

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 473 г. Челябинска

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета

МАДОУ «ДС № 473 г. Челябинска»

« 31 » августа 20 21 года

Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующей МАДОУ

«ДС № 473 г. Челябинска»

Е.П.Кудрявцева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ ДОО
вторая младшая группа

2021 – 2022 учебный год

Разработчики:
Попова М.С.

Челябинск 2021

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1 Пояснительная записка	4
1.2 Цель и задачи основной образовательной программы ДООУ	5
1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса	5
1.4 Содержание психолого-педагогической работы	6
1.5 Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)	7
1.6 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 2 младшей группы	7
1.7 Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров ФГОС ДО)	10
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1 Учебный план реализации ООП ДО	15
2.2 Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми	20
2.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы	20
2.4. Особенности организации работы с семьями воспитанников	33
2.5. Календарно - тематическое планирование образовательной деятельности	33
2.6 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания регионального компонента образования	34
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1 Особенности организации образовательного процесса	38
3.1.1 Режим дня, структура НОД	39
3.2 Особенности предметно - пространственной развивающей среды	39
3.3 Материально – техническое обеспечение Программы	41.
4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	
4.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	
4.1.1 Пояснительная записка	53
4.1.2. Цели и задачи воспитания	54
4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания	55
4.1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания	55
4.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	
4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	64
4.2.2. Формы и методы воспитательной работы	66.
4.2.3. Особенности реализации воспитательного процесса	72
4.2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания	73
4.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы	75
4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания	76
4.3.3. Распорядок дня	78
4.3.4. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДООУ	80
4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	82
4.3.6. Особые взаимодействия с семьями воспитанников	84
4.3.7. Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми	95

Приложение.....	97
-----------------	----

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа педагога, работающего с детьми 1 младшей группы обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей 1 младшей группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

1.2 Цель и задачи основной образовательной программы ДОУ

Программа МАДОУ направлена на:

создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее -преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём,

содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

1.2.1 Принципы и подходы в организации образовательного процесса

«Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью: любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;
- принцип системности. Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы».

1.2.2 Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,

речевое развитие,
художественно-эстетическое развитие,
физическое развитие.

Конкретное содержание образовательных областей и развивающих направлений зависит от возраста детей, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных ведущих видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности — как сквозных механизмах развития ребенка).

1.2.3 Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

Группу посещают 28 воспитанников, из них 14 мальчиков и 14 девочек. 90% семей воспитанников – полные. 73% семей имеют двух детей.

Все семьи воспитанников проживают в микрорайоне, в котором расположено ДООУ.

1.3. Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 3 до 4 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности:

- он проявляет интерес к другому человеку,
- испытывает доверие к нему,
- стремится к общению и взаимодействию с взрослыми и сверстниками.

У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте с взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра рядом*. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника,

проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). **Эмоциональность** четырехлетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения с взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную с взрослым познавательную деятельность.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью течение 5 минут.

Образовательная область «Речевое развитие»

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой

стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (художественное слово: стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей. В музыкально-ритмической деятельности ребенок испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Образовательная область «Физическое развитие»

Ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех

детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных постройках, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается

Ребенок владеет элементарными **гигиеническими навыками** самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

1.4 Промежуточные планируемые результаты

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

- отражает в играх разнообразные сюжеты;
- использует разнообразные игровые действия;
- активно осваивает способы ролевого поведения;
- охотно вступает в ролевой диалог с педагогом и со сверстником»
- в дидактических играх действует в соответствии с игровой задачей

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- проявляет себя дружелюбным партнёром в совместной деятельности с взрослым и сверстником;
- активно вступает в общение по поводу игрушек и игровых действий;
- имеет представления о действиях и поступках взрослых;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представления о членах семье, их отношениях
- отвечает на вопросы о своей семье, радостных семейных событиях;

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- выполняет элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- знает назначение светофора;
- различает пешеходный переход «Зебра»

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- проявляет интерес к правилам безопасного поведения;
- соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными

Развитие трудовой деятельности:

- способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)
- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов;

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;
- помогает в ответ на просьбу.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);
- знает и называет инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи;
- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- различает цвета спектра – красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, фиолетовый, белый, чёрный
- узнаёт, обследует осязательно-двигательным способом и называет некоторые фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест);
- с помощью взрослого сравнивает два предмета по 1-2 признакам, выделяет сходства и различия.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- знает, называет и правильно использует детали строительного материала;
- изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими;
- умеет устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Формирование элементарных математических представлений:

- различает и называет понятия много, один, по одному, ни одного, может определить равенство–неравенство групп предметов;
- сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте)
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года;

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;
- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения.
- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;
- использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета;
- способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей;

Развитие литературной речи:

- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить.
- способен импровизировать на основе литературных произведений

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров

– способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к изобразительному искусству:

- эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;
 - эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е.Чарушин, Ю.Васнецов);

Приобщение к музыкальному искусству:

- узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует;
 - различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Приобщение к словесному искусству:

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества
- умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их.
- умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части
- умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму

Развитие конструктивной деятельности:

- пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла
- выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими;

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- слушает музыкальное произведение до конца;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы);
- замечает изменения в звучании (тихо-громко)
- поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);

- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;
- сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);
- выполняют движения, передающие характер изображаемых животных;

Развитие детского творчества:

- самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);
- создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения;

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых;
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.
-
- проявляет ловкость в челночном беге;

- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога
- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м;
- умеет бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях ;
- проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;
- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;
- проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);
- проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Нормативные основания для формирования учебного плана (выдержка из СанПиН 2.4.3648-20) даны в приложении 3.

2.1 Учебный план реализации ООП ДО

Регламент непосредственно образовательной деятельности

	Педагогическое мероприятие	3-4 года
1.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	1
2.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	1
3.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Речевое развитие»	1
4.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	3

	(прикладная деятельность)	
	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)»	2
5.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие»	2
	Всего	10

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

Направления образовательных областей

Образовательные области	Задачи
1) <i>Физическое развитие</i> –	Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: - двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма; - развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук; а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). <i>Цели и задачи раздела:</i> 1. развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, и координации); 2. накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

	3. формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
2) <i>Познавательное развитие</i>	1. Создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия): – в играх с правилами; – при выполнении заданий на воспроизведение образца; – при обучении работе по словесной инструкции; 2. Способствовать познавательному развитию детей: – расширять кругозор ребенка; – способствовать развитию самостоятельной познавательной активности 3. Способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребенка: – формировать элементарные математические представления; – закладывать основы логического мышления, операций классификации. – содействовать становлению знаково-символической функции – содействовать формированию первичного представления о моделировании – содействовать развитию воображения детей – развивать исследовательскую деятельность – создавать предметно-развивающую среду, позволяющую детям: расширять кругозор; уточнять, конкретизировать поступающие и имеющиеся знания; активизировать собственные познавательные интересы 4. Формировать отношение к окружающему миру: – укреплять познавательное отношение к миру; – закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру.
3) <i>Речевое развитие</i>	Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа. 1. Владение речью как средством общения и культуры; 2. Обогащение активного словаря 3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи 4. Развитие речевого творчества 5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха 6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы 7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

	<i>Основные направления работы по развитию речи детей</i> - Развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение); - Воспитание звуковой культуры речи (развитие восприятия звуков родной речи и произношение); - Формирование грамматического строя (морфология – изменение слов по родам, числам, падежам; синтаксис – освоение различных типов словосочетаний и предложений; словообразование); - Развитие связной речи (диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание)); - Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове); - Воспитание любви и интереса к художественному слову.
4) <i>Социально-коммуникативное развитие</i>	- Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. - Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. - Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали. - Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками. - Учить понятно для окружающих (взрослых и сверстников) объяснять свой замысел; подсказывать, как порадовать приятеля, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться (например, за свою агрессивность и т. п.). - Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить активно, участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. - Воспитывать желание говорить как взрослые, поощрять попытки детей выяснить, правильно ли они ответили на заданный вопрос.
5) <i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Цели и задачи раздела: 1. Приобщать к искусству, формировать элементарные представления о видах искусства: - развивать эстетическое восприятие детей; - формировать элементарные представления о видах искусства (изобразительного, музыкального, художественной литературы, фольклора); - стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений. 2. Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру, к миру природы: - дать представление о категориях: красиво-некрасиво

	(весело-грустно, живое неживое, приятно-неприятно); форма и содержание (красиво-некрасиво, правда-ложь, реальность-фантазия); пространство и время (движение – покой, причина-следствие, изменение-развитие); - развивать эстетический, эмоциональный, оценочный, деятельностный опыт детей. 3. Развивать продуктивные виды деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, конструктивно-модельная деятельность): - формировать умения, связанные с художественно-образным отражением предметов и явлений в различных видах изобразительной деятельности; - учить детей создавать многофигурные сюжетные композиции (в рисовании, лепке, аппликации); - учить создавать декоративные композиции (в рисовании, лепке, аппликации); - учить самостоятельно находить приёмы изображения при интеграции видов изобразительной деятельности и художественного труда; - поддерживать стремление комбинировать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения. 4. Способствовать развитию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной др.): - реализовывать творческие замыслы, свободно и умело сочетать разные художественные техники; - отражать литературный опыт в самостоятельной художественно-эстетической деятельности; - прогнозировать возможные действия персонажей, место действия, развитие сюжета.
6) Вариативная часть - парциальные программы и т. п.	

2.2 Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности во 2 младшей группе указан в **ПРИЛОЖЕНИИ 1**

2.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: социально-коммуникативное развитие

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательная деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Имитативные упражнения, Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Речевые задания и упражнения	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Хороводные игры, пальчиковые игры логоритмические, Речевые дидактические игры Наблюдения Слушание, Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; Помощь взрослым; Участие детей в расстановке и уборке	Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги	Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра-импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество

Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Мастерские Коллекционирование: – визуальное; – манипулятивное; – индивидуальные, коллективные; – эмоциональные, познавательные, социальные Экспериментирование и исследования – практическое; – умственное; – социальное Ситуационная задача Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Поисково-творческие задания Объяснение Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН	инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Рассматривание иллюстраций Театрализованные постановки Праздники и развлечения	(действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Коллекционирование, Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Просмотр видео, Беседа, Консультативные встречи, Прогулки, Домашнее экспериментирование, Презентации, Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.	-	-	-

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: Познавательное развитие

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Самостоятельная	Образовательная
--	------------------------	------------------------

непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах	деятельность детей	деятельность в семье
Беседы Викторины, сочинение загадок; Виртуальные путешествия Дидактические игры Занятия Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, Познавательная исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), Игровые упражнения Игры - экспериментирование Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; Игры с предметами и сюжетными игрушками Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; КВН Коллекционирование: Мастерские Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	Беседы Виртуальные путешествия Встреча с интересными людьми Дидактические игры Занимательные показы Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Индивидуальная работа Конкурсы Личный пример Наблюдение Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Напоминание Образовательные ситуации Обсуждение Обучение Объяснение Опыты Помощь взрослым; Похвала Рассказы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)	Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Дежурство детского дизайна, Дидактические игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Наблюдения Праздники и развлечения Рассматривание Решение проблемных С.-р. игры Самообслуживание Сбор материала для ситуаций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Фактическая беседа, эвристическая беседа Чтение Экспериментирование с материалами	Беседа Дидактические игры Домашнее экспериментирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Коллекционирование Консультативные встречи, Личный пример Наблюдения Настольно-печатные игры Обследование предметов Объяснение Презентации, Прогулки продуктивная и игровая деятельность детей Просмотр видео Рассматривание произведений искусства Ситуативное обучение Совместное творчество Упражнения Чтение Экскурсии, путешествия Сопровождение семьи: Анкетирование Беседы Встречи по заявкам Выставка работ Интерактивное взаимодействие

Наблюдения Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения; Обследование предметов и игрушек Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Объяснение Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; Поисково-творческие задания Проблемные ситуации Проектная деятельность Проектная деятельность, Конструирование; Просмотр видеофильмов Рассматривание иллюстраций Рассматривание чертежей и схем, иллюстраций и т.д. Ситуативные разговоры Ситуационная задача Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми; Тренинги Упражнения по развитию мелкой моторики рук Чтение художественной	Решение проблемных ситуаций Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Творческие проекты Тренинги Индивидуальная работа по развитию предпосылок универсальных учебных действий Упражнения Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Экскурсии Экспериментирование		через сайт Информационные листы Консультации Мастер-классы Опросы Открытые просмотры Совместные занятия Совместные игры
--	--	--	--

литературы Экскурсии Экспериментирование исследования	и		
--	---	--	--

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: Речевое развитие

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье
Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Проблемные ситуации Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание,	Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические	Экспериментирование и исследование Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Настольно-печатные игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество Самообслуживание Дежурство Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)	Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение Личный пример коммуникативных кодов Совместное творчество Чтение, рассматривание иллюстраций Коллекционирование Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Презентации проектов Прогулки, путешествия Посещение театров, музеев, выставок Рассказы Домашнее экспериментирование Прослушивание аудиозаписей

воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные беседы Рассказ Дидактические, настольно- печатные игры Выставка в книжном уголке	игры Настольно- печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Тематические досуги Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по		
---	--	--	--

	иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины		
--	---	--	--

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: Художественно-эстетическое развитие

Формы и приемы организации процесса

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье
Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Проблемные ситуации Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Фактическая	Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения	Экспериментирование и исследование Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Настольно-печатные игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Совместная продуктивная и	Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение Личный пример коммуникативных кодов Совместное творчество Чтение, рассматривание иллюстраций Коллекционирование Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Презентации

беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные беседы Рассказ Дидактические, настольно- печатные игры Выставка в книжном уголке	Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно- печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)	игровая деятельность детей Словотворчество Самообслуживание Дежурство Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)	проектов Прогулки, путешествия Посещение театров, музеев, выставок Рассказы Домашнее экспериментирование Прослушивание аудиозаписей
---	---	--	--

	Тематические досуги Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины		
--	--	--	--

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: Художественно-эстетическое развитие (музыка)

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье
Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания	Игры-импровизации: - игра-сказка; - игра-балет; - игра-опера; - игра-карнавал; - игра-фантазия; Двигательно-игровые импровизации(показ пластики образов	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек,	Изучение мнения родителей о музыке и музыкальном воспитании (анкетирование, интервьюирование, наблюдение) Тематические музыкальные лектории; Создание мини-библиотеки по вопросам музыкально-эстетического воспитания детей;

- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	« Мальвина», «Буратино», показ в пластике характеров образов (Весёлый Буратино», «Сердитая Мальвина); Вокально-речевые импровизации: Интонационные этюды(разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений); - перевоплощение в персонажей; -исполнение роли за всех персонажей в настольном театре; Игровые ситуации(войти в изображаемую ситуацию и вообразить кукол-марионеток в цирке); Инструментальные импровизации() Сюжетосложение(*) Музыкально - игровые композиции: - игры – приветствия; - игры речевые; - игры с палочками - игры со звучащими жестами - игры-уподобления - игры-настроения - игры-образы Инструментальное музицирование: - танцевальные миниатюры Компьютерные	театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, атрибутов для ряжения, ТСО. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений	Игровые практикумы для родителей; Педагогические конференции с приглашением специалистов; Клубы по интересам Организация семейных досугов; Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей, Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов
--	---	---	---

	музыкально-игровые программы	Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Акомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр», «телевизор». Создание системы театров для театрализованной деятельности: - театр на пружинках; - плоскостной театр; -театр масок; -театр из клубков; - театр из природного материала; -театр из бросового материала; - театр моды; - театр оригами; - театр вязаной игрушки; - театр кукол из старых газет; - театр на ложках;	
--	-------------------------------------	--	--

		- театр из спичечных коробков; -театр «Смешарики»	
--	--	---	--

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: Физическое развитие

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий -корректирующие упражнения -классические Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Занятия по физическому воспитанию на улице	Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной активности (творчества) - комплекс с предметами -сюжетный комплекс -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Игровое упражнение Игра Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс

2.4. Особенности организации работы с семьями воспитанников.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования социальная среда дошкольного образовательного учреждения должна создавать условия для участия родителей в образовательной деятельности, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи [2].

Формы работы с родителями по образовательным областям приведены

2.5 Календарно - тематическое планирование образовательной деятельности

<i>Неделя</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема</i>
1-я неделя	01.09-04.09	«Здравствуй, детский сад», «День знаний»
2-я неделя	06.09-10.09	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
3-я неделя	13.09-18.09	«Урожай»
4-я неделя	20.09-24.09	«Краски осени»
5-я неделя	27.09-01.10	«Животный мир» (птицы, насекомые)
6-я неделя	04.10-08.10	«Я - человек»
7-я неделя	11.10-15.10	«Народная культура и традиции»
8-я неделя	18.10-22.10	«Наш быт»
9-я неделя	25.10-29.10	«Транспорт»
10-я неделя	01.11-05.11	«Дружба», «День народного единства» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
11-я неделя	08.11-12.11	«Здоровей-ка»
12-я неделя	15.11-19.11	«Город мастеров»
13-я неделя	22.11-26.11	«Кто как готовится к зиме»
14-я неделя	29.11-03.12	«Здравствуй, зимушка – зима!»
15-я неделя	06.12-10.12	«Мир книги»
16-я неделя	13.12-17.12	«В гостях у сказки»
17-я неделя	20.12-24.12	«Новогодний калейдоскоп»
18-я неделя	27.12-31.12	«Новогодний калейдоскоп»
19-я неделя	10.01-14.01	«Этикет»
20-я неделя	17.01-21.01	«Народные промыслы»
21-я неделя	24.01-28.01	«Моя семья»
22-я неделя	31.01-04.02	«Азбука безопасности»
23-я неделя	07.02-11.02	«Маленькие исследователи»
24-я неделя	14.02-18.02	«Миром правит доброта»
25-я неделя	21.02-25.02	«Наши защитники»
26-я неделя	28.02-04.03	«Женский день»
27-я неделя	07.03-11.03	«Весна шагает по планете»
28-я неделя	14.03-18.03	«Быть здоровыми хотим»
29-я неделя	21.03-25.03	«Волшебница вода»
30-я неделя	28.03-01.04	«День смеха», «Цирк, театр, кино»
31-я неделя	04.04-08.04	«Встречаем птиц»

32-я неделя	11.04-15.04	«Космос», «Приведём планету в порядок»
33-я неделя	18.04-22.04	«Мир предметов и вещей»
34-я неделя	25.04-29.04	«Праздник весны и труда»
35-я неделя	02.05-06.05	«День Победы»
36-я неделя	09.05-13.05	«Мир природы»
37-я неделя	16.05-20.05	«Мир вокруг нас: исследуем, познаём, творим»
38-я неделя	23.05-31.05	«Вот мы, какие стали большие», «До свидания, детский сад. Здравствуй школа»

2.6 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания регионального компонента образования

Цель: способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики, помочь детям войти в мир народной культуры, сделать ее своим достоянием; формировать у детей интерес и ценностное отношение к родному краю.

Задачи:

1. Развитие эмоциональной отзывчивости на красоту природы Южного Урала.
2. Формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире региона).
3. Развитие у дошкольников интереса к родному городу, краю, его достопримечательностям, формирование чувства гордости за него.
4. Расширение представлений о названии города, улиц,
5. Приобщение детей к народным промыслам (уральской росписи и др.).
6. Формирование эмоционально-положительного отношения к этнокультурному наследию региона, развитие умения творчески и самостоятельно отражать этнокультурные традиции в разных видах детской деятельности.
7. Приобщение детей к уральским традициям, которые передаются из поколения к поколению (народные игры, танцы).
8. Воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе региона.
9. Содействие проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города (села) и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях (день города).

Интеграция содержания различных образовательных областей

Социально-коммуникативное развитие: народные игры Уральского региона.

Познавательное развитие: природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала.

Речевое развитие: речевой фольклор Урала.

Художественно-эстетическое развитие: продуктивная деятельность по мотивам народного творчества народов Южного Урала, произведения уральских композиторов, произведения устного народного творчества народов Южного Урала, детских писателей Урала.

Физическое развитие: подвижные игры народов Уральского региона, спортивная жизнь Урала.

Программное обеспечение реализации регионального компонента

№	Наименование программы	Автор	Модели (блоки), в которых реализуется программа	комментарии
1.	Наш дом - Южный Урал	Бабунова Е.С. Градусова Л.В. Лопатина Е.Г. Турченко В.И.	В содержании и ОО «Познание», «Художественное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	
2.	Пою тебя, мой край родной	Худяева В.Н.	В содержании и ОО «Познание», «Художественное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	
3.	Самоцветие Урала: региональная программа художественно-эстетического развития дошкольников	Обухова С.Н.	В содержании и ОО «Познание», «Художественное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	
4.	Росток	Шестакова А.В.	В содержании и ОО «Познание», «Художественное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	

Реализация содержания регионального компонента образования в разных видах детской деятельности

Интеграция образовательных областей	Виды детской деятельности
«Познание» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Семья», «Кто работает в детском саду», «Профессия моих родителей», «День рождения». Ситуативный разговор: «Мы любим наш город». Виртуальные путешествия с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов: «Путешествие по родному городу», «В струну озер и рудных скал», «Урал – земля Золотая», «Поэма Уральских гор».

	Дидактические игры <i>«Мы - уральцы»</i>, <i>«Когда это бывает»</i>, <i>«Грибная поляна»</i>, <i>«Заселим озеро, лес»</i>, <i>«Народы родного края»</i>, <i>«Что нам нужно взять в поход»</i>. Составление кроссвордов о животных и растениях Урала. Вечер загадок о растениях, животных, птицах насекомых родного края. Рассматривание занимательных географических карт региона <i>«Путешествие по уральским промыслам»</i>, <i>«Экспедиция по горным вершинам Урала»</i>. <i>«Самоцветная красота Урала»</i>. Экскурсии: по городу, в Областной государственный краеведческий музей, в библиотеку, в парк. Посещение с родителями цирка, зоопарка, театра кукол, парка культуры и отдыха. Прогулка с родителями по ул. Кирова г. Челябинска с рассматриванием садово-парковой скульптуры. Подготовка фотоэкспозиций: <i>«Отдых с семьей на даче»</i>, <i>«Моя семья»</i>, <i>«Прогулка по городу»</i>.
«Познание» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Сюжетно-ролевые игры: <i>«Дом»</i>, <i>«Детский сад»</i>, <i>«Семья»</i>, <i>«Кто работает в детском саду»</i>, <i>«Профессия моих родителей»</i>, <i>«День рождения»</i>. Ситуативный разговор: <i>«Мы любим наш город»</i>. Виртуальные путешествия с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов: <i>«Путешествие по родному городу»</i>, <i>«В струну озер и рудных скал»</i>, <i>«Урал – земля Золотая»</i>, <i>«Поэма Уральских гор»</i>. Дидактические игры <i>«Мы - уральцы»</i>, <i>«Когда это бывает»</i>, <i>«Грибная поляна»</i>, <i>«Заселим озеро, лес»</i>, <i>«Народы родного края»</i>, <i>«Что нам нужно взять в поход»</i>. Составление кроссвордов о животных и растениях Урала. Вечер загадок о растениях, животных, птицах насекомых родного края. Рассматривание занимательных географических карт региона <i>«Путешествие по уральским промыслам»</i>, <i>«Экспедиция по горным вершинам Урала»</i>. <i>«Самоцветная красота Урала»</i>. Экскурсии: по городу, в Областной государственный краеведческий музей, в библиотеку, в парк. Посещение с родителями цирка, зоопарка, театра кукол, парка культуры и отдыха. Прогулка с родителями по ул. Кирова г. Челябинска с рассматриванием садово-парковой скульптуры. Подготовка фотоэкспозиций: <i>«Отдых с семьей на даче»</i>, <i>«Моя семья»</i>, <i>«Прогулка по городу»</i>.
«Познание» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Решение проблемных ситуаций <i>«Ледяные забавы»</i>, <i>«Как увидеть воздух»</i>, <i>«Почва и горные породы»</i>. Экспериментальная деятельность детей: подбор цветосочетаний для изображения уральских самоцветов, колорита уральского леса, опыты <i>«Извержение вулкана»</i>, <i>«Метеоритный дождь»</i>. Посадка деревьев, уборка участка <i>«Трудовой десант»</i> детей и

развитие»	родителей. Конкурс на лучшую кормушку для птиц, на лучшую ледяную постройку, лучший гербарий. Экопластика <i>«Поделки из природного материала»</i> .
«Познание» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Заучивание стихов об Урале. Конкурс пословиц и поговорок <i>«Дело мастера боится»</i> . Литературная викторина <i>«Сказы П.П. Бажова»</i> . Словотворчество детей и родителей: сочинение стихотворений о родном городе, небылиц, закличек, колыбельных песен по аналогии с готовыми текстами, сказов. Творческие рассказы <i>«Город, в котором я живу»</i> . Ситуативный разговор <i>«Уральские слова»</i> , <i>«Пестушки, потешки, прибаутки»</i> .
	Организация мини – музеев <i>«Мастерами Урал славится»</i> (интерактивные музеи, где предоставляется возможность подействовать с экспонатами, осуществить опытную деятельность); Дидактические игры: <i>«Откуда пришел предмет?»</i> , <i>«Исправь ошибку Мастера»</i> , <i>«Разгадай тайну знака»</i> , <i>«Составь уральский букет»</i> . Комплексные проекты: <i>«Мир природы Урала»</i> , <i>«Уральские самоцветы»</i> , <i>«Город, в котором я живу»</i> . Долгосрочный проект: <i>«Моя малая Родина»</i> . Индивидуальные проекты <i>«Мой дом и детский сад – моя маленькая Родина»</i> , <i>«Наши имена и их значение»</i> , <i>«Древо семьи»</i> , <i>«Секреты бабушкиной шкатулки»</i> . Лепка птиц, животных <i>«Обитатели уральского леса»</i> .
«Физическое развитие»	Подвижные игры народов родного края: Беседы: <i>«Полезные привычки»</i> , <i>«Лечебный чай»</i> , <i>«Лекарственные растения»</i> , <i>«Правила безопасного поведения»</i> , <i>«Правила чистюли»</i> . Дидактические игры: <i>«Опасно - не опасно»</i> . Физкультурные досуги, соревнования, праздники.
«Познание» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Праздники <i>«Мамин день»</i> , <i>«День защитников Отечества»</i> . Прослушивание песен уральских композиторов. Разучивание уральских колыбельных песен. Хороводные игры и хороводы Урала. Праздники и развлечения на основе уральского фольклора. Игра-драматизация: <i>«Урал – земля золотая»</i> .

*Формы, приемы организации образовательного процесса по реализации содержания
регионального компонента*

Создание ситуаций, вызывающих желание у детей больше узнать о природе, искусстве, традициях народов родного края, его особенностях.

Экологические проекты, проекты по гражданскому образованию: «Мой любимый детский сад». «На нашей улице», «Город мой родной»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Особенности организации образовательного процесса

Режим дня, структура НОД

Холодный период года		Теплый период года	
Время	Режимные процессы	Время	Режимные процессы
07.00-8.00 8.00-8.06	Прием, осмотр, игры, дежурство, совместная с взрослым и самостоятельная детская деятельность утренняя гимнастика	7.00 - 8.00 8.00 - 8.08	Утренний прием, осмотр Совместная деятельность, игры <i>на свежем воздухе</i> Утренняя гимнастика <i>на свежем воздухе</i>
8.20-8.40	Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.20	Совместная деятельность, гигиенические процедуры
8.40-9.00	Игра, самостоятельная деятельность	8.20 – 8.40	Завтрак
9.00-09.50	Образовательная деятельность (по расписанию) Игры, самостоятельная деятельность	8.40 - 9.00	Игровая деятельность, подготовка к прогулке
09.50-10.10	Игры, совместная с взрослым и самостоятельная деятельность детей	9.00 -11.50	Образовательная деятельность, подвижные игры, оздоровительные мероприятия <i>на свежем воздухе</i>
10.10-12.10	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)		
12.10-12.40	Возвращение с прогулки, игры Подготовка к обеду, обед		
12.40-15.10	Подготовка ко сну, дневной сон	11.50 - 12.30	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры, Обед
15.10-15.20	Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия, полдник	12.30-15.00	Подготовка к дневному сну, Дневной сон
15.20-16.00	Игры, совместная со взрослым и самостоятельная деятельность детей, общение, деятельность по интересам, чтение художественной литературы Образовательная деятельность (по расписанию)	15.00-15.15 15.15 -15.20	Оздоровительные мероприятия Полдник
16.00-16.20	Ужин	15.20 -15.55	Игры, совместная деятельность и самостоятельная

			деятельность детей.
16.20-17.00	Игры. Совместная и самостоятельная деятельность.	15.55-16.15	Ужин
17.00-19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка, игры, совместная и самостоятельная деятельность, уход детей домой	16.15-16.30 16.30 -19.00	Самостоятельная деятельность. Подготовка к прогулке Вечерняя прогулка, самостоятельная деятельность детей, игры, уход домой

Структура НОД

Регламент образовательной деятельности

Понедельник	
09:00-09:15	Музыкальная деятельность
09:25 – 09.40	Изобразительная деятельность :Рисование
Вторник	
09:00-09:15	Физическое развитие
09:25-09.40	Речевое развитие
Среда	
09:00-09:15	Музыкальная деятельность
09:25 – 09:40	ФЭМП/Развитие сенсорной культуры
Четверг	
09.00 – 09:15 Познавательное развитие: Мир природы (1,3 неделя) Социально – коммуникативное развитие (2,4 неделя)	
09:25-09:40	Конструирование
Пятница	
09.00-09:15	Физическое развитие
09:25-09:40	Лепка/аппликация

3.2 Особенности предметно-пространственной среды

В соответствии с ФГОС ДО, развивающая предметно-пространственная среда группы должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

3.3. Материально – техническое обеспечение Программы

Для детей 3-4 лет материалы для познавательно-исследовательской деятельности подбираются примерно на тех же основаниях, что и для предыдущего возраста. Часть материалов переходит из младшей группы, но дети могут открывать новые возможности действия с ними, их группировки, упорядочения, соотнесения элементов и целого. Однако большая часть материалов усложняется, по сравнению с предыдущей возрастной группой.

Перечень оборудования и материалов для организации образовательного процесса во 2 младшей группе

№	Наименование оборудования и материалов	Количество
Физическое развитие		
1.	Атрибуты для подвижных игр	14
2.	Бубен	1
3.	Мячи крупные	5
4.	Мячи средние, маленькие	10
5.	Мячи набивные	2
6.	Тренажёр для метания	3
7.	Кегли	16
8.	Обручи	4
9.	Шнуры	4
10.	Дорожки для профилактики плоскостопия	3
11.	Массажёры для ног	4
12.	Маски животных для подвижных игр	10
13.	Следовая дорожка	1
14.	Ленты	2
15.	Скакалки	6
16.	Качели подвесные	1
17.	Гантели пластмассовые	2
18.	Картотека физкультминуток	1
19.	Картотека подвижных игр	1
20.	Картотека психогимнастики	1
21.	Картотека гимнастики для глаз	1

Социально – коммуникативное развитие		
<i>Сюжетно – ролевая игра «Дом»</i>		
1.	Кухонный модуль	1
2.	Стол	1
3.	Стулья	6
4.	Тумбочка	1
5.	Пылесос	1
6.	Набор для уборки: ведро, швабра, совок, щётка	1
7.	Коляска	2
8.	Диван - кровать	1
9.	Куклы большие	2
10.	Куклы средние	4
11.	Пупсы	4
12.	Чайник	1
13.	Заварочный чайник	1
14.	Кастрюли	4
15.	Сковородки	3
16.	Тарелки	20
17.	Кружки с блюдцами	10
18.	Стаканы	6
19.	Столовые приборы	18
20.	Доска разделочная	2
21.	Подносы	3
22.	Сахарница	1
23.	Солонка	1
24.	Молочник	1
25.	Скалка	2
26.	Толкушки	3
27.	Миксер	1
28.	Одежда для кукол	в ассортименте
	<i>Уголок социализации</i>	
	Дидактические игры	
1.	«Хорошо - плохо»	1
2.	«Кому что нужно для работы»	1
3.	«Я расту»	1
4.	«Кто трудится, а кто отдыхает»	1
5.	«Что хорошо, что плохо»	1
	<i>Дидактический материал</i>	
1.	Картинки «Эмоции»	1
2.	Картотека потешек	1
3.	Семейные альбомы детей	10
4.	Пиктограммы «Эмоции»	1 набор
	<i>Книги</i>	
1.	«Плохие слова», «В темноте», «Глупости»	3
2.	«Правила поведения для воспитанных детей» Г.П. Шалаевой	1

3.	«Школа хороших манер» Библиотека В-Пуха	1
	<i>Мебель</i>	
1.	Детский диван	1
2.	Детское кресло	2
3.	Телевизор для просмотра образовательных программ	1
	<i>Уголок безопасности</i>	
1.	Модель проезжей части дороги с тротуаром	1
2.	Маленькие машинки	7
3.	Фигурки человечков	3
4.	Коврик «Дорожное движение»	1
5.	Большие машинки	7
6.	Светофор плоскостной	1
7.	Модели «Правила дорожного движения»	4
	<i>Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»</i>	
1.	Трюмо детское (трансформер)	1
2.	Контейнер из ткани, для хранения парикмахерских принадлежностей	1
3.	Набор «Парикмахер»	1
4.	Бутылочки из под шампуней, баночки из под кремов	5
5.	Браслеты, бусы, зеркала	6
6.	Накидка, шапочка	2
	<i>Сюжетно-ролевая игра «Больница»</i>	
1.	Этажерка деревянная	1
2.	Набор детский «Доктор Айболит»	1
3.	Тележка для медицинских принадлежностей	1
4.	Кушетка	1
5.	Телефон игрушечный	1
	<i>Сюжетно-ролевая игра «Магазин»</i>	
1.	Прилавок пластмассовый	1
2.	Касса пластмассовая	1
3.	Весы детские для взвешивания продуктов	1
4.	Корзина для продуктов	1
5.	Наборы пластиковые «Овощи», «Фрукты», «Продукты»	3
	<i>Сюжетно-ролевая игра «Слесарная мастерская»</i>	
1.	Стеллаж пластмассовый	1
2.	Набор слесарных инструментов	1
3.	Ящик для инструментов пластмассовый	1
4.	Фартук из ткани	
5.	д/и «Играйка – собирайка»	1 набор
6.	Д/и «Назови одним словом»	1 набор
7.	д/и «Где я это видел»	1 набор
8.	Пазлы « Витамины»	1 набор
9.	д/и «Хорошие манеры и привычки»	1 набор
10.	«Детское лото»	1 набор
11.	« Детское домино»	1 набор

12.	д/и « Часть и целое»	1 набор
13.	д/и «Признаки»	1 набор
14.	« Семья»	1 набор
15.	Пособие «Права ребенка»	1 набор
16.	«Эмоции и настроение» д/и	1 набор
17.	« Как избежать неприятности»	1 набор
18.	« Лето осторожностей» пособие	1 набор
19.	«Малыши – крепыши» пособие	1 набор
20.	«Основы безопасности» пособие	1 набор
21.	д/и «Маленькая хозяйка»	1 набор
22.	Д/и «Из чего мы сделаны?»	1 набор
23.	«Веселое лото!»	1 набор
24.	Кубики «Машинки»	3 набора
25.	Кубики «Мультики»	2 набора
26.	«Веревочки – шнурочки»	7 наборов
27.	Домино «Смешарики»	1 набор
28.	Шкаф с индивидуальными ячейками	2 шт.

Познавательное развитие

Мир природы

	<i>Настольно-дидактические игры</i>	
1.	«Времена года»	1
2.	Лото «Веселые зверята»	1
3.	Парочки «Овощи и фрукты»	1
4.	Парочки «Птицы»	1
5.	Парочки «Домашние и дикие животные»	1
6.	Парочки «Цветы»	1
7.	Парочки «Насекомые»	1
8.	«Что в вазу, что в кастрюлю, что в корзину»	1
9.	«Чей хвост?»	1
10.	«Какое время года?»	1
11.	Разрезные кубики «Птицы»	1
12.	«Кто как двигается»	1
13.	«Кто во что одет»	1
14.	«Найди каждому свой дом»	1
15.	«Кто что любит»	1
16.	Парочки «Морские животные»	1
17.	«Собери из частей целое изображение» (времена года)	1
18.	Домино «грибы»	1
19.	«Ботаническое домино»	1
20.	Лото «Животные»	1 набор
21.	Лото «По лесной тропинке»	1 набор
22.	Пособие «Где живет вода?»	1 набор
23.	«Большие и маленькие»д/ пособие	1 набор

24.	«Кто как устроен?» д/пособие	1 набор
25.	«Двойняшки» д/и	1 набор
26.	Домино «Ягоды»	1 набор
27.	Лото «Мир животных»	1 набор
28.	«Малыш-следопыт» д/и	1 набор
29.	Пазлы «Материки и животные»	1 набор
30.	Пазлы «Месяцы, времена года»	1 набор
31.	Пособие «Ягоды»	1 набор
	Модели	
1.	Времени суток	1
2.	Времена года	1
3.	Месяцы года	1
4.	Дни недели	1
5.	Живое	1
6.	Птицы	1
7.	Рыбы	1
8.	Животные	1
9.	Насекомые	1
10.	Растения	1
11.	Модель составления рассказов о животных	1
12.	Модель «Лесенка трудового процесса»	1
13.	Жизненный цикл растений»	1
	Демонстрационный материал	
	Набор картинок «Фрукты»	1
1.	Набор картинок «Жилища»	1
2.	Набор картинок «Рыбы морские и пресноводные»	1
3.	Набор картинок «Животные на ферме»	1
4.	Набор картинок «Дикие животные и их детеныши»	1
5.	Набор картинок «Насекомые»	1
6.	Набор картинок «Домашние любимцы»	1
7.	Набор картинок «Городские птицы»	1
8.	Набор картинок «Овощи»	1
9.	Набор картинок «Деревья»	2
10.	Набор картинок «Травы»	1
11.	Набор картинок «Кустарники декоративные и плодовые»	1
12.	Набор картинок «Садовые цветы»	1
13.	Набор картинок «Цветы и деревья»	1
14.	Набор картинок «Необычные цветы»	1
15.	Тематический словарь в картинках «Домашние и дикие птицы средней полосы»	1
16.	Набор картинок «Птицы»	1
17.	Набор картинок «Травы»	1
18.	Набор картинок «Лекарственные растения»	1
19.	Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 5-6 лет	1
22.	Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 6-7 лет	1

23.	Набор картинок «Детеныши речных, озерных и морских животных»	1
24.	Набор картинок «Детеныши животных лугов и прерий»	1
25.	Набор картинок «Детеныши горных и лесных животных»	1
26.	Набор картинок «Детеныши животных влажных тропических лесов»	1
27.	Набор овощей и фруктов (муляжи)	1
28.	Картотеки	
29.	Картотека наблюдений в природе	1
30.	Картотека растений	1
31.	Картотека загадок «Времена года»	1
32.	Плакаты	
	Лесные звери	1
	Фрукты и ягоды	1
1.	Животные	1
2.	Животные леса	1
3.	Растения	1
	Времена года	1
1.	Раскраски	
2.	Овощи	1
3.	Домашние птицы	1
4.	Фрукты	1
5.	Растут, цветут, зреют	1
	Книжки пазлы	
	«Животные в доме»	1
1.	«Милая Жирафа»	1
2.	«Добрый Лев»	1
	Оборудование для трудовых действий в природе	
1.	Декоративные растения для ухода и наблюдения	16
2.	Лейки для полива растений	14
3.	Тазы детские для трудовой деятельности	10
4.	Прицепки, веревка для труда	10
3.	Модели трудовых процессов	10
	Деревянные палочки для рыхления растений	5
1.	Тряпочки, губки для протирания листьев растений	10
2.	Энциклопедии	
3.	«Растения. Зеленый цвет Земли.»	1
4.	«Животный мир Земли»	1
5.	Фартуки клеенчатые детские	10
6.	Уголок экспериментирования	
7.	Набор различных тканей для сенсорного исследования	1
	Наборы различных материалов для исследования свойств (перья, камни, шишки, древесина и пр.)	14
1.	Подставка для проведения опытов деревянная вращающаяся	1
2.	Подставка для проведения опытов пластмассовая	1
3.	Микроскоп детский	1
	Весы лабораторные детские	2

1.	Лабораторный набор детский пластмассовый	1
2.	Груши резиновые	8
3.	Набор деревянных палочек	1
4.	Набор различных предметов для игры с водой «Тонет - не тонет»	1
5.	Кувшины для исследования свойств воды	5
6.	Бутылочки, крышечки, коробочки для игр с водой	8
7.	Трубочки пластиковые для игр с водой (набор)	1
8.	Емкость для песка	1
9.	Емкость для воды	1
10.	Лодочки, кораблики для игр с водой	3
11.	Набор песочный для исследования свойств песка	1
12.	Набор моделей для сенсорного обследования	1
13.	Модели свойства предметов	1 набор
14.	Формирование математических представлений	
15.	Касса цифр	1
16.	Набор логических блоков Дьеныша	7
17.	Набор цветных палочек чисел Кюизенера	7
18.	Знаки-символы, схемы к блокам Дьеныша и палочкам Кюизенера	2 набора
19.	Ковролиновый коврик	1
	Набор матрешек	1
1.	Числовая лесенка 1-5	1
2.	Паровозик с вагонами для счета	1
3.	Набор цветных пластиковых шариков для счета	1
4.	Набор геометрических форм для сенсорного обследования	1
5.	Набор геометрических фигур деревянный	1
6.	<i>Дидактические игры</i>	
7.	«Форма и цвет»	1
8.	«Раз, два, три, четыре...»	1
9.	«Большой - маленький»	1
10.	«Какой фигуры не хватает»	1
11.	«Где спряталась мышка»	1
	«Составь узор из фигур»	1
1.	«Крестики» д/м по палочкам	1 папка
2.	«Развивающее лото»	1 набор
3.	д/и «Мои первые цифры»	1 набор
4.	Лего «Цифры»	1 набор
5.	Математические наборы «Учись считать»	16 наборов
6.	Математические пазлы	8 наборов
7.	Геометрическое лото	1 набор
8.	Кубики Никитина +схемы	3 набора
9.	Наборы лент различной длины	13 наборов
10.	Счетные палочки + схемы	13 наборов
11.	Книги по математике для детей д/в	3 шт.
12.	д/и «Четвертый лишний»	1шт.
13.	<i>Дидактический материал</i>	

14.	Набор картинок: «Формы», «Противоположности», «Цвета»	3
15.	<i>Уголок развивающих игр</i>	
16.	Разрезные кубики, пазлы	4
17.	Кубик с вкладышами	1
18.	Игры – вкладыши	5
	Пирамидки разных размеров	3
1.	Дом с мебелью настольный	1
	Набор мозаики разных размеров	4
1.	Мелкие и крупные бусины, шнурки для нанизывания	1 набор
2.	Пособия для шнуровки, клубки ниток для сматывания	2 набора
3.	<i>Дидактический материал</i>	
4.	Набор картинок: «Бытовая техника», »Посуда», »Продукты», »Транспорт», «Кем быть»	5
5.	<i>Настольные игры</i>	
6.	«Размышляйка»	1
7.	«Гусеничка»	1
8.	Лото «Забавные превращения»	1
	«Логический поезд»	1
1.	Лото «Профессии»	1
	«Знаю все профессии»	1
1.	«Разложи по порядку»	1
2.	«Из чего мы сделаны»	1
3.	«Из чего можно пить»	1
4.	Лото «Классификации»	1
5.	«Одень куклу»	1
6.	<i>Игры валеологической направленности</i>	
7.	Настольная игра «Собери фигуру мальчика – девочки», «Ладшки»	2
8.	Дидактические игры: «Люби - не любит», «Здоровый малыш. Уши, зубы, глаза», «Здоровый малыш. Кожа, питание, сон», «Если малыш поранился».	4
9.	Дидактические игры: «Люби - не любит», «Здоровый малыш. Уши, зубы, глаза», «Здоровый малыш. Кожа, питание, сон», «Если малыш поранился».	4
10.	<i>Настольно-дидактические игры</i>	
11.	Лото «Играем, подбираем»	2
	«Короткие истории»	1
1.	«На земле, на воде, в воздухе»	1
2.	«Какой? Какая? Что делает?»	1
<i>Речевое развитие</i>	«Звуковое лото»	1
	«120 картинок для обучения письму и чтению»	1
1.	«Азбука»	1
2.	«Что есть что»	1
3.	«Найди противоположное»	1
6.	«Узнай букву»	1
7.	«Читаем по слогам»	1

8.	«Читаем слово – слоги»	1
9.	«Складушки»	1
10.	«Весёлые буквы»	1
11.	«Делим слова на слоги»	1
12.	Конструктор букв «Азбукварь»	1
13.	«Учимся читать»	1
14.	Мнемотаблицы	35
15.	Фразеологизмы в картинках	1
16.	Набор картинок «Транспорт»	2
17.	Набор картинок «Посуда. Продукты питания»	1
18.	Набор картинок «Бытовые приборы»	1
19.	Набор картинок «Откуда что берётся. Хлеб»	1
1.	Набор картинок «Великая Отечественная война»	1
2.	Набор картинок «Космос»	1
3.	Набор картинок «Защитники отечества»	1
4.	Азбука настенная	1
5.	Опорные картинки для пересказа текстов	1 шт.
6.	Демонстр.материал по темам	10 наборов
7.	Папка «Герои русских сказок»	1 шт.
8.	д/и «Мои любимые сказки»	1 шт.
9.	Кубики « Расскажи сказку»	1 набор
10.	Кубики « Сказки»	3 набора
11.	Картотека пальчиковых игр	1
12.	Художественные книги по темам	
13.	д/и « Предметы и сюжеты»	1 набор
14.	д/и « Кто и что »	1 набор
15.	Музыкальный уголок	
16.	<i>Детские музыкальные инструменты</i>	
17.	Маракас	1
18.	Бубен	2
19.	Погремушки	2
20.	Деревянные ложки	2
	Колокольчики	10
	Металлофон	2
1.	Плоскостной аккордеон	1
2.	Бубенцы	1
3.	Игрушечный микрофон	2
4.	Дудочка	1
5.	Саксофон	1
6.	Барабан	1
7.	Клавишные инструменты	2
8.	Инструменты из подручных материалов	1
9.	Бубенцы	1
10.	Маракасы	4
11.	Шумовой инструмент	1
13.	Музыкальная аппаратура	1
14.	Магнитофон	1
	Набор кассет и дисков аудио	1

1.	Музыкально-дидактические игры	
2.	«Узнай свой ритм»	1
3.	«Солнышко и дождик»	1
	«Где мои детки»	1
1.	д/и «Кто на чем играет?»	1 набор
2.	д/и «Три кита»	1 набор
	Демонстрационный материал	
1.	Набор картинок «Музыкальные инструменты»	1
2.	Плакат «Музыкальные инструменты»	1
3.	Театральный уголок	
4.	Наборы театров	
5.	Настольный театр «Колобок»	1
	Настольный театр «Заюшкина избушка»	1
1.	Настольный театр «Три медведя»	1
2.	Кукольный театр (фигурки)	7
	Пальчиковый театр (фигурки)	6
	Театры плоскостные	
1.	«Три поросенка»	1
2.	«Колобок»	1
3.	«Волк и семеро козлят»	1
2.	Дидактическая игра	
3.	«Мои любимые сказки»	1
	«Кто мы»	1
1.	Альбом пальчиковых игр (герои сказок)	1
	Атрибуты театральные	
	Зонтик	1
	Сундук для костюмов	1
	Шляпы для девочек	4
1.	Юбки для ряжения	4
2.	Платья для ряжения	5
	Платки новопасадские	4
1.	Пиратская подзорная труба	1
2.	Уголок ряжения	
3.	Костюмы	
4.	Черный кот	1
5.	Медведь	1
6.	Заяц	1
7.	Петрушка	1
	Пчелка	1
	Клоун	1
1. 1.	Русалочка	1
2. 2.	Звездочет	1
3.	Гном	1
4.	Маски	
5.	Ежик	1
6.	Медведь	1
7.	Поросенок	1
8.	Пособие: маски «Русские сказки»	1

9.	Куклы	
	Незнайка	1
1.	Буратино	1
2.	Гном	1
3.	Мелкие игрушки для обыгрывания сказок	
4.	Гном	1
	Петушок	3
1.	Поросенок	1
2.	Винни-Пух	1
3.	Мальвина	1
	Обезьяна	1
1.	Ежик	1
2.	Зайчик	3
3.	Дракон	1
4.	Удав	1
5.	Котенок	1
6.	Лошадка	3
7.	Лисичка	1
8.	Уточка	1
9.	Пиноккио	1
10.	Дельфин	1
11.	Слоник	2

	Уголок конструирования	
1.	Набор деревянного настольного конструктора	3
2.	Набор деревянного цветного конструктора /большой/	1
3.	Набор пластикового цветного конструктора /большой/	1
4.	Набор мягких модулей /больших/	1
5.	Конструктор «Лего» большой	1
6.	Схемы конструирования	10
	Уголок изобразительной деятельности	
1.	«Полочка красоты» (выставка произведений декоративно-прикладного искусства),	1
2.	Картинки с репродукциями произведений изобразительного искусства	10
3.	Альбомы с изображением русских народных промыслов «Дымковская игрушка», «Коргопольская игрушка», «Матрешка».	3
4.	Дидактические игры: «Составь красивый узор», «Букет для мамы»	4
5.	Д /и «Разноцветный мир»	1 набор
6.	д\и «Наряди матрешку»	1 набор
7.	д/и «Собери посуду»	1 набор
8.	д\и «Чем мы похожи?»	1 набор
9.	д/и Цвета и краски»	1 набор
10.	Пособие «Что перепутал художник?»	1 набор

11.	Мольберт	2
12.	Материалы и оборудование для всех видов самостоятельной изобразительной деятельности (наборы гуаши, акварели, восковых масляных мелков, цветных карандашей, фломастеров, шарикового и мягкого пластилина, материалов для детского дизайна и др.), дощечки с нанесенным слоем пластилина, для составления узоров	25
13.	Муляжи фруктов	7
	Иллюстративный материал с изображением фруктов овощей, деревьев, животных.	10
14.	Наборы трафаретов, шаблонов для обводки	4
15.	Продукты детского творчества	
16.	Стол для детского творчества	1
17.	Пособие «уральское народное творчество»	4 шт.

4. Рабочая программа воспитания

4.1. Целевой раздел Программы:

4.1.1 Пояснительная записка

«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для неё потребностями и интересами»... (Усова А.П.)

Ключевые аспекты проектирования программы воспитания

Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, где **воспитательная деятельность рассматривается как компонент педагогического процесса** и охватывает все составляющие образовательной системы образовательной организации, что направлено на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:

- гражданское и патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное развитие;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Стратегия ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, в сферах физической культуры и спорта, культуры на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, культурно-исторического, системно - деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка. Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

В центре программы воспитания в соответствии с положениями Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 находится воспитание, как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-

ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», **внесены изменения п. 2 ст. 2** Федерального закона № 273-ФЗ).

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" с изменениями **от 08.12.2020 г № 304-ФЗ**;
- Указ Президента Российской Федерации **от 07.05.2018 № 204** «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации **от 29 мая 2015 г. № 996-р**;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от **31.07.2020 г. № 373** «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Основная образовательная программа дошкольного образования ДОО, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);
- «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования». Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

Другие нормативно-правовые акты по вопросам образования, социальной защиты прав и интересов воспитанников, которые призваны обеспечить педагогическую деятельность в ДОО, способствовать качеству образовательного процесса.

Программа воспитания является общим разделом ООП МАДОУ «ДС № 473 г. Челябинска».

Приоритетные направления деятельности МАДОУ ДС № 473 основываются на понимании того, что педагогический процесс в дошкольном учреждении является специфической сферой социальной жизни, создающей внешние и внутренние условия для развития личности воспитанников. Реализуя свое главное предназначение, педагогический процесс выступает значимым фактором личностного роста воспитанников, вооружает воспитанника личностными знаниями, делающими его более устойчивым в своем развитии, способного к самоизменению и саморазвитию.

4.1.2. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21) – личностное развитие

дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Основной целью программы воспитания является – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304 -ФЗ от 31.07.2020).

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

- Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

- Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

- Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

- Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

- Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания. (См. стр.3 ПРПВ)

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами. («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21 стр.4)

4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания

Принципы и подходы к формированию Программы определены в Примерной рабочей программе воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21, см. стр. 4-8), а также в основной образовательной программе дошкольного образования МАДОУ ДС № 473 **см стр.14:**

4.1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо

линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» (Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобреной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21см.стр 8).

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками (Ценность здоровья)

3 – 4 года:

показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;
самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;
самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, мытья;
имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

Любознательный, активный

3 – 4 года

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;
интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;
проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;
задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;
самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

Эмоционально отзывчивый :

3 – 4 года

- Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;
- передаёт образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками :

3 -4 года

- Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;
- умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;
- обращается к воспитателю по имени и отчеству;
- умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

3 – 4 года

- Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;
- подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;
- соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» и т.п. (в семье, в группе);
- умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;
- адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

3 – 4 года

- Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
- проявляет интерес к обследованию предметов;
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

3 – 4 года

- Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;
- имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);
- называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);

- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;
- перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

3 -4 года

- Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;
- в случае проблемной ситуации обращается за помощью;
- в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

3 – 4 года

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- приучен к опрятности (замечает не порядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;
- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- знает части тела и органы чувств человека, и их функциональное назначение;
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;
- имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;
- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
- проявляет интерес к разным видам спорта.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества; Ценность труда)

Развитие игровой деятельности:

- эмоционально, активно откликается на предложение игры;
- принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.);
- объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.);
- может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами).
- Проявляет бережное отношение к игрушкам.
- Проявляет бодрое радостное настроение, умеет спокойно и самостоятельно играть.

- Проявляет чувство симпатии к партнерам по игре, доброжелательное отношение к ним, умеет играть с другими детьми вместе, совместно пользоваться игрушками.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);
- может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);
- радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);
- замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);
- доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);
- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;
- ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;
- дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- осознает свою гендерную принадлежность;
- проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;
- называет название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них: появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)
- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов: в приготовлении к еде (ставит стул к столу, приносит и кладет салфетку, приносит ложку, салфетницу, хлебницу без хлеба), уборке в игровом уголке, на участке детского сада, стирке кукольного белья.
- Испытывает интерес к деятельности взрослых и желание соучаствовать в ней.

– Проявляет активность, интерес и желание выполнять поручения взрослых, способность преодолевать трудности.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;
- помогает в ответ на просьбу.
- Проявляет интерес к результату и процессу деятельности, первоначальное осознание связи между результатом и качеством трудовых действий.
- Замечает неопрятность в одежде, с помощью взрослых приводит себя в порядок, испытывает чувство удовлетворения от чистоты и порядка.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);
- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

3–4 года

Развитие игровой деятельности:

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- умеет общаться спокойно, без крика;
- здоровается, прощается, благодарит за помощь;
- делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;
- знает название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;

– имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;
- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);
- знает, кем работают близкие люди.
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие» (Ценность знания)

3 – 4 года

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества)

3 – 4 года

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения с взрослыми и сверстниками;
- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;
- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;
- способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;

– в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

–с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;

–способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

–способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

– проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Ценности культуры и красоты; Ценности труда)

3 – 4 года

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

–проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

–умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;

–умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;

–умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

–самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);

–создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

–эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;

–эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е. Чарушин, Ю. Васнецов).

Развитие музыкально-художественной деятельности:

–слушает музыкальное произведение до конца;

–различает звуки по высоте (в пределах октавы;

–замечает изменения в звучании (тихо-громко);

–поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);

–допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;

–сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;

–умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);

–выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;

–различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Приобщение к музыкальному искусству:

– узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента

3 - 4 года:

1. знаком с устным поэтическим творчеством.
2. имеет представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
3. знаком с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
4. исполняет колыбельные песни, пестушки, потешки в самостоятельной игровой деятельности.
5. рассказывает об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передает свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).
6. имеет первичное представление о себе, членах семьи, степени родства и значимости в семье всех ее членов, о взаимоотношениях в семье, о семейном досуге, традициях и праздниках семьи, домашних животных.

4.2. Содержательный раздел Программы

4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей

и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- присвоение ребенком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;
- создание условий для начальной информационной социализации детей;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;
- развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

Ценности лежащие в основе: **семья, дружба, человек и сотрудничество, труд** (см. ПРПВ ДО стр. 12, 14-15).

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.»

- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;
- формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
- становление основ экологического сознания.

Ценности лежащие в основе: **Родина, природа и знания** (см. ПРПВ ДО стр. 11-12, 13).

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.»

- владение речью как средством общения и культуры;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к

окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» [1].

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Ценности лежащие в основе: **культура и красота, культура поведения** (см. ПРПВ ДО стр. 15-16).

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Ценности лежащие в основе: **здоровье** (см. ПРПВ ДО стр. 13-14).

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и тоже событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Формы и методы воспитательной работы «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение

Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео–диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие»

Совместная	образовательная	Самостоятельная	Образовательная
-------------------	------------------------	------------------------	------------------------

деятельность педагогов и детей		деятельность детей	деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирование Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность – предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание,	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание

Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок	уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения	т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра– импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры- драматизации Настольно- печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество	иллюстраций Игры- драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок
--	--	---	--

-обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом			
Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины	Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов	Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество	Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей

**Формы и методы воспитательной работы
«Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность

экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Тематические праздники и развлечения		
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: -на утренней гимнастике – во время умывания – в сюжетно-ролевых играх – в компьютерных играх – перед дневным сном – при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Акомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах

Формы и методы воспитательной работы «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Физкультурные занятия: – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, -тренирующие, – на тренажерах, – на улице, -походы.	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая,	Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.	Беседа Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных секциях. Посещение бассейна.

Общеразвивающие упражнения: -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения	-аэробика, – имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: – корригирующие -классические, – коррекционные.		
Занятия-развлечения Занятия	Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений

4.2.3. Особенности реализации воспитательного процесса

Характеристика социального окружения МАДОУ «ДС №473 г.Челябинска»

Детский сад расположен в развивающемся, строящемся районе города Челябинска. Дошкольное учреждение взаимодействует с объектами социального окружения на основании взаимных договоров и содержательных планов работы через разные формы и виды совместной деятельности.

В ближайшем окружении от дошкольного учреждения находятся: МАОУ СОШ № 152 детская библиотека №12, городская детская поликлиника ДГКП №8 (филиал), МБДОУ «ДС № 470 г.Челябинска», МБДОУ «ДС № 472 г.Челябинска», «Северо-западный парк»-ЭКОПАРК. Удобное расположение даёт возможность привлекать ресурсы социального партнерства для разностороннего развития воспитанников, их социализации, а также совместно с вышеперечисленными организациями и семьями воспитанников разрабатывать и реализовывать различные социальные проекты, акции и мероприятия социального характера.

4.2.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с ФГОС ДО в структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Каждое дошкольное образовательное учреждение не только воспитывает ребёнка, но и консультирует родителей по вопросам воспитания детей. Задача педагога – заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в воспитании ребенка. Педагог дошкольного учреждения – не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагоги, и родители стремятся к совместной деятельности по воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье.

К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

Наглядная информация в виде стендов и уголков универсальна и имеет огромные возможности по освящению педагогического процесса. В то же время она не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя. Поэтому большое значение придаем форме и способу подачи информации, а так же её содержанию: уголок «Краткой информации», «Отдых», «В кругу семьи», «Увлечения», «Новогодняя елочка», «Семья», «Конкурс стенгазет», «Выставка для пап(мам)», «Золотая осень», «Зимушка-зима», выставка поделок «Космос», «Овощи с грядки»

– информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями: «Почта доверия»

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов: «День матери», «День защитника Отечества», «День Победы», «Для бабушек и дедушек», «День здоровья», «День защиты детей», «Масленица».

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами: «Дни открытых дверей», сайт ДООУ.

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы, мастер-классы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Лекция – форма педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.

Дискуссия организуется с целью обмена мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем воспитания.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов,

вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Педагогическая лаборатория – данная форма предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях (спортивные, развлекательные и т.д.)

Родительский тренинг – активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- **уголок для родителей** (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- **разнообразные выставки** (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- **информационные листки** (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- **родительская газета** (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
- **папки–передвижки** (формируются по тематическому принципу) и другие.

4.3. Организационный раздел

4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и задачи воспитания, в т. ч.:

– осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

– организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей воспитательной среды, уклада организации;

– использовать в воспитательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

– обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования в области воспитания, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

– обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей воспитательную работу, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация имеет необходимое для воспитательной работы с детьми (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

– методический комплект для реализации Программы;

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания

Воспитательный процесс в Организации обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

Перечень методических материалов и средств воспитания

Образовательные области	Методические материалы и средства воспитания
Познавательное развитие	– дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки – материалы и оборудование для экспериментирования – детская научная литература

	– картотеки опытов – календари погоды – строительные материалы и конструкторы – алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования – медиатека
Речевое развитие	– дидактические игры – детская библиотека – аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора – картотеки пальчиковых, словесных игр – алгоритмы составления рассказа – мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов – различные виды театра – игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр
Художественно-эстетическое развитие	– стенд «Наши достижения» – алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности – различные виды театра – музыкально-дидактические игры – детские музыкальные инструменты – иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы – выставки декоративно-прикладного творчества – выставка продуктов детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	– стенды «Я - молодец», «Наша звездочка», «Наши увлечения», «Звезда дня», стенд самооценки – алгоритмы по сервировке стола – алгоритм одевания на прогулку по временам года – алгоритм умывания – схемы по уходу за растениями – модели трудовых действий – оборудование для трудовой деятельности – игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр – игрушки и оборудование для театрализованной деятельности – игровые модули – видео, медиа и аудиотека – выставка продуктов детской деятельности
Физическое развитие	– стенды «Мои спортивные увлечения», «Мои достижения», «Сегодня в мире спорта» (об актуальных спортивных событиях), «Наша гордость» (о российских чемпионах) – различный спортивный инвентарь – иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом – дидактические игры о здоровом образе жизни – схемы упражнений – атрибуты для подвижных игр

4.3.3. Распорядок дня

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

Циклограмма воспитательной работы с детьми

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей		Создание условий для самостоятельной деятельности	Воспитательная деятельность в семье
	Совместная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми		
Утро	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Сенсорное воспитание. Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице).	Воспитание нравственно-волевых качеств. Воспитание интереса к творческой деятельности. Воспитание культуры общения.	Воспитание интереса к различным видам деятельности. Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства.
Завтрак	Воспитание положительного настроения на прием пищи. Воспитание вежливости. Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания. Воспитание культуры поведения.	Воспитание культуры пользования столовыми приборами.	Воспитание гуманных чувств. Воспитание культуры поведения в общественных местах. Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду.
Образовательная деятельность	Воспитание активного интереса к различным видам деятельности. Воспитывать инициативность, ответственность, самостоятельность Формирование	Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении. Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости.	Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.	Воспитание осознания ценности здорового образа жизни. Воспитание

	умения работать в паре, группе, команде. Формирование творческого мышления.			ответственности и самостоятельности. Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности. Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия.
Прогулка	Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру. Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности. Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания. Воспитание положительных нравственно-волевых качеств. Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.	Воспитание позитивного настроения на занятии физической культурой. Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться.	
Обед	Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.	Воспитание желания заботиться о сверстниках.	Воспитание культуры приема пищи.	
Сончас	Воспитание положительного отношения ко сну.	Формирование навыков личной гигиены.	Воспитание привычки к опрятности и чистоте.	
Полдник	Воспитание привычки следить за своим внешним видом.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.	
Вечер	Воспитание любви и интереса к книге. Воспитание эмоционального отношения к литературным героям. Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты. Воспитание дружеских взаимоотношений	Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры. Воспитание бережного отношения к окружающему миру. Воспитание умения справедливо	Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства. Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней. Сенсорное воспитание.	

	й в игре. Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок.	оценивать свои поступки и поступки других детей.	Воспитание самостоятельности в различных видах деятельности.	
Ужин	Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.	
Прогулка	Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр. Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.	Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру Воспитание ценностного отношения к природе.	Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.	

4.3.4. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОУ.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности (см. ПРПВ ДО стр. 18-19).

Воспитательные события пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного события определяется календарным планом воспитательной работы.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Количество праздников самостоятельно определяется Организацией в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

	Обязательные для проведения мероприятия	Возможные для проведения мероприятия
Календарные праздники	Осенний праздник Новый год День защитника Отечества Международный женский день День Победы	День знаний Синичкин день День матери День театра День смеха День птиц День космонавтики Праздник весны и труда День защиты детей День России День любви, семьи и верности День Государственного флага Российской Федерации День города
Фольклорные праздники	-	Колядки Масленица Праздник русской березки

Традиционные мероприятия	Выпускной	Яблочный Спас День именинника День рождения детского сада День друзей День Нептуна Конкурс Выставка Фестиваль Марафон
Спортивные праздники	Соревнования в рамках городской спартакиады «Малышок»	День здоровья Папа, мама, я – спортивная семья Развлечение Досуг Эстафета Олимпиада
Акции	«Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» «Мир добра и толерантности» Всемирный День правовой помощи детям Месячник безопасности Всемирный День иммунитета «За здоровый образ жизни»	Акции социальные («Подарки от друзей», «Доброе сердце», «Открытка для ветерана», «ДоброПочта» и др.) Акции экологические («Чистый двор», «Чистые дорожки», «Братья наши меньшие», «Птичья столовая» и др.) Акции здоровьесберегающие («Как сохранить здоровье», «Витамины на подоконнике», «Добрые поступки – доброе здоровье» и др.) Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога», «Защити себя сам» и др.) Акции патриотические («Патриоты», «Моя малая Родина», «Наш бессмертный полк» и др.)

4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

Перечень элементов ППС

для решения воспитательных задач по направлениям развития детей

Образовательная область	Пространство (помещение) образовательной организации	Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом
Физическое развитие	Групповые помещения	Уголок физического саморазвития
	Физкультурный зал	Мини-музей мяча (другого спортивного инвентаря)
	Территория ДОУ	Спортивная площадка

		Дорожка здоровья
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения	Патриотический уголок Уголок дежурства Сюжетно-ролевые игры Уголок уединения
	Территория ДОУ	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры
Познавательное развитие	Групповые помещения	Коллекции Мини-музей Патриотический уголок Уголок природы Уголок математического развития Уголок конструирования Огород на подоконнике Уголок экспериментирования
	Территория ДОУ	Огород Экологическая тропа Зоны познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках
Речевое развитие	Групповые помещения	Библиотека Сюжетно-ролевые игры Уголок развития речи Театральный уголок
	Территория ДОУ	Сюжетно-ролевые игры Зоны театральной деятельности на прогулочных участках
Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения	Уголок детского творчества Выставки Музыкальный уголок Театральный уголок Сюжетно-ролевые игры
	Музыкальный зал	Мини-музей музыкальных инструментов
	Территория ДОУ	Экологическая тропа Клумбы Зоны музыкально-ритмической и театральной деятельности на прогулочных участках

Среда – это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда Организации – это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда группы обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства

с особенностями региональной культурной традиции (*народами Южного Урала, природой, народными промыслами*). Выбор материалов и игрушек для ППС ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей.

4.3.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

В соответствии с ФГОС дошкольного образования социальная среда дошкольного образовательного учреждения должна создавать условия для участия родителей в образовательной деятельности, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Формы работы с родителями по реализации образовательной области «Познавательное развитие»

№ п/п	Организационная форма	Цель	Темы (примерные):
1.	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе его воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребенка	«Истоки детской любознательности» «Развитие детской инициативности и самостоятельности»
2.	Практикумы	Выработка у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления	«Как отвечать на детские вопросы?» «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников»
3.	Тренинги	Вовлечение родителей в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы	«Учимся играя» «Развивающие формы взаимодействия»
4.	Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами познавательного развития детей	«Паровозик знаний» «Путешествие в страну знаний»
5.	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам познавательного развития детей в условиях семьи	«Познавательное развитие ребёнка дошкольного возраста» «Игра как средство подготовки к школе»
6.	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам познавательного развития детей, расширение педагогического кругозора родителей	«Что должен знать ребёнок 2-3 (3-4, 4-5, 5 – 6) лет?» «Как развивать познавательные способности?»
7.	Родительские чтения	Ознакомление родителей с особенностями возрастного и	«Возрастные особенности детей младшего (среднего,

		психологического развития детей, рациональными методами и приемами познавательного развития детей	старшего) дошкольного возраста»
8.	Мастер-классы	Овладение практическими навыками совместной партнёрской деятельности взрослого и ребёнка	«Мастерская познавательного общения» «ТРИЗ в детском саду и дома»
9.	Проектная деятельность	Вовлечение родителей в совместную познавательную деятельность. Овладение способами коллективной мыслительной деятельности; освоения алгоритма создания проекта на основе потребностей ребенка; Достижение позитивной открытости по отношению к родителям	«Памятные места нашего города» «Мой край родной» «Подводный мир» «Весёлая астрономия» «Времена года»
10.	Конференции (в том числе и онлайн-конференции)	Педагогическое просвещение, обмен опытом семейного воспитания. Привлечение родителей к активному осмыслению проблем познавательного развития детей в семье на основе учета их индивидуальных потребностей	«Знакомимся с ФГОС дошкольного образования» «Актуальные проблемы дошкольного образования» «Организация совместной работы детского сада, семьи по формированию готовности ребенка к школе» «Физическая и психологическая готовность ребенка к обучению в школе»

*Формы работы с родителями по реализации образовательной области
«Речевое развитие»*

№ п/п	Организационная форма	Цель	Темы (примерные):
1.	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе его воспитания и обучения <i>По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребенка</i>	Особенности развития речи детей дошкольного возраста Как научить ребенка общаться
2.	Практикумы	Выработка у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка	Учимся правильно произносить все звуки Вместе придумываем сказки

		педагогического мышления	
3.	Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами речевого развития детей	Развиваем речь детей Играем в речевые игры
4.	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам речевого развития детей в условиях семьи	Разговариваем правильно Поиграем в сказку
5.	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам речевого развития детей, расширение педагогического кругозора родителей	Технологии развития речи детей Исправляем речевые ошибки правильно
6.	Родительские чтения	Ознакомление родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами речевого развития детей	Развиваем речь детей Если ребенок плохо говорит
7.	Мастер-классы	Овладение практическими навыками совместной партнерской деятельности взрослого и ребенка	Развивающее общение с ребенком Учимся говорить правильно
8.	Проектная деятельность	Вовлечение родителей в совместную речевую деятельность	Придумаем загадку вместе Давай придумаем сказку
9.	Конференции	Педагогическое просвещение, обмен опытом семейного воспитания. Привлечение родителей к активному осмыслению проблем речевого развития детей в семье на основе учета их индивидуальных потребностей	Развиваем речь детей в детском саду и дома Говорим красиво

*Формы работы с родителями по реализации образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»*

№ п/п	Организационная форма	Цель	Темы (примерные):
1.	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе его воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребенка	«Давайте познакомимся». «Возрастные особенности детей дошкольного возраста» «Тревожный ребенок»
2.	Практикумы	Выработка у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному	«Договор с ребенком или как наладить отношения», «Коммуникативные игры

		расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления	для детей дошкольного возраста», «Правила дорожного движения», «Опасно – неопасно»
3.	Тренинги	Вовлечение родителей в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы	«Какой я родитель?», «Счастливый ребенок», «Тропинка родительской любви»
4.	Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами социально-коммуникативного развития детей	«ДОУ и семья – единая среда развития ребенка», «Реализуем ФГОС ДО...»
5.	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам социально-коммуникативного развития детей в условиях семьи	«Дошкольники и этикет», «Воспитание патриотических чувств у ребенка», «Гендерное воспитание дошкольников»
6.	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам социально-коммуникативного развития детей, расширение педагогического кругозора родителей	«Нравственное развитие дошкольников», «Подготовка к школе»
7.	Родительские чтения	Ознакомление родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами социально-коммуникативного развития детей	«Формирование духовных креп», «Что такое социализация?»
8.	Мастер-классы	Овладение практическими навыками совместной партнёрской деятельности взрослого и ребёнка	«Становление самостоятельности, ответственности, дисциплинированности и других личностных качеств»
9.	Проектная деятельность	Вовлечение родителей в совместную познавательную деятельность. Овладение способами коллективной мыслительной деятельности; освоения алгоритма создания проекта на основе потребностей ребенка; Достижение позитивной открытости по отношению к родителям	«Игровая деятельность как эффективное средство воспитания у дошкольников положительной привычки безопасного поведения на улицах города»
10.	Конференции (в том числе и онлайн-конференции)	Педагогическое просвещение, обмен опытом семейного воспитания. Привлечение родителей к активному осмыслению проблем познавательного развития детей в семье на основе учета	«Актуальные проблемы социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста»

		их индивидуальных потребностей	
--	--	--------------------------------	--

*Формы работы с родителями
по реализации образовательной области «Физическое развитие»*

№ п/п	Организационная форма	Цель	Темы (примерные):
1.	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе его воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребенка	«Одежда детей в разные сезоны» «Как организовать выходной день с ребенком» «Роль движений в жизни ребёнка»
2.	Практикумы	Выработка у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления	«Активные формы совместного отдыха родителей и детей» «Развитие двигательных умений у детей дошкольного возраста»
3.	Тренинги	Вовлечение родителей в специально разработанные ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы	«Способы эффективного закаливания» «Гимнастика для глаз»
4.	Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами физического развития детей	«Папа, мама, я -спортивная семья» «День здоровья»
5.	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам физического развития детей в условиях семьи	«Закаливающие процедуры-профилактика простудных заболеваний» «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?»
6.	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам физического развития детей, расширение педагогического кругозора родителей. Поддержание интереса к физической культуре и спорту	«Здоровый образ жизни. Советы доктора Айболита» «Чтобы ребёнок рос здоровым»

7.	Родительские чтения (родительские школы)	Ознакомление родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами физического развития детей	«Культура поведения: правила и привычки» «Организация здорового образа жизни в семье и дошкольном учреждении»
8.	Мастер-классы	Овладение практическими навыками организации двигательной деятельности детей	«Секреты Ильи Муромца»
9.	Проектная деятельность	Вовлечение родителей в совместную физкультурно-оздоровительную деятельность Овладение способами коллективной мыслительной деятельности; освоения алгоритма создания проекта на основе потребностей ребенка; Достижение позитивной открытости по отношению к родителям	«Здоровый ребенок - счастливая семья» «Азбука здоровья» «Традиции здоровья в нашей семье»
10.	Конференции (в том числе и онлайн-конференции)	Педагогическое просвещение, обмен опытом семейного воспитания. Привлечение родителей к активному осмыслению проблем физического развития и сохранения здоровья детей в семье.	«Знакомим с ФГОС дошкольного образования» «Актуальные проблемы дошкольного образования» «Физическая и психологическая готовность ребенка к обучению в школе»

*Формы работы с родителями по реализации образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»*

№ п/п	Организационная форма	Цель	Темы (примерные):
1.	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе художественно-эстетического развития. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребенка	«Сбалансированность и репродуктивной и продуктивной деятельности детей» «Функции и миссия современной детской библиотеки»
2.	Практикумы	Выработка у родителей педагогических умений по художественно-эстетическому развитию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций	«Составление домашней библиотеки» «Правила и умения обращаться с книгой» «Чтобы книга дольше жила...» «Выбор книги в библиотеке» «Русской речи государь по

			прозванию словарь» (беседа-игра по теме «Твои первые энциклопедии»)
3.	Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами художественно-эстетического развития детей	«Центры активности детей, их влияние на развитие ребенка дошкольного возраста»
4.	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам художественно-эстетического развития детей в условиях семьи	«Организация исследовательской деятельности детей в семье» «Развитие детской инициативы и самостоятельности в художественно-эстетической деятельности»
5.	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам художественно-эстетического развития детей, расширение педагогического кругозора родителей	«Условия для художественно-эстетического развития ребенка» «Детская библиотека – информационное пространство в области художественно-эстетического развития дошкольника»
6.	Родительские чтения	Ознакомление родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, эффективными методами и приемами художественно-эстетического развития детей	«Самореализация ребенка – дошкольника в художественно-эстетической деятельности» «Что такое детская одаренность?» «Как воспитать успешного ребенка?»

7.	Мастер-классы	Особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам художественно-эстетического развития детей. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, библиотекарем и др.).	«Через рисунок к танцу». «Экспериментирование в проектах на основе конструктивно-партнёрского взаимодействия в продуктивной деятельности детей и взрослых». «Современные материалы для сотворчества детей и взрослых в продуктивной деятельности». «Цвет и восприятие мира: цветные пейзажи». «Цветопластическое моделирование в сотворчестве взрослых и детей».
8.	Проектная деятельность	Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта	«Создать проект «имидж группы» «Дизайн-проект «Елка» «Кулинарный класс «Хоровод Снеговиков» «Семейное древо» «Наши имена и их значение» «Город, в котором я живу» «Библиотека творчества детей и родителей» Совместный дизайн-проект «Русские валенки»
9.	Конференции	Педагогическое просвещение, обмен опытом семейного воспитания по художественно-эстетическому развитию дошкольников. Привлечение родителей к активному осмыслению развития интересов у детей в семье и учет индивидуальных потребностей	«Развитие творческого потенциала ребенка, создание условий для его самореализации». «Газеты и журналы, комиксы для детей» «Дошкольник и компьютер»
10.	Тренинги	совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих	«Взаимодействие взрослого и ребенка в

		методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист	художественных опытах: создание условий для развития воображения и латерального мышления». «Сотворчество детей и взрослых в продуктивной деятельности». «Разработка сценариев праздника»
11	Акции, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемент, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии	В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству	«Что мы знаем об искусстве?» «Нельзя вырастить полноценного человека без воспитания в нем чувства Прекрасного...», «Организация библиотеки – медиатеки»

12	Семейные художественные студии	это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок	«Родство музыки и живописи в творчестве художников». «Мультимедиа в современном художественном образовании».
13	Семейные праздники	Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители	«День Победы» «День матери» «День учителя» «Путешествие в Книжкино царство - Премудрое государство (посвящение дошкольников в читатели)»
14	Семейный театр	На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра)	Премьера спектакля, Премьера кукольного театра и др. Создание декораций для настольного театра
15.	Семейный абонемент	Прекрасную возможность встречи с искусством способны предоставить семье детский сад и его партнеры — учреждения искусства и культуры,	«Здравствуй, музыка!», «Чудо по имени театр», «В гостях у художника», «Музей и семья»,

		организуящие встречу с искусством по заранее составленным программам воскресного (субботнего) семейного абонемента. Программы могут быть как комплексными, так и предметными, посвященными тому или иному виду искусства	«Семейные встречи в библиотеке» и др.
16.	Семейная ассамблея	Семейная ассамблея — форма досуга, объединяющая семьи воспитанников и педагогов учреждений образования, культуры и искусства с целью знакомства друг с другом, погружения в разнообразную совместную деятельность (художественно-продуктивную, коммуникативную, проектно-исследовательскую и пр.), привлекательную как для детей, так и для взрослых. Организаторами семейной ассамблеи могут выступить как отдельно взятый детский сад, так и несколько организаций: комитет по образованию, редакция газеты, вуз, музей, детская музыкальная школа и др. Проводить ассамблеи можно в любое время года, летом — желательно на открытом воздухе	«Знакомство с нетрадиционными техниками рисования и их роль в развитии детей дошкольного возраста». «Как научить ребенка слушать и слышать музыку, воспринимать ее не просто как набор звуков, а как цельную картину окружающего мира». «Видим, слышим, рисуем музыку».
17.	Семейный календарь	Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком. Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций. Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом образовательной работы в детском саду, может включать следующие сведения: о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей, рекомендации по организации	«День театра в семье» «Афоризмы о воспитании»; «Воскресное путешествие по родному городу»; «Любование цветением весенних деревьев» «Профессиональные праздники в семье и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях» «Посмотри в музеях города» «День музея в семье» «Творческие идеи для

		разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музеи, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села), художественной деятельности	оформления праздничного стола» «Свободное творчество и декорирование поздравительных открыток»
--	--	---	---

4.3.7. Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

Образовательная область «Познавательное развитие»

Перечень программ, технологий, методических пособий	<i>Развитие познавательных способностей</i>
	<i>Формирование элементарных математических представлений</i> 1. Математика от трех до семи : учеб.- метод. пособие для воспитателей дет.садов / сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. –СПб.: Детство- Пресс,2015 2. Логика. З.А.Михайлова, М.Н.Полякова, И.Н.Чеплашкина. «Математика – это интересно». Парциальная программа. СПб.: Детство-Пресс,2019 3. Е.В. Колесникова. «Математика для детей ». 3-4лет (методическое пособие),Творческий центр «Сфера»,2015 4.Рабочие тетради: «Дорисуй...», «Я начинаю считать» 5.В.П.Новикова , Л.И.Тихонова «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизинера с детьми 3-7 лет». Москва, Мозаика-синтез, 2009 6. «Познавательное развитие» Методический комплект программы « Детство », Изд. «Детство –пресс»,2016
	<i>Формирование экологических представлений</i> 1. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию+СД /О.А. Воронкевич - СПб.: «Детство-Пресс», 2016 2. Дыбина О.В. «Творим , измеряем, преобразуем(игры –занятия для дошкольников).«Сфера» ,2010
	<i>Продуктивная (конструктивная) деятельность</i> 1. .О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста (конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет), Детство-пресс, Санкт-Петербург 2015

Образовательная область «Речевое развитие»

Перечень программ и технологий	1. Ушакова, О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой.» М.: ТЦ сфера, 2015 1. Ушакова, О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста: учеб. пособие /О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М., 2016. 3. «Речевое развитие» Методический комплект программы « Детство », Изд. «Детство –пресс»,2016
--------------------------------	---

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Перечень комплексных программ	1. Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики /сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, – Челябинск: Взгляд, 2016. 2. Шипицына, Л.М. Азбука общения: развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками /Л.М.Шипицына, О.В.Защиринская, А.П.Воронова, Т.А.Нилова. – СПб.: Детство-пресс, 2015. 3. Авдеева Н.Н. Безопасность : учебно-метод.пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста / Н.Н.Авдеева , О.Л. Князева , Р.Б.Стеркина .- СПб., Детство-Пресс,2014 4. «Социально-коммуникативное развитие» Методический комплект программы « Детство », Изд. «Детство –пресс»,2016
-------------------------------	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Перечень программ и технологий	1. Сочеванова Е.А. Подвижные игры для младших дошкольников. СПб.: Детство-Пресс, 2018. 2. Г.А.Хацкалева. организация двигательной активности дошкольников. СПб.: Детство-Пресс, 2013 3. «Физическое развитие» Методический комплект программы « Детство », Изд. «Детство –пресс»,2016
--------------------------------	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Перечень программ и технологий	1. «Художественно-эстетическое развитие» Методический комплект программы « Детство », Изд. «Детство –пресс»,2016 2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая,). М.: Карапуз-Дидактика, 2018.
--------------------------------	---

Приложение

Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие

Вторая младшая группа, 2021/2022 учебный год

№ п/п	Задачи	Содержание образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно- пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
1	2	3	4
Сентябрь			
1-я неделя: «Здравствуй, детский сад»			
1	Познавательное развитие»: ознакомление с предметным окружением Развивать умение ориентироваться в пространстве детского сада. Учить называть и обследовать предметы, находящиеся в групповом помещении, музыкальном зале, делать простейшие обобщения Закреплять умения выделять цвет, форму, величину деталей настольного и напольного строительного материала. Знакомить с элементарными образцами построек (домики, башенки и др.)	- художественное слово; - песенка-приветствие; - хороводные игры ; - игры-касалочки; - пальчиковые игры; -игры с мячом - беседа «Назови ласково!»; - игра «Волшебный мешочек»;; - игра «Банка»; - наблюдения за предметами ближайшего окружения, сравнение их по размерам, форме (высокие низкие дома, деревья; прямоугольные окна, круглые мячи и т.д.), за осенними изменениями в природе (похолодало, пожелтели листья); - дидактические игры с предметами на ознакомление с осязаемыми свойствами	-платочки, погремушки, ленточки для самостоятельной игры детей; -бумага, карандаши, шаблоны; шумовые инструменты для самостоятельного музицирования; -образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; -иллюстрации о лете, книжки-картинки А. Л. Барто; -предметы и предметы-заместители для
2	Речевое развитие Знакомить детей с образцами основных форм речевого этикета в ситуациях обращения к взрослым, (Здравствуйте, Проходите, пожалуйста, До свидания, Приходите к нам еще). Учить различать формы обращения к взрослому и сверстнику(здравствуй-здравствуйте) обращать свою речь к собеседнику, совершенствовать умение внятно произносить гласные и некоторые согласные звуки. Развивать правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата		
3	Социально-коммуникативное развитие		

	ближайшем социальном окружение (музыкальный зал, физкультурный зал и др.), профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медицинская сестра). Уточнить знания правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку)..Формировать элементарные правила культуры общения со взрослыми и сверстниками.	предметов -ситуативный разговор «Уголок строителя в нашей группе» - игровая ситуация с дидактической куклой с целью закрепления последовательности одевания и раздевания; трудовые поручения по подготовке материалов для игр, рисования, лепки и т.д ситуативные разговоры о правилах умывания; - игровые проблемные ситуации с целью формирования элементарных навыков закаливания «Полоскание рта прохладной водой после приема пищи»; - ситуативный разговор «Гости к нам пришли - игровые проблемные ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом «Как ходить без шнурков», «Нужно ли застегивать сандалии?» и др.; - художественное слово о воде, умывании; - ситуативные разговоры с целью называния цветов одежды детей, сравнения по размерам, согласования существительных с числительными один и много. -упражнения имитационно-подражательного характера с элементами дифференциации звуков («Как мышки - как мишки» и др.); - рассматривание разных мячей, обследование мячей с целью	обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят. -стимульный материал (дидактические задания на дорисовки дорожек, травки и т.д., использовать насадки на карандаши и т.д.)
4	Художественно-эстетическое развитие Создать условия для самостоятельного экспериментирования с красками и закрепления навыка формообразующего движения (раскраски с изображением предметов округлых форм. Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение рисовать круглый предмет, учить замыкать линию в кольцо и раскрашивать повторять очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками, правильно держать кисть и закрашивать по направлению кисти. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука».Познакомить с деталями ЛЕГО путём практического экспериментирования с ним, развивать представления о цвете, форме, величине		
5	Физическое развитие Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям, физические качества, умение согласовывать свои действия с движениями других, умение самостоятельно осуществлять гигиенические процедуры, навыки культуры поведения за столом		

		тактильного ощущения и восприятия формы. - подвижные игры и упражнения с мячами (прокатывание, бросание и т.д.) - чтение и заучивание стихотворения «Мой веселый, звонкий мяч» - рисование «Мой веселый, звонкий мяч» - бескорыстное экспериментирование «Построй, что хочешь» - для слушания - «Солнышко» муз. М.Раухвегера, сл.А. Барто, «Дождик» муз.Н.Любарского; - для пения - «Солнышко-ведрышко» муз. В.Карасевой, сл. народные - словесные игры «Познай себя» , «Полезно – вредно», «Как быть здоровым» -ситуативный разговор о необходимости вести здоровый образ жизни «Режим дня» -подвижные игры «Чье звено скорее соберется?», -игры с метанием и ловлей. «Кого называли, тот ловит мяч»	
	Образовательная деятельность в семье - побеседовать с малышом о правилах поведения в детском саду - повторить названия предметов ближайшего окружения, поговорить о их свойствах; - привлечь ребенка к выполнению простейших трудовых поручений; - почитать с ребенком цикл стихов «Игрушки»А. Барто; Н.Пикулевой - предложить родителям картотеку игр для семейных прогулок. - показывать и называть реальные предметы ближайшего окружения ребёнка, пополняя активный запас детей новыми словами; - комментировать свои действия во время выполнения домашней работы и поощрять детей помогать взрослым и повторять их действия и речевые		

	комментарии; - создать альбом «Я дома», «Я в детском саду» для формирования портфолио ребенка		
2-я неделя: «Мой дом»			
1	Социально-коммуникативное развитие Закреплять умение детей ориентироваться в ближайшем окружении (узнавать свой дом, свою квартиру). Формировать представления о семье, о членах семьи о их отношениях , о семейных праздниках Учить понимать и различать различные эмоциональные состояния людей (радость, веселье, гнев) и учитывать их в общении со взрослыми и сверстниками. упражнять в освоении простейших способов общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками Развивать интерес к труду взрослых в семье. Знакомить с хозяйственно-бытовым трудом взрослых в семье, с назначением предметов по уборке дома(мыло, швабра, пылесос)	- ситуативный разговор «Мама, папа, я- семья» - рассматривание семейных фотографий. - ситуативный разговор «Где живёт одежда» - рассказывание сказки «Репка» - для слушания - «На бабушкином дворе», муз. и сл. О.Девочкиной; - для пения - «Баю», М. Раухвегера, «Ладушки», русская народная песня; - для движения под музыку - «Мы умеем», «Прятки» муз. Т.Ломовой. - рисование красками «Нарисуем мы дорожки для любимой нашей кошки». <i>(Нарисуем мы дорожки для любимой нашей кошки, чтобы кошечка гуляла, никаких забот не знала)</i> -беседа по рисунку (что нарисовал, для кого дорожка...). Обыгрывание готового рисунка. -сочинение сказки про кошечку, которая гуляла по цветным дорожкам (узким и широким, основного цвета...) .-лепка «Игрушки для кукол» (игрушки круглой формы: мячи разной величины, погремушки: шарик крепится на трубочку от сока, воздушные шары) -рисование «Красивый полосатый	- платочки, погремушки, ленточки, бубны для самостоятельной игры детей; - машины «скорой помощи», пожарной и милиции; - алгоритм одевания-раздевания; - красочную книгу «Теремок», персонажей настольного театра «Теремок»; - набор чайной посуды, набор кухонной посуды, утюг, гладильная доска; - альбомы семейных фотографий; - кубики, разрезные картинки с изображением посуды, игрушек; - строительный материал, мелкие игрушки для обыгрывания построек. - фланелеграф; - раскраски «Мебель», «Дома» и т.д.
2	Познавательное развитие Совершенствовать ориентировку в ближайшем окружении (узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи и персонала группы). Учить различать цвета спектра, называя 2-4 слова, обозначающих цвет Формировать интерес к занятиям детей и взрослых в детском саду и семье		
3	Художественно-эстетическое развитие Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение рисовать круглый предмет, учить замыкать линию в кольцо и раскрашивать повторять очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками, правильно держать кисть и закрашивать по направлению кисти. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука». Учить лепить предметы круглой формы разной величины: большие и маленькие, развивать кругообразные движения руки. Координировать и синхронизировать движение обеих рук. Учить аккуратно пользоваться		

5	пластилином (глиной), класть его и вылепленные предметы на дощечку Речевое развитие Учить отвечать на вопросы воспитателя о месте жительства, об устройстве жилища. Учить называть по внешнему виду одежду, различать сходные между собой предметы одежды. Развивать понимание речи окружающих. Формирование умений выполнять элементарные действия по односложной инструкции взрослого при обыгрывании сказки с помощью настольного театра. Физическое развитие Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног	коврик»; -конструирование «Домик для котенка	
---	--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- побеседовать с детьми на тему «Где живёт одежда»;
- закреплять навыки последовательности одевания и раздевания
- подобрать семейные фотографии для фотовернисажа
- во время прогулок по городу, обратить внимание на его достопримечательности;
- предложить малышу навести порядок в комнате;

3-я неделя: «Урожай»

1	Социально-коммуникативное развитие Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».	- ситуативный разговор «Овощи и фрукты» - целевая прогулка на огород. -дидактическая игра «Угадай на вкус». - рассказывание русской народной сказки «Репка» - лепка «Яблоки» - конструирование «Домики для	- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин»; - материал для рисования, лепки, рассматривания иллюстраций, работы с трафаретами на тему «Овощи и фрукты»; - муляжи овощей и фруктов;
2	Познавательное развитие Учить узнавать овощи и фрукты по цвету, величине, вкусу, называть их, различать по внешнему виду. - Формировать представление о труде		

3 4 5	взрослых на огороде, сборе урожая. Закреплять представления детей об овощах. Формировать представление о характерных признаках некоторых овощей, их цвете - знакомство с формами овощей и фруктов. Учить сооружать постройки по образцу, соотносить размеры построек с размерами овощей (помидор, огурец). Художественно-эстетическое развитие Использовать приемы привлечения внимания детей к рассмотрению и обследованию муляжей фруктов. Знакомить детей с напольным строительным материалом. Формировать умение раскатывать комочек пластилина круговыми движениями. Учить правильно держать в руке кисть; рисовать небольшие по размеру круги; располагать круги равномерно, не выходить за границы контура; формировать интерес к рисованию. Знакомить с предметами круглой формы. Учить приемам наклеивания: намазывать клеем обратную сторону формы, набирать его на кисть немного, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью. Речевое развитие Развивать понимание речи взрослых. Создавать условия для восприятия театрализованного представления (настольный театр «Репка»). Физическое развитие Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.	овощей» - для слушания - «На бабушкином дворе», муз. и сл. О.Девочкиной; - для пения - «Баю», М. Раухвегера, «Ладушки», русская народная песня. -рисование «Яблоки». -аппликация «Компот из яблок» (приклеивание готовых круглых форм (яблоки) на силуэт «банки»)	- трафареты овощей и фруктов; - иллюстрации, книги с изображением овощей, фруктов, сбор урожая.
Образовательная деятельность в семье - поговорить с ребенком об овощах и фруктах; - познакомить с работой в саду, огороде; - изготовить поделки из овощей и фруктов; - проговаривать правила взаимодействия с растениями и животными; - посетить городскую или районную выставку цветов и плодов; - принять участие в выставке «Наш урожай».			

- предложить посетить выставку плодов и цветов.
- принять участие в выставке «Плоды осени» в группе.
- при консервировании продумать варианты участия детей (мытьё фруктов, складывание в банку...)

4-я неделя: «Краски осени»

1 2 3 4	Социально-коммуникативное развитие Учить подбирать одежду в соответствии с погодой. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Познавательное развитие Упражнять в формировании листьев по величине, цвету, форме и их обозначении в речи. Познакомить детей с предметами осенней одежды и обуви, их назначением и цветом. Закреплять знание признаков осени. Уточнение представлений об овощах и фруктах, о сборе урожая. Художественно-эстетическое развитие Формировать навыки рисования палочек, не выходя за пределы ограничительной линии, закрепление названий цветов. Учить наклеивать готовые листья на бумагу, пользоваться салфеткой - Учить изображать дождь цветными карандашами (фломастерами). Учить рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий – вертикальных или слегка наклонных. Закрепить знание цветов.. Речевое развитие - Формировать навыки понимания небольшого рассказа взрослого по сюжетной картине. - Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и Расскажи мне,	- ситуативный разговор «Листопад, листопад, листья падают, кружат» - ситуативный разговор «Как одеваются дети осенью» - дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку». - рассматривание картины «Осень» - для слушания - «Осенью» муз.С. Майкапара; - для пения - «Дождик» р.н. мелодия, обр. В.Фере. -рисование «Дождик – дождичек цветной дарит радость нам с тобой...». - аппликация «Падают листья»	- книги и иллюстрации по теме «Осень»; - атрибуты для игры «Оденем куклу на прогулку»; - модель последовательности одевания (осенняя одежда); - шаблоны для самостоятельного рисования (раскрашивание) листьев, деревьев, дождика; - осенние листья, палочки для игр «С листочками» (муз.А.Гречанинова), «С палочками» («дождик капает»).
---	---	--	--

5	кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). - Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.). Физическое развитие - Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. - Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.)		
Образовательная деятельность в семье - наблюдение за осенними листьями (цвет, форма, как падают, кружатся); - поучаствовать в конкурсе «Осенний калейдоскоп »; - чтение и рассматривание книг об осени; - закреплять с детьми порядок одевания; - понаблюдать за трудом взрослых на огороде, привлечь к совместной деятельности. - посмотреть мультфильм или прочитать сказку Сутеева «Под грибом» - совместно с детьми понаблюдать за осенними явлениями природы(листопад, дождь, ветер)			
Октябрь			
1-я неделя: «Животный мир»			
1	Социально-коммуникативное развитие Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).	- дидактические игры «Чьи детки»; «Кто как кричит», «Составь целое из частей», «Парные картинки»; - чтение стихотворения В.Берестов «Курица с цыплятами»; - рассматривание иллюстраций с изображением домашних птиц; - игровые ситуации с использованием	коллекция наборов зверей, птиц, рыб, насекомых; иллюстрации с изображением животных; книги с иллюстрациями; материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с
2	Познавательное развитие		

	Учить детей создавать постройки по показу воспитателя, закреплять знание объемных форм, совершенствовать умение разбирать постройки самостоятельно. 3 Художественно-эстетическое развитие Учить передавать в рисунке образ цыплят. Закреплять умение определять основную форму частей предмета, их относительную величину и передавать ее в рисунке, а также изображать некоторые детали. Закреплять знания цветов. Формировать интерес и положительное отношение к рисованию.. Воспитывать желание рисовать Учить лепить знакомые предметы, состоящие из нескольких частей, делить комок глины (пластилина) на нужное число частей. При лепке туловища и головы пользоваться приемом скатывания глины (пластилина) кругообразными движениями между ладонями, при лепке хвостика и крылышек использовать природный материал (перышки). Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик, крылышки). Закреплять умение прочно соединять части. Воспитывать желание трудиться. 4 Речевое развитие Расширять представления детей о домашних животных, учить употреблять названия животных и их детенышей в единственном и во множественном числе, в родительном падеже множественного числа, существительные с обобщающим значением. 5 Физическое развитие Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в	игрушек, изображающих животных; - создание постройки из строительного материала «Домик для зайчат»; - рассматривание альбома «Домашние животные и их детеныши»; - рисование животных с использованием трафаретов; - дидактическая игра «Кто поет?»; - игра-импровизация в театре «Куручка Ряба»; - рассказывание р.н. сказок «Три медведя», «Кот, петух, лиса»; - ситуативный разговор «Животные готовятся к зиме»; - чтение сказок «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка», обр. Ю. Ванага, Й. Чапека «Приключения песика и кошечки» и др.; - беседа: «Можно ли трогать животных, насекомых?» (правила поведения при встрече с насекомым); - ситуативный разговор: «Как умываются животные»; - рассматривание картин «Кошка с котятами», «Собака со щенками» и другие из серии «Домашние животные»; - этюды «Угадай, кто это» (передать повадки домашних животных); - беседа о повадках домашних животных; заучивание потешки «Как у нашего кота»; - ситуативный разговор: «Каких животных и птиц ты видел, когда шел в детский сад»; - прослушивание и пение песни А. Филиппенко «Цыплята»; - выполнение пальчиковой гимнастики;	крупой; материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук, строительный материал; шапочки-ушки разных домашних животных. модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; набор игрушек (домашние и дикие животные);
--	--	---	---

	самостоятельной двигательной деятельности; Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер	- чтение сказок (А. Н. Толстой «Волк и козлята», М. Боголюбский «Кот, петух и лиса», Е. Благинина «Два жадных медвежонка»). - прослушивание песенки «Вышла курочка гулять...». - рассматривание альбома «Домашние птицы». - дид. игра «Куриное семейство» - чтение стихотворения В. Берестова «Курица с цыплятами». Привлечь детей к прослушиванию и пению песни А. Филиппенко «Цыплята». - лепка «Птичка» - рассматривание иллюстраций (Е. Чарушин), картинок с изображением птиц	
	Образовательная деятельность в семье - рассмотреть иллюстрации с изображением животных; - рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных; - понаблюдать за животными, экскурсия в городской зоопарк, формирование элементарных представлений о правильных способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; - понаблюдать за птицами; - понаблюдать за домашним питомцем, привлечь к уходу (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.); - рассмотреть с детьми теплые вещи, связанные из шерсти животных (носки, варежки, шарфики), отметить особенности таких вещей (мягкие, теплые, пушистые).		
	2-я неделя: «Я - человек»		
1	Социально-коммуникативное развитие Развивать представления о себе как о человеке: я – мальчик (девочка), хожу в детский сад, в группе мои друзья. Формировать представление детей о людях (взрослых и	- ситуативный разговор: рассматривание семейных фотографий, в ходе которого педагог расспрашивает детей о членах семьи, о событиях, отражённых на фотографии; -----	фотографии людей разного возраста и пола для рассматривания; фигурки, куклы девочки и мальчика; схемы, иллюстрации «Как правильно

	сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. Развивать интерес к сверстнику, желание взаимодействовать с ним. 2 Познавательное развитие Закреплять названия предметов одежды, удобный порядок надевания вещей. Закреплять названия деталей конструктора: кирпичик, кубик. 3 Художественно-эстетическое развитие Упражнять детей методом пальчиковой живописи изображать прямые и волнистые, длинные и короткие линии, круги. Развивать умение работать с гуашью, совершенствовать эстетический вкус, развивать чувство ритма, цвета. Продолжать учить складывать образы из трех – четырех частей; формировать у детей умение располагать предмет в середине листа; продолжать учить раскладывать формы на листе бумаги и наклеивать их в определенной последовательности ориентируясь на образец. учить аккуратно набирать клей на кисточку, снимать лишний клей о край розетки; развивать внимание. 4 Речевое развитие Формировать и развивать средства общения: отвечать на вопросы, используя форму полного простого предложения; воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его.	- рассматривание картинок, отображающих добрые поступки детей, используя приёмы, побуждающие детей выражать отношение к ним. В случае затруднения детей - давать образец своего отношения, используя технику «Я-сообщений»; - проблемно-игровые ситуации «Что случилось с куклой Машей?» с целью обогащения представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной куклой необходимо подобрать; - трудовые поручения «Поможем няне, (уберем игрушки, наведем порядок в игровых уголках); - ситуативные разговоры о том, что о чистоте своего жилища человек должен заботиться; - экспериментирование «Разные ножки бегут по дорожке»: дети экспериментируют, оставляя на влажном песке разные отпечатки ног; - Аппликация «Мы милашки – куклы неваляшки». -Рисование «Матрешки - крошки». - развивающие ситуации: «Одеваем куклу на прогулку»; - рисование руками «Солнышко», дорисовка рисунков из отпечатков руки; развивающие ситуации: «Куклу Катю купаем», «Что тебе нужно для умывания?»; рассматривание схем-моделей «Мое настроение»;	чистить зубы»; атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Парикмахерская»; дидактические игры «Угадай, кто это?», «Составь фигуру», «Умный язычок», «Составь портрет», «Моё настроение», «Я собираюсь на прогулку»; одежду для уголка ряженья для девочек и мальчиков; иллюстрации «Мужчины и женщины», фотоальбомы, газета на тему « Все мы такие разные»; готовые фигурки людей с ярко выраженной мимикой для создания коллажа, клей, ножницы, ватман; дидактические игры на развитие мелкой моторики, мозаика, разрезные картинки с орудиями труда няни (ведро, таз, швабра и т.д.; серия « Рассказы по картинкам» (наглядно-дидактические пособия): « Инструменты домашнего мастера»; дидактическая игра «Кто поет?», настольные куклы для игры-импровизации в театре «Игра с куклами»; фотоальбомы с фотографиями «Мой дом», «Моя семья»;
--	---	---	--

5	Физическое развитие Формировать представления о назначении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека (ушки - слышать и т.д.).	- ситуативные беседы: «Мы разные», «А ты кто такой?», «Когда бывает грустно и весело»; - рассматривание альбомов «Моя семья», - игровое упражнение "Покажи как"; - музыкально-ритмическая игра «Как тебя зовут»; - подвижные игры: «Узнай по голосу», «Мы веселые ребята»; - физкультурные минутки: «Физкультурники»; -беседа «Зачем человеку руки и ноги», - загадки с целью развития умение самостоятельно обследовать предмет и определять его свойства с опорой на какой-либо орган чувств (обоняние, осязание, слух, вкус) и проговаривание слов, обозначающих свойства; - беседы по теме «Дети» с использованием приёмов обучения детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни и развивать умение правильно формулировать свои мысли, строить короткие высказывания ; -игры- имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек-персонажей пальчикового и кукольного театра: «Приготовим чай для кукол», «У куклы день рождения»; - проблемно-игровые ситуации«Поможем куклам помириться» для освоения опыта проявления сочувствия и помощи ; - организацию сюжетно-ролевой игры «Семья»; - проблемно-игровые ситуации «Что случилось с куклой Машей?»; - проблемное-игровое обучение приёмам	
---	---	---	--

		сравнения предметов по разным признакам или их группировки: выбору для куклы из общего набора посуды только маленьких чашек, блюдец, ложечек, тарелочек; дидактическую игру: «Выбрать по желанию куклы только яблочки определённого (размера, формы, цвета); -дидактическая игра: «Карлики и великаны» с целью формирования умения определять размер предмета в сравнении с образцом и по представлению, упорядочивать предметы по размеру.	
Образовательная деятельность в семье – совместное рассматривание картин и иллюстраций, фотографий (как я рос, моя семья, родители в детстве, старшие дети в детском саду); – побеседовать с детьми о труде взрослых в семье; – прочитать произведения С.Маршак «Великан», «Тело человека», «Руки», «Мои руки», «Ноги», В. Катаев «Цветик - семицветик»; Л.Толстой «Старый дед и внучек», Е. Пермяк «Как Маша стала большой»;			
3-я неделя «Народная культура и традиции»			
1 Социально-коммуникативное развитие Развивать и обогащать потребности и желания детей в познании творчества народной культуры: восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно- прикладного и изобразительного искусства; чтения художественной литературы; слушания музыкальных произведений.	– -развивающие ситуации: рассматривание альбомов народного творчества (дымковская и богородская игрушка, матрёшка); – -игровая ситуация «В гости к нам пришли матрёшки». Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов. Учить детей составлять небольшие рассказы;	для сюжетных игр в фольклорной избе «Дом» - внести колыбельку (люльку);иллюстрации разных матрёшек; - детские музыкальные инструменты;	
2 Познавательное развитие Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; делать простейшие обобщения. Знакомить с материалами, их свойствами. Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Знакомить с народными промыслами.	– - рассматривание иллюстраций к сказкам и потешкам «Петушок и бобовое зернышко», «Гуси-лебеди», «Бычок – черный бочок, белые копытца» «Наш козел»; – -игры- прибаутки «Котя- котенька –коток»	- иллюстраций к сказкам и потешкам «Петушок и бобовое зернышко», «Гуси-лебеди», «Бычок – черный бочок, белые копытца» «Наш козел»; - книги русских народных сказок, иллюстрации по сказкам;	
3 Художественно-эстетическое развитие	– -народные игры с танцевальными	- иллюстрации с	

Рисование «Тарелочка» Учить располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине – большие и маленькие; составлять узор в определенной последовательности: сверху, внизу, справа, слева большие круги, а между ними маленькие. Упражнять в умении аккуратно пользоваться красками. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность. Лепка «Я пеку калачи, я пеку баранки». Учить детей лепить угощение для кукол из соленого теста. Показать разнообразие форм мучных изделий: печенье (круг или диск), пряник (полусфера), колобок (шар), пирожок (овоид), бублик (кольцо). Совершенствовать у детей технические приемы лепки. Развивать чувство формы, пропорций, согласованность в работе обеих рук. 4 Речевое развитие Учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено. Использовать приёмы обучения детей внимательно слушать и эмоционально воспринимать сказку. выразительно передавать её содержание, используя жесты, мимику. 5 Физическое развитие Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать начальные представления о здоровом образе жизни, развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, продолжать формировать разнообразные виды движений, поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях	движениями; – «Пальчик-мальчик»; игры-драматизации «Умоем куклу»; – - дидактическое упражнение «Обведи по контуру» – Аппликация по готовым формам; – составление узора на полосе – на развитие восприятия; – - пальчиковые игры на соответствие текста и движений рук «Пальчик-мальчик»; – - игры-драматизации «Умоем куклу»; – -сооружение построек из кубиков «Печь», «Изба», «Колодец»; – - игры-ряжения с целью знакомства с народной одеждой – - игры с народными деревянными, тряпичными, глиняными игрушками; – - народные подвижные игры (Хороводные «Зайка» и «Петушок»); – - прослушивание и подпевание народных песен; – - дидактическая игра «Одень Машеньке сарафан»; – -разучивание потешки «А тари, тари, тари»; – -сооружение постройки из кубиков «Печь», «Изба», «Колодец». Цель: учить располагать кирпичики, пластины вертикально, ставить их плотно друг к другу. Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали; – -игры со строительным материалом «Расставим мебель» Цель: продолжать учить	изображением старинной одежды; - иллюстрации о труде в поле, огороде, в избе, хлеву; - выставку: «Русская изба»; - сарафаны, платочки; - иллюстраций к сказкам и потешкам «Петушок и бобовое зернышко», «Гуси-лебеди», «Бычок – черный бочок, белые копытца» «Наш козел»; - кубики (сложи картинку по русской народной сказке); - народные игрушки, предметы обихода (посуда деревянная, печка, горшки); - готовые формы для разукрашивания предметов быта, обводки по контуру, аппликации; - народные инструменты ложки, бубен, свистульки; - иллюстрации к сказкам «Маша и медведь», «Теремок», «Заяшнина избушка» и др.
--	---	--

		детей обыгрывать постройки, объединяя их по сюжету.; - дидактическая игра «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных).	
--	--	---	--

			Образовательная деятельность в семье
--	--	--	---

			- посетить выставки народных промыслов: народного декоративно-прикладного искусства; -домашнее чтение русских народных сказок, потешек, прибауток с обсуждением характера героев, их поступков, отношениях друг с другом; -для домашнего чтения – пословицы, поговорки, потешки Т; И; Тарабарина, Н;В; Елкина; русские народные сказки «Гуси-лебеди», «Лиса и журавль», Хитрая лиса»; о народных приметах, праздниках, народной кухне; -побеседовать «Какую одежду носили бабушки наших бабушек»; - сделать подборку фотографии бабушек и мам в красивой одежде; - поиграть с детьми в русские народные игры с бросанием и ловлей: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет»; с подлезанием и лазаньем: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики»; с прыжками: «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку»; с бегом: «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках»; на ориентировку в пространстве: «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит».
--	--	--	---

			4-я неделя «Наш быт»
--	--	--	-----------------------------

1 Социально-коммуникативное развитие Расширять представление детей о предметах ближайшего окружения, их назначении. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни.	-дидактические игры «Угадай по описанию», «Отыщи и назови», «Что где стоит», «Поможем кукле Кате убрать в квартире»;	– иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду;
2 Познавательное развитие Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов быта; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко), знакомство с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.	- чтение стихов А.Л.Барто из цикла «Игрушки»; - чтение сказки С.Маршака «Кошкин дом», Чуковского «Доктор Айболит», «Спичка - невеличка» Е. Хоринская; - обыгрывание потешки «Варись, варись кашка»; - постройка «Колыбелька для куклы»; -чтение стихотворения «Решили маме мы помочь»;	– бубны, погремушки для выполнения действий под музыку; – дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»; – силуэты дымковской игрушки в уголке по изобразительной деятельности;
3 Художественно-эстетическое развитие Рисование «Украсим полотенце». Учить составлять простой узор по мотивам дымковской росписи, используя линии, точки, круги, колечки. Приобщать к декоративной деятельности, познакомить с понятием силуэт. Закреплять умение правильно держать кисточку, пользоваться красками. Воспитывать самостоятельность. Аппликация «Пирамидка» Учить детей создавать образ пирамидки из трех частей, располагать части в порядке, уменьшающейся величины; закрепить раскладывать формы на листе бумаги и наклеивать их в определенной последовательности; упражнять в умении намазывать формы клеем, важно обратить внимание на намазывание всей поверхности формы. Закрепить знание о цвете.	- дидактическая игра «Мамины помощники». Цель: уточнить представления детей об источниках опасности в доме и предметах правильного пользования; -сюжетно-ролевые игры на бытовые темы: «Дочки-матери», «Собираемся в детский сад», «Игра-путешествие», «Наш детский сад», «Семья», «Шоферы», «Больница», «Постираем одежду для куклы», «На прогулку с куклой Катей», «Укладывание куклы спать» (с использованием колыбельных); - рассматривание картинок, книжек на тему «Посуда»; - совместные игры с использованием предметов посуды и игрушек;	– иллюстрации, где дети умываются, одеваются, расчёсываются, играют, рисуют, кушают и т.д.; – иллюстрации с изображением предметов быта; – мелкие игрушки; – строительный материал; – атрибуты для с/р игры «Больница» (внести в группу игрушку – мишку, игрушку – кошечку, муляжи режущих и колющих средств, лекарства, бинт).
4 Речевое развитие Учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено. Использовать приёмы обучения детей внимательно слушать и эмоционально воспринимать сказку. выразительно передавать её содержание, используя жесты, мимику.	- дидактические игры «Найди такой же по - цвету»; «Шарфики и шапочки», «Цветное чаепитие у Маши и Даши», «Куклы – растрепки и цветные бантики», «Всему свое место»; - дидактическая игра «Чем я с другом	

5	Физическое развитие Дать представления о вредной и полезной пище, о том , что утренняя гимнастика, игры физические упражнения вызывает хорошее настроение, с помощью сна восстанавливаются силы. Формировать умение сохранять правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении . Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные виды движений.	поделюсь» (закрепление понятия «личные ве - коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм: потешки «Ладушки, ладушки», «Умница, Катенька», «Водичка - водичка, умой мое личико щи»)). - подвижные игры «»	
	Образовательная деятельность в семье - отгадывание загадок о предметах быта; - обыгрывание ситуации «Кукла собирается на прогулку», «Кукла ложится спать», «Мишка кушает» и др.; - рассматривание с детьми орудий труда и электроприборов (веник, пылесос, совок, ведро, кастрюля, и т.д.), - ситуативный разговор о действиях с ними; - придумывание предложений о том, что делает мама (папа); - прогулка по городу - рассказ о профессии дворника, о том, что чистая улица результат его труда.		
	Ноябрь		
	1-я неделя «Дружба»		
1	Социально-коммуникативное развитие Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика. Формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Воспитывать желание проявлять заботу о родных и близких. Воспитывать отзывчивость и доброту.	-утро радостных встреч «Я и мои друзья»; -знакомство со стихотворением «Мышка» - сопровождать чтение показом картинок; -работа с трафаретами, «Волшебные полоски»; «Нарисуй другу машину»; -аппликация «Составь красивый цветок для друга», «Засели улицу»; -лепка «Много вкусных конфет для друзей»; -развивающие игровые ситуации: «Не забывай о друге», «Как я ехал в автобусе»; -беседа «Где можно гулять и где нельзя играть»; «Твой лучший друг»; -игра-беседа «Кто мы? Какие мы?» (помогать осознать себя, расширять ориентацию в схеме	– Серия картинок «Как дети спасали птиц»; – дидактические игры «Найди друга», шнуровка, «Мозаика»; – сюжетные картинки «Один дома»; – атрибуты для игр «В гостях», «Гараж»; – схемы-модели для составления описательных рассказов об игрушках, об одежде мальчиков и девочек (по моделям); – фотографии детей, семьи, семейные альбомы;
2	Познавательное развитие Формировать представление о семье и своем месте в ней. Побуждать называть членов семьи, род их занятий. Закреплять понятия высоты, цвета. Учить: рассказывать, как будут строить; строить по образцу.		
3	Художественно-эстетическое развитие Лепка «Мышка» (по русской народной сказке «Репка») Формировать умения детей лепить мышку на основе		

конусообразной или яйцевидной формы (по выбору педагога). Показать способы создания выразительного образа: заострение мордочки, использование дополнительных материалов (для ушек – семечки, для хвоста – веревочки, для глаз – бусенки или бисер). Развивать чувство формы и мелкую моторику. Воспитывать интерес к отображению представлений о сказочных героях пластическими средствами. Рисование «Угостим мышку сыром» Формировать умения рисовать предметы полукруглой формы. Учить правильно держать карандаш. Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции.	собственного тела, формировать умение сравнивать, обобщать, развивать доброжелательное отношение друг к другу; -дидактические игры «Дети на прогулке», «Сложи узор» (для девочек – украшения, цветы и т. п., для мальчиков – элементы видов транспорта и т.п.), «Одень Таню (Ваню)» (с плоскостными куклами), «Подбери подарок Тане (Ване)», игры с одним, двумя обручами (подарки девочкам и мальчикам); -развивающие ситуации: рассматривание серии картинок «Как дети спасали птиц»; - трудовое поручение «Наведём порядок вместе» - беседа: «Приезжайте в гости к нам»; «В гости к Айболиту»; «Поездка на автобусе» -подвижные игры «Птички и птенчики», «Поровненькой дорожке»,	– фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения; – наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых; – картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации; – наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.); – аудио- и видеоматериалы о жизни детей и взрослых; – игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застежками, головоломки, наборы для игр, включающих решение проблемных ситуаций); – игрушки со светозвуковым эффектом; – «Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками;
4 Речевое развитие Учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено. Учить отвечать на простые вопросы.		
5 Физическое развитие Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать формированию у детей положительных эмоций от совместных игр и упражнений со сверстниками .		

			– книги, открытки, альбомы, аудио- и видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью людей.
Образовательная деятельность в семье -чтение рассказа Д. Мамина-Сибиряка «Сказка для храброго зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост», стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо», беседа по прочитанному; -прогулка по осеннему парку -поиграть с детьми в игры: с бегом. «Птички и птенчики», с прыжками. «По ровненькой дорожке», С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята»; -просмотр мультфильмов про дружбу («Грибок – теремок», «Котенок по имени Гав» и др.)			
2-я неделя «Транспорт»			
1 Социально-коммуникативное развитие Расширять знания детей о знакомом транспорте, который можно увидеть в городе. Развивать умение различать транспортные средства на картинках, называть их (машина, самолет, корабль).	- подвижные игры: «Ловкий шофер», «Трамвай», «Машины и пешеходы», «Поезд» физкультурные минутки: «Самокат», «Поезд». Учить имитировать транспортные средства, двигаться в определенном направлении	игрушки и игровое оборудование: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые (разных размеров и цветов), куклы, велосипеды, коляски, конструктор деревянный;	
2 Познавательное развитие Учить выделять существенные признаки, строение и назначение частей, дифференцировать и группировать виды транспорта	- строительная, сюжетная игра: «Гараж» - развивающие ситуации: рассматривание альбомов о транспорте	пирамидка «Светофор» из конструктора;	
3 Художественно-эстетическое развитие Рисование «Машина, пароход и самолет» Закреплять умение дорисовывать на изображенных предметах недостающие детали округлой формы. Развивать умение ритмично наносить мазки. Учить правильно держать кисть. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности. Лепка «Железная дорога для паровозика из Ромашково» Продолжать знакомить со свойствами пластилина. Развивать умение лепить не сложные предметы, состоящие из нескольких частей. Закреплять умение раскатывать комочки прямыми движениями, создавая «рельсы» и «шпалы».	- игры с постройками, игрушками «Гараж для машины», «Мы водители», «Водитель автобуса», «Полетим на самолете», «Капитан корабля» - потешки: «Сбил, сколотил - вот колесо». - посещение выставки в детском саду: «Правила дорожные детям знать положено» - дидактические игры «Угадай-ка, чем повезешь?», «Красный и зеленый», «Встань там, где скажу», «Разрешено - запрещено», «Игра в поезд», «Правильно - неправильно», «Собери светофор», «Поезд», «Покажи	шапочки или нагрудные знаки на картоне; знаки «Пешеходный переход», «Осторожно: дети», «Перекресток с «зеброй» (из ткани или другого материала), рули, маски с изображением овощей, сумка с билетами, шапочка машиниста. напольный макет дороги с пешеходным переходом; Режиссерская игра «Путешествие Колобка» (сказочные герои, игровое	

	Выравнивать по длине, лишнее отрезать стекой. Воспитывать отзывчивость и стремление помогать. 4 Речевое развитие Формировать у детей представление о транспорте (автобусе, маршрутном такси, грузовых машинах и легковых автомобилях); познакомить детей с троллейбусом; дать знания о правилах поведения в транспорте. Закреплять умение называть составные части машины: руль, колеса. Развивать восприятие красного и зеленого цветов 5 Физическое развитие Совершенствовать умение детей следить за своим внешним видом	транспорт, который назову», «Собери машину», «Собери знак». - слушание: «Дождик радуга» муз. Г. Свиридовой - пение: «Человек идет» муз. М. Лазарева, - развлечение: хороводы – пляски «По улице мостовой» рус. нар. в обр. Т. Ломовой -целевая прогулка по теме «Знакомство с улицей». Цели: уточнить у детей представление об улице, дороге; дать знания детям с том, что улица делится на 2 части: проезжую часть (дорогу) и тротуар, где ходят люди; закреплять знания о грузовых и легковых автомобилях; уточнить знания детей о светофоре и значении его цветов – -физкультурные минутки: «Самокат», «Поезд». Учить имитировать транспортные средства, двигаться в определенном направлении -ситуативная беседа «Почему не нужно кушать в транспорте?» -наблюдение за транспортом (машины, автобусы), подъезжающим к детскому саду (формировать правила здоровьесберегающего поведения), - проблемная ситуация «По дороге едут машины», «К остановке подъехал автобус», «Грузовая машина перевозит грузы» – -подвижные игры: «Поезд», «Трамвай», «Цветные автомобили, «Ловкий шофер», «Трамвай», «Машины и пешеходы», «Поезд»	поле, знаки (3), светофор с яркими разными цветами). Макеты настольные - перекресток и улица города, на столе к ним - маленькие машины и люди, 3 дорожных знака и светофор. Наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины. Картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар. Картинки с изображением ситуаций: катание на санках зимой, катание детей на велосипедах, игра детей в мяч на дороге. Картинки с изображением трехцветного светофора. Картинки со знаком «Пешеходный переход». Картина с изображением движения поезда по дороге и через туннель. Картинки 10 х 15 с изображением всех частей машин (грузовых и легковых). Лабиринты на развитие ориентировки в пространстве и наблюдательности. Лабиринт «Дорога» 30 х 30 и машинки разного цвета. Лабиринт «Домики», домики разного цвета. Перфокарты с изображением различных ситуаций на дороге и знаками. Атрибуты к сюжетно-ролевым играм по ПДД: «Шофер» (руль и маски);
--	--	--	---

			«Поезд» (шапочка для машиниста, сумочка с билетами); «Птицы и автомобиль» (маски птиц и машина, нарисованная на картоне); «Зайчики перебегают» (маски для зайчат); «Автомобиль»; «Свето-форик» (шапочки красного, зеленого и желтого цветов). Атрибуты для инспектора ГИБДД. Дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле».
	Образовательная деятельность в семье - прогулки по городу в ходе которых, родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правила поведения в транспорте, на улице, - чтение художественной литературы с целью закрепления с детьми правил дорожного движения А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина») - учить ребенка правильно переходить дорогу (родители должны проговаривать свои действия), рассказывать об опасностях, которые могут возникнуть на дороге.		
	3-я неделя: «Здоровей-ка»		
1	Социально-коммуникативное развитие Побуждать к выполнению несложных трудовых поручений; постепенно приучать с помощью взрослого поддерживать порядок на участке; развивать умение замечать не порядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослого.	Физкультминутка «Улыбнись» для формирования положительного эмоционального настроения; - концерт для кукол «Мы любим петь и танцевать» для развития эмоциональной отзывчивости на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами; - игры с красками для снятия психологического барьера (мое настроение, сегодняшний день); - формирование представлений о том, что следует одеваться по погоде (в	оборудование для развёртывания сюжетно-ролевой игры «У врача», «Больница» (ширма, кушетка...);; наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Как накрыть на стол»; картинки для рассматривания по сюжету произведений Э.Мошковой «Уши», К.Чуковского «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумакая»; предметы личной гигиены для дидактической куклы (расчёска,
2	Познавательное развитие Знакомить детей с цветом, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый), совершенствовать умения ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя (вверху - внизу, впереди - сзади, справа - слева); различать правую и левую руки		

	формировать умения ориентироваться в контрастных частях суток (день – ночь, утро – вечер).	дождь - надевать резиновые сапоги и т.д.); сюжетно-ролевая игра «На прием к доктору», «У врача» для уточнения назначения предметов игрового оборудования и способов действия с ними; для воспитания осознания необходимости сообщать о самочувствии взрослым, необходимости лечения;	полотенце, носовой платок и др.; образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; бумага различной плотности, цвета и размера, предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят.
3	Художественно-эстетическое развитие Рисование «Апельсины и мандарины для больной куклы» Продолжать учить рисовать и закрашивать округлые формы большого и маленького размера с помощью кисточки, развитие умения подбирать цвет и получать его путем смешивания желтой и красной красок; Развивать умения правильно держать кисть, добиваться свободного движения руки во время рисования Воспитывать у детей бережное отношение к животным. лепить из комочков удлинённые формы – морковки, по желанию вылепить зайчика	Лепка «Угостим зайку морковкой» - беседа по прочитанному стихотворению А. Барто «Девочка чумакая»: расширять и активизировать словарный запас детей на основе обогащения представлений о здоровье;	
4	Речевое развитие Расширять и активизировать словарный запас детей на основе обогащения представлений о здоровье ;Совершенствовать умения детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; Формировать потребности делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями;Уточнить названий и назначения предметов одежды, обуви, головных уборов.Способствовать сопровождению речью игровых и бытовых действий.	- дидактические игры «Кукла Маша собирается на прогулку», «Составь фигуру человека (мальчика или девочку); - рассматривание иллюстраций человека (формирование гендерной принадлежности); - сюжетная игра «Кукла Маша заболела»;	
5	Физическое развитие Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Совершенствовать элементарные навыков ухода за своим лицом и телом. Развитие умений различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), развитие знаний об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.	- ситуативная беседа во время проведения утренней гимнастики в сочетании с воздушными ваннами для закрепления знания о пользе физических упражнений; - дидактическая игра «Поделюсь – не поделюсь» для закрепления знаний о предметах личной гигиены; - беседа «О пользе сна» (дать представление о том, что сон полезен для здоровья, с его помощью восстанавливаются силы) игра на гармонизацию отношений «Назови меня ласково» для укрепления	

		психологического комфорта в группе. - игры-упражнения, способствующие развитию ориентировки в пространстве, координации, ловкости; - игровые упражнения для развития силы ног и рук; - подвижные игры «Кот и мыши», «Затейники» и др. для развития физических качеств;	
	Образовательная деятельность в семье - закреплять умения пользоваться мылом, правильно вытирать руки, чистить зубы по утрам и после еды; - проведение с детьми в домашних условиях закаливающих процедур и утренней гимнастики, регулярных прогулок на свежем воздухе с целью совершенствования привычки к здоровьесберегающему поведению; - изготовление странички в групповую кулинарную книгу «Любимое блюдо моего ребенка или нашей семьи» - привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений; - почитать с ребенком дома: М. Газиев «Утром», Р. Сеф «Мыло», учить правильно называть процесс ухода за своим телом, предметы, необходимые для его осуществления; - прочитать стихотворение К.И. Чуковского «Мойдодыр» (посмотреть мультфильм) и побеседовать о значении гигиенических навыков для здоровья;		
	4-я неделя «Кто как готовится к зиме»		
1	Социально-коммуникативное развитие Объяснять важность выполнения игровых правил в дидактических играх. Создавать условия для разыгрывания по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Поощрять умения имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Содействовать становлению умения общаться спокойно, без крика. Формировать умения здороваться, прощаться, благодарить за помощь.	- игровые проблемные ситуации с целью обучения пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком), «Научим Машу вытирать руки»; - поощрение попыток детей рассказывать о событии из личного опыта (рассказы об увиденном в зоопарке); - рассматривание иллюстраций, уточнение слов, обозначающих названия птиц,	Иллюстрации по теме: «Зайцы на снегу», «Медведь в берлоге», «Белки на дереве» и др.; - репродукции произведений художников – анималистов (И. Ефимов, В. Ватагин и др.) - наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Магазин теплых вещей»; - игрушки, изображающие животных (лиса с лисенком, белка с бельчонком и др.);
2	Познавательное развитие Развивать умения сравнивать предметы по величине, соотносить их. Упражнять в развитии умения ориентироваться		

	в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя (вверху - внизу, впереди – сзади, справа – слева); различать правую и левую руки. Побуждать детей устанавливать причинные связи: наступила осень, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опали листья, трава завяла – люди надевают теплую одежду, птицы и звери готовятся к зиме. Рассказать об особенностях состояния конкретных животных в разные сезоны («Медведи, ежики впадают в спячку, птицы собираются в стаи и улетают»). 3 Художественно-эстетическое развитие Формировать представление о том, как животные готовятся к зиме; формировать умение изображать дерево, штамповать гриб. Упражнять детей в правильных приемах работы с пластилином, в соответствии со своим замыслом (скатывание, раскатывание, сплющивание, прищипывание и др.) Развивать воображение и интерес к составлению коллективной композиции по сюжету шуточного стихотворения. Развивать чувство форму, мелкую моторику. 4 Речевое развитие Учить рассматривать картинки о животных, развивать умение различать и называть существенные признаки и части тела, обсуждение картины. Упражнять в развитии понимания обобщающего слова (дикие животные); стимулирования употребления в речи имен существительных в форме единственного и множественного числа (медведь – медведи, заяц – зайцы). Расширять и активизировать словарный запас детей на основе обогащения представлений о диких животных.	животных и их детенышей; - рассматривание сюжетных иллюстраций «Медведь в берлоге», «Белки на дереве» и др.; - выкладывание узоров из геометрических фигур на фланелеграфе - чтение и проговаривание песенок, потешек «Сидит белка на тележке...», «Заинька, попляши...», «Сорока-ворона...», «Сидит, сидит заяка...», «Ой ты, зайка-пострел», поощрение попыток договаривать знакомые рифмы; - обучение соотношению по величине 3 предметов (дидактические игры «Строим башню», «Разные бочонки», «Три мишки»); «Музыка» - для слушания: «Зайка» рус. нар. мелодия, «Лошадка» муз. Е.Тиличевой; - для пения: «Где ты, заяка?» муз. Е.Тиличевой; - музыкально-ритмические движения: «Кошечка», муз. В. Витлина, Сл. Н. Найденовой. - рассматривание куклы в теплой одежде, обратить внимание, что на улице холодно, поэтому нужно тепло одеваться; - дидактические игры «Оденем куклу на прогулку» и «Кукла пришла с прогулки», закрепление навыков одевания/раздевания; - рассматривание картин и иллюстраций по теме, учить детей на картинках и в игрушках узнавать животных, птиц и называть их;	- настольно-печатные игры: лото, разрезные картинки, кубики, мозаика, пазлы по теме; - дидактические игры по теме; - атрибуты животных для уголка сюжетно-ролевых игр; - трафареты, обводки (домашние и дикие животные, листья); - фланелеграф, геометрические фигуры для выкладывания узоров.
--	--	--	--

дидактические игры «Собираемся на прогулку», «Каждой вещи свое место»: учить самостоятельно доставать из шкафа вещи для одевания в определённой последовательности;

- рассматривание картинок о животных «У кого какая, шубка»;
- стимулирование детей к воспроизведению звукоподражания (лает собака, воет волк, мычит корова и т.д.);
- обогащение словарного запаса существительными, глаголами, прилагательными (названия животных, их действия, величина);
- упражнения в воспроизведении слов, несложных фраз (потешки, прибаутки о животных);
- чтение потешек, прибауток, коротких стихов о животных, приучение слушать чтение без наглядного сопровождения;
- упражнения для формирования элементарных способов защиты от холода (теплая одежда, обувь, головные уборы, варежки);
- наблюдение за трудом взрослого (уборка в игровой комнате), привлечение к выполнению простейших поручений;

Рисование «Как белочка к зиме грибы сушила» (по сказке Л. Куликова «Белочка – умелочка»)
 Лепка сюжетная (коллективная композиция) «Лесной магазин» (по сюжету стихотворения В. Шипуновой «Лесной магазин »);

- мини-спектакль по сказке «Заюшкина избушка»;

5 Физическое развитие Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные виды движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Продолжать формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить своё место при построениях. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности	- дидактические игры «Составь изображение животного» (разрезные картинки); - игровые упражнения «Ходим как медведи, прыгаем как зайчики»; - ситуативные разговоры во время проведения утренней гимнастики для закрепления знания о пользе физических упражнений; - дидактическая игра «Поделюсь – не поделюсь» для закрепления знаний о предметах личной гигиены; - дидактическая игра для формирования навыков словоизменения «Назови ласково» (лиса – лисичка, заяц – зайка, зайнышка, зайчик). - подвижные игры «Птички летают», игры превращения «Я белочка», «Я ежик» и др.; - игровые ситуации на формирование элементарных навыков здоровьесберегающего поведения в повседневной жизни («Мишка поел снега и заболел»); -- ситуативные разговоры о важности гигиенических процедур;	
Образовательная деятельность в семье - понаблюдать за способом перенесения зимних условий насекомыми (обследовать деревья с трещинами дощатый забор, сложенные доски) и др; - посетить с детьми зоопарк, побеседовать об увиденных животных; - поиграть в дидактические игры на активизацию словарного запаса (употреблять в речи названий животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа); - привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений дома;		

	- почитать с ребенком дома русские народные сказки о животных, помочь ребенку понять смысл сказки.		
	Декабрь		
	1-я неделя «Здравствуй, Зимушка-Зима!		
1	Социально-коммуникативное развитие Формировать первичные представления о труде взрослых и положительное отношение к труду. Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия. Формировать знания детей о профессиях взрослых, профессиональных принадлежностях, формы одежды по профессиям, её функциям.	-рассказывание стихотворения «Маша варежку надела» в процессе одевания на прогулку. - проведение пальчиковой разминки: «Чтобы ручки не замерзли». «Любим мы зимой играть!» - проведение физкультминутки: «Любим зиму мы встречать!» «Ой, летят снежинки» « Снеговик». - заучивание потешки: «Зайка, попляши!»; - проведение игровых ситуаций с целью закрепления навыков детей с порядком одевания на прогулку. - беседа «Как звери к зиме готовятся?» Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; узнавать и называть детенышей. - беседа «Морозные деньки» Формировать представление о временах года: зима; связях между временами года и погодой; называть основные приметы зимнего периода - беседа: «Здравствуй, зимушка – зима!». Расширять представления детей о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду). Учить замечать красоту зимней природы.	Картотеку опытов (снег тает в тепле, в тёплой руке, комнате, замёрзшая вода). - картины: «Зима», «Катаемся на санках». - фланелеграф: «Лесные звери». - картинки: «Как домашние животные и дикие звери зимуют». - дидактические игры: «Курочка и цыплята», «Какой мяч больше», «Оденем кукол». - картинки с изображением взрослых людей: «Что делают люди зимой». - набор картинок с изображением различных игрушек; картинки, изображающих как дети сами одеваются; картинки с изображением положительных действий и поступков детей по отношению друг к другу (вместе играют, вместе катаются на санках, вместе убирают снег и т.д.). - игры: «Кто что делает?» (птицы летают, звери бегают), «У каждой ветки свои детки» (с еловыми и сосновыми шишками). - иллюстрации о зиме «Снег идёт», «Следы на снегу», «Ёлка», «Огоньки
2	Познавательное развитие Расширять представления детей о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду). Учить замечать красоту зимней природы. Дать представления об особенностях снега, его свойствах (холодный, белый, пушистый, от тепла тает). Провести наглядный эксперимент с таянием снега. Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; узнавать и называть детенышей.		
3	Художественно-эстетическое развитие Показать детям возможность создания выразительного образа зимней вьюги (зимнего холодного танцующего ветра). Познакомить с техникой рисования «по мокрому»: раскрепостить руку, свободно вести кисть по ворсу в разных направлениях. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков синего цвета.		

4	Развивать чувство цвета и композиции. Учить детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга или шестигранника. Побуждать к дополнению аппликативного образа декоративными элементами (штрихами, пятнышками, мазками), нарисованными красками или фломастером (по выбору). Развивать наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к природе и отображению своих впечатлений в изодетельности 4 Речевое развитие Учить детей читать наизусть небольшие стихи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными. Способствовать развитию диалогической речи, слушать и понимать вопрос. Обсуждение прочитанной сказки. Совершенствовать умения детей внятно произносить в словах гласные (а, о, у, и, э).	- простейшее экспериментирование «О свойствах снега». Дать представления об особенностях снега, его свойствах (холодный, белый, пушистый, от тепла тает). Провести наглядный эксперимент с таянием снега. Рисование (декоративное) «Вьюга-завируха» Аппликация (с элементами декоративного рисования) «Снежинки-сестрички» - чтение стихотворения В.Берестова: «Снегопад». Учить детей читать наизусть небольшие стихи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными. - чтение русской народной сказки: «Снегурочка». Способствовать развитию диалогической речи, слушать и понимать вопрос. Обсуждение прочитанной сказки. - дидактические игры с целью развития звуковой культуры речи. Совершенствовать умения детей внятно произносить в словах гласные (а, о, у, и, э). - дидактические игры с целью развития звуковой культуры речи: внятно произносить некоторые согласные звуки (п-б-т-д-к-г, ф-в, т-с-з). - для пения: «Дед Мороз», А.Филиппенко, «Снег-снежок», Е.Макшанцевой сб. «В мире музыки», Л.Ф.Смолиной, - для музыкально-ритмических действий: «Веселые зайчики» К.Черни. Танцевальные движения - любая русская плясовая мелодия - игру «Игра с колокольчиками» - для игры на детских музыкальных инструментах: «Дирижер»	на ёлке», «Зимнее дерево», «Птицы зимой»; - скульптуры малых форм: дополнить изображение фигурками животных в движении «Мишка идёт», «Зайка прыгает»; - иллюстрации «Зимние виды спорта».
---	--	---	--

5 Физическое развитие Продолжать формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.	- для танцевально-игрового творчества: «Ледяное царство» И.Галаянт	
Образовательная деятельность в семье - найти и вырезать из журналов картинки с изображением людей в зимней одежде. - выучить с ребенком стихотворение В.Берестова «Снегопад». - совершить с ребенком прогулку по парку, рассмотреть снежинки на варежке, заснеженные деревья. - изготовить совместно с ребенком кормушку из подручного материала.		
2-я неделя «Город мастеров»		
1 Социально-коммуникативное развитие Формировать первичные представления о труде взрослых и положительное отношение к труду. Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия. Формировать знания детей о профессиях взрослых, профессиональных принадлежностях, формы одежды по профессиям, её функциям. 2 Познавательное развитие знакомство с детей с материалами, из которых изготавливаются дымковские и богородские игрушки (глина, дерево), их свойствами (прочность, твердость, легкость). Развивать у детей умение самостоятельно обследовать предмет и определять его свойства с опорой на какой либо орган чувств (обоняние, осязание, слух, вкус). 3 Художественно-эстетическое развитие	- проведение музыкального развлечения «Собирайся, народ, в хоровод. Кто работы не боится, тот и пляшет, и поёт»; - проведение игр «Помогай-ка», «Где живут игрушки». Задачи: Формировать положительное отношение к труду через выполнение элементарных поручений, готовить материалы к занятиям, убирать игрушки на место; - рассматривание изделий декоративно – прикладного творчества (дымковская игрушка, городецкая роспись) в уголке художественно-творческой деятельности;	Заводные игрушки, изделия декоративно – прикладного творчества на «полочке красоты». иллюстративный материал по декоративно – прикладному искусству; коллекцию уральских минералов, изделий из камня (подсвечников, шкатулок, ювелирных украшений)

Вызвать у детей интерес к декоративно-прикладному искусству. Формировать умение рисовать узоры из прямых и волнистых линий. Совершенствовать технику рисования кистью. Показать варианты использования ватной палочки для изображения декоративных элементов (горошки, цветочки...). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать самостоятельность. Формировать умение лепить игрушки, состоящие из частей одной формы – шара, но разного размера; показать способ деления бруска пластилина на две неравные части с помощью стеки. Закреплять приемы скатывания пластилина между ладонями или на доске для получения шара; развивать чувство формы и пропорций, мелкую моторику рук; формировать умение украшать поделку.	- проведение импровизации с персонажами пальчикового театра, с куклами – варежками. Изображать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другими детьми.
4 Речевое развитие Расширять знания детей об окружающем, активизировать словарный запас детей. Подсказывать детям образцы общения со взрослыми. Развивать диалогическую форму речи. Осваивать способ словообразования, структуру простого распространенного предложения.	- для восприятия музыки: «Пастухи играют на рожке», музыка К. Сорокина - для пения: «Пастушок», Н.Преображенского - для музыкально-ритмических движений: «Сапожки» русско-народная мелодия (р.н.м.) в обр.Т.Ломовой - игра«Ходит Ваня», р.н.п. в обр.Н.Метлова - игра на детских –музыкальных инструментах: «Флейта-дирижер» - развлечение: театр на фланелеграфе «Лисичка со скалочкой»
5 Физическое развитие Развивать координацию рук, умение отламывать кусочки теста от большого куска, лепить шарики, раскатывая между ладонями круговыми движениями. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).	- игровая ситуации с целью формирования представлений об основных алгоритмах выполнения культурно-гигиенических процедур. - проблемная ситуация с целью дать знания детям об элементарных правилах безопасного обращения с предметами в умывальной комнате, за столом, во время одевания и раздевания. - дидактическая игры: «Мы моем расчески». Задачи: осознание своих возможностей и стремление их проявлять, значение личной гигиены; - игровая ситуация с целью создания условий для развития навыков самостоятельного ухода за собой, своим телом;

	- дидактическая игра «Что для девочки, а что для мальчика» Задача: закрепить название одежды с учетом половой принадлежности - дидактическая игра «Помоги Катюше» (разобрать перепутанные варежки) Задачи: воспитывать стремление к самостоятельности во время одевания/раздевания- - дидактическая игра «Башмачок», «Шапочка» с целью создания условий для закрепления навыков самостоятельного одевания. - подвижные игры «Подбрось - поймай», «Найди свое место», «Пройди не упади», «Найди себе пару», «Попади в цель», «Подпрыгни выше», «Цветные автомобили», «Мыши и кот», «Кто дальше бросит (снежок)», «Найди и промолчи». Рисование «Украсим матрешку». Лепка «Веселая неваляшка» - для восприятия музыки: «Пастухи играют на рожке», музыка К. Сорокина - для пения: «Пастушок», Н.Преображенского - для музыкально-ритмических движений: «Сапожки» русско-народная мелодия (р.н.м.) в обр.Т.Ломовой - игра «Ходит Ваня», р.н.п. в обр.Н.Метлова - игра на детских —музыкальных инструментах: «Флейта-дирижер» - развлечение: театр на фланелеграфе «Лисичка со скалочкой» - проведение игровой ситуации с целью формирования представлений об основных алгоритмах выполнения культурно-
--	--

гигиенических процедур.

- проведение игровых ситуаций с целью дать знания детям об элементарных правилах безопасного обращения с предметами в умывальной комнате, за столом, во время одевания и раздевания.

- проведение дидактической игры: «Мы моем расчески». Задачи: осознание своих возможностей и стремление их проявлять, значение личной гигиены;

- проведение игровой ситуации с целью создания условий для развития навыков самостоятельного ухода за собой, своим телом;

- проведение дидактической игры «Что для девочки, а что для мальчика» Задача: закрепить название одежды с учетом половой принадлежности

- проведение дидактической игры «Помоги Катюше» (разобрать перепутанные варежки) Задачи: воспитывать стремление к самостоятельности во время одевания/раздевания-

- проведение дидактических игр «Башмачок», «Шапочка» с целью создания условий для закрепления навыков самостоятельного одевания.

- подвижные игры «Подбрось - поймай», «Найди свое место», «Пройди не упади», «Найди себе пару», «Попади в цель», «Подпрыгни выше», «Цветные автомобили», «Мыши и кот», «Кто дальше бросит (снежок)», «Найди и промолчи».

Образовательная деятельность в семье - изготовить елочную игрушку для участия в конкурсе. - рассмотреть с детьми узоры на посуде, обратить внимание на сочетание цвета, на элементы украшения, их расположение. - познакомить детей с семейными традициями, обычаями (дни рождения, празднование Нового года, поздравление бабушек и дедушек и т.д.)			
3-я неделя «Новогодний калейдоскоп»			
1 Социально-коммуникативное развитие Закрепить навыки безопасного поведения: уходить из детского сада, театра, дворца только с родителями; не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль.	- отгадывание загадок о елке, зиме; - проведение дидактической игры «Волшебная шкатулка» (рассматривание ёлочных игрушек): продолжать знакомить детей с предметным содержанием окружающего рукотворного мира (наименование, внешние признаки, целевое назначение); - проведение сюжетно-ролевой игры «Готовимся к приему гостей»; - проведение пальчиковой гимнастики «Согревалка».	Раскраски на новогоднюю тему; дидактические игры «Собери елку», «Третий лишний», «Найди самую высокую елочку»; фотографии елок «Фоторепортаж от елочки»; диски с песнями, музыкой, мультфильмами про елку; в театральный уголок - маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года; в книжный уголок книги «Новогодний калейдоскоп», открытки на новогоднюю тематику; картинки, иллюстрации, фотографии, плакаты, календари, открытки; пособие «Новогодняя песенка»; коврограф: составление елочки из треугольников, снеговиков из кругов; в уголок художественного творчества трафареты, связанными с новогодней тематикой; выкладывание елки из геометрической мозаики;	- проведение игры «Кружатся снежинки» (дети, под музыку бегут по кругу, кружатся вокруг себя, конец музыки – садятся на корточки). - проведение игры с палочками «Кошка». - проведение дидактической игры «Расскажи о погоде по моделям», «Кто знает, кто скажет когда это бывает?» проведение игры «Дедушка Мороз вручает подарки»; создание условий в мастерской «Умелые ручки» для самостоятельного выполнения
2 Познавательное развитие Учить обследовать и сравнивать предметы, находить парные.			
3 Художественно-эстетическое развитие Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток). Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками (3-5 цветов). Формировать способы зрительного обследования предметов. Развивать наглядно – образное мышление и воображение. Формировать умения детей составлять аппликативное изображение елочки из готовых форм (треугольников), с частичным наложением элементов друг на друга. Показать приемы украшения елки цветными «игрушками и гирляндами» (примакивание и тычок). Создать условия для экспериментирования с художественными инструментами (кисти разного размера, ватные палочки, штампики). Развивать чувство формы, цвета и ритма.			

4	Воспитывать самостоятельность и инициативность. Речевое развитие Развивать диалогическую форму речи. Составлять из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств. Составлять предложения с однородными членами. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.	подарков - игровые приемы с целью знакомства с предметами народного искусства в ближайшем окружении; - игра – упражнение «Богородские игрушки». - чтение и пересказ рассказа: Л. Воронкова «Таня выбирает елку». Чтение и заучивание стихотворений: «Елочка» М. Ивенсен, А. Чепурнов «Вьюга по полю не скачет ...», К. Чуковский «Елка», Е. Трутнева «Вырастала елка в лесу на горе». - заучивание наизусть стихотворения Е. Ильиной «Наша елка» (в сокр.). - беседа «Кто к нам придет на новогодний праздник?» Развивать диалогическую форму речи. Составлять из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств. Составлять предложения с однородными членами. - беседа о предстоящем празднике. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль. близким.	в уголок творчества мозаику «Собери картинку»; картинки: «Мальчики и девочки на празднике ёлки»; дидактическую игру «Дедушка Мороз вручает подарки», «Лыжник», «Хоккеист», «Фигурист» (разрезные картинки зимних видов спорта); макет «Новогодний хоровод» искусственную елку с игрушками.
5	Физическое развитие Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к	-физкультминутка «Зайка беленький»;	

	самоконтролю, самооценке при выполнении движений.		
	Образовательная деятельность в семье прогуляться с детьми по территории детского сада и обратить внимание на оформление участков к новому году. - подготовить украшение для группы к празднику. - понаблюдать вместе с ребенком за одеждой прохожих: закреплять представления о зимнем гардеробе. - рассмотреть дома елку, новогодние украшения (назови цвет, форму, из каких частей состоит, сосчитай и т.д.) - выучить стихотворение: А. Барто «Тихо, тихо снег идет» - подготовить новогодний костюм для ребенка; - рассказать о Дед Морозе, Снегурочке. - посетить ледовый городок, рассмотреть ледяные скульптуры. - прочитать детям русско-народную сказку «Снегурочка»; - совершить экскурсию в магазин ёлочных украшений: познакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира. - пополнить домашнюю фонотеку праздничными новогодними песнями и музыкальными произведениями.		
	4-я неделя: «Новогодний калейдоскоп»		
1	Социально-коммуникативное развитие Развивать добрые чувства детей друг к другу, желание взаимодействовать со сверстниками. Учить ребенка отвечать на вопросы, связанные с жизнью и практическим опытом.	-игровая ситуация «Возле елочки зеленой дети водят хоровод».	Дидактические игры «Найди самую высокую елку», «Сделаем бусы на елку», «Разложи снежинки в ряд», «Собери льдинку», «Украшаем елочку»;
2	Познавательное развитие Учить описывать предметы, узнавать их по запаху. Подбирать определения вкусовых ощущений и запахов: кисло-сладкий, сладкий, резкий, горький и т.д. Способствовать освоению геометрических фигур (круг) как эталонов форм. Обогащать чувственный опыт детей.	- украшение маленькой ёлочки игрушками: по желанию детей и в меру их возможностей позволять участвовать в труде взрослых - дидактическая игра «Что ты делал?», «Во что играли?», «Что ты ел?». Учить ребенка отвечать на вопросы, связанные с жизнью и практическим опытом;	- цветные льдинки для украшения участка; - маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года; - книжки, открытки по тематике «Новый год»;
3	Художественно-эстетическое развитие Создание у детей праздничного настроения, формирование желания изобразить любимый сказочный образ. Рисунок от пятна - превращение круглого розового пятна в лицо Деда Мороза. Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Совершенствовать умение детей	- рассказывание потешек и стихов: «Елочка-красавица», «Бантик», «Бусы», - рассматривание игрушек, сделанных руками детьми проговаривание потешек и стихов: «Шарики»,	- иллюстрации по теме «Празднование Нового Года, «Зимние забавы»; - мультфильмы, диафильмы на тему «Новый год» (диапроектор, экран)

	размещать изображения на листе бумаги (Тонкой кистью круглый как шарик красный нос, круглые глаза угольки и нарядную шапочку, а широкой кистью – разметающиеся в стороны пряди волос на голове и бороду в крупных завитках). Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок (раскатывание округлых форм, соединение деталей, нанесение отпечатков) Воспитывать у детей творческое начало, самостоятельность. Развивать чувство формы пропорции, согласованность в работе обеих рук. Развивать умение украшать работу, используя стеки, палочки, печати – штампы. Поддерживать стремление к созданию выразительных образов с помощью дополнительных изобразительных материалов (бусины, пуговицы, конфетти). 4 Речевое развитие Обогащать представления о ближайшем непосредственном окружении, обогащать сенсорный опыт, активизировать речь. Обогащать словарь глаголами, побуждать детей соотносить словесные обозначения действий с действиями игрушек. Побуждать активно, использовать названия предметов и игрушек. 5 Физическое развитие	«Шишка»; - ситуативная беседа о предстоящем празднике Рисование портрет «Деда Мороза». Лепка «Праздничные снеговики зимой». - прогулка с детьми по территории детского сада и обратить внимание на оформление участков к новому году. - подготовка украшений для группы к празднику. - понаблюдать вместе с ребенком за одеждой прохожих: закреплять представления о зимнем гардеробе. - рассмотреть дома елку, новогодние украшения (назови цвет, форму, из каких частей состоит, сосчитай и т.д.) - выучить стихотворение: А. Барто «Тихо, тихо снег идет» - подготовить новогодний костюм для ребенка; - рассказать о Дедушке Морозе, Снегурочке. - посетить ледовый городок, рассмотреть ледяные скульптуры. - прочесть детям русско-народную сказку «Снегурочка»; - совершить экскурсию в магазин ёлочных украшений: познакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира.	- пособие «Новогодний хоровод» (показать движение по картинке к разучиваемым танцам и хороводам); - набор геометрических фигур: составить елочки, снеговиков; - разрезные картинки «Собери елочку», «Снеговик», «Зайчик». - игры со шнуровками; - сюжетно-ролевую игру «Собираемся в гости, на карнавал», внести карнавальные костюмы. - дидактическую игру «Подбери шубку снегурочке»: поощрять самостоятельность, поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости. - иллюстраций книги Н. Поляковой «Заколдованная девочка»; - игру на развитие дыхания «Чья снежинка дальше улетит»; - картотеку «Загадки» на новогоднюю тематику;
	Образовательная деятельность в семье - прогуляться по снежному городку на главной площади города, понаблюдать с ребенком за украшением городских елок, снежными постройками - участвовать в подготовке к Новому году (рекомендации по безопасному оформлению детских костюмов)		

-рассмотреть предметные и сюжетные картинки с ребенком на тему . Слушать и понимать несложные рассказы по ним. -Повторять рассказы по вопросам взрослого.

-поиграть в знакомые пальчиковые игры, повторять пестушки.

-рассмотреть фотографии, иллюстрации о зимних забавах.

- прослушать новогодние песенки .

- выучить стихотворения по желанию о празднике «Новый год»

-подготовить костюмы к празднику;

-поиграть в игры – забавы с народными игрушками;

-сделать погремушки из нанизанных на проволоку пуговиц – пластмассовых, металлических, косточек, колокольчиков.

-поиграть с детьми в дидактическую игру «Волшебный мешочек» (закрепить понятия большой маленький, один много).

Январь

3-я неделя: «В гостях у сказки»

1	Социально-коммуникативное развитие Расширить представление о народных сказках, устном народном творчестве. Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста. Использовать фольклора при организации всех видов детской деятельности. Знакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).	- чтение Л. Толстой «Три медведя». - ситуативные разговоры о правилах поведения за столом (пережевывать пищу с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, не крошить хлеб); - ситуативные разговоры о пользе продуктов; - конструирование по сказке «Три медведя» - лепка «Теремок».	- рассматривание иллюстраций книг А.С. Пушкина; - игрушки – заместители для сюжетно-ролевой игры «Дом»; - дидактические игры «Отгадай, чего не стало», «Что сначала, что потом», «Угадай сказку» и т.д.; - наборы строительного материала для постройки домика для животных; - иллюстрации для слушания музыкальной сказки «Теремок» С.Маршака; - сундучок «Мойдодыра», в котором находятся предметы личной гигиены; - игрушки, изображающие животных (лиса с лисенком, белка с бельчонком и др.); - настольно-печатные игры: лото, разрезные картинки, кубики, мозаика, пазлы по теме; - разместить для знакомства в театральном уголке
---	---	---	---

2	Познавательное развитие Формировать умения сравнивать предметы по основным свойствам (цвет, форма, размер).	-конструирование «Сказочные ворота».	кукол бибабо;
3	Художественно-эстетическое развитие Учить детей лепить фигурки героев сказки по выбору, закреплять приемы лепки: раскатывание прямой, по кругу, отщипывание от целого куска.	- рассматривание иллюстраций книг А.С. Пушкина;	- пополнить уголок ряженья; - внести элементы костюмов к новым сказкам; - атрибуты животных для уголка сюжетно-ролевых игр;
4	Речевое развитие Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого, узнавать и называть знакомых персонажей на картинках и их действия. Обогащать читательского опыта за счет разных малых форм фольклора, простых народных и авторских сказок о животных, детях, игрушках повседневной бытовой деятельности.		- фланелеграф, геометрические фигуры для выкладывания узоров; - иллюстрации и книги по теме: «Лиса и заяц», «Лиса Патрикеевна», «Снегурушка и лиса», Л. Толстой «Три медведя», «Кот, петух и лиса», «Волк и козлята», «Лиса и заяц», «У страха глаза велики», «Бычок – черный бочок, белые копытца», «Коза – дрезга», «Два жадных медвежонка», «Упрямые козы», «У солнышка в гостях», «Лиса – нянька»»Лесной мишка и проказница мышка» и др.
5	Физическое развитие Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.	- подвижная игра «Где мой домик?»; - индивидуальная работа по развитию основных движений, физических качеств;	

Образовательная деятельность в семье:

- посетить с ребенком представление любого детского театра;
- экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, развлечения, зимние забавы для детей;
- чтение литературных произведений, в которых сказочные персонажи трудятся: «Мальчик-с-пальчик», «Крошечка-Хаврошечка» и др.;
- поиграть в пальчиковую игру «Сказка про зайку»;
- посмотреть старые мультипликационные сказки, послушать и обсудить с ребенком аудиосказки;
- рассмотреть и обсудить с детьми иллюстрации к сказкам;
- сделать вместе с ребенком пальчиковый театр из бросового материала (бумажных пакетов, рукавиц, пустых пузырьков из-под шампуня, лоскутков ткани, и т.д.);
- нарисовать с ребенком любимых героев;
- совместно с ребенком подобрать материал к выставке «Моя любимая сказка».

4-я неделя: «Этикет»

1	Социально-коммуникативное развитие Развивать игровую деятельность детей; Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); Создать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия; Создать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим; Формировать доброжелательное отношение друг к другу. Учить детей здороваться и прощаться, благодарить за помощь, вежливо обращаться с просьбой;	- игра «Покажи, пожалуйста!» - игровое упражнение «Красиво накрытый стол для чая и обеда»	- оборудование для развёртывания сюжетно-ролевой игры «У врача», «Больница» (ширма, кушетка...); - наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Как накрыть на стол»; - картинки для рассматривания по сюжету произведений Э.Мошковой «Уши», К.Чуковского «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумахая»; - предметы личной гигиены для дидактической куклы (расчёска, полотенце, носовой платок и др.); - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - бумага различной плотности, цвета и размера, - предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят.
2	Познавательное развитие Развивать умение ориентироваться в расположении	- игра «Покажи, пожалуйста!»	

3	частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя (вверху - внизу, впереди – сзади, справа – слева); различать правую и левую руки; Формировать умение группировать предметы (чайная, столовая, кухонная посуда), воспитывать навыки сервировки стола. Речевое развитие Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого; Формировать навык говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе); Приобщать к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.	- чтение произведения С.Прокофьева «Сказка о невоспитанном мышонке» Показывать образцы общения со взрослыми, вошедшими в групповое помещение («Проходите, пожалуйста»...). Учить детей здороваться и прощаться, благодарить за помощь, вежливо обращаться с просьбой;	
4	Художественно-эстетическое развитие Развивать продуктивную деятельность детей; Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания; Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью; Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства.	- рисование «Вкусные конфеты на палочке для мишки»	
5	Физическое развитие Развивать физические качества (скоростные, силовые, гибкость, выносливость, координация); Формировать у воспитанников потребность в двигательной активности детей и физическом	- ситуативная беседа во время проведения утренней гимнастики в сочетании с воздушными ваннами для закрепления знания о пользе физических упражнений; - дидактическая игра «Поделюсь – не поделюсь» для закрепления знаний о предметах личной гигиены;	

	совершенствовании; Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях; Формировать у детей положительные эмоции, активности в самостоятельной двигательной деятельности.	- беседа «О пользе сна» (дать представление о том, что сон полезен для здоровья, с его помощью восстанавливаются силы); - игра на гармонизацию отношений «Назови меня ласково» для укрепления психологического комфорта в группе.	
Образовательная деятельность в семье: - закрепление умения пользоваться мылом, правильно вытирать руки, чистить зубы по утрам и после еды; проведение с детьми в домашних условиях закаливающих процедур и утренней гимнастики, регулярных прогулок на свежем воздухе с целью совершенствования привычки к здоровьесберегающему поведению; изготовление странички в групповую кулинарную книгу «Любимое блюдо моего ребенка или нашей семьи»; привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений; почитать с ребенком дома: М. Газиев «Утром», Р. Сеф «Мыло», учить правильно, называть процесс ухода за своим телом, предметы, необходимые для его осуществления; прочитать стихотворение К.И. Чуковского «Мойдодыр» (посмотреть мультфильм) и побеседовать о значении гигиенических навыков для здоровья;			
Февраль			
1-я неделя: «Моя семья»			
1	Социально-коммуникативное развитие Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи. Создать игровые, проблемные ситуации, способствующих расширению знаний о семье. Создать условия для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных представлений. Формировать умения говорить о себе в первом лице. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.	- игровые ситуации, способствующие формированию умения ориентироваться в контрастных частях суток (день – ночь, утро – вечер); В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.	- оборудование для развёртывания сюжетно-ролевых игр «Дочки-матери», «Детский сад» (кукла – девочка, кукла – мальчик, одежда для кукол, постельные принадлежности, мебель и др.); - атрибуты для сюжетной игры «Вот как я стираю, маме помогаю»; - дидактические игры «Собери картинку» (с изображением предметов быта, животных и их детенышей); - картинки с иллюстрациями для рассматривания по сюжету произведений «Волк и семеро козлят», «Три медведя», стихи А. Барто: «Младший брат», «Две сестры глядят на брата», «Его семья», «Две
2	Познавательное развитие Формировать у детей представление о семье; Учить		

	правильно, называть членов своей семьи; Воспитывать добрые чувства по отношению к своим близким; Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. 3 Речевое развитие Формировать духовно – нравственные ценности; Развивать диалогическую речь; Активизировать прилагательные, глаголы. Развивать связную речь, познавательный интерес, логическое мышление; Вызывать у детей радость и гордость за то, что у них есть семья; Продолжать развивать у детей умение общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.); Формировать навык посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»); Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. 4 Художественно-эстетическое развитие Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального	- игра «Поможем маме помыть посуду» Расширение представлений о способах мытья посуды, навыки аккуратной работы. - беседа «Кто пришел?» - речевая ситуация «Кого ты любишь?» - конструирование: стол, стул, диван – мебель для кукол. - лепка «Вкусное угощение» - аппликация «Украсим тарелочку для	бабушки», «У папы экзамен», «Мама уходит на работу»; - семейные фотографии детей для рассказывания; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - выставка коллекций «Игрушки нашей семьи»; - предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят.
--	--	--	--

	искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда); Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ; Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д. Вызывать и поддерживать интерес к зарождающейся художественной деятельности и желание заниматься ею совместно со взрослыми. 5 Физическое развитие Содействовать оптимизации эмоциональных отношений между родителями и детьми. Формировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения; поддерживать интерес к изучению себя, своих физических возможностей; воспитывать бережное отношение к своему здоровью; развивать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения; Обеспечить психолого-педагогическую поддержку родителям в повышении компетентности в вопросах охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия.	мамы». - концерт для кукол «Мы вам споем и станцуем» - ситуативные разговоры о пользовании мылом, полотенцем, расческой; - игровая ситуация с целью совершенствования культурно-гигиенических навыков «Научим Катю умываться»; - дидактическая игра «Кто умеет чисто мыться»; - игровые ситуации для закрепления навыков порядка одевания и раздевания.	
Образовательная деятельность в семье - создать безопасные условия для жизнедеятельности ребенка дома;- приучать детей к способам безопасного поведения на улице (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зеленый сигнал светофора); - стимулировать желание включаться в совместную деятельность с разными членами семьи. Продумывать совместные посещения театров, парков и т.д. в выходные дни;- беседовать с ребенком на темы: «Папа, мама, я - дружная семья», "Лучшая семья - моя", "Семья - здоровый образ жизни";			

2-я неделя: «Азбука безопасности»

1	Социально-коммуникативное развитие Расширять представления о правилах поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями, не брать угощения у незнакомцев, сообщать воспитателю о появлении незнакомца); Уточнять знания правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку; Формировать представления о правилах дорожного движения, видах транспорта («Скорая помощь», «Пожарная»), о проезжей части дороги, тротуаре, обочине. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к	- целевая прогулка по детскому саду (медицинский кабинет); Развивать умение ориентироваться в помещении детского сада, чувство безопасности. - игровая ситуация «Кукла Катя заболела » Учить детей оказывать элементарную помощь больному. - проведение игровых ситуаций с целью закрепления элементарных правил безопасности в детском саду;	- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Скорая помощь»; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Магазин» и др.; - оборудование для элементарного экспериментирования с водой и песком; - дидактическую куклу; - музыкальные инструменты, ширму для организации «концертов для друзей и любимых игрушек»; - схемы, алгоритмы мытья, проведения закаливания; - дидактические игры; -напольный макет дороги; - наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины, картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар
----------	--	--	--

2 3	взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом. Познавательное развитие Формировать целостную картину мира, расширять кругозор; Закреплять умения выделять цвет, форму, величину предметов, сравнить по величине; Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина); Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе; Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого); Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку); Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот); Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом. Речевое развитие Обогащать представления о ближайшем окружении; Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей; Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов	- рассматривание иллюстраций с изображением различных видов транспорта. - использование игровых ситуаций с дидактической куклой с целью закрепления последовательности одевания и раздевания; - игровые проблемные ситуации: «Как опасно ходить без шнурков», «Нужно ли застегивать сандалии?» и др.; - ситуативные разговоры о правилах поведения в транспорте; - использование потешек о воде, умывании	
-------------------	--	--	--

5	Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Физическое развитие Расширять представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии; Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.	- физкультурные минутки: «Самокат», «Поезд». Учить имитировать транспортные средства, двигаться в определенном направлении;	
---	---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- прогулки, по городу в ходе которых, родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правила поведения в транспорте, на улице,
- чтение художественной литературы А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина»)
- беседа «Если подошёл незнакомец.....» (рассказывать об опасности общения с незнакомым человеком);

3-я неделя: «Наши Защитники»

1	Социально-коммуникативное развитие Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Знакомить детей с военными профессиями (морьяк, летчик, танкист). Формирование первичных гендерных представлений (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	- игровая ситуация «Солдаты моют руки чисто»; - ситуативный разговор «Солдат всегда должен быть опрятным»; - ситуативный разговор о самостоятельности одевания «Я - солдат»; - ситуативный разговор «Солдатская каша».	- коллекции наборов солдатиков; - иллюстрации с изображением солдат разных родов войск; - книги с иллюстрациями на военную тему; - флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок; - игрушки – военная техника; - бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша; - модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук.
2	Познавательное развитие Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.	- игровая ситуация «Идут солдаты на парад». Обыграть игрушки солдатиков «Играем с солдатиками»; - развивающая игра «Скажи, где находится солдатик».	- дидактический материал для шнуровки «Обуй солдата».

3 4	Учить определять пространственное расположение игрушки. Речевое развитие Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Развивать диалогическую форму речи. Художественно-эстетическое развитие Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Учить составлять композицию из нескольких элементов разной формы.	- чтение стихотворения Э. Мошковской «Мчится поезд»; - аппликация с элементами рисования «Ручеек и кораблик» (подарок для пап и дедушек). - конструирование по теме «Солдаты на параде». Учить выстраивать солдатиков и военную технику в колонны и	
---------------------------	---	--	--

5	Физическое развитие Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной активности. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.	шеренги; - подвижная игра «Самолёт летит» (муз. Е. Тиличевой);	
Образовательная деятельность в семье - выполнение несложных действий с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии; - изготовление с ребёнком поделки танка из коробка спичек, обыгрывание ситуации; - игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей; - прогулка по городу и рассматривание с детьми праздничных украшений города; - изготовление книжки-малышки на тему: «Солдаты» - рассматривание иллюстраций по военной тематике; - рассматривание солдатиков, военных машин; - обыгрывание ситуации: парад солдатиков.			
4-я неделя: «Маленькие исследователи»			
1	Социально-коммуникативное развитие Формировать у детей системы исследовательских действий адекватно предмету и обстановке. Развивать самосознание, рефлексию осуществленной деятельности и адекватной самооценке полученного результата (продукта), Формировать первоначальные знания о человеке как о социальном существе; Развивать коммуникативные способности младшего дошкольника, его социальной перцепции (понимать людей, проявлять эмпатию, социально-психологическую наблюдательность, социальное	- игровое упражнение «Угощение для гостей». - игровые ситуации «Про мыло и полотенце», «Что случилось с детками?».	- изображения «Дети на прогулке в разных видах деятельности»; - дидактические игры «Я собираюсь на прогулку», «Я умываюсь», «Угадай кто это?» «Собери картинку», Что лишнее?» «Моё настроение», «Собери фигуру мальчика и девочки», - игрушки для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Магазин полезных продуктов», «Дом»; - разрезные картинки; - оборудование для игр с песком;

2	мышление, интонационную выразительность речи); Познавательное развитие Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Развитие любознательности детей. обогащать его познавательные интересы (от «неясных знаний к ясным» и обратно к «неясным» для расширения кругозора и становления целостной картины мира, открываемой ребенком как системы систем — Н.Н. Поддьяков);	- беседа «Снег, – какой он?»	- картинки, книги, журналы для самостоятельного рассматривания - в уголке конструирования разместить трафареты, линейные и контурные схемы. - внести иллюстрации к сказкам. - трафареты с героями сказки.
3	Речевое развитие Развивать связную, ситуативную и контекстную речь (<i>повествование, описание, доказательство, объяснение</i>); Формировать представления об окружающем мире, привлекая его к обсуждению вопросов познавательного характера; Развивать желания и умения выслушать, не перебивая собеседника, высказываться по теме разговора не отрывочными сообщениями, а развернутыми высказываниями; предлагать помощь, благодарить за нее и т.д.; Развивать умения использовать обобщающие слова (фрукты, овощи, чайная и столовая посуда, одежда, обувь, игрушки и т.д.), уточнять значение отдельных видовых понятий (кружка, бокал,	-чтение стихотворения В.М. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо».	

4	стакан; куртка, пальто); Художественно-эстетическое развитие Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Формировать умение передавать образ задуманного предмета, располагать рисунок по всему листу. Развивать образные представления, воображение, замысел. Учить правильно держать карандаш в руке, добиваться свободного движения руки с карандашом. Воспитывать самостоятельность. Вызывать радость от созданного изображения. Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Учить называть детали конструктора, их форму, цвет и величину	- конструирование по образцу «Построим собачке домик». - рисование «Что бывает круглым». - игровые упражнения, формирующие представления о «помощниках», которые позволяют узнавать окружающий мир: голова, рот, уши, нос, шея, руки, ноги, животик, спинка -Дидактические упражнения «Как надо умываться?»	
5	Физическое развитие Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.		

Образовательная деятельность в семье - провести дома массаж ушной раковины, побуждать ребёнка отвечать на вопросы «Зачем человеку глазки, ушки?»; - подборку произведений художественной литературы по проблеме и возрасту ребенка - пропагандировать опыт родителей по изготовлению игрушек своими руками.			
Март			
1- неделя: «Женский день»			
1	Социально-коммуникативное развитие Формировать первичные ценности представлений о семье, семейных традициях. Учить детей называть свое имя и имена членов своей семьи. Формировать навыки рассматривания семейных фотографий Воспитывать чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них. Обогащать чувственный опыт детей. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю. Познавательное развитие	- ситуативный разговор «Моя семья» - рассматривание иллюстрации «Мамин праздник»	- игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «В гости собираемся»; - дидактические игры «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика»; «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю) - иллюстрации с изображением взрослеющего организма человека девочка-девушка-женщина-бабушка, мальчика-юноша-

2	Создать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.). Развить восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умение устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Формировать первичные представления о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром. Речевое развитие Расширять и активизировать словарный запас детей. Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.). Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Учить детей доброжелательно общаться друг с другом Художественно-эстетическое развитие	- стихотворения с движениями «Мы бельё стираем сами ...» - чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки»; - рассматривание книжек-картинок; - использование игровых ситуаций «Кубики рассыпались», «Поможем нашей Тане найти потерянный мяч» - прослушивание песенных произведений «Кошка и котёнок»; «Ладушки-ладушки, мы в гостях у бабушки».	мужчина. - фотографии и иллюстрации о посещении магазина, больницы, парикмахерской - способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни. - предметы для изготовления подарочной открытки для мамы - книги и иллюстрации о маме, семье, о празднике.
3	Развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Учить рисовать линии слева направо. Формировать умение набирать краску на кисть, тщательно промывать кисть, рисовать другой краской. Формировать умение у детей, составлять изображение из деталей. Развивать внимание, усидчивость, мелкую моторику рук, эстетическое восприятие. Закреплять умение аккуратно пользоваться клеем.		
4			

5	Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Физическое развитие Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.	- рисование «Украсим платочек для мамы» - аппликация «Букет для мамы» - подвижные игры с бегом «Мыши и кот», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес»; - игры детей с мячами, кеглями; - индивидуальная работа по развитию основных движений;	
---	---	---	--

Образовательная деятельность в семье

- оформить альбом «По превращению режимных моментов в праздник (кормление, умывание, одевание, прогулка, отход ко сну)»;

- создать игровую ситуацию «Маленький помощник», поддерживать желание ребенка помочь взрослым дома, создать безопасные условия для деятельности; - провести совместное чаепитие «Каждый по своему маму поздравит»- давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми; - предложить родителям выучить с детьми имена всех членов семьи,

- принести фотографии бабушек и мам;- рассматривание иллюстраций на тему семейного быта;- создать условия для возникновения сюжетно-ролевых игр на основе прочитанных произведений («Дочки-матери», «Дом»).

2 неделя: «Миром правит доброта»

1	Социально-коммуникативное развитие Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Формировать внимательное, заботливое отношение к	- проблемная ситуация «Как мама и папа встречают гостей».	- коллекция наборов животных; - книги «Заюшкина избушка», «Волк и козлята»; - плоскостные игрушки для драматизации р.н. ск. «Теремок»;
---	--	--	---

2	окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Учить обращать внимание детей на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Развивать коммуникативные умения и навыки: расширять контакты с другими людьми, сверстниками, проявлять речевую активность и инициативу вступать в речевое общение. Познавательное развитие Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.). Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в	- игровая ситуация «Кукла грустила»; - д\и «Расскажем Петрушке, как надо встречать гостей!»; -игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания и взаимопомощи; - беседа «Это я и мои друзья» - игровая ситуация «Поселим зверушек в домики».	- материалы и оборудование для рисования ; -модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; -дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»; -иллюстрации к сказкам, художественным произведениям, изображающих добрых и злых героев; -музыкально-дидактическую игру «Солнышко»; -разрезные картинки, раскраски с героями сказок; -мозаика «Солнышко»;
---	---	---	---

3	природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Речевое развитие Развивать диалогическую форму речи. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.). Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки. 4 Художественно-эстетическое развитие Закреплять умение различать и называть основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины) Подводить детей к изображению предметов разной формы, Совершенствовать умение правильно держать кисть, набирать на неё краску, продолжать осваивать цветовую палитру: жёлтый, красный, зелёный, синий цвета. Развивать умение раскатывать комочки глины прямыми и круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной. 5 Физическое развитие	- беседа на тему «Встречаем гостей. - конструирование по теме «Построим дом для Кати». - Рисование по теме «Морковка для зайчика» - Лепка по теме «Блины».	
---	---	--	--

	Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.	-подвижные игры: «Беги ко мне», «Поезд», «С кочки на кочку», «Быстро возьми», «Скачем около пенечка», «Найди свое место», «Сильные руки», «Угадай, где кто кричит»,	
--	--	--	--

Образовательная деятельность в семье

-чтение и рассматривание иллюстраций книги «Айболит» К.Чуковского; -чтение венгерской сказки «Два жадных медвежонка»;
-изготовление с ребёнком подарков-сюрпризов для близких из бросового материала; -рисование «Цветы для мамы»;
-игры-забавы «Сюрпризные моменты»; -обыгрывание ситуации: концерт для кукол;

3 неделя: «Быть здоровыми хотим»

1	Социально-коммуникативное развитие Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).	- проведение игровой ситуации: «Врачи - наши друзья» В совместной деятельности во время сюжетно-ролевой игры «Больница» (диалог: врач-больной). - игровая ситуация «Измерим мишке рост и вес»; - игровая ситуация «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке». Цель: познакомить с овощами,	- модель выполнения упражнений на утренней гимнастике; - схема последовательности мытья рук; - иллюстрациями «Чистые, грязные овощи», «У меня чистые ручки». - плакат «Мое тело»; - иллюстрации по потешкам о здоровье и здоровом образе жизни; - иллюстрации с изображением средств личной гигиены (мыло, расческа, платочек и т.д.) - схемы, изображающие правила личной гигиены детей;
----------	--	--	--

	Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом. Познавательное развитие	фруктами, их полезными свойствами, как они влияют на здоровье. - дидактическое упражнение: «Покажем Мишке, как правильно одеваться, чтобы не простудиться»; - игра: «Сказка про фрукты»; - дидактическая игра с куклой «Кукла заболела», «Лечение куклы»; - игровая ситуация: «Где тут прячется вода? Выходи водица – мы пришла умыться».	- памятки для родителей по соблюдению личной гигиены детей.
2	Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Речевое развитие	- беседа «Как доктор лечит детей»; -рассматривание модели последовательности одевания на прогулку, раздевания;	
3	Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие	- ситуативные разговоры о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться	

4 5	животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Художественно-эстетическое развитие Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Физическое развитие Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка,	салфеткой, пить из чашки); - чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко». - рисование гуашевыми красками «Угощение для мамы» (фрукты, овощи). - лепка из пластилина "Витаминная тарелка" (лепка овощей и фруктов). - аппликацию «Украсим сапожки для прогулки». Закреплять навыки здорового поведения, профилактики простудных заболеваний. - пение песен о здоровье, игры, танцы, речевки - подвижные игры «Не замочи ног», «Кошка и мыши», «Вот закапали сосульки», «Солнышко и дождик», «Ветерок и облака»; - развлечение «День здоровья»;	
-------------------	---	---	--

	игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.	- общеразвивающее упражнение: «Силачи»; - игровое упражнение на развитие скоростно-силовых качеств: «Подпрыгни и достань»; - беседа на освоение и запоминание правил поведения в подвижной игре.	
--	---	---	--

Образовательная деятельность в семье

- познакомить детей с элементарными правилами безопасности дома;
- сделать книжку «Как я умываюсь», «Как я одеваюсь» Цель: закрепление последовательности этих процедур;
- провести беседу «Опасные предметы»;
- проводить игровые упражнения в домашних условиях: «Расскажем..., как складывать одежду перед сном», «Кто рукавчик не засучит, тот водичку не получит»;
- оформить «книжки-малютки» о здоровье;
- побеседовать о здоровом образе жизни в семье;
- изготовить семейные газеты «Я и мое здоровье», участие в празднике «День здоровья».

4 неделя: «Весна шагает по планете»

1	Социально-коммуникативное развитие Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. Развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразия переживаний детей в процессе общения с природой:	-беседы на освоение и запоминание правил здоровьесберегающего и безопасного поведения на улице («Расскажи, почему нельзя ходить по лужам?», «Какую одежду одевать весной?» и др.). - игры-имитации, отражающие особенности объектов живой и	- предметы народных промыслов и быта (глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева; - иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам;
---	---	---	--

2	доброжелательность, любование красотой весенней природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Познавательное развитие Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами). Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур). Формировать представления о сенсорных эталонах: геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности). Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности. Расширение представлений о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, много молодой нежной зелени на деревьях, кустах). Ознакомление с некоторыми особенностями поведения животных и птиц весной (пробуждение от спячки животных,	неживой природы, выражая их голосом, движениями («кружатся листочки», прыгают воробышки» и т.п.); - опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие условия жизни необходимы растениям (посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле); - наблюдения за посадками луковиц и крупных семян; - беседа: «Весна пришла». - дидактическая игра «Найди такой же ...»	- сюжетная живопись по теме «Мир животных»; - разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; - наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра); - книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», В.Берестов «Мишка, мишка, лежебока», «Болезнь кукла», Ю.Мориц «Ручеёк», Н.Павлова «Щепочка и камешек», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «Голуби», Д.Хармс «Весёлые чижи», «К.Чуковский «Мойдодыр», Е.Чарушин «Кошка», «Курочка», «Что за зверь», Л.Квитко «Кисонька», «В садочке», Н.Забила «Ясочкин садик» и др.; - книги и иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе - настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки; - наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (ветка дерева распускается в тепле, для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой песком, снегом; - материалы для дорисовки: «Тает сосулька», «Капает дождик», «Дует ветер»; - атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей; - наборы одежды для кукол;
---	---	---	---

3	появление птенцов у птиц весной). Способствовать освоению сенсорных эталонов, выделяя признаки объектов природы (цвет, форма, величина): (круглой формы - «как солнышко», зелёного цвета – «как листик», треугольной призмы – «как ёлочка»). Обогащать чувственный опыт детей. Речевое развитие Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях. фрукты. 4 Художественно-эстетическое развитие Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.	- чтение стих.А.Плещеева «Весна». - рисование «Дождик» - аппликация «Скворечник» - музыкально-дидактические игры («Греет солнышко теплее» муз.Т.Вилькорейской); - игры-экспериментирования с изобразительными материалами, связанные с умением подбирать цвета (красный, жёлтый, синий, зелёный,	- алгоритмы трудовых действий; - наборы-конструкторы для строительства различных построек; - изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.; - дидактические пособия для развития мелкой моторики.
---	---	---	--

5	Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Физическое развитие Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.	чёрный, белый) при раскрашивании изображённых предметов или явлений природы; - ситуативные беседы о пользе витаминов в весенний период, которые содержатся в свежих овощах и фруктах; - подвижные игры «Дождик»; «Солнечные зайчики» и др.; - упражнения на развитие основных движений; - имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – птиц, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества;	
Образовательная деятельность в семье: - организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения; использовать зеркала для получения солнечных зайчиков, обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений.			

Апрель			
2 неделя: «Встречаем птиц»			
1	Социально-коммуникативное развитие Расширение представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда). Приобщать детей к русскому фольклору. Учить говорить и действовать от имени персонажей. Обогащать представления детей о процессах умыwania, обращаясь к художественным произведениям («Умываются котята и цыплята, и утята...»), наблюдениям за птицами, животными);	- разучивание и инсценирование потешки «Сорока-белобока». – беседы на тему «Мир вокруг нас»; – наблюдения за изменениями в живой природе весной («Что было, что стало?»); – наблюдение за трудовыми действиями взрослых, отражающих заботу о птицах. Поддерживать стремление малышей к участию в совместной трудовой деятельности.	- предметы народных промыслов и быта: вышитая, расписная, апплицированная одежда, расписная посуда, глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева, соломы, прялки - иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам; - сюжетная живопись по теме «Мир животных»; - разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; - наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра); - книги для рассматривания и детского чтения (малые формы фольклора «Соловей-соловушка» (лат.), «Курица» (англ.), сказки: «Воробей и лиса» (болг.), произведения русской классической литературы: И.Суриков У Вари был чиж...», К.Ушинский «Уточки» и др. - иллюстрации, отражающие признаки весны
2	Познавательное развитие Учить ставить кирпичики на короткую узкую грань, правильно называть детали строительного набора. Учить обыгрывать постройку («Птички прилетели, на ворота сели»). Развивать умения отгадывать описательные загадки о птицах ближайшего окружения по особенностям внешнего вида (живое, летает, есть крылья, клюв...). Развивать умения отгадывать описательные загадки о птицах ближайшего окружения по особенностям внешнего вида	-конструирование: «Воротики». -отгадывание загадок: «Найди, о ком расскажу». -рассматривание детских книг с	

3	(живое, летает, есть крылья, клюв...). Речевое развитие Приобщать детей к русскому фольклору. Учить говорить и действовать от имени персонажей. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.	образами птиц, сказочных и фольклорных персонажей в иллюстрации; - чтение стихов, художественной литературы (А.Майков «Ласточка примчалась», А. Плещеев «Весна», В. Бианки «Песенка весенних минут», Л.Толстой «Птица свила гнездо», С. Маршак «Март, апрель, май» и др.); - Лепка «Птичка в гнёздышке» - конструирование «Домики для птичек». - музыкально-дидактические игры: «Сорока - сорока» р.н.м. обр. Т. Попатенко, «Цыплята», муз. А. Филлипенко, сл.Т. Волгиной и др.; - музыкальное развлечение: «Птички прилетели».	в живой и неживой природе - настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки; - атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей; - алгоритмы трудовых действий; - изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.; - дидактические пособия для развития мелкой моторики.
4	Художественно-эстетическое развитие Продолжать формировать навыки деления пластилина (глину) на части, отрывания пластилина (глины) маленькими кусочками от основного куска. Развивать умения детей украшать работу, используя стеки, палочки, печати-штампы. Учить выполнять усложнённую конструкцию «замкнутого пространства. Побуждать к украшению постройки.		
5	Физическое развитие Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.	-игровые упражнения на развитие скоростно-силовых качеств: «Скачем около пенёчка», «Воробышки и автомобиль»; -игровые упражнения и игры для развития быстроты («Птички в гнёздышках»); -несложные сюжетные подвижные игры «Птички летают», «Воробышки и автомобиль» и др.; - подвижные игры: «Птички в гнёздышках», «Воробышки и автомобиль», «Скачем около	

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.	пенёчка» и др.;	
--	------------------------	--

Образовательная деятельность в семье: - организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на птиц ближайшего окружения; привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений.

1 неделя: «Цирк»

1 Социально-коммуникативное развитие Знакомить детей со зрелищными видами искусств (цирк, клоуны в цирке, атмосфера праздника, животные в цирке). Учить замечать и различать весёлое и грустное настроение у сверстников. Осуществлять имитацию с отражением разных эмоций и соответствующих действий	- игровое занятие «У нас праздник, нам весело» - игра-упражнение «Наши эмоции» - чтение потешки «Заинька, попляши».	- материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино; игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; наборы диск с записями музыкальных произведений).
2 Познавательное развитие Учить группировать предметы по цвету. Развивать зрительное восприятие. Продолжать знакомить с цветами спектра	-игровое занятие «Разноцветные шарики»	(музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; наборы диск с записями музыкальных произведений).
3 Речевое развитие Учить словесно, выражать свое отношение к изображенному. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с		- материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды

4 5	однородными членами («Мы пойдем в цирк и увидим слона, зебру и тигра»). Художественно-эстетическое развитие Закреплять умение рисовать предметы округлой формы. Продолжать учить передавать изображаемый образ в движении. Продолжать учить составлять композицию определённого содержания из готовых фигур Физическое развитие Закреплять выполнение упражнений на развитие основных движений. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.	- рисование «Кошка с воздушными шариками» - коллективное панно-аппликацию «Весёлые шары». -игры-забавы: Карусель», «Задний ход», «Бегом за мячом» и др.; -подвижные игры: «Мы - веселые ребята», «Весёлый воробей», «Ладушки-оладушки», «У медведя во бору» и др.; -упражнения на развитие основных движений.	театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов. - игры в «Цирк»: (заводные игрушки: обезьянка, курочка, «заяц с барабаном», «Дюймовочка»; куклы-рукавички, маски); игрушки-забавы (звучащие,двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).
Образовательная деятельность в семье: организовать посещение цирка, кукольного театра с вовлечением детей в разговор после просмотра спектаклей и представлений; познакомить с профессиями зрелищных видов искусства; организовать беседы о правилах поведения в цирке и театре; почитать и обсудить художественной литературы по теме (К.Чуковский «Закаляка», «Солнышко-ведрышко»); создать фотоальбом «Смешные фотографии в кругу семьи»; порисовать животных, в том числе фантастических.			
3 неделя: «Приведём планету в порядок»			

1 2 3 4 5	Социально-коммуникативное развитие Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам Учить аккуратно, обращаться с игрушками, книгами (не ломать, не рвать, не мять их). Познавательное развитие Знакомить с людьми, работающими в детском саду, трудовыми действиями взрослых Учить выполнять действия группировки предметов по существенным признакам.. Речевое развитие Учить поддерживать беседу по результатам наблюдений Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Художественно-эстетическое развитие Учить создавать пластические образы знакомых предметов, передавая особенности внешнего вида любимых игрушек и своего отношения к ним Физическое развитие Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.	- беседа-рассуждение «О чём грустит игрушка?» -рассматривание иллюстраций «Ребёнок помогает маме»; -игровая ситуация: «Наведём порядок в группе» -лепка: «Наши любимые игрушки» -конструирование из строительного материала «Детская площадка» - развлечение «Я люблю свою планету». -упражнения на развитие основных движений;	-наборы картинок, отражающие трудовые действия детей и взрослых; -наборы игрушек, имитирующих орудия труда; -фотографии родного города; -модель трудового процесса; -иллюстрированные книги (А.Барто «Игрушки», Е.Благинина «Что взяла, клади на место...», С.Маршак, К.Чуковский «Федорино горе», «Мойдодыр», «Айболит», В.Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо» и др.); - неоформленный и бросовый материал; - игровое оборудование и атрибуты для сюжетно-отобразительных игр.
---	--	---	---

Образовательная деятельность в семье: - рассмотреть фотографии родного города с привлечением внимания детей на чистоту и красоту зданий, улиц; рассказать о домашней хозяйственной деятельности взрослых (ходят в магазин, убирают квартиру, выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающих к дому территорий и т.п.); почитать и обсудить художественные тексты: А. Барто; Е.Благинина и др.; привлекать детей элементарной трудовой деятельности (уборка игрушек, мытьё игрушек и т.д.); организовать беседы о бережном отношении к игрушкам и другим предметам, сделанным людьми.			
4 неделя: «Волшебница вода»			
1	Социально-коммуникативное развитие Формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Обогащать представления детей о процессе приготовления пищи, о мытье посуды (что нужно сделать, чтобы посуда была чистой?).	-литературное развлечение «В гости к солнышку» по фольклорным и поэтическим произведениям о некоторых явлениях погоды и объектах природы. - беседы о разных состояниях воды, о свойствах воды, о значении воды в жизни человека, животных, растений. -рассматривание иллюстраций, картин, побуждая детей к узнаванию, различению и называнию объектов и явлений природы;	- предметы народных промыслов и быта (глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева; -иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, стихам; - сюжетную живопись по теме «Волшебная вода»; - разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; - наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра); - книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», Ю.Мориц «Ручеёк», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «К.Чуковский «Мойдодыр», А. Барто
2	Познавательное развитие Формировать элементарные представления о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут, водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в озере и т. д.). Развивать способности устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идёт дождь – на земле лужи, растениям и животным нужна вода и т.п.).		

3	Знакомить с правилами поведения в природе Речевое развитие Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Учить отчетливо, произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.	-побуждение к рассказыванию о примерах из личного опыта, связанного с водой (купание домашних питомцев, помощь маме в мытье посуды, совместное купание в озере); -рисование «Радуга-дуга» (приёмы сотворчества с использованием элементов дорисовывания) -конструирование из строительного материала с использованием построек в игровой деятельности детей («Мосты через речку»); -музыкальные произведения для слушания «Звуки природы» (темы: ручеёк, волны, дождик), «Ручеёк» муз. Э. Грига, «Дождик» Г. Косенко; для пения - попевка «Дождик» р.н.п., «Мы умеем чисто мыться» муз. М. Иорданского; -музыкально-дидактические игры («Колокольчики»); -приёмы понимания простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр); – игры на музыкальных инструментах (на металлофоне «Капельки звенят», «Дождик» муз.	«Девочка чумахая», Б. Житков «Как слон купался», К. Ушинский «Уточки», В. Бианки «Купание медвежат» и др. - иллюстрации, отражающие свойства и значение воды, разное состояние воды; - настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки; - наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (для комнатных растений нужна вода), с водой, песком, снегом; - материалы для дорисовки: «Таёт сосулька», «Капает дождик», «Появилась радуга»; - атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей; - наборы одежды для кукол; - алгоритмы трудовых действий; - наборы-конструкторы для строительства различных построек; - изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки); - дидактические пособия для развития мелкой моторики.
4	Художественно-эстетическое развитие Учить применять приёмы сотворчества с использованием элементов дорисовывания Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.		

5	Физическое развитие Проводить беседы на освоение и запоминание правил здоровьесберегающего поведения на улице. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.	Н. Любарского (громко-тихо)). -игровые упражнения «Весёлые капельки»;; -сюжетные подвижные игры «Солнышко и дождик», «Капельки и солнце», «Ручеек», «Рыбки и лягушки» и др.; -игры и забавы: «Невод», «Дождик», «Весёлые брызги» и др.; -беседы на освоение и запоминание правил здоровьесберегающего поведения на улице («Что оденем в дождик?», «Можно ли ходить по лужам?» и др.). -двигательные образные импровизации под музыку («Малыши и дождик» муз. О. Девочкиной, «Ручейки» муз. Т. Ломовой, «Кораблики» муз. Г. Вихаревой); -имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – начинается дождь, гром и др., способствующих развитию воображения и творчества;	
Образовательная деятельность в семье: организовать прогулку к любому водоему, обращая внимание ребенка на разное состояние воды, на такое природное явление как «ледоход»; привлекать ребенка к наблюдению за птицами, животными, которые пьют из лужицы, обращать внимание на необходимость воды для всего живого; понаблюдать за солнечными бликами на воде; обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в период дождя, снега; почитать и обсудить произведения современной и зарубежной литературы, обогащая «читательский опыт» ребёнка по теме; привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений.			

Май			
1 неделя: «Праздник весны и труда»			
1	Социально-коммуникативное развитие Формировать положительное отношение к труду взрослых. Формировать первичные ценностные представления о Празднике весны и труда, учить читать наизусть небольшие стихотворения. Расширять представления об элементарных правилах безопасного поведения на улицах города	-заучивание стихотворения О. Высотской «Смотрите, весь город украшен» -дидактическая игра «Кому, что нужно для работы» -рассматривание иллюстраций: «Люди спешат на праздник»	- модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; - флажки, ленточки, бубны, кегли; -цветные шары; -иллюстрации с изображением людей разных профессий (воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель); -листы - дорисовки (травка, листья, цветы, шары, флажки); -пластические материалы для самостоятельной лепки; -иллюстрации с изображением Праздника весны и труда; -материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой; -бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша.
2	Познавательное развитие Дать представления об особенностях труда людей в весенний период расширять представления о простейших связях в природе. Учить детей понимать пространственное расположение предметов, находить предмет в групповой комнате, продолжать учить рассматривать флажки, шары, выделяя их цвет (красный, желтый, синий, зеленый) и форму	-игровая ситуация: «Скажи, где находится флажок» -беседа: «Как мы трудимся весной» - беседа на тему «Кто работает в детском саду» -вовлечение детей в разговор во время рассматривания иллюстраций с изображением людей, знакомых для детей профессий, -составление рассказа по	
3	Речевое развитие Учить читать наизусть небольшие стихотворения. Побуждать к речевому взаимодействию с взрослыми;		

	Художественно-эстетическое развитие 4 Упражнять в умении рисовать дерево Совершенствовать знакомые способы лепки: скатывание, раскатывание, сплющивание, поощрять инициативу детей. Учить детей выполнять несложные постройки из строительного материала, закреплять знания деталей строительного материала, учить украшать постройку 5 Физическое развитие Закреплять общеразвивающие упражнения с флажками. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.	мнемотаблице «Весна». -рисование по теме: «Нарядились деревья в зеленый наряд». -лепка: «Ласковое солнышко» - конструирование «Построим дом с флагами», -индивидуальная работа по развитию движений: упражнение с флажками: «У нас праздник». -подвижные игры: «Подбрось-поймай», «Ловишки», «Бегите к флажку», «Попади в круг», «Пройди, не упади», «Скорее в круг», «Пробеги и не сбей», «Карусель».	
--	--	--	--

Образовательная деятельность в семье: выполнить несложные действия с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии; изготовить с ребёнком поделку флажка из цветной бумаги; организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей; прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничное украшение города; понаблюдать за весенними изменениями в природе; изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов»; рассмотреть иллюстрации с изображением людей разных профессий.			
2 неделя: «День победы»			
1	Социально-коммуникативное развитие Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Формировать нравственные начала детей. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.	-чтение стихотворения А. Барто «На заставе». -игра: «Чем я с другом поделюсь»	-коллекция наборов солдатиков; -иллюстрации с изображением празднования Дня Победы; -книжки с иллюстрациями на военную тему; -флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок, альбом коллекции военной одежды; -игрушки – военная техника; -материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой; -бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша; модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»
2	Познавательное развитие Формировать представлений детей о людях военной профессии, видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника Учить детей рассматривать фигурки солдатиков (определить особенности строения тела, внешнего вида, деталей одежды), Учить обыгрывать игрушки солдатиков, военных машин	-игровая ситуация: «Военный парад», -дидактическая игра «Сравни башни по цвету», закреплять знание основных цветов;	

	(построить на парад).		
3	Речевое развитие Приучать рассматривать иллюстрации в книгах вместе с детьми, отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций. Учить получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств.	-уточнение правильности произношения слов: салют, танк, самолет, корабль и др.;	
4	Художественно-эстетическое развитие Совершенствовать умение правильно смачивать лист бумаги при рисовании, аккуратно пользоваться тампоном в технике кляксография. Формировать умение раскатывать столбики, скатывать и сплющивать шарики, украшать основу наклепом, печатками, развивать чувство формы, величины, глазомер и мелкую моторику. Учить детей создавать линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету, форме. Вызывать интерес детей к лепке праздничного угощения (печенья, пирожных), формировать умение раскатывать столбики, скатывать и сплющивать шарики, украшать основу наклепом, печатками, развивать чувство формы, величины, глазомер и мелкую моторику. Учить детей создавать линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету, форме. Развивать чувство формы, цвета и ритма, совершенствовать умение наклеивать готовые формы для создания аппликативного образа, способствовать воспитанию самостоятельности.	-рисование: «Праздничный салют» в технике кляксографии -лепка: «Праздничное угощение». -аппликация: «Разноцветные флажки». -конструирование: «Построй такую же башню как на картинке»;	
5	Физическое развитие	-подвижные игры: «Подбрось-поймай», «Ловишки», «Бегите к флажку», «Попади в круг», «Пройди,	

	Закреплять навыки выполнения общеразвивающих упражнений с кубиками, с флажками. Учить детей правильно маршировать, координировать движения рук и ног.	не упади», «Скорее в круг», «Пробеги и не сбей», «Карусель». -упражнение «Мы шагаем дружно в ряд» игры детей с мячами, кеглями «Меткие солдаты»;	
--	--	---	--

Образовательная деятельность в семье: просмотреть телепередачу «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии; выполнить несложные действия с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии; изготовить с ребёнком поделки танка из коробка спичек, обыгрывание ситуации; игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей; прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничные украшения города; изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов»; рассмотреть иллюстрации по военной тематике; рассмотреть солдатиков, военные машины; обыграть ситуацию: парад солдатиков.

3 неделя: «Мир природы»

1	Социально-коммуникативное развитие Воспитывать интерес к наблюдению за растениями. Привлечь детей к посильной деятельности по уходу за растением, воспитывать желание ухаживать за растением, беречь его. Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.	-посетить городской зоопарк, -прочитать народные сказки в обр. Ю. Ванага: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»; - подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»;	-коллекция наборов зверей, птиц, рыб, насекомых; -иллюстрации с изображением животных; -книги с иллюстрациями; -атрибуты в уголок ряженья и спортивный уголок; -материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой; -материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации;
2	Познавательное развитие Познакомить детей с растением – фикус, его отличительными особенностями: крупные листья, ярко – зеленого цвета, овальной формы. Уточнить знание детей о свойствах растения.	-наблюдение за комнатным растением	-модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук, строительный материал.
3	Речевое развитие		

Продолжать приучать детей внимательно слушать рассказы о животных, дать представление о жанре рассказа, учить детей понимать тему и содержание рассказа. Продолжать приучать детей внимательно слушать рассказы о животных, дать представление о жанре рассказа, учить детей понимать тему и содержание рассказа. Познакомить детей с книгами, с иллюстрациями Е. Чарушина. Упражнять детей в использовании сравнений, синонимов.	-чтение рассказа Е. Чарушина «Про зайчат».	
4 Художественно-эстетическое развитие Учить детей создавать монохромные композиции на цветном фоне, изображать цыплят и одуванчики способом «примакивания». Закреплять знание детьми овоидной формы, приемов скатывания такой формы из цветного теста (глины). Учить скатывать материал круговыми движениями ладоней, раскатывать между ладонями для получения формы, продолжать учить приему «прищипывания». Продолжать учить детей создавать композицию из кругов, развивать чувство формы и цвета.	- конструирование из строительного материала «Построим заборчик для домашних животных» -рисование «Цыплята и одуванчики». - лепка «Зайчики». -аппликация «Цыплята гуляют на полянке».	
5 Физическое развитие Учить выполнять общеразвивающие упражнения с кубиками, прыжки Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.	-подвижные игры: «Пробеги змейкой», «Мышки в норках», «Лиса в курятнике». «Лошадки», «Котята и ребята». «У медведя во бору», «Перелет птиц», «Лягушки», «Лиса в курятнике»;	

Образовательная деятельность в семье: рассмотреть иллюстраций с изображением явлений природы, животных; рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных; подготовить рассказ с ребенком о питомце; посетить городской зоопарк, формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; прочитать народные сказки в обр. Ю. Ванага: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница».

мышка»; подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»; понаблюдать за птицами на прогулке; привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.); изготовить маску для игры – драматизации, формировать позицию помощника.

4 неделя: «Вот мы, какие стали большие»

Социально-коммуникативное развитие Расширять представление детей об их роте и развитии, сообщить детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения, обратить внимание на сравнение достижений детей в прошлом и настоящем времени. Познавательное развитие Учить детей различать резиновые, пластмассовые, деревянные игрушки. Познакомить с физическими свойствами резиновых мячей. Расширять представление детей об их роте и развитии, сообщить детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения, обратить внимание на сравнение достижений детей в прошлом и настоящем времени, рассматривание фотографий, показывающих рост и развитие детей группы. Речевое развитие Учить получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств. Художественно-эстетическое развитие Учить детей моделировать персонажей для пальчикового театра: раскатывать шар (для головы), дополнять деталями	- экскурсия в среднюю группу - беседа с ребенком о членах его семьи; -опыт с предметами «Тонут – не тонут, плавают». -беседа: «Я расту!» (напольные весы, ростомер, панно с контурами ладоней взрослых и детей, зеркало). - чтение произведений М. Пластова «Шнурки», В. Зайцева «Я одеться сам могу», В. Приходько «Вот когда я взрослым стану...», И. Муравейка «Я сама», С. Маршака «Усатый - полосатый» - лепка: «Вот какие у нас пальчики».	-наборы мелких игрушек; -иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду; -материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой; -бубны, погремушки для выполнения действия с флажками, ленточками под музыку марша; модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; -дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»; -фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками.
--	--	---

	(оформление лица с помощью бусин, семян). Учить созданию лоскутного одеяла для игры из красивых фантиков на квадратной основе (2х2 штуки) и составлять коллективную композицию из индивидуальных работ. Физическое развитие Учить выполнять общеразвивающие упражнения с мячом	- аппликация: «Лоскутное одеяло для игрового уголка». -общеразвивающие упражнения с мячом «Мы умеем делать зарядку». -подвижные игры «Беги ко мне», «Поезд», «С кочки на кочку», «Быстро возьми», «Скачем около пенечка», «Найди свое место», «Сильные руки», «Угадай, где кто кричит», «Догони мяч!», «Прокати мяч», «Брось мяч», «Мяч в кругу», «Поднимай ноги выше», «Перешагни через палку», «Пройди через ручеек»;	
Образовательная деятельность в семье: оформить с детьми книжки - малышки, «Какие мы были, какими мы стали»; выполнить несложные действия с флажком, платочком, ленточками, мячом под музыку марша, плясовой мелодии; изготовить с ребёнком поделки из природного материала, обыграть игрушки; организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей.			

