

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №473 г. Челябинска»

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета

МАДОУ «ДС № 473 г. Челябинска»

« 31 » августа 20 21 года

Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующей МАДОУ № 473

_____ Е.П.Кудрявцева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ

старшая группа № 9

МАДОУ «ДС № 473 г. Челябинска»

2021 – 2022 учебный год

Разработчики:

Полукарова Н.И., Шапошник З.Ю.

2021 год

Содержание

1. Целевой Раздел	4
1.1 Пояснительная записка.....	4
1.2 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	5
1.3 Промежуточные планируемые результаты	6
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	6
Образовательная область «Познавательное развитие»	7
Образовательная область «Речевое развитие»	7
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	8
Образовательная область «Физическое развитие»	9
1.4 Принципы и подходы в организации образовательного процесса	10
2. Содержательный Раздел	12
2.1 Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 5 до 6 лет	12
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	12
Образовательная область «Познавательное развитие»	13
Образовательная область «Речевое развитие»	14
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	14
Образовательная область «Физическое развитие»	15
2.2 Особенности планирования образовательного процесса.	16
Календарно - тематическое планирование образовательной деятельности.	17
2.3 Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.	18
2.4 Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми	18
2.5 Реализация регионального компонента.....	22
3. Организационный Раздел	29
3.1 Особенности организации образовательного процесса.....	29
Режим дня старшей группы.	29
3.2 Регламент непосредственно образовательной деятельности	30
3.3 Особенности предметно-пространственной развивающей среды.	31
4. Рабочая Программа Воспитания.....	39
4.1 Целевой раздел Программы:	39

4.1.1 Пояснительная записка	39
4.1.2 Цели и задачи воспитания	41
4.1.3 Методологические основы и принципы построения программы воспитания.....	42
4.1.4 Планируемые результаты освоения программы воспитания.....	42
4.2 Содержательный раздел Программы.....	49
4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.....	49
Ознакомление с художественной	52
4.2.2 Особенности реализации воспитательного процесса	60
4.2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания.....	62
4.3 Организационный раздел	65
4.3.1 Материально-техническое обеспечение программы	65
2.3. Перспективное Планирование По Образовательным Областям: Познавательное Развитие, Речевое Развитие, Социально-Коммуникативное Развитие, Физическое Развитие, Художественно-Эстетическое Развитие	74

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа для детей старшей группы обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей старшей группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной

деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

1.2 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности,

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».

Формирование рабочей программы осуществлялось в соответствии с «Программой воспитания и обучения в детском саду» под ред. М.А. Васильевой (проектом примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы 2014 г.), а так же с программой «Наш дом – Южный Урал» Е.С. Бабуновой (реализация регионального компонента).

1.3 Промежуточные планируемые результаты

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре;
- подчиняется правилам игры, умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш, объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- использует «вежливые» слова, имеет навык оценивания своих поступков;
- доводит начатое дело до конца;
- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей,
- знает название своей Родины;
- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов, имеет представление о значимости труда взрослых;

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- понимает значения сигналов светофора;
- узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»).

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол;
- выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы;
- поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности
- может оценить результат своей работы;
- испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о значимости труда взрослых.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;
- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;
- создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;
- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;
- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений:

- считает (отсчитывает) в пределах 10;
- правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи –

диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника

Развитие литературной речи:

- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта;
- последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения;
- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров;
- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. ПикULEва, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- способен правильно произносить все звуки;
- способен определять место звука в слове.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- имеет представление о региональных художественных промыслах.

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

Приобщение к словесному искусству:

- называет любимые сказки и рассказы;
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения, называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации, создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Развитие детского творчества:

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации;
- передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;
- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые, объединяет разные способы изображения (коллаж);
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций.

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см);
- прыгать в обозначенное место с высоты 30 см;
- прыгать в длину с места (не менее 80 см);

- с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см);
- прыгать через короткую и длинную скакалку;
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м;
- сочетать замах с броском;
- бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- владеет школой мяча;
- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие,;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо;
- равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами, умеет кататься на самокате, умеет плавать (произвольно). Участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей, проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры. Проявляет интерес к разным видам спорта.

1.4 Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования); содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество Организации с семьёй.

Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития; соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму».

Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др..

Принцип системности. Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

2. Содержательный раздел

2.1 Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 5 до 6 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

У детей формируются предпосылки к учебной деятельности, они умеют «слушать и слышать», «смотреть и видеть», осуществлять самоконтроль и самооценку при выполнении физических упражнений. Старший дошкольник уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных, спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, умелый, сильный, ловкий» и т.д.).

Со взрослыми и сверстниками устанавливаются отношения сотрудничества и партнерства.

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые сюжетные ситуации, например свадьбу, день рождения, болезнь и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый замысел.

Неудовлетворенность потребности ребенка в общении со взрослым может привести к эмоциональной отчужденности между ними. Ребенок обращается к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами и оценивает его поступки. Резко возрастает потребность в общении со сверстниками. На основе совместных игр возникает детское общество.

Ребенок начинает осознавать свое положение среди сверстников. Развиваются коммуникативные умения: приветливо здороваться и прощаться, называть другого по имени, по названию роли. В общении со взрослыми и сверстниками происходит становление образа «Я».

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин.

Самооценка ребенка, как правило, завышена, что для маленького ребенка естественно, закономерно и является своеобразным механизмом «личностной защиты» в тех случаях, когда кто-то негативно оценивает его личностные качества. Ребенок может оценить поступок, который он совершил, с точки зрения его последствий для физического и эмоционального состояния другого человека и самого себя. У ребенка складываются интересы и ценностные ориентации, предпочтения определенных видов деятельности и способов поведения, характерные для мальчиков и девочек. С возрастом развивается адекватная оценка ребенком своих высказываний и поступков, а также собственных возможностей и достижений в различных видах деятельности (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.). В старшем дошкольном возрасте начинают закладываться чувства ответственности, справедливости, привязанности и т.п., формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Возникает обобщение

собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов своих и чужих поступков.

Ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиции других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия.

Зарождается оценка и самооценка. Ребенок может противостоять в известных пределах воле другого человека; развиваются приемы познавательной (в частности, воображаемое преобразование действительности), собственно волевой (инициатива, способность заставить себя сделать неинтересное) и эмоциональной (выражение своих чувств) саморегуляции. Ребенок оказывается способным к надситуативному (выходящему за рамки исходных требований) поведению.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления. *Познавательное развитие средствами природы.* Старшие дошкольники проявляют большой интерес к природе – животным, растениям, камням, различным природным явлениям и др. Важно к концу дошкольного возраста заложить у ребенка основы экологической культуры – подвести его к пониманию связи человека с природной средой, познакомить с этически ценными нормами и правилами поведения в природе. Это предполагает решение нескольких взаимосвязанных задач:

- ✓ развитие элементов экологического сознания через углубление имеющихся представлений о природе путём их обобщения и систематизации, а также расширение представлений о многообразии признаков, свойств новых, прежде знакомых животных и растений ближайшего природного окружения и различных природных зон;
- ✓ развитие познавательных интересов и познавательной активности детей в природе через организацию познавательно - исследовательской деятельности в природе, овладение различными познавательными умениями;
- ✓ обогащение опыта как практической, так и природоохранительной деятельности через уход за животными, растениями, оказание помощи нуждающимся живым существам, участие в выращивании растений;
- ✓ воспитание гуманного, бережного отношения к природе, стремления сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту и многообразие.

Освоение задач *математического развития.* У детей старшего дошкольного возраста возросли возможности действовать в умственном плане, что в сочетании с практическими действиями обеспечивает овладение действиями сравнения и деления совокупностей по признакам со сменой основания, самостоятельного пояснения изменений, зависимостей чисел и величин. Приобретённый опыт, развитие абстракции способствуют адекватному использованию в речи понятий: "форма", "некоторые из", "все", "числа" и др.

Дети осваивают простые логические действия: дробление множества на группы и элементы, перебор признаков, выявление изменений с целью обнаружения зависимостей увеличения (уменьшения), замены признака; действия упорядочивания и обоснования способа построения лесенок; овладевают действиями графического изображения чисел в пределе первого десятка.

В ходе названных и других разнообразных действий с материалами дети осваивают логические приёмы сравнения, классификации, сериации.

Образовательная область «Речевое развитие»

В старшем дошкольном возрасте основными направлениями развития речи становятся:

- ✓ развитие содержательности и связности речи;
- ✓ развитие речевого творчества и выразительности;
- ✓ способностей в речевой деятельности;
- ✓ подготовка к обучению грамоте.

Продолжает развиваться ситуативно - деловая форма общения. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи – монолог.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картине, передавая не только главное, но и детали. Обогащается содержание описательных рассказов за счёт развития обследовательских действий - умения выявлять в предмете качества, свойства материала, из которого он сделан. Дети учатся составлять описательные рассказы о литературных персонажах, о реальных и сказочных животных.

Совершенствуется звуковая сторона речи. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

У детей появляется и особый интерес к печатному слову. Слушая чтение книг, старшие дошкольники сопереживают, сочувствуют литературным героям, обсуждают их действия. К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 5-6 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Взросшая активность, сознательность, самостоятельность ребенка позволяет ему значительно ярче проявлять себя в процессе эстетического восприятия окружающей действительности. Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но в какой-то мере создавать ее.

При восприятии изобразительного искусства им доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный, детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

В рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета: формы, пропорции, цвет; замысел становится более устойчивым. Дети способны создавать яркие обобщенные образные композиции, выделяя в них главное, показывая взаимосвязи.

В процессе декоративного рисования ребенок осознает эмоциональное стилизованное воплощение образов в декоративной росписи, что помогает в

осуществлении перехода от наглядно-образного мышления к абстрактному. Совершенствуются творческие способности детей, художественный вкус.

Дети старшего дошкольного возраста проявляют большую заинтересованность и активность в слушании музыки, становясь инициативными участниками этого процесса. Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки.

Создаётся прекрасная возможность для проявления индивидуального творческого потенциала детей: это и возможность передачи художественно - музыкального образа в музыкально - ритмических движениях, возможность подобрать музыкальный инструмент, который характеризует этот художественный образ, и музицировать на нём, изображение музыкальных впечатлений в изобразительной деятельности, сочинение ребёнком стихотворения, отражающего его отношение, впечатление, эмоции от услышанного музыкального произведения, желание использовать эту музыку в составе детского оркестра или в музыкально - художественной театрализации. В процессе активного восприятия музыки ребёнком реализуется его естественная потребность превратить внутреннюю насыщенность музыкой в продукт собственного творчества.

Образовательная область «Физическое развитие»

У детей продолжается процесс окостенения скелета. К концу дошкольного возраста скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся не только более сильными, но и значительно более выносливыми, подвижными, ловкими. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, прыгать без большого утомления, выполнять более сложные трудовые поручения и физические упражнения. Этому способствует развитие крупной и мелкой мускулатуры.

Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

Старший дошкольник способен различать, с одной стороны, воздействия, поступающие из внешнего мира (сигналы, указания, движения), с другой стороны – реакции на них, например, собственные движения и действия.

Шести- летние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые часто наблюдаются у детей трех- пяти лет ребята уже самостоятельно, без специальных указаний со стороны взрослого (воспитателя), производят многие из них, могут выполнять ряд движений и более сложных движений в определенной последовательности, контролируя их изменяя.

Возможность произвольно регулировать свои движения является наиболее существенным показателем физического развития старшего дошкольника. Происходит расширение спектра эмоций и их углубление, обогащение выразительных движений, по которым эти эмоции распознаются.

2.2 Особенности планирования образовательного процесса.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих образовательных областей:

- Физическое развитие;
- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию – часто интегрирует с направлениями социально – коммуникативной области и направлена на:

- проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений;
- формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» имеет направления коммуникация, труд, безопасность и направлена на:

- формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления;
- положительно относиться к окружающим предметам и явлениям.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир:

- формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности;
- развитие познавательных интересов.

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями, развитие речи как средство познания.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями и предусматривает:

- формирование эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов;
- освоение различных видов художественной деятельности.

План предполагает осуществление 38 примерных тем (соответственно 38-ми неделям учебного года, исключая 2 недели новогодних «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок. Во всех возрастных группах предлагаются одни и те же темы в одинаковые сроки. Программное содержание темы разрабатывается с учётом возрастных особенностей детей. Освоение одной и той же темы каждый год позволяет одновременно закреплять и усложнять образовательное содержание.

Календарно - тематическое планирование образовательной деятельности.

Неделя	Дата	Тема
1-я неделя	01.09-04.09	«Здравствуй, детский сад», «День знаний»
2-я неделя	07.09-10.09	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
3-я неделя	13.09-18.09	«Урожай»
4-я неделя	20.09-24.09	«Краски осени»
5-я неделя	27.09-01.10	«Животный мир» (птицы, насекомые)
6-я неделя	04.10-08.10	«Я - человек»
7-я неделя	11.10-15.10	«Народная культура и традиции»
8-я неделя	18.10-22.10	«Наш быт»
9-я неделя	25.10-29.10	«Транспорт»
10-я неделя	01.11-05.11	«Дружба», «День народного единства» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
11-я неделя	08.11-12.11	«Здоровей-ка»
12-я неделя	15.11-19.11	«Город мастеров»
13-я неделя	22.11-26.11	«Кто как готовится к зиме»
14-я неделя	29.11-03.12	«Здравствуй, зимушка – зима!»
15-я неделя	06.12-10.12	«Мир книги»
16-я неделя	13.12-17.12	«В гостях у сказки»
17-я неделя	20.12-24.12	«Новогодний калейдоскоп»
18-я неделя	27.12-31.12	«Новогодний калейдоскоп»
19-я неделя	10.01-14.01	«Этикет»
20-я неделя	17.01-21.01	«Народные промыслы»
21-я неделя	24.01-28.01	«Моя семья»
22-я неделя	31.02-04.02	«Азбука безопасности»
23-я неделя	07.02-11.02	«Маленькие исследователи»
24-я неделя	14.02-18.02	«Миром правит доброта»
25-я неделя	21.02-25.02	«Наши защитники»
26-я неделя	28.03-04.03	«Женский день»
27-я неделя	07.03-11.03	«Быть здоровыми хотим»
28-я неделя	14.03-18.03	«Весна шагает по планете»
29-я неделя	21.03-25.03	«Волшебница вода»
30-я неделя	28.03-01.04	«День смеха», «Цирк, театр, кино»
31-я неделя	04.04-08.04	«Встречаем птиц»
32-я неделя	11.04-15.04	«Космос», «Приведём планету в порядок»
33-я неделя	18.04-22.04	«Мир предметов и вещей»
34-я неделя	25.04-29.04	«Праздник весны и труда»
35-я неделя	02.05-06.05	«День Победы»
36-я неделя	09.05-14.05	«Мир вокруг нас: исследуем, познаём, творим»
37-я неделя	17.05-21.05	«Мир природы»
38-я неделя	23.05-31.05	«Вот мы, какие стали большие», «До свидания, детский сад. Здравствуй школа»

2.3 Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие. (Приложение 1.)

2.4 Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

1. Дошкольник 5-7 лет в детском саду. Как работать по программе "Детство": Учебно - методическое пособие / Т.И.Бабаева и др. – СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 516 с.

«Социально-коммуникативное развитие»

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности

1. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир : педагогическая технология целостного развития ребенка / М.В.Крулехт – СПб., Детство – Пресс ,2013.
2. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2017. – 240 с.
3. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие». (Методический комплект программы «Детство»): Учебно – методическое пособие / Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская; ред. : А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 384 с.
4. Шипицына Л.М. Азбука общения : развитие личности ребенка , навыков общения со взрослыми и сверстниками (3-6 лет) / Л.М. Шипицына , О.В. Заширинская, А.П. Воронова , Т.А. Нилова .- СПб.;Детство-Пресс , 1998.
5. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО ПРЕСС», 2002.
6. Мирошниченко С. Хорошие манеры М.: Мой мир ГмбХ и Ко КГ., 2007. – 256 с. (Азбука дошкольного воспитания).

«Познавательное развитие»

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности

1. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста / СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2016, - 512 с., ил. – Прил.: 1 электрон. опт. диск (CD-ROM)
2. Математика от трех до семи : учеб.- метод. пособие для воспитателей дет.садов / сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. –СПб.: Детство- Пресс,2001
3. Математика до школы. Игры-головоломки Смоленцева А.А., Пустовойт О.В. /сост. З.А. Михайлова, Р.Л. Непомнящая. СПб.: АКЦИДЕНТ. 2008
4. Михайлова З.А., Носова Е.А.. Логико – математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 128 с., ил.
5. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н.. Математика – это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. Диагностика освоения математических представлений. – 112 с. + 40 с. Цв. Ил. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

6. Новикова В.П. Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. – м.: Мозайка – Синтез, 2017. – 88 с.: цв. Вкл.
7. Стуликова М. Развиваем логическое мышление – М.: Мой мир ГмбХ и Ко КГ., 2007. – 256 с. (Азбука дошкольного воспитания).
8. Захарова Н.И. Играем с логическими блоками Дьенеша – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО ПРЕСС», 2016.
9. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Методическое пособие для педагогов ДОУ – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО ПРЕСС», 2002.
10. Молодова Л.П. Игровые экологические занятия с детьми: Учебно-метод. пособие для воспитателей детских садов и учителей. – Мн.: «Асар», 1996. – 128 с.
11. Шорыгина Т.А. Грибы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007. – 64 с. (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи).
12. Шорыгина Т.А. Деревья. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001. – 96 с. (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи).
13. Шорыгина Т.А. Домашние животные. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008. – 72 с. (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи).
14. Шорыгина Т.А. Злаки. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008. – 48 с. (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи).
15. Шорыгина Т.А. Какие звери в лесу? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010. – 96 с. (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи).
16. Шорыгина Т.А. Какие месяцы в году? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009. – 64 с. (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи).
17. Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008. – 48 с. (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи).
18. Шорыгина Т.А. Овощи. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2011. – 46 с. (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи).
19. Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010. – 96 с. (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи).
20. Шорыгина Т.А. Птицы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010. – 96 с. (Серия «Путешествие в мир природы. Развитие речи).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: Авиация; Автомобильный транспорт; Арктика и Антарктика; Бытовая техника; Водный транспорт; Высоко в горах; Деревья и листья;

Домашние животные; Домашние птицы; Животные — домашние питомцы; Животные жарких стран; Животные средней полосы; Инструменты домашнего мастера; Космос; Морские обитатели; Насекомые; Овощи; Офисная техника и оборудование; Посуда; Рептилии и амфибии; Собаки — друзья и помощники; Школьные принадлежности; Фрукты; Цветы; Ягоды лесные; Ягоды садовые.

Серия «Рассказы по картинкам»: Времена года; Зима; Осень; Весна; Лето; Родная природа; Кем быть?; Профессии; Мой дом; В деревне.

Серия «Расскажите детям о...»: фруктах; овощах; садовых ягодах; деревьях; животных жарких стран; морских обитателях; птицах; насекомых; космосе; грибах; домашних животных; хлебе; бытовых приборах; рабочих инструментах; космонавтике; лесных животных; домашних питомцах; транспорте; специальных машинах.

Плакаты: Овощи; Фрукты; Животные Африки; Животные средней полосы; Птицы; Домашние животные; Домашние питомцы; Домашние птицы; Цвет; Цифры; Форма; Счет до 10.

Математический планшет. Логические блоки Дьенеша. Цветные палочки Кюизенера. "Сложи узор". "Хамелеон".

«Речевое развитие»

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности

1. Развитие речи детей 5-6 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 192 с. – (Развиваем речь)
2. Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно – методическое пособие / Сомкова О.Н. ред. : А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 160 с.
3. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 224 с.
4. Хрестоматия для малышей / сост. Л.Н.Елисеева - М.: Просвещение, 2005
5. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей, В 2 кн. Кн.1 /сост. С.Д. Томилова – Екатеринбург; У. Фактория, 2005
6. Хрестоматия для дошкольников 5-6 лет. Пособие для воспитателей и родителей./Сост. Н.П. Ильчук и др. – 1-е издание. М., АСТ, 2007. – 608 с., ил.
7. Шквыря Ж. Развиваем память – М.: Мой мир, 2008. – 256 с. (Азбука дошкольного воспитания).
8. Шагинов И.Ю. Развиваем внимание – М.: Мой мир, 2008. – 256 с. (Азбука дошкольного воспитания).
9. Пикулева Н. Легкие правила или стихи запоминалочки загадки рассуждалочки для тех, кто хочет знать родной язык – Челябинск: 2014.
10. Шагинов И.Ю. Развиваем внимание – М.: Мой мир, 2008. – 256 с. (Азбука дошкольного воспитания).
11. Куцина Е., Созонова Н., Хрушкова Н. Готовимся к школе. Тетрадь 9. Учимся пересказывать (для детей 5-7 лет) – Екатеринбург: ООО «Литур-К», 2015. – 80 с.
12. Бортникова Е.Ф. Составляем рассказы по картинкам (для детей 5-6 лет). Тетрадь – Екатеринбург: ООО «Литур», 2009. – 32 с.
13. Колпакова О.В. Готовимся к школе. Тетрадь 10. Составляем рассказы по серии картинок (для детей 5-6 лет) – Екатеринбург: ООО «Литур-К», 2015. – 32 с.

14. Арушанова А.Г., Дурова Н.В., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Истоки диалога. 5-7 лет. Книга для воспитателей – М.: Мозаика-Синтез, 2004. – 186 с.

Наглядно-дидактические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2018

«Художественно-эстетическое развитие»

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности

1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. - М.: «КАРАПУЗ», 2015. – 144 с.
2. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.
3. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие». Методический комплект программа «Детство»: учебно – методическое пособие / науч. Ред. А.Г.Гогоберидзе. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 400 с.
4. Лыкова И.А. Конструирование в дет/ саду. Старшая группа. Учебно - методическое пособие к парциальной программе "Умные пальчики". М.: ИД «Цветной мир», 2015. – 176
5. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству: Обучение дошкольников техники аппликации и коллажа – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО ПРЕСС», 2002.
6. Курочкина Н.А. Детям о книжной графике – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО ПРЕСС», 2000.

«Физическое развитие»

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности

1. Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно – методическое пособие / Т.С.Грядкина ред. : А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 144 с.
2. Гирченко И. Подвижные игры – М.: Мой мир ГмбХ и Ко КГ., 2007. – 256 с. (Азбука дошкольного воспитания).

2.5 Реализация регионального компонента

Содержание образования по формированию у детей интереса и ценностного отношения к родному краю включает ознакомление детей:

- с природой Уральского региона (географические, климатические особенности);
- с животным миром Уральского региона (насекомые, рыбы, птицы, звери).
- с растительным миром Уральского региона (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).
- с культурой и бытом народов Уральского региона (быт, национальные праздники, игры).
- с произведениями устного народного творчества коренных народов Уральского региона, проживающих на территории Южного Урала: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Ведущее место принадлежит развивающим играм, чтению художественной литературы, продуктивным видам деятельности (изобразительной, музыкальной, театрализованной), активному исследованию социального и природного мира, а также грамотно организованной развивающей предметно-пространственной среде, где дети могут заниматься самостоятельно, по собственной инициативе.

В системе планирования образовательной работы региональный компонент представлен, как отдельный вид совместной деятельности под общим названием «Родной край».

Решение задач повышения эмоциональной активности детей предусматривает:

- использование игровых мотиваций;
- использование сюрпризных моментов;
- включение игровых и сказочных персонажей;
- использование музыкального сопровождения соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию;
- использование дизайн-проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления;
- использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет и т.д.);
- обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности;
- «минутки общения»;
- групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп;
- предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор (материалов, способов действий, партнеров и т.д.);
- передача, имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира;
- поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество.

Решение задач повышения познавательной активности детей предусматривает:

- развивающие игры;
- игры-инсценировки, игры-сотрудничества;
- динамические игры познавательного содержания;
- игры-экспериментирования с разнообразными материалами;
- классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок по разным основаниям;
- создание проблемных ситуаций;
- использование художественного слова, музыкального сопровождения;
- познавательные беседы;
- вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование

умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности, делать выводы;

- сравнительный анализ различных предметов, объектов окружающего (природного, социального) мира со зрительной опорой на наглядность и без опоры на наглядность;
- обследование различных предметов;
- наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира (природного, социального), трудом взрослых и т.д.;
- опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;
- знаково-символические обозначения ориентиров;
- демонстрация наглядного материала, наглядных образцов;
- словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции-интерпретации), «нормотворчество»;
- совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;
- изучение правил взаимодействия в групповой деятельности;
- планирование, распределение ролей, осуществление игровых действий;
- создание ситуаций проектирования (метод проектов);
- само- и взаимоконтроль интеллектуально-познавательной деятельности (прежде всего, при работе в микрогруппах).

Содержание основных направлений образовательной работы.

Направление «Физическое развитие»

Цель: Формирование ценностного отношения к собственному здоровью, совершенствование двигательных навыков и физических качеств ребенка, развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях, через знакомство с доступными способами его укрепления, создание эмоционально-благоприятной (поддерживающей, стабилизирующей, настраивающей, активизирующей, тренирующей) среды физического развития, профилактику негативных эмоций, используя в качестве основы идеи народной педагогики.

Реализация основных задач:

Воспитывать у ребенка:

- привычки к аккуратности, соблюдению режима дня, правильному питанию и т.п.; самоконтроль в выполнении основных правил личной гигиены, положительные черты характера, нравственные и волевые качества: настойчивость, самостоятельность, ответственность, смелость, взаимопомощь, трудолюбие; понимание значения и необходимости заботы о своем здоровье на примере традиций семейного воспитания народов родного края.

Развивать у ребенка:

- эмоционально – активное отношение, действенный интерес к русским, башкирским, татарским народным играм. Создавать условия для проявления детской игровой культуры.
- интеллектуально - информационную сферу ребёнка знанием правил многих народных игр, основ истории и культуры народов Южного Урала.
- технику основных движений, естественность, легкость, точность, выразительность их выполнения;
- самостоятельность в организации народных подвижных игр, придумывании собственных игр, вариантов игр, комбинировании движений;
- осознание своих физических возможностей на основе представлений о своем теле;
- интерес к физической культуре, к ежедневным занятиям и подвижным играм, соревнованиям;

- интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта спортсменов Челябинска, Уральского региона.

Направление «Социально-коммуникативное развитие ребенка дошкольного возраста»

Цель: Формирование у ребенка социальных способностей и навыков, определяющих становление базовых свойств его личности: самооценки и образа «Я», социально-коммуникативной сферы, нравственных ценностей и установок, а также социально-психологических особенностей в системе отношений с другими людьми на основе приобщения к культуре своего народа и других народов, содержательного общения с окружающим миром, с учетом уже достигнутого ребенком уровня социального развития, личностных особенностей, специфики развития эмоционально-аффективной сферы.

Реализация основных задач

На основе знакомства с народными традициями воспитывать у ребёнка

- положительные эмоции в процессе приобщения к краеведческому материалу; чувство восхищения достижениями человечества; чувство собственного достоинства, ответственность, осознание своих прав и свобод, прав и свобод других людей;
- чувство родовой чести, привязанности; сопричастности к общим делам, любви и уважения и членам семьи;
- чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края;
- воспитывать чувство национальной самооценности, стремления к утверждению себя как носителя национальной культуры;
- чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города.
- толерантное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, этноса, расы вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеоборазия;
- уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
- представления об истории появления и развития отдельного человека, его связях с членами своей семьи; о родословной, семейных праздниках;

Развивать у ребенка:

- представления о родном крае как части России; об истории зарождения и развития своего края, города; о людях, прославивших свой край в истории его становления; об улицах, районах своего города; о достопримечательностях родного города: культурных учреждениях, промышленных центрах, памятниках зодчества, архитектуре, истории; о символике своего города (герб, гимн); о тружениках родного города ; о знаменитых людях своего края; о городах своего края; о людях разных национальностей, живущих в родном крае, городе, селе; о традициях своего города;
- представления о специфических видах деятельности (труд, спорт, профессии, искусство), отдыха, увлечениях, интересах взрослых людей;
- умение прислушиваться к себе: собственным переживаниям, эмоциональным состояниям, чувствовать отношение к себе окружающих;
- умение налаживать отношения со сверстниками в соответствии с правилами и нормами, принятыми в обществе: решать возникающие конфликты путем переговоров, искать конструктивные выходы из затруднительных ситуаций;
- умение практического применения информации об истории человека, исторических событиях в разных видах деятельности (речевой, изобразительной, конструктивной, игровой и др.);
- представления о принадлежности каждого человека к определенной культуре, определяющей его национальность; об этносе и расе; об атрибутах культуры (язык, одежда, жилище, народные промыслы, народное искусство, обряды, традиции, праздники,

игры, игрушки, национальная кухня); о специфике взаимоотношений, норм и правил этикета в различных культурах.

Направление «Художественно-эстетическое развитие ребенка дошкольного возраста»

Цель: Формирование у ребенка представлений о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние, умение творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности

Реализация основных задач

В сфере изобразительной деятельности:

Продолжать приобщать детей к народному искусству, к духовно художественным ценностям, созданным народом:

- познакомить их с национальным жилищем башкир (юртой) и других народов Южного Урала как предметами народного искусства;
- расширить представления об особенностях русской избы, отдельных элементах ее экстерьера (конек, причелина, наличники, ставни).
- подводить их через народное искусство к пониманию особенностей традиций, быта, национального характера разных народов, общечеловеческих ценностей.

Формировать представления детей о назначении, основных художественных особенностях народного искусства (жизнерадостность, декоративность, яркость), его связи с природой, семантике мотивов (солярные знаки), единстве художественной и утилитарной функций.

Развивать умение детей создавать выразительные образы на основе повтора-вариации-импровизации; выражать собственное эмоционально-ценностное отношение к действительности, искусству.

Продолжать развивать и обогащать эмоционально-образную речь, умение рассказывать об увиденном, выражать свое отношение к нему.

Воспитывать бережное отношение к природе, предметам искусства, быта.

Развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов-типов («древо жизни», «мать-земля», солярные знаки и т. п.).

Продолжать развивать умение детей создавать выразительные образы на основе повтора-вариации-импровизации, выражая собственное эмоционально-ценностное отношение к действительности, искусству.

Знакомить детей со способами проектирования предметной среды народного быта (эскизы, разработка элементов экстерьера, интерьера жилища, макетирование и т. п.).

Продолжать воспитывать внимательность и целенаправленность эстетического восприятия, бережное отношение к природе, человеку, самостоятельность и творческую инициативу.

В сфере музыкальной деятельности:

Воспитывать у ребенка основы музыкально-эмоциональной культуры на примере народной музыкальной культуры народов Южного Урала.

Формировать у ребенка культуру слушания народных музыкальных произведений, эмоциональную отзывчивость на художественный образ;

умение самостоятельно определять настроение, характер музыкального произведения; умение ребенка выражать в свободных, естественных пантомимических движениях динамику развития музыкального образа.

Развивать у ребенка музыкальный интонационно-речевой опыт, умение пользоваться эмоционально-образным словарем; способы познания своего эмоционального состояния и другого человека средствами народной музыки; интерес к слушанию народной музыки,

эмоциональный отклик на нее; творческую активность, мышление и воображение в процессе инструментальной импровизации с использованием народных музыкальных инструментов.

Реализация содержания регионального компонента образования в разных видах детской деятельности

Интеграция образовательных областей	Виды детской деятельности
«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Сюжетно-ролевые игры: <i>«Дом», «Детский сад», «Семья», «Кто работает в детском саду», «Профессия моих родителей», «День рождения».</i> Ситуативный разговор: <i>«Мы любим наш город».</i> Виртуальные путешествия с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов: <i>«Путешествие по родному городу», «В струну озер и рудных скал», «Урал – земля Золотая», «Поэма Уральских гор».</i> Дидактические игры <i>«Когда это бывает», «Грибная поляна», «Заселим озеро, лес», «Народы родного края», «Что нам нужно взять в поход».</i> Составление кроссвордов о животных и растениях Урала. Вечер загадок о растениях, животных, птицах насекомых родного края. Рассматривание занимательных географических карт региона <i>«Путешествие по уральским промыслам», «Экспедиция по горным вершинам Урала».</i> <i>«Самоцветная красота Урала».</i> Экскурсии: по городу, в Областной государственный краеведческий музей, в библиотеку, в парк. Посещение с родителями цирка, зоопарка, театра кукол, парка культуры и отдыха. Прогулка с родителями по ул. Кирова г. Челябинска с рассматриванием садово-парковой скульптуры. Подготовка фотоэкспозиций: <i>«Отдых с семьей на даче», «Моя семья», «Прогулка по городу».</i>
«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Решение проблемных ситуаций <i>«Ледяные забавы», «Как увидеть воздух», «Почва и горные породы».</i> Экспериментальная деятельность детей: подбор цветосочетаний для изображения уральских самоцветов, колорита уральского леса, опыты <i>«Извержение вулкана», «Метеоритный дождь».</i> Посадка деревьев, уборка участка <i>«Трудовой десант»</i> детей и родителей. Конкурс на лучшую кормушку для птиц, на лучшую ледяную постройку, лучший гербарий. Экопластика <i>«Поделки из природного материала».</i>
«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие»	Заучивание стихов об Урале. Конкурс пословиц и поговорок <i>«Дело мастера боится».</i> Литературная викторина <i>«Сказы П.П. Бажова».</i> Словотворчество детей и родителей: сочинение стихотворений о родном городе, небылиц, закличек, колыбельных песен по аналогии

«Художественно-эстетическое развитие»	с готовыми текстами, сказов. Творческие рассказы <i>«Город, в котором я живу»</i> . Ситуативный разговор <i>«Уральские слова»</i> , <i>«Пестушки, потешки, прибаутки»</i> .
	Организация мини – музеев <i>«Мастерами Урал славится»</i> (интерактивные музеи, где предоставляется возможность подействовать с экспонатами, осуществить опытную деятельность); Дидактические игры: <i>«Откуда пришел предмет?»</i> , <i>«Исправь ошибку Мастера»</i> , <i>«Разгадай тайну знака»</i> , <i>«Составь уральский букет»</i> . Комплексные проекты: <i>«Мир природы Урала»</i> , <i>«Уральские самоцветы»</i> , <i>«Город, в котором я живу»</i> . Долгосрочный проект: <i>«Моя малая Родина»</i> . Индивидуальные проекты <i>«Мой дом и детский сад – моя маленькая Родина»</i> , <i>«Наши имена и их значение»</i> , <i>«Древо семьи»</i> , <i>«Секреты бабушкиной шкатулки»</i> . Лепка птиц, животных <i>«Обитатели уральского леса»</i> .
«Физическое развитие»	Подвижные игры народов родного края: Беседы: <i>«Полезные привычки»</i> , <i>«Лечебный чай»</i> , <i>«Лекарственные растения»</i> , <i>«Правила безопасного поведения»</i> , <i>«Правила чистюли»</i> . Дидактические игры: <i>«Опасно - не опасно»</i> . Физкультурные досуги, соревнования, праздники.
«Познавательное» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Праздники <i>«Мамин день»</i> , <i>«День защитников Отечества»</i> . Прослушивание песен уральских композиторов. Разучивание уральских колыбельных песен. Хороводные игры и хороводы Урала. Праздники и развлечения на основе уральского фольклора. Игра-драматизация: <i>«Урал – земля золотая»</i> .

Организация образовательного процесса предусматривает:

- игровую деятельность (развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные и режиссерские игры);
- творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально-исполнительской, театрально-игровой, двигательной, речевой);
- экскурсии;
- исследование, экспериментирование (игровое экспериментирование и опыты с предметами и материалами);
- прогулки в природу в разные сезоны (на различные городские и сельские объекты;
- развлечения;
- проектирование решения проблемы;
- познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий);
- посещение гостей;
- чтение, прослушивание сказки;
- трудовую деятельность (труд в природе и хозяйственно-бытовой труд).

Перечень программ, технологий и пособий

1. Южный Урал: шаг за шагом: программа дошкольного образования по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. Авторы – составители: Каптелина Л.В., Куравина Н.В., Малышева И.В., Мельникова Е.А., Полдивилова И.С., Фоминых Л.М.
2. Челябинск в картинках. Набор дидактического материала для детского сада и начальной школы, - Челябинск, 2016

3. Организационный раздел

3.1 Особенности организации образовательного процесса

Режим дня старшей группы.

Холодный период.

Режимные моменты	Время
Приём детей, самостоятельная деятельность детей, игра	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.22-8.32
Гигиенические процедуры	8.32-8.40
Завтрак	8.40-8.50
Игра, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность понедельник, вторник, пятница четверг, среда	9.00 - 9.55 9.00-10.05 9.00-9.25 11.20-11.40
Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение, игры, экспериментирование среда	10.30-12.20 9.30-11.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры	12.20-12.30
Обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну	12.50-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Пробуждение, закаливающие процедуры	15.00-15.20
Игры, самостоятельная деятельность	15.20-16.10
Непрерывная непосредственно понедельник образовательная деятельность вторник	15.40-16.05 15.35-16.05
Ужин	16.10-16.40
Подготовка к прогулке	16.40-17.00
Прогулка, наблюдение, игры, самостоятельная деятельность, уход домой	17.00-19.00

Тёплый период.

Компоненты режима	Время
Утренний приём на свежем воздухе, игры, самостоятельная деятельность детей	7.00-8.20
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.20-8.30
Гигиенические процедуры	8.30-8.40
Завтрак	8.40-9.00
Подготовка к прогулке	9.00-9.10
Прогулка, наблюдение, игры, организованная образовательная деятельность на свежем воздухе	9.10-12.00

Возвращение с прогулки, гигиенические и закаливающие процедуры	12.00-12.20
Обед	12.20-12.45
Подготовка ко сну, закаливающие процедуры	12.45-12.55
Дневной сон с доступом свежего воздуха	12.55-15.00
Пробуждение, закаливающие процедуры	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.30
Игры, самостоятельная деятельность, труд	15.30-16.00
Ужин	16.00-16.15
Подготовка к прогулке	16.15-16.25
Прогулка, игры, наблюдение, уход домой	16.25-19.00

3.2 Регламент непосредственно образовательной деятельности

Понедельник	
9.00-9:20	Речевое развитие. Обучение грамоте
9:30-09: 55	Физическое развитие
Вторник	
9:00-9:20	Художественно - эстетическое развитие. Изобразительная деятельность: рисование.
9:30-9:55	Физическое развитие на открытом воздухе
Среда	
9:00-9:25	Речевое развитие
9:35 -09:55	Художественно - эстетическое развитие. Изобразительная деятельность: лепка (1,3 неделя), аппликация (2, 4 нед.)
15:40 – 16:05	Художественно - эстетическое развитие. Музыкальная деятельность.
Четверг	
9:00-09:20	Познавательное развитие: ФЭМП Познавательное развитие:
9:40-10:05	Краеведение (1, 3 неделя)
Социально – коммуникативное развитие (2, 4 неделя)	
15:40-16:05	Физическое развитие
Пятница	
9:00-9:25	Мир природы
9:35 -09:55	Художественно - эстетическое развитие. Музыкальная деятельность

3.3 Особенности предметно-пространственной развивающей среды.

В соответствии с ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда группы «должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающие центры старшей группы № 9

Название центра	Оборудование	Цели
Раздевалка	1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (именами детей, картинками, именам и отчествами родителей), скамейки, обувница. 2.Информационные стенды для взрослых: « <i>Картинная галерея</i> » (постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в изобразительности); « <i>Наша прогулка</i> » (постоянно обновляющаяся информация с компонентами прогулки); « <i>Советы специалистов</i> » (консультации специалистов ДОУ); « <i>С нами работают</i> » (информационный стенд о педагогах); « <i>Наш день</i> » (режим дня, регламент образовательной деятельности, тематическое планирование); « <i>Наши достижения</i> » (дипломы, грамоты детей); « <i>Уголок безопасности</i> » (информация о пожарной безопасности и безопасности дорожного движения); « <i>Голубой вертолёт</i> » (имена детей, которые отмечают дни рождения); схема одевания на прогулку, схема складывания вещей в шкафчик; схема ухода за обувью; « <i>Уголок встреч и прощания</i> » (таблички со словами приветствия и прощания).	1.Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь. 2.Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом. 3.Привлечение к воспитательной работе родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей.
Уголок конструирования	1.Крупный модульный строительный конструктор. 2.Средний строительный конструктор. 3.Мелкий строительный конструктор деревянный. 4.Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, крестьянское подворье (ферма), зоопарк. 5.Конструкторы «Лего»: «Больница», «Аэропорт», «Домик лесника», «Дикие животные», «В городе», «Больница». 6. Конструктор LEGO CLASIK/ 7.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников). 8.Металлический конструктор . 9.Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи. 10. Стелаж с контейнерами для конструктора.	1.Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения. 2.Обучение элементарному планированию действий. 3.Формирование умения работать по заданной схеме, модели.
Уголок ПДД	1.Полотно с изображением дороги, пешеходного перехода из пластика. 2.Мелкий транспорт.	1.Закрепление знаний о правилах поведения пешеходов и

	3.Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор. 4.Небольшие игрушки (фигурки людей). 5.Парковка многоуровневая. Парковка переносная из в ящике. 6.Заправочная станция. Автомойка.	водителей в условиях улицы, умений пользоваться полученными знаниями.
Уголок художественного творчества	1.Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, глина, пластилин. 2.Цветная и белая бумага, картон, обои. 3.Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15х15, 30х30), подставки для кистей, доски (30х20), розетки для клея, лотки, щетинные кисти, тычки. 4.Образцы декоративного рисования, схемы лепки и аппликации, алгоритмы рисования, раскраски, и т.д. 5. Альбомы: «Портрет», «Пейзаж», «Русские художники», «Народная роспись». 6. Набор репродукций картин разных жанров. 7. «Полочка красоты» 8. Игры по цветоведению, созданию композиции. 9. Мольберт.	1.Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации. 2.Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии. 3.Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов. 4.Обучение различным техникам вырезания. 5.Освоение новых способов изображения.
Книжный уголок + Уголок психологической разгрузки	1.Стеллаж для книг, мягкий диван, кресло. 2.Детские книги по программе и любимые книги детей, детские журналы, детские энциклопедии. 3. Портреты детских писателей и поэтов, репродукции книжной графики, картотека загадок, пословиц и поговорок. 4. Стенд «Моё настроение». 5. Стеллаж с играми «Моё настроение», «Угадай имя», «Угадай эмоцию»; картотека психокоррекционных игр и упражнений; «Мешочки настроения», «Баночки – кричалочки», зеркало, «волшебная коробка». 6. Подушка – мирилка, подушка – антистресс, «волшебная» шляпа, «волшебный стул», палатка уединения.	1.Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературе. 2.Повышение внимания к языку литературного произведения. 3.Совершенствование выразительности декламации. 4.Создание комфортной обстановки.
Музыкальный и театральный уголок	1.Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубны, бубенцы, маракасы, трещётки. 2.Магнитофон. 3.Аудиокассеты с записью детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена, С.Рахманинова и др. 4.Нетрадиционные музыкальные инструменты 5.Ширма для настольного театра.	1.Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности. 2.Воспитание устойчивого интереса

	6. Сундук с костюмами, масками, атрибутами для постановки сказок. 7. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый). 8. Атрибуты для теневого театра 9. Игры по музыковедению. 10. Портреты композиторов. 11. Набор картинок «Музыкальные инструменты».	к музыкальным произведениям разных жанров. 3. Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации.
Спортивный уголок	1. Мячи большие, малые, средние. 2. Обручи. 3. Толстая веревка. 4. Флажки. 5. Гимнастические палки. 6. Кольцеброс. 7. Кегли. 8. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий. 10. Детская баскетбольная корзина. 11. Длинная и короткая скакалки. 12. Бадминтон. 13. Городки. 14. «Летающие тарелки». 15. Мешочек с грузом малый и большой. 16. Серсо. 17. Гантели детские. 18. Нетрадиционное спортивное оборудование	1. Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности. 2. Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий. 3. Развитие глазомера. 4. Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости. 5. Форм. прав. осанки. 6. Поддержание интереса к различным видам спорта.
Уголок сюжетно-ролевой игры	1. Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф. 2. Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина, микроволновая печь. 3. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды (средний). 4. Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние). 5. Коляска для кукол. 6. Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. 7. Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Салон красоты», «Кафе детское», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Автосервис», «Банк», «Пожарные», «Военные», «Морское путешествие», «Прачечная» и др. 8. Ширма стационарная. 9. Ширмы переносные многофункциональные 2 шт..	1. Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры. 2. Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила. 3. Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре. 4. Развитие

	10. Стеллаж передвижной с контейнерами с оборудованием для игр. 11. Стеллаж «Больница». 12. Передвижные маркеры «Магазин», «Больница». 13. Сборно – разборный модуль «Салон красоты». 14. Банкомат.	творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества.
Учебная зона	1. Столы и стулья по количеству детей. 2. Магнитно – маркерная доска. 3. Телевизор, ноутбук. 4. Комплекты цифр для магнитной доски и коврового полотна. 5. Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры 6. Наборы геометрических фигур для коврового полотна и магнитной доски. 7. Наборы объемных геометрических фигур. 8. «Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели. 9. Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками. 10. Счетные палочки. 11. Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки). 12. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты). 13. Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.). 14. Игры для совершенствования грамматического строя речи. 15. Разнообразные дидактические игры. 16. Игры с использованием ТРИЗ. 17. Настольно-печатные игры. 18. Наборы моделей: деление на части (2-8). 19. Разнообразные дидактические игры. 20. Набор карточек с изображением количества (от 1 до 10) и цифр 21. Стенд «Дерево признаков». 22. Зеркала настенные для артикуляционной гимнастики. 23. Картотека речевых, пальчиковых игр, игр на развитие речевого дыхания, артикуляционная гимнастика.	1. Развитие интереса к математическим знаниям, смекалки, сообразительности. 2. Развитие способности понимать и использовать наглядные модели пространственных отношений типа плана. 3. Уточнение и закрепление представления о числах и цифрах до 10. 4. Обучение измерению с помощью условной мерки. 5. Ознакомление с неделями, месяцами, годом. 6. Формирование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости. 7. Развитие логического мышления. 8. Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом. 9. Формирование грамматически правильной речи. 10. Автоматизирование произношения звуков речи и их дифференциации.

Центр познаватель но – эксперимен- тальной деятельност и	<u>Материал по познавательной деятельности.</u> 1.Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п. 2.Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотносением реалистических и условно-схематических изображений. 3.Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации). 4.Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.). 5.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей). 6.Наборы парных картинок на соотношение(сравнение):найди отличия, ошибки (смысловые). 7.Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями. 8.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера. <u>Центр экспериментирования.</u> 1.Контейнеры с песком кинетическим и сыпучим. 2.Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.). 3.Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал. 4.Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды. 5.Разнообразные доступные приборы: разные лупы, микроскоп, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), набор стеклянных призм (для эффекта радуги), компас, бинокли. 6.Различные часы. 7.Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта. 8.Набор для опытов с магнитом. 9.Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), флюгер, воздушный змей, ветряная мельница (модель). 10.Оборудование и материалы для кулинарных экспериментов из овощей и фруктов.	1.Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей. 2.Расширение чувственного опыта детей. 3.Формирование первичных естественно-научных представлений. 4.Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций. 5.Формирование способов познания путем сенсорного анализа. 6.Повышение интереса к экспериментальной деятельности. 7.Развитие наблюдательности. 8.Формирование системы знаний о сезонах и установление причинно-следственных связей.
---	--	--

	11.Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля. 12.Коллекции минералов, тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий). 13.Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов. 14.Весы рычажные равноплечные (балансир) с набором разновесов. <u>Уголок природы</u> 1.Световой короб, в который выставляется «Картина сезона» 2.Календарь погоды, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день. 3. Макет «Дом гномов», в котором отмечается день недели, модели года, суток. 4..Дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения. 5. Магнитная доска. В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п. Находиться макеты леса, поля, луга, водоема, муравейника, парка, зоопарка, макеты природных ландшафтов разных регионов (Арктики, пустыни, тропического леса), моря, гор, природных достопримечательностей родного края.	
Центр краеведения	1.Альбомы: «Наша семья», «Наш город» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность); «Наш край» 2. Карта и герб Южного Урала. 3. Набор картинок "Природа Южного Урала". 4.Художественная литература: стихи, рассказы, сказки Южноуральских писателей. и другая символика города, области, России. 5.Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д. 6. Альбом "Национальности России". 7.Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Южного Урала. 8. Наборы открыток "Города России". 9. Карта России. 10. Глобус с подсветкой.	1.Расширение знаний о родном городе: его своеобразие, географическое положение, архитектура, основные отрасли производства. 2.Формирование знаний о государственных символиках страны и республики. 3.Формирование представлений о многонациональном составе населения Южного Урала, культуре.
Туалетная комната	Традиционная обстановка.	1.Развитие опрятности, навыков самообслуживания.
Спальня	Кровати по количеству детей. Шкафы с дидактическим оборудованием для образовательной деятельности. Стол воспитателя ковёр	Организация режимных моментов

Список литературы

1. Артамонова, О. Предметно-пространственная среда: ее роль в развитии личности /О.Артамонова. //Дошкольное воспитание. – 2005. – №4.
2. ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273
3. Колосова, И.В. Современные технологии развития речи детей дошкольного возраста: учебно-методическое пособие / сост. И.В. Колосова. – Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2011.
4. Лыкова, И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»: учебно-методическое пособие/ И.А. Лыкова. - М.: Карапуз-дидактика, 2007.
5. Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"
8. Проектирование основной общеобразовательной программы ДОУ/авт.-сост.И.Б.Едакова, И.В.Колосова и др. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012. – 104 с.
9. Приказ МОиН РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
10. Разработка вариативной части основной общеобразовательной программы дошкольного образовательного учреждения /Авт.-сост.: И.Б.Едакова, С.Ф.Багаутдинова, И.В.Колосова, А.В.Копытова, Г.Н.Кузнецова, Н.В.Литвиненко М.Л.Семенова, С.Н.Обухова, Е.А.Рыбакова Т.А.Сваталова, Т.А.Тарасова. – Челябинск.: ЧИППКРО, 2012. – 107 с.

3. Рабочая программа воспитания

4.1 Целевой раздел Программы

4.1.1 Пояснительная записка

«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для неё потребностями и интересами»... (Усова А.П.)

Ключевые аспекты проектирования программы воспитания

Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, где **воспитательная деятельность рассматривается как компонент педагогического процесса** и охватывает все составляющие образовательной системы образовательной организации, что направлено на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:

- гражданское и патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное развитие;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Стратегия ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, в сферах физической культуры и спорта, культуры на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, культурно-исторического, системно - деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка. Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

В центре программы воспитания в соответствии с положениями Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 находится воспитание, как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-

ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», **внесены изменения п. 2 ст. 2** Федерального закона № 273-ФЗ).

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" с изменениями **от 08.12.2020 г № 304-ФЗ**;
- Указ Президента Российской Федерации **от 07.05.2018 № 204** «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации **от 29 мая 2015 г. № 996-р**;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от **31.07.2020 г. № 373** «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Основная образовательная программа дошкольного образования ДООУ, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);
- «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования». Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

Другие нормативно-правовые акты по вопросам образования, социальной защиты прав и интересов воспитанников, которые призваны обеспечить педагогическую деятельность в ДООУ, способствовать качеству образовательного процесса.

Программа воспитания является общим разделом ООП МАДОУ «ДС № 473 г. Челябинска».

Приоритетные направления деятельности МАДОУ ДС № 473 основываются на понимании того, что педагогический процесс в дошкольном учреждении является специфической сферой социальной жизни, создающей внешние и внутренние условия для развития личности воспитанников. Реализуя свое главное предназначение, педагогический процесс выступает значимым фактором личностного роста воспитанников, вооружает воспитанника личностными знаниями, делающими его более устойчивым в своем развитии, способного к самоизменению и саморазвитию.

3.1.2 Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в группе («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21) – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Основной целью программы воспитания является – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304 -ФЗ от 31.07.2020).

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

- Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

- Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

- Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

- Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

- Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания. (См. стр.3 ПРПВ)

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами. («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21 стр.4)

Задачи по реализации регионального компонента

с детьми 5-7 лет:

1. Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.
2. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.

3. Учить выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму).

- совершенствовать исполнительские умения.
- развивать творческие способности, чувство юмора.
- воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать
- самостоятельное использование детьми пословиц.

4. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры:

- познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;
- с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.
- развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.

5. Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

4.1.3 Методологические основы и принципы построения программы воспитания

Принципы и подходы к формированию Программы определены в Примерной рабочей программе воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21, см. стр. 4-8), а также в основной образовательной программе дошкольного образования МАДОУ ДС № 473 **см стр.14:**

4.1.4 Планируемые результаты освоения программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» (Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобреной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21 см.стр 8).

Планируемые результаты освоения программы

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками (Ценность здоровья)

5 -6 лет

проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;

выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;

умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;

придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;

имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;

знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;

имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания

начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

Любознательный, активный

5 -6 лет

– Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);

– задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;

– способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);

– принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Эмоционально отзывчивый

5 – 6 лет

– Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;

– проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;

– понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;

– проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;

– проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками

5 -6 лет

– Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;

– игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;

– речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;

– может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;

– использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;

– умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);

- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

5 – 6 лет

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;
- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;
- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;
- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;
- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

5 – 6 лет

- Владеет элементарными навыками самообслуживания;
- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);
- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;
- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;
- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

5 – 6 лет

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;
- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;
- знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;
- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы
- и принадлежности к нему;
- мире.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

5 – 6 лет

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;
- способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;
- проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;
- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
- умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;

5 – 6 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;

- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества; Ценность труда)

5 –6 лет:

Развитие игровой деятельности:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
- использует «вежливые» слова;
- имеет навык оценивания своих поступков;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- может оценить результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие» (Ценность знания)

5 – 6 лет

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

5 – 6 лет

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Ценности культуры и красоты; Ценности труда)

5 – 6 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;
- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;
- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;
- объединяет разные способы изображения (коллаж);
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- имеет представление о региональных художественных промыслах.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента:

5-7 лет:

1. Имеет представление об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Знает названия некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Знает о растительном и животном мире уральского региона.
2. Проявляет интерес:

- к истории развития родного края, в том числе в годы Великой Отечественной войны;
 - видам хозяйствования, предприятий города и их продукции;
 - особенностям жилища, календарно-обрядовым праздникам, быту, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале;
 - мест культурного и спортивного времяпровождения.
3. Использует в речи выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму), способен выполнять танцевальные движения, ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки уральских композиторов;
4. Имеет представления об истоках национальной и региональной культуры, имеет представление о региональных художественных промыслах;
5. Имеет представления о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).
6. В самостоятельной деятельности рисует, лепит, выполняет аппликацию, конструирует, выбирая темы и сюжеты, отражающие особенности уральской природы, события жизни ребенка в детском саду и семье;
7. Проявляет интерес к достижениям спортсменов города в области спорта;
8. Имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города, области: машиностроителей, металлургов, энергетиков, шахтеров, животноводов;

4.2 Содержательный раздел Программы

4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей

и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- присвоение ребенком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;
- создание условий для начальной информационной социализации детей;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;
- развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

Ценности лежащие в основе: **семья, дружба, человек и сотрудничество, труд** (см. ПРПВ ДО стр. 12, 14-15).

Перечень программ, технологий и пособий.

Развитие игровой деятельности	1. Стуликова М. Развиваем логическое мышление – М.: Мой мир ГмбХ и Ко КГ., 2007. – 256 с. (Азбука дошкольного воспитания). 2. Бондаренко Т.М. Дидактические игры в ДОУ Москва «Просвещение» 2000г 3. Смоленцева А.А. Введение в мир экономики или как мы играем в экономику. Учебно-методическое пособие – Детство – пресс ,2001.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	1 Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении – М.: Творческий центр «Сфера», 2013. 2.Мирошниченко С. Хорошие манеры М.: Мой мир ГмбХ и Ко КГ., 2007. – 256 с. (Азбука дошкольного воспитания). 3.Хромцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице: Учебное пособие – М.: Центр педагогического образования, 2007. – 80 с. 4.Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир : педагогическая технология целостного развития ребенка / М.В.Крулехт – СПб., Детство – Пресс ,2013. 5.Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие». (Методический комплект программы «Детство»): Учебно – методическое пособие / Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская; ред. : А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 384 с. 6.Шипицына Л.М. Азбука общения : развитие личности ребенка , навыков общения со взрослыми и сверстниками (3-6 лет) / Л.М. Шипицына , О.В. Заширинская, А.П. Воронова , Т.А. Нилова .- СПб.;Детство-Пресс , 1998.
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности,	1. Аленкина О.А., Дворецкая Е.А., Лапп Е.А. О подвигах, о доблести, о славе: патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Методическое пособие – Волгоград:

патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	ВолГУ, 2013. – 118 с. 2. «Народные промыслы России»-демонстрационные картинки, беседы, раздаточные карточки.
---	---

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.».

- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;
- формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
- становление основ экологического сознания.

Ценности лежащие в основе: **Родина, природа и знания** (см. ПРПВ ДО стр. 11-12, 13).

Примерный перечень программ, технологий и пособий.

Формирование целостной картины мира	1. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию Детство – пресс, 2008. 2. Кондратьева Н.Н. «Мы» программа экологического образования детей. Детство-пресс, 2005. 3. Дыбина О.В. Неизвестное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников Творческий центр, М.2011.
-------------------------------------	---

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.».

- владение речью как средством общения и культуры;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Примерный перечень программ, технологий и пособий.

Развитие речи	1. Развитие речи детей 5-6 лет. – 3 е изд., дополн. / Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 192 с. – (Развиваем речь) 2. Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно – методическое пособие / Сомкова О.Н. ред. : А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 160 с. 3. Шквыря Ж. Развиваем память – М.: Мой мир, 2008. – 256 с. (Азбука дошкольного воспитания). 4. Шагинов И.Ю. Развиваем внимание – М.: Мой мир, 2008. – 256 с. (Азбука дошкольного воспитания). 5. Пикулева Н. Легкие правила или стихи запоминалочки загадки рассуждалочки для тех, кто хочет знать родной язык – Челябинск: 2014. 6. Шагинов И.Ю. Развиваем внимание – М.: Мой мир, 2008. – 256 с. (Азбука дошкольного воспитания). 7. Куцина Е., Созонова Н., Хрушкова Н. Готовимся к школе. Тетрадь 9. Учимся пересказывать (для детей 5-7 лет) – Екатеринбург: ООО «Литур-К», 2015. – 80 с. 8. Бортникова Е.Ф. Составляем рассказы по картинкам (для детей 5-6 лет). Тетрадь – Екатеринбург: ООО «Литур», 2009. – 32 с. 9. Колпакова О.В. Готовимся к школе. Тетрадь 10. Составляем рассказы по серии картинок (для детей 5-6 лет) – Екатеринбург: ООО «Литур-К», 2015. – 32 с. 10. Арушанова А.Г., Дурова Н.В., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Истоки диалога. 5-7 лет. Книга для воспитателей – М.: Мозаика-Синтез, 2004. – 186 с. <i>Наглядно-дидактические пособия</i> Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2018
Ознакомление с художественной литературой	1. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников. М.: Скрипторий 2003, 2006. 2. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. М.: ТЦ Сфера, 2010. 3. Хрестоматия для дошкольников 5-6 лет. Пособие для воспитателей и родителей./Сост. Н.П. Ильчук и др. – 1-е издание. М., АСТ, 2007. – 608 с., ил.

Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	1. Вербенец А.И. Образовательная область «Художественное творчество» /как работать по программе/ Учебно-методическое пособие СПб: Детство-пресс, 2012 – 352с. 2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая,). М.: Карапуз-Дидактика, 2006. 3.. Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. – СПб.: Акцидент, 2007. – 190 с., ил.87. Шайдунова Н.В. Рисуем домашних птиц по алгоритмическим схемам (5-7 лет). - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 32 с. 4. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно - методическое пособие к парциальной программе "Умные пальчики". М.: ИД «Цветной мир», 2015. – 176 с.. -Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» А.Г. Гогоберидзе, О.В. Акулова, А.М. Вербенец.
Изобразительная деятельность (художественный труд)	1. .Курочкина Н.А. Детям о книжной графике – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО ПРЕСС», 2000.
Изобразительная деятельность Приобщение к изобразительному искусству	1. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
Музыкальная деятельность	1.Васько Е. Развиваем музыкальные способности – М.: Мой мир ГмбХ и Ко КГ., 2007. – 256 с. (Азбука дошкольного воспитания).

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» [1].

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Ценности лежащие в основе: **культура и красота, культура поведения** (см. ПРПВ ДО стр. 15-16).

Примерный перечень программ, технологий и пособий.

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а

также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Ценности лежащие в основе: **здоровье** (см. ПРПВ ДО стр. 13-14).

Перечень программ, технологий и пособий.

Перечень программ и технологий	1.Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно – методическое пособие / Т.С.Грядкина ред. : А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 144 с. 2.Гирченко И. Подвижные игры – М.: Мой мир ГмБХ и Ко КГ., 2007. – 256 с. (Азбука дошкольного воспитания).
--------------------------------	---

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и тоже событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Формы и методы воспитательной работы «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение

задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Театрализованные постановки Праздники и развлечения	продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео–диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов

Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры-экспериментирование Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность – предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры
--	--	---	---

Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра–	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок

общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом	Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения	импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество	
Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание	Беседа Рассказ Чтение Дидактические,	Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций	Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы

Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины	настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов	Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество	Чтение Прослушивание аудиозаписей
---	---	--	--------------------------------------

**Формы и методы воспитательной работы
«Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность	Использование музыки: -на утренней гимнастике - во время умывания - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок	Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов

Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	сном – пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах
--	---	---	--

Формы и методы воспитательной работы «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Физкультурные занятия: – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, -тренирующие, – на тренажерах, – на улице, -походы. Общеразвивающие упражнения: -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, – имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: – корректирующие	Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.	Беседа Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных секциях. Посещение бассейна.

	-классические, – коррекционные.		
Занятия-развлечения Занятия	Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Беседа Совместные игры Чтение художествен ных произведени й

4.2.2 Особенности реализации воспитательного процесса

Воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует группа, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т. д.;

В настоящее время содержание воспитания ребенка рассматривается в формировании и развитии базовых общечеловеческих и национальных ценностей. Такая система ценностей лежит в основе воспитывающей среды группы. Решая задачи организации эффективной воспитательной среды, мы реализуем инновационные подходы, создаем условия для активизации участия детей в социально значимых акциях и проектах: «Ни кто не забыт, ни что не забыто», «Сохрани дереву жизнь», «Кормушка для птиц», «Помоги питомцу» «Скворечник в детском саду».

- воспитательно значимые проекты и программы, в которых группа намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т.д.;

Педагоги группы посредством экскурсий, познавательных фильмов, видео экскурсий, видеороликов знакомят детей с историей развития города и градообразующих предприятий, что помогает им воспитывать чувство любви к Родине, гордости за свой народ, край и страну.

В пешей доступности от дошкольного учреждения в окружении соснового леса расположен «Северо-западный парк»-ЭКОПАРК. Это способствует формированию основ экологической культуры дошкольников, а именно воспитанию ценностного отношения к живой природе.

Вблизи также расположены МБОУ СОШ № 152, МАУ «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Курчатовского района г. Челябинска», МКУК ЦСДБ «Детская библиотека № 12 города Челябинска, МБДОУ «ДС № 470 г.Челябинска», МБДОУ «ДС № 472г.Челябинска», что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

- ключевые элементы уклада группы:

- стержнем годового цикла воспитательной работы группы являются ключевые общие

для всего детского сада событийные мероприятия «Календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является

обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении общих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

- **наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий**

воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»:

Современный период развития образования характеризуется процессом цифровизации, которая требует создания единой среды, где можно быть готовым к переменам и заимствованию новых передовых практических наработок.

- **существенные отличия группы по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям,**

отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;

В условиях рыночных отношений к дошкольным учреждениям предъявляются новые

требования к обеспечению их стабильного функционирования и развития. Мы стремимся, чтобы наша группа была не столько транслятором знаний, сколько школой социального действия, в которой идет ежедневная совместная работа детей и взрослых, основная задача которого – с помощью знаний, умений заложить фундамент активной жизненной позиции. Успехи и достижения воспитанников стали возможны в результате того, что в группе

созданы все необходимые условия для развития личности каждого ребенка и каждого взрослого в единой воспитательно-образовательной системе (ребенок—семья—детский сад). Проводится регулярная работа по повышению профессионального мастерства и развитию творчества педагогов через непрерывное образование и саморазвитие.

В группе обозначились положительные тенденции в сотрудничестве педагогов и родителей, откорректирована и качественно изменена организационно-управленческая структура, произошли качественные изменения в организации педагогического процесса, ориентированного на развитие личности ребёнка, отработана система физкультурно - оздоровительных мероприятий, включающих инновационные формы работы с детьми и родителями; учитывается основное условие построения развивающей предметно-пространственной среды; личностно-ориентированная модель; позиция взрослых при этом исходит из интересов ребенка и перспектив его развития. Развивающее пространство в группе обладает возможностью изменяться по объему - «сжиматься и расширяться», иметь подвижные, легко трансформируемые границы. РППС нашей группы организована так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Построение РППС обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала всех ее элементов, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности, а также возможности для уединения. Педагоги группы выстраивают необходимую среду, чтобы она позитивно влияла на

эмоциональное и физическое состояние всех субъектов этой среды (воспитанников и педагогов). Наш детский сад удобно расположен в отношении транспортного проезда.

Территория МАДОУ находится в благоприятном экологическом районе города, в пешей доступности находится Экопарк. За территорией МАДОУ расположена березовая роща, посредством которой у воспитанников учреждения формируется гуманно - ценностное отношение к природе, происходит увлечение познанием природы, открытием ее законов, пониманием языка природы, внимательное отношение к изменениям в животном и растительном мире. При организации воспитательно- образовательной

работы с детьми в березовой роще у дошкольного учреждения возникла проект «Тропа здоровья» с использованием варкаутов. Это является мощнейшим фактором оздоровления детей дошкольного возраста, так как характеризуется общедоступностью и рекомендован практически каждому ребенку.

Педагогические работники группы ориентированы на формирование детского коллектива внутри группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе; - ключевой фигурой воспитания является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

В группе создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

Перспективы участия группы в воспитательно значимых проектах и программах заключаются в апробации новых технологий используемых педагогами по развитию детской инициативы в ситуации успеха и в системном использовании полученного опыта в практике работы своего детского сада.

Вблизи также расположена детская библиотека, что позволяет сотрудничать в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации воспитанников.

4.2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива группы с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с ФГОС ДО в структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Каждое дошкольное образовательное учреждение не только воспитывает ребёнка, но и консультирует родителей по вопросам воспитания детей. Задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в воспитании ребенка. Педагог – не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагоги, и родители стремятся к совместной деятельности по воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы группы на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ и группы;
- ознакомление родителей с содержанием работы группы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия педагогов группы и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

Форм работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

Наглядная информация в виде стендов и уголков универсальна и имеет огромные возможности по освящению педагогического процесса. В то же время она не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя. Поэтому большое значение придаем форме и способу подачи информации, а так же её содержанию: уголок «Краткой информации», «Отдых», «В кругу семьи», «Увлечения», «Новогодняя елочка», «Семья», «Конкурс стенгазет», «Выставка для пап(мам)», «Золотая осень», «Зимушка-зима», выставка поделок «Космос», «Овощи с грядки»

- информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями: «Почта доверия»

- досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение совместных праздников и досугов: «День матери», «День защитника Отечества», «День Победы», «Для бабушек и дедушек», «День здоровья», «День защиты детей», «Масленица».

- информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами: «Дни открытых дверей», сайт ДООУ, Блог группы.

В образовательном процессе активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания;

индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; круглые столы; ток шоу; устные журналы, мастер-классы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Дискуссия организуется с целью обмена мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем воспитания.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Педагогическая лаборатория – данная форма предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях (спортивные, развлекательные и т.д.)

Родительский тренинг – активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.

Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- **уголок для родителей** (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

- **разнообразные выставки** (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

- **информационные листки** (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

- **родительская газета** (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);

- **папки-передвижки** (формируются по тематическому принципу) и другие.

Перечень пособий

1. . . Воспитателю о работе с семьей: пособие для воспитателей детских садов /под ред. Н.Ф. Виноградовой. М.: Просвещение, 1989.
- 2.Резникова Н. Воспитываем ребенка без окликов и упреков – М.: Мой мир, 2008. Азбука дошкольного воспитания).

4.3 Организационный раздел

4.3.1 Материально-техническое обеспечение программы

МАДОУ обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и задачи воспитания, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей воспитательной среды, уклада организации;

- использовать в воспитательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

- обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования в области воспитания, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей воспитательную работу, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

Все используемые в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

4.3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания

Воспитательный процесс в группе обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

Перечень методических материалов и средств воспитания

Образовательные области	Методические материалы и средства воспитания
Познавательное развитие	– дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки – материалы и оборудование для экспериментирования – детская научная литература – картотеки опытов – календари погоды – строительные материалы и конструкторы – алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования

Речевое развитие	– дидактические игры – детская библиотека – картотеки пальчиковых, словесных игр – алгоритмы составления рассказа – мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов – различные виды театра – игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр
Художественно-эстетическое развитие	– стенд «Наши достижения» – алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности – различные виды театра – музыкально-дидактические игры – детские музыкальные инструменты – иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы – выставки декоративно-прикладного творчества – выставка продуктов детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	– стенды «Я - молодец», стенд самооценки – алгоритмы по сервировке стола – алгоритм одевания на прогулку по временам года – алгоритм умывания – схемы по уходу за растениями – модели трудовых действий – оборудование для трудовой деятельности – игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр – игрушки и оборудование для театрализованной деятельности – игровые модули – видео, медиа и аудиотека – выставка продуктов детской деятельности
Физическое развитие	– стенды «Мои спортивные увлечения», различный спортивный инвентарь – иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом – дидактические игры о здоровом образе жизни – схемы упражнений – атрибуты для подвижных игр

Для решения воспитательных задач использованы следующие методические пособия (методические пособия перечислены в соответствии с приоритетными направлениями воспитания, обозначенными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года):

Гражданское и патриотическое воспитание

1. Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников: метод. пособие. – М.: ЦГЛ, 2004.

Духовно-нравственное развитие

Щипицына Л.М. и др. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет). –

СПб.: «Детство-Пресс», 2010

Физическое развитие и культура здоровья

1. Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно – методическое пособие / Т.С.Грядкина ред. : А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 144 с.
2. Гирченко И. Подвижные игры – М.: Мой мир ГмбХ и Ко КГ., 2007. – 256 с. (Азбука дошкольного воспитания).

Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение

1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.. М.: «ЦГЛ», 2003
2. Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику. СПб.: «Детство – Пресс», 2001
2. Экологическое воспитание
3. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию» 1 часть, младший и средний возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2001
4. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию 2 часть, старший возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2003
5. Дыбина О.В. и др. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: «ГЦ Сфера», 2002
6. Прохорова Л.Н. Экологическое воспитание дошкольников. Практическое пособие. М.: «АРКТИ», 2003

4.3.3 Распорядок дня

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в группе ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

Циклограмма воспитательной работы с детьми

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей		Создание условий для самостоятельной деятельности	Воспитательная деятельность в семье
	Совместная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми		
Утро	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Сенсорное воспитание. Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице).	Воспитание нравственно-волевых качеств. Воспитание интереса к творческой деятельности. Воспитание культуры общения.	Воспитание интереса к различным видам деятельности. Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства.
Завтрак	Воспитание положительного настроения на прием пищи. Воспитание вежливости. Побуждение к самостоятельному у выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания. Воспитание культуры поведения.	Воспитание культуры пользования столовыми приборами.	Воспитание гуманных чувств. Воспитание культуры поведения в общественных местах. Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду.
Образовательная деятельность	Воспитание активного интереса к различным видам деятельности. Воспитывать инициативность, ответственность, самостоятельность Формирование умения работать в паре, группе, команде. Формирование творческого мышления.	Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении. Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости.	Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.	Воспитание осознания ценности здорового образа жизни. Воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.
Прогулка	Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру. Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания. Воспитание положительных	Воспитание позитивного настроения на занятии физической культурой. Воспитание умения самостоятельно	Воспитание умения самостоятельно находить интересные

	деятельности. Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.	нравственно-волевых качеств. Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.	организовывать разнообразные игры, договариваться.	занятия.
Обед	Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.	Воспитание желания заботиться о сверстниках.	Воспитание культуры приема пищи.	
Сончас	Воспитание положительного отношения ко сну.	Формирование навыков личной гигиены.	Воспитание привычки к опрятности и чистоте.	
Полдник	Воспитание привычки следить за своим внешним видом.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.	
Вечер	Воспитание любви и интереса к книге. Воспитание эмоционального отношения к литературным героям. Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты. Воспитание дружеских взаимоотношений в игре. Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок.	Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры. Воспитание бережного отношения к окружающему миру. Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.	Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства. Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней. Сенсорное воспитание. Воспитание самостоятельности в различных видах деятельности.	
	Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.	

Прогулка	Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр. Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.	Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру Воспитание ценностного отношения к природе.	Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.	
----------	---	--	--	--

4.3.4 Взаимодействия взрослого с детьми. События группы

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности (см. ПРПВ ДО стр. 18-19).

Воспитательные события в группе пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного события определяется календарным планом воспитательной работы.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя

в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

	Обязательные для проведения мероприятия	Возможные для проведения мероприятия
Календарные праздники	Осенний праздник Новый год День защитника Отечества Международный женский день День Победы	День знаний Синичкин день День матери День театра День смеха День птиц День космонавтики Праздник весны и труда День защиты детей День России День любви, семьи и верности День Государственного флага Российской Федерации День города
Фольклорные праздники	-	Колядки Масленица Праздник русской березки Яблочный Спас
Традиционные мероприятия	Выпускной	День именинника День рождения детского сада День друзей День Нептуна Конкурс Выставка Фестиваль Марафон
Спортивные праздники	Соревнования в рамках городской спартакиады «Малышок»	День здоровья Папа, мама, я – спортивная семья Развлечение Досуг Эстафета Олимпиада
Акции	«Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным	Акции социальные («Подарки от друзей», «Доброе сердце»,

	привычкам» «Мир добра и толерантности» Всемирный День правовой помощи детям Месячник безопасности Всемирный День иммунитета «За здоровый образ жизни»	«Открытка для ветерана», «ДоброПочта» и др.) Акции экологические («Чистый двор», «Чистые дорожки», «Братья наши меньшие», «Птичья столовая» и др.) Акции здоровьесберегающие («Как сохранить здоровье», «Витамины на подоконнике», «Добрые поступки – доброе здоровье» и др.) Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога», «Защити себя сам» и др.) Акции патриотические («Патриоты», «Моя малая Родина», «Наш бессмертный полк» и др.)
--	--	---

4.3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

Перечень элементов ППС для решения воспитательных задач по направлениям развития детей

Образовательная область	Пространство (помещение) образовательной организации	Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом
Физическое развитие	Групповые помещения	Уголок физического саморазвития
	Территория ДОУ	Спортивная площадка Дорожка здоровья
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения	Патриотический уголок Уголок дежурства Сюжетно-ролевые игры Уголок уединения
	Территория ДОУ	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры
Познавательное развитие	Групповые помещения	Коллекции Мини-музей Патриотический уголок Уголок природы Уголок математического развития Уголок конструирования Огород на подоконнике Уголок экспериментирования
	Территория ДОУ	Огород Экологическая тропа Метеостанция Зоны познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках
Речевое развитие	Групповые помещения	Библиотека Сюжетно-ролевые игры

		Уголок развития речи Театральный уголок
	Территория ДОУ	Сюжетно-ролевые игры Зоны театральной деятельности на прогулочных участках
Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения	Уголок детского творчества Выставки Музыкальный уголок Театральный уголок Сюжетно-ролевые игры
	Территория ДОУ	Экологическая тропа Клумбы Зоны музыкально-ритмической и театральной деятельности на прогулочных участках

Среда – это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда группы – это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда группы обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства

с особенностями региональной культурной традиции (*народами Южного Урала, природой, народными промыслами*). Выбор материалов и игрушек для ППС ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей.

Приложение 1

2.3. Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие

№ п/п	Задачи	Содержание образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
СЕНТЯБРЬ			
	1-я неделя «День знаний»		
	Социально-коммуникативное развитие - Формировать представления о празднике «День знаний». - Формировать представления о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе. - Закрепить знания правил дорожного движения, правил поведения на улице и в помещении. Познавательное развитие - Развивать познавательный интерес к школе, к книгам - Расширять представления о школьных принадлежностях, их назначении, правилах использования (пенал, карандаш, ручка, ластик, линейка, тетрадь, букварь, портфель). Речевое развитие	- Беседа «Кто учит и кто учится в школе?» «Чем школа отличается от детского сада» «Книга – источник знаний» «Как рождаются книги» «Опасные ситуации на улице и в помещении» - Рассматривание школьных принадлежностей. - Загадывание загадок. - Словесная игра «Что мы возьмем с собой в школу» - Рассказ воспитателя «Для чего нужен звонок». - Просмотр мультфильма, соответствующего заявленной теме - Рассматривание тетрадей, книг, букваря. - Чтение произведений художественной литературы о школе, первоклассниках, дружбе. - Аппликация «Ажурная закладка для букваря» - Лепка «Карандашница»	- Магнитная доска с буквами и цифрами - Прописи для дошкольников - Выставка школьных принадлежностей - Художественная литература о школе, осени, дружбе - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Материалы для ремонта книг - Подборка фотографий, открыток о школе и д/с для рассматривания

	- Обогащать активный словарный запас - Знакомить с произведениями художественной литературы о школе, первоклассниках, дружбе - Развивать навыки свободного общения со взрослыми и сверстниками - Формировать потребность ежедневного чтения художественной литературы Художественно-эстетическое развитие - Совершенствовать умение лепить из целого куска пластилина, учить делать предметы устойчивыми - Развивать навыки безопасной работы с бумагой и ножницами - Совершенствовать навыки вырезывания Физическое развитие - Воспитывать стремление к здоровому образу жизни, желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры.	- Рисование «Осенние отпечатки» - Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Школа» - Подвижные игры «Медведь и пчёлы», «Охотники и утки» - Проведение экскурсии по групповым помещениям «Опасно – безопасно» - Проведение ситуативных разговоров «Школа», «Зачем человеку учиться» - Организация проблемных ситуаций «Что делать, если книга порвалась?», «Как помириться с товарищем» - Создание игровой проблемной ситуации с целью обучения умению следить за своим внешним видом - Использование образцов формул речевого этикета - Слушание музыкальных произведений об осени, школе, дружбе	
Образовательная деятельность в семье - Рассматривание школьных фотографий членов семьи - Посещение школьного базара - Разработка маршрутов выходного дня с целью наблюдения изменений в природе - Разработка маршрута «Безопасная дорога в детский сад и школу» - Выполнение ребенком посильных поручений			
		СЕНТЯБРЬ 2-я неделя «Моя страна»	
	Социально-коммуникативное развитие - Систематизировать представления о родной стране - Знакомить с государственной	- Беседы по теме «Мой край» «Моя Родина» «Широка страна моя родная»	- Географические карты - Плакаты с государственной символикой - Выставка книг о стране, родном

символикой (флаг, герб, гимн) - Дать понятие «малая Родина» - Знакомить с достопримечательностями родного края - Развивать умение позитивно оценивать творческие работы сверстников - Формировать навык высказывать свое мнение, выбирать работы сверстников Познавательное развитие - Уточнить знания о достопримечательностях родного города - Расширять знания о стране (названия городов, географических объектов) - Познакомить с изображением страны на карте - Формировать представления о празднике «День города». Речевое развитие - Обогащать активный словарный запас названиями городов, географических объектов - Развивать навыки составления связного рассказа - Совершенствовать навыки заучивания стихотворного текста Художественно-эстетическое развитие - Закреплять навыки передавать в рисунке характерные архитектурные особенности - Развивать чувство композиции - Учить создавать постройку здания, выделяя основные части и характерные детали конструкции Физическое развитие	«Достопримечательности родного города» «У каждой улицы свое название, у каждого дома – свой номер» - Беседа об утренней погоде, заполнение календаря погоды - Ситуативный разговор «Моя страна – Россия» - Ситуативный разговор о влиянии природных факторов на здоровье людей - Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, транспорта, за домами на улицах города -Викторина «Я знаю свой город» «Что? Где? Когда?» - Словесная игра «Города» - Заучивание наизусть куплета гимна - Проектная деятельность «История создания флага России» «Герб моей семьи» «Герб нашей группы» - Экскурсия к ближайшим достопримечательностям района (памятник, парк, памятные места и т.д.) - Экскурсии по городу - Целевая прогулка по близлежащим улицам - Организация мини-музея «Мой родной город» - Рассматривание картин о природе родного края - Лепка «Изображение государственного флага» - Конструирование «Дома в городе» - Рассказ воспитателя о Руси в древности, людях, населявших и защищавших Русь, об истории Урала - Рассказ воспитателя о знаковых событиях в города (спортивные и культурные мероприятия) - Изготовление макета Уральских гор	городе - Выставка коллекции уральских камней - Подборка фотографий, открыток, архивных газет о родном городе - Выставка книг уральских писателей - Выставка кукол в национальных костюмах - Фотовыставка о семейном посещении зрелищных мероприятий в городе - Выставка сувенирной продукции, посвященной проведению значимых мероприятий в жизни города
--	--	--

	- Познакомить с национальными играми народов родного края - Формировать потребность в двигательной активности (подвижные игры)	- Рассматривание коллекции уральских камней - Чтение произведений П.П. Бажова «Серебряное копытце», «Огневушка-поскакушка», других сказов - Проблемная ситуация «Я заблудится в городе» - Организация творческой встречи с писателями Южного Урала (Нина Пикулева, Анна Алферова, Северина Школьникова)	
Образовательная деятельность в семье			
- Рассказать о подвижных играх, в которые играли в детстве родители, бабушки и дедушки - Посетить с детьми Краеведческий музей, картинную галерею, музей декоративно-прикладного искусства, ледовую арену «Трактор», зоопарк, ледовый дворец «Молния», набережную реки Миасс, прогулка по Кировке - Погулка по вечернему городу, обратить внимание на вечернюю иллюминацию - Посетить кукольный театр и другие зрелищные мероприятия для детей - Посетить Ильменский заповедник, национальный парк Зюраткуль, Таганай - По результатам семейных прогулок создать фотоальбом - Прочитать «Уральские сказы» П.П. Бажова и другие произведения писателей Урала - Составить с ребенком рассказ о своей национальности, обычаях, традициях своей семьи			
		СЕНТЯБРЬ 3-я неделя «Урожай»	
	Социально-коммуникативное развитие - Систематизировать знания об использовании овощей, фруктов и ягод в пищу, о заготовке овощей, фруктов и ягод - Знакомить с правилами обращения с кухонной техникой - Воспитывать уважение к труду в саду, на полях, в огороде Познавательное развитие - Уточнить названия, отличительные признаки и качества овощей, фруктов, ягод	- Беседы по теме «Польза овощей и фруктов» «Все ли полезно» «Польза витаминов» «Труд фермеров» - Проблемная ситуация «Как сохранить пользу овощей и фруктов» «Где живут витамины?» - Ситуативный разговор «Лекарственные и ядовитые растения» «Правила безопасного поведения на огороде (фруктовом саду)»	- Муляжи, иллюстрации овощей, фруктов, ягод - Схемы приготовления овощных, фруктовых салатов и соков - Плакаты «Правила безопасного поведения на огороде (фруктовом саду)» - Плакаты об осторожном обращении с кухонной техникой, садовым инвентарем - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Тематические книги, раскраски по

- Ознакомить с пользой свежих и консервированных овощей, фруктов и ягод, их значением и влиянием для здоровья человека Речевое развитие - Закреплять навыки использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды) - Совершенствовать навыки монологического высказывания - Учить составлять описательные монологические высказывания с использованием схем, моделей, алгоритмов Художественно-эстетическое развитие - Формировать умение работать над замыслом, мысленно представлять содержание своего рисунка - Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить комбинировать разные виды бумаги - Познакомить с натюрмортом - Учить рассматривать репродукции картин, составлять натюрморт, передавать характерные особенности овощей, фруктов, ягод - Формировать навыки лепки по замыслу - Упражнять в использовании комбинированных способов лепки Физическое развитие - Развивать навыки здорового образа жизни, правильного питания - Организация двигательной активности	- Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин» - Рассказ воспитателя о блюдах из овощей и фруктов - Рассказ воспитателя «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке» -Драматизация сказки «Вершки и корешки» - Рассматривание и обговаривание схем приготовления овощных (фруктовых) салатов и соков - Составление описательного рассказа на тему «Овощи» (по схеме, по алгоритму) - Рассматривание иллюстраций, картин на тему: «Уборка урожая в поле» - Придумывание загадок про овощи и фрукты - Проведение дидактических игр «Угадай на вкус», «Что сначала, что потом (семечко-росток-цветок-плод)» - Чтение художественной литературы по теме - Стихотворение «Овощи» (Ю. Тувим) - Творческое задание «Сочини сказку о фруктах». - Выставка «С поля едет урожай» - Изготовление поделок для выставки из овощей и природного материала - Создание книги «Лекарственные растения Урала» - Совместное приготовление овощного (фруктового) салата - Пословицы о труде - Труд на участке – работа на цветнике и огороде, сбор урожая на огороде - Наблюдения за сбором урожая, за трудом детей и взрослых на огороде - Подвижные игры «Собери урожай», «Огуречик, огуречик» - Совместная деятельность по подготовке к зиме грядок на огороде детского сада - Рисование мелками на асфальте «Синьор Помидор»,	теме - Схемы, модели для самостоятельного составления описательных рассказов - Выставка книг, посвященная овощам, фруктам, ягодам - Альбомы, открытки, картины, фотографии о сельском труде, уборке урожая - Вставка овощей и поделок из природного материала -Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме - Схемы для конструирования из бумаги
---	---	--

	- Формировать физические качества выносливость, ловкость при работе на огороде - Развитие навыков закаливания, самомассажа	«Чиполино», «Кума Тыква». - Конструирование из бумаги «Корзинка для овощей» - Рисование натюрморта «Дары осени» - Лепка «Овощи с нашего огорода»	
Образовательная деятельность в семье - Принять активное участие в изготовлении поделок из овощей и фруктов к выставке - Посетить выставку цветов и плодов - Совместно с ребенком приготовить салат (овощной, фруктовый) - Прогуляться в парк, собрать природный материал для изготовления работ на «Осеннюю ярмарку» - Почитать сказку «Чиполино», посмотреть мультфильм - Привлекать детей к посильному участию в работе на даче			
		СЕНТЯБРЬ 4-я неделя «Краски осени»	
	Социально-коммуникативное развитие - Закреплять знания об осенних изменениях в природе - Формировать умение одеваться в соответствии с погодными условиями Познавательное развитие - Расширять представления об осени (изменения в природе, одежде людей) - Формировать обобщенные представления о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы - Познакомить с правилами засушивания листьев - Систематизировать знания об изменениях в живой и неживой природе Речевое развитие - Учить составлять описательный рассказ	- Беседы по теме «Осень наступила» - «Признаки осень» - «Почему природа красивая» - «Правила поведения в осеннем лесу» - «Съедобные и ядовитые грибы» - «Утренняя погода» + заполнение календаря природы - Разучить стихотворение «Каждый охотник желает знать» - Чтение художественной литературы - Рассматривание иллюстраций и репродукций картин об осени - Наблюдение за осенними изменениями в природе (погода, облака, ветер, небо) - Ситуативные беседы о том, как похолодание изменяет жизнь растений, животных, человека - Ситуативные разговоры о приспособленности растений и животных к изменениям в природе	- Иллюстрации, фотографии, плакаты, репродукции картин об осени - Алгоритмы по изображению пейзажа, декоративного узора, рассматриванию картин - Коллекция природного и бросового материала для самостоятельного творчества - Настольно-печатные игры по сезонам - Выставка книг об осенней природе - Модели безопасного обращения с инвентарем (грабли, лопата, носилки) - Раскраски по осенней тематике - Выставка осенних букетов - Схемы, модели для составления самостоятельных описательных рассказов

по картине, использовать элементы поэтического описания природы - Воспитывать чуткость к художественному слову - Совершенствовать навыки выразительного чтения стихов - Развивать навыки монологической речи - Обогащать словарный запас понятиями описательного характера - Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе - Совершенствовать навыки диалога - Воспитывать интерес к народному слову, к образам произведений фольклора - Формировать понимание основного содержания фольклорных произведений Художественно-эстетическое развитие - Учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья - Учить по-разному изображать деревья, траву и листья - Закреплять приемы работы кистью и красками - Познакомить с цветами спектра - Формировать умения рассматривать и анализировать картины, любоваться красотой осенней природы Физическое развитие - Дать знания о том, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть - Развивать навыки закаливания	- Ситуативные разговоры об осенних явлениях природы - Ситуативный разговор «Когда растение может навредить человеку», «С чем нельзя в лес ходить» - Рассказ воспитателя о необходимости употребления витаминов в холодное время года - Рассказ воспитателя о художниках, писавших картины природы - Проблемные ситуации с целью развития элементарных навыков закаливания - Чтение и заучивание стихов об осени - Заучивание народных закличек о явлениях природы - Заготовка листьев для аппликации - Игровые проблемные ситуации «Что в природе изменилось» - Труд на участке (уборка участка от листьев, очистка грядки и клумб от сухих растений, пересадка цветов) - Составление осенних букетов - Экскурсия в осенний парк - Совместная деятельность на огороде по подготовке грядки к зиме - Проведение дидактических игр «С какого дерева листочек», «Четыре времени года» - Организация сюжетно-ролевых игр «Лесная аптека», «Путешествие в осенний лес» - Ситуативная игра «Завтрак на природе» - Сюжетно-ролевая игра «Лес просит о помощи», «Лесные пираты и спасатели» - Проблемная ситуация «Внезапно пошел дождь» - Проблемная ситуация «Какие запахи подарила природа» - Экспериментирование «Влажная и сухая почва» - Моделирование ситуаций о поведении в лесу «Можно-нельзя», «Правила безопасного разведения костра» - Диалог по телефону «Лето и осень»	- Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме - Выставка рисунков «Щедрые дары осени» - Гербарий лекарственных растений Урала
--	---	---

		- Рисование «Лес, точно терем расписной» - Аппликация «Осенний ковер» - Прослушивание музыкальных произведений из цикла «Времена года» П.И. Чайковского - Подвижные игры «Листопад», «На лесной полянке», «Ловишки», «Третий лишний»	
Образовательная деятельность в семье - Прогуляться с ребенком по городу, парку, акцентируя внимание ребенка на красках осени - Привлекать к посильной работе на даче, садовом участке - Составить осенний букет - Читать книги об осени с последующим обсуждением - Украсить комнату осенним натюрмортом - Принять участие к подготовке выставки «Жила-была в лесу сказка»			
ОКТАБРЬ			
		ОКТАБРЬ 1-я неделя «Животный мир» (звери)	
	Социально-коммуникативное развитие - Продолжать формировать представления об опасности при взаимодействии с животными - Развивать осторожное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, расширить знания о способах привлечения взрослых на помощь, в соответствующих обстоятельствах - Воспитывать нравственные качества, гуманное отношение к животным, чувство ответственности за них. - Развивать умение позитивно оценивать творческую работу сверстников Познавательное развитие	- Беседы по теме «Когда животные бывают опасны» «Животные различных климатических зон» «Что мы знаем о профессиях дрессировщика, ветеринара» «Как животные готовятся к зиме» «эти удивительные животные» - Составление моделей «Правила поведения с животными» - Ситуативный разговор «Какие животные чем питаются» - Ситуативная беседа о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь животных и человека - Проблемная беседа «Почему опасны контакты с	- Детские энциклопедии о животных, альбомы «Животные Урала», «Животные Челябинского зоопарка», «Животные красной книги» - Иллюстрации, фотографии, репродукции картин с изображением животных - Схемы этапов развития животных - Схемы описательных рассказов - Элементы костюмов к играм-драматизациям, шапочки для обыгрывания образов, атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Трафареты, раскраски, шаблоны с изображением животных;

- Уточнить названия и внешние признаки животных - Расширить элементарные экологические представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека; о диких животных различных климатических зон, условиях их обитания, питания, выведения потомства - Формировать представления об охране животных человеком и государством Речевое развитие - Совершенствовать умение участвовать в коллективной беседе, самостоятельно формулировать и задавать вопросы - Совершенствовать навыки монологической и диалогической речи - Учить составлять описательный рассказ - Уточнить представления об особенностях рассказа, его композиции, отличия от других литературных жанров, учить придумывать продолжение и окончание рассказа Художественно-эстетическое развитие - Совершенствовать умение совместно задумывать содержание работы - Воспитывать интерес к результату коллективной деятельности - Учить лепить животных комбинированным способом, передавая характерные особенности и движения животных - Уточнить представления об особенностях дымковской игрушки	бездомными животными» - Подвижная игра «Хищники и Травоядные», «Хоровод животных», «Охотники и зайцы», «Лягушки и цапля», «Хитрая лиса», «Совушка» и т.д - Пластические этюды «Угадай, кто это» - Театр-экспромт «В лесном царстве» - Сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», по темам мультфильмов с участием персонажей-животных - Конструирование из природного материала «Колючий недотрога» - Конструирование «Теремок» - Рисование животных разными способами (на основе круга, квадрата, от петли т др.) - Лепка «Озорной котенок» - Декоративное рисование «Дымковская игрушка» - Коллективная аппликация «Лесные жители» - Дидактическая игра «Где, чей детеныш?», «Правила поведения в природе», «Можно-нельзя» - Рассматривание моделей «Правила обращения с животными и насекомыми» - Рассматривание альбомов «Животные Урала», «Животные красной книги» - Словесная игра «Рыба, птица, зверь» - Составление описательного рассказа по схеме о животном - Чтение художественных произведений Н. Сладкова, Е. Чарушина, В. Бианки, Н. Носова - Работа с пословицами, поговорками, загадками по теме - Сравнение изображений животных разными художниками-графиками - Экскурсия в зоопарк - Кормление птиц на участке	- Разрезные картинки, домино зоологическое лото - Картины из серии «Дикие животные», «Домашние животные» - музыкальные диски «Звуки природы», «Звуки леса» - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации - Строительный материал - Выставка литературных произведений по теме недели - Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме
---	---	---

- Совершенствовать умение украшать шаблоны с изображением животных Физическое развитие - Совершенствовать навыки подражательных движений, в соответствии с образом животного - Закрепить знания о способах передвижения разных животных - Развивать основные физические качества в подвижных играх		
Образовательная деятельность в семье - Разработать проект «Мой домашний любимец» - Посетить цирк, зоопарк, различные выставки с целью наблюдения за повадками животных - Посетить парк, сквер понаблюдать за белками, покормить		
2-я неделя «Животный мир» (птицы)		
Социально-коммуникативное развитие - Продолжать формировать представления об опасности при взаимодействии с животными (птицами) - Развивать осторожное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, расширить знания о способах привлечения взрослых на помощь, в соответствующих обстоятельствах - Воспитывать нравственные качества, гуманное отношение к животным, чувство ответственности за них. - Развивать умение позитивно оценивать творческую работу сверстников Познавательное развитие - Уточнить названия и внешние признаки птиц - Познакомить детей с названиями диких птиц	Беседы по теме «Дикие - домашние птицы» (общие, отличительные признаки) с рассматривание иллюстраций фотографий Д/упражнение «Четвёртый лишний», «Назови общим словом», «Кто, где живёт» Беседы с использованием энциклопедий, журналов (расширение сферы познавательных интересов детей) Беседы «Почему птицы улетают на юг» Д/и «Назови семью», «Улетает-не улетает» Д/и «Кто спрятался» «Чей птенец», «Продолжи предложение...» Поиск определения “Назови, какой и какая ?”, «Кто, что ест», «Кто, что делает», «Бывает не бывает», «Сосчитай до пяти», «Назови ласково», «Один – много», «Кого не стало»,	Энциклопедии, познавательные журналы по теме, рассматривание иллюстраций, ситуативные беседы. Раскрашивание шаблонов с птицами. Лото, домино, пазлы по теме. Атрибуты с изображением птиц для творческой театрально-игровой деятельности. Фигурки птиц для режиссёрской игры. Аудио-записи с голосами птиц. Картины, иллюстрации, сюжетные картинки, тематические словари из серии «Дикие – домашние птицы» Выставка литературных произведений по теме недели Подборка пословиц, поговорок, загадок

- Расширить элементарные экологические представления о домашних птиц, их повадках, зависимости от человека; о диких птицах различных климатических зон, условиях их обитания, питания, выведения потомства - Формировать представления об охране животных человеком и государством Речевое развитие -Расширять словарный запас -Усвоение категории творительного падежа - Совершенствовать умение участвовать в коллективной беседе, самостоятельно формулировать и задавать вопросы - Совершенствовать навыки монологической и диалогической речи - Учить составлять описательный рассказ - Уточнить представления об особенностях рассказа, его композиции, отличия от других литературных жанров, учить придумывать продолжение и окончание рассказа Художественно-эстетическое развитие - Совершенствовать умение совместно задумывать содержание работы - Воспитывать интерес к результату коллективной деятельности - Учить лепить птиц комбинированным способом, передавая характерные особенности и движения птиц - Совершенствовать умение украшать шаблоны с изображением птиц Физическое развитие - Совершенствовать навыки подражательных движений, в соответствии с образом животного - Закрепить знания о способах передвижения разных	«Кто кем будет». Пальчиковая гимнастика «Уточка» Лепка «Уточка с утятами» Рисование гуашью «Воробьи на ветке» <i>Чтение х/л:</i> сказка «Финист – ясный сокол», обр. Платонова, Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок» <i>Пение</i> «Ворон» рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой <i>Песни</i> «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской, «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко. <i>Игры с пением</i> «Ворон», рус. нар. песни; «Две тетери», рус. нар. мелодия, <i>Музыкально-дидактические игры</i> <i>Развитие звуковысотного слуха.</i> «Музыкальное лото». <i>Подвижные игры</i> С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Гуси-лебеди», «Кто быстрее», «Кто выше»	по теме
--	--	----------------

	животных - Развивать основные физические качества в подвижных играх		
Образовательная деятельность в семье			
1. Познакомить детей с понятием «Домашние птицы». Рассказать, как называется помещение, где живут домашние птицы, чем эти птицы питаются. Уточнить названия частей тела, чем оно покрыто (учить различать по внешнему виду разных домашних птиц, их повадки). Поговорить о пользе домашних птиц для человека, для чего люди разводят домашних птиц. 2. Расширять словарный запас 3. Игра «Кто как кричит?» (поиск соответствующего понятия), Игра «Назови родителей (поиск соответствующего понятия) Загадки о птицах			

		ОКТАБРЬ 3-я неделя «Я – человек»	
	Социально-коммуникативное развитие - Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками - Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям - Формировать гендерную идентичность Познавательное развитие - Закрепить знания детей о частях тела - Дать представление о внешнем виде человека, о его особенностях как живого организма	- Беседы по теме «Кто Я» «Мы мальчики и девочки» «Кому какие дают имена» «Как порадовать друга» «Части тела» «Гигиенические принадлежности» «Кто такие взрослые люди» «Мои эмоции» «Земля – наш общий дом» - Дидактическая игра «Что у тебя, а что у куклы?», «Мальчики и девочки», «На кого я похож», «Человек и животное», «Найди ошибку», «Собери портрет», «Весело-грустно». - Загадки о строении тела человека - Работа с картинками-фотографиями «Калейдоскоп эмоций» - Развивающие ситуации, способствующие уточнению	- Элементы костюмов к играм - драматизациям, атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Альбомы с иллюстрациями «Человек и его организм», «Мое тело» - Макет строения тела человека - Энциклопедия «Организм как механизм» - Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации - Плакаты о строении тела, функционировании систем организма - Дидактический материал «Азбука эмоций» - Выставка гигиенических

Речевое развитие - Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлениях из личного опыта - Вызвать у ребенка потребность рассказать о себе - Развивать умение составлять рассказ о серии картин - Обогащать речь словами, обозначающими эмоции, чувства, переживания - Формировать умение различать черты характера героев произведений, высказывать свое отношение к ним Художественно-эстетическое развитие - Учить рисовать фигуру человека, передавать форму одежды, форму и расположения частей тела, соотношение их по величине Физическое развитие - Развивать основные физические качества в подвижных играх - Развивать ориентировку в собственном теле - Развивать индивидуальные физические качества - Закрепить знания детей о частях тела - Дать знания об охране здоровья органов и систем организма - Формировать гигиеническую культуру - Воспитывать стремление беречь свой организм	строения организма - Сюжетно-ролевые игры с длительным сюжетом, с соединением нескольких сюжетов - Сюжетно-ролевая игра «Семья», «Дом», «Больница», «Кабинет окулиста» - Подвижные игры «Парный бег», «Замри», «Иголка и нитка» - Подвижные игры с элементами соревнования - Игровые упражнения «Как ты себя чувствуешь» - Драматизации сказки «Заюшкина избушка» - Просматривание альбомов о спорте, труде людей, в ходе которого отмечать красоту человеческого тела, движений и т.д. - Чтение художественной литературы по теме недели - Развлечение «Богатырские забавы» - Рисование «Портрет лучшего друга» - Лепка «Девочка танцует» - Аппликация «Наш веселый хоровод»	принадлежностей
---	---	------------------------

Образовательная деятельность в семье

- Составить родословную семьи
- Подготовить фото-коллаж «Мой день рождения»
- Семейный проект «История моего имени»

		ОКТАБРЬ 4-я неделя «Народная культура и традиции»	
	Социально-коммуникативное развитие - Развитие потребности и желания в познании творчества народной культуры - Продолжать знакомить с народными традициями и обычаями - Углубить знания о некоторых видах народных промыслов и ремесел. - Пробуждать интерес к талантам народных умельцев Познавательное развитие - Ознакомить с взаимосвязью явлений природы с народными приметами - Ознакомить со способами действий с предметами быта - Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта. Речевое развитие - Развивать потребности и желания в восприятии и познании произведений литературного народного творчества - Продолжать знакомить с жанрами народного творчества - Развивать умение различать предметы быта на картинках, называть их (рукомойник, печь, чугунок, ухват, кочерга, самовар, коромысло, ведро, корыто, стиральная доска, глиняный горшок) - Развивать творческие способности детей (придумывание колыбельных, небылиц, дразнилок)	- Беседы по теме «Русская народная игрушка» «Чем играли наши бабушки?» «Характерные признаки октября, отраженные в народных приметах» - Беседа по пословицам: «Господин доволен – хозяин рад», «Много гостей – много новостей» - Хороводная игра «Шла коза по лесу» - Выставка книг «Русские народные сказки» - Дидактическая игра «Узнай узор», «Чей сувенир?», «Составь узор», «Угадай время года по примете» - Рассматривание на выставке предметов творчества народных умельцев. - Индивидуальная работа по рисованию элементов Городецкой росписи (ягодки, завитки) - Рассказ воспитателя об особенностях украшения народного жилища, предметов домашнего быта, одежды - Рассказ воспитателя о народных праздниках «Покров», «Сергиев день» - Чтение народных потешек	- Книги, иллюстрации о быте народов Урала - Детские музыкальные инструменты, предметы и оборудование в стиле народных традиций для разворачивания игровых сюжетов по мотивам произведений народного творчества - Элементы и атрибуты костюмов для игр-драматизаций по народным сказкам - Различные виды конструкторов и схемы построек старинных домов, зданий, предметы народного творчества - Выставка предметов народного декоративно-прикладного искусства и народных игрушек - Силуэты игрушек, предметов быта для самостоятельной росписи различными техниками - Готовые формы из бумаги, картона, трафареты - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки,

	- Воспитывать умения использовать фольклорные произведения в повседневной жизни в соответствующих ситуациях - Обогащать речь детей лексикой фольклорных произведений Художественно-эстетическое развитие - Развивать потребности и желания в восприятии и познании произведений народного декоративно-прикладного изобразительного искусства, музыкальных произведений - Учить отмечать особенности построек старины - Расширять представления о народных игрушках (матрешки, городецкая, богородская, бирюльки) - Развивать исполнительские умения детей на материале фольклорных произведений Физическое развитие - продолжать знакомить с народными подвижными играми	- Изготовление дымковской барышни и теста. «Русские посиделки» - Настольно печатная игра «Русские узоры» - Викторина «Народный фольклор» - Чтение художественных произведений по теме недели - Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка» - Проблемная ситуация: «Исчезли краски – чем можно расписать посуду?» - Познавательная исследовательская деятельность «В гости к русским мастерам» - Театральная игра «Эти мудрые русские сказки» - Выставка детских работ и поделок: «Золотые руки мастеров» - Экскурсия в краеведческий музей	аппликации
--	--	---	-------------------

Образовательная деятельность в семье

- Участвовать в совместном проекте «Игрушки из бабушкиного сундука»
- Посетить с детьми Краеведческий музей, музей декоративно-прикладного искусства
- Читать народные сказки с обсуждением характера героев, их поступков, отношений друг с другом
- «Народная мудрость гласит» – обсудить смысл народных пословиц и поговорок
- Приготовить совместно с ребенком национальное блюдо

		ОКТАБРЬ 5-я неделя «Наш быт»	
	Социально-коммуникативное развитие - Конкретизировать представления о труде взрослых, представления о жизни человека в городе	- Беседы по теме «Семейные праздники» «Я и мой дом» «Щи да каша – пища наша»	- Наборы кухонной, чайной и столовой посуды - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Коляски для кукол

- Воспитывать бережное отношение к предметному миру - Формировать осознанный способ безопасного поведения - Закреплять у детей представления об источниках опасности в доме Познавательное развитие - Уточнить представления о роли современной техники в трудовой деятельности взрослых - Расширять представления об особенностях предметов материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице Речевое развитие - Составление описательного рассказа о предметах быта - Составление рассказа из личного опыта - Обогащение словарного запаса названиями профессий Художественно-эстетическое развитие - Продолжать знакомить с хохломской росписью и ее цветовой гаммой - Учить составлять простейший растительный узор в стиле хохломской росписи - Вызывать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам - Закреплять приемы лепки Физическое развитие - Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям	«Русская баня» «Старинные рецепты поддержания здоровья» - Дидактическая игра «Раз, два, три, что может быть опасно – найди» - Сюжетно-ролевая игра «Встреча гостей», «Семья», «Дочки-матери», «Магазин» - Сюжетно-ролевые игры с длительным сюжетом, с соединением нескольких сюжетов - Игра-инсценировка «Устроим кукле комнату» - Составить рассказ «Мебель в моей комнате» и нарисовать план ее расположения - Ситуативные разговоры о том, какие электроприборы есть в доме, как они облегчают труд семье, создают комфорт, о том, как они изменились со времён детства их родителей, какие появились современные приборы - Ситуативный разговор о правилах поведения в народных играх - Рассматривание предметных и сюжетных картинок на тему «Острые предметы» (предостеречь от несчастных случаев) - Обсуждение проблемных бытовых ситуаций «Если не выключили утюг» и т.д. - Рассматривание иллюстраций с изображением детей, выполняющих действия с бытовыми предметами - Рассматривание предметных картинок, придумывание сказки по опорным словам (гости, мама, посуда и т.д.) - Коллективная аппликация «Мой дом» - Экспериментирование с предметами быта «Можно ли в чайнике сварить макароны?» - Игры с водой и мыльной пеной «Стирка кукольного белья» - Создание воспитательных ситуаций (помощь воспитателю в подготовке к занятиям, уборка игрушек,	- Предметные и сюжетные картинки на тему «Острые предметы» - Плакаты по безопасности в быту - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации - Предметы народного декоративно-прикладного искусства - Предметы и оборудование в стиле народных традиций для разворачивания игровых сюжетов - иллюстрации с изображенными предметами русского быта в действии (ведра на коромысле, младенец в колыбели и т.д.) - Материалы для организации выставки «Увлечения нашей семьи» - Схемы по уходу за одеждой - Музыка для самостоятельного исполнения частушек - Альбом с иллюстрациями и алгоритмами приготовления старинных рецептов поддержания здоровья
--	---	--

	полив цветов и т.д.) - Слушание и пение частушек - Декоративное рисование «Хохломская веточка» (роспись разделочной доски) - Лепка «Птичка» (по мотивам народных игрушек) - Подвижные игры разнообразного содержания - Индивидуальная работа по развитию физических качеств	
Образовательная деятельность в семье - Принять участие в выставке «Увлечения нашей семьи» - Составить рассказ о профессии родителей - Побеседовать с детьми о семейных обычаях, традициях - Совместно изготовить поделки из природного материала, которыми уместно украсить интерьер детского сада или комнаты - Изготовить из бросового материала бытовой прибор на тему «Электроприбор, которого еще нет» - Посетить с детьми музей декоративно-прикладного искусства, выставку изделий народных мастеров		

НОЯБРЬ 1-я неделя «Дружба»			
	Социально-коммуникативное развитие - Воспитывать у детей положительные качества характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей. - Формировать представление о хороших и плохих поступках. Умение анализировать и делать выводы. - Познакомить с правилами дружбы; показать важность истинных друзей в жизни человека; учить доброжелательности, стремлению понимать друг друга, разделять радости и печали друзей. - Развивать эмпатию (ориентацию на эмоциональное состояние и поведение другого) у детей посредством стимулирования зрительного и тактильного контакта;	- Беседа «Дружбой дорожить умеете!», «Давайте никогда не ссориться!» - Словесная игра «Кто больше скажет добрых и теплых слов» - Игра «Угадай настроение» - Лепка «Подарок другу» - Музыкальная игра – танец «Танец в парах» - Просмотр мультфильмов на тему дружбы - Чтение русских народных сказок и произведений других народов на тему дружбы - Развивающие ситуации: «Если друг в беде»	- Государственные символы России – герб, флаг России, иллюстрации о Москве - Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья готовится к празднику», - Иллюстрации зодчества и памятников архитектуры. - Иллюстрации и видеоматериалы о Родине. - Подборка мультфильмов о дружбе - Дидактические игры «Лото вежливости», «Дружим с транспортом», «Наши поступки», - Выставка работ «Моя родословная»

оптимизация взаимоотношений в группе. Познавательное развитие - Формировать умение слушать и понимать художественное произведение, представление о дружбе. - Расширять представления о сооружениях Кремль (их назначение, строение); - Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. - Продолжать формировать представления о государственных символах России, о том, что Россия – огромная многонациональная страна. Закрепить знания о флаге и гербе страны. - Воспитывать любовь к своей стране и гордость за нее - Закрепить знания: о Москве – столице нашей Родины. - Формировать представления о будничных и праздничных днях, вызывать эмоционально-положительное отношение к праздникам. Речевое развитие - Стимулировать развитие речевого общения - Учить детей оценивать героев (хитрый, жадный, глупый, доверчивый), сопереживать персонажам, вести правильно в затруднительных случаях - Воспитывать навыки культурного поведения, навык употребления «волшебных слов» - Закреплять представления об отличии авторской сказки от народной - Учить сравнивать образы из разных произведений - Побуждать высказываться на темы из личного опыта - Учить передавать содержание рассказа своими словами Художественно-эстетическое развитие - Формировать умение лепить по замыслу, закреплять	- Ситуативные разговоры о помощи друзьям - Развивающие ситуации: рассматривание альбомов о Родине - Рисование «Портрет друга» - Рисование «Мой четвероногий друг» - Разучивание стихотворений о дружбе - Ситуации общения «Поведение за столом», «Поздравление и пожелание», «Шкатулка пожеланий» - Разучивание пословиц о дружбе - Конкурс «Кто больше знает пословиц о дружбе» - Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины - Экскурсия на площадь Революции - Проблемные ситуации – Нужно ли уступить товарищу? - Образные игры имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра; - Игры драматизации на сюжеты знакомых сказок; - Развивающие ситуации: «Природа нуждается в помощи доброго человека», «Правила вежливости», «Живут на белом свете добрые слова», «Что такое хорошо? Что такое плохо?» - Игровая ситуация «Вы сказали	- Репродукции детских портретов (М. Сарьян, З. Серебрякова и др). - Иллюстрации о городах России; о труде взрослых; о жизни детей в разных регионах России, мира. - Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации); - Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше-сейчас; - Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы по теме - Произведения книжной графики и репродукции по теме - Подлинные произведения народного, декоративно-прикладного искусства - Фотографии детей, семьи, семейные альбомы; - Фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения; - Наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых - Картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей, их действия, различные житейские ситуации - Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы,
---	--	--

знакомые способы лепки. - Развивать умение самостоятельно рисовать животное. Аккуратно закрашивать карандашами, правильно подбирать цвета. - Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам народного искусства Физическое развитие - Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям - Развивать координацию, ловкость, обучать технике ходьбы приставными шагами - Совершенствовать умение проползать под несколькими препятствиями, ходить по ограниченной поверхности - Обучать технике бега с выбрасыванием прямых ног вперед - Развивать ловкость, силу, выносливость	здравствуйте», «Не сориться не ругаться друг на друга»; - Игра рассуждение «Знакомство», «День рождения друга», «В театре», «Поздравление и пожелание», - Викторина «Что мы знаем о России» - Ситуация-общение «Утешение», «У постели больного» - Игра-упражнение «Пожалуйста», «Передай другому»	изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.)
---	---	---

Образовательная деятельность в семье

- Оформление книжек-малышек о добре и дружбе «Добр ли ваш ребенок?»
- Совместно с ребёнком создать коллаж «Моя родословная»
- Сделать подборку пословиц о дружбе, о Родине

НОЯБРЬ

2-я неделя «Транспорт»

Социально-коммуникативное развитие - Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр: расширять самостоятельность детей в выборе роли, разработке и в осуществлении замысла, развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, формировать умение у детей договариваться о том, что они будут делать. - Расширить представления о структуре трудового процесса. Воспитывать уважение к	- Игра – викторина «Машины разные нужны, машины разные важны». - Сюжетно ролевые игры: «Шоферы и пассажиры», «Путешествуем на машинах», «Велосипедисты и шоферы», «Семья», «Автомастерская». - Дидактические игры: «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» (все виды транспорта: разложить по видам), «Найди чем отличаются», « Почини машину», «Узнай по части», «Кому что нужно». - Конструктивные игры. «Лего» разные виды конструктора построить поезд, самолет, автобус	- Коллекция наклеек транспорта - Игрушки и игровое оборудование: транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, машина скорой помощи, милицейская машина; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр бибабо, звери.
---	---	---

труду взрослых. Поддерживать желание помогать взрослым. Познавательное развитие - Формировать представления детей о назначении разных видов транспорта. - Формировать представление детей о назначении разных видов транспорта, особенностях конструкции и движения - Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении. Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании - Расширять знания о правилах пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре. Закреплять знания о понятиях «пешеход», «дорожные знаки», «островок безопасности», Закрепить знания о понятии «транспорт» - Познакомить с классификацией транспорта наземный: грузовой, легковой. - - Закрепить знания правил дорожного движения, правила поведения в транспорте. - Учить безопасному поведению на улицах. Расширять представления о других видах транспорта: водный, воздушный. - Закреплять знания об информационно-указательных и запрещающих дорожных знаках - Расширять знания о назначении предупреждающих дорожных знаков, адресованных водителям. Учить различать	троллейбус, трамвай по схемам. - Режиссерская игра с маленькими машинками с использованием модели улицы (дома, проезжая часть) «За рулем» - Экскурсии по городу, наблюдение за транспортом, обслуживающим детский сад, наблюдение за работой водителя - Ремонт игрушечных машинок вместе с воспитателем. - Исследовательская деятельность: сравнение разных видов транспорта (находить сходства и отличия) Разучивание загадок и скороговорок о транспорте. Дидактические игры: «Найди чем отличаются», «Почини машину», - Рисование: «Какие бывают грузовые машины» - Оригами «Лодочка» (складывание из бумаги). - Аппликация «Машины на улицах города» (коллективная композиция) - Лепка «Едем – гудим! С пути уйди!» - Создание коллективной работы-макета «Транспорт в городе» - Составление рассказов на тему «Зачем нужен транспорт?», «Починим машину», «Как я ездил к бабушке», «Машины специального назначения». - Ситуативные беседы: «Как вести себя в транспорте» - Словесные игры «Как называется машина», «Продолжи предложение». - Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Самолеты», «Путешествие на машине», «Птички и автомобиле» - Физкультминутки «Самолет», «Едет поезд», «Ракета» - Слушание и обсуждение С. Маршака «Светофор», С. Михалкова «Велосипедист», «Скверная история», Н. Носова «Автомобиль», Н. Кончаловская «Самокат», О.	- Режиссерская игра: игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки). - Наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10х15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение». Перфокарты А3 с разными ситуациями в файле. Макет на столе (или стене (из ткани), дорога - машины, люди). Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход».
--	--	--

информационно-указательные, запрещающие и предупреждающие знаки Речевое развитие - Закрепить знание об особенностях прозаического произведения. - Учить понимать мотивы поступков героев, высказывать свое отношение к ним. - Учить участвовать в общем разговоре - Сочинять небольшие тексты по близким темам, составлять текст-описание Художественно-эстетическое развитие - Учить детей слушать новое музыкальное произведение. Развивать музыкальный слух у детей. Воспитывать интерес и любовь к музыке. - Закреплять умение передавать в рисунке форму и строение грузового автомобиля, выбирать кузов для изображения грузовика. Развивать композиционные умения, располагая изображение на полосе внизу. Упражнять в закрашивании рисунка с соблюдением правил работы с карандашом. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Физическое развитие - Обогащение двигательного опыта детей на основе движений – имитаций транспорта - Совершенствовать основные движения - Воспитывать волевые качества - Повышать двигательную активность	Бедарева «Азбука безопасности» - Развивающие ситуации: «Какой бывает транспорт», «Мы в автобусе», «Внимание: дорожный знак», «Что означают цвета светофора»; - Рассматривание альбомов о транспорте, труде водителя; - Рисование на тему знакомых видов транспорта; - Дидактическая игра «Водители», «Светофор»; - Игровые ситуации «Помоги Самоделкину перейти дорогу», «Расположи правильно дорожные знаки»; - Развивающие игры: «Шофёры», «Какой бывает транспорт?», «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» (все виды транспорта: разложить по видам); - Сюжетные игры с длительным сюжетом, с соединением нескольких сюжетов «Морское путешествие», «Путешествие по Родной стране», «Дом – гараж – магазин»... Уточнение частей (в том числе и внутренних) транспортного средства их расположения и назначения. Уточнение материала из которого сделан транспорт. Дидактические игры «Составь картинку из геометрических фигур» (разные виды транспорта). «Кто поедет первым?» (выбрать машину с первоочередным грузом). «На чем я путешествую» - Продуктивная деятельность «Кто на чем будет путешествовать» (выкладывание транспорта из палочек, спичек).	- Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: фартуки или шапочки со знаками; светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности. Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки. - дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле». - Маршруты безопасного пути от детского сада до дома.
Образовательная деятельность в семье Создание коллекции моделей автомобилей Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к игре «Шоферы»		

Выставка рисунков по теме «Транспорт» Консультация для родителей «Улица полна неожиданностей» - Прогулки по городу. В ходе прогулок наблюдение за транспортом (наземный, воздушный, водный) - Чтение художественной литературы В.Иванова «Паровоз» Н. Носов «Незнайка и его друзья», С. Михалков «Дядя Степа - милиционер», «Моя улица», «Велосипедист» - Экскурсия на железнодорожный вокзал, на автовокзал, в аэропорт - Упражнять ребенка в переходе улицы, закреплять правила поведения в транспорте (ребенок рассказывает, как надо переходить дорогу)		
НОЯБРЬ 3-я неделя «Азбука безопасности»		
Социально-коммуникативное развитие - Развитие у детей представления об опасных и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях; - Формировать навыки жизнесберегающего поведения; - Закрепление и расширение знаний детей о правилах поведения (в случае пожара звонить 01, вызов милиции - 02, «Скорой помощи» - 03), единый телефон 01; - Закрепление правил поведения на улице и в общественном транспорте - Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми - Научить детей выполнять главные правила безопасного поведения; предвидеть опасность; по возможности избегать; при необходимости действовать; - Познакомить детей- чем опасны контакты с больными, с незнакомыми животными. Познавательное развитие - Формировать представления о специальном транспорте, который спешит на помощь людям (скорая помощь, пожарная машина, милиция); - Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в	- Беседы: «Спички- детям не игрушка!», «Наши помощники-электроприборы!», «Острые, колючие!» - Игра «Опасно -безопасно!»; - сюжетно-ролевые игры «Больница», «Дочки-матери», «Семья» и т.д.; - Рисование «У меня дома есть бытовая техника»; - Практическое занятие «Учимся правильно вырезать», «Заправляем иголку ниткой», «Как правильно передать нож»; - Беседа «Запомните детки, таблетки- не конфетки!» - Рассматривание домашней аптечки, какие бывают лекарства; - Практическое занятие с моделью телефона « Как правильно сделать вызов по телефону спецслужбы». - Коллективная беседа «Встреча с незнакомцем», рассматривание иллюстраций по теме. - Чтение художественной литературы: «Как вести себя с незнакомцем», сказка «Лиса в	- иллюстрации о полезных и ядовитых растениях; - иллюстрации с изображением опасных ситуаций в детском саду, на улице и в семье; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Поликлиника», «Служба спасения» (форма, сюжетные картинки); - строительный материал, схемы создания спасательной техники; - книги, открытки, марки по теме «Полезные растения» - конструктор Лего; - кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. - мини-музей моделей транспортных средств; - музыкальные инструменты и схемы для исполнения знакомых мелодий;

конструировании; - Закрепить знания о том, какие окружающие предметы могут представлять опасность для человека и как действовать в опасных ситуациях; - Уточнить представление детей об улице; углубить знания детей в устройстве дороги, понимать значение слов: светофор, проезжая часть, одностороннее и двустороннее движение, тротуар, пешеходы, пешеходный переход, перекресток Речевое развитие - Формировать умение (по плану и образцу) составлять рассказ с последовательно развивающимся действием; - Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника. подобрать правильные слова, действия в ситуации. Художественно-эстетическое развитие - Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части; - Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуру человека - Вызвать у детей желание изобразить увиденное, какая техника понравилась больше Физическое развитие - Учить играть в подвижные игры, соблюдая правила безопасности	заячьей шкуре», «Волк и семеро козлят», рассказ «Марта и Чичи в парке» (из «Осторожные сказки» Т.А.Шорыгиной); - Коллективная беседа «Опасные люди- это ...»; - Коллективная беседа на тему «Службы полиции» (дежурная часть, ППС, ДПС их предназначение). - Составление творческих рассказов на тему «Как я гуляю на улице, во дворе, на площадке»; - Коллективная беседа «Если ты нашел непонятный предмет (пакет, сумка, коробку)». - Творческий рассказ, составленный вместе с родителями на тему «У меня дома есть животное»; - Сюжетно-ролевая игра «Ветеринарная больница»; -	- рекомендации по созданию альбома «Зелёная аптека»; - экологические плакаты (о соблюдении правил поведения на природе); атрибуты для режиссерских игр «Автозаправка», «Автосалон»
Образовательная деятельность в семье - Вместе с родителями рисуем план нашей квартиры. - побеседовать о профессии спасателя; - посмотреть м/ф «Кошкин дом»; - пояснить пословицу «Не бывает дыма без огня»		

НОЯБРЬ 4-я неделя «День матери» (открытая неделя семьи)		
Социально-коммуникативное развитие - Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. - Расширение гендерных представлений. - Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям (маме), потребности радовать близких добрыми делами. - Воспитание бережного отношения к семейным реликвиям; - Продолжать знакомить с этикетом поздравлений - Подводить к пониманию последствий своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние других людей - Формировать нравственное отношение к семье, родителям и родным. Познавательное развитие - Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи, располагать события в определенной последовательности. . Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Знакомить с трудом людей творческих профессий:	- Организация открытых мероприятий (развлечение, НОД) - Организация выставок семейных фотографий, газет «Я и моя мама», «Профессия моей мамы», беседы, рассказы детей. - Наведение порядка в шкафчиках – учимся помогать маме. - Свободное общение: составление рассказов с детьми: «Мы с мамой в доме заботливые женщины»; «Мама, мамочка мамуля! Больше всех тебя люблю я!» Рассказ из личного опыта на тему: «Моя мама»; - Сюжетно – ролевые игры: «Дочки-матери», «Мама и дети», «Встреча гостей», «Мамин День рождения», «Мамины помощники» - Д/упражнения «Добрые слова», «Ласковые имена», «Что я маме подарю». - Формирование представлений о семейных отношениях: бабушка – мама мамы, мама-дочь бабушки и т.д., эмоциональной отзывчивости к близким людям. Акцентирование внимания на внешнем сходстве ребенка и мамы. - Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить	- выставка семейных фотографий (альбомы, газеты) Необходимые игрушки для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Косметический кабинет»; - Предоставить детям самостоятельно или коллективно со сверстниками заниматься дидактическими играми: «Чем мамы отличаются друг от друга» (знать, что мамы отличаются ростом, цветом, формой глаз и др.); «Найди сходство» (знать отличительные особенности внешнего вида мамы и ребёнка, уметь отгадывать по описанию или по фото о ком из детей (или маме) идёт речь); «От девочки до бабушки»; - Внести схемы безопасного использования предметов (нож, ножницы). - Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений. - Создать условия для сюжетно-ролевой игры "Семья". Внести игрушки – миксер, кофеварка,

художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Речевое развитие Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. - Развивать понимание образной речи - Побуждать вступать в диалог со сверстниками - Учить составлять короткие тексты-повествования - Обогащать словарный запас образными словами и выражениями Художественно-эстетическое развитие Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Физическое развитие - Содействовать сознательному и осознанному выполнению правил личной гигиены - Развивать основные движения и физические качества	- наблюдение за изменениями в природе, за набухшими почками вербы; - подвижные игры «Не оставайся на полу», «Парный бег», «Затейники», «Платочек, «Мяч водящему», - Знакомить детей с портретами В. Тропинина « Кружевница», А.Архипова «Девушка с кувшином», рассматривание альбома с иллюстрациями - Разучивание стихотворений для поздравлений мам. - Игра на музыкальных инструментах «Оркестр»	пылесос и др.; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - Книги, открытки, иллюстрации с тематикой Международного женского дня и различных профессий; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм
Образовательная деятельность в семье - Изготовить вместе с ребёнком книжки-малышки по темам на выбор «Мы готовим вместе с мамой», «Полезные продукты», «Вредные продукты»; - Играем дома: «Дай определение предмету» (мама – добрая, каша – вкусная) - Показать детям способы безопасного использования бытовых приборов, не разрешать детям пользоваться предметами, требующими осторожного обращения. Приучать пользоваться данными предметами в присутствии взрослых. - Поощрять развитие умений, необходимых для помощи маме в домашних делах в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль и др.) - Участие в выставке семейных фотографий «Спасибо, родная...»		

ДЕКАБРЬ 1-я неделя «Кто, как готовится к зиме» «Здравствуй, зимушка-зима!»»			
	Социально-коммуникативное развитие - Обогащать представления о таких личностных качествах как хитрость, храбрость, трусость, хвастовство, доверчивость, доброта - Учить одеваться в соответствии с погодой - Подводить к пониманию последствий своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние других людей - Формировать нравственное отношение к природному миру, учить детей подкармливать птиц зимой - Расширять представления детей об особенностях деятельности людей зимой в городе, на селе; о безопасном поведении зимой - Учить соблюдать правила и меры безопасности при катании с ледяных горок, на лыжах, коньках, ледяных дорожках, при переходе улиц - Познакомить детей с простейшими приемами оказания первой помощи сверстникам в случаях ушибов, носового кровотечения Познавательное развитие - Формировать представление о лесе как о сообществе живых организмов, связанных между собой. - Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи, располагать события в определенной последовательности. - Закреплять представления о том, как	- беседа о погоде в декабре; - беседа «Соблюдение мер безопасности в зимнее время»; - беседа «Как дикие звери проводят зиму в лесу»; - Беседа о подготовке к жизни в зимних условиях животных, птиц, насекомых - рассматривание иллюстраций, изображающих животных; - сюжетно-ролевые игры: «Посещение зоопарка», «Дом», «Магазин», «Ветеринарная клиника», «Зоомагазин» и др.; - отгадывание загадок по теме; - дидактические игры «Пантомима» (изображение животных), «Где ежик?», «Подбери пару», «Найди свой любимый цвет», «Собери фигуру животного», «Восстанови порядок», «Подбери действие» и др.; - рассматривание картинок с изображениями животных Севера и наших лесов, нахождение признаков сходства и различия; - рассматривание коллекции календарей;\ - дифференциация и закрепление понятий «домашние животные», «дикие животные»; - чтение и заучивание небольших стихотворений по теме; - беседа о перелетных птицах, составление рассказов-описаний по моделям; - динамическая игра «У оленя дом большой»; - приготовление винегрета, развитие навыков обработки овощей;	- иллюстрации и книги по теме: С. Маршак «Двенадцать месяцев», П.Бажов «Серебряное копытце», Н.Никитин «Встреча зимы», М.Пожарова «Закливание зимы», А.Яшин «Покормите птиц»; - картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения»; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - репродукции картин о животных, игрушки, изображающие животных, детенышей; - иллюстрации, изображающие различные полярные пейзажи, животных полярных областей; - оборудование для дыхательной гимнастики (султанчики, шарики, флакончики с водой и соломинки, мыльные пузыри и др.); - сюжетные картины на тему животные готовятся к зиме - оформление коллажа «Животные Севера»; - дидактические игры «Геометрический конструктор»;

похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. - Расширять обобщенные представления об осени как времени года. - Расширять знания о том, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ежи, черепахи, медведи впадают в спячку, зайцы, белки линяют, некоторые птицы улетают на юг). - Закреплять представления о временах года и связанных с ними природных явлениях, изменениях в жизни людей - Обогащать знания детей об особенностях зимней погоды (лютый мороз, метель, заморозки, снегопады, пурга) - Продолжать знакомство детей с зимними видами спорта (слалом, биатлон, прыжки с трамплина и т.д.) - Упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании и конструировании из строительного материала и конструктора - Формировать познавательно-исследовательские навыки, находить причины и следствия событий, выделять общее и частное Речевое развитие - Знакомить с разными образами одного и того же сказочного героя - Учить осмысливать и сравнивать характеры и поступки героев - Развивать понимание образной речи - Побуждать вступать в диалог со сверстниками - Учить составлять короткие тексты-	- сюжетно-ролевая игра «Путешествие в лес на машине»; - определение погоды по приметам - рассказ о старинных названиях месяцев; - рассматривание репродукций и иллюстраций с изображением природы в разное время года; - чтение В. Бианки «Синичкин календарь», «Готовятся к зиме», «Елка» К. Чуковского, «Первый снег»; И. Соколов-Микитов «Зима в лесу», Е. Явецкая «Зима-рукодельница»; - конструирование «Снежный город»; - исследовательская деятельность «Сравни свой образ жизни зимой и летом»; - проведение опытов «Для чего нужен снег?»: что хорошего и что плохого (ТРИЗ), показать взаимосвязь живой и неживой природы. - знакомство со спортивными сооружениями для организации и проведения зимних видов спорта (рассматривание картинок, фото альбом); - игровая ситуация «Найди приметы зимы»; - ситуативный разговор «Мокрые варежки»: воспитывать ценностное отношение к своему здоровью. Без напоминания складывать одежду, мокрую по мере необходимости сушить, ухаживать за обувью. - проговаривание песенок, потешек в ходе режимных моментов: «Ты мороз, мороз» - проведение дидактической игры «Полезное-неполезное»: расширять представление о важных компонентах здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье; - дидактические игры «Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем», «Отгадай животное»;	«Собери картинку», «Узнай, чей след», «Чьи ноги?», различные виды головоломок и др. атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Ребенок заболел», «Ветеринарная лечебница», «Семья» и др.; - иллюстрации и картины к русским народным сказкам о животных; - иллюстрации и книги по теме: Н. Сладков «Осенняя елочка», «Почему ноябрь пегий», К. Чолиев «Деревья спят», Г. Скребицкий «Исчезли на зиму», Ю. Кушак «Слетайтесь, пичуги...», Е. Чарушин «Кошка Маруська», «Волк», «Сороки», «Белка с бельчатами», «Лиса с лисятами», «Рысь» и др. - серии картинок: «Как дети спасли птиц»; - видеофильм «Зима в лесу»; - слайды «Времена года»; - настольный театр «Снегурушка и лиса». - пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Снег ложится белый-белый», «Зимний праздник»; - иллюстрации «Труд людей в зимнее время»; - иллюстрации, картинки, фотоальбомы о зимних видах спорта; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага,
---	---	---

повествования - Обогащать словарный запас образными словами и выражениями - Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлении из личного опыта - Стимулировать и развивать речевое творчество детей - Знакомить детей с невербальными средствами общения, о том, как можно общаться без слов и об искусстве пантомимы - Учить вслушиваться в ритм, и мелодику поэтического текста Художественно-эстетическое развитие - Формировать умение анализировать природный материал как основу для создания разных выразительных образов, строить образ с опорой на материал и собственные представления - Учить рисовать по мотивам литературного произведения, передавая характер и настроение героев - Формировать композиционные умения – размещать силуэты животных на панораме осеннего леса - Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны (аппликация) и стройного ствола с тонкими гибкими ветками (рисование) в зависимости от фона - Учить детей вырезать звёздочки (снежинки) из бумаги и фольги - Совершенствовать технику вырезания из бумаги, сложенной дважды по диагонали	- использование потешек о воде, умывании; - игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания; - составление рассказа из опыта «Игры зимой»; - ситуативный разговор с целью обращения внимание детей на особенности их организма и их состояния здоровья (что можно есть, что нельзя); - ситуативный разговор «Болезни и микробы»; - наблюдения за зимним небом в течение дня: цвет неба меняется в зависимости от времени дня и от погоды, зимним солнцем: день зимой короткий, ночь длинная - экскурсия в парк: формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; - - Подвижные игры: «Сделай фигуру», «Бездомный заяц», «Кто сделает меньше прыжков». «Зимние забавы» (санки, горка, лыжи, клюшки) - выполнять правила; «Встречные перебежки», «Хитрая лиса» «Путешествие в зимний лес», «Парный бег», «Попади в обруч» «Я мороз синий нос», «Парный бег», «Кто сделает меньше прыжков»; - уборка снега с территории участка и близлежащих дорожек. Сбор снега в лунки деревьев и кустарников; - постройка ледяной конструкции для игр в снежки или лабиринта; - ремонт птичьих кормушек и наполнение их кормом; - экспериментирование: определение чистоты снега; - спортивные игры, элементы хоккея и спортивное упражнение катание на санках - эксперименты «Получаем талую воду», «Замораживаем воду», «Получи цветной лед» - проведение игры с картинками –загадками «Что изменилось?»;	природный, бросовый материал, фольга и т.п.);
---	--	--

	- Продолжать осваивать новый способ лепки – на каркасе из трубочек или палочек Физическое развитие - Учить зимним играм – забавам, элементам зимних видов спорта - Продолжать формирование стремления вести здоровый образ жизни - Привлекать к помощи взрослым в создании фигур и построек из льда и снега - учить скользить по ледяным дорожкам с разбега, кататься на лыжах	- разучивание с детьми стихотворения Е. Есенина «Белая берёза»; - рассматривание репродукций картин И.И. Шишкина, И.И. Левитана, Ф.А. Васильева, И.Э. Грабаря о зиме; - мотивирование детей к совместному оформлению группы выполненными работами; - дидактическая игра «Зимние виды спорта»; - рисование зимнего пейзажа по замыслу; - проведение сюжетно-ролевой игры: «Зимняя олимпиада»; - элементы игры в хоккей: прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. - катание на санках: катать друг друга, кататься с горки по двое, выполнять повороты при спуске. - игры – забавы со снегом: «Снежки», «Два мороза»	
Образовательная деятельность в семье			
- Сделать с ребенком кормушку для птиц - сделать для птиц кормушку и повесить ее за окном; - почитать: С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Михалков «Елочка». - придумать сказочную историю о снеговиках; - зарисовать вместе с детьми морозные узоры, снежинки; - погулять по зимнему парку и рассмотреть деревья; - понаблюдать за трудом людей в зимнее время. - Понаблюдать на садовом участке за тем, как взрослые готовят растения к зиме: укрывают их, перекапывают почву под кустарниками - Почитать с ребенком дома: Н. Сладков «Осенняя елочка», «Почему ноябрь пегий», К. Чолиев «Деревья спят», Г. Скребицкий «Исчезли на зиму», Ю. Кушак «Слетайтесь, пичуги...», Е. Чарушин «Кошка Маруська», «Волк», «Сороки», «Белка с бельчатами», «Лиса с лисятами», «Рысь» и др., помочь ребенку в понимании текста			

ДЕКАБРЬ 2-я неделя «Зимние забавы»		
Социально-коммуникативное развитие Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Познавательное развитие Расширить представления детей о зимних играх, вызвать желание к участию в совместной игре. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Речевое развитие Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии	Беседы «Зимние игры», «Особенности закаливания зимой». Проведение музыкально-спортивного развлечения «Зимние забавы» Рассматривание фотографий, иллюстраций с изображением зимних спортивных игр Д/пособие «Зимние виды спорта» Д/упражнение «Кому, что нужно», «Исправь ошибку» Игра «Снежки» (в группе, дети выполняют снежки из бумаги) Рассматривание и беседы по картинам «Зимние забавы», «Дети и снеговик» Игра – ситуация «Морозные деньки» - дать эмоциональный заряд бодрости, радости восприятия наступившей зимы, вовлечь в игровую ситуацию, побуждать к импровизации Музыкальная игра «Подарки» Хороводная игра «Как на тоненький ледок» Беседа о необходимости правильно одеваться для игр зимой на улице Беседа о правилах поведения во время зимних игр Поговорки, пословицы о зиме Рисование мелками «Снеговик», «Лыжник» Физминутка Игра-имитация «Что мы делаем зимой?»	-выставка фотографий «Зимние виды спорта» - шаблоны, раскраски по теме - атрибуты для п/игр - Игра «Снежки» Дети самостоятельно из бумаги выполняют «снежные комочки». Задание: попасть в корзину. -сюжетные картинки для бесед «Правила поведения на улице» -Д/и правильно-неправильно (правила безопасности)

окружающего мира. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Художественно-эстетическое развитие Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Физическое развитие Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям	Сообщение познавательной информации о традиционных зимних забавах русского народа (зимние святки) Чтение х/л: И. Суриков «Детство», «Снеговик», «Каток», Л. Квитко «Лыжники» П/игры «Снежинки и ветер», «Два Мороза», «Метелица», «Тройки», «Снежная карусель», «Мы весёлые ребята»	
Образовательная деятельность в семье Наглядная информация: «Каким бывает снеговик? », «Лепим из снега! », «Пословицы и поговорки о зиме», «Зимние стихи». Индивидуальная работа: Советы по изготовлению построек, горки, использовании орудий труда, договорённость о сборе родителей. Цель: Организация совместной деятельности по оформлению участка зимними постройками, оздоровление. Индивидуальная работа: Советы по работе с нетрадиционными материалами, показ образцов, оформлению. Цель: Продолжать привлекать родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей. Познакомить с различными изоматериалами. Информационные материалы «Зимние игры»		

ДЕКАБРЬ			
3-я неделя «Новогодний калейдоскоп»			
Социально-коммуникативное развитие - Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении; - Закладывать основы праздничной культуры; - Создать эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке; - Приобщать к коллективной трудовой деятельности, совершенствовать трудовые навыки в процессе выполнения задания.	Познавательное развитие - Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах; - Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету, совершенствовать глазомер; - Учить моделировать структуру трудового процесса, трудовые	- оформление выставки новогодних игрушек из бросового материала «Новогодние сюрпризы» (с привлечением родителей) - оформление группы к Новому году с участием детей, изготовление гирлянд, игрушек, снежинок. - организация и проведение творческой деятельности детей: зарисовывание птиц, животных, их следы, оставленные на снегу; - составление рассказа на тему: «Новогодний город»; - изготовление елки из бросового материала (разместить схему последовательности выполнения работы, правила безопасного обращения с ножницами); - проведение коммуникативных тренингов с целью углубления знаний детей о зиме, эстетическое восприятие красоты зимнего участка: сверкающий снег, снег на верхушках и ветвях деревьев; научить наблюдать, всматриваться в снежные сугробы и находить в них сходство с разными фигурками, зверюшками. - Беседа о русских традициях встречи Нового года; - чтение произведения К. Зубарева «Зимние праздники», «Новый год в России, или Особенности национального Рождества», «Новогодняя елка»; - проведение дидактических игр «Найди игрушку на елке по словесным подсказкам» на ориентировку в пространстве, «Волшебный сундучок»; - придумывание загадок на новогоднюю тематику; - проговаривание песенок, потешек, закличек: «Ты мороз, мороз...», «Уж ты пташечка, ты залетная...» - проведение ситуативных бесед по соблюдению правил безопасности во время приема пищи, сбора на прогулку; - чтение рассказов Н. Коростелева, Э. Успенского, Р. Куликова «Мыло», Э. Мошковой «Митя и рубашка», Е. Благининой «Как у нашей Ирки»;	- в театральный уголок (маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года) для игр- импровизаций по мотивам сказок. - сюжетно-ролевые игры «Встреча Нового года», «На празднике в детском саду», «Новый год у лесных жителей» и др. - кроссворд «Зимние забавы» - настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева» и др. - листы тонированной бумаги, цветная бумага, бросовый материал, краски, карандаши для совместной продуктивной деятельности детей; - музыкально-дидактическую игру «Снеговик и снежинки», сб. «Мы играем, сочиняем!», А. Зиминой, «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец (песню)» - новые инструменты (шумелки) для шумового оркестра; - иллюстрации, календари, посвященные празднованию Нового года. - новогодние композиции на коврографе нитками. - коллекции «Елочные украшения»: формировать бережное отношение к

действия, согласованность в работе Речевое развитие - Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем; - Развивать умение поддерживать беседу; - Продолжать учить внимательно и заинтересовано слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать считалки, скороговорки, загадки.; - Помогать выразительно с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтение текста по ролям, в инсценировке; - Продолжать знакомить с книгами, обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. - Учить детей «рисовать» словесные зарисовки по прочитанному произведению Художественно-эстетическое развитие - Учить выражать в рисунке праздничное, новогоднее настроение; - Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать	- использование потешек о приеме пищи; - ситуативный разговор о рациональном питании ребенка (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим); - ситуативный разговор о полезной и вредной пище; - наблюдения за замерзанием воды, за рябиной, на которой долго сохраняются плоды, это корм для птиц; - длительное наблюдение за солнцем в течение дня (самые короткие дни и длинные ночи, солнце поднимается невысоко над горизонтом и быстро садиться, солнце светит, но не греет, рассказать детям о том, что 22 декабря самый короткий день в году); - экскурсия по городу «Новогодний город»; - подвижные игры «Хитрая лиса», «Ловишка со снежком», «Ловишки –елочки», «Загони льдинку в ворота», «Два мороза», «Догони свою пару»; - индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств; - труд на участке; сбор снега в лунки деревьев и кустарников, ремонт и чистка кормушек для птиц, пополнение их кормом; - оформление коллекции «Елочные украшения»: формировать бережное отношение к предметам, сделанным руками человека; - составление новогодних композиций на коврографе нитками. - составление рассказа на тему: «Новогодний город»; - самостоятельное изготовление пригласительных открыток; - разгадывание кроссворда «Зимние забавы»; - самостоятельное изготовление украшений, атрибутов (маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года); - рассматривание иллюстраций книги и пересказ сказки В. Одоевского «Мороз Иванович»; - проведение дидактической игры «Какое время года?», «Часть и форма». - отгадывание загадок про зимние виды спорта;	предметам, сделанным руками человека - музыкальную игры: «Сорви сосульку»- под веселую музыку дети с завязанными глазами срывают сосульку - семейные фотографии «Любимый праздник взрослых и детей» - раскраски на новогоднюю тему. - макет по сказке «Мороз Иванович» -старые журналы, иллюстрации для изготовления коллажа «Скоро, скоро Новый год» - коллекции старинных елочных украшений; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);
---	---	---

	красоту окружающего мира. Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые; - Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Продолжать учить пользоваться стекой; - Учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, ассиметричные из бумаги сложенной вдвое. Физическое развитие - Развивать умение элементарно описывать свое самочувствие, умение привлечь внимание взрослого в случае недомогания, неважного самочувствия - Ходьба на лыжах, игры на лыжах	- проведение игры в «Оркестр» - пополнить шумовой оркестр новыми инструментами – шумелками. - слушание музыкальных произведений и песен из фонотеки; - конструирование из бросового материала «Осьминог» (елочная игрушка): совершенствовать трудовые навыки в процессе выполнения задания. - проведение математической игры «Угадай новогоднюю игрушку по описанию» - рассматривание картины «Зимние забавы». - проведение ситуативной беседы «Как делают новогодние игрушки». - проведение музыкально-дидактической игры «Снеговики и снежинки», сб. «Мы играем, сочиняем!», А.Зиминой. - организация игровой ситуации на макете «Новогодняя елка» (с математическим содержанием). - проведение экскурсии по детскому саду, как украшен новогодний детский сад. - проведение дидактической игры «Спортсмены» - зимние виды спорта. - оформление группы к Новомуднему празднику. - проведение театрализованной деятельности: куклы би-ба-бо, маски «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец (песню)». - экспериментирование «Может ли кипеть холодная вода?». - проведение игр- импровизаций по мотивам сказок. - рисование птиц, животных, их следы, оставленные на снегу. - рассматривание коллекции старинных елочных украшений; - катание по ледяным дорожкам, на лыжах, санках, ледянках, с горки.	
Образовательная деятельность в семье - подготовиться к открытому занятию с участием родителей «Угощение для новогоднего стола». (составить меню, подобрать аксессуары для			

сервировки); - построить с ребенком Сказочный замок для Деда Мороза из конструктора или геометрической мозаики. - изготовить поделку для участия в конкурсе «Новогодние чудеса»; - совершить экскурсию в магазин елочных игрушек ; - прочитать стихи: Е. Благинина «Елка», К. Чуковский «Елка», Д. Хармс «Дворник – Дед Мороз, новогодние истории; - побеседовать о празднике «Новый год» как о семейном празднике, пробуждая интерес к родственным связям, показывая радость родственных отношений; - участвовать в сооружении снежных построек на участке; - составить письмо Дедушке Морозу. - посетить выставку совместных новогодних поделок «Новогодняя фантазия».
--

ДЕКАБРЬ 4-я неделя «Новогодний калейдоскоп»			
	Социально-коммуникативное развитие - Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению; - Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке; - Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками; - Обогащать знания детей о безопасном поведении зимой Познавательное развитие - Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. - Продолжать формировать	- ситуативная беседа о правилах поведения во время подвижных игр, спортивных игр зимой на прогулке - коллективное конструирование из бумаги и картона «Новогоднее панно»; - изготовление новогоднего подарка своему другу (подруге); - проведение сюжетно-ролевой игры « Магазин новогодних украшений» с помощью самодельных игрушек; - изготовление елочных игрушек из оболочек киндер-сюрпризов (материал, образцы, алгоритмы изготовления); - лего –конструирование «Дворец для Снегурочки и Деда Мороза»; - проведение беседы с детьми на тему «Откуда ёлка к нам пришла». Рассказ о возникновении праздника «Новогодней ёлки»; - проведение беседы о праздновании Нового года (дать представление о праздновании Нового года в семье, как обычно отмечается праздник в семье, какие	детские работы: «Новогодние мечты» - маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года; - куклы би-ба-бо, маски, «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец» - дидактические игры, детская художественная литература. - новогодние открытки. - сюжетно-ролевую игру «Ателье» (шьем новогодние костюмы); - иллюстрации к книге «На катке» В. Осеевой - настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева». - елки из различных материалов; - фотографии «Наш Новогодний утренник»; - альбом «Зимние виды спорта»; - коллекции новогодних

представления о деревьях на примере новогодней ели, взаимосвязях растений и животных; - активизировать поисковую деятельность в создании конструкции по заданным условиям; - Продолжать формировать представление о празднике «Новый год» как о семейном празднике, пробуждать интерес к родственным связям, показывать радость родственных отношений. Речевое развитие - Развивать умение передавать сюжетную линию в рассказе, следуя его плану; - Учить понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их в собственном пересказе, замечать в рассказах сверстников; - Совершенствовать интонационную выразительность речи; - Учить самостоятельно пользоваться средствами интонационной выразительности: изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания; - Учить изготавливать книжки – самodelки с рисунками и рассказами, пересказами Художественно-эстетическое развитие - привлекать детей к изготовлению украшений к празднику, обсуждая различные возможности и предложения;	дарят подарки члены семьи друг другу); - проведение творческой игры «Машина времени – путешествие в прошлое»; - проведение экскурсии по детскому саду (показать детям во время экскурсии по детскому саду, как украшен Новогодний детский сад); - рассказ воспитателя о Санта-Клаусе, сравнение изображений Деда Мороза и Санта-Клауса; - проведение беседы «Украшенный к празднику город» (познакомить с обычаем встречи нового года): кто украшает и для чего, формировать бережное отношение к результатам труда других людей. - практическая беседа «Из чего сделана одежда»: учить устанавливать связи между предметами и явлениями, учить одеваться согласно времени года и предполагаемой деятельности и соотносить это со здоровьем. - ситуативные беседы по соблюдению правил безопасности во время приема пищи, сбора на прогулку. - ситуативная беседа «Можно ли играть снегом без варежек». - ситуативные разговоры с целью научить складывать одежду, без напоминания сушить мокрые вещи; - проведение сюжетной игры «Чудесное кафе»: закреплять правила здорового питания согласно времени года; - наблюдения за объектами живой и неживой природы, сугробами, красотой зимнего пейзажа; - экскурсия по территории детского сада: рассмотреть украшения к новому году на участках; - подвижные игры «Два Мороза», «Перебежки»; «Пустое место», «Ловишки», «Сделай фигуру»,	поздравительных открыток - - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);
--	---	--

- Учить подбирать изобразительные материалы для изготовления подарка, закреплять технические навыки работы с данными материалами; - Учить создавать образ нарядной елки, сказочных персонажей; - Учить выражать в рисунке праздничное, новогоднее настроение; - Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор; - Учить лепить конструктивным и смешанным способами, создавать устойчивые фигуры, передавать фактуру животных, лепить мелкие детали, совершенствуя мелкую моторику рук. Использовать дополнительные изобразительные материалы. - Учить делать открытку подбирая и создавая к соответствующему празднику изображения; - Учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, ассиметричные из бумаги сложенной вдвое. Физическое развитие - Воспитывать стремление к здоровьесберегающему поведению; - Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать подвижные игры; - Ходьба на лыжах, катание на санках, элементы хоккея	«Хитрая лиса», «Кто сделает меньше прыжков». - труд на участке; -организация и проведение праздника «Здравствуй, здравствуй Новый год!» - проведение подвижных игр и игровых упражнений с пособиями и атрибутами физкультурного уголка; - рассматривание иллюстраций книги «На катке» В. Осеевой; - чтение «Где зимуют почки» Н. Павлова; - изготовление самостоятельно украшений, атрибутов. -проведение музыкальной викторины «Угадай мелодию». -просмотр мультфильмов «Новогодние приключения». - проведение беседы о зимних видах спорта; - конструирование «Гирлянды для украшения группы»: привлекать детей к украшению группы - проведение театрализованной деятельности: куклы би-ба-бо, маски «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец (песню)» - рассказывание стихотворений о Новом Годе друг другу, (стимулировать интерес к проведению конкурса певцов). -составление книги пословиц и поговорок о зиме. - проведение игры на палочках «Моя семья» (добиваться четкости исполнения ритмического рисунка). -проведение сюжетно-ролевой игры « Магазин новогодних украшений» с помощью самодельных игрушек. - чтение и беседа по рассказу «На катке» В. Осеева.	
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (рекомендации по безопасному оформлению детских костюмов).
- подобрать материал для новогодней фотогазеты
- научить дома ребенка вырезать снежинки из салфеток.
- выучить стихотворение к празднику «Новый год».
- понаблюдать с ребенком за застыванием цветной воды в формочке -цветные льдинки (украшение для елки на участке).
- прочитать П. Бажов «Серебряное копытце».
- посетить выставку совместных новогодних поделок «Новогодняя фантазия».
- изготовить газету «Зимние спортивные игры».
- прочитать «Я спас Деда Мороза» С. Георгиева.

ЯНВАРЬ

3-я неделя «В гостях у сказки»

4-я неделя «В гостях у сказки» (Открытая неделя семьи)

Социально-коммуникативное развитие - Развивать умения понимать скрытые мотивы поведения героев произведения, смысл сказок; - Закреплять правила обращения с книгой, правил поведения в общественном месте; - Подводить к пониманию нравственного смысла произведения, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев Познавательное развитие - Продолжать знакомить с народными приметами, явлениями в живой и неживой природе; - Формировать представления об окружающем мире, развивать любознательность, закрепить знания детей о русских народных сказках (знание и узнавание персонажей, название сказок);	- беседа - рассуждение с детьми «В гостях у бабушки Арины» (какие бывают сказки); - организация самостоятельных творческих игр детей; - в ходе режимных моментов повторение названий месяцев; - формирование навыка чтения текста по ролям; - чтение и беседа по сказке «12 месяцев » С. Маршака; - заучивание отрывков из данного произведения, разыгрывание по ролям; - путешествие в «Королевство здоровья» - расширение представлений о составляющих здорового образа жизни и факторах разрушающих здоровье; - экскурсия в библиотеку «Где живут сказки» (инструктаж по правилам безопасного поведения в транспорте, на улице; в библиотеке) - закрепление знаний о правилах дорожного движения и поведения на улице (светофор, переход, части улицы), закрепление правил безопасного передвижения в помещении; - игровая ситуация «Сказочная тропа...» - учить	- атрибуты для инсценировки сказок; - создание условий для свободного рисования, лепки, конструирования из Лего-конструктора по мотивам сказок; - создание в уголке ручного труда условий для изготовления деталей макета «Морозко»: реализовывать интересы и потребности детей в труде; - лото «Сказочные персонажи» - закрепление знаний детей о сказочных персонажах, которые любят трудиться; - сказка своими руками: любимые литературные герои в рисунках, лепке, конструировании; - «Сказка на новый лад», обыгрывание персонажей; - создание условия для
--	---	--

- Упражнять в умении узнавать сказку по иллюстрациям, по обложкам книг; - Продолжать учить конструировать из бросового материала Речевое развитие - Развивать навыки восприятия книги (обращать внимание на иллюстрации, оформление книги, сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению). - Постепенно приучать внимательно и заинтересованно слушать сказки, прививать интерес к чтению больших произведений (по главам); - Уточнить представление детей о жанровых особенностях и видах сказок; - Закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров; - Воспитывать интерес к художественной литературе Художественно-эстетическое развитие - Учить передавать характерные особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека, животного; - Учить использованию способов различного наложения цветового пятна и цвет, как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; - Учить иллюстрировать сказочные произведения Физическое развитие	находить выход из опасной ситуации, закреплять умение называть свою фамилию, имя, имя и отчество родителей, домашний адрес, телефон; - сюжетно-ролевые игры «Дом», «Магазин» и др. (обогащение игры новыми решениями, включением в неё продуктивной деятельности), «Я здоровье берегу, сам себе я помогу», «Пункт первой помощи» (обучение оказанию первой доврачебной помощи); - игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. - игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, причёски. - ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи; - мотивирование детей к приему пищи с использованием художественного слова; - ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания; - упражнения для совершенствования навыков пользования столовыми приборами; - наблюдение за поведением птиц, красотой зимнего пейзажа; красотой растений зимой; - рассматривание березы - подвижные игры и упражнения «Лиса в курятнике», «Замри», «Пятнашки», «Кот на крыше», «Стайка», «Кто сделает меньше шагов», «Стрелок», «Перенеси предмет», «Что это такое»; - труд на участке (помощь воспитателю в наведении	самостоятельной драматизации произведений художественной литературы; - создание условий для использования различных видов театра; - побуждение использовать строительный материал для игр-драматизаций; - дидактические игры «Кого встретил Колобок?», «Валеология или здоровый малыш»; - создание коллекции зубных паст и зубных щеток; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - иллюстрации и книги по теме: «Кукушка», «Златовласка», «Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Три золотых воооска Деда-Всеведа», «Лиса и кувшин», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка», «Финист – ясный сокол», «Серебряное копытце», «12 месяцев», «Цвети-семицветик», «Крупеничка», «Сказка о царе Салтане...», «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел», «Никита Кожемяка», «Желтый аист» и др.; -- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал,
---	--	---

	- Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать подвижные игры; - Ходьба на лыжах, катание на санках, элементы хоккея	порядка на участке, помощь детям младших групп в расчистке участка); - сказка своими руками: любимые литературные герои в рисунках, лепке, конструировании; - сказка на новый лад», обыгрывание персонажей. - дидактическая игра «Рифмы» (рифмованные сказочные выражения); - словесная игра «Скажи наоборот»; - сочинение историй с продолжением; - чтение: «Кукушка», «Златовласка», «Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Три золотых воооска Деда-Всеведа», «Лиса и кувшин», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка», «Финист – ясный сокол», «Серебряное копытце», «12 месяцев», «Цвети-семицветик», «Крупеничка», «Сказка о царе Салтане...», «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел», «Никита Кожемяка», «Желтый аист» и др. - рассматривание иллюстраций; - последовательное приучение убирать игрушки в отведенное для них место. - определение погоды по приметам; - игровые ситуации для развития умения соблюдать в процессе игры правила поведения;	фольга и т.п.);
Образовательная деятельность в семье - - посмотреть с ребенком мультфильм по сказке С. Маршака «12 месяцев»; - понаблюдать с ребенком на экскурсии в зоопарке за повадками оленя; - прогуляться по снежному городку на главной площади города и обратить внимание на катающихся людей с ледяной горы; - экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, катание на лыжах, коньках; развлечения с детьми, например, «Угадай, чьи следы на снегу?»; - экскурсия в городской краеведческий музей (совместно с родителями) – развивать интерес к истории своего города, края, знать достопримечательности; воспитывать чувство любви к своему городу, его традициям; - посетить сказочное представление любого детского театра города;			

ЯНВАРЬ 5-я неделя «Этикет»			
	Социально-коммуникативное развитие - Помогать детям осознавать себя членом детского сообщества, усвоить правила поведения, установленные в группе; - Формировать привычку соблюдения элементарных правил поведения во время еды, умывания. - Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений; - Приучать к выполнению этических норм. - Поощрять стремление детей в использовании в игре положительных примеров социального поведения; - Поддерживать игровые объединения детей, компании Познавательное развитие - Знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи; - Знакомить с условными знаками и символами; - Стимулировать детей к употреблению вежливых слов, воспитывать у детей доброе отношение к людям; - Приучать к выполнению правил этики; - Учить детей культуре общения; - Раскрыть детям значение дружбы между людьми; - развивать познавательный интерес к этическим правилам и нормам Речевое развитие	- Рисование «Рыцари и дамы»; - Беседа – рассуждение «Если добрый ты...»; - Игровая ситуация «Мы в магазине»; - Беседа «Умеешь ли ты дружить? »; - Дидактическая игра «Как поступают друзья»; - Сюжетно-ролевые игры «Дочки-матери», «День рождения», «Принимаем гостей»; - Ситуация общения «Как бы ты поступил»; - Ситуативный разговор «Хорошие и плохие поступки»; - Заучивание пословиц, поговорок о друзьях и дружбе; - Составление рассказа на тему «Мой лучший друг»; - Чтение художественной литературы : В. Драгунский «Друг детства», Кузнецов «Мы поссорились с подружкой»; - ситуативные разговоры с детьми о соблюдении этических норм; - создание ситуаций морального выбора «Как ты считаешь нужно поступить?»; - приемы приобщения к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); - ситуация общения «Я грязнул не выношу»; - игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять	- иллюстрации на тему: «Этикет для маленьких» - схемы правильного использования столовых приборов - игра – лото «Этикет. В школе изящных манер»; - DVD диск «Уроки тетушки Совы. Этикет»; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - иллюстрации и книги по теме (русская народная сказка «Морозко», С. Маршак «Ежели вы вежливы», М. Плещинский «Урок дружбы» и др.); - выставка семейных фотоальбомов; - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм

- Учить использовать в повседневной жизни образцы этикета, правильного поведения в различных ситуациях; - Учить вести коллективный разговор, высказываться на темы из личного опыта; - Расширять словарный запас детей за счет использования в речи выражений, отражающих основные моральные понятия, формирование морально–оценочной лексики Художественно-эстетическое развитие - Учить изображать человека в движении, в красивом костюме, соответствующему средневековой эпохе, совершенствовать навык работы кистью; - Формировать умение через рисунок передавать свое настроение, эмоции, впечатления. Физическое развитие - Упражнять в формировании навыков безопасного поведения в подвижных играх	- Беседы: «Школа общения, или Секрет волшебных слов», «Культура внешнего вида», «Как вести себя в общественных местах», «Будьте вежливы», «Что можно, а что нельзя делать в магазине» и др.; - рассматривание картин, рисунков о культуре поведения. «Как можно себя вести и как нельзя»; - игровая проблемная ситуация «Подарок»; - использование словесных поручений; - упражнения для закрепления умения называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон; - разговоры о правилах поведения за столом (правильная осанка, безопасное использование столовых приборов); - игровые приемы для коллективного включения в игры, возведение построек, необходимых для игры, применения конструктивных умений; - чтение: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы вежливы», С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки», «Просто бабушка», «Волшебное слово», «Что легче», «До первого дождя», «Почему», "Этикет для маленьких леди и джентльменов", "Азбука хорошего поведения в стихах" А. Усачёв, "Что делать, если..." В. Дмитриев "1000 уроков этикета", Н. Мигунова "Правила поведения для малышей", "Правила поведения для воспитанных детей", Г. Шалаева "Школа вежливости для маленьких хозяев", Хрестоматия "Что такое хорошо и что такое плохо", Детская энциклопедия серии "Я познаю мир" "Этикет во все времена".; - обсуждение прочитанного «А как бы ты поступил	
---	--	--

		на месте? Почему?»; - рассматривание иллюстраций по теме; Рисование « Нарисуй настроение»	
Образовательная деятельность в семье - привлекать ребенка к выполнению трудовых поручений - почитать с ребенком дома: В. Осеева «Волшебное слово», В. Драгунский «Тайное становится явным», помочь ребенку в понимании текста; - посетить с ребенком детское кафе, понаблюдать за поведением детей и взрослых; - стимулировать и поощрять стремление детей в закреплении правил этикета в игровых ситуациях			
ФЕВРАЛЬ 1-я неделя «Моя семья»			
	Социально-коммуникативное развитие - Формирование интереса к семье, членам семьи; - Расширение гендерных представлений, воспитание в мальчиках представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам; - воспитывать у детей чувство гордости, любви, уважения к членам семьи; - Помочь детям понять значимость семьи, воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, прививать детям чувство привязанности к семье и дому; - Формировать у детей осознанно-правильное отношение к семье, себе, как неотъемлемой части своей семьи Познавательное развитие - Расширение знаний о профессиях членов семьи. - Закреплять знаний о своей семье и своих родственниках; - Формирование представлений о	- конструирование из бумаги «Письмо в конверте для мамы» - беседа - рассуждение «Что значит любить родителей»; - рисование «Как я с мамой иду из детского сада»; - конструирование из бумаги «Милой мамочки портрет»; - творческие игры «Обставим квартиру», «Путешествие» и др.; - дидактические игры «Кто где работает?», «Кем быть?» (о профессиях); - развитие словарного запаса за счет умения называть родственные отношения (кто есть кто в семье); - ситуативные разговоры с детьми по теме; - игровые и проблемные ситуации для формирования представлений о собственной половой принадлежности, особенностей поведения членов семьи в зависимости от пола и возраста; - проблемные ситуации, побуждающие совершать положительный нравственный выбор в воображаемом плане, так и реальный (например, отказаться от чего-то приятного или выгодного в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.); - беседа «К кому можно обратиться за помощью, если ты	- семейные альбомы, фотографии. Рассказы детей о своих семьях по фотографиям; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья»: путешествие, поездка на дачу и т.п.; - создание условий для использования в сюжетно-ролевой игре «Дом» игрушек и оборудования разного размера; - игра - драматизация «Спичка - невеличка».; - карта России, иллюстрации с природой Урала, фотографии города Челябинска, карта Челябинской области, изображения геральдики России и г. Челябинска; - оформление выставки семейных работ «Мое генеалогическое дерево»; - дидактические игры по теме; - иллюстрации и книги по теме: Д.Габе «Мама», «Работа», «Моя

родственных отношениях и способах их поддержания (по телефону, посещение гостей, поздравления с праздниками), месте проживания, работе взрослых членов семьи; - Обратить внимание детей на внешнее сходство с родителями и другими родственниками Речевое развитие - активизировать словарный запас детей по теме «Моя семья»; - вызвать желание рассказывать о своей семье⁴ - побуждать детей к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки); - Учить рассуждать, формировать чувства привязанности, любви к членам своей семьи⁴ - Учить составлять рассказы из личного опыта (интересный случай из жизни моей семьи и ее членов); - Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка, литературного персонажа Художественно-эстетическое развитие - Совершенствовать умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка Физическое развитие - Продолжать формирование стремления вести здоровый образ жизни; - Прививать интерес к занятиям зимними видами спорта	потерялся на улице»; - ситуация общения «Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живешь?»; - чтение и заучивание стихотворений по выбору детей: С. Михалков «А что у вас?», М. Родина «Мамины руки», Е. Благинина «Вот такая мама», «Посидим в тишине»; - пальчиковая гимнастика «Пальцы – дружная семья»; - игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; - сюжетно-ролевые игры: «Семья путешествует», «Дом», «Магазин», «Мама на работе» и др.; - отгадывание загадок по теме. - ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи; - подвижные игры и забавы «Снежная карусель», «Кто дальше», «Проезжай и собирай», «Кто быстрее», «Снайперы», «Пробеги и не задень», «Ловкие и быстрые» и др.; - труд на участке (очищение участка от снега, помощь детям младших групп в расчистке участков); - самостоятельная деятельность по выбору детей. - рассказывание на тему «Бабушкины заботы»; - беседа – рассуждение о бабушке по вопросам; - беседа о родном городе, рассматривание фотографий памятников, красивых мест родного города; -рассматривание обозначений городов на карте; - сюжетно-ролевая игра «Варим суп»; - отгадывание загадок о профессиях; - сюжетно-ролевая игра «Путешествие на поезде»; - дидактическая игра «Скорая помощь» для упражнений в	семья», Е.Пермяк «Для чего руки нужны», К.Ушинский «Сила не права», Л.Толстой «Котёнок», Я. Тайц «По грибы», Д.Лукич «Четыре девочки» Р.Рождественский «Алёшкины мысли», Р.Миннуллин «Ох, уж эти взрослые» и др.; - книги для рассматривания иллюстрации с изображением семьи, людей разных профессий; - Организация фотовыставки: «Семейные традиции»; «Мама и я- счастливые мгновения» - Выставка: «Моя мама рукодельница»
---	---	---

		оказании элементарной медицинской помощи при обморожении, травмах; - беседа о профилактике нарушений осанки; - рассматривание иллюстраций; - Составление творческих рассказов на тему: «Моя семья», «Как я помогаю дома»; - Беседа на тему: «Права и обязанности в семье», «Кем работают мои родители»; - Словотворчество: придумывание рифм к словам дом, семья, мама, папа и др.; - Рассказ воспитателя «Бабушкино детство», «Русские семейные традиции»; - Тематические занятия : «Права и обязанности в семье»; - «Знакомство с профессиями родителей», «Рост членов семьи»; - Инсценировки: «Три мамы», «Сказка для мамочки»; - Настольно-печатная игра «Моя квартира»; - Сюжетно-ролевые игры : «Семья», «День рождения», «Дочки- матери»; - Дидактические игры: «Кем быть», «Кому что нужно для работы», «Чьи детки?»	
Образовательная деятельность в семье - - вместе с детьми посетить бассейн, катание на лыжах, коньках; - рассматривание семейных альбомов; - познакомить ребенка со своей работой; - составить генеалогическое древо; - закрепить за ребенком постоянные обязанности по дому; - привлекать к посильному участию в подготовке к семейным праздникам; - рассказывать ребенку о родственниках (где они живут, кем работают, какие они замечательные люди, кем они приходятся ребенку); о своей работе или учебе, о тех людях, которые вас окружают; - почитать с ребенком дома: Д.Габе «Мама», «Работа», «Моя семья», Е.Пермяк «Для чего руки нужны», К.Ушинский «Сила не права», Л.Толстой «Котёнок», Я. Тайц «По грибы», Д.Лукич «Четыре девочки» Р.Рождественский «Алёшкины мысли», Р.Миннуллин «Ох, уж эти взрослые» и др., помочь ребенку в понимании текста;			

ФЕВРАЛЬ

2-я неделя «Быть здоровыми хотим»

Социально-коммуникативное развитие - Способствовать появлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения; - Продолжить формирование представлений о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья; - Развитие самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек; Познавательное развитие - Развитие умения элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание к взрослым в случае неважного самочувствия, недомогания; - Развитие умения избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. - Помочь детям осознать возможности использования органов чувств для познания окружающего мира.	- Проведение беседы на тему бережного отношения к вещам, на примере произведений С. Маршака и К. Чуковского; - Проведение беседы -диалога «Чистое помещение – залог здоровья»; - Проведение физкультминутки «Прочь усталость, лень и скука»; - Проведение дидактических игр «Кому, что нужно для работы», «Кто что делает», «Вредно-полезно», «Кто что делает», «Я умею выбирать полезную пищу»; - Организация сюжетно-ролевой игры «Корреспонденты», темы интервью: «Как я заболела», «Что я знаю о своем здоровье», «Хочу одеваться правильно», «Как рос мой папа», «Как я заболела», «Что я знаю о своем здоровье» - проведение интервью с микрофоном «Как прошел выходной день» - формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на предложенную воспитателем тему; совершенствовать диалогическую форму речи; - закрепление пословиц, поговорок о здоровье ("Болен – лечись, а здоров - берегись", "Было бы здоровье – остальное будет"); - проведение беседы «Чистота и здоровье», Письмо больному другу», «Как поднять настроение у детей и взрослых», «Забота о главном», «Что помогает быть здоровым». - ознакомление детей с режимом дня, с видами спорта для девочек и для мальчиков, показать детям зависимость здоровья от занятий спортом. - проведение беседы на тему «Мы дружим с физкультурой». - ситуативные разговоры о важности самостоятельного мытья рук; - использование потешек о воде, умывании; - игровые ситуации на обучение последовательности одевания и раздевания; - просмотр мультфильма «Кто поможет крокодилу». Помочь детям	- иллюстрации в уголок здоровья: «Овощи - фрукты», «Где живут витамины»; - картотеку «Спортивный инвентарь», «Спорт»; - картины, иллюстрации к прочитанным произведениям о здоровье; - музыкально-дидактическую игру «Спой песенку по картинке»; - книгу «Мое тело»; - дополнения в социально-ролевые игры «Больница», «Поликлиника»; - игры валеологической направленности «Твоя кожа», «Здоровые зубы»; - детские рисунки на тему: «Картинки - смешинки»; - альбомы «Безопасность», «Чистота – залог здоровья», «Спорт- это здоровье»; - таблицы «Проверка зрения» в сюжетно-ролевую игру «Больница»; - детскую зубную пасту,
--	--	---

- Установить связи между способами познания и познаваемыми свойствами и качествами предметов Речевое развитие - Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения; - Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях; - Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения - Составление самостоятельного рассказа; - Развивать у детей интерес к познавательной литературе по здоровому образу жизни. Через художественные произведения воспитывать у детей потребность в здоровом образе жизни Художественно-эстетическое развитие - Учить детей составлять из вылепленных фигурок коллективную композицию. - Продолжать учить передавать разнообразные движения человека (бег, прыжки и др.). - Развивать способность к формообразованию и сюжетосложению.	понять необходимость проведения культурно-гигиенических мероприятий (умываться, чистить зубы...) - участие в проекте "Мы выбираем здоровье". - ситуативные разговоры с целью объяснения значения физкультурных занятий, утренней гимнастики, занятий спортом, закаливания для здоровья человека с использованием рассказов воспитателей из собственного опыта. Выработка правил поведения. - напоминание о гигиене полости рта после еды. Уточнить для чего это необходимо. - разговоры о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки); - мотивирование детей к приему пищи («Маша и каша», музыка Т.Назаровой, слова Н. Найденовой); - использование потешек о приеме пищи; - беседа – диалог о полезной и вредной пищи; -беседа-диалог о витаминах и значении для здоровья человека; - игры – экспериментирование «Грязные и чистые руки». Закрепить представление что вода и мыло очищают; - чтение стихотворений Ю.Тувима, Г.Сапгира, С.Прокофьевой; - проведение игр – этюдов по произведениям Э.Мошковой «маша и каша», С.Капутикян «Кто скорее допьет», Г.Лагздынь; - рассматривание плаката «Правильное питание». - наблюдения за зависимостью одежды от погоды. Поговорить чем отличается одежда в холодное время года от одежды в тёплое время. Почему надо учитывать температуру воздуха и силу ветра. Учить детей осознанно подбирать одежду, бережно относиться к своему здоровью; капелью, весенней природой, развивать познавательный интерес, воспитывать устойчивое внимание; деревьями (почками); ветром. - подвижные игры «Догонялки», «Море волнуется...», «Уголки», «Мы весёлые ребята», «Кто лучше прыгнет?», «Мяч водящему», «Гуси-лебеди», «Классы»; - труд на участке - уборка и наведение порядка на территории;	зубные щетки (для выставки); - дидактическую игру «Органы чувств человека»; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм
--	---	---

- Свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами. - Создавать разные изображения на основе одной формы (сарафан и ведро из трапеций); построить простой сюжет по содержанию потешки аппликативными средствами. - Учить изображению куклы в сарафане. Физическое развитие - Формировать знания о пользе занятий физической культурой, о профилактике травматизма при выполнении физических упражнений.	- помощь дворнику в уборке снега на участках и на дорожках, снег собирается в лунки деревьев, кустарников и клумб; - в случае гололеда посыпать дорожки песком, повторить правила безопасного поведения при гололеде; - уборка цветника от прошлогодних увядших стеблей и листьев. - проведение игра-драматизации по сказке К. Чуковского «Мойдодыр». - проведение театрализованной постановки «Дорога к теремку» (с целью уточнить знания о дорожных знаках). - проведение зрительной гимнастики, массаж ушных раковин, закаливающие мероприятия с использованием картотеки музыкальных произведений для релаксации; - выставка детских рисунков, иллюстраций на тему: «Картинки – смешинки». - рассматривание альбомов «Безопасность», «Чистота – залог здоровья». -изготовление таблиц для проверки зрения (в ролевую игру); - проведение дидактических игр «Органы чувств человека», «Красный, желтый, зеленый», «Я умею выбирать полезную пищу» -поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища; - проведение игры «01,02,03 – быстро набери, адрес точный назови и на помощь позови» - развивать монологическую форму речи - чтение И Семенов «Как стать Неболейкой», - ситуативные беседы об источниках опасности для человека в процессе трудовой деятельности (острые, режущие предметы, ядовитые растения, огонь, электричество; о последствиях опасных ситуаций: ожоги, раны, потеря зрения). - создать условия для самостоятельной продуктивной деятельности: аппликация «Таблица для проверки зрения», рисование «Предметы личной гигиены», рисование «Мы занимаемся зарядкой». - организация экспериментирования с водой, мылом, зубными щетками и пастой, бумажными салфетками; - проведение сюжетно – ролевых игр «Больница», «Поликлиника» «Аптека»;	
--	---	--

		- беседа «Что делать , если человек заболел»	
Образовательная деятельность в семье - дидактические игры: «Ты должен знать своё тело»; «Если случится с кем-то беда, помощь сумею я вызвать всегда», «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»; - внесение вклада в книгу полезных рецептов «Домашнее меню»; - принять участие в изготовлении тематических альбомов, газет о здоровье (закаливание, спорт). - прочитать сказку «Зарядка и простуда». - посмотреть с ребенком мультфильм «Ох и Ах», провести беседу по просмотренным мультфильмам. - знакомить ребенка с пословицами и поговорками о ЗОЖ. - подготовить рисунки к участию в конкурсе «Мама, папа, я – здоровая семья». - побеседовать с ребёнком о полезных и вредных продуктах - побеседовать с ребёнком на темы: «Спортивные тренировки», «Что может случиться если...», «Как стать Геркулесом»; - посетить с ребенком спортивные мероприятия в городе;			
Февраль 3-я неделя «Наши защитники»			
Социально-коммуникативное развитие - Расширять гендерные представления: формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины; - Формировать знания детей об армии, армейских профессиях. Познакомиться с воинскими подвигами прадедов, дедов, отцов во время защиты страны от врагов. -; -Воспитывать бережное отношение к семейным реликвиям; - Воспитывать чувство патриотизма, гордости за Российскую армию	- дидактические: «Подбери картинку», «Что нужно солдату? », «Чья форма? », «Военная техника», «Угадай по описанию», «Назови войска». - сюжетно-ролевые: «Пограничники», «Танкисты», «Летчики», «Военный парад», «Мы моряки». - игры-соревнования: «Кто быстрее доставит донесение в штаб», «Самый меткий», «Самый смелый», «Разведчики», «Пройди, не замочив ног», «Преодолей препятствие», «Меткий стрелок», «Боевая тревога», «Снайперы», «Тяжелая ноша», «Пограничники». - Рисование: «Пограничник с собакой», «Портрет защитника Отечества». - Лепка «Собака на посту»	- иллюстрации с изображением воинов, различных родов войск для самостоятельного рассматривания; - схемы безопасного использования ножниц в быту (для выполнения поделок); - оформить книжный уголок к празднику; - подготовить выставку детских работ к прочитанным произведениям о защитниках Родины; - выставка военной формы; - выставка книг по теме; - альбом "В небесах, на земле и на	

Познавательное развитие - Продолжать знакомить детей с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой; - Расширять знания детей о Российской армии, формировать уважение к защитникам Отечества; - Закреплять представления об истории нашей страны; - Развивать интерес детей к истории родного Отечества, к истории формирования и становления Российской армии от Древней Руси до современности - Учить определять свойства материалов опытным путем (какие материалы не тонут, какие прочнее и легче) Речевое развитие - -обогащать речь детей существительными (обозначающими профессии военных), глаголами (обозначающими действия людей военных профессий - формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения; - вовлекать детей в диалог; - Учить пересказывать текст своими словами, подбирать эпитеты к слову; - Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью; - Развивать выразительность и интонационность речи; - Познакомить детей с новым жанром - былина;	- Аппликация: изготовление поделок в подарок папе, дедушке, брату «Военный самолёт». - С чего начинается Родина? » - Беседы: «День Защитника Отечества», «Наша армия», «Беседа о мужестве и храбрости», «Родственники, служащие в Армии», «Профессия – военный». - Рассматривание иллюстраций «Наши защитники», «Воин на посту»; - Рассматривание альбома "В небесах, на земле и на море"; - Самостоятельное рассматривание иллюстраций, раскрашивание изображений военных; - лото «Профессии»; - игры с различными конструкторами (планирование этапов создания собственных построек, поиск конструктивных решений); - подвижные игры на ориентировку в пространстве группы, участка ("Следопыты", "Разведчики", "Роботы" и др.); - Экспериментирование "Из чего сделать корабль?" - Учить определять свойства материалов опытным путем (какие материалы не тонут, какие прочнее и легче); - - Беседы: «Кто такой русский богатырь?», «Богатырское снаряжение», «Как стать богатырём?», «Подвиги русских богатырей.» - Рассматривание иллюстраций с изображением богатырей. - создание альбома «Богатыри – защитники земли русской». - Просмотр мультфильмов: «Алёша Попович и Тугарин Змей», «Илья Муромец и соловей	море"; - Оформление выставок «Богатыри земли русской», «Вставай, страна огромная!», «Российская Армия»
---	--	---

	учить понимать смысл и содержание. Художественно-эстетическое развитие - Учить рисовать мужской портрет; - Вызывать интерес к поиску изобразительных средств, позволяющих раскрыть образ более точно и полно; - Познакомить детей с новыми приемами складывания бумаги, оформить поделки с применением разных техник аппликаций. Закреплять умение наклеивать детали на фон, создавать композицию; Физическое развитие - Развивать основные двигательные качества; - Закреплять навык ориентировки в пространстве; - Совершенствовать технику ходьбы на лыжах; - Обучать строевым упражнениям	разбойник», «Добрыня Никитич и Змей Горыныч»; - Придумывание сказки о богатырях; - ТРИЗ-игра «Если бы я был... богатырём»; - «Собери богатыря в путь – дорогу...»; - Беседы: «Что лучше: худой мир или хорошая война?», «Что такое подвиг?», «Родина и ее герои», «Символы великой победы», «Великие сражения ВОВ». - Экскурсия к Вечному огню; - Рассматривание иллюстраций о ВОВ, картины П. Кривоногова «Победа», военных фотографий, наград. - Создание папки: «Герои войны – дети». - Создание панно «Герои Защитники» - парад военной техники (игрушек) - Рассказ воспитателя о детях героях (Зина Портнова, Володя Козьмин, Таня Морозова); - Рассматривание энциклопедий. - Беседа с папами о службе в армии. - Приглашённый гость(военнослужащий); - Оформление стенгазеты «23 февраля»; - Беседы: Военно-морской флот, Четвероногие бойцы, Армия в мирное время. История праздника – 23 февраля. - Рассматривание Иллюстраций о Российской армии (рангах, знаках отличия, звания, родах войск) и другую военную тематику, военных собак. - Ситуативная беседа: «Для чего нужна армия» - составление рассказа по картине «На границе» М.Самсонова	
--	---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- оформить фотоальбом или газету «Мой папа (дед, дядя) служил в армии». «Мой папа (дед, дядя) военный».
- индивидуальное задание: подготовить презентацию семьи «Мой папа (дед, дядя) военный».
- поддерживать желание мальчиков помогать папам, дедушкам, братьям.
- приучать детей безопасно обращаться с инструментами, пользоваться острыми предметами под присмотром взрослых.
- чтение художественной литературы по теме: А. Митяев, «Наше оружие», «Почему армия всем родная» И. Грошева «23 февраля» Л. Куликов «Сын летчика»
- прогуляться по парку Победы и обратить внимание детей на военную технику

Февраль

4-я неделя «Маленькие исследователи»

Социально-коммуникативное развитие - Расширять представления об окружающем мире; - развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), причесать волосы и т.д.) без напоминания взрослого Познавательное развитие - Формировать умения устанавливать закономерности; - Учить самостоятельно анализировать объект, выделяя в нем основные части и детали; - Формировать интерес в поисково-исследовательской деятельности; - Способствовать накоплению у детей представлений о свойствах воды, воздуха; - Развивать способности к практическому и умственному экспериментированию,	- Беседа «Дом в котором я живу» - об особенностях гипоаллергенного быта. - Ситуативные беседы в ходе режимных моментов: в процессе умывания – гигиена носа, на прогулке – как защитить нос от мороза; - Занятия с элементами экспериментирования, поисковой деятельности; интегрированные занятия. - Опыты и эксперименты во время прогулки «Определяем направление ветра»; - Организация экспериментальной деятельности с воздухом по теме: «Горячо, тепло, холодно»; - Подвижная игра «Земля, вода, огонь, воздух». - рассматривание иллюстраций «Съедобные ягоды и ядовитые растения»; - игра-экспериментирование «Очистим воду»; - ситуативные беседы «Утро начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания» (о режиме дня), «Как кожа помогает укрепить твоё здоровье», «Защити свою кожу сам» - «О благотворном влиянии закаливания на кожу	- Оформление уголка экспериментирования «Детская лаборатория»; - Тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу все знать!». - технологические карты игр-экспериментирования (безопасное использование инструментов). - в уголок изодетельности бумагу различной фактуры, акварельные карандаши, восковые мелки, трафареты, шаблоны. - пазлы, раскраски, мозаики. - счетные палочки, счётный материал. - дид. игра "Найди различия" (дополнение незавершенной схемы-развертки той или иной детали).; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал,
--	--	---

способствовать накоплению «багажа» исследовательских умений, овладению различными способами познания окружающего мира, мыслительными операциями; - Формирование представлений о целостной «картине мира», осведомленности в разных сферах жизни. Речевое развитие - Учить строить самостоятельное высказывание; - Учить делать выводы, описывать наблюдения; - Расширять представления о природе, современных событиях, мире людей; - Создавать условия для развития детского словотворчества, элементарного сочинительства. Художественно-эстетическое развитие - Знакомить детей с оттенками основных цветов, развивать чувство цвета; - Формировать умение у детей рисовать техникой акварели – рисование по сырой бумаге Физическое развитие - подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее» -	человека и на здоровье». - игры - экспериментирование с магнитом (притягивание различных предметов, проверка подъемной силы магнита и др.); - игры – экспериментирование с увеличительным стеклом (рассматривание различных предметов, материалов, поиск оставленных следов). - ситуативные разговоры о правилах культурного поведения за столом во время еды; - развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой, ножом; - Наблюдение за птицами (Для чего нужно помогать животным и птицам зимой? Как ухаживать за деревьями и кустарниками?) - П/игры «Краски», «Ловля обезьян», «Ловишка, бери ленту», катание с горки - индивидуальная работа по развитию основных движений; - труд на участке - поощрять оказание посильной помощи взрослым и сверстникам; - самостоятельная деятельность по выбору детей - Дать представление детям о художниках-маринистах. - Рассматривание альбома «Морские пейзажи» - Привлечь внимание детей во время изготовления цветных льдинок (рыбки)	фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм
Образовательная деятельность в семье - поддерживать желание детей экспериментировать с различными предметами, учить безопасному обращению с острыми предметами. - принять участие в конкурсе «Мы – читающая семья» - продолжать развивать речь как средство общения, развивать монологическую форму речи - совместно с ребёнком изготовить поделку для музея «Очумелые ручки»		

МАРТ			
1-я неделя «Женский день»			
Социально-коммуникативное развитие - Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. - Расширение гендерных представлений. - Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям (маме, бабушке), потребности радовать близких добрыми делами. Формировать представления об обязанностях всех членов семьи в зависимости от пола, о бережном отношении к женщинам. - Воспитание бережного отношения к семейным реликвиям; - Продолжать знакомить с этикетом поздравлений	Познавательное развитие - Учить составлять план работы по схеме деятельности. Действие по схеме. Закрепление умения отмерять нужный объем жидкости и сыпучего продукта4 - Установление размерных отношений между 5-10 предметами, систематизация их, располагая в порядке возрастания по величине, отражение в речи порядка расположения предметов и соотношения между ними по размеру. Измерение предметов с помощью условной мерки.	Речевое развитие - совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их	Физическое развитие - Формировать представления об обязанностях всех членов семьи в зависимости от пола, о бережном отношении к женщинам. - Воспитание бережного отношения к семейным реликвиям; - Продолжать знакомить с этикетом поздравлений

значением и целью высказывания; помогать детям осваивать выразительные средства языка; - Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности стихотворений (рифма). Составление рифм к предложенным словам (мама, цветок, день и др.); - Воспитывать чуткость, стремление доверять свои переживания близким людям; - Учить соотносить личный опыт и содержание прочитанного; - Учить детей эмоционально воспринимать стихотворение, развивать образность речи; через чтение художественных произведений воспитывать в детях любовь и уважение к маме. Художественно-эстетическое развитие - Продолжать знакомить с жанром портрета, учить рисовать женский портрет, передавая особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека; - Продолжать учить вырезать цветы и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; - показать разные приемы декорирования цветка Физическое развитие - совершенствовать основные движения; - Воспитывать волевые качества	снега; - Знакомить детей с портретами В. Тропинина «Кружевница», А.Архипова «Девушка с кувшином», рассматривание альбома с иллюстрациями - Разучивание стихотворений для поздравлений мам. - Организовать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека. - Закреплять умение выполнять правила игры; - Беседы с детьми: «Моя любимая мама»; «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» (о профессиях мам и бабушек); - Свободное общение: составление рассказов с детьми: «Мы с мамой в доме заботливые женщины»; «Мама, мамочка мамуля! Больше всех тебя люблю я!» - Проблемный вопрос: «Зачем человеку нужна мама?»; - Индивидуальные беседы: «Кем работает моя мама»; «Что ты делаешь, когда огорчается мама?» Рассказ из личного опыта на тему: «Моя мама»; - Сюжетно – ролевые игры: «Дочки-матери», «Мама и дети», «Встреча гостей», «Мамин День рождения», «Мамины помощники»	творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - Книги, открытки, иллюстрации с тематикой Международного женского дня и различных профессий; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм
--	---	---

Образовательная деятельность в семье

- Изготовить вместе с ребёнком книжки-малышки по темам на выбор «Мы готовим вместе с мамой», «Полезные продукты», «Вредные продукты»;
- Играем дома: «Дай определение предмету» (мама – добрая, каша – вкусная)
- Показать детям способы безопасного использования бытовых приборов, не разрешать детям пользоваться предметами, требующими

осторожного обращения. Приучать пользоваться данными предметами в присутствии взрослых.

- Поощрять развитие умений, необходимых для помощи маме в домашних делах в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль и др.)
- Участие в выставке семейных фотографий «Спасибо, родная...»

2-я неделя «Город мастеров»

Социально-коммуникативное развитие - Рассказывать детям об искусстве, традициях и быте разных народов, населяющих родной край (особенности строений, предметы быта, национальная одежда и т.д.); - Закреплять навыки безопасной работы с ножницами, иголкой, стеклой и т.п.; - продолжать формировать представления о народных промыслах, художественных ремеслах; - Воспитывать уважение к трудовым профессиям; - Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон Познавательное развитие - Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством; - Расширять представления о народных игрушках. Знакомство с декоративно – прикладным искусством (хохлома, городецкая роспись); - Продолжать учить устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов один к одному; - Учить анализировать схему постройки, на основе анализа находить конструктивные решения и	- игра- путешествие «Гуляем по городу» (театры города (фото)); - составление на доске схемы безопасного подхода к детскому саду. - отметить на карте Урала г. Златоуст (гравюра на стали, оружейники), г. Касли (каслинское литье), рассказать об этих промыслах, познакомить с их образцами; - игра экспериментирование с водой «Царство цветных льдинок», «Делаем фонтан»; - игровые ситуации: «Сделаем по кругу друг другу подарок», «Потанцуем и найдём волшебные слова», «Кто скорее построит дом», - ситуативные разговоры с целью развития навыков самостоятельного ухода за собой и своим телом; - беседа «Вредные и полезные привычки»; - ситуативный разговор с целью совершенствования культуры еды: правильно пользоваться столовыми приборами, есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом, обращаться с просьбой и благодарить; - ситуативный разговор о зависимости здоровья человека от правильного питания, формировать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях; - ситуативный разговор с целью закрепления	- жостовский поднос, дымковскую игрушку, предметы народных промыслов; - в игровой уголок дидактическую игру «Профессии в городе» - предметы златоустовской гравюры на стали, каслинского литья, филимоновской росписи; - иллюстрации с изображением народных игрушек; - народные музыкальные инструменты в уголок музыки; - фото, иллюстрации по теме «Наш город» (использование каслинского литья, златоустовской гравюры в оформлении улиц, зданий города); - в книжный уголок портрет Н.П. Бажова, пополнить содержание уголка его произведениями; - иллюстрации к книге П. Бажова «Малахитовая шкатулка»; - пополнение театрального уголка народными костюмами - создать условия для самостоятельного изготовления народных игрушек из бумаги, глины в
--	---	---

планировать создание собственной Речевое развитие - Познакомить детей с творчеством уральского писателя П. Бажова; - Продолжать учить составлять рассказ из коллективного опыта ; - Обогащать речь детей наречиями, обозначающими отношение людей к труду; - Учить строить самостоятельные высказывания; - Учить самостоятельно пользоваться средствами интонационной выразительности: изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания Художественно-эстетическое развитие - совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами.; - Учить самостоятельно придумывать узор, соединять в разные материалы для создания выразительности; - Формировать технические навыки в работе с цветным пластилином, использование дополнительных изобразительных материалов. Использовать знания о дымковской игрушки для передачи выразительного образа; - Расширять представления детей об искусстве гравюры на стали. Совершенствовать композиционные и изобразительные умения при выполнении аппликации на силуэте рыцарских доспехов Физическое развитие - Формировать потребность в соблюдении режима дня, двигательной активности в течение дня; - Учить самостоятельно играть в народные подвижные, спортивные игры (хоккей);	навыков у детей безопасного пользования вилки, ножа во время еды; - ситуативный разговор с целью расширения представлений о составляющей здорового образа жизни – правильном питании и факторах, разрушающих здоровье, о традициях русского национального питания. - наблюдения за зимним небом: цвет неба меняется в зависимости от времени дня и от погоды; - определить откуда дует ветер, определить силу ветра по качающимся веткам деревьев; - подвижные игры: «Снежная баба», «Ловишки», «Мы веселые ребята», «Перебежки», «Играй, но мяч не теряй» «Ловишка – бери ленту» «Два мороза», «Кто лучше прыгнет» -индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств; - труд на участке сгребание снега к стволам деревьев и кустарников; - помощь воспитателю в уборке снега с территории группового участка для детей младшей группы; - самостоятельная деятельность по выбору детей экспериментирование с водой: окрасить, заморозить, украсить территорию группового участка; - изготовление печенья «Кулинарная фабрика» с целью расширения представлений о различных видах теста, учить работать по схеме, развивать ручную умелость; - работа со схемой «Город - труженик» (обозначить символом место, где трудятся родители). Рассказы детей о том, на каких	уголке художественного творчества: закреплять умение сделать народные игрушки своими руками; - создать условия для изобразительно – творческой деятельности- работа с глиной или пластилином «Пластилиновые открытки»; - организация выставки «Игрушка своими руками», игрушки-символы наступающего года, выполненные детьми с родителями; -- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);
--	---	--

	предприятиях работают родители; - организация театрализованной деятельности, возможности применения различных видов театра для самостоятельного обыгрывания народных песен и сказок;	
Образовательная деятельность в семье - посетить выставку народного творчества в краеведческом музее; - вместе с ребенком изготовить новогоднюю игрушку - животное наступающего года из различных материалов для групповой выставки «Игрушка своими руками»; - побеседовать с детьми о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежде		
МАРТ 3-я неделя «Миром правит доброта»		
Социально-коммуникативное развитие - Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. - Продолжать развивать представление о изменении позиции ребёнка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим). - Развивать осознание ребёнком своего места в обществе, расширять представления ребёнка о себе как о члене коллектива.; - Продолжать формировать умение проявлять заботу об окружающих, желание прийти на помощь; Познавательное развитие - Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа - Продолжать обогащать представления детей о мире предметов, расширять знания о профессиях взрослых. - Продолжать закреплять умение делать	- Творческий рассказ на тему «Откуда стол пришёл?». - Конструирование из подсобного материала «Подарок другу». - слушание песен из фонотеки по теме «Миром правит доброта»; - с/р игры «Скорая помощь», «Семья» - проблемная ситуация «К нам пришли гости!»; - дидактическая игра «Угадай сказочного героя по описанию»; - рассматривание иллюстраций о людях разных профессий. Сравнение людей разного возраста, пола; - рассматривание фотографий с изображением родного города; - рассматривание иллюстраций о строевой подготовке: закреплять представления о необходимости тренировки правильной осанки. - ситуативные разговоры о важности гигиенических процедур; - ситуативный разговор «История носового платка»;	- фотографии на тему «Мои родители тоже ходили в детский сад»; - иллюстрации с изображением отрицательных и положительных литературных героев. - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница», «Служба спасения» (форма, сюжетные картинки); - кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. - макеты для режиссерских игр «Зоопарк», «Перекрёсток»; - буклет со словами песен для совместного пения; - диск с мультфильмом «Чебурашка и крокодил Гена»; иллюстрации из «Красной книги»; - схемы правил поведения в быту, на улице, в д/с; - схемы описательных рассказов;

	игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части. Речевое развитие - Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением. - Формировать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта. Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника. - Учить понимать мотивы поступков героев, переживания персонажей, высказывать свое отношение к ним. Художественно-эстетическое развитие - Продолжать учить детей рисовать игрушки с натуры по выбору. Познакомить с эскизом как этапом планирования работы. Формировать умение передавать в рисунке своё отношение к изображаемому; - Учить детей создавать оригинальные композиции в спичечных коробках. Развивать воображение, мелкую моторику. Воспитывать интерес к экспериментированию с художественными материалами. Физическое развитие - совершенствовать основные движения; - Воспитывать волевые качества	- ситуативный разговор «С аккуратным человеком - приятно общаться»; - художественное слово «Да здравствует мыло душистое!»; - Наблюдения за весенними изменениями в природе (за изменением температуры на термометре, солнцем, за сосульками, первыми проталинками, таянием снега, за птицами на участке); - подвижные игры: эстафета «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»; - игры, связанные с ориентировкой по схеме, плану, условным знакам; - труд на участке (чистка кормушек для птиц, кормление птиц, уборка снега с песка); - сюжетно-ролевые игры «Семья», «Магазин подарков», «Приют для животных»; - игра - экспериментирование «Тонет - не тонет» (проверка плавучести кораблей, сделанных из разнообразного материала: бумаги, пластилина, скорлупы, пенопласта); - игры - экспериментирование с термометром (столбик с ртутью может опускаться и подниматься в зависимости от того, где он находится - в тени или на солнце); - игры – экспериментирование с увеличительным стеклом (рассматривание мокрого снега, сосулек, следов птиц на снегу). - проектная деятельность (составление памятки о внимательном и бережном отношении человека животным, птицам, природе); - изготовление дорожных знаков,	- д/и «Я здоровье берегу, сам себе я помогу», «Можно - нельзя», «Человек и его организм»; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм
--	--	--	---

		предупреждающих о возможности появления на дороге домашних и диких животных; - создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации; - импровизация на ДМИ «Светит солнышко»; - развивающие игры узнавание эмоций «Путешествие в мир эмоций»; - добрые визиты (посещение группы малышей с целью помощи в ремонте книг и игрушек); - возведение построек по замыслу детей; - беседа «Добрый поступок моего друга (мамы, папы); - организация мастерской по изготовлению сувениров-подарков; - уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, разговор о вежливости, об уважении к старшим; - конструирование из разных материалов водного транспорта; - чтение А. Барто «Не одна»; - сюжетно-ролевая игра «Библиотека» (организация выставки «Добрая книга»); - ситуативный разговор «Мы в ответе за тех, кого приручили»; - ситуативный разговор «Как проявить внимание к старым людям?» - составление коллажа из материалов на тему «Семейное хобби»	
Образовательная деятельность в семье - - совместно составить рассказ: «О чем рассказал семейный альбом»; «Юмор в коротких штанишках (по детским семейным фотографиям); - прочитать рассказ «Затейники» (Н. Носов);			

- прочитать стихотворение С. Михалкова «Сила воли» (обсудить, как ребёнок понимает выражение «сила воли»); - оформить «книжки-малютки» о добрых делах; - беседа с детьми о правилах общения с людьми, имеющими ограничения здоровья; - Индивидуальное задание: подготовить материал для презентации семьи «Семейное хобби»; - дидактические игры: «Ты должен знать своё тело»; «Если случится с кем-то беда, помощь сумею я вызвать всегда», «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»; - внесение вклада в книгу полезных рецептов «Домашнее меню»; - чтение детям В.Драгунского «Друг детства»;	-
--	---

МАРТ			
4-я неделя «Весна шагает по планете»			
Социально-коммуникативное развитие - Развивать интерес к природе, желание активно познавать и рассказывать о природе, действовать с природными объектами; - Воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту; - Формировать представления детей о факторах, обеспечивающих здоровье человека Познавательное развитие - Обобщить знания детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения; прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются	Беседа-рассуждение «Что помогает нам быть здоровыми весной?»; - Коллаж «Весенние мелодии» - Объёмная аппликация («Одуванчики», «Мимоза» и т.п.); – Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях существования растений, животных и деятельности человека в весенний период; – Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье в весенний период; – Простейшие ситуационные задачи: «»Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...)»;	– иллюстрации с изображением весенних пейзажей и труда людей, – репродукции картин: «Грачи прилетели» А.Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан; – наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Первоцветы», «Весна»; – фотоальбомы: «Весенние цветы», «Красивые цветы», «Птицы прилетели»; – наборы для экспериментирования; – экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами, за распусканием листьев...; – изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными	

насекомые, дети легко одеты, могут играть с песком, водой; взрослые делают посадки в цветнике и на огороде); Речевое развитие - Побуждать вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; - Учить составлять небольшие тексты повествовательного характера; - Побуждать к участию в коллективном рассуждении, формулировать личное мнение; - Развивать умение придумывать загадки на основе признаков наблюдаемых предметов и явлений; - Формировать умение составлять небольшой рассказ об объектах живой и неживой природы, характеризуя особенности весеннего сезона; - Учить запоминать стихотворение. Побуждать читать, передавая интонации удивления, восхищения Художественно-эстетическое развитие - Учить выполнять поделку в технике «оригами», складывать бумагу в разных направлениях, хорошо проглаживать линии сгибов, дополнять образ дополнительными деталями; - Учить детей передавать весенние явления с использованием разных изобразительных техник и материалов («рисование ладошкой», аппликация, бумагопластика и т.п.); - Совершенствовать умения выполнять работу в технике тампонирования. Развивать композиционные умения в передаче образа. Физическое развитие	– Дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» и др.; – Побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках, особенностях в поведении весной; – Обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет; – Рассматривание энциклопедий, произведений изобразительного искусства: «Весна в произведениях русских художников»; – Рассуждения: «Почему говорят, что весной просыпается природа?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» и др.; – Игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров – бумаги, марли, сетки); – Игры-эксперименты: «Испытание кораблей» конструирование из различных материалов (бумага, ореховая скорлупа, коробочки) и испытание на плавучесть в спокойной воде, во время ветра, делая «бури»; – Игры со светом «Пускаем солнечные зайчики», «солнечные зайчики догоняют друг друга». – Решение проблемных ситуаций, связанных с охраной здоровья: «Можно ли гулять по лужам?»; – Ситуативные беседы о поддержании чистоты в одежде во время прогулки (обходить лужи, отряхивать одежду от мокрого песка и т.п.). – Беседы, позволяющие обогащать представление детей об основных источниках витаминов, укрепляющих здоровье в весенний	красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне); – модели для группировки природных объектов; – дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»; – выставки коллективных творческих работ («Весна шагает по планете»); – алгоритмы трудовых действий; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм
--	--	---

	- Содействовать самостоятельному и осознанному выполнению правил личной гигиены, закаливающих процедур	период; – Рассуждения о полезных и вредных для здоровья продуктах питания; – Образовательные ситуации, помогающие детям осознать разумный способ обращения с предметами, основанный на знании назначения предмета и свойств материала, использованного при его изготовлении («Почему в дождливую погоду мы не берём на прогулку книги, мягкие игрушки?»); – Наблюдения за весенними изменениями в природе (потеплело, увеличилась длительность дня, активно тает снег); – Наблюдения за птицами, животными, растениями и другими объектами живой природы, встречающимися в ближайшем окружении (обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, передавать особенности голосом, в движении); – Обращение внимания детей на необычные явления, предметы (цветение растений, солнечный луч, блеск лужицы и т.п.); – Беседы о бережном отношении к объектам природы (почему не следует рвать цветы, ломать ветки кустарников и т.п.); – Подвижные игры «День-ночь», «Солнышко-дождик» и др.; – Упражнения на развитие физических качеств; – Хозяйственно-бытовой труд на участке (полив растений, участие в совместной уборе участка); – Выполнение трудовых действий, связанных с сезонными посадками (посадка и выращивание семян растений);	
--	---	--	--

		– Привлечение к уходу за растениями и животными уголка природы, огорода, цветника; – Наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира весной; – Опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие условия жизни необходимы растениям (посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле); – Беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей; – Экологические игры, обогащающие представления о мире растений и животных, особенностей их существования в весенний период; – Обсуждения по впечатлениям экскурсий в природу («Как мы следы весны искали», «Весенняя природа» и др.); – Сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, изготовление самодельных книг); – Составление коротких рассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленный вместе план: «Тележурналисты весной в лесу» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов); – Создание книг-самоделок о весенней природе; – Составление загадок с использованием модели, отражающей признаки весны; – Прослушивание аудиозаписей («Звуки капли, звуки весны»), просмотр видеофильмов о весенней природе; – Рассматривание детских журналов с	
--	--	---	--

		творческими заданиями; – Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» и т.п.). – Беседы на тему «Мир вокруг нас» (особенности сезона); – Составление маршрутов в природу.	
Образовательная деятельность в семье – организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; – привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; – обсудить вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря; – организовать наблюдение за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения; – обратить внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; – привлекать ребёнка к сезонной работе на садовом участке; – почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; - привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.			
АПРЕЛЬ 1-я неделя «Цирк»			
Социально-коммуникативное развитие - Развивать интерес к познавательным развлечениям, интерес к цирковому виду искусства, - Расширять эмоционально-чувственный опыт детей, удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении Познавательное развитие - Обогащать знания детей о цирковом виде искусства (цирковых профессиях, животных,	- Беседа «Цирковые профессии»; - Беседа «Радуга-дуга»; - Проблемные ситуации с элементами ТРИЗ «Хорошо – плохо»; - Фокусы с магнитом «Таинственные фигурки»; - Создание макета «Цирк в нашем городе»; - Рассказ воспитателя об искусстве пантомимы; - Аппликация «Пригласительный билет»; - Лепка «Клоун на арене»;	– игрушки-персонажи и ролевые атрибуты. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи); – материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино); игрушки с	

работающих в цирке, труде эквилибристов, акробатов, канатоходцев); - Знакомить детей с особенностями профессии эквилибриста, канатоходца, акробата, с техникой безопасности их труда. - Знакомить со свойствами магнита. Учить с помощью магнита передвигать на листе бумаги металлические фигурки, предметы – булавки, шпильки и т.п.). Речевое развитие - Знакомить детей с невербальными средствами общения; - Учить выполнять игровые упражнения «Расскажи стихи руками», «Покажи движением»; - Развивать эмоциональную сферу детей. Продолжать учить понимать характеры и поступки героев. Учить придумывать другие окончания историй; Художественно-эстетическое развитие - Развивать умение располагать эталоны цвета по степени интенсивности, по порядку в радуге (5-9 цветов). Продолжать знакомить со способами комбинирования цвета и создания нового (смешивание, высветление); - Формировать понятия «теплые» и «холодные» цвета; - Совершенствовать навыки работы с бумагой. Учить комбинировать различные материалы (бумага, пластилин, природный материал, игрушки) для создания макета; - Побуждать детей к созданию выразительности художественного образа в движении. Закреплять приёмы лепки.	– сюжетно-ролевая игра: «Циркачи», «Строители» и др.; – рассматривание иллюстраций, видеоматериалов о цирке; – конструирование построек общественного назначения («Цирк»); – игры с мыльной водой, пеной («Мыльные пузыри» - пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток; «у кого пена выше и пышней» - выдувание воздуха); – игры со светом («Пускаем солнечные зайчики» и т.п.); – игры с резинкой «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы – колечки, мячики, фигурки – и, дёргая за резинку, заставлять их подпрыгивать); – ситуационные беседы о способах хорошего самочувствия, бодрого настроения и основ здорового образа жизни (гимнастика, закаливающие и гигиенические процедуры); - подвижные игры; - творческие имитационные игры с передачей эмоционального состояния знакомого персонажа литературного произведения; – игры-забавы: «Наперегонки», «Салки», игры-эстафеты. – дидактическая игра «Чудесный мешочек»; – конструирование по замыслу; творческое конструирование из неоформленного материала; – ситуации индивидуального и коллективного творчества;	фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; наборы диск с записями музыкальных произведений). – материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов; иллюстрации, фотографии театров родного города, России; картинки, иллюстрации о профессиях людей театра, цирка. – пособия и игрушки для игры в «цирк»; – полифункциональные материалы: (объемные модули, крупные, разных форм; ящик с мелкими предметами-заместителями; крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1х1 м.);
---	--	---

Физическое развитие - упражнения на развитие физических качеств; – спортивные упражнения (катание на двух и трёхколёсном велосипеде); – подвижные игры, эстафеты;	– моделирование костюмов для представлений; – игры со светом («Теневой театр»); – изготовление фигурок и предметов по типу «оригами» («Гармошка» - с помощью тонкой бумаги и расчёски гудеть, играть как на губной гармошке); – рассказы об особенностях архитектурных сооружений общественного назначения (цирк); – развлечение «К нам приехал цирк». – хороводные игры с использованием потешек; – катание на двухколёсных велосипедах, соблюдая правила дорожного движения; – использование спортивного оборудования (обручи, скакалки, кегли и др.)	емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм –
Образовательная деятельность в семье – посетить цирк; – познакомить с профессиями актёра, режиссёра, художника, костюмера, билетера и др.; – обсудить атмосферу праздника, цирковые костюмы, декорации... – побеседовать о пользе юмора, смеха для здоровья ребенка; – организовать инсценировку знакомых сказок; – изготовить совместно с ребенком куклы, билеты, афиши, атрибуты для сказок.		
АПРЕЛЬ 2-я неделя «Космос»		
Социально-коммуникативное развитие - Развивать интерес к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах); Познавательное развитие - Уточнить представления детей о	– Общеразвивающие упражнения «Подготовка в космонавты»; – Подвижные игры «Парашютики» (прыжки по дорожке с поворотом на 90-180 градусов произвольно и по сигналу), «Самолёты», «Маятник (подскоки влево-вправо) и др.; - Ситуационные задания: составить режим дня для космонавта; – Спортивный праздник «Космическое путешествие». - Рассказы о том, что Земля – шар, она вращается вокруг Солнца, а Луна – вокруг Земли, что есть другие планеты, об освоении космоса и использовании спутников для хозяйственной деятельности	– глобус; – модель Солнечной системы; – красочные книги с иллюстрациями, энциклопедии по теме «Космос»; – пооперационные карты, модели трудового процесса; – рисунки, схемы для конструирования (самолёт, ракета,

Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе) - Обогащать представление о профессии космонавта, его личностных качествах, формирование положительного образа космонавта (смелый сильный, умный, здоровый), формировать нравственную основу первоначальных чувств патриотизма и гордости за свою страну. - Формировать представления о строительных элементах и их конструктивных свойствах. Учить понимать зависимость структуры конструкции от её практического использования. - Изготовление книжек-самоделок о космических путешествиях, о сказочных планетах и т.п. Речевое развитие - Составление фантастических рассказов («Космические фантазии»). - Продолжать учить принимать участие в общем разговоре, рассуждать, аргументировать высказывание Художественно-эстетическое развитие - Художественные проекты	человека; - Беседа «Первый космонавт» - Проект «Детское книгоиздательство» - Лепка рельефная (панорама): «В далёком космосе»; – Сюжетно-ролевая игра: «Полёт на другую планету», «Космонавты»; – Беседы «Где бы ты хотел ещё побывать?»; – Конструирование построек общественного назначения («Цирк», «Театр»); – Игры с мыльной водой, пеной («Мыльные пузыри» - пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток; «у кого пена выше и пышней» - выдувание воздуха); – Игры со светом («Пускаем солнечные зайчики» и т.п.); – Игры с резинкой «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы – колечки, мячики, фигурки – и, дёргая за резинку, заставлять их подпрыгивать); – Продолжать совершенствовать культуру поведения за столом: обращаться друг к другу с просьбой, благодарить за переданный хлеб и т.д. – Беседа о пользе для здоровья молочных продуктов, овощей и фруктов. – Наблюдение за небом, солнцем; – Подвижные игры; – Спортивные упражнения (катание на двух и трёхколёсном велосипеде); – Творческие имитационные игры с передачей эмоционального состояния знакомого персонажа литературного произведения; – Игры-забавы. – Дидактическая игра «Чудесный мешочек»; – Конструирование по замыслу; творческое конструирование из неоформленного материала «Знаки зодиака» - из цельной яичной	космического корабля); – оборудование для детского экспериментирования; – дидактические игры на расширение представлений о средствах передвижения в разных сферах (на земле, под землёй, в воде, воздухе); – атрибуты и оборудование для сюжетно-ролевых и режиссёрских игр на космическую тему; – видеоматериалы о космосе. – предметы декоративно-прикладного искусства, отражающие в декоре символы солнца, воды, земли и т.п. - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм
---	---	---

«Космические фантазии» - Побуждать детей к изготовлению макетов Солнечной системы, космической техники, из бросового материала; - Совершенствовать технику рельефной лепки, передача пластики, движения, колорита космических объектов); - Продолжать учить конструировать из бумаги (обобщённые способы формообразования: закручивание прямоугольника в цилиндр, круга в тупой конус, создание выразительных поделок на основе каждого из них – «Ракета», «Космический корабль», «Летающая тарелка» и т.п.); Физическое развитие – формировать мотивированное отношение к здоровью, осознанное желание вести здоровый образ жизни	скорлупы); – Ситуации индивидуального и коллективного творчества («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство» и др.); – Модульное конструирование в технике «оригами» - «Звёзды»; – Игры со светом («Теневой театр»); – чтение стихов и литературы о космосе (В.Шипунова «Ритмы и рифмы космоса» и др.); – Фокусы с магнитом («Таинственные фигурки» - с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги металлические фигурки, предметы – булавки, шпильки и т.п.); – Сюжетно-ролевая игра «Полёт в космос» (создавать условия для выражения эмоционального состояния, характера взаимоотношений людей, отправляющихся в дальний путь – в космос); – Образовательные ситуации по ознакомлению детей с простейшими приёмами аутотренинга для лучшего понимания своих возможностей в охране жизни и здоровья. – наблюдение за вечерним небом, за небесными светилами; –	
Образовательная деятельность в семье – просматривать и обсуждать информацию из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звёздных войнах; – организовать длительное чтение (К.Булычев «Девочка с Земли», «Алиса и крестоносцы» и др.); – привлекать детей к творческой художественной деятельности на темы («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство» и др.) с использованием разнообразного неоформленного материала; – понаблюдать за разными фазами Луны (новолуние, узкий серп (месяц), половина луны, полнолуние),		

АПРЕЛЬ 3-я неделя «Встречаем птиц»		
Социально-коммуникативное развитие - Воспитывать бережное отношение к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда) Познавательное развитие - Систематизировать представления детей о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) - Побуждать детей к исследованию поверхностных характеристик птиц (перья – гладкие, плотно прилегающие друг к другу...) - Побуждать детей к изготовлению книжек-самodelок с рисунками и рассказами детей, отражающих жизнь птиц весной; - Расширять представления о том, что каждая птица вьет для себя особое гнездо и почему; Речевое развитие - Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные	Занятие – исследование: «Рассмотрим пёрышки» - Беседа – рассуждение: «Какую пользу приносят птицы?» - Изготовление поделки из бумаги «Птичка»; - Составление творческого рассказа «Встречаем птиц». - Проект «Детское книгоиздательство». - Коллаж «Птицы прилетели»; - Лепка: «Домашние птицы»; – Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы, птиц ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях их существования в весенний период; – Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих правильное поведение в природе («Что можно, что нельзя»); – Простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...)»; – Дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» и др.; – Побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках и поведении весной; – Обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет; – Рассматривание энциклопедий; – Рассуждения: «Почему перелётные птицы возвращаются в родные края?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» и др.; – Наблюдения за весенними изменениями в природе	– иллюстрации художников-аниматоров, репродукции картин по теме «Встречаем птиц» («Грачи прилетели» А.Саврасов и др.); – наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.; – фотоальбомы: «Птицы прилетели»; – экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами...; – изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне); – модели для составления рассказов, группировки природных объектов; – выставки коллективных творческих работ («Встречаем птиц»); – алгоритмы трудовых действий; материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);

	впечатления в процессе наблюдений, бесед, чтения художественной литературы; - Побуждать рассказывать о своих впечатлениях. Упражнять в составлении предложений; - Знакомить с пословицами по теме; - Учить подбирать точные эпитеты к заданному слову; Художественно-эстетическое развитие Учить выполнять поделку в технике «оригами», складывать бумагу в разных направлениях, хорошо проглаживать линии сгибов, дополнять образ дополнительными деталями Учить детей передавать весенние явления с использованием разных изобразительных техник и материалов («рисование ладошкой», аппликация, бумагопластика, мнемотехника и т.п.). Обучать приёмам скульптурной лепки и из целого куска путём вытягивания и моделирования частей с использованием стеки для передачи характерных черт. Физическое развитие - совершенствовать основные движения, воспитывать волевые качества, повышать двигательную активность	(потеплело, увеличилась длительность дня, активно тает снег); – Наблюдения за птицами, встречающимися в ближайшем окружении (обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, передавать особенности голосом, в движении); – Беседы о бережном отношении к птицам; – Рассуждения: «Можно ли разорять птичьи гнёзда?»; – Подвижные игры; – Индивидуальная работа по развитию физических качеств; - Привлечение к кормлению птиц (наполнение кормушек кормом); - Наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира весной; – Беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей; – Экологические игры, обогащающие представления о жизни птиц, особенностей их существования в весенний период; – Обсуждения по впечатлениям экскурсий в природу («Как мы следы птиц искали», «Весенняя природа» и др.); – Сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, птицах, изготовление самодельных книг); – Составление коротких рассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленный вместе план: «Тележурналисты весной в лесу» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов); – Составление загадок с использованием модели, отражающей признаки разных птиц; – Прослушивание аудиозаписей («Звуки весеннего	- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм
--	---	--	---

		леса»), просмотр видеофильмов о весенней природе, о жизни пернатых; – Рассматривание детских журналов с творческими заданиями; – Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» и т.п.).	
Образовательная деятельность в семье – организовать прогулки в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки, птиц ближайшего окружения; – привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; – обсуждать вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о птицах, народных примет, сведений из народного календаря; – почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; – привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдений в природе.			
АПРЕЛЬ 4-я неделя «Волшебница вода»			
	Социально-коммуникативное развитие - Воспитывать бережное отношение к объектам природы (экономное расходование водных ресурсов, строительство очистных сооружений, охрана заповедных мест и т.п.) Познавательное развитие - Обогащать и уточнять представления о свойствах и признаках воды, её значении в жизни человека и живой природы (разные агрегатные состояния	- Подвижные игры: игры с бегом «Караси и щука», прыжками «Удочка», метанием, игры-эстафеты, игры на воде, гидроаэробика; - Беседы-рассуждения «Как вода помогает нам быть здоровым?», «Как закаливаться водой?» «Какие напитки полезно пить? Почему?» (соки, морсы, молоко, кефир и др.); - Спортивный праздник «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» - Беседа о доступных способах укрепления здоровья с использованием водных процедур и водного закаливания; - Реализация детских проектов «Для чего нужна вода?», «Книга о водоемах Урала»; - Рассматривание дидактических картинок и иллюстраций, отражающих различные водоемы, а также свойства, признаки и агрегатные состояния воды, использование воды человеком,	– иллюстрации с изображением разных состояний воды в природе, водоемов; – репродукции картин Айвазовского, «Вешние воды» И.Левитан; – фотоальбомы: «Озера Урала», «Необычные рыбы», «Водный транспорт», «Водные профессии»; – наборы для экспериментирования; – экологические дневники наблюдений за погодой, за

воды; использование водных ресурсов человеком и др.); - Знакомить со свойствами разных предметов и материалов, изменениями, происходящими с ними при намокании и высыхании; - Дать первые представления о круговороте воды в природе Речевое развитие - Поддерживать диалогическое общение со взрослыми и сверстниками; - Учить рассуждать, передавать содержание рассказа близко к тексту; - Учить строить связный рассказ Художественно-эстетическое развитие - Учить использовать фольгу для украшения и декора; - Упражнять в скатывании, раскатывании, надрезании фольги; - Учить использованию разных изобразительных техник и материалов Физическое развитие - Формировать осознанную потребность в закалывающих процедурах и физическом совершенствовании	животный мир водоемов, профессиональная деятельность человека, связанная с водой); - Игровое занятие «Цветное волшебство»; - Игровое занятие «Вода и её свойства»; - Вечера литературных развлечений, литературные праздники, театрализованные представления (литературный калейдоскоп «Живая и мертвая вода» (чтение стихотворений, беседа, обсуждение, чтение наизусть знакомых песенок, стихотворений); - Создание творческих работ при использовании разных изобразительных техник и материалов («Реки и озёра Урала» и др.); - Игровое занятие аппликацией: «Стайка дельфинов» (освоение новой техники – симметричное многослойное вырезывание по нарисованному или воображаемому контуру); – Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей о свойствах и значении воды; – Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье (закаливание водой, полезные напитки, соблюдение правил личной гигиены и др.); – Простейшие ситуационные задачи: «»Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку» (в сюжетной картинке, рисунке...»); – Дидактические игры: «Опасные ситуации на воде», «Будь осторожен» и др.; – Побуждение к рассказыванию о животных водоема, об их повадках, условиях проживания; – Обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет; – Рассуждения: «Дождь – это хорошо или плохо?», «Что	посадками...; – изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне); – модели для группировки природных объектов; – дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»; – выставки коллективных творческих работ («Волшебница вода»); – алгоритмы трудовых действий. - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм
---	--	---

	будет, если исчезнут реки?» и др.; – Игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров – бумаги, марли, сетки); – Игры-эксперименты: «Испытание кораблей» конструирование из различных материалов (бумага, ореховая скорлупа, коробочки) и испытание на плавучесть в спокойной воде, во время ветра, делая «бури»; - Моделирование различных состояний воды (лёд, вода, пар) методом маленьких человечков (ТРИЗ-РТВ); - Дидактические игры на объединение в группы растений и животных водоемов (рек, озёр, морей, океанов); – Игры-экспериментирования с водой «Что растворяется в воде?», «Как получается пар?» и др.; – Экологическая акция «День воды» (экономное расходование водных ресурсов, строительство очистных сооружений, охрана заповедных мест и т.п.). – Рассуждения «Из какой воды нужно готовить пищу?» – - Наблюдения за природными осадками (отчего зависит, пойдет дождь или снег; как узнать, будет дождь или нет); – Наблюдения за птицами, животными, растениями, акцентируя внимание на значении воды в жизни живой природы; – Обращение внимания детей на необычные явления, предметы (формы облаков, направление дождя, блеск лужицы и т.п.); – Беседы о бережном отношении к объектам природы (почему следует экономить воду, почему нельзя оставлять мусор на берегу водоёма и т.п.); – Подвижные игры «День-ночь», «Солнышко-дождик» и др.; - Выполнение трудовых действий, связанных с сезонными посадками (полив рассады); - Привлечение к уходу за растениями и животными уголка	
--	---	--

	природы, огорода, цветника. - Наблюдения и беседы, направленные на исследование агрегатных состояний воды, ее свойств; – Опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие условия жизни необходимы растениям (посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле); – Изготовление условных заместителей, составление моделей, отражающих свойства воды, её значение в жизни живых существ; – Экологические игры, обогащающие представления о мире растений и животных водоемов, особенностей их существования; – Сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о воде, изготовление самодельных книг по впечатлениям); – Составление коротких рассказов об использовании воды человеком, водном транспорте, необычных морских обитателях с опорой на составленный вместе план: «Тележурналисты» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов); – Создание книг-самodelок о воде («Живая и мертвая вода в сказках» и др.); – Составление загадок с использованием модели, отражающей свойства и значение воды; – Прослушивание аудиозаписей («Шум дождя, шум моря»), просмотр видеофильмов о воде; – Рассматривание детских журналов с творческими заданиями; – Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки», «На что похоже?» и т.п.).	
Образовательная деятельность в семье – организовать прогулку к водоему, обращая внимание ребёнка на обитателей водоёма;		

– привлекать ребёнка к кормлению рыбок, наблюдению за их поведением; – обсуждение вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря; – наблюдать за природными осадками, состоянием природы до и после дождя, снега; – обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; – привлечение к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.			
АПРЕЛЬ 5-я неделя «Праздник весны и труда»			
Социально-коммуникативное развитие - Расширять знания детей о таком событии общественной жизни людей как Праздник весны и труда; - Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности; - Обратить внимание на то, как в семье готовятся к празднику, как дети помогают готовиться к празднику; - Формировать представления детей о том, что любая вещь создана трудом многих людей. Расширять представления о конкретном трудовом процессе	Познавательное развитие - Уточнять знания детей об общественном событии - Празднике весны и труда; - Расширять знания детей о профессиях; - Продолжать знакомить со свойствами тканей и ниток, особенностями фактуры, назначением, выбором ткани и ниток для выполнения разнообразных работ, для вышивки, для аппликации, для шитья	- Беседа на тему «Труд работников детского сада»; - Экспериментирование с материалами «Такие разные ткани»; - Беседа «Как получилась книжка»; - Беседа «Труд человека кормит, а лень портит»; - Чтение произведения В. Бакалдина «Стихи о хлебе»; - Рисование «Весна на лесной полянке»; - Лепка по теме «Очень любим мы трудиться»; - Конструирование «Праздничная улица»; - Ситуативный разговор «Праздник Весны и труда»; - Беседа «Осторожно, весеннее солнце»; - Ролевой диалог по стихотворению С. Михалкова «А что у вас?»; - Составлять смысловой окончания фразы "Что бы ты делал, если работал....»; - Ситуативный разговор «Бытовая техника»; - Словесная игра «Где живёт звук» (орудия труда - учить определять место звука в слове (начало, середина, конец); - Рассматривание иллюстраций о профессиях; - Обсуждение пословицы «Кто любит трудиться, тому без дела не сидится»; - Чтение потешек, стихотворений, сказок, рассказов о весне под музыку «Подснежник» муз. П.И. Чайковского, «Весна» муз. Г. Свиридова;	- цветные шары; - иллюстрации с изображением людей разных профессий; - материалы для самостоятельного рисования; - пластические материалы для самостоятельной лепки; - иллюстрации с изображением Праздника весны и труда; - выставка книг по теме «Трудом красен человек»; - музыкальные загадки на карточках по теме «Весна»; - схему трудового процесса «Посадка дерева», «Полив растений», «Рыхление почвы»; - создание условий для изготовления поделок из коробочек «Мой праздничный город» (спичечные коробки, небольшие по размеру картонные коробки); - схемы рисования человека в разных позах;

детской одежды разного назначения, для оформления панно и др.; - Расширять представления о ближайшем непосредственном окружении детей, об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз); - Расширять представления детей о значимости и важности разных профессий, о разных сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Речевое развитие - Продолжать учить детей понятно и логично высказывать суждение; - Воспитывать ценностное отношение к труду людей разных профессий. Обогащать речь детей существительными, обозначающими профессии людей, предметы окружающей жизни, прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей в трудовой деятельности; - Расширять знания детей о людях труда в сельском хозяйстве, способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям Художественно-эстетическое развитие - Формировать умение художественно отражать предметы и явления природы;	- Рассматривание с детьми вариантов различного оформления поздравительных открыток к празднику весны и труда; - Беседа о профессиях работников библиотеки. Расширять представления детей о культурном явлении – библиотеке, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения; - Чтение произведений Н. Верещагина «Золотой колосок», А. Мусатова «Стакан молока»; - Ситуативный разговор «Как люди одеваются весной»; - Размещение схемы «Правила ухода за руками после работы на грядке», «Потрудился - и умылся»; - Ситуативный разговор о пользе правильного питания; - Ситуативный разговор «Праздничное угощение»; - Ситуативная разговор «Витаминная еда»; - Наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...); - Подвижные игры: «Бег наперегонки», «Самолеты», «Кто дальше бросит», «Парашютики», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»; - Труд на участке (кормление птиц, рассматривание схемы по уходу за растениями весной, рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле», привлечение дошкольников к подготовке почвы к посеву семян, посадке и поливу растений на участке); - Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Супермаркет», «Больница», «Библиотека»; - чтение стихотворения «Радостный праздник» Г. Ладонщиков; - Конструирование из бумаги «Праздничные цветы»;	- выставка скульптур малых форм «Человек в движении»; - иллюстрации цветущих деревьев и кустарников; - схему «Правила огородных работ»; - иллюстрации «Правила безопасного обращения с инвентарём»; - альбом «Машины специального назначения»; - материалы и оборудование для конструирования из бумаги; - иллюстрации «Весенние хлопоты»; - оборудование для экспериментальной деятельности «Земля. Вода. Песок»; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм
--	---	---

- Учить располагать изображение по всему листу, обращать внимание на соотношение по величине разных предметов; - Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты. Совершенствовать навыки лепки. Развивать композиционные умения; - Расширять знания детей об архитектурных сооружениях в городе и их назначении; дома одноэтажные, многоэтажные, коттеджи, магазины, совершенствовать конструктивные умения детей. Воспитывать умение договариваться, распределять обязанности при выполнении общей постройки Физическое развитие - индивидуальная работа по развитию физических качеств; —	- Рисование «Скворцы» под музыку «Скворцы прилетели» муз. И. Дунаевского; - Дидактическая игра «Что мне нужно для работы»; - Оформление карточек «Правила поведения в природе»; - Дидактическая игра «Как избежать неприятностей в природе»; - Оформление выставки в группе «Где найти витамины весной? (расширять представление о пользе сухофруктов); рассматривание иллюстраций с изображением признаков весны в природе; - Рассматривание иллюстраций «Люди разных профессий»; - Объемная аппликация из цветных салфеток «Весенний букет»; - Ситуативный диалог «Праздник - хорошо... Праздник плохо...» - Дидактическая игра: «Кому что нужно для работы»; - Уточнить специфики профессий женщин и мужчин «Мужские и женские профессии»; - Ситуативный разговор «Все профессии важны, все профессии нужны»; - Ситуативный разговор " Почему труд - праздник?"; "Нужны ли нам разные профессии?»; - Дидактические игры с веревочкой «Какие фигуры мы знаем» на развитие мелкой моторики и закрепление знаний о геометрических фигурах; - Дидактические игры с пуговицами на развитие мелкой моторики; - Конструирование «Дворец спорта». Продолжать учить создавать разнообразные постройки, подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения, выделять основные части и детали. Совершенствовать глазомер. Развивать творческие	
--	---	--

		способности детей. - подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее», «Веселые соревнования»; - наблюдения за закатом солнца, за вечерним небом, за облаками, за одеждой людей весной.	
Образовательная деятельность в семье - прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничное украшение города; - понаблюдать за весенними изменениями в природе; - рассмотреть иллюстрации с изображением людей разных профессий; - составить рассказ «Как мы трудимся весной в саду, в огороде»; - организовать совместный труд по уборке квартиры к празднику «Чистота в нашем доме»; - принять участие в выставке рисунков на тему "Праздник весны и труда"; - рассказать о впечатлениях детства о праздновании 1 мая; - рассмотреть фотографии из семейного альбома "Праздник весны и труда"; - разучить стихотворение о празднике весны и труда Е.Благиной «Не мешайте мне трудиться»; - разучить пословицы и поговорки о труде; - организовать совместный труд на дачном участке по подготовке почвы к посадке цветов (копка, рыхление).			
МАЙ 1-я неделя «День Победы»			
	Социально-коммуникативное развитие - Воспитывать уважение к защитникам Отечества; - Учить детей делать выводы о последствиях неосторожного обращения с оружием; - Формировать у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны Познавательное развитие	- Беседа «Оружие – это не игрушка»; - Конструирование из лего – конструктора «Моделирование военной техники»; - Беседа «Богатыри земли русской»; - Работа с подсобным материалом «Военная техника»; - Составление рассказа по картине «Салют Победы» В. Штрениха; - Коллаж «Поздравляем с праздником Победы»; - Лепка «Мы склонились низко-низко у подножья обелиска»; - Аппликация «Пригласительный билет на праздник День	- фотографии, иллюстрации на военную тему; - иллюстрации с изображением празднования Дня Победы; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Солдаты» (форма, сюжетные картинки); - строительный материал, схемы воздания военизированной техники; - книги, открытки, марки по теме Дня Победы;

- Уточнить и расширять представления детей о Великой Отечественной войне; - Рассмотреть иллюстрации с использованием боевого оружия в разные периоды истории России (наградное оружие: сабли, шпаги, современное оружие солдата); - Формировать представления о различных военных машинах. Упражнять в умении самостоятельно рассматривать элементарные схемы и использовать их в конструировании. Совершенствовать способы конструирования; - Расширять знания детей о традиции русского народа защищать свое Отечество в разные времена. Закрепить знания о том, как в годы Отечественной войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Закреплять знания детей об армии, о представителях разных родов войск (лётчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки), об особенностях службы в мирное время; - Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны. Речевое развитие - Формировать умение рассказывать о содержании сюжетной картины (по плану), составлять рассказ по картине с последовательно развивающимся действием. Развивать умение аргументировано и доброжелательно	Победы»; - Слушание песни из фонотеки по теме «День победы»; - Рассматривание с детьми вариантов различного оформления поздравительных открыток ко Дню победы; - Рассматривание фотоматериалов, репродукций картин, отражающих тематику Великой Отечественной войны; - Ситуативный разговор «Праздник День Победы»; - Дидактическая игра «Сладкая каша», совершенствование умения выбирать продукты, полезные для здоровья военного; - Рассматривание иллюстраций по теме «День победы». Сравнение людей разного возраста, пола, разного эмоционального состояния; - Рассматривание экспозиции игрушек или иллюстраций с изображением военной техники, беседы о назначении, характерных особенностях военной техники; - Рассматривание фотографий с изображением памятников родного города, посвященных Празднику победы; - Рассматривание иллюстраций о строевой подготовке: закреплять представления о необходимости тренировки правильной осанки. - Дидактическая игра, связанная с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам «Найди штаб по плану», «Проведи отряд»; - Дидактическая игра «Построим мост» на измерение с помощью мерки сторон прямоугольника; закрепление умений выполнять конструкцию из бумаги в соответствии с меркой; - Чтение стихотворения С.Михалкова «Быль для детей»;	- конструктор Лего; - кольцобросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. - коллекция наборов солдатиков; - мини-музей игрушек военной техники; - коллаж «На параде»; - рекомендации по созданию альбома «Наши прадедушки – воевали»; - буклет со словами песен для совместного пения; - диск с музыкальным клипом «День Победы» муз. Д. Тухманова; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм; - выставка военной формы
---	---	---

оценивать рассказ сверстника; - Учить понимать мотивы поступков героев, переживания персонажей, высказывать свое отношение к ним; - Обогащать активный словарный запас по теме; - Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям Художественно-эстетическое развитие - Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала (коробок, катушек, гофрированного картона), прочно соединяя части. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать умение планировать свою работу; - Продолжать учить детей выполнять коллаж, посвященный празднику, использовать в совместной работе сочетание разнообразных техник: рисования, аппликации, бумагопластики, развивать композиционные умения, творческие способности, дополнять изображение готовыми элементами декора, развивать художественный вкус; - Познакомить детей с монументальной скульптурой г. Челябинска, посвященной победе в Великой Отечественной войне; совершенствовать умение лепить стелу, используя усвоенные приемы и способы, воспитывать у детей чувство патриотизма;	- ситуативный разговор «Солдаты моют руки чисто»; - ситуативный разговор «Солдат всегда должен быть опрятным»; - ситуативный разговор «Одеваться быстро и правильно, как солдат» (схема последовательности одевания); - ситуативный разговор о пользе молочных продуктов; - ситуативный разговор «Почему важно съесть всю порцию»; - ситуативный разговор «Солдатская каша – сила наша»; - посещение Аллеи памяти, оформленной в детском саду; - наблюдения за украшением улиц к празднику; - наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...); - подвижные игры: эстафета «Саперы», «Переход границы», «Бег наперегонки», «Самолеты», «Кто дальше бросит», «Парашютики», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»; - игры, связанные с ориентировкой по схеме, плану, условным знакам «Найти дорогу к военному штабу»; - сюжетно-ролевые игры «Военный госпиталь», «Военные моряки», «Пограничники», «Семья»; «Военный аэродром»; - игра - экспериментирование «Испытание кораблей» (проверка плавучести кораблей, сделанных из разнообразного материала: бумаги, скорлупы, коробочек); - игры - экспериментирование с магнитом (притягивание различных предметов, проверка подъемной силы магнита и др.);	
---	---	--

- Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять детей в использовании знакомых способов работы с ножницами. Учить подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение Физическое развитие - Формировать осознанную потребность в закаливающих процедурах и физическом совершенствовании	- игры – экспериментирование с увеличительным стеклом (рассматривание различных предметов, материалов, поиск оставленных следов); - Беседа о службе военных, о предметах, необходимых для военных разного рода войск, дидактическая игра «Назови предметы»; - Создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации; - Упражнение детей в ловкости движений: музыкальная подвижная игра «Зоркие глаза» муз. Ю. Слонова; - Рассматривание иллюстраций, беседа с детьми о труде людей в тылу во время войны; - Посещение музея боевой славы в детском саду - расширение знаний детей о доблести воинов-победителей; - Возведение построек по замыслу детей; - Беседа с детьми о названии города Челябинска (Танкограде) во время войны и его трудовом подвиге; - Организация мини-музея «Оружие», беседа с детьми об опасности оружия; - Уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, разговор о вежливости, об уважении к старшим; - Выполнение фигурок по типу оригами «Кораблик», «Двухтрубный пароход» и др.; - Чтение стихов, рассказов о Победе, прослушивание песен на военную тему; - Дидактическая игра «Помоги солдату быстро одеться»; - Вырезание деталей к оформлению поздравительных открыток к празднику «День победы». - Экспериментирование с бумагой «Гармошка» (с	
--	--	--

		помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть как на губной гармошке); - Ситуативный разговор «Победитель – это...»; - Ситуативный разговор «Как проявить внимание к старым людям?» - Рассматривание коллажа, выполненного совместно с родителями к празднику День победы.	
Образовательная деятельность в семье - побеседовать с детьми о подвигах людей во время войны; - просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии; - посетить исторические места родного города; - рассмотреть праздничное украшение города; - понаблюдать с детьми за праздничным салютом; - поздравить прадедушку и прабабушку; - посетить парк Победы на ЧТЗ, музей военной техники; - возложить цветы к памятникам воинской славы; - подобрать изображения военной техники, солдат и др. к теме «День Победы» из газет, журналов для создания коллажа; - принять участие в выпуске фото - газеты «Защитники Отечества»; - внести вклад в книгу полезных рецептов «Солдатская каша»; - прочитать детям: Ю.М.Непринцев «Отдых после боя»; - просмотреть фильм о героях войны, совместно обсудить; - рассмотреть марки, значки на тему «День Победы»; - прослушать в домашних условиях: «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова, «День Победы» муз. Трубачёва, «Александровский сад» муз. Е. Циброва, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»; - просмотреть м/ф: «Василёк» Союзмультфильм 1973г., «Солдатская сказка», «Дедушкин бинокль» Союзмультфильм 1982г., «Партизанская снегурочка» Киевнаучфильм 1981г.			
МАЙ 2, 3-я неделя «Мир природы»			
	Социально-коммуникативное развитие - Формировать у детей элементарные экологические представления, расширять представления о живой и неживой природе;	- Беседа «Первая помощь при укусах (насекомых, пресмыкающихся)»; - Оформление «Энциклопедии безопасных ситуаций»; - Экспериментирование с древесиной; - Беседа «Ежи – хищники»;	- альбом: «Животные и птицы Урала»; - альбомы или мультимедийные презентации по темам: «Животные и птицы Урала», «Животные

- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках; - Формировать представления детей об охране растений и животных; - Продолжать формировать представления детей об основных источниках опасности в природе, развивать осторожное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, расширить знания детей о способах привлечения взрослых на помощь в соответствующих обстоятельствах, продолжать оформлять «Энциклопедию безопасных ситуаций»; Познавательное развитие - Познакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон; - Развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей). Развивать умения замечать изменения в природе; - Закреплять знания детей о деревьях, травянистых и комнатных растениях, их названиях, знакомить со способами ухода за ними; - Расширять знания о взаимодействии живой и неживой природы, о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений; - Познакомить со свойствами древесины, расширять представления детей о	- Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»; - Художественный труд «Павлин»; - Рассматривание картины «Собака со щенятами»; - Лепка «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»; - Аппликацию «Весенний букет в красивой вазе»; - Дидактические игры с крупой, учить детей сортировать 2-3 вида крупы по характерным признакам, развивать мелкую моторику рук, зрительное восприятие; - Рассматривание альбома или мультимедийной презентации по теме: «Животные и птицы Урала»; - Упражнение в движениях под музыку разного характера «Росинки» С. Майкапара, «Плавные руки» Р.Глиэра; - Составление описательного рассказа по схеме о животном; - Рассматривание иллюстраций с изображением блюд из яиц и творога; - Дидактические игры «Угадай, чьи следы», «Где чье жилище?», «Кто из животных какую пользу приносит», «Где чей хвост?», «Где чей детеныш?»; - Разгадывание загадок о животных; - Показ репродукций с изображением птиц произведений художников (В. Ватагина, И. Ефимова); - Дидактические игры "Посчитай плоды", "Найди пару"; - Рисование животных разными способами (на основе круга, квадрата, от петли и др.); - Прослушивание аудиозаписи: "Голоса птиц"; "Голоса животных". дидактическая игра «Кто где живет», «Зоологическое лото»; - Чтение: Н.Сладкова «Лесные сказки»; - Ситуативный разговор «Как люди одеваются весной». Закреплять знания детей о сезонных явлениях,	Челябинского зоопарка», «Животные России, занесенные в Красную книгу»; - трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных, растений, плодов; - модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»; - разрезные картинки, «Домино - животные»; - картины из серии «Дикие животные»; - фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»; - оборудование для игр-экспериментов с водой, солнцем, песком; - деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла», «Музыка дождя, грозы» и др.); - коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых; - иллюстрации с изображением явлений природы: дождя, радуги, грозы, снегопада и др.; - атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок; - материалы и оборудование для
--	---	---

древесине, качествах и свойствах; развивать умение определять существенные признаки и свойства материала (структуру поверхности, твердость, прочность, плавучесть, легкость), развивать интерес к опытной деятельности; - Расширять представление детей о хищных и растительноядных животных, учить выделять во внешнем виде животных признаки, указывающие на способ питания; воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней Речевое развитие - Совершенствовать умение внимательно рассматривать персонажей картины, отвечать на вопросы по ее содержанию, включаться в совместное с воспитателем рассказывание о содержании сюжетной картины, составлять рассказ с последовательно развивающимся действием; - Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать рассказы. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям; - Активизация словарного запаса по теме; Художественно-эстетическое развитие - Рассмотреть с детьми выставку поделок из природного материала, отметить своеобразие использованных материалов. Совершенствовать умение подбирать	уточнить от изменения каких особенностей сезона зависит комплект одежды. - Ситуативный разговор «У кого такая одежда». Расширение знаний о внешнем виде животных, сравнение животных; - Ситуативный разговор о растениях как продуктах питания; - Ситуативный разговор: «Какие животные чем питаются»; - Ситуативный разговор «Завтрак на природе» - познакомить с правилами безопасности во время приёма пищи; - Наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...); - Наблюдение за собакой на прогулке (почему опасны контакты с бездомными животными); - Подвижные игры: «Хитрая лиса», «Лягушки и цапля», «Черепашки». «Хитрая лиса», «Волк во рву», «Коршун и наседка», «Караси и щука», «Кузнечики», «Перелет птиц», «Охотники и зайцы», «Ловля обезьян», «Охотник и звери», «Совушка». - Индивидуальная работа по развитию физических качеств; - Труд на участке (кормление птиц, рассматривание схемы по уходу за растениями весной, рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле», привлечение дошкольников к подготовке почвы к посеву семян, посадке и поливу растений на участке); - самостоятельная деятельность по выбору детей; - сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», "Лесные пираты и спасатели", «Экологи».	рисования палочкой на песке; - материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; - строительный материал.
---	--	--

природный материал для создания поделки (шишки, веточки, желуди, перья птиц). Учить соединять детали с помощью пластилина, развивать творчество; - Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василёк, одуванчик, колокольчик, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость (укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, зубочисток, проволоки). Совершенствовать навыки лепки, развивать композиционные умения, воспитывать интерес к изображению живой природы; - Продолжать учить детей симметрично вырезать вазу из бумаги, сложенной вдвое, украшать ее декоративными элементами, совершенствовать технику вырезания гармошкой (лепестки цветов, листья), развивать композиционные умения Физическое развитие - Формировать осознанную потребность в закалывающих процедурах и физическом совершенствовании	- Чтение стихотворения Н. Бокова «Дети леса»; - Этюды «Угадай, кто это» (передать повадки домашних животных); - Словесная игра «Рыба, птица, зверь»; - Дидактические игры «Правила поведения в природе», «Можно - нельзя»; - Свободная лепка по теме «Животный мир»; - Конструирование из природного материала по замыслу детей; - Рассматривание альбома: «Животные и птицы Урала»; - Чтение В.Бианки «Сказки и рассказы о животных», Л.Толстой «Лев и собачка»; - Рассматривание моделей: «Правила обращения с животными и насекомыми»; - Театр - экспромт "В лесном царстве"; - Составление загадок и отгадывание загадок об опасных природных явлениях; - Составление моделей «Правила поведения с животными»; - Дидактическая игра «В доме у трех медведей» на сравнение знакомых предметов по величине (большой, поменьше, маленький); - Дидактическая игра «Помири жадных медвежат» на выработку умения делить предметы на 2, 4, 6 частей; - Дидактическая игра «Найди мишку» на закрепление умения ориентироваться в пространстве. - Подвижные игры: «Лягушки и цапля», «Черепашки», «Караси и щука», «Охотники и зайцы». эстафета «Полоса препятствий» - соблюдать технику безопасности при прогулках по лесу (кусты, колючки, кочки). - Наблюдения за закатом солнца, за вечерним небом, за облаками, за одеждой людей весной;	
---	--	--

		- Самостоятельная деятельность по выбору детей. - Дидактическая игра «Узнай по описанию», "Плывает, летает, ползает", «Съедобное – несъедобное»	
Образовательная деятельность в семье - рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных; - просмотреть и обсудить мультфильмы о животных («Подарок для самого слабого», «Грибок-теремок и др.); - придумать загадки о животном, подобрать иллюстрации для группового альбома; - понаблюдать за птицами и животными на улице; - понаблюдать за сезонными изменениями весной; - посетить цирк; - посетить городской зоопарк; - приготовить разнообразные блюда для детского питания, с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога; - подготовить рассказ с ребенком о питомце; - привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.); - подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы».			
МАЙ 4-я неделя «Вот какие мы стали большие. До свидания, детский сад»			
	Социально-коммуникативное развитие - Приобщать детей к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектаклям, спортивным праздникам и развлечениям, выставкам детских работ); - Учить детей интересоваться своим ростом и развитием, наблюдать за антропометрическими изменениями тела (рост, масса, окружность головы, груди); понимать, как лучше сравнить силу мышц (динамометрия «Мы стали сильнее»), какие предметы необходимы	- Экспериментирование «Узнай себя»; - Беседа «Как мы умеем экспериментировать»; - Беседа «Кто заботится о нас в детском саду»; - Художественный труд «Миниатюрные подвески для украшения группы»; - Беседа «Чему мы научились за 5 лет»; - Чтение произведения Е. Пермяка «Как Маша стала большой»; - Рисование с элементами бумажной пластики «Портрет моего друга»; - Лепка «Как мы были маленькими»; - Дидактические игры «Что было бы если бы ...» (А.И. Сорокина); - Беседа «Утро в детском саду начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания»;	- конструктор Лего; - наборы мелких игрушек; - иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду; - фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками; - кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания; - зеркало (в соответствии с ростом детей), напольные весы,

для точного измерения роста и веса (работа с весами и ростомером); Познавательное развитие - Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива; - Формировать активную позицию через проектную деятельность; - Учить взаимодействовать с детьми других возрастных групп, принимать посильное участие в жизни дошкольного учреждения; - Учить детей проводить опыты с полезными ископаемыми и металлическими предметами. Развивать интерес к опытной деятельности, умение делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи между явлениями; - Расширять знание о профессиях в детском саду: заведующей, методиста, воспитателя, физинструктора, музыкального руководителя, логопеда, медицинской сестры, повара, прачки, сторожа, о значимости их труда. Прививать чувство благодарности к людям за их труд; Речевое развитие - Развивать умение делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи между явлениями; - Учить детей составлять рассказ о себе, делать выводы, умозаключения.	- Беседа «Чему я научился?»; - Дидактические игры «Моё тело», «Полезная пища»; - Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Поликлиника», «Магазин», «Косметический кабинет», «Спортивный зал»; - Предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать иллюстрации в книгах о строении тела человека; - Ситуативная беседа "Если один дома"; - Беседа «Опасные предметы дома», «Не играя со спичками!»; - Дидактическая игра «Опасно-неопасно»; - Составление рассказа о работе спецмашин, познакомить детей со службами спасения «01», «02», «03»; - Настольные игры «Какой знак спрятан» - закреплять знание дорожных знаков; - Просмотр мультфильма «Уроки безопасности»; - Чтение стихотворения Я. Акима «Неумейка», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка», В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?»; - Изготовление рамок для портретов; - Дидактическая игра «Разноцветные обручи», «Найди и назови» на закрепление умения выбирать предмет по цвету; - Дидактическая игра «Что сделано из стекла, (бумаги, дерева) на уточнение свойств материалов»; - Игры с прищепками «Придумай фигуру», «Выложи предмет», на развитие мелкой моторики, закрепление знаний о геометрических фигурах; - Дидактическая игра с веревочкой «Какие фигуры мы знаем» на развитие мелкой моторики и закрепление знаний о геометрических фигурах; - Дидактическая игра «Радуга» на знакомство с	ростомер (прикреплён на стене), панно с контурами ладоней разного возраста (ладонка младенца, ребёнка 2,3,4, 5... лет, взрослых людей), аналогичное панно с изображением ступней ног, коробочку с «запахами»; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин» (школьные принадлежности, ценники, касса); - размещение в уголке художественного творчества материалов для ремонта книг; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм; -
--	--	--

Совершенствовать монологическую форму речи, отрабатывать интонационную выразительность речи; - Учить соотносить содержание произведений с личным опытом детей, с их повседневной жизнью и окружением, выражать своё отношение к поступкам и поведению героев; Художественно-эстетическое развитие - Продолжать учить детей лепить подвески из соленого теста для украшения группы детского сада, дополнять образ выразительными деталями из разнообразных декоративных элементов: бусинок, ленточек. Развивать воображение детей, художественный вкус, желание добиться совместного результата; - Продолжать учить рисовать портрет друга, передавая характерные особенности (овал лица, цвет глаз, волос, прическа и др.). Развивать цветовое восприятие (подбирать цвет материалов в соответствии с цветом глаз, волос. Учить использовать приемы бумажной пластики для оформления прически; - Учить детей лепить спящих игрушек, передавая их характерные особенности. Совершенствовать технику лепки, воспитывать интерес к результату деятельности. Развивать чувство формы,	последовательностью расположения цветов спектра; - Ситуативный разговор «Мы умеем мыть руки чисто»; - Ситуативный разговор «Я грязнул не выношу», «Если будешь закаляться, то болезни не страшны»; - Сервировка стола: ознакомление с меню; выбор столовых принадлежностей; привлечение внимания детей к эстетичному оформлению столов; - Ситуативные разговоры «Мы знаем правила о правилах культурного поведения за столом»; - Ситуативный разговор «Мы умеем накрывать на столы»; - Наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...); - Подвижные игры: «Кто дальше бросит», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»; - Труд на участке (кормление птиц, помощь в поливе растений на участке, рассматривание схемы по уходу за растениями весной, рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле», подготовка почвы к посеву семян); - Сюжетно-ролевая игра «Семья»; - Создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации; - Упражнение детей в ловкости движений: музыкальная подвижная игра «Зоркие глаза» муз. Ю. Слонова. - Возведение построек по замыслу детей; - Уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, разговор о вежливости, об уважении к старшим; - Просмотр мультипликационных фильмов «Бабушкин	
--	---	--

пропорций; - Конструирование с элементами аппликации (лепки) «Колыбелька». Учить детей оформлять колыбельку из спичечного коробка (для спящей игрушки). Совершенствовать навыки детей в украшении колыбельки в технике аппликации или лепки (по выбору ребенка). Развивать художественный вкус, чувство композиции. Закреплять с детьми правила составления узора; Физическое развитие - Познакомить с возрастными нормативами	урок» Свредловская к/ст 1986г., «Вовка в тридевятом царстве» Союзмультфильм 1965г., «Волшебная калоша» Экран 1970г.; - Чтение Рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой», стихотворения Я. Акима «Неумейка», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка»; - Оформление с детьми для самостоятельного рассматривания альбомов с рисунками, фотографиями с сюжетами из жизни группы за год; - Игра «Посмотри на себя в зеркало. Опиши свой портрет. Знаешь ли ты на кого похож: на маму или на папу?». Развивать монологическую форму речи; - Беседа «Что значит – быть большим?» Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.	
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- рассказать о семейных традициях, реликвиях;
- рассмотреть семейный альбом;
- видеофильм о жизни близких;
- побеседовать о сложившихся отношениях (тёплых, доброжелательных, внимательных) между членами семьи и другими родственниками;
- прогуляться по городу с детьми, посетить аттракционы;
- создать древо жизни своей семьи;
- побеседовать о правилах поведения в общественном транспорте;
- составить рассказ вместе с родителями «Интересы и увлечения нашей семьи»;
- составить рассказ (рисунки + рассказ) на тему «Мой друг»;
- посетить выставку детских работ «Вот как мы выросли!» или «Наша дружная группа»; экскурсия к зданию школы.