описанию», «Отыщи и назови», «Что где стоит», «Поможем кукле Кате убрать в квартире»;

- чтение стихов А.Л.Барто из цикла «Игрушки»;
- чтение сказки С.Маршака «Кошкин дом», Чуковского «Доктор Айболит», «Спичка невеличка» Е. Хоринская;
- обыгрывание потешки «Варись, варись кашка»;
- постройка «Колыбелька для куклы»;
- -чтение стихотворения «Решили маме мы помочь»;
- дидактическая игра «Мамины помощники». Цель: уточнить представления детей об источниках опасности в доме и предметах правильного пользования;
- -сюжетно-ролевые игры на бытовые темы: «Дочки-матери», «Собираемся в детский сад», «Игра-путешествие», «Наш детский сад», «Семья», «Шоферы», «Больница», «Постираем одежду для куклы», «На прогулку с куклой Катей», «Укладывание куклы спать» (с

- иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду;
- бубны, погремушки для выполнения действий под музыку;
- дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»;
- силуэты дымковской игрушки в уголке по изобразительной деятельности;
- иллюстрации, где дети умываются, одеваются, расчёсываются, играют, рисуют, кушают и т.д.;
- иллюстрации с изображением предметов быта;
- мелкие игрушки;
- строительный материал;
- атрибуты для с/р игры «Больница» (внести в группу игрушку – мишку, игрушку – кошечку, муляжи режущих и колющих средств, лекарства, бинт)

закрепить раскладывать формы на листе бумаги и наклеивать их в определенной последовательности; упражнять в умении намазывать формы клеем, важно обратить внимание на намазывание всей поверхности формы. Закрепить знание о пвете.

4 Речевое развитие

Учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено. Использовать приёмы обучения детей внимательно слушать и эмоционально воспринимать сказку. выразительно передавать её содержание, используя жесты, мимику.

5 Физическое развитие

Дать представления о вредной и полезной пище, о том, что утренняя гимнастика, игры физические упражнения вызывает хорошее настроение, с помощью сна восстанавливаются силы. Формировать умение сохранять правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении. Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные виды движений.

использованием колыбельных);

- рассматривание картинок, книжек на тему «Посуда»;
- совместные игры с использованием предметов посуды и игрушек;
- дидактические игры «Найди такой же по цвету»; «Шарфики и шапочки», «Цветное чаепитие у Маши и Даши», «Куклы растрепки и цветные бантики», «Всему свое место»;
- дидактическая игра «Чем я с другом поделюсь» (закрепление понятия «личные ве
- коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм: потешки «Ладушки, ладушки», «Умница, Катенька», «Водичка водичка, умой мое личико щи»).
- подвижные игры «»

Образовательная деятельность в семье

- отгадывание загадок о предметах быта;
- обыгрывание ситуации «Кукла собирается на прогулку», «Кукла ложится спать», «Мишка кушает» и др.;
- рассматривание с детьми орудий труда и электроприборов (веник, пылесос, совок, ведро, кастрюля, и т.д.),
- -ситуативный разговор о действиях с ними;
- придумывание предложений о том, что делает мама (папа);
- прогулка по городу
- рассказ о профессии дворника, о том, что чистая улица результат его труда.

Ноябрь

1-я неделя «Дружба»

Социально-коммуникативное развитие

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика. Формировать опыт правильной оценки хороших и плохих

-утро радостных встреч «Я и мои друзья»;
-знакомство со стихотворением «Мышка» сопровождать чтение показом картинок;
-работа с трафаретами, «Волшебные полоски»;

– Серия картинок «Как дети спасали птиц»;

– дидактические игры «Найди друга», шнуровка, «Мозаика»;

поступков. Воспитывать желание проявлять заботу о родных и «Нарисуй другу машину»; близких. Воспитывать отзывчивость и доброту.

Познавательное развитие

Формировать представление о семье и своем месте в ней. Побуждать называть членов семьи, род их занятий. Закреплять понятия высоты, цвета. Учить: рассказывать, как будут строить; строить по образцу.

Художественно-эстетическое развитие

Лепка «Мышка» (по русской народной сказке «Репка») Формировать умения детей лепить мышку на основе конусообразной или яйцевидной формы (по выбору педагога). Показать способы создания выразительного образа: заострение мордочки, использование дополнительных материалов (для ушек – семечки, для хвоста – веревочки, для глаз – бусенки или бисер). Развивать чувство формы и мелкую моторику. Воспитывать интерес к отображению представлений о сказочных героях пластическими средствами.

Рисование «Угостим мышку сыром»

Формировать умения рисовать предметы полукруглой формы. Учить правильно держать карандаш. Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции.

Речевое развитие

Учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено. Учить отвечать на простые вопросы.

5 Физическое развитие

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать формированию у детей положительных эмоций от совместных игр и упражнений со сверстниками.

-аппликация «Составь красивый цветок для друга», «Засели улицу»;

-лепка «Много вкусных конфет для друзей»; -развивающие игровые ситуации: «Не забывай о друге», «Как я ехал в автобусе»;

-беседа «Где можно гулять и где нельзя играть»; «Твой лучший друг»;

-игра-беседа «Кто мы? Какие мы?» (помогать осознать себя, расширять ориентацию в схеме собственного тела, формировать умение сравнивать, обобщать, развивать

доброжелательное отношение друг к другу; -дидактические игры «Дети на прогулке», «Сложи узор» (для девочек – украшения, цветы и т. п., для мальчиков – элементы видов транспорта и т.п.), «Одень Таню (Ваню)» (с плоскостными куклами), «Подбери подарок Тане (Ване)», игры с одним, двумя обручами (подарки девочкам и мальчикам);

-развивающие ситуации: рассматривание серии картинок «Как дети спасали птиц»;

- трудовое поручение «Наведём порядок вместе»

- беседа: «Приезжайте в гости к нам»; «В гости к Айболиту»; «Поездка на автобусе»

-подвижные игры «Птички и птенчики», «По ровненькой дорожке»,

- сюжетные картинки «Один дома»;
- атрибуты для игр «В гостях», «Гараж»;
- схемы-модели для составления описательных рассказов об игрушках, об одежде мальчиков и девочек (по моделям);
- фотографии детей, семьи, семейные альбомы;
- фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения;
- наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых;
- картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации;
- наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.);
- аудио- и видеоматериалы о жизни детей и взрослых;
- игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с

	разными застежками, головоломки,	
	наборы для игр, включающих	
	решение проблемных ситуаций);	
	 игрушки со светозвуковым 	
	эффектом;	
	– «Волшебный мешочек»,	
	наполняемый мелкими предметами и	
	игрушками;	
	– книги, открытки, альбомы,	
	аудио- и видеоматериалы,	
	знакомящие детей с явлениями	
	природы, жизнью людей.	
Образовательная деятельность в семье		
-чтение рассказа Д. Мамина-Сибиряка «Сказка для храброго за	йца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост», стихотворения В. Маяковского	
«Что такое хорошо и что такое плохо», беседа по прочитанном	y;	
-прогулка по осеннему парку		
-поиграть с детьми в игры: с бегом. «Птички и птенчики», с п	рыжками. «По ровненькой дорожке», С подлезанием и лазаньем. «Наседка и	
цыплята»;	-	
-просмотр мультфильмов про дружбу («Грибок – теремок», «Котенок по имени Гав» и др.)		
2-1	и неделя «Транспорт»	

Социально-коммуникативное развитие

Расширять знания детей о знакомом транспорте, который можно увидеть в городе. Развивать умение различать транспортные средства на картинках, называть их (машина, самолет, кораблик).

Познавательное развитие

Учить выделять существенные признаки, строение и назначение частей, дифференцировать и группировать виды транспорта

3 Художественно-эстетическое развитие

Рисование «Машина, пароход и самолет» Закреплять умение дорисовывать на изображенных предметах недостающие детали округлой формы. Развивать умение ритмично наносить мазки. Учить правильно держать кисть.

- подвижные игры: «Ловкий шофер», «Трамвай», «Машины и пешеходы», «Поезд» физкультурные минутки: «Самокат», «Поезд». Учить имитировать транспортные средства, двигаться в определенном направлении
- строительная, сюжетная игра: «Гараж»
- развивающие ситуации: рассматривание альбомов о транспорте
- игры с постройками, игрушками «Гараж для машины», «Мы водители», «Водитель автобуса», «Полетим на самолете»», «Капитан корабля»
- потешки: «Сбил, сколотил вот колесо».
- посещение выставки в детском саду:

игрушки и игровое оборудование: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые (разных размеров и цветов), куклы, велосипеды, коляски, конструктор деревянный; пирамидка «Светофор» из конструктора; шапочки или нагрудные знаки на картоне; знаки «Пешеходный переход», «Осторожно: дети», «Перекресток с «зеброй» (из ткани или другого материала), рули, маски с

Воспитывать интерес к изобразительной деятельности. Лепка «Железная дорога для паровозика из Ромашково» Продолжать знакомить со свойствами пластилина. Развивать умение лепить не сложные предметы, состоящие из нескольких частей. Закреплять умение раскатывать комочки прямыми движениями, создавая «рельсы» и «шпалы». Выравнивать по длине, лишнее отрезать стекой. Воспитывать отзывчивость и стремление помогать.

4 Речевое развитие

Формировать у детей представление о транспорте (автобусе, маршрутном такси, грузовых машинах и легковых автомобилях); познакомить детей с троллейбусом; дать знания о правилах поведения в транспорте. Закреплять умение называть составные части машины: руль, колеса. Развивать восприятие красного и зеленого цветов

5 Физическое развитие

Совершенствовать умение детей следить за своим внешним видом

«Правила дорожные детям знать положено - дидактические игры «Угадай-ка, чем повезешь?», «Красный и зеленый», «Встань там, где скажу», «Разрешено - запрещено», «Игра в поезд», «Правильно - неправильно», «Собери светофор», «Поезд», «Покажи транспорт, который назову», «Собери машину», «Собери знак».

- слушание: «Дождик радуга» муз.
- Г.Свиридовой
- пение: «Человек идет» муз. М. Лазарева,
- развлечение: хороводы пляски «По улице мостовой» рус. нар. в обр. Т.Ломовой -целевая прогулка по теме «Знакомство с улицей». Цели: уточнить у детей представление об улице, дороге; дать знания детям с том, что улица делится на 2 части: проезжую часть (дорогу) и тротуар, где ходят люди; закреплять знания о грузовых и легковых автомобилях; уточнить знания детей о светофоре и значении его цветов
- -физкультурные минутки: «Самокат», «Поезд». Учить имитировать транспортные средства, двигаться в определенном направлении
- -ситуативная беседа «Почему не нужно кушать в транспорте?»
- -наблюдение за транспортом (машины, автобусы), подъезжающим к детскому саду (формировать правила здоровьесберегающего поведения),
- проблемная ситуация «По дороге едут машины», «К остановке подъехал автобус», «Грузовая машина перевозит грузы»
- подвижные игры: «Поезд», «Трамвай»,

изображением овощей, сумка с билетами, шапочка машиниста. напольный макет дороги с пешеходным переходом; Режиссерская игра «Путешествие Колобка» (сказочные герои, игровое поле, знаки (3), светофор с яркими разными цветами). Макеты настольные - перекресток и улица города, на столе к ним - маленькие машины и люди, 3 дорожных знака и светофор.

Наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины. Картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар. Картинки с изображением ситуаций: катание на санках зимой, катание детей на велосипедах, игра детей в мяч на определенном дороге. Картинки с изображением трехцветного светофора. Картинки со знаком «Пешеходный переход». Картина с изображением движения поезда по дороге и через туннель. Картинки 10 х 15 с изображением всех частей машин (грузовых и легковых). Лабиринты на развитие ориентировки в пространстве и наблюдательности. Лабиринт «Дорога» 30 *х* 30 и машинки разного цвета. Лабиринт «Домики», домики разного цвета. Перфокарты с

	«Цветные автомобили, «Ловкий шофер», изображением различных ситуаций
	«Трамвай», «Машины и пешеходы», «Поезд» на дороге и знаками.
	Атрибуты к сюжетно-ролевым играм
	по ПДД: «Шофер» (руль и маски);
	«Поезд» (шапочка для машиниста,
	сумочка с билетами); «Птицы и
	автомобиль» (маски птиц и машина,
	нарисованная на картоне); «Зайчики
	перебегают» (маски для зайчат);
	«Автомобиль»; «Свето-форик»
	(шапочки красного, зеленого и
	желтого цветов). Атрибуты для
	инспектора ГИБДД.
	Дидактические игры: «Угадай, на
	чем повезешь», «Правильно -
	неправильно», «Разрешено -
	запрещено», «Дорожное поле».
Образовательная деятельность в семі	be a second seco
- HINDEVERIA HO FOROTTY P VOTE KOTORLIY NO	олители показывают пример летям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правила

- · прогулки по городу в ходе которых, родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правила поведения в транспорте, на улице,
- -чтение художественной литературы с целью закрепления с детьми правил дорожного движения А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина»)
- учить ребенка правильно переходить дорогу (родители должны проговаривать свои действия), рассказывать об опасностях, которые могут возникнуть на дороге.

3-я неделя: «Здоровей-ка» Физкультминутка «Улыбнись» 1 Социально-коммуникативное развитие для оборудование для развёртывания Побуждать к выполнению несложных трудовых поручений; положительного сюжетно-ролевой игры «У врача», формирования «Больница» (ширма, кушетка...),; постепенно приучать с помощью взрослого поддерживать эмоционального настроя; порядок на участке; развивать умение замечать непорядок в «Мы наборы для сюжетных игр «Оденем концерт кукол одежде и устранять его при небольшой помощи взрослого. развития куклу на прогулку», «Как накрыть на любим петь и танцевать»для Познавательное развитие отзывчивости на простые стол»; эмоциональной Знакомить детей с цветом, осязаемыми свойствами предметов музыкальные образы,

контрастными средствами; совершенствовать умения ориентироваться в расположении игры с красками для снятия Э.Мошковской частей своего тела и в соответствии с ними различать психологического барьера (мое настроение, К.Чуковского «Мойдодыр», А. Барто

выраженные картинки для рассматривания по сюжету произведений «Уши»,

(теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый),

пространственные направления от себя (вверху - внизу, сегодняшний день); впереди – сзади, справа – слева); различать правую и левую руки

формировать умения ориентироваться в контрастных частях суток (день – ночь, утро – вечер).

Художественно-эстетическое развитие

Рисование «Апельсины и мандарины для больной куклы» Продолжать учить рисовать и закрашивать округлые формы большого и маленького размера с помощью кисточки, развитие умения подбирать цвет и получать его путем смешивания желтой и красной красок; Развивать умения правильно держать кисть, добиваться свободного движения руки во время рисования Воспитывать у детей бережное отношение к животным. лепить из комочков удлиненные формы – морковки, по желанию вылепить зайчика

Речевое развитие

Расширять и активизировать словарный запас детей на основе фигуру человека (мальчика или девочку); обогащения представлений о здоровье :Совершенствовать умения летей согласовывать человека прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; Формировать потребности делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями; Уточниьт названий и назначения предметов одежды, обуви, головных уборов. Способствовать сопровождению речью игровых и бытовых действий.

Физическое развитие

Формировать начальные представления о здоровье и здоровом знания о пользе физических упражнений; образе жизни.

Совершенствовать элементарные навыков ухода за своим лицом и телом. Развитие умений различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), развитие знаний об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

- том, что следует одеваться по погоде (в дождь - надевать резиновые сапоги и т.д.); сюжетно-ролевая игра «На прием к доктору», «У врача» для уточнения назначения предметов игрового оборудования и способов действия с ними; для воспитания осознания необходимости сообщать о самочувствии взрослым, необходимости лечения; Лепка «Угостим зайку морковкой»
- бесела стихотворению А. Барто «Девочка чумазая»: расширять и активизировать словарный запас детей на основе обогащения представлений о здоровье;
- дидактические игры «Кукла Маша собирается на прогулку», «Составь
- рассматривание иллюстраций (формирование гендерной принадлежности);
- сюжетная игра «Кукла Маша заболела»:
- ситуативная беседа во время проведения утренней гимнастики в сочетании с воздушными ваннами для закрепления
- дидактическая игра «Поделюсь - не поделюсь» для закрепления знаний о предметах личной гигиены;
- беседа «О пользе сна» (дать представление о том, что сон полезен для здоровья, с его помощью восстанавливаются силы) игра на гармонизацию отношений «Назови

«Девочка чумазая»; формирование представлений о предметы личной гигиены дидактической куклы (расчёска, полотенце, носовой платок и др.; образцы построек, иллюстрации конструктивной построек ДЛЯ деятельности детей; бумага различной плотности, цвета и

размера,

предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, прочитанному материалу из которых они состоят.

	меня ласково» для укрепление
	психологического комфорта в группе.
	- игры-упражнения, способствующие развитию
	ориентировки в пространстве, координации,
	ловкости;
	- игровые упражнения для развития силы ног и
	рук;
	- подвижные игры «Кот и мыши», «Затейники»
	и др. для развития физических качеств;
Образовательная деятельность в семье	

- закреплять умения пользоваться мылом, правильно вытирать руки, чистить зубы по утрам и после еды;
- проведение с детьми в домашних условиях закаливающих процедур и утренней гимнастики, регулярных прогулок на свежем воздухе с целью совершенствования привычки к здоровьесберегающему поведению;
- · изготовление странички в групповую кулинарную книгу «Любимое блюдо моего ребенка или нашей семьи»
- привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений;
- почитать с ребенком дома: М. Газиев «Утром», Р. Сеф «Мыло», учить правильно называть процесс ухода за своим телом, предметы, необходимые для его осуществления;
- прочитать стихотворение К.И. Чуковского «Мойдодыр» (посмотреть мультфильм) и побеседовать о значении гигиенических навыков для здоровья;

4-я неделя «Кто как готовится к зиме»

1	Социально-коммуникативное развитие	- игровые проблемные ситуации с целью Иллюстрации по теме: «Зайцы на
	Объяснять важность выполнения игровых правил в	обучения пользоваться индивидуальными снегу», Медведь в берлоге», «Белки
	дидактических играх.Создавать условия для разыгрывания по	предметами (носовым платком, салфеткой, на дереве» и др.;
	просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из	полотенцем, расчёской, горшком), «Научим репродукции произведений
	знакомых сказок.Поощрять умения имитировать движения,	Машу вытирать руки»; художников – анималистов (И.
	мимику, интонацию изображаемых героев.Содействовать	Ефимов, В Ватагин и др.)
	становлению умения общаться спокойно, без	- наборы для сюжетных игр «Оденем
	крика. Формировать умения здороваться, прощаться,	-поощрение попыток детей рассказывать о куклу на прогулку», «Магазин
	благодарить за помощь.	событии из личного опыта (рассказы об теплых вещей»;

Познавательное развитие

Развивать умения сравнивать предметы по величине, соотносить их. Упражнять в развитие умения ориентироваться уточнение слов, обозначающих названия птиц, бельчонком и др.); в расположении частей своего тела и в соответствии с ними животных и их детенышей; различать пространственные направления от себя (вверху

|событии из личного опыта (рассказы об|теплых вещей»; увиденном в зоопарке); рассматривание иллюстраций, (лиса рассматривание сюжетных разрезные

ологе», «Белки произведений малистов (И. (p.) х игр «Оденем у», «Магазин - игрушки, изображающие животных c лисенком, белка настольно-печатные игры: лото,

картинки,

кубики,

внизу, впереди – сзади, справа – слева); различать правую и иллюстраций «Медведь в берлоге», «Белки на мозаика, пазлы по теме; левую руки. Побуждать детей устанавливать причинные связи: дереве» и др.; наступила осень, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опали листья, трава завяла – люди надевают теплую геометрических фигур на фланелеграфе одежду, птицы и звери готовятся к зиме. Рассказать об особенностях состояния конкретных животных в разные песенок, потешек «Сидит белка на тележке (домашние и дикие сезоны («Медведи, ежики впадают в спячку, птицы ...», собираются в стаи и улетают»).

Художественно-эстетическое развитие

Формировать представление о том, как животные готовятся к зиме; формировать умение изображать дерево, штамповать гриб. Упражнять детей в правильных приемах работы с пластилином, в соответствии со своим замыслом (скатывание, раскатывание, сплющивание, прищипывание и др.) Развивать воображение и интерес к составлению коллективной композиции по сюжету шуточного стихотворения. Развивать чувство форму, мелкую моторику.

Речевое развитие

Учить рассматривать картинки о животных, развивать умение различать и называть существенные признаки и части тела, Е.Тиличеевой; обсуждение картины. Упражнять в развитии понимания обобщающего слова (дикие животные); стимулирования «Кошечка», муз. В. Витлина, употребления в речи имен существительных в форме Найденовой. единственного и множественного числа (медведь – медведи, заяц – зайцы). Расширять и активизировать словарный запас обратить внимание, что на улице холодно, детей на основе обогащения представлений о диких поэтому нужно тепло одеваться; животных.

- выкладывание **УЗОРОВ**
- чтение проговаривание «Заинька, попляши...», «Сорока- листья): ворона...», «Сидит, сидит зайка...», «Ой ты, заюшка-пострел», поощрение договаривать знакомые рифмы;
- обучение соотнесению величине 3 предметов (дидактические игры «Строим башню», «Разные бочонки», «Три мишки»); «Музыка»
- для слушания: «Зайка» рус. нар. мелодия, «Лошадка» муз. Е.Тиличеевой;
- для пения: «Где ты, зайка?»
- музыкально-ритмические движения: Сл. Н.
- рассматривание куклы в теплой одежде,
- дидактические игры «Оденем куклу на прогулку» и «Кукла пришла с прогулки», закрепление навыков одевания/раздевания;
- рассматривание картин и иллюстраций по теме, учить детей на картинках и в игрушках узнавать животных, птиц и называть их; «Собираемся дидактические игры прогулку», «Каждой вещи свое место»: учить самостоятельно доставать из шкафа вещи для одевания в определённой последовательности;

- дидактические игры по теме;
- из атрибуты животных для уголка сюжетно-ролевых игр;
 - трафареты, обводки животные.
- фланелеграф, геометрические попыток фигуры для выкладывания узоров.

- рассматривание картинок о животных «У кого какая, шубка»;
- стимулирование детей к воспроизведению звукоподражания (лает собака, воет волк, мычит корова и т.д.);
- обогащение словарного запаса существительными, глаголами, прилагательными (названия животных, их действия, величина);
- -упражнения в воспроизведении слов, несложных фраз (потешки, прибаутки о животных);
- чтение потешек, прибауток, коротких стихов о животных, приучение слушать чтение без наглядного сопровождения;
- упражнения для формирования элементарных способов защиты от холода (теплая одежда, обувь, головные уборы, варежки);
- наблюдение за трудом взрослого (уборка в игровой комнате), привлечение к выполнению простейших поручений;

Рисование «Как белочка к зиме грибы сушила» (по сказке Л. Куликова «Белочка – умелочка») Лепка сюжетная (коллективная композиция) «Лесной магазин» (по сюжету стихотворения В. Шипуновой «Лесной магазин »;

- мини-спектакль по сказке «Заюшкина избушка»;
- дидактические игры «Составь изображение животного» (разрезные картинки);
- игровые упражнения «Ходим как медведи, прыгаем как зайчики»;
- ситуативные разговоры во время проведения утренней гимнастики для

5	Физическое развитие Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные виды движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Продолжать формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить своё место при построениях. Формировать потребность в соблюдении навыков гигины и опрятности	закрепления знания о пользе физических упражнений; - дидактическая игра «Поделюсь — не поделюсь» для закрепления знаний о предметах личной гигиены; - дидактическая игра для формирования навыков словоизменения «Назови ласково» (лиса — лисичка, заяц — зайка, заинька, зайчик). -подвижные игры «Птички летают», игры превращения «Я белочка», «Я ежик» и др.; - игровые ситуации на формирование элементарных навыков здоровьесберегающего поведения в повседневной жизни («Мишка поел снега и заболел»); ситуативные разговоры о важности гигиенических процедур;	
	Образовательная деятельность в семье - понаблюдать за способом перенесения зимних условий насеке - посетить с детьми зоопарк, побеседовать об увиденных живот - поиграть в дидактические игры на активизацию словарного за и множественного числа); - привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых пор - почитать с ребенком дома русские народные сказки о животн	гных; апаса (употреблять в речи названий животных и и учений дома;	

		2 4 2
	1-я неделя	і «Здравствуй, Зимушка-Зима!
1	Социально-коммуникативное развитие	-рассказывание стихотворения «Маша варежку Картотеку опытов (снег тает
	Формировать первичные представления о труде взрослых и	и надела» в процессе одевания на прогулку. тепле, в тёплой руке, комнате
	положительное отношение к труду.	- проведение пальчиковой замёрзшая вода).
	Поддерживать созидательное отношение к окружающему	у разминки: «Чтобы ручки не замерзли» картины: «Зима», «Катаемся н
	миру и готовность совершать трудовые усилия.	«Любим мы зимой играть!» санках».

Формировать знания детей о профессиях взрослых, профессиональных принадлежностях, формы одежды по «Любим зиму мы встречать!» «Ой, летят профессиям, её функциям.

Познавательное развитие

Расширять представления детей о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю с одежду).

Учить замечать красоту зимней природы.

Дать представления об особенностях снега, его свойствах готовятся?» Учить устанавливать простейшие различных (холодный, белый, пушистый, от тепла тает). Провести связи между сезонными изменениями в природе изображающих наглядный эксперимент с таянием снега. Учить устанавливать и поведением животных; узнавать и называть одеваются; простейшие связи между сезонными изменениями в природе и детенышей. поведением животных; узнавать и называть детенышей.

Художественно-эстетическое развитие

Показать детям возможность создания выразительного образа зимней вьюги (зимнего холодного танцующего ветра).

Познакомить с техникой рисования «по мокрому»: раскрепостить руку, свободно вести кисть по ворсу в разных направлениях. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков синего цвета.

Развивать чувство цвета и композиции.

Учить детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга или шестигранника.

Побуждать к дополнению аппликативного образа декоративными элементами (штрихами, пятнышками, мазками), нарисованными красками или фломастером (по выбору).

Развивать наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к природе и отображению своих впечатлений в изодеятельности

Речевое развитие

Учить детей читать наизусть небольшие стихи. Продолжать существительными. летей VЧИТЬ согласовывать прилагательные

- проведение физкультминутки: фланелеграф: «Лесные звери». снежинки» « Снеговик».
- попляши!»:
- проведение игровых ситуаций «Оденем кукол». целью закрепления навыков детей с - картинки с изображением взрослых порядком одевания на прогулку.
- беседа «Морозные деньки» Формировать представление о временах года: зима; связях между временами года и погодой; называть основные приметы зимнего периода
- беседа: «Здравствуй, зимушка зима!». игры: «Кто что делает?» (птицы Расширять представления детей о характерных летают, звери бегают), «У каждой особенностях зимней природы (холодно, идет ветки свои детки» (с еловыми и снег, люди надевают зимнюю одежду). Учить сосновыми шишками). замечать красоту зимней природы.
- простейшее экспериментирование свойствах снега». Дать представления об на ёлке», «Зимнее дерево», «Птицы особенностях снега, его свойствах (холодный, зимой»; белый, пушистый, от тепла тает). Провести наглядный эксперимент с таянием снега. Рисование (декоративное) «Вьюга-завируха» Аппликация (с элементами декоративного рисования)«Снежинки-сестрички»
- В.Берестова: спорта». чтение стихотворения «Снегопад». Учить детей читать наизусть небольшие стихи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные
- чтение русской народной сказки:

- «Как картинки: домашние животные и дикие звери зимуют».
- заучивание потешки: «Заинька, дидактические игры: «Курочка и цыплята», «Какой мяч больше»,
 - людей: «Что делают люди зимой».
- беседа «Как звери к зиме набор картинок с изображением игрушек; картинки, как дети сами картинки изображением положительных действий и поступков детей по отношению друг к другу (вместе играют, вместе катаются на санках, вместе убирают снег и т.д.).

 - иллюстрации о зиме «Снег идёт», «О «Следы на снегу», «Ёлка», «Огоньки
 - скульптуры малых форм: дополнить изображение фигурками животных в движении «Мишка идёт», «Зайка прыгает»;
 - иллюстрации «Зимние виды

существительными.

Способствовать развитию диалогической речи, слушать и диалогической речи, слушать и понимать Обсуждение понимать вопрос. Совершенствовать умения детей внятно произносить в словах гласные (а, о, у, и, э).

«Снегурочка». Способствовать развитию прочитанной сказки. вопрос. Обсуждение прочитанной сказки.

- дидактические игры с целью развития звуковой культуры речи. Совершенствовать умения детей внятно произносить в словах гласные (а, о, у, и, э).
- дидактические игры с целью развития звуковой культуры речи: внятно произносить некоторые согласные звуки (п-б-т-д-к-г, ф-в, тc-3).
- для пения: «Дед Мороз», А.Филиппенко, «Снег-снежок», Е.Макшанцевой сб. «В мире музыки», Л.Ф.Смолиной,
- для музыкально-ритмических действий: «Веселые зайчики» К.Черни. Танцевальные движения - любая русская плясовая мелодия
- игру «Игра с колокольчиками»
- для игры на детских музыкальных инструментах: «Дирижер»
- танцевально-игрового творчества: «Ледяное царство» И.Галянт

5 Физическое развитие

Продолжать формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Образовательная деятельность в семье

- найти и вырезать из журналов картинки с изображением людей в зимней одежде.
- выучить с ребенком стихотворение В.Берестова «Снегопад».
- совершить с ребенком прогулку по парку, рассмотреть снежинки на варежке, заснеженные деревья.
- изготовить совместно с ребенком кормушку из подручного материала.

ĺ	1-я не	еделя «Город мастеров»	
1	Социально-коммуникативное развитие	- проведение музыкального развлечения	± • ·
	Формировать первичные представления о труде взрослых и		
			творчества на «полочке красоты».
	Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия. Формировать		
	знания детей о профессиях взрослых, профессиональных		-
	принадлежностях, формы одежды по профессиям, её		коллекцию уральских минералов,
	функциям.	готовить материалы к занятиям, убирать	* *
	12		шкатулок, ювелирных украшений)
4	знакомство с детей с материалами, из которых	10	шкатулок, ювелирных украшении)
	изготавливаются дымковские и богородские игрушки (глина,		
		прикладного творчества (дымковская игрушка,	
	Развивать у детей умение самостоятельно обследовать		
	предмет и определять его свойства с опорой на какой либо		
	орган чувств (обоняние, осязание, слух, вкус).	,	
3	Художественно-эстетическое развитие		
	Вызвать у детей интерес к декоративно- прикладному	- проведение импровизации с персонажами	
	искусству. Формировать умение рисовать узоры из прямых и	пальчикового театра, с куклами – варежками.	
	волнистых линий. Совершенствовать технику рисования	Изображать игровые действия, сопровождать	
	кистью. Показать варианты использования ватной палочки для	их речью, вступать в игровой диалог с другими	
	изображения декоративных элементов (горошки, цветочки).	детьми.	
	Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать		
	самостоятельность. Формировать умение лепить игрушки,	- для восприятия музыки: «Пастухи играют на	
	состоящие из частей одной формы – шара, но разного размера;	рожке», музыка К. Сорокина	
	показать способ деления бруска пластилина на две неравные	- для пения: «Пастушок», Н.Преображенского	
	части с помощью стеки. Закреплять приемы скатывания	- для музыкально-ритмических движений:	
	пластилина между ладонями или на доске для получения	«Сапожки» русско-народная мелодия (р.н.м.) в	
	шара; развивать чувство формы и пропорций, мелкую	обр.Т.Ломовой	
	моторику рук; формировать умение украшать поделку.	- игра«Ходит Ваня», р.н.п. в обр.Н.Метлова	
4	Речевое развитие	- игра на детских -музыкальных	

развлечение:

театр на

фланелеграфе

Расширять знания детей об окружающем, активизировать инструментов: «Флейта-дирижер»

Развивать диалогическую форму речи. «Лисичка со скалочкой»

словарный запас детей. Подсказывать детям образцы общения -

со взрослыми.

Осваивать способ словообразования, структуру простого распространенного предложения.

5 Физическое развитие

Развивать координацию рук, умение отламывать кусочки теста выполнения от большого куска, лепить шарики, раскатывая между процедур. ладонями круговыми движениями. - проблемна

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

- игровая ситуации с целью формирования представлений об основных алгоритмах выполнения культурно-гигиенических процедур.
- проблемная ситуация с целью дать знания детям об элементарных правилах безопасного обращения с предметами в умывальной комнате, за столом, во время одевания и раздевания.
- дидактическая игры: «Мы моем расчески». Задачи: осознание своих возможностей и стремление их проявлять, значение личной гигиены;
- игровая ситуация с целью создания условий для развития навыков самостоятельного ухода за собой, своим телом;
- дидактическая игра«Что для девочки, а что для мальчика» Задача: закрепить название одежды с учетом половой принадлежности
- дидактическая игра «Помоги Катюше» (разобрать перепутанные варежки) Задачи: воспитывать стремление к самостоятельности во время одевания/раздевания-
- дидактическая игра «Башмачок», «Шапочка» с целью создания условий для закрепления навыков самостоятельного одевания.
- подвижные игры «Подбрось поймай», «Найди свое место», «Пройди не упади», «Найди себе пару», «Попади в цель», «Подпрыгни выше», «Цветные автомобили», «Мыши и кот», «Кто дальше бросит (снежок)», «Найди и промолчи».

Рисование «Украсим матрешку». Лепка «Веселая неваляшка»

- для восприятия музыки: «Пастухи играют на рожке», музыка К. Сорокина
- для пения: «Пастушок», Н.Преображенского
- для музыкально-ритмических движений: «Сапожки» русско-народная мелодия (р.н.м.) в обр.Т.Ломовой
- игра«Ходит Ваня», р.н.п. в обр.Н.Метлова
- игра на детских –музыкальных инструментов: «Флейта-дирижер»
- развлечение: театр на фланелеграфе «Лисичка со скалочкой»
- проведение игровой ситуации с целью формирования представлений об основных алгоритмах выполнения культурногигиенических процедур.
- проведение игровых ситуаций с целью дать знания детям об элементарных правилах безопасного обращения с предметами в умывальной комнате, за столом, во время одевания и раздевания.
- проведение дидактической игры: «Мы моем расчески». Задачи: осознание своих возможностей и стремление их проявлять, значение личной гигиены;
- проведение игровой ситуации с целью создания условий для развития навыков самостоятельного ухода за собой, своим телом;
- проведение дидактической игры «Что для девочки, а что для мальчика» Задача: закрепить название одежды с учетом половой принадлежности
- проведение дидактической игры «Помоги Катюше» (разобрать перепутанные варежки) Задачи: воспитывать стремление к самостоятельности во время

Образовательная деятельность в семье - изготовить елочную игрушку для участия в конкурсе.	одевания/раздевания проведение дидактических игр «Башмачок», «Шапочка» с целью создания условий для закрепления навыков самостоятельного одевания подвижные игры «Подбрось - поймай», «Найди свое место», «Пройди не упади», «Найди себе пару», «Попади в цель», «Подпрыгни выше», «Цветные автомобили», «Мыши и кот», «Кто дальше бросит (снежок)», «Найди и промолчи».		
- рассмотреть с детьми узоры на посуде, обратить внимание на - познакомить детей с семейными традициями, обычаями (дни			
2-я	2-я неделя «Мир книги»		
	и «Новогодний калейдоскоп»		
1 Социально-коммуникативное развитие Закрепить навыки безопасного поведения: уходить из детского	зиме;	Раскраски на новогоднюю тему; дидактические игры «Собери елку»,	
сада, театра, дворца только с родителями; не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные	игры «Волшебная шкатулка» (рассматривание		
предметы. Продолжать знакомить детей с элементарными	ёлочных игрушек): продолжать знакомить	фотографии елок «Фоторепортаж от	
правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не	<u> </u>		
мешая им и не причиняя боль.	1 1 1	диски с песнями, музыкой,	
2 Познавательное развитие	(наименование, внешние признаки, целевое	мультфильмами про елку;	

Учить обследовать и сравнивать предметы, находить парные.

Художественно-эстетическое развитие

Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток).

Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками (3-5 цветов).

Формировать способы зрительного обследования предметов. Развивать наглядно – образное мышление и воображение. Формировать умения детей составлять аппликативное изображение елочки из готовых форм (треугольников), с частичным наложением элементов друг на друга.

Показать приемы украшения елки цветными «игрушками и гирляндами» (примакивание и тычок). Создать условия для экспериментирования с художественными инструментами (кисти разного размера, ватные палочки, штампики). Развивать чувство формы, цвета и ритма.

Воспитывать самостоятельность и инициативность.

Речевое развитие

Развивать диалогическую нераспространенных простых предложений распространенные предметами народного искусства в ближайшем определений, дополнений, окружении; путем введения них обстоятельств. Составлять предложения с однородными членами. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать - чтение и пересказ рассказа: Л. Воронкова «Хоккеист», «Фигурист» (разрезные героям произведения.

назначение);

- игры «Готовимся к приему гостей»;
- проведение пальчиковой в гимнастики «Согревалка».
- проведение игры «Кружатся снежинки» открытки на новогоднюю тематику; (дети, под музыку бегут по кругу, кружатся картинки, вокруг себя, конец музыки – садятся на фотографии, плакаты, календари, корточки).
- проведение игры с палочками «Кошка».
- проведение дидактической игры «Расскажи о коврограф: составление елочки из погоде по моделям», «Кто знает, кто скажет треугольников, когда это бывает?»

проведение игры «Дедушка Мороз вручает в подарки»;

создание условий в мастерской «Умелые новогодней ручки» для самостоятельного выполнения выкладывание подарков

- форму речи. Составлять из игровые приемы с целью знакомства с
 - игра упражнение «Богородские игрушки».
 - «Таня выбирает елку». Чтение и заучивание картинки зимних видов спорта); стихотворений: «Елочка» М. Ивенсен, А. макет «Новогодний хоровод» Чепурнов «Вьюга по полю не скачет ...», К. искусственную елку с игрушками. Чуковский «Елка», Е. Трутнева «Вырастала елка в лесу на горе».
 - заучивание наизусть стихотворения Е. Ильиной «Наша елка» (в сокр.).
 - беседа «Кто к нам придет на новогодний праздник?» Развивать диалогическую форму речи. Составлять из нераспространенных простых предложений распространенные

- в театральный уголок маски, проведение сюжетно-ролевой костюмы, атрибуты с тематикой Нового года;
 - книжный **УГОЛОК** книги «Новогодний калейдоскоп», иллюстрации, открытки;
 - пособие «Новогодняя песенка»: снеговиков ИЗ кругов;
 - уголок художественного творчества трафареты, связанными с тематикой: елки ИЗ геометрической мозаики;
 - в уголок творчества мозаику «Собери картинку»;

картинки: «Мальчики и девочки на празднике ёлки»;

дидактическую игру «Дедушка Мороз вручает подарки», «Лыжник»,

5 Физическое развитие Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и	путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств. Составлять предложения с однородными членами беседа о предстоящем празднике. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль. близким.	
	внимание на оформление участков к новому году. плять представления о зимнем гардеробе.	
 выучить стихотворение: А. Барто «Тихо, тихо снег идет» подготовить новогодний костюм для ребенка; рассказать о Дед Морозе, Снегурочке. посетить ледовый городок, рассмотреть ледяные скульптуры. прочитать детям русско-народную сказку «Снегурочка»; совершить экскурсию в магазин ёлочных украшений: познакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира. 		

4-я неделя: «Новогодний калейдоскоп»

Дидактические игры «Найди самую

высокую елку», «Сделаем бусы на

елку», «Разложи снежинки в ряд», «

· пополнить домашнюю фонотеку праздничными новогодними песнями и музыкальными произведениями.

Развивать добрые чувства детей друг к другу, желание -игровая ситуация «Возле елочки зеленой дети

взаимодействовать со сверстниками. Учить ребенка отвечать водят хоровод».

1 Социально-коммуникативное развитие

на вопросы, связанные с жизнью и практическим опытом.

Познавательное развитие

Учить описывать предметы, узнавать их по запаху. Подбирать возможностей позволять участвовать в труде - цветные льдинки для украшения определения вкусовых ощущений и запахов: кисло-сладкий, сладкий, резкий, горький и т.д. Способствовать освоению геометрических фигур (круг) как эталонов форм. Обогащать играли?», «Что ты ел?». Учить ребенка чувственный опыт детей.

Художественно-эстетическое развитие

Создание у детей праздничного настроения, формирование желания изобразить любимый сказочный образ. Рисунок от пятна - превращение круглого розового пятна в лицо Деда Мороза. Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе бумаги (Тонкой кистью круглый как шарик красный нос, круглые глаза угольки и нарядную шапочку, а широкой кистью – разметавшиеся в стороны пряди волос на голове и бороду в крупных завитках). Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок (раскатывание округлых форм, соединение деталей, нанесение отпечатков) Воспитывать у детей творческое начало, самостоятельность. Развивать чувство формы пропорции, согласованность в работе обеих рук.

Развивать умение украшать работу, используя стеки, палочки, печати – штампы. Поддерживать стремление к созданию выразительных образов с помощью дополнительных изобразительных материалов (бусины, пуговицы, конфетти).

Речевое развитие

Обогащать представления о ближайшем непосредственном украшения (назови цвет, форму, из каких умелости. окружении, обогащать сенсорный опыт, активизировать речь. частей состоит, сосчитай и т.д.) Обогащать словарь глаголами, побуждать детей соотносить словесные обозначения действий с действиями игрушек. снег идет» Побуждать активно, использовать названия предметов и игрушек.

Физическое развитие

украшение маленькой ёлочки Собери игрушками: по желанию детей и в меру их елочку»; взрослых

-дидактическая игра «Что ты делал?», «Во что отвечать на вопросы, связанные с жизнью и практическим опытом;

- рассказывание потешек и стихов: «Елочкакрасавица», «Бантик», «Бусы»,
- рассматривание игрушек, сделанных руками летьми проговаривание потешек и стихов: «Шарики», «Шишка»;
- ситуативная беседа о предстоящем пра

Рисование портрет «Деда Мороза». Лепка «Праздничные снеговики зднике.

- прогулка с детьми по территории детского елочку», «Снеговик», «Зайчик». сада и обратить внимание на оформление - игры со шнуровками; участков к новому году.
- подготовка украшений для группы к «Собираемся в гости, на карнавал», празднику.
- понаблюдать вместе с ребенком за одеждой прохожих: закреплять представления о зимнем шубку гардеробе.
- рассмотреть дома елку,
- выучить стихотворение: А. Барто «Тихо, тихо «Заколдованная девочка»;
- подготовить новогодний костюм для ребенка; снежинка дальше улетит»; рассказать о Дедушке Морозе, Снегурочке.
- посетить ледовый городок, рассмотреть новогоднюю тематику; ледяные скульптуры.

«Украшаем льдинку»,

- участка;
- костюмы, атрибуты -маски. тематикой Нового года;
- книжки, открытки по тематике «Новый год»;
- иллюстрации теме ПО «Празднование Нового Года. «Зимние забавы»;
- мультфильмы, диафильмы на тему «Новый год» (диапроектор, экран)
- пособие «Новогодний хоровод» (показать движение по картинке к разучиваемым танцам и хороводам);
- набор геометрических фигур: составить елочки, снеговиков;
- «Собери разрезные картинки
- сюжетно-ролевую игру внеся карнавальные костюмы.
- дидактическую игру «Подбери поощрять снегурочке»: самостоятельность, поддерживать новогодние радостное ощущение возрастающей
 - иллюстраций книги Н. Поляковой
 - игру на развитие дыхания «Чья
 - картотеку **<<** Загалки» на

- прочитать детям русско-народную сказку «Снегурочка»;	
- совершить экскурсию в магазин ёлочных украшений: познакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира.	

Образовательная деятельность в семье

- прогуляться по снежному городку на главной площади города, понаблюдать с ребенком за украшением городских елок, снежными постройками
- участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (рекомендации по безопасному оформлению детских костюмов)
- -рассмотреть предметные и сюжетные картинки с ребенком на тему. Слушать и понимать несложные рассказы по ним. -Повторять рассказы по вопросам взрослого.
- -поиграть в знакомые пальчиковые игры, повторять пестушки.
- -рассмотреть фотографии, иллюстрации о зимних забавах.
- прослушать новогодние песенки.
- выучить стихотворения по желанию о празднике «Новый год»
- -подготовить костюмы к празднику;
- -поиграть в игры забавы с народными игрушками;
- -сделать погремушки из нанизанных на проволоку пуговиц пластмассовых, металлических, косточек, колокольчиков.
- -поиграть с детьми в дидактическую игру «Волшебный мешочек» (закрепить понятия большой маленький, один много).

Январь

2-я неделя: «В гостях у сказки»

L				
		Социально-коммуникативное развитие	- чтение Л. Толстой «Три медведя».	- рассматривание иллюстраций книг А.С.
	1	Расширить представление о народных сказках, устном		Пушкина;
	-	народном творчестве.	- ситуативные разговоры о правилах	- игрушки – заместители для сюжетно-ролевой
	ſ	Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и	поведения за столом (пережевывать	игры «Дом»;
		впечатлениями об окружающем, необходимыми для		- дидактические игры «Отгадай, чего не стало»,
	-	правильного понимания содержания литературного	салфеткой, не крошить хлеб);	«Что сначала, что потом», «Угадай сказку» и т.д.;
	,	текста.	- ситуативные разговоры о	- наборы строительного материала для постройки
		Использовать фольклора при организации всех видов	пользе продуктов;	домика для животных;
	L	детской деятельности.		- иллюстрации для слушания музыкальной сказки

Знакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения.

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Познавательное развитие

Формировать умения сравнивать предметы по основным свойствам (цвет, форма, размер).

Художественно-эстетическое развитие

Учить детей лепить фигурки героев сказки по выбору, закреплять приемы лепки: раскатывание прямой, по кругу, отщипывание от целого куска.

Речевое развитие

Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого, узнавать и называть знакомых персонажей на картинках и их действия. Обогащать читательского опыта за счет разных малых форм фольклора, простых народных и авторских сказок о животных, детях, игрушках повседневной бытовой деятельности.

Физическое развитие

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; основных выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

- конструирование по сказке «Три лисенком, белка с бельчонком и др.); медведя» - настольно-печатные игры: лот

- лепка «Теремок».

-конструирование «Сказочные ворота».

- рассматривание иллюстраций книг A.C. Пушкина;

- подвижная игра «Где мой домик?»;

 индивидуальная работа по развитию основных движений, физических качеств;

«Теремок» С.Маршака;

- сундучок «Мойдодыра», в котором находятся предметы личной гигиены;
- игрушки, изображающие животных (лиса с лисенком, белка с бельчонком и др.);
- настольно-печатные игры: лото, разрезные картинки, кубики, мозаика, пазлы по теме;
- разместить для знакомства в театральном уголке кукол бибабо;
- пополнить уголок ряженья;
- внести элементы костюмов к новым сказкам;
- атрибуты животных для уголка сюжетно-ролевых игр;
- фланелеграф, геометрические фигуры для выкладывания узоров;
- иллюстрации и книги по теме: «Лиса и заяц», «Лиса Патрикеевна», «Снегурушка и лиса», Л. Толстой «Три медведя», «Кот, петух и лиса», «Волк и козлята», «Лиса и заяц», «У страха глаза велики», «Бычок черный бочок, белые копытца», «Коза дереза», «Два жадных медвежонка», «Упрямые козы», «У солнышка в гостях», «Лиса нянька»»Лесной мишка и проказница мышка» и др.

Образовательная деятельность в семье:

- посетить с ребенком представление любого детского театра;
- экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, развлечения, зимние забавы для детей;
- чтение литературных произведений, в которых сказочные персонажи трудятся: «Мальчик- с пальчик», «Крошечка-Хаврошечка» и др.;
- поиграть в пальчиковую игру «Сказка про зайку»;
- посмотреть старые мультипликационные сказки, послушать и обсудить с ребенком аудиосказки;
- рассмотреть и обсудить с детьми иллюстрации к сказкам;
- сделать вместе с ребенком пальчиковый театр из бросового материала (бумажных пакетов, рукавиц, пустых пузырьков из-под шампуня, лоскутков ткани, и т.д.);
- -нарисовать с ребенком полюбившихся героев;
- совместно с ребенком подобрать материал к выставке «Моя любимая сказка».

3-я неделя: «Этикет»

	on negetine (() inter//		
1	Социально-коммуникативное развитие		
1	Развивать игровую деятельность детей;	- игра «Покажи, пожалуйста!»	- оборудование для развёртывания сюжетно-
	Приобщать к элементарным общепринятым нормам		ролевой игры «У врача», «Больница» (ширма,
	и правилам взаимоотношения со сверстниками и		кушетка);
	взрослыми (в том числе моральным);		- наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на
	Создать условия для формирования		прогулку», «Как накрыть на стол»;
	доброжелательности, доброты, дружелюбия;		- картинки для рассматривания по сюжету
	Создать игровые ситуации, способствующие		произведений Э.Мошковской «Уши», К.Чуковского
	формированию внимательного, заботливого	- игровое упражнение «Красиво	«Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая»;
	отношения к окружающим;	накрытый стол для чая и обеда»	- предметы личной гигиены для дидактической
	Формировать доброжелательное отношение друг к		куклы (расчёска, полотенце, носовой платок и др.;
	другу.		- образцы построек, иллюстрации построек для
	Учить детей здороваться и прощаться, благодарить за		конструктивной деятельности детей;
	помощь, вежливо обращаться с просьбой;		- бумага различной плотности, цвета и размера,
			- предметы и предметы-заместители для
	Познавательное развитие		обследования по форме, цвету, материалу из
	Развивать умение ориентироваться в расположении	- игра «Покажи, пожалуйста!»	которых они состоят.
2	частей своего тела и в соответствии с ними различать		
	пространственные направления от себя (вверху -		
	mpostpanotzamina manpaintamin or com (beepin)		

внизу, впереди — сзади, справа — слева); различать правую и левую руки;

Формировать умение группировать предметы (чайная, столовая, кухонная посуда), воспитывать навыки сервировки стола.

3 Речевое развитие

Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого;

Формировать навык говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе);

Приобщать к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Художественно-эстетическое развитие

Развивать продуктивную деятельность детей; Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания;

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства.

Физическое развитие

Развивать физические качества (скоростные, силовые, гибкость, выносливость, координация); Формировать у воспитанников потребность в двигательной активности детей и физическом совершенствовании;

Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях;

Формировать у детей положительные эмоции

- чтение произведения С.Прокофьева «Сказка о невоспитанном мышонке» Показывать образцы общения со взрослыми, вошедшими в групповое помещение («Проходите, пожалуйста»...). Учить детей здороваться и прощаться, благодарить за помощь, вежливо обращаться с просьбой;

- рисование «Вкусные конфеты на палочке для мишки»

- ситуативная беседа во время проведения утренней гимнастики в сочетании с воздушными ваннами для закрепления знания о пользе физических упражнений;
- дидактическая игра «Поделюсь не поделюсь» для закрепления знаний о предметах личной гигиены;
- беседа «О пользе сна» (дать представление о том, что сон полезен для здоровья, с его помощью

активности в самостоятельной двигательной	восстанавливаются силы);				
	- игра на гармонизацию отношений				
	«Назови меня ласково» для укрепления				
	психологического комфорта в группе.				
Образовательная деятельность в семье: - закреплени					
проведение с детьми в домашних условиях закаливающих проц					
привычки к здоровьесберегающему поведению; изготовление		•			
семьи»; привлекать ребенка к выполнению простейших тр	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	ома: М. Газиев «Утром», Р. Сеф «Мыло», учить			
правильно, называть процесс ухода за своим телом, предмет					
прочитать стихотворение К.И. Чуковского «Мойдодыр» (по	смотреть мультфильм) и побеседовать о зна	ачении гигиенических навыков для здоровья;			
4	-я неделя «Народные промыслы»				
	•				
		I.			
ФЕВРАЛЬ					
	-				
	1-я неделя: «Моя семья»				
	, ·				

Социально-коммуникативное развитие

Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи.

Созлать проблемные игровые, способствующих расширению знаний о семье. Создать условия для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных представлений. Формировать умения говорить о себе в первом лице. Формировать потребность своими делиться впечатлениями с воспитателями и родителями.

Познавательное развитие

Формировать у детей представление о семье; Учить правильно, называть членов своей семьи; Воспитывать добрые чувства по отношению к своим близким; Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.

Речевое развитие

Формировать духовно – нравственные ценности; Развивать диалогическую речь;

Активизировать прилагательные, глаголы. Развивать связную речь, познавательный интерес, логическое мышление;

Вызывать у детей радость и гордость за то, что у них есть семья;

Продолжать развивать у детей умение общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.);

Формировать навык посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: "Стыдно драться! Ты уже

утро – вечер);

обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям рассматривания самостоятельного картинки, книги, наборы предметов.

игра «Поможем маме помыть посуду» Расширение представлений о способах мытья посуды, навыки аккуратной работы.

- беседа «Кто пришел?»
- речевая ситуация «Кого ты любишь?»

- оборудование для развёртывания сюжетноигровые ситуации, способствующие ролевых игр «Дочки-матери», «Детский сад» формированию умения ориентироваться (кукла – девочка, кукла – мальчик, одежда для ситуации, в контрастных частях суток (день – ночь, кукол, постельные принадлежности, мебель и др.); - атрибуты для сюжетной игры «Вот как я стираю, маме помогаю»;
 - дидактические игры «Собери картинку» (с В целях развития инициативной речи, изображением предметов быта, животных и их детенышей):
 - картинки с иллюстрациями для рассматривания для по сюжету произведений «Волк и семеро козлят», «Три медведя», стихи А. Барто: «Младший брат», «Две сестры глядят на брата», «Его семья», «Две бабушки», «У папы экзамен», «Мама уходит на работу»:
 - семейные фотографии детей для рассказывания;
 - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;
 - выставка коллекций «Игрушки нашей семьи»;
 - предметы и предметы-заместители обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят.

большой"»);

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Художественно-эстетическое развитие

детей, Развивать чувства эстетические художественное содействовать восприятие, возникновению положительного эмоционального музыкальные отклика литературные И окружающего мира, произведения, красоту произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда);

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ:

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д. Вызывать и поддерживать интерес зарождающейся художественной деятельности и желание заниматься ею совместно со взрослыми.

Физическое развитие

Содействовать оптимизации эмоциональных отношений между родителями и детьми.

Формировать у детей начальные представления о - ситуативные разговоры о пользовании здоровом образе жизни и правилах безопасного мылом, полотенцем, расческой; поведения; поддерживать интерес к изучению себя, своих физических возможностей; воспитывать бережное отношение к своему здоровью; развивать здоровьесберегающего умываться»; интерес правилам поведения;

Обеспечить психолого-педагогическую поддержку мыться»; родителям в повышении компетентности в вопросах

конструирование: стол, стул, диван мебель для кукол.

- лепка «Вкусное угощение»

- аппликация «Украсим тарелочку для мамы».

- концерт для кукол «Мы вам споем и станцуем»

- игровая ситуация целью совершенствования культурногигиенических навыков «Научим Катю
- дидактическая игра «Кто умеет чисто
- игровые ситуации для закрепления

охраны и укрепл	ения	физи	ического	и психического	навыков порядка одевания и раздевания.	
здоровья детей,	В	TOM	числе	эмоционального		
благополучия.						

Образовательная деятельность в семье - создать безопасные условия для жизнедеятельности ребенка дома; приучать детей к способам безопасного поведения на улице (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зеленый сигнал светофора); - стимулировать желание включаться в совместную деятельность с разными членами семьи. Продумывать совместные посещения театров, парков и т.д. в выходные дни;- беседовать с ребенком на темы: «Папа, мама, я - дружная семья", "Лучшая семья - моя", "Семья здоровый образ жизни";

2-я неделя: «Азбука безопасности»

Социально-коммуникативное развитие

Расширять представления о правилах поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями, не брать угощения у незнакомцев, сообщать воспитателю о появлении незнакомца);

Уточнять знания правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку;

Формировать представления о правилах дорожного движения, видах транспорта(«Скорая помощь», «Пожарная»), о проезжей части дороги, тротуаре, обочине.

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

целевая прогулка по детскому саду (медицинский кабинет);

Развивать умение ориентироваться помешении детского сада, безопасности.

- · игровая ситуация «Кукла Катя заболела » Учить детей оказывать элементарную помощь больному.
- проведение игровых ситуаций с целью наглядно-дидактические пособия: картинки с закрепления элементарных безопасности в детском саду;

- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Скорая помощь»;
- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Магазин» и др.;
- оборудование ДЛЯ элементарного чувство экспериментирование с водой и песком;
 - дидактическую куклу;
 - музыкальные инструменты, ширму организации «концертов для друзей и любимых игрушек»;
 - схемы, алгоритмы умывания, проведения закаливания;
 - дидактические игры;
 - -напольный макет дороги;
- правил изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины, картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Познавательное развитие

Формировать целостную картину мира, расширять кругозор;

Закреплять умения выделять цвет, форму, величину предметов, сравнить по величине;

Расширять представления детей о свойствах -(прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, дидактической куклой с целью закрепления бумага, ткань, глина);

Формировать простейших представления взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе;

Формировать первичные представления безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого);

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку);

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот);

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Речевое развитие

Обогащать представления о ближайшем окружении; Продолжать расширять и активизировать словарный

рассматривание иллюстраций изображением различных видов транспорта.

использование игровых ситуации с последовательности одевания и раздевания;

игровые проблемные ситуации: «Как опасно ходить без шнурков», «Нужно ли застегивать сандалии?» и др.;

ситуативные разговоры о правилах

запас детей; поведения в транспорте; Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов - использование потешек о воде, умывании транспорта; Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков; Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Художественно-эстетическое развитие Развивать эстетическое восприятие; обращать - рисование «Пешеходный переход» внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости; Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; Вызывать положительный эмоциональный отклик -конструирование «Дорога для грузовых на красоту природы, произведения искусства машин» (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда); Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; Учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить

Закреплять

работать с аккуратно.

Формировать интерес к лепке.

представления детей о свойствах глины, пластилина,

пластической массы и способах лепки.

Приобщать детей к искусству аппликации,

формировать интерес к этому виду деятельности.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Физическое развитие

Расширять представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими средства, различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии;

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

- физкультурные минутки: «Самокат», «Поезд». Учить имитировать транспортные средства, двигаться в определенном направлении;

Образовательная деятельность в семье

- прогулки, по городу в ходе которых, родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правила поведения в транспорте, на улице,
- чтение художественной литературы А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина»)
- беседа «Если подошёл незнакомец.....» (рассказывать об опасности общения с незнакомым человеком);

4-я неделя: «Наши Защитники»

«Солдаты Социально-коммуникативное развитие игровая ситуация Воспитывать уважение к защитникам Отечества. моют руки чисто»; - коллекции наборов солдатиков; Знакомить детей с военными профессиями (моряк, летчик, - ситуативный разговор «Солдат иллюстрации с изображением солдат разных всегда должен быть опрятным»; танкист). ородов войск: Формирование представлений ситуативный разговор первичных гендерных книги с иллюстрациями на военную тему; самостоятельности одевания «Я -(воспитывать в мальчиках стремление быть сильными флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок солдат»; смелыми, стать защитниками Родины). ряженья и спортивный уголок; ситуативный разговор игрушки – военная техника; «Солдатская каша». бубны, погремушки для выполнения действия Познавательное развитие с флажками под музыку марша; Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение -модели самостоятельного одевания/раздевания, фиксировать его в речи. «Идут мытья рук. игровая ситуация Совершенствовать восприятие (активно включая все органы - дидактический материал для шнуровки «Обуй солдаты на парад». Обыграть чувств). солдата». Развивать образные представления игрушки солдатиков «Играем с (используя при характеристике предметов эпитеты солдатиками»; сравнения). Формировать интерес к малой развивающая игра «Скажи, где родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города находится солдатик». (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Учить определять пространственное расположение игрушки.

3 Речевое развитие

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

Развивать диалогическую форму речи.

Художественно-эстетическое развитие

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Учить составлять композицию из нескольких элементов разной формы.

Физическое развитие

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя,

- чтение стихотворения Э Мошковской «Мчится поезд»;

-аппликация с элементами рисования «Ручеек и кораблик» (подарок для пап и дедушек).

- конструирование по теме «Солдаты на параде». Учить выстраивать солдатиков и военную технику в колонны и шеренги;

в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной активности. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.	- подвижная игра «Самолёт			
Образовательная деятельность в семье - выполнение несложных действий с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии; - изготовление с ребёнком поделки танка из коробка спичек, обыгрывание ситуации;				

- игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей;
- прогулка по городу и рассматривание с детьми праздничных украшений города;
- изготовление книжки-малышки на тему: «Солдаты»
- рассматривание иллюстраций по военной тематике;
- рассматривание солдатиков, военных машин;
- обыгрывание ситуации: парад солдатиков.

3-я неделя: «Маленькие исследователи»

1	Социально-коммуникативное развитие	- игровое упражнение	- изображения «Дети на прогулке в разных видах
	Формировать у детей системы обследовательских действий	«Угощение для гостей».	деятельности»;
	адекватно предмету и обстановке.		- дидактические игры «Я собираюсь на
	Развивать самосознание, рефлексию осуществленной	- игровые ситуации «Про	прогулку», «Я умываюсь», «Угадай кто это?»
	деятельности и адекватной самооценке полученного результата	мыло и полотенце», «Что	«Собери картинку», Что лишнее?» «Моё
	(продукта),	случилось с детками?».	настроение», «Собери фигуру мальчика и
	Формировать первоначальные знания о человеке как о социальном		девочки»,
	существе;		- игрушки для сюжетно-ролевых игр «Больница»,
	Развивать коммуникативные способности младшего дошкольника,		«Магазин полезных продуктов», «Дом»;
	его социальной перцепции (понимать людей, проявлять эмпатию,		- разрезные картинки;
	социально-психологическую наблюдательность, социальное		- оборудование для игр с песком;
	мышление, интонационную выразительность речи);		- картинки, книги, журналы для самостоятельного
			рассматривания
	Познавательное развитие		- в уголке конструирования разместить
-	Учить детей обобщенным способам исследования разных		трафареты, линейные и контурные схемы.
4	объектов окружающей жизни с помощью специально		- внести иллюстрации к сказкам.
L	_1	I .	

		разработанных систем эталонов, перцептивных действий.	- беседа «Снег, – какой он?»	- трафареты с героями сказки.
		разраоотанных систем эталонов, перцептивных деиствии. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение	осседа «спет, какой он!»	графароты с горолии сказки.
		фиксировать его в речи.		
		чиксировать его в речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые		
		свойства предметов; группировать однородные предметы по		
		нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.		
		Совершенствовать навыки установления тождества и различия		
		предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.		
		предметов по их своиствам: величине, форме, цвету. Расширять представления детей о свойствах (прочность,		
		твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина).		
		Развитие любознательности детей.		
		газвитие любознательности детси. обогащать его познавательные интересы (от «неясных знаний к		
		ясным» и обратно к «неясным» для расширения кругозора и		
		становления целостной картины мира, открываемой ребенком как		
		системы систем — Н.Н. Поддьяков);		
		системы систем 11.11. 11оддыжов),		
		Речевое развитие		
		Развивать связную, ситуативную и контекстную речь		
3		(повествование, описание, доказательство, объяснение);	-чтение стихотворения В.М.	
		Формировать представления об окружающем мире, привлекая его		
		к обсуждению вопросов познавательного характера;	хорошо и что такое плохо».	
		Развивать желания и умения выслушать, не перебивая	xopomo n' 110 takoe isioxo".	
		собеседника, высказываться по теме разговора не отрывочными		
		сообщениями, а развернутыми высказываниями; предлагать		
		помощь, благодарить за нее и т.д.;		
		Развивать умения использовать обобщающие слова (фрукты,		
		овощи, чайная и столовая посуда, одежда, обувь, игрушки и т.д.),		
		уточнять значение отдельных видовых понятий (кружка, бокал,		
		стакан; куртка, пальто);		
		Художественно-эстетическое развитие		
		Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи,		
4			KOMOTRAJAROBOMA NO OSPOSANI	
		произведения.		
		Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.	«построим сооачке домик».	
		Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.		
4	1	следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.	- конструирование по образцу «Построим собачке домик».	

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Формировать умение передавать образ задуманного предмета, располагать рисунок по всему листу.

Развивать образные представления, воображение, замысел.

Учить правильно держать карандаш в руке, добиваться свободного о «помощниках», движения руки с карандашом.

Воспитывать самостоятельность. Вызывать радость от созданного окружающий мир: голова, изображения. рот, уши, нос, шея, руки,

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на ноги, животик, спинка красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы -Дидактические упра (растения, животные), вызывать чувство радости. «Как надо умываться?»

Учить называть детали конструктора, их форму, цвет и величину

Физическое развитие

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

- рисование «Что бывает круглым».

- игровые упражнения, формирующие представления о «помощниках», которые позволяют узнавать окружающий мир: голова, рот, уши, нос, шея, руки, ноги, животик, спинка -Дидактические упражнения «Как надо умываться?»

Образовательная деятельность в семье

- провести дома массаж ушной раковины, побуждать ребёнка отвечать на вопросы «Зачем человеку глазки, ушки?»;
- подборку произведений художественной литературы по проблеме и возрасту ребенка
- пропагандировать опыт родителей по изготовлению игрушек своими руками.

		Март	
	2- нед	целя: «Женский день»	
2	Социально-коммуникативное развитие Формировать первичные ценности представлений о семье, семейных традициях. Учить детей называть свое имя и имена членов своей семьи. Формировать навыки рассматривания семейных фотографий Воспитывать чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них. Обогащать чувственный опыт детей. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю. Познавательное развитие Создать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.). Развить восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умение устанавливать простейшие связи между предметами и	- рассматривание иллюстрации «Мамин праздник»	- игрушки и атрибуты для сюжетноролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «В гости собираемся»; - дидактические игры «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика»; «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю) - иллюстрации с изображением взрослеющего организма человека девочкадевушка-женщина-бабушка, мальчика-юношамужчина. - фотографии и иллюстрации о посещении магазина, больницы, парикмахерской - способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни.
	явлениями, делать простейшие обобщения. Формировать первичные представления о многообразии		- предметы для изготовления

предметного окружения; о том, что человек создает предметное

окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

3 Речевое развитие

Расширять и активизировать словарный запас детей.

Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.

Учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

Учить детей доброжелательно общаться друг с другом

4 Художественно-эстетическое развитие

Развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Учить рисовать линии слева направо. Формировать умение набирать краску на кисть, тщательно промывать кисть, рисовать другой краской.

Формировать умение у детей, составлять изображение из деталей. Развивать внимание, усидчивость, мелкую моторику рук, остетическое восприятие. Закреплять умение аккуратно пользоваться клеем.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, для мамы» желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).

5 Физическое развитие

Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно.

Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; «Лохматый пес»; выполнять правила в подвижных играх.

- стихотворения с движениями «Мы бельё стираем сами ...»

- чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки»;
- рассматривание книжек-картинок;
- использование игровых ситуаций «Кубики рассыпались», «Поможем нашей Тане найти потерянный мяч»
- прослушивание песенных произведений «Кошка и котёнок»; «Ладушки-ладушки, мы в гостях у бабушки».
- рисование «Украсим платочек для мамы»
- аппликация «Букет для мамы»

- подвижные игры с бегом «Мыши и кот», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес»;

подарочной открытки для мамы

- книги и иллюстрации о маме, семье, о празднике.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении	- игры детей с мячами, кеглями;	
физических упражнений, в подвижных играх.		
Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила,	- индивидуальная работа по	
согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.	развитию основных движений;	

Образовательная деятельность в семье

- оформить альбом «По превращению режимных моментов в праздник (кормление, умывание, одевание, прогулка, отход ко сну)»;.
- создать игровую ситуацию «Маленький помощник», поддерживать желание ребенка помочь взрослым дома, создать безопасные условия для деятельности; провести совместное чаепитие «Каждый по своему маму поздравит»- давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми; предложить родителям выучить с детьми имена всех членов семьи,
- принести фотографии бабушек и мам;- рассматривание иллюстраций на тему семейного быта;- создать условия для возникновения сюжетно-ролевых игр на основе прочитанных произведений («Дочки-матери», «Дом»).

1 неделя: «Миром правит доброта»

Социально-коммуникативное развитие		- коллекция наборов животных;
Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками,	- проблемная ситуация «Как мама и	- книги «Заюшкина избушка», «Волк и
книгами, помогать друг другу.	папа встречают гостей».	козлята»;
Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.		- плоскостные игрушки для драматизации р.н.
Формировать внимательное, заботливое отношение к		ск. «Теремок»;
окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.	- игровая ситуация «Кукла	- материалы и оборудование для рисования;
Формировать доброжелательное отношение друг к другу,	загрустила»;	-модели самостоятельного
умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки		одевания/раздевания, мытья рук;
хороших и плохих поступков.	- д\и «Расскажем Петрушке, как надо	-дидактический материал для шнуровки
Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться,	встречать гостей!;	«Сапожок», «Ботиночек»;
благодарить за помощь).		-иллюстрации к сказкам, художественным
Учить обращать внимание детей на красоту и удобство		произведениям, изображающих добрых и
оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены,	-игровые ситуации на обучение	злых героев;
красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в	порядку одевания и раздевания и	-музыкально-дидактическую игру
книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими	взаимопомощи;	«Солнышко»;
картинками).	, ,	-разрезные картинки, раскраски с героями
Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для	- беседа «Это я и мои друзья»	сказок;
игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую,		-мозаика «Солнышко»;
разноцветную окраску строений.		
_	Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Формировать внимательное, заботливое отношение к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Учить обращать внимание детей на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую,	Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Формировать внимательное, заботливое отношение к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Учить обращать внимание детей на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую,

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.

Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Развивать коммуникативные умения и навыки: расширять контакты с другими людьми, сверстниками, проявлять речевую активность и инициативу вступать в речевое общение.

Познавательное развитие

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Речевое развитие

Развивать диалогическую форму речи.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).

· игровая ситуация «Поселим зверушек в домики».

· беседа на тему «Встречаем гостей.

Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.

Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

4 Художественно-эстетическое развитие

Закреплять умение различать и называть основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины) Подводить детей к изображению предметов разной формы, Совершенствовать умение правильно держать кисть, набирать на неё краску, продолжать осваивать цветовую палитру: жёлтый, красный, зелёный, синий цвета.

Развивать умение раскатывать комочки глины прямыми и круговыми движениями.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной.

5 Физическое развитие

Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.

Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.

- конструирование по теме «Построим дом для Кати».
- Рисование по теме «Морковка для зайчика»
- Лепка по теме «Блины».

-подвижные игры: «Беги ко мне», «Поезд», «С кочки на кочку», «Быстро возьми», «Скачем около пенечка», «Найди свое место», «Сильные руки», «Угадай, где кто кричит»,

Образовательная деятельность в семье

- -чтение и рассматривание иллюстраций книги «Айболит» К. Чуковского; -чтение венгерской сказки «Два жадных медвежонка»;
- -изготовление с ребёнком подарков-сюрпризов для близких из бросового материала; -рисование «Цветы для мамы»;
- -игры-забавы «Сюрпризные моменты»; -обыгрывание ситуации: концерт для кукол;

3 неделя: «Быть здоровыми хотим»

Социально-коммуникативное развитие

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном на ветке, таблетки растут на грядке». - иллюстрациями «Чистые, грязные овощи», поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку Цель: познакомить с овощами, «У меня чистые ручки». взрослого).

Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, как они влияют на здоровье. утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении -(осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за «Покажем Мишке, как правильно личной гигиены (мыло, расческа, платочек и перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную одеваться, чтобы не простудиться»; ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими - дидактическая игра с куклой «Кукла гигиены детей; предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в заболела», «Лечение куклы»;

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, вода? Выходи водица – мы пришла водой, снегом.

Познавательное развитие

Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Совершенствовать восприятие (активно включая все органы

- проведение игровой ситуации: «Врачи - наши друзья» В совместной деятельности во время сюжетноролевой игры «Больница» (диалог: врач-больной).
- игровая ситуация «Измерим мишке рост и вес»;
- игровая ситуация «Таблетки растут схема последовательности мытья рук; фруктами, их полезными свойствами, - плакат «Мое тело»;
- лидактическое упражнение: -
- игра: «Сказка про фрукты»;
- игровая ситуация: «Где тут прячется личной гигиены детей. VМЫТЬСЯ».

- модель выполнения упражнений утренней гимнастике;

- иллюстрации по потешкам о здоровье и здоровом образе жизни;
- иллюстрации с изображением средств т.д.)
- схемы, изображающие правила личной
- памятки для родителей по соблюдению

чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). -рассматривание модели Способствовать способами овладению предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, прогулку, раздевания; рвется — не рвется).

Речевое развитие

Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Помогать детям употреблять в речи имена существительные в закрытым форме единственного и множественного числа, обозначающие салфеткой, пить из чашки); животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).

Художественно-эстетическое развитие

Развивать эстетические чувства детей, художественное - рисование гуашевыми восприятие, содействовать возникновению положительного «Угощение для мамы» эмоционального отклика на литературные и музыкальные овощи). произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные - лепка из пластилина "Витаминная иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, тарелка" (лепка овощей и фруктов). одежда).

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих прогулки». рук по предмету, охватывание его руками.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, простудных заболеваний. желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, _ соответствующего изображаемому предмету.

Формировать умение создавать несложные сюжетные

- беседа «Как доктор лечит детей»;

обследования последовательности одевания

- ситуативные разговоры о правилах поведения за столом (жевать с пользоваться ртом,
- чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко».
- красками (фрукты,
- аппликацию «Украсим сапожки для Закреплять навыки здорового поведения, профилактики
- пение песен о здоровье, игры,

композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).

Физическое развитие

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья сосульки», «Солнышко и дождик», человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

укрепляющими «Силачи»; Познакомить детей с упражнениями, различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать «Подпрыгни и достань»; желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии правил поведения в подвижной игре. взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

танцы, речевки

- подвижные игры «Не замочи ног», «Кошка и мыши», «Вот закапали «Ветерок и облака»;
- развлечение «День здоровья»;
- общеразвивающее упражнение:
- игровое упражнение на развитие скоростно-силовых качеств:

беседа на освоение и запоминание

Образовательная деятельность в семье

- познакомить детей с элементарными правилами безопасности дома;
- сделать книжку «Как я умываюсь», «Как я одеваюсь» Цель: закрепление последовательности этих процедур;
- провести беседу «Опасные предметы»;
- · проводить игровые упражнения в домашних условиях: «Расскажем..., как складывать одежду перед сном», «Кто рукавчик не засучит, тот водичку не получит»;
- оформить «книжки-малютки» о здоровье;
- побеседовать о здоровом образе жизни в семье;
- изготовить семейные газеты «Я и мое здоровье», участие в празднике «День здоровья».

3 неделя: «Весна шагает по планете»

Социально-коммуникативное развитие

Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения. растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразия переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой весенней природы. любопытство при встрече с объектами, удивление. сопереживание, сочувствие.

Продолжать знакомить с характерными особенностями весен ней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Познавательное развитие

Поддерживать детское любопытство и развивать интерес помогающие понять, какие условия - книги для рассматривания и детского детей к совместному со взрослым и самостоятельному жизни познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать разнообразными материалами).

Развивать познавательные и речевые умения по выявлению питается, выявить потребность в «Щепочка и камешек», свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира воде, солнце, тепле); (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, крупных семян; прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).

Формировать представления о сенсорных эталонах:

геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование ИХ В самостоятельной

-беседы на освоение и запоминание здоровьесберегающего правил («Расскажи, почему нельзя ходить по игрушки из соломы, дерева; лужам?», «Какую одежду одевать весной?» и др.).

игры-имитации, особенности объектов живой неживой природы, выражая («кружатся животных»; движениями голосом, листочки», прыгают воробышки» и - разнообразные яркие игрушки, природные и

- опыты и поисковые действия, пальчикового театра); необходимы (посадить растение
- наблюдения за посадками луковиц и «Весёлые

- предметы народных промыслов и быта и (глиняные игрушки (дымковская, безопасного поведения на улице каргопольская, филимоновская, тверская);
 - иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным отражающие сказкам, фольклору, историям о животных, и стихам;
 - сюжетная живопись по теме «Мир
 - бытовые предметы разной формы, цвета, размера;
 - наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки И фигурки настольного
- растениям чтения (Е.Благинина «Дождик», В.Берестов воду, «Мишка, мишка, лежебока», «Больная понаблюдать за корнями – как оно кукла», Ю.Мориц «Ручеёк», Н.Павлова И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «Голуби», Д.Хармс «К.Чуковский чижи», «Мойдодыр», Е. Чарушин «Кошка», «Курочка», «Что за зверь», Л.Квитко «Кисонька», «В садочке», Н.Забила «Ясочкин садик» и др.;
 - книги и иллюстрации, отражающие

деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).

Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.

Расширение представлений о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, много молодой нежной зелени на деревьях, кустах).

Ознакомление с некоторыми особенностями поведения животных и птиц весной (пробуждение от спячки животных, появление птенцов у птиц весной).

Способствовать освоению сенсорных эталонов, выделяя признаки объектов природы (цвет, форма, величина): (круглой формы - «как солнышко», зелёного цвета — «как листик», треугольной призмы — «как ёлочка»). Обогащать чувственный опыт детей.

Речевое развитие

3 Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого

предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.

Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.

Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях. фрукты.

Художественно-эстетическое развитие

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту

- беседа: «Весна пришла».

- дидактическая игра «Найди такой же ...»

- чтение стих. А. Плещеева «Весна».

- признаки весны в живой и неживой природе
 настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;
- наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (ветка дерева распускается в тепле, для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой песком, снегом;
- материалы для дорисовки: «Тает сосулька», «Капает дождик», «Дует ветер»;
- атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей;
- наборы одежды для кукол;
- алгоритмы трудовых действий;
- наборы-конструкторы для строительства различных построек;
- изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.;
- дидактические пособия для развития мелкой моторики.

природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, - рисование «Дождик» изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, муз.Т.Вилькорейской); желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, изобразительными соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (красный, жёлтый, синий, зелёный, (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Физическое развитие

Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие «Солнечные зайчики» и др.; в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.

Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения предложенный одновременно, соблюдать темп; самостоятельно выполнять простейшие построения перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой

аппликация «Скворечник»

- музыкально-дидактические игры («Греет солнышко теплее»
- игры-экспериментирования материалами, связанные с умением подбирать цвета чёрный, белый) при раскрашивании изображённых предметов ИЛИ явлений природы;
- ситуативные беседы о пользе весенний витаминов период, которые содержатся в свежих овощах и фруктах;
- «Дождик»; подвижные игры
- упражнения на развитие основных движений;
- имитационные игры, связанные с передачей игровой различных образов – птиц, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества;

видов движений	-		
Образовательная д	еятельность в семье: - организовать прогулку	в весенний парк, сквер, обращая внима	ние ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи.
ручейки; привлекать окружения; использопогодными условиями	ь ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их овать зеркальце для получения солнечных зайч и; почитать и обсудить рекомендуемые произведени нию по впечатлениям прочитанных произведению по впечатлениям прочитанных произведению	к поведением; наблюдать за повадками иков, обращать внимание ребёнка на од и современной и зарубежной литературы; о	знакомых детям животных ближайшего дежду взрослых и детей в соответствии с
		Апрель	
	1-я н	еделя: «Встречаем птиц»	
1 Социально-ком	муникативное развитие	- разучивание и инсценирование	- предметы народных промыслов и быта:
Расширение пр	едставлений о весне (солнце светит ярко,	потешки «Сорока-белобока».	вышитая, расписная, апплицированная
	, земля и вода прогреваются солнцем,	Sacrety vo rouge Myrn	одежда, расписная посуда, глиняные
	ыми; тает снег, сосульки; появляются почки стах, вырастают и зацветают растения, дети	-	игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из
	птицах весной (прилетают птицы, начинают	= =	соломы, дерева, соломы, прялки
T			- иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева,
_	ежного отношения к птицам (рассматривать,		В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным
-	ед, кормить только с разрешения взрослых, не		сказкам, фольклору, историям о животных,
пугать, не разоря	ять гнезда). ей к русскому фольклору. Учить говорить и	действиями взрослых, отражающих	
		стремление малышей к участию в	
	дставления детей о процессах умывания,	совместной трудовой деятельности.	- разнообразные яркие игрушки, природные и
	дожественным произведениям («Умываются		бытовые предметы разной формы, цвета,
	тта, и утята»), наблюдениям за птицами,		размера; - наборы для театрализации (шапочки-маски,
животными);			- наооры для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций,
			игрушки и фигурки настольного и
2 Познавательно	•	-конструирование: «Воротики».	пальчикового театра);
Учить ставить	кирпичики на короткую узкую грань,	*	- книги для рассматривания и детского

правильно называть детали строительного набора. Учить обыгрывать постройку («Птички прилетели, на ворота сели»). -отгадывание загадок: «Найди, о ком соловушка» (лат.), «Курица» (англ.), сказки: Развивать умения отгадывать описательные загадки о птицах расскажу». ближайшего окружения по особенностям внешнего вида (живое, летает, есть крылья, клюв...).

Развивать умения отгадывать описательные загадки о птицах ближайшего окружения по особенностям внешнего вида -рассматривание (живое, летает, есть крылья, клюв...).

Речевое развитие

Приобщать детей к русскому фольклору. Учить говорить и иллюстрации: действовать от имени персонажей.

Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные литературы (А.Майков «Ласточка игр детей; (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к примчалась», А. Плещеев «Весна», В. - алгоритмы трудовых действий; — г; ф — в; т — c — з — ц.

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания Маршак «Март, апрель, май» и др.»); предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми - Лепка «Птичка в гнёздышке» объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Художественно-эстетическое развитие

Продолжать формировать навыки деления пластилина (глину) - музыкально-дидактические игры: на части, отрывания пластилина (глины) маленькими «Сорока - сорока» р.н.м. кусочками от основного куска.

Развивать умения детей украшать работу, используя стеки, А. Филлипенко, сл.Т. Волгиной и др.; палочки, печати-штампы.

Учить выполнять усложнённую конструкцию «замкнутого прилетели». пространства. Побуждать к украшению постройки.

Физическое развитие

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.

Приучать действовать совместно.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; гнездышках»); выполнять правила в подвижных играх.

детских книг образами птиц, сказочных фольклорных персонажей -чтение стихов,

Бианки «Песенка весенних минут», -изобразительные Л.Толстой «Птица свила гнездо», С. краски,

- -конструирование «Домики птичек».
- обр. Т. Попатенко, «Цыплята», муз.
- музыкальное развлечение: «Птички

-игровые упражнения на развитие скоростно-силовых качеств: «Скачем около пенёчка», «Воробышки и автомобиль»;

-игровые упражнения и игры для развития быстроты («Птички в

чтения (малые формы фольклора «Соловей-«Воробей и лиса» (болг.), произведения русской классической литературы: И.Суриков У Вари был чиж...», К.Ушинский «Уточки» и др.

- с иллюстрации, отражающие признаки весны и в живой и неживой природе
- в настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;
- художественной атрибуты для сюжетных и самостоятельных
 - (карандаши, средства пластилин, стеки), глина, неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.;
 - для -дидактические пособия для развития мелкой моторики.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении	-несложные сюжетные полвижные
•	игры «Птички летают», «Воробышки
Развивать активность и творчество детей в процессе	и автомобиль» и др.;
двигательной деятельности. Организовывать игры с	- подвижные игры: «Птички в
правилами.	гнёздышках», «Воробышки и
Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями,	автомобиль», «Скачем около
тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки	пенёчка» и др.;
лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту	
движений.	
Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные	
правила, согласовывать движения, ориентироваться в	
пространстве.	

Образовательная деятельность в семье: - организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на птиц ближайшего окружения; привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений.

27.03-31.03 29-я неделя: «Цирк»

-		
1	Социально-коммуникативное развитие	- игровое занятие «У нас праздник, - материалы для музыкального развития
	Знакомить детей со зрелищными видами искусств (цирк,	детей: игрушечные музыкальные детей:
	клоуны в цирке, атмосфера праздника, животные в цирке).	- игра-упражнение «Наши эмоции» инструменты: бубны, барабаны, трещотки,
	Учить замечать и различать весёлое и грустное настроение у	у -чтение потешки «Заинька, треугольники, маракасы, ложки,
	сверстников. Осуществлять имитацию с отражением разных	
	эмоций и соответствующих действий	игрушки с фиксированной мелодией
2	Познавательное развитие	-игровое занятие «Разноцветные (музыкальные шкатулки, шарманки,
	Учить группировать предметы по цвету.	шарики» электромузыкальные игрушки с наборами
	Развивать зрительное восприятие.	мелодий, звуковые книжки, открытки);
	Продолжать знакомить с цветами спектра	аудиосредства (магнитофон, музыкальный
		центр; наборы диск с записями музыкальных
3	Речевое развитие	произведений).
	Учить словесно, выражать свое отношение к изображенному.	- материалы для театрализованной
	Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с	деятельности: оснащение для разыгрывания
	существительными в роде, числе, падеже; употреблять	сценок и спектаклей (наборы кукол,
	существительные с предлогами (в, на, под, за, около).	игрушек-персонажей сказок, ширмы для
	Помогать получать из нераспространенных простых предложений	кукольного спектакля, костюмы, маски,

(состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в цирк и увидим слона, зебру и тигра»).

Художественно-эстетическое развитие

Закреплять умение рисовать предметы округлой формы. Продолжать учить передавать изображаемый образ в движении.

Продолжать учить составлять композицию определённого содержания из готовых фигур

Физическое развитие

Закреплять выполнение упражнений на развитие основных движений.

Развивать активность и творчество детей в процессе Организовывать двигательной деятельности. игры правилами.

Развивать навыки лазанья. ползания: ловкость выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

- шариками»
- коллективное панно-аппликацию мультфильмов. «Весёлые шары».

-игры-забавы: Карусель», ход», «Бегом за мячом» и др.;

- -подвижные игры: «Мы веселые «Весёлый ребята», воробей», «Ладушки-оладушки», «У медведя во бору» и др.;
- -упражнения на развитие основных лвижений.

театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, рисование «Кошка с воздушными магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей,

игры в «Цирк»: (заводные игрушки: обезьянка, курочка, «заяц с барабаном», «Дюймовочка»; куклы-рукавички, маски); игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие «Задний маленькие волчки, машинки и пр.).

Образовательная деятельность в семье: организовать посещение цирка, кукольного театра с вовлечением детей в разговор после просмотра спектаклей и представлений; познакомить с профессиями зрелищных видов искусства; организовать беседы о правилах поведения в цирке и театре; почитать и обсудить художественной литературы по теме (К. Чуковский «Закаляка», «Солнышко-ведрышко»); создать фотоальбом «Смешные фотографии в кругу семьи»; порисовать животных, в том числе фантастических.

3 неделя: «Приведём планету в порядок»

1	Социально-коммуникативное развитие Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам Учить аккуратно, обращаться с игрушками, книгами (не ломать, не рвать, не мять их). Познавательное развитие Знакомить с людьми, работающими в детском саду, трудовыми действиями взрослых	- беседа-рассуждение «О чём грустит игрушка?» -рассматривание иллюстраций «Ребёнок помогает маме»;	
2	Учить выполнять действия группировки предметов по существенным признакам Речевое развитие Учить поддерживать беседу по результатом наблюдений Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Художественно-эстетическое развитие Учить создавать пластические образы знакомых предметов, передавая особенности внешнего вида любимых игрушек и своего отношения к ним	-игровая ситуация: «Наведём порядок в группе» -лепка: «Наши любимые игрушки» -конструирование из строительного материала «Детская площадка»	-наборы картинок, отражающие трудовые действия детей и взрослых; -наборы игрушек, имитирующих орудия труда; -фотографии родного города; -модель трудового процесса; -иллюстрированные книги (А.Барто «Игрушки», Е.Благинина «Что взяла, клади на место», С.Маршак, К.Чуковский «Федорино горе», «Мойдодыр», «Айболит», В.Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо» и др.); - неоформленный и бросовый материал; - игровое оборудование и атрибуты для сюжетно-отобразительных игр.
5	Физическое развитие Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.	движении,	

ул уч пр	бразовательная деятельность в семье: - рассмотреть фотографиц; рассказать о домашней хозяйственной деятельности взросли аствуют в благоустройстве прилегающих к дому территорий и ривлекать детей элементарной трудовой деятельности (уборка прушкам и другим предметам, сделанным людьми.	ых (ходят в магазин, убирают квартир т.п.); почитать и обсудить художеств	ру, выбрасывают мусор, следят за порядком, венные тексты: А. Барто; Е.Благинина и др.;
	4 нед	еля: «Волшебница вода»	
1	Социально-коммуникативное развитие Формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Обогащать представления детей о процессе приготовления пищи, о мытье посуды (что нужно сделать, чтобы посуда была чистой?).	к солнышку» по фольклорным и поэтическим произведениям о некоторых явлениях погоды и объектах природы.	- предметы народных промыслов и быта (глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева; -иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, стихам; - сюжетную живопись по теме «Волшебная вода»; - разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета,
3	Познавательное развитие Формировать элементарные представления о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут, водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в озере и т. д.). Развивать способности устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идёт дождь — на земле лужи, растениям и животным нужна вода и т.п.). Знакомить с правилами поведения в природе Речевое развитие	жизни человека, животных, растений.	- наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций,

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Учить отчетливо, произносить слова и короткие фразы, связанного говорить спокойно, с естественными интонациями.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания мытье посуды, совместное купание в картинки, предметные картинки; предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми озере); объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Художественно-эстетическое развитие

Учить применять приёмы сотворчества с использованием элементов дорисовывания

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать изобразительной интерес занятиям деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

-побуждение к рассказыванию примерах ИЗ личного водой домашних питомцев, помощь маме в - настольно-печатные

-рисование «Радуга-дуга» (приёмы снегом; сотворчества элементов дорисовывания)

-конструирование из строительного самостоятельных игр детей; материала c построек в игровой деятельности - алгоритмы трудовых действий; детей («Мосты через речку»);

-музыкальные произведения слушания «Звуки природы» (темы: - изобразительные средства ручеёк, волны, дождик), «Ручеёк» краски, пластилин, глина, стеки); муз. Э. Грига, «Дождик» Г. Косенко; - дидактические пособия для для пения - попевка «Дождик» р.н.п., мелкой моторики. «Мы умеем чисто мыться» муз. М. Иорданского:

- -музыкально-дидактические игры («Колокольчики»);
- -приёмы понимания простейших связей музыкального образа средств выразительности (медведь низкий регистр);
- игры на музыкальных металлофоне инструментах (на «Капельки звенят», «Дождик» муз. Н. Любарского (громко-тихо)).

-игровые упражнения «Весёлые капельки»,;

о «Купание медвежат» и др.

- опыта, иллюстрации, отражающие свойства и (купание значение воды, разное состояние воды;
 - игры, разрезные
 - наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (для комнатных растений нужна вода), с водой, песком,
- с использованием материалы для дорисовки: «Тает сосулька», «Капает дождик», «Появилась радуга»;
 - атрибуты ДЛЯ сюжетных И
 - использованием наборы одежды для кукол;

 - наборы-конструкторы для строительства для различных построек;
 - (карандаши,
 - развития

-сюжетные подвижные игры «Солнышко и дождик», «Капельки и «Ручеек», солнце», «Рыбки лягушки» и др.: -игры и забавы: «Невод», «Дождик», «Весёлые брызги» и др.: -беседы на освоение и запоминание здоровьесберегающего правил поведения на улице («Что оденем в дождик?», «Можно ли ходить по лужам?» и др.). Физическое развитие -двигательные образные Проводить беседы на освоение и запоминание правил импровизации ПОД музыку здоровьесберегающего поведения на улице. («Малыши и дождик» муз. О. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и Девочкиной, «Ручейки» MV3. опрятности в повседневной жизни. Ломовой, «Кораблики» муз. Γ. Вихаревой); -имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – начинается дождь, гром и способствующих развитию воображения и творчества;

Образовательная деятельность в семье: организовать прогулку к любому водоему, обращая внимание ребенка разное состояние воды, на такое природное явление как «ледоход»; привлекать ребенка к наблюдению за птицами, животными, которые пьют из лужицы, обращать внимание на необходимость воды для всего живого; понаблюдать за солнечными бликами на воде; обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в период дождя, снега; почитать и обсудить произведения современной и зарубежной литературы, обогащая «читательский опыт» ребёнка по теме; привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений.

Май

	1 неделя	: «Праздник весны и труда»	
1	Социально-коммуникативное развитие Формировать положительное отношение к труду взрослых. Формировать первичные ценностные представления о	-заучивание стихотворения О. Высотской «Смотрите, весь город украшен»	
	Празднике весны и труда, учить читать наизусть небольшие стихотворения. Расширять представления об элементарных правилах безопасного поведения на улицах города	нужно для работы»	- модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; - флажки, ленточки, бубны, кегли;
2	Познавательное развитие Дать представления об особенностях труда людей в весенний период расширять представления о простейших связях в природе. Учить детей понимать пространственное расположение	-беседа: «Как мы трудимся весной»	-пветные шапы
3	предметов, находить предмет в групповой комнате, продолжать учить рассматривать флажки, шары, выделяя их цвет (красный, желтый, синий, зеленый) и форму	- беседа на тему «Кто работает в детском саду» -вовлечение детей в разговор во время рассматривания иллюстраций с изображением людей, знакомых для детей профессий	шары, флажки); -пластические материалы для самостоятельной лепки; -иллюстрации с изображением Праздника весны и труда;
4	Художественно-эстетическое развитие Упражнять в умении рисовать дерево Совершенствовать знакомые способы лепки: скатывание, раскатывание, сплющивание, поощрять инициативу детей. Учить детей выполнять несложные постройки из строительного материала, закреплять знания деталей строительного	-лепка: «Ласковое солнышко»	

		T	
	материала, учить украшать постройку	флагами»,	
5	Физическое развитие	-индивидуальная работа по развитию	
	Закреплять общеразвивающие упражнения с флажками.	движений: упражнение с флажками:	
	Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими	«У нас праздник».	
	различные органы и системы организма.	-подвижные игры: «Подбрось-	
	Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.;		
	выполнять правила в подвижных играх.	флажку», «Попади в круг», «Пройди,	
	выполнять правила в подвижных играх.	не упади», «Скорее в круг»,	
		«Пробеги и не сбей», «Карусель».	

Образовательная деятельность в семье: выполнить несложные действия с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии; изготовить с ребёнком поделку флажка из цветной бумаги; организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей; прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничное украшение города; понаблюдать за весенними изменениями в природе; изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов»; рассмотреть иллюстрации с изображением людей разных профессий.

2 неделя: «День победы»

	2 неде	еля: «день пооеды»	
1	Социально-коммуникативное развитие Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Формировать нравственные начала детей. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих	-чтение стихотворения А. Барто «На заставе»игра: «Чем я с другом поделюсь»	
2	Познавательное развитие Формировать представлений детей о людях военной профессии, видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника Учить детей рассматривать фигурки солдатиков (определить особенности строения тела, внешнего вида, деталей одежды), Учить обыгрывать игрушки солдатиков, военных машин (построить на парад).	-дидактическая игра «Сравни башни по цвету», закреплять знание основных цветов;	-материалы и ооорудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой; -бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша; модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; дидактический материал для шнуровки
3	Речевое развитие Приучать рассматривать иллюстрации в книгах вместе с детьми, отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций. Учить получать из нераспространенных простых предложений	-уточнение правильности произношения слов: салют, танк, самолет, корабль и др.;	«Сапожок», «Ботиночек»
	распространенные путем введения в них определений,	01	

дополнений, обстоятельств.

Художественно-эстетическое развитие

4 Совершенствовать умение правильно смачивать лист бумаги при рисовании, аккуратно пользоваться тампоном в технике кляксография.

Формировать умение раскатывать столбики, скатывать и сплющивать шарики, украшать основу налепом, печатками, развивать чувство формы, величины, глазомер и мелкую моторику.

Учить детей создавать линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету, форме.

Вызывать интерес детей к лепке праздничного угощения (печенья, пирожных), формировать умение раскатывать столбики, скатывать и сплющивать шарики, украшать основу налепом, печатками, развивать чувство формы, величины, глазомер и мелкую моторику.

Учить детей создавать линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету, форме. Развивать чувство формы, цвета и ритма, совершенствовать умение наклеивать готовые формы для создания аппликативного образа, способствовать воспитанию самостоятельности.

Физическое развитие

Закреплять навыки выполнения общеразвивающих упражнений с кубиками, с флажками.

Учить детей правильно маршировать, координировать движения рук и ног.

-рисование: «Праздничный салют» в технике кляксографии -лепка: «Праздничное угощение». -аппликация: «Разноцветные флажки». -конструирование: «Построй такую же башню как на картинке»;

пособствовать -подвижные игры: «Подбросьпоймай», «Ловишки», «Бегите к флажку», «Попади в круг», «Пройди, не упади», «Скорее в круг», «Пробеги и не сбей», «Карусель». -упражнение «Мы шагаем дружно в ряд» игры детей с мячами, кеглями «Меткие солдаты»;

Образовательная деятельность в семье: просмотреть телепередачу «Парад на Красной площади» — показать мощь и силу Российской Армии; выполнить несложные действия с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии; изготовить с ребёнком поделки танка из коробка спичек, обыгрывание ситуации; игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей; прогуляться по городу и просмотреть телепередачу «Парад на Красной площади» — показать мощь и силу Российской Армии; выполнить несложные действия с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии; военной тематике; рассмотреть солдатиков, военные машины;

об	ыграть ситуацию: парад солдатиков.		
	«Мир вокруг нас	: исследуем, познаем, творим»	
	3 неде.	ля: «Мир природы»	
1	Социально-коммуникативное развитие Воспитывать интерес к наблюдению за растениями. Привлечь детей к посильной деятельности по уходу за растением, воспитывать желание ухаживать за растением, беречь его. Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.	Ю. Ванага: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»; - подготовить фотографии своих	-коллекция наборов зверей, птиц, рыб насекомых; -иллюстрации с изображением животных;
3	Познавательное развитие Познакомить детей с растением — фикус, его отличительными особенностями: крупные листья, ярко — зеленого цвета, овальной формы. Уточнить знание детей о свойствах растения. Речевое развитие Продолжать приучать детей внимательно слушать рассказы о животных, дать представление о жанре рассказа, учить детей понимать тему и содержание рассказа. Продолжать приучать детей внимательно слушать рассказы о животных, дать представление о жанре рассказа, учить детей понимать тему и содержание рассказа. Познакомить детей с книгами, с иллюстрациями Е. Чарушина. Упражнять детей в использовании сравнений, синонимов.	-наблюдение за комнатным растением -чтение рассказа Е. Чарушина «Про зайчат».	-книги с иллюстрациями; -атрибуты в уголок ряженья и спортивный уголок; -материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой; -материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации;
4	Художественно-эстетическое развитие Учить детей создавать монохромные композиции на цветном		

Образовательная деятельность в семье: рассмотреть иллюстраций с изображением явлений природы, животных; рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных; подготовить рассказ с ребенком о питомце; посетить городской зоопарк, формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; прочитать народные сказки в обр. Ю. Ванага: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»; подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»; понаблюдать за птицами на прогулке; привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.); изготовить маску для игры – драматизации, формировать позицию помощника.

4 неделя: «Вот мы, какие стали большие»

Социально-коммуникативное развитие Расширять представление детей об их роте и развитии,		-наборы мелких игрушек; -иллюстрации с изображением профессий
сообщить детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения, обратить внимание на сравнение достижений детей в прошлом и настоящем времени.	- беседа с ребенком о членах его семьи;	1 1 1

Познавательное развитие

Учить детей различать резиновые, пластмассовые, деревянные игрушки. Познакомить с физическими свойствами резиновых мячей.

Расширять представление детей об их роте и развитии, сообщить детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения, обратить внимание на сравнение достижений детей в прошлом и настоящем времени, рассматривание фотографий, показывающих рост и развитие детей группы.

Речевое развитие

Учить получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств.

Художественно-эстетическое развитие

Учить детей моделировать персонажей для пальчикового театра: раскатывать шар (для головы), дополнять деталями (оформление лица с помощью бусин, семян).

Учить созданию лоскутного одеяла для игры из красивых |- аппликация: «Лоскутное одеяло для фантиков на квадратной основе (2x2 штуки) и составлять игрового уголка». коллективную композицию из индивидуальных работ.

Физическое развитие

Учить выполнять общеразвивающие упражнения с мячом

-опыт с предметами «Тонут – не тонут, плавают».

-беседа: «Я расту!» (напольные весы, ростомер, панно с контурами ладоней взрослых и детей, зеркало).

чтение произведений М. Пластова «Шнурки», В. Зайцева «Я одеться сам могу», В. Приходько «Вот когда я взрослым стану...», И. Муравейка «Я сама», С. Маршака «Усатый полосатый»

- лепка: «Вот какие у нас пальчики».

-общеразвивающие упражнения с мячом «Мы умеем делать зарядку». -подвижные игры «Беги ко мне», «Поезд», «С кочки на кочку», «Быстро возьми», «Скачем около пенечка», «Найди свое место», «Сильные руки», «Угадай, где кто кричит», «Догони мяч!», «Прокати

крупой;

-бубны, погремушки ДЛЯ выполнения действия с флажками, ленточками под музыку марша;

модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук;

-дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»;

-фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить летям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками.

мяч», «Брось мяч», «Мяч в кругу», «Поднимай ноги выше», «Перешагни через палку», «Пройди через ручеек»;

Образовательная деятельность в семье: оформить с детьми книжки - малышки, «Какие мы были, какими мы стали»; выполнить несложные действия с флажком, платочком, ленточками, мячом под музыку марша, плясовой мелодии; изготовить с ребёнком поделки из природного материала, обыграть игрушки; организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей.

2.4. Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми данного возраста представляется на основе учебно-методического комплекса реализуемой в ДОО основной образовательной программы (с учётом части, формируемой участниками образовательных отношений)

Образовательная область «Познавательное развитие»

- 1. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. 496с.
- 2. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. СПб.: «Детство-Пресс», 2002. 160 с.
- 3. Михайлова З.А.,. Математика от трёх до семи. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. Диагностика освоения математических представлений: Методическое пособие для педагогов ДОУ. СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. 11 с.
- 4. Новикова В.П., Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. Для работы с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2011. 88с.

Образовательная область «Речевое развитие»

- 1. Под ред. О.С. Ушаковой «Занятия по развитию речи в детском саду: Книга для воспитателя детского сада. М.: Просвещение, 1993. 271 с.
- 2. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольника с художественной литературой: Конспекты занятий. М.: ТЦ «Сфера», 1998. 224 с.
- 3. Н.В Нищева « Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей детей 3-4года» Издательство «Детство-Пресс», 2015

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- 1. Бабаева Т.И., Березина Т.А., Римашевская Л.С. Образовательная область «Социализация». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012. 256 с.
- 2. Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. Челябинск, 2016. 192 с.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- 1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015. 152 с.
- 2. Доронова Т.Н. Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности. Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов и групп кратковременного пребывания. СПб.: Детство-Пресс, 2002. 96 с.

Работа с родителями

- 1. Зверева О.Л. Родительские собрания в ДОУ: Методическое пособие/М.: Айрис пресс, 2011
- 2. Родительское собрание в детском саду. Младший группа/ авт. сост. Чиркова С.В. М .: ВАКО, 2013

Взаимодействие педагога с родителями младшего дошкольного возраста.

Одним из важных принципов технологии реализации программы «Детство» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой. Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, помогает родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурногигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

План работы с родителями.

Календарно-тематическое планирование работы

с родителями воспитанников

2 младшей группы.

Месяц	Консультации, родительские собрания	Активные формы работы.	Наглядная работа
Сентябрь	1.Организационное родительское собрание. 2.Создаём детское портфолио.	1.Фотокаллаж «Как прекрасно лето»	1.Режим для детей 3-4 лет. 2.Образовательная деятельность во второй младшей группе.
Октябрь	1.Консультация «Самообслуживание в жизни ребенка» 2. «Советы логопеда»	1.Конкурс «Осенние загадки/овощи, фрукты. 2. Конкурс поделок ко дню матери.	1. «Учим ребёнка правилам безопасности»
Ноябрь	1 «Психологические особенности детей 3-4 лет» 2. Познавательная деятельности в	1. Подарок на день рождения /рисунки, поделки	1. 4 ноября «День народного единства» 2. 20 ноября «Всемирный день

	экологии		ребёнка».
Декабрь	1.Консультация «Дети исследователи» 2. Родительское собрание «Экологическое воспитание дошкольников»	1. Фотогазета «В детском саду и дома играем» 2. Конкурс поделок к Новому году.	1. «Развивающие игры для детей 3-4лет» 2. «Зимние травмы»
Январь	1.Консультация «Познание. Элементарные математические игры» 2.Беседа «Закаляем ребенка»	1.День добрых дел «снежные постройки на участке» 2. фото «Как мы встречали Новый год»	1.Живые витамины для профилактики простудных заболеваний
Февраль	1.Консультация «Роль папы в воспитании дошкольника»	1. «День защитников Отечества»/наши папы	1.Дети и домашние животные. Вред или польза?»
Март	1. Консультация «Активная двигательная деятельность — физическая культура»	1.«8 Марта! - праздник мам!» 2.«Весна»/конкурс рисунков	1.Компьтор и дети.
Апрель	1.Родительское собрание «Коммуникативная образовательная деятельность» 2. Итоги воспитательно – образовательной работы за год	1.Сезонная подборка в кукольном уголке одежды	1.«Закаливающие процедуры» 2.Совместная трудовая деятельность родителей и детей дома

Май	научить ребёнка не перебивать	2. «Берегите окружающую	1.«Почему ребёнок не слушается» 2. «Чем занять ребенка в дороге»
-----	----------------------------------	----------------------------	--

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Особенности организации образовательного процесса

Режим дня 2-ой младшей группы (3-4 года)

Холодный период года

Мероприятия	Время проведения
В дошкольном учреждении	
Прием и осмотр детей, игры, утренняя	07.00-08.15
гимнастика	
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15-08.35
Самостоятельная деятельность, игры,	08.40-08.50
Образовательная деятельность	08.50-09.20
Самостоятельная деятельность, игры.	
Самостоятельная деятельность, игры	09.20- 10.00
Подготовка к прогулке .Прогулка	10.00- 12.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00-12.10
Обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.40-15.10
Постепенный подъем, закаливание,	15.10-15.20
полдник	
Игры, самостоятельная деятельность	15.20-16.00
Ужин	15.50-16.10
Самостоятельная и совмест. деятельность,	16.15-16.35
игры.	
Подготовка к прогулке .Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей	16.35-18.30(19.00)

домой.	

Теплый период года

Мероприятия	Время проведения
В дошкольном учреждении	
Прием детей, игры, утренняя гимнастика,	07.00-08.06.
прогулка	
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10-08.35
Игры, самостоятельная деятельность,	08.35-09.00
подготовка к прогулке	
Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная	09.00-11.50
деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	
Возвращение с прогулки, водные процедуры, , обед	11.50-12.40
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.40-15.10
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.10-15.20
Самостоятельная и совместная деятельность, игры,	15.20-15.50
Ужин	15.50-16.10
Прогулка, самостоятельная деятельность детей,	16.10-18.30(19.00)
уход детей домой	

3.2. Регламент непосредственно образовательной деятельности

		Педагогическое мероприятие	3-4 лет
1	1.	Образовательная деятельность в рамках	1

	образовательной области «Социально-	
	коммуникативное развитие»	
2.	Образовательная деятельность в рамках	1
	образовательной области «Познавательное развитие»	-
3.	Образовательная деятельность в рамках	1
	образовательной области «Речевое развитие»	1
4.	Образовательная деятельность в рамках	
	образовательной области «Художественно-	3
	эстетическое развитие» (прикладная деятельность)	
	Образовательная деятельность в рамках	
	образовательной области «Художественно-	2
	эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)»	
5.	Образовательная деятельность в рамках	2.
	образовательной области «Физическое развитие»	2
	Всего	10
<u> </u>	I	

4. Рабочая программа воспитания

4.1. Целевой раздел Программы:

4.1.1 Пояснительная записка

«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для неё потребностями и интересами»... (Усова А.П.)

Ключевые аспекты проектирования программы воспитания

Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, где воспитательная деятельность рассматривается как компонент педагогического процесса и охватывает все составляющие образовательной системы образовательной организации, что направлено на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:

- гражданское и патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное развитие;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Стратегия ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, в сферах физической культуры и спорта, культуры на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, культурно-исторического, системно - деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка. Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

В центре программы воспитания в соответствии с положениями Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 находится воспитание, как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», внесены изменения п. 2 ст. 2 Федерального закона № 273-ФЗ).

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 08.12.2020 г № 304-ФЗ;
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от **31.07.2020 г. № 373** «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Основная образовательной программа дошкольного образования ДОУ, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);
- «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования». Одобрена решением федерального учебно-методическогообъединения по общему образованию (протокол от «<u>01</u>» <u>июля</u> 2021 № 2/21).

Другие нормативно-правовые акты по вопросам образования, социальной защиты прав и интересов воспитанников, которые призваны обеспечить педагогическую деятельность в ДОУ, способствовать качеству образовательного процесса.

Программа воспитания является общим разделом ООП МАДОУ «ДС № 473 г. Челябинска».

Приоритетные направления деятельности МАДОУ ДС № 473 основываются на понимании того, что педагогический процесс в дошкольном учреждении является специфической сферой социальной жизни, создающей внешние и внутренние условия для развития личности воспитанников. Реализуя свое главное предназначение, педагогический процесс выступает

значимым фактором личностного роста воспитанников, вооружает воспитанника личностными знаниями, делающими его более устойчивым в своем развитии, способного к самоизменению и саморазвитию.

4.1.2. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «О1» июля 2021 № 2/21) — личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятымив обществе.

Основной целью программы воспитания является – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304 -Ф3 от 31.07.2020).

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности **человека**, **семьи**, **дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
 - Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
 - Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.
- -Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания. (См. стр.3 ПРПВ)

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами. («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21 стр.4)

Задачи по реализации регионального компонента

с детьми 3 - 4 лет:

- 1. Приобщать детей к устному народному творчеству.
- 2. Дать детям представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
- 3. Познакомить с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
- 4. Способствовать исполнению колыбельных песен, пестушек, потешек в самостоятельной игровой деятельности.
- 5. Стимулировать желание детей рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания

Принципы и подходы к формированию Программы определены в Примерной рабочей программе воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21, см. стр. 4-8), а также в основной образовательной программе дошкольного образования МАДОУ ДС № 473 см стр.14:

4.1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» (Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобренной решением федерального учебно-методическогообъединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21см.стр 8).

Планируемые результаты освоения программы

<u>Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками</u> (Ценность здоровья)

3 – 4 года:

- -показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;
- -самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- -самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- -имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

Любознательный, активный

3 – 4 года

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;

интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;

проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;

задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;

самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

Эмоционально отзывчивый

3 – 4 года

- Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
 - эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;
- передаёт образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

<u>Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и</u> сверстниками

3 -4 года

- Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;
- умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;
 - обращается к воспитателю по имени и отчеству;
- умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

3 – 4 года

- Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;
- подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;
- соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» и т.п. (в семье, в группе);
 - умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;
- адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

<u>Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту</u>

3 – 4 года

- Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
 - проявляет интерес к обследованию предметов;
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
 - умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.

3 – 4 года

- Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;
- имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);
 - называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);
- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;
- перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

<u>Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями</u> работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

3 -4 года

- Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;
 - в случае проблемной ситуации обращается за помощью;
 - в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

<u>Формирование потребности в двигательной активности и физическом</u> совершенствовании:

 охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;

3 – 4 года

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;
 - охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.
 Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:
 - имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
 - умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;

- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
 - соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

<u>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и</u> жизни каждого человека:

- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);
- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

3-4 года

Развитие игровой деятельности:

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
 - способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- умеет общаться спокойно, без крика;
- здоровается, прощается, благодарит за помощь;
- делится с товарищем игрушками.

<u>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:</u>

- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;
 - знает название города, в котором живёт.

<u>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям</u>: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

<u>Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы</u> **поведения:** соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

<u>Формирование</u> знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

<u>Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:</u>

- -понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- -имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;
- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

<u>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и</u> жизни каждого человека:

- проявляет знания о разных процессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);
- знает, кем работают близкие люди.

<u>Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие</u>» (Ценность знания)

3 – 4 гола

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- -имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- -группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- -называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- -способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

<u>Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:</u>

- -проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;
 - -появляются любимые сказки, стихи.

3 – 4 года

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

- -использует речь для инициирования общения с взрослыми и сверстниками;
- -способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;
- -активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

<u>Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:</u>

- -способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;
- -способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;

- -в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт. Развитие литературной речи:
- -с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;
- -способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
 - -способен импровизировать на основе литературных произведений.

<u>Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:</u>

3 – 4 года

- -проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- -умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;
- -умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;
- -умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

- -самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);
- -создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

- -эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;
- -эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е. Чарушин, Ю. Васнецов).

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- -слушает музыкальное произведение до конца;
- -различает звуки по высоте (в пределах октавы;
- -замечает изменения в звучании (тихо-громко);
- -поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);
- -допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;
 - -сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;
- -умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).;
 - -выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;
- -различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Приобщение к музыкальному искусству:

-узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента:

3 - 4 гола:

- 1. знаком с устным поэтическим творчеством.
- 2. имеет представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
- 3. знаком с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
- 4. исполняет колыбельные песни, пестушки, потешки в самостоятельной игровой деятельности.
- 5. рассказывает об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передает свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).
- 6. имеет первичное представление о себе, членах семьи, степени родства и значимости в семье всех ее членов, о взаимоотношениях в семье, о семейном досуге, традициях и праздниках семьи, домашних животных.

4.2. Содержательный раздел Программы

4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания, В соответствии c Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование развитие его личности соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование

готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- присвоение ребенком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;
 - создание условий для начальной информационной социализации детей;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;
- развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

Ценности лежащие в основе: **семья, дружба, человек и сотрудничество, труд** (см. ПРПВ ДО стр. 12, 14-15).

Перечень программ, технологий и пособий.

Развитие игровой	1. Бабаева Т.И. Игра и дошкольник Детство-Пресс 2004 г.
деятельности	3. Жукова Р.А. Игра как средство социально-эмоционального развития детей 3-5 лет. Волгоград, 2006 г.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	1. Н.Е.Богуславская Н.А. Купина «Весёлый этикет» Екатеринбург 2000г 2. Бабаева Т.И ,Л.С. Римашевская «Ситуации, игры . этюды» Детство-Пресс 2012 г.
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности	1.Ботякова О.А. «Российский Этнографический музей –детям»

к мировому сообществу		

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.».

- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;
- формирование основ гражданской идентичности первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
 - становление основ экологического сознания.

Ценности лежащие в основе: Родина, природа и знания (см. ПРПВ ДО стр. 11-12, 13).

Примерный перечень программ, технологий и пособий.

Формирование	1. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию Детство – пресс, 2008.			
целостной	2.Дыбина О.В. « Из чего мы сделаны» Творческий центр, М.2010.			
картины мира	3. Дыбина О.В. Неизвестное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников Творческий центр, М.2011.			

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.».

- владение речью как средством общения и культуры;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Примерный перечень программ, технологий и пособий.

Развитие речи	1. СПб:Детство-Пресс, 2001- 128с 2. О.С.Ушакова « Игры и упражнения» М. «Вентата – Граф» 2010г 6. Нищева Н.В. Развивающие сказки. СПб: Детство-Пресс, 2002 – 48с.+ 6 с. Цв. вкл.
Ознакомление с художественной литературой	1 Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. — М.: ТЦ Сфера, 2010

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» [1].

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
 - становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
 - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Ценности лежащие в основе: **культура и красота, культура поведения** (см. ПРПВ ДО стр. 15-16).

Примерный перечень программ, технологий и пособий.

Изобразительная	1 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование,				
деятельность (рисование, лепка, аппликация)	конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). М.: Карапуз-Дидактика, 2010. 2. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» М.: Карапуз-дидактика, 2007.				

Изобразительная деятельность (художественный	1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). М.: Карапуз-Дидактика, 2010
труд)	
Изобразительная	1 Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в
деятельность	изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
Приобщение к	
изобразительному	
искусству	
Музыкальная	1. И. Каплунова, И. Новоскольцева.Программа «Музыкальные шедевры»
деятельность	2. К. Тарасова «Гармония» Москва 1994.
	3. О. Радынова.Программа по слушанию музыки и методические
	рекомендации
	4. «Музыкальные шедевры»
	5. О.Радынова.Методические рекомендации к кассетам по слушанию
	музыки. Москва 1996 г.
	6.

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Ценности лежащие в основе: здоровье (см. ПРПВ ДО стр. 13-14).

Примерный перечень программ, технологий и пособий.

Перечень	23.	Тарасова	T.A.	Я	И	моё	здоровье.	Челябинск	2000.
программ и	24.Шарг	ианова С., Ф	едотов	A., K	алугі	ина Г. Ф	ормирование	е правильной	осанки
технологий	в процессе физического воспитания детей дошкольного возраста. Челябинск								

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей **Программы** воспитания.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и тоже событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Формы и методы воспитательной работы «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образова	тельная деятельность педагогов	Самостоятельная	Образовательная
и детей		деятельность детей	деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково- творческие задания Объяснение	Моментах Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры — подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки	Игры со сверстниками — сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирован ие Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги	Праздники и развлечения		

Викторины	
КВН	
Мололирования	
Моделирование	
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и -	-
побуждающих детей к:	
– проявлению трудовых навыков,	
– оказанию помощи сверстнику и взрослому,	
– проявлению заботливого отношения к природе.	
Трудовые поручения.	
Самостоятельное планирование трудовой	
деятельности.	
Favor Coura	
	етно-ролевые, Беседы
Объяснение Напоминание дидактически	Личный пример
Обучение Беседы Совместный т	труд детей Показ
Наблюдение Разыгрывание игровых Дежурство	Напоминание
Напоминание ситуаций Рассматриван иллюстраций иллюстраций	Οργασησημο
Упражнение	
Объяснение Продуктивная деятельность	Я детей и взрослых
Наблюдение	Рассказ
Поручения	Просмотр
Совместный труд	видеофильмов,
	диафильмов
Чтение и рассматривание	
иллюстраций о труде взрослых	
Тематические праздники и	
развлечения	
Просмотр видео— диафильмов	
Продуктивная деятельность	
Экскурсии	

Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие»

Совместная образоват	гельная деятельность	Самостоятельная	Образовательная
педагогов и детей		деятельность детей	деятельность в семье
образовательная	образовательная		
деятельность	деятельность в		
	режимных моментах		
			_
Показ	Напоминание	Игры – развивающие,	Беседа
Экскурсии, наблюдение	Объяснение	подвижные, со	Коллекционирова
,, , , , ,		строительным	ние
Беседа	Обследование	материалом	
Занятия	Наблюдение	Игры-	Просмотр
	таолюдение	экспериментирования	видеофильмов
Опыты,	Развивающие игры	Menu o uono si concilia	Прогулки
экспериментирование	Игра-	Игры с использованием автодидактических	. ,
Обучение в условиях	экспериментирование	материалов	Домашнее
специально	эменериментирование	Материалов	экспериментирование
оборудованной	Проблемные ситуации	Моделирование	Уход за
полифункциональной	Игровые упражнения	Наблюдение	животными и
интерактивной среды	упровые упражнения	Паолюдение	растениями
14	Рассматривание	Интегрированная	C
Игровые занятия с использованием	чертежей и схем	детская деятельность:	Совместное
полифункционального	Моделирование	включение ребенком	конструктивное творчество
игрового оборудования,		полученного сенсорного	Toop reerbo
сенсорной комнаты	Коллекционирование	опыта в его	Коллекционирова
	Проекты	практическую	ние
Игровые упражнения	TIPOCKIBI	деятельность -	Интеллектуальные
Игры – дидактические,	Интеллектуальные игры	предметную,	игры
подвижные	Тематическая прогулка	продуктивную, игровую	•
	Temani rechan nporyma	Опыты	
Проектная деятельность	Конкурсы		
Продуктивная	КВН	Труд в уголке природы	
деятельность	1.511	Продуктивная	
Base Commence of the Commence	Трудовая деятельность	деятельность	
Проблемно-поисковые	Тематические выставки	112	
ситуации	TOMATHICONNE BOICTABRA		
	Мини-музеи		

Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»

Совместная образовате педагогов и детей	ельная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность Занятия Игры с предметами и	образовательная деятельность в режимных моментах Речевое стимулирование	Коллективный монолог Игра-драматизация с	Речевые игры Беседы
сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек	(повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)	использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)	Пример коммуникативных кодов Чтение,
Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание	Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры,	совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-	рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание
иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные	пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого	речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра— импровизация по мотивам сказок	скороговорок, чистоговорок
упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная	Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические,	Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации	
деятельность Экскурсии	логоритмические, артикуляционные гимнастики	Настольно-печатные игры Совместная	
Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры	Речевые дидактические игры Наблюдения	продуктивная и игровая деятельность детей	
Продуктивная			

деятельность	Чтение	Словотворчество	
Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)	Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения	Словотворчество	
Показ настольного театра, работа с фланелеграфом			
Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы	Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры	Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки	Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание
Рассказ	Досуги	Беседы	аудиозаписей

Пересказ	Игры-драматизации	Словотворчество	
Экскурсии	Выставка в книжном		
Беседа	уголке		
Объяснения	Литературные праздники		
Творческие задания	Викторины, КВН		
Литературные викторины	Презентации		
	проектов		

Формы и методы воспитательной работы

«Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье	
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		Семве	
Занятие	Наблюдение	Сюжетно-ролевые игры	Беседа	
Дидактические игры	Рассматривание	Наблюдение	Рассматривание	
Наблюдение	Беседа	Рассматривание	Наблюдение	
Рассматривание	Рассматривание	Сбор материала для	Рассказы	
Чтение	интерьера Проблемные ситуации	оформления	Экскурсии	
Обыгрывание незавершённого рисунка	Обсуждение	Экспериментирование с материалами	Чтение	
Коллективная работа	Проектная деятельность	Рассматривание	Детско- родительская	
Обучение	Дизайн	предметов искусства	проектная деятельность	
Создание условий для выбора	Занимательные показы			
Опытно- экспериментальная деятельность	Индивидуальная работа			
Беседа	Тематические праздники и			
Творческие задания	развлечения			

Слушание	Использование	Игры в «праздники»,	Посещения музеев,
(музыкальные сказки,	музыки:	«концерт», «оркестр»,	выставок, детских
инструментальная	MySonwi.	«музыкальные занятия»,	музыкальных театров
музыка)	-на утренней	«телевизор»	Mysbillaribila rearpob
Mysomay	гимнастике	"Textesvisop"	Прослушивание
Беседы с детьми о музыке Музыкально-	– во время умывания	Сюжетно-ролевые игры	аудиозаписей.
· ·		Импровизация мелодий	Просмотр
дидактическая игра	– в сюжетно-ролевых	на собственные слова,	иллюстраций,
Театрализованная	играх	придумывание песенок	репродукций картин,
деятельность	– в компьютерных		портретов
	играх	Придумывание	композиторов
Рассматривание	m pax	простейших танцевальных	
иллюстраций в детских	– перед дневным сном	движений.	Просмотр
книгах, репродукций,		Инсценирование	видеофильмов
предметов окружающей	– при пробуждении	содержания песен,	Обучение игре на
действительности	Музыкально-	хороводов	музыкальных
Рассматривание	, дидактическая игра		инструментах
портретов композиторов		Составление композиций	
	Индивидуальная	танца	
	работа	Матрориодина	
	Праздники	Импровизация на	
	Праздники	инструментах	
	Развлечения	Музыкально-	
		дидактические игры	
	Просмотр		
	мультфильмов,	Игры-драматизации	
	фрагментов детских	Аккомпанемент в пении,	
	музыкальных фильмов	танце и др.	
		Детский ансамбль,	
		оркестр	

Формы и методы воспитательной работы «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная	Образовательн	
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах	деятельность детей	ая деятельность в семье	
Физкультурные занятия:	Индивидуальная работа с	Подвижные игры.	Беседа	
– сюжетно-игровые,	детьми.	Игровые упражнения.	Совместные	
– тематические,	Игровые упражнения.	Имитационные	игры.	
-классические,	Игровые ситуации.	движения.	Походы.	
,			Занятия в	

-тренирующие,	Утренняя гимнастика:		спортивных
			секциях.
– на тренажерах,	-классическая,		Посещение
– на улице,	-игровая,	бассейна.	
-походы.	-полоса препятствий,		
	noneca riperimerami,		
Общеразвивающие	-музыкально-ритмическая,		
упражнения:	-аэробика,		
-с предметами,	4444 7 21140111110 BB141401144		
– без предметов,	– имитационные движения.		
	Физкультминутки.		
-сюжетные,	Динамические паузы.		
-имитационные.			
Игры с элементами спорта.	Подвижные игры.		
игры с элементами спорта.	Игровые упражнения.		
Спортивные упражнения	Игровые ситуации.		
	Проблемные ситуации.		
	Имитационные движения.		
	Спортивные праздники и развлечения.		
	Гимнастика после дневного сна:		
	-оздоровительная,		
	-коррекционная,		
	-полоса препятствий.		
	Упражнения:		
	– корригирующие		
	-классические,		
	– коррекционные.		
Занятия-развлечения	Объяснение	Сюжетно-ролевые	Беседа
Занятия	Показ	игры	Совместные
Juliatina	Honas	Подвижные игры	игры
	Дидактические игры	- 1-	
	Чтение художественных		Чтение хуложественны
			художественны

произведений	х произведений
Личный пример	
Иллюстративный материал	
Досуг	
Театрализованные игры	

4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

Характеристика социального окружения МАДОУ «ДС №473 г.Челябинска»

Детский сад расположен в развивающемся, строящемся районе города Челябинска. Дошкольное учреждение взаимодействует с объектами социального окружения на основании взаимных договоров и содержательных планов работы через разные формы и виды совместной деятельности.

В ближайшем окружении от дошкольного учреждения находятся: МАОУ СОШ № 152 детская библиотека №12, городская детская поликлиника ДГКП №8 (филиал), МБДОУ «ДС № 470 г.Челябинска», МБДОУ «ДС № 472 г.Челябинска», «Северо-западный парк»-ЭКОПАРК. Удобное расположение даёт возможность привлекать ресурсы социального партнерства для разностороннего развития воспитанников, их социализации, а также совместно с вышеперечисленными организациями и семьями воспитанников разрабатывать и реализовывать различные социальные проекты, акции и мероприятия социального характера.

Региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО:

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 473 г.Челябинска» расположен в Курчатовском районе города Челябинска. Город расположен в центре материка Евразия, на восточном склоне Уральских гор, на реке Миасс (бассейн Оби), среди водоемов: озера Смолино, Первое, Синеглазово и Шершневское водохранилище. Челябинск — седьмой по количеству жителей город в Российской Федерации, административный центр Челябинской области и единственный в России городской округ с внутригородским делением. Челябинск — многонациональный город. Большая часть граждан из них русские, второй по численности национальной группой являются татары. Далее следуют: башкиры, украинцы, немцы, белорусы, армяне, нагайбаки, выходцы из Азербайджана, Таджикистана, Узбекистана, чуваши, цыгане, марийцы, евреи, киргизы, грузины, представители других наций. Данный факт учитывается при формировании у дошкольников основ межэтнического взаимодействия.

Челябинск — официальная столица Южного Урала, является деловым, научным, культурным и спортивным центром Южного Урала. Челябинск - крупный промышленный центр с предприятиями металлургии, машиностроения, металлообработки, приборостроения, трубной, химической, лёгкой и пищевой промышленности. Ознакомление с профессиями предприятий города способствуют воспитанию культуры труда (воспитанию трудолюбия, творческого отношения к труду).

Город имеет звание «Город трудовой доблести и славы» за внесение значительного вклада в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, располагавшихся на территории города, и проявив при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность. История ВОВ

увековечена памятниками, такими как: памятник «Сестричка» посвященный великому подвигу медицинских сестер и всех женщин-фронтовичек воевавшим и спасавшим жизни солдат; памятник труженикам тыла «Катюша» расположен в Советском районе в сквере у ДК им. Колющенко; памятник танка ИС-3 Добровольцам −танкистам установленного на Комсомольской площади Челябинска; памятник летчикам, погибшим в годы Великой Отечественной войны, под названием «Самолет», расположен в сквере на территории поселка Шагол, рядом с Челябинским военным авиационным институтом штурманов; памятник «Из школы на фронт» расположен у здания гимназии № 1; Мемориал «Защитникам Отечества», что позволяет педагогическому коллективу более полно реализовать гражданскопатриотический компонент образования и воспитания дошкольников, организуя экскурсии-

Воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ОО, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т. д.;

В настоящее время содержание воспитания ребенка рассматривается в формировании и развитии базовых общечеловеческих и национальных ценностей. Такая система ценностей лежит в основе воспитывающей среды ДОУ. Решая задачи организации эффективной воспитательной среды, мы реализуем инновационные подходы, создаем условия для активизации участия детей в социально значимых акциях и проектах: «Ни кто не забыт, ни что не забыто», «Сохрани дереву жизнь», «Кормушка для птиц», «Помоги питомцу» «Скворечник в детском саду».

- воспитательно значимые проекты и программы, в которых ОО намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т.д.;

Дошкольное учреждение посредствам экскурсий, познавательных фильмов, видео экскурсий, видеороликов знакомит детей с историей развития города и градообразующих предприятий, что помогает им воспитывать чувство любви к Родине, гордости за свой народ, край и страну.

В пешей доступности от дошкольного учреждения в окружении соснового леса расположен «Северо-западный парк»-ЭКОПАРК. Это способствует формированию основ экологической культуры дошкольников, а именно воспитанию ценностного отношения к живой природе.

Вблизи также расположены МБОУ СОШ № 152, МАУ «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Курчатовского района г. Челябинска», МКУК ЦСДБ «Детская библиотека № 12 города Челябинска, МБДОУ «ДС № 470 г.Челябинска», МБДОУ «ДС № 472г.Челябинска», что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнерства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

- ключевые элементы уклада ОО:

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ общие являются ключевые детского сада событийные мероприятия «Календарного воспитательной ДЛЯ плана работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является

обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении общих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;
- наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»:

Современный период развития образования характеризуется процессом цифровизации, можно которая требует создания единой быть среды, где готовым К переменам заимствованию новых передовых практических наработок.

- существенные отличия ОО от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;

В условиях рыночных отношений к дошкольным учреждениям предъявляются требования к обеспечению их стабильного функционирования и развития. Мы стремимся чтобы наш детский сад был не столько транслятором знаний, сколько школой социального действия, в которой идет ежедневная совместная работа детей и взрослых, основная задача которого – с помощью знаний, умений заложить фундамент активной жизненной позиции. Успехи и достижения воспитанников стали возможны в результате того, что в ДОУ созданы все необходимые условия для развития личности каждого ребенка и каждого взрослого в единой воспитательно-образовательной системе (ребенок-семья-детский сад). ЭТИМ дошкольное учреждение укомплектовано высококвалифицированными работа по повышению профессионального кадрами. Проводится регулярная мастерства и развитию творчества педагогов через непрерывное образование и саморазвитие. не просто владеют «обязательными» профессиональными компетенциями, дополнительные общеобразовательные «уникальными», реализуют общеразвивающие программы по Лего констртруированию, подготовке детей к школе, игре в шашки и шахматы, дети получают навыки спортивных игр: футбол, баскетбол, пионербол.

В МАДОУ обозначились положительные тенденции в сотрудничестве педагогов и родителей, откорректирована и качественно изменена организационно-управленческая структура, произошли качественные изменения в организации педагогического процесса, ориентированного на развитие личности ребёнка, отработана система физкультурно -оздоровительных мероприятий, включающих инновационные формы работы с детьми и

родителями; учитывается основное условие построения развивающей предметноличностно-ориентированная пространственной среды; модель; позиция взрослых при этом интересов ребенка и перспектив его развития. Развивающее пространство нашем дошкольном учреждении обладает возможностью изменяться по объему - «сжиматься и расширяться», иметь подвижные, легко трансформируемые границы. РППС нашего

учреждения организована так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно Построение РППС реализацию заниматься любимым делом. обеспечивает максимальную образовательного потенциала всех ee элементов, возможность общения совместной двигательной деятельности детей взрослых, активности, также ДЛЯ и а возможности уединения. МАДОУ выстраивает необходимую среду, чтобы она позитивно влияла на

эмоциональное и физическое состояние всех субъектов этой среды (воспитанников и педагогов). Наш детский сад удобно расположен в отношении транспортного проезда.

Территория МАДОУ находится в благоприятном экологическом районе города, в пешей доступности находится Экопарк. За территорией МАДОУ расположена березовая роща, посредством которой у

воспитанников учреждения формируется гуманно - ценностное отношение к природе, происходит увлечение познанием природы, открытием ее законов, пониманием языка природы, внимательное отношение к изменениям в животном и растительном мире. При организации воспитательно-образовательной работы с детьми в березовой роще у дошкольного учреждения возникла проект «Тропа здоровья» с использованием варкаутов Это является мощнейшим фактором оздоровления детей дошкольного возраста, так как характеризуется общедоступностью и рекомендован практически каждому ребенку.

Педагогические работники ДОУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе; - ключевой фигурой воспитания в ДОУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

Перспективы участия ДОУ в воспитательно значимых проектах и программах заключаются в апробации новых технологии используемых педагогами по развитию детской инициативы в ситуации успеха и в системном использовании полученного опыта в практике работы своего детского сада.

Дошкольное учреждение сотрудничает с Советом Ветеранов, расположенным в пешей доступности. В рамках сотрудничества организуются встречи с ветеранами войны и труда, проводятся концерты, совместные праздники. Все это способствует формированию основ патриотизма дошкольников, а именно воспитанию ценностного отношения к людям.

Вблизи также расположена детская библиотека, что позволяет сотрудничать в рамках социальнопедагогического партнèрства по различным направлениям воспитания и социализации воспитанников.

4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В соответствии с Ф3 «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья — социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья — первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с ФГОС ДО в структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Каждое дошкольное образовательное учреждение не только воспитывает ребёнка, но и консультирует родителей по вопросам воспитания детей. Задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в воспитании ребенка. Педагог дошкольного учреждения — не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагоги, и родители стремятся к совместной деятельности по воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

– наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

Наглядная информация в виде стендов и уголков универсальна и имеет огромные возможности по освящению педагогического процесса. В то же время она не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя. Поэтому большое значение придаем форме и способу подачи информации, а так же её содержанию: уголок «Краткой информации», «Отдых», «В кругу семьи», «Увлечения», «Новогодняя елочка», «Семья», «Конкурс стенгазет», «Выставка для пап(мам)», «Золотая осень», «Зимушка-зима», выставка поделок «Космос», «Овощи с грядки»

- информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями: «Почта доверия»
- досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и

досугов: «День матери», «День защитника Отечества», «День Победы», «Для бабушек и дедушек», «День здоровья», «День защиты детей», «Масленица».

— информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами: «Дни открытых дверей», сайт ДОУ.

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы, мастер-классы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Лекция — форма педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.

Дискуссия организуется с целью обмена мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем воспитания.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации — родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Педагогическая лаборатория – данная форма предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях (спортивные, развлекательные и т.д.)

Родительский тренинг — активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.

Родительские ринги — дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда — целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- **уголок для родителей** (содержит материалы информационного характера правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- **информационные листки** (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- **родительская газета** (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
 - папки-передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

Перечень пособий

- 1.Т.Н.Образцова «Ролевые игры для детей» М. «Лада»2010г
- 2 Доронова Т.Н., Соловьёва Е.В. Дошкольные учреждения и семья М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2001.- 224c.
 - 3. О.И.Давыдова «Самоучитель для родителей» СПб: Детство Пресс, 2009г
 - 3.Т.А. Шорыгина «Беседы о правах ребёнка».

4.3. Организационный раздел

4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и задачи воспитания, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей),
 педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей воспитательной среды, уклада организации;
- использовать в воспитательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования в области воспитания, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей воспитательную работу, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация имеет необходимое для воспитательной работы с детьми (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

- методический комплект для реализации Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания

Воспитательный процесс в Организации обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

Перечень методических материалов и средств воспитания

Образовательные области	Методические материалы и средства воспитания
Познавательное развитие	 дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки
	 материалы и оборудование для экспериментирования
	детская научная литература
	картотеки опытов
	– календари погоды
	– строительные материалы и конструкторы
	– алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования
	медиатека
Речевое развитие	дидактические игры
	детская библиотека
	 аудиотека с произведениями художественной литературы и
	фольклора
	- картотеки пальчиковых, словесных игр
	 алгоритмы составления рассказа
	 мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов
	различные виды театра
	 игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр
Художественно-	– стенд «Наши достижения»
эстетическое развитие	 алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности
	различные виды театра
	музыкально-дидактические игры
	 детские музыкальные инструменты
	 иллюстрации художников к произведениям детской
	художественной литературы
	 выставки декоративно-прикладного творчества
6	 выставка продуктов детской деятельности
Социально- коммуникативное развитие	– стенды «Я - молодец», «Наша звездочка», «Наши
Rommy marrier passifine	увлечения», «Звезда дня», стенд самооценки
	– алгоритмы по сервировке стола
	– алгоритм одевания на прогулку по временам года
	 алгоритм умывания
	- схемы по уходу за растениями монони трупори у дойстрий
	модели трудовых действийоборудование для трудовой деятельности
	 оборудование для грудовой деятельности игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр
	 игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр игрушки и оборудование для театрализованной деятельности
	 игровые модули
	– игровые модули– видео, медиа и аудиотека
	видео, медиа и аудиотекавыставка продуктов детской деятельности
Физическое развитие	– выставка продуктов детекой деятельности – стенды «Мои спортивные увлечения», «Мои достижения»,
	степды мион епортивные увлечения, мион достижения,

	«Сегодня в мире спорта» (об актуальных спортивных событиях),
	«Наша гордость» (о российских чемпионах)
-	различный спортивный инвентарь
_	иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ
	жизни, занятия физкультурой и спортом
-	дидактические игры о здоровом образе жизни
_	схемы упражнений
-	атрибуты для подвижных игр

Для решения Организацией воспитательных задач использованы следующие методические пособия (методические пособия перечислены в соответствии с приоритетными направлениями воспитания, обозначенными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года):

Гражданское и патриотическое воспитание

Ботякова О.А. «Российский этнографический музей детям» СПб.: «Детство-Пресс», 2001г

Духовно-нравственное развитие

Щипицына Л.М. и др. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет). –

СПб.: «Детство-Пресс», 2010

Приобщение детей к культурному наследию

Ботякова О.А. и др. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Российский Этнографический музей — детям: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. — СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Физическое развитие и культура здоровья

Крылова Н.И. Здоровьесберегающее пространство в ДОУ. – Волгоград: «Учитель», 2009

Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость. СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Филиппова С.О. Мир движений мальчиков и девочек. СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение

Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. М.: «ЦГЛ», 2003

Бабаева Т.И., Михайлова З.А. Воспитываем дошкольников самостоятельными. С - Пб. «Детство – Пресс», 2000

Экологическое воспитание

Ашиков В.И., Ашикова С.Г.Семицветик. Программа воспитания и развития детей от одного года до семи лет: Педагогическое общество России; 2015.

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию» 1 часть, младший и средний возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2001

Дыбина О.В. и др. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: «ТЦ Сфера», 2002

4.3.3. Распорядок дня

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

Циклограмма воспитательной работы с детьми

	Совместная деятельно	сть взрослых и детей	Создание условий для	Воспитательная деятельность в
	Совместная	Индивидуальная	самостоятельной	семье
Режимные	деятельность в	работа с детьми	деятельности	
моменты	режимных моментах			
Утро	Воспитание	Воспитание	Воспитание	Воспитание
	потребности в	нравственно-	интереса к	потребности в
	речевом общении с	волевых качеств.	различным видам	речевом общении с
	детьми и взрослыми.	Воспитание	деятельности.	детьми и взрослыми.
	Сенсорное	интереса к	Приобщение детей	Воспитание
	воспитание.	творческой	к лучшим образцам	эстетических чувств
	Воспитание	деятельности.	отечественного и	через знакомство с
	безопасного	Воспитание	мирового искусства.	художественной
	поведения (в быту,	культуры общения.		литературой,
	природе, на улице).	, ,,		произведениями искусства.
				искусства.
Завтрак	Воспитание	Воспитание	Воспитание	Воспитание
	положительного	культурно-	культуры	гуманных чувств.
	настроя на прием	гигиенических навыков в процессе	пользования столовыми	Воспитание культуры
	пищи.	умывания.	приборами.	поведения в
	Воспитание	ymbibarinn.	приобрами.	общественных
	вежливости.	Воспитание		местах.
		культуры поведения.		Da a=
	Побуждение к			Воспитывать
	самостоятельному			уважительное отношение к членам
	выполнению			семьи и их труду.
	поручений.			ссмый и их груду.
Образова-	Воспитание	Воспитание	Воспитание	Воспитание
тельная	активного интереса к	потребности в	эмоционально-	осознания ценности

деятель-ность	различным видам деятельности. Воспитывать инициативность, ответственность, самостоятельность Формирование умения работать в паре, группе, команде. Формирование творческого мышления.	эмоционально- личностном общении. Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости.	чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.	здорового образа жизни. Воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание эмоциональночувственного отношения к предметам и явлениям действительности. Воспитание умения самостоятельно
Прогулка	Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру. Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности. Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания. Воспитание положительных нравственно-волевых качеств. Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.	Воспитание позитивного настроя на занятие физической культурой. Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться.	самостоятельно находить интересные занятия.
Обед	Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.	Воспитание желания заботиться о сверстниках.	Воспитание культуры приема пищи.	
Сончас	Воспитание положительного отношения ко сну.	Формирование навыков личной гигиены.	Воспитание привычки к опрятности и чистоте.	
Полдник	Воспитание привычки следить за своим внешним видом.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.	
Вечер	Воспитание любви и интереса к книге. Воспитание эмоционального отношения к литературным героям. Воспитания отзывчивости,	Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры. Воспитание бережного отношения к	Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства. Воспитание интереса к	

	сочувствия, доброты. Воспитание дружеских взаимоотношений в игре. Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок.	окружающему миру. Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.	конструкторской деятельности и творчества в ней. Сенсорное воспитание. Воспитание самостоятельности в различных видах деятельности.
Ужин	Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.
Прогулка	Воспитание положительных нравственноволевых качеств в ходе игр. Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.	Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру Воспитание ценностного отношения к природе.	Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.

4.3.4. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОУ.

Событие — это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности (см. ПРПВ ДО стр. 18-19).

Воспитательные события в Организации пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного события определяется календарным планом воспитательной работы Организации.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Количество праздников самостоятельно определяется Организацией в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду — это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

ь традиционных		

	Обязательные	Возможные
	для проведения мероприятия	для проведения мероприятия
Календарные	Осенний праздник	День знаний
праздники	Новый год	Синичкин день
	День защитника Отечества	День матери
	Международный женский день	День театра

	День Победы	День смеха
		День птиц
		День космонавтики
		Праздник весны и труда
		День защиты детей
		День России
		День любви, семьи и верности
		День Государственного флага Российской Федерации
		День города
Фольклорные	-	Колядки
праздники		Масленица
		Навруз
		Праздник русской березки
		Яблочный Спас
Традиционные	Выпускной	День именинника
мероприятия		День рождения детского сада
		День друзей
		День Нептуна
		Конкурс
		Выставка
		Фестиваль
		Марафон
Спортивные	Соревнования в рамках городской	День здоровья
праздники	спартакиады «Малышок»	Папа, мама, я – спортивная семья
		Развлечение
		Досуг

		Эстафета Олимпиада
Акции	«Физическая культура и спорт — альтернатива пагубным привычкам» «Мир добра и толерантности» Всемирный День правовой помощи детям Месячник безопасности Всемирный День иммунитета «За здоровый образ жизни»	Акции социальные («Подарки от друзей», «Доброе сердце», «Открытка для ветерана», «ДоброПочта» и др.) Акции экологические («Чистый двор», «Чистые дорожки», «Братья наши меньшие», «Птичья столовая» и др.) Акции здоровьесберегающие («Как сохранить здоровье», «Витамины на подоконнике», «Добрые поступки – доброе здоровье» и др.) Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога», «Защити себя сам» и др.) Акции патриотические («Патриоты», «Моя малая Родина», «Наш бессмертный полк» и др.)

4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

Перечень элементов ППС для решения воспитательных задач по направлениям развития детей

Образовательная область	Пространство (помещение) образовательной организации	Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом
	Групповые помещения	Уголок физического саморазвития
Физическое развитие	Физкультурный зал	Мини-музей мяча (другого спортивного инвентаря)
	Территория ДОУ	Спортивная площадка
		Дорожка здоровья
	Групповые помещения	Патриотический уголок
Социально-		Уголок дежурства
коммуникативное		Сюжетно-ролевые игры
развитие		Уголок уединения
	Территория ДОУ	Учебно-тренировочный перекресток

		Сюжетно-ролевые игры	
	Групповые помещения	Коллекции	
		Мини-музей	
		Патриотический уголок	
		Уголок природы	
		Уголок математического развития	
		Уголок конструирования	
Поруорожану ма		Огород на подоконнике	
Познавательное развитие		Уголок экспериментирования	
	Территория ДОУ	Огород	
		Теплица	
		Экологическая тропа	
		Метеостанция	
		Искусственный водоем	
		Зоны познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках	
	Групповые помещения	Библиотека	
		Сюжетно-ролевые игры	
		Уголок развития речи	
Речевое развитие		Театральный уголок	
	Территория ДОУ	Сюжетно-ролевые игры	
		Зоны театральной деятельности на прогулочных участках	
	Групповые помещения	Уголок детского творчества	
		Выставки	
Художественно- эстетическое развитие		Музыкальный уголок	
		Театральный уголок	
		Сюжетно-ролевые игры	
	Музыкальный зал	Мини-музей музыкальных инструментов	
	Территория ДОУ	Экологическая тропа	
		Искусственный водоем	
		Клумбы	
		Зоны музыкально-ритмической и	

	театральной деятельности на прогулочных участках
--	---

Среда — это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда Организации — это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда Образовательной организации должна обогащаться за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции (народами Южного Урала, природой, народными промыслами). Выбор материалов и игрушек для ППС ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей.

4.3.6. Кадровое обеспечение.

В данном разделе представлены решения на уровне ДОО по разделению функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса; по обеспечению повышения квалификации педагогических работников ДОО по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения талантливых детей, детей с ОВЗ, сирот и опекаемых, с этнокультурными особенностями.

Наименование должности	Функционал, связанный
(в соответствии со штатным расписанием ДОО)	с организацией и реализацией воспитательного процесса
заведующий	Разрабатывает и принимает локальные нормативные акты, регламентирующих содержание и порядок организации воспитательного процесса МАДОУ, в соответствии с нормативными правовыми актами Российской Федерации. Создает условия, позволяющие достичь обозначенные МАДОУ целей и задач воспитания. Определяет стратегию, цели и задачи развития МАДОУ, принимает решения о программном планировании его работы, участии МАДОУ в различных акциях и проектах. Обеспечивает системную воспитательную работу МАДОУ. Направляет и онтролирует качество работы воспитателей по осуществлению рабочей программы воспитания. Организует работу коллектива педагогических работников, направленную на достижение высокой эффективности воспитательной работы с детьми. Осуществляет работу с родителями по вопросам воспитания детей в
заместитель заведующего	Организует и контролирует текущее и перспективное планирование воспитательной деятельности. Осуществляет анализ и контроль работы по

по УВР	выполнению рабочей программы воспитания педагогическими кадрами. Координирует работу педагогических работников, по реализации рабочей программы воспитания, а также разработку рабочих программ педагогов, необходимой для деятельности МАДОУ. Обеспечивает использование и совершенствование методов организации воспитательной деятельности. Координирует деятельность с социальными партнерами МАДОУ. Организует просветительскую работу для родителей (лиц, их заменяющих). Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке рабочей программы, инновационных программ и воспитательных
воспитатель	Создает благоприятные психолого-педагогических условия. Разрабатывает рабочую программу. Реализует технологии воспитательной значимости. Проектирует ситуации и события, развивающих эмоционально-
учитель-логопед	ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка). Реализует воспитательные возможности в различных
педагог-психолог	видах деятельности. Умеет ставить воспитательные цели, способствующих развитию детей, независимо от их способностей и характера. Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни МАДОУ. Развивает у
музыкальный руководитель	детей познавательную активность, самостоятельность, инициативность, творческие способности, формирует гражданскую позицию, способности к
инструктор по ф/к	труду и жизни в условиях современного мира, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни. Формирует толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде. Оказывает помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка. Умеет организовывать и реализовывать экскурсии, используя их воспитательный потенциал. Сотрудничает с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач.
младший воспитатель помощник воспитателя	Участвует в организации жизнедеятельности воспитанников, в проведении воспитательного процесса, организуемых воспитателем. Осуществляет под руководством воспитателя повседневную работу, обеспечивающую создание условий реализации рабочей программы воспитания.

МАДОУ «ДС № 473 г. Челябинска» укомплектован квалифицированными кадрами: руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно - хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих в МАДОУ «ДС № 473 г. Челябинска»:

- к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель, педагог психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед , учитель-дефектолог
 - к учебно-вспомогательному персоналу относится младший воспитатель. Программа предоставляет право МАДОУ «ДС № 473 г. Челябинска» самостоятельно

определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемой ООП ДО.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» МАДОУ «ДС № 473 г. Челябинска» вправе реализовывать ООП ДО самостоятельно.

Исполнение связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в МАДОУ
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в МАДОУ.
- 3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в МАДОУ.

4.3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада Муниципального автономного образовательного учреждения «Детский сад № 473 г. Челябинска» и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада МАДОУ «ДС № 473 г. Челябинска» инклюзивное образование — это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред:

- предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с OB3: в МАДОУ «ДС № 473 г. Челябинска» для детей с нарушением интеллект в ППС предусмотрены: кабинеты педагога-психолога, учителей-дефектологов, учителей-логопедов. Имеется сенсорная комната, «Игротека». Среда пополнена таким оборудованием, как сухой душ, экран бесконечности, тепловизор, аромотерапия, звездное небо, песочный световой стол.
- событийная среда МАДОУ «ДС № 473 г. Челябинска» обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;
- рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка. В МАДОУ «ДС № 473 г. Челябинска» через создания персональных выставок детей, совместных поделок детей и родителей, оформление газет, портфолио ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается

опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в группах компенсирующей направленности и норма типичных группах проводятся совместные праздники, соревнования, что обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития, воспитывает толерантность.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в МАДОУ «ДС № 473 г. Челябинска» являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с OB3;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовнонравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Краткая презентация основной образовательной программы МАДОУ «ДС №473 г. Челябинска»

Возрастная	категория	С 2-х до прекращения образовательных отношений
детей		

Основная часть ООП ДО МАДОУ «ДС № 473 г. Челябинска»	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/ одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
	Комплексная программа воспитания и развития детей «Детство», под редакцией Т.И. Бабаева, А.Г. Гогобиридзе,2019г.
Вариативная часть ООП ДО МАДОУ «ДС № 473 г. Челябинска»	«Наш дом — Южный Ура». Программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. Бабунова Е., Багаутдинова С., Галкина Л., И. Турченко, 2014г. «Играем в кукольный театр»: Программа «Театр — творчество - дети». Сорокина Н.Ф. «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, 2010г Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Авторская программа и методические рекомендации
Рабочая программа	«Рабочая программа воспитания» добавлена в целях исполнения требований
воспитания.	Федерального закона от 31июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.
	Основной целью программы воспитания является -воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304 -Ф3 от 31.07.2020).
	Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.
	В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества:
	- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.
	- Ценности человека, семьи, дружбы , сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
	- Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.
	- Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
Характеристика взаимодействия педагогического коллектива	Взаимодействие Сотрудничество Партнерство
с семьями детей	Ответственность

1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Основная образовательная программа МАДОУ «ДС № 473 г. Челябинска» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) на переходный период до утверждения Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста. Общее количество групп — 12. Из них — 2 группы раннего возраста, 10 групп — дошкольного возраста, из которых 2 группы компенсирующей направленности для детей с ОВЗ (с нарушением интеллекта).

В МАДОУ группы функционируют в режиме 5 — дневной рабочей недели, с 12 — часовым пребыванием. Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

2. Используемые Примерные программы

Содержание образовательного процесса групп общеразвивающей направленности, выстроено с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (2015г) и авторских подходов основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» (Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г.) Санкт-Петербург:Детство-Пресс,2019г.

Парциальные программы и технологии, реализуемые в МАДОУ.

- «Наш дом Южный Ура». :Программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. Бабунова Е., Багаутдинова С, Галкина Л., И. Турченко, 2014г.
- «Играем в кукольный театр»: Программа «Театр творчество дети». Сорокина Н.Ф.
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, 2010г
- «Азбука общения», программа развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками, Шипицина Л.М.,2010г
- Театральная палитра: программа художественно-эстетического воспитания», О.В. Гончаровой, М.Г. Карташевой, 2010г
- Михайлова З.А., Полякова М.Н., Чеплашкина И.Н. «Математика это интересно». Парциальная программа
- Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Авторская программа и методические рекомендации

- Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа
- Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет

Содержание образовательного процесса групп компенсирующей направленности, выстроено на основе:

- Программы дошкольных образовательных учреждения компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта под редакцией Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой "Коррекционно-развивающее обучение и воспитание" -М.: Просвещение, 2005. - 272с.

3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- · единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- · открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- · уважение и доброжелательность друг к другу;
- · дифференцированный подход к каждой семье;
- ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- · с семьями воспитанников;
- · с семьями воспитанников, не посещающих ДОУ (психолог-педагогическая коррекция в рамках Лекотеки, консультирование в рамках консультационного центра).

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей, не посещающих ДОУ;
- 5) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- · ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- · ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- · участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы совета родителей;
- · целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- · обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях;
- консультирование семей детей, не посещающих ДОУ, по проблемам воспитания и развития ребенка.

Реальное участие	Формы участия	Периодичность
родителей		сотрудничества
в жизни ДОУ		
В проведении	-Анкетирование	3-4 раза в год
мониторинговых исследований	- Социологический опрос	По мере необходимости
	-интервьюирование	1 раз в квартал
	- «Родительская почта»	
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории;	2 раза в год
	-помощь в создании предметно- развивающей среды;	Постоянно
	-оказание помощи в ремонтных работах;	

		ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе Наблюдательного	По плану
	Совета, родительского комитета,	
	педагогических Советах.	
В просветительской	-наглядная информация (стенды, папки-	1 раз в квартал
деятельности,	передвижки, семейные и групповые	
направленной на	фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни	
повышение	группы», «Копилка добрых дел», «Мы	
педагогической	благодарим»;	
культуры, расширение	-памятки;	Обновление постоянно
информационного поля	,	
родителей	-создание странички на сайте ДОУ;	
	-консультации, семинары, семинары-	
	практикумы, конференции;	
	- распространение опыта семейного	1 раз в месяц
	воспитания;	'
	,	По годовому плану
	-родительские собрания;	
		1 раз в квартал
		1 раз в квартал
В воспитательно-	-Дни открытых дверей.	2 раза в год
образовательном	- Дни здоровья.	1 раз в квартал
процессе ДОУ,	H	
направленном на установление	- Недели творчества	2 раза в год
сотрудничества и	- Совместные праздники, развлечения.	По плану
партнерских отношений	-Встречи с интересными людьми	По плану
с целью вовлечения		,
родителей в единое	- Клубы по интересам для родителей;	1 раз в квартал
образовательное	- Участие в творческих выставках, смотрах-	Постоянно по годовому
пространство	конкурсах	плану
	M	2 2
	- Мероприятия с родителями в рамках	2-3 раза в год
	проектной деятельности	
	проектной деятельности	1 раз в год

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155». [Электронный ресурс]//www.edu.ru/db-minobr/mo/Data/d_13/m1155.html
- 2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями) [Электронный ресурс]: http://www.rg.ru/
- 3. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. М.: Издательство «Национальное образование», 2015. 88 с. (Серия «Антология дошкольного образования»).
- 4. Детство: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования /Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
- 5. Зеньковский, В.В. Психология детства / В.В. Зеньковский. М.: Академия, 1995. 347 с.
- 6. Иванов, В.Г. Теория интеграции образования/ В.Г. Иванов. Уфа, 2005.
- 7. Концепция дошкольного воспитания (Электронный ресурс) http://www.maaam.ru/maps/news/2925.html
- 8. Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено)// Начальная школа. 2000. №4. С. 7.
- 9. Наш дом Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014.— 239 с.
- 10. Павленко, И.Н. Интегрированный подход в обучении дошкольников// Управление ДОУ. 2005. №5. С.5.
- 11. Шестакова, А.В. Росток: учебное пособие по художественно-творческому развитию детей дошкольного возраста А.В. Шестакова.— Челябинск, 1996.—192 с.