

ВВОДИМ ЗВУКИ В РЕЧЬ
КАРТотеКА ЗАДАНИЙ
ДЛЯ АВТОМАТИЗАЦИИ ЗВУКОВ [Л], [Ль]

Содержание

ПРЕДИСЛОВИЕ	2
ПОСТАНОВКА ЗВУКОВ [Л], [Л']	
Как работать с карточками	
АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА [Л] В СЛОВАХ	5
Автоматизация звука [Л] в начале слов	
Автоматизация звука [Л] в интервокальной позиции	
Автоматизация звука [Л] в конце слов	
Автоматизация звука [Л] в середине слов	
Автоматизация звука [Л] в словах, содержащих два звука [Л]	
АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА [Л] В СВЯЗНОМ ТЕКСТЕ	
АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА [Л'] В СЛОВАХ	
Автоматизация звука [Л'] в начале слов	
Автоматизация звука [Л'] в интервокальной позиции	
Автоматизация звука [Л'] в конце слов	
Автоматизация звука [Л'] в середине слов	
Автоматизация звука [Л'] в словах со стечением согласных	
Автоматизация звука [Л'] в словах, содержащих два звука [Л']	
АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА [Л'] В СВЯЗНОМ ТЕКСТЕ	
ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ [Л] — [Л']	
Дифференциация звуков [Л] — [Л'] в слогах	
Дифференциация звуков [Л] — [Л'] в словах	
Дифференциация звуков [Л] — [Л'] в словах, содержащих оба звука	
Автоматизация звуков [Л] — [Л'] в связном тексте	

ПРЕДИСЛОВИЕ

Пособие представляет собой систему карточек для автоматизации звуков [Л], [Л'] в речи детей. Оно может быть использовано и при развитии фонематического слуха дошкольников, и при обогащении их словарного запаса. Как известно, расширение артикуляторных возможностей и лексического запаса помогают ребятам усвоить также и грамматический строй родного языка, морфемный состав словоформ, овладеть навыками словоизменения и словообразования.

Материал традиционно сгруппирован в зависимости от позиции автоматизируемого звука в слове, предусматривает сложность слоговой структуры слов, а также наличие тех звуков, которые у детей не вызывают затруднений в произношении. Так, в картотеке для автоматизации звуков [Л], [Л'] в отдельные группы объединены слова с легко произносимыми звуками (*лак, лето*), слова, содержащие свистящие звуки (*лось, лоцман*), слова с шипящими звуками (*лошадь, чулок*), слова со звуками [Р], [Р'] (*ларь, кларнет*). В пособии также представлены слова с йотированными звуками и звуками [В], [В'] (*волна, весло*). Данные группы слов напечатаны разным шрифтом:

- прямым шрифтом — слова с легко произносимыми звуками;
- *курсивом* — слова, содержащие свистящие, шипящие звуки;
- **жирным шрифтом** — слова, содержащие [Р], [Р'];
- подчеркивание используется при выделении слов, содержащих звуки [В], [В'] и йотированные звуки.

Авторы посчитали возможным не исключать из материала слова, нечасто встречающиеся в обиходной речи. По нашему мнению, обогащение словаря следует начинать с учетом основных закономерностей развития речи нормально говорящих детей. Значение новых слов нужно объяснять грамотно и доступно, учитывая индивидуальные и возрастные особенности ребенка.

Карточки пронумерованы. Однако в практической деятельности учитель-логопед должен исходить из цели и задач занятия, этапа логопедической работы.

Картотека может быть использована и для уточнения звукослоговой структуры слова, так как слова на карточках сгруппированы по степени усложнения.

В ходе работы над автоматизацией звука на уровне словосочетаний ребенку можно дать задание составить предложение с данным словосочетанием, распространить предложение. Продуктивные умения и навыки способствуют развитию связной речи и активизации словаря детей.

Тексты содержат познавательный материал. Они удобны в работе по развитию речи дошкольника и расширению его представлений об окружающем мире.

Внимательные родители могут использовать материал пособия для закрепления у своего ребенка правильного звукопроизношения дома, на каникулах, в период отпусков, развивая его речь, воспитывая любовь к родному языку и культуру речевого общения.

ПОСТАНОВКА ЗВУКОВ [Л], [Л']

При правильном произнесении звуков [Л], [Л'] артикуляционные органы занимают следующее положение:

- положение губ зависит от смежных, главным образом последующих, гласных звуков;
- верхние и нижние резцы находятся на незначительном расстоянии друг от друга;
- язык упирается своим кончиком в верхние резцы или их десны;
- боковые края не смыкаются с верхними коренными зубами, в результате чего по бокам остаются проходы для выдыхаемого воздуха;

- корень языка при твердом звуке [Л] поднят;
- мягкое нёбо поднято, закрывает проход в носовую полость;
- голосовые связки сомкнуты и вибрируют.

Артикуляция мягкого звука [Л'] отличается от артикуляции твердого звука [Л] тем, что поднимается не корневая часть языка, а переднесредняя часть его спинки. Смыкаются не только кончик языка с деснами, но и значительная поверхность передней части спинки языка с альвеолами (иногда звук [Л'] произносится при опущенном кончике языка путем смыкания передней части спинки с альвеолами).

Исправить нарушение произношения звука [Л] на основе подражания удастся редко.

В тех случаях, когда возникают особые затруднения из-за недостаточной пластичности языка, следует провести серию артикуцы, оставляя по бокам проходы для выдыхаемого воздуха.

У п р а ж н е н и я д л я г у б

«Улыбка». Улыбнуться так, чтобы были видны верхние и нижние зубы, и удерживать это положение 5—7 секунд.

«Трубочка». Вытянуть губы трубочкой:

1-й вариант — произносить длительно звук [У] без участия голоса;

2-й вариант — губы вытягиваются слегка вперед, как бы образуя квадрат. Зубы сомкнуты.

«Двери открываются». Медленно открывать рот до получения расстояния в 10—15 мм между верхними и нижними зубами, удерживать губы в положении «Улыбка».

У п р а ж н е н и е д л я в ы р а б о т к и в о з д у ш н о й с т р у и

«Охотник». Прикусить кончик суженного языка зубами, вдыхать и выдыхать воздух через боковые щели.

У п р а ж н е н и я д л я я з ы к а

«Иголочка». Губы в положении «Улыбка». Выдвинуть длинный узкий язык вперед между зубами.

«Блинчик». Широкий, ненапряженный язык положить на нижнюю губу. Следить, чтобы нижняя губа не напрягалась. Верхние зубы должны быть обнажены (то есть сохраняется положение «Улыбка»). Если язык не принимает нужную форму, рекомендуется сделать пассивный массаж, произнести с высунутым между губами языком слоги, например, «Ба-ба-ба». По достижении успеха сделать язык широким уже без произнесения этих слогов и дуть узкой струей воздуха до образования желобка по средней линии языка.

Следует чередовать упражнения «Иголочка» и «Блинчик».

«Качели». Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, положить широкий язык за нижние зубы (с внутренней стороны) и удерживать в таком положении под счет от одного до пяти. Потом поднять широкий язык за верхние зубы (тоже с внутренней стороны) и удерживать под счет от одного до пяти. Поочередно менять положение языка 4—6 раз.

«Пощелкать кончиком языка». Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и пощелкать кончиком языка («как лошадка цокает копытами»).

«Индюк». Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и производить движения широким передним краем языка по верхней губе вперед и назад, стараясь не отрывать язык от губы — как бы поглаживать ее. Сначала производить медленные движения, потом убыстрить темп и добавить голос, пока не получится «бл-бл» («как индюк болбочет»).

«Орешек». Язык изнутри упирается в правую, а затем в левую щеку.

«Пароход гудит». Длительно и с напряжением произносить звук [Ы], не смыкая зубов.

После проведения подготовительных упражнений следует выбрать один из приемов

постановки звука [Л].

♦ Логопед предлагает ребенку произносить звук [Ь] при межзубном положении кончика языка, закрепляя это положение при произнесении слогов, слов и предложений, включающих звук [Л]. По мере закрепления звучания [Л] в таком положении межзубная артикуляция звука [Л] постепенно переводится в зазубную.

♦ В тех случаях, когда ребенок заменяет звук [Л] двугубным [В], следует пальцами раздвигать верхнюю и нижнюю губы, прижимая их к обнаженным резцам, между которыми просунут распластаный кончик языка (до тех пор, пока ребенок не отвыкнет выдвигать губы вперед).

♦ В отдельных случаях можно предложить ребенку широко открыть рот так, чтобы были видны нижние и верхние зубы. Произнося длительно звук [А], ребенок должен касаться кончиком суженного языка верхних резцов. Может получиться сочетание [Л] с гласным [А] («ла»). Если звук [Л] будет звучать мягко, необходимо прикусывать резцами узкий кончик языка.

После получения правильно произнесенного звука [Л] следует перейти к автоматизации звука в слогах и в словах по карточкам.

Как работать с карточками

После постановки звука [Л] логопед выбирает карточку со слогами, а затем со словами и предложениями, где звук находится в той позиции, которая наиболее удобна для его правильного произнесения. Если у ребенка не сформированы звуки [Р], [Р'], то при отработке [Л] в словах не следует акцентировать внимание на этих звуках или не использовать слова, набранные жирным шрифтом (со звуками [Р], [Р']). При отсутствии правильной артикуляции [Ш], [С] не стоит брать слова с этими звуками (они напечатаны курсивом). Отдельно представлены слова, содержащие йотированные звуки и звуки [В], [В']. При замене звука [Л] звуком [В] карточки с этими словами нужно использовать в последнюю очередь и внимательно следить за артикуляционным укладом во время произнесения.

Заниматься с ребенком по карточке необходимо не более 10 минут. После получасового перерыва работу по автоматизации звука можно возобновить. Перед произнесением слов важно напомнить ребенку правильную артикуляцию звука и попросить произнести звук [Л] изолированно («л»).

Далее ребенок может произносить слова вслед за взрослым (отраженно) или прочитывать их вслух самостоятельно (под контролем взрослого). На начальных этапах работы по автоматизации звука следует произносить слова медленно, выделяя голосом звук [Л].

В книге имеются карточки с цветными картинками, которые можно использовать для автоматизации звуков [Л], [Л'] в самостоятельной речи. Звуки [Л], [Л'] в названиях картинок находятся в различных позициях: в начале слова, в его конце, в интервокальной позиции, в словах со стечением согласных.

Детям можно предлагать задания: 1) выбирать из картинок те, в названиях которых звук [Л] ([Л']) имеется в начале (в середине или в конце) слова; 2) распределять картинки по количеству слогов в словах — названиях; 3) составлять предложения по двум выбранным картинкам, логично объединяя предметы, изображенные на них, и т. д. Картинки можно использовать в заданиях при дифференциации звуков [Л] — [Л'].

Для успешного введения звука в речь рекомендуется заниматься ежедневно. Перед занятием необходимо создавать положительную мотивацию для произнесения правильного звука. Во время занятия нужно в первую очередь отмечать успехи ребенка, не акцентировать внимание на неудачах и целенаправленно вместе с дошкольником преодолевать их.

АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА [Л] В СЛОВАХ

Автоматизация звука [Л] в начале слов

[illegible]

Повтори (прочитай) слова:

1a

[ЛА], [ЛО]

лак	Лада	ладан	лампа
лаг	лото	лапотъ	латка
лад	лоток	ломоть	лапта
лань	лопух	лагуна	лопатка
лапа	латунь	лопата	лакомка
лама	ладонь	логопед	

[illegible]

Повтори (прочитай) слова:

16

[ЛА] (в словах со свистящими звуками)

лаз	ласты	лакмус	ласточка
лоза	ластик	ланцет	лакрица
лосось	лоскут	лацкан	лазутчик
ласка	лампас	лангуст	

[illegible]

Повтори (прочитай) слова:

1B

[ЛІА] (в словах с шипящими звуками)

лачуга *лапша* *лапочка* *лампочка*
лощина *ландыш* *ложбина* *ландшафт*
 (в словах со звуками [P], [P'])

ларь	<i>Лариса</i>	лорнет	лабиринт
лазер	локатор	<u>лайнер</u>	
лагерь	<i>лазарет</i>	<u>лотерея</u>	
<i>лазурь</i>	лавры	лаборант	

[illegible]

Повтори (прочитай) слова:

17

[ЛА], [ЛО] (в словах с йотированными звуками и [В], [В'])

<u>лава</u>	<u>ловкач</u>	<u>лай</u>	<u>лалья</u>
<u>лаваш</u>	<u>лаванда</u>	<u>лакей</u>	<u>ЛОХМОТЯ</u>
<u>ловец</u>	<u>ловушка</u>	<u>лайка</u>	
<u>лавина</u>	<u>лакомство</u>	<u>лазейка</u>	
<u>лавка</u>	<u>ЛОКОМОТИВ</u>		
<u>лавсан</u>			

[illegible]

Повтори (прочитай):

1д

Лай лайки.	Лада — лакомка.
Лоток в лавке.	Ласковая лань.
Ловить лосося.	Ладья в лагуне.
Лампочка в лампе.	Лоскут лавсана.
Ландыш в ладошке.	Ласточки в ложбине.

2

3a

36

3B

4a

[illegible]

46

Лунный свет.	Лук в лунке.
У Луши лупа.	Луноход прилунился.
Лучшая луковица.	Луговые цветы.
Лукошко из луба.	Лужи на лужайке

[illegible][illegible]

5a

[Л1А]

пила	голод	кобыла	фаланга
Мила	коала	баллада	палатка
мыло	опала	капелла	камбала
кола	акула	колобок	ампула
Алла	палата	молоток	полотно
халат	долото	холодок	толокно
холод	молоко	балахон	молотьба
молот	кабала	талант	галактика

[illegible]

56

[ЛІА] (в словах со свистящими звуками)

<i>сила</i>	<i>палас</i>	<i>силос</i>	<i>колосок</i>
<i>зола</i>	<i>колос</i>	<i>салака</i>	<i>посёлок</i>
<i>сало</i>	<i>солод</i>	<i>полоса</i>	<i>молодец</i>
<i>соло</i>	<i>полоз</i>	<i>золото</i>	<i>полонез</i>
<i>салат</i>	<i>голос</i>	<i>затылок</i>	<i>целлофан</i>

[illegible]

5B

[ЛІА] (в словах со свистящими звуками)

<i>смола</i>	<i>баланс</i>	<i>настила</i>	<i>солончак</i>
<i>скала</i>	<i>милость</i>	<i>капсула</i>	<i>солонина</i>
<i>балласт</i>	<i>полость</i>	<i>золотник</i>	<i>сутолока</i>
	<i>салазки</i>	<i>полотенце</i>	<i>голландец</i>

[illegible]

5Г

[ЛІА] (в словах с шипящими звуками)

<i>шило</i>	<i>мелочь</i>	<i>желатин</i>	<i>булочка</i>
<i>жало</i>	<i>калач</i>	<i>молодёжь</i>	<i>наладчик</i>
<i>жила</i>	<i>школа</i>	<i>шаланда</i>	<i>палочник</i>
<i>шалаш</i>	<i>шкала</i>	<i>каланча</i>	<i>булочник</i>
<i>жёлоб</i>	<i>пчела</i>	<i>белочка</i>	<i>жимолость</i>
<i>чулан</i>	<i>шалость</i>	<i>галочка</i>	
<i>палач</i>	<i>шоколад</i>	<i>палочка</i>	

<u>во́лы</u>	<i>вокзалы</i>	<u>буйво́лы</u>	<i>штурвалы</i>
<u>ви́лы</u>	<u>вандалы</u>	<u>во́лынка</u>	<u>карнавалы</u>
<u>ова́лы</u>	<u>вы́мпелы</u>	<u>виноде́лы</u>	<u>по́лынья</u>
<u>обва́лы</u>	<i>симво́лы</i>	<u>прива́лы</u>	<i>само́свалы</i>
подва́лы			

Белые полы.	Целые бокалы.
У скалы полынь.	Пчёлы на алыче.
Весёлые журналы.	Загорелые генералы.
Крылышко пчелы.	Смелые монголы.
Уехала на каникулы.	Улыбка малыша.

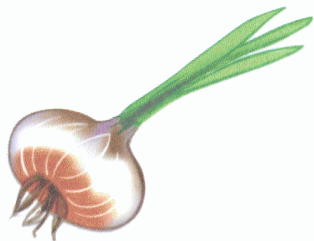
гало́п	пило́т	диало́г	ба́ллон
холо́п	боло́то	эпи́лог	коло́дка
бело́к	коло́да	уго́лок	коло́нка
тало́н	коло́нна	моно́лог	боло́нка
куло́н	пото́лок	эталон	антило́па
нало́г			

<i>село</i>	<i>силок</i>	<i>соломка</i>
<i>салон</i>	<i>солома</i>	<i>солонка</i>
<i>залог</i>	<i>колодец</i>	<i>полоска</i>
<i>(в словах с шипящими звуками)</i>		
<i>чулок</i>	<i>эшелон</i>	<i>молочник</i>
<i>галоши</i>	<i>кашалот</i>	<i>мышеловка</i>
<i>(в словах со звуками [P], [P'])</i>		

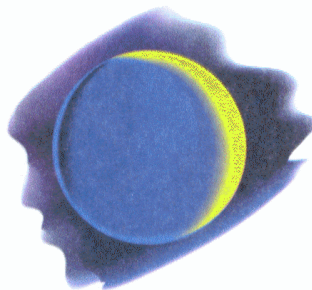
рулон крыло пролог *чертополох*
рыболов брелок трилогия

<u>вилок</u>	<u>заголовок</u>	<u>мелодия</u>	<u>экология</u>
<u>Володя</u>	<u>колосья</u>	<u>столовая</u>	<u>мифология</u>
<u>золотка</u>	<u>половник</u>	<u>геология</u>	<u>зоология</u>

Звук [Л] в начале слов — названий картинок



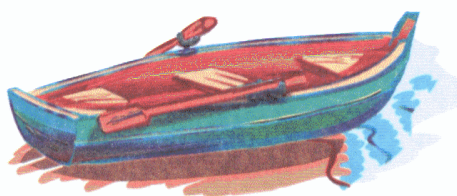
лук



луна



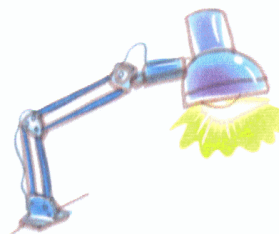
луна



лодка



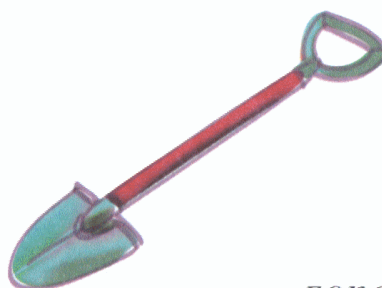
ласты



лампа



лось



лопата

**Звук [Л'] в интервокальной позиции
в словах — названиях картинок**



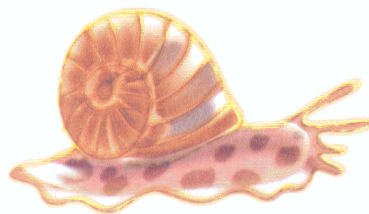
олень



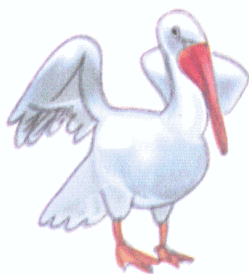
телефон



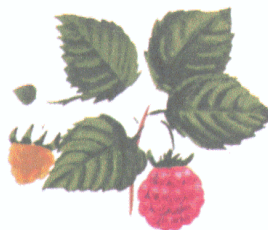
валенки



улитка



пеликан



малина



василек



коляска

**Звук [Л] в словах — названиях
картинок со стечением согласных**



кукла



белка



яблоко



флаг



вилка



бутылка



фиалка



галстук

Звук [Л'] в конце слов — названий картинок



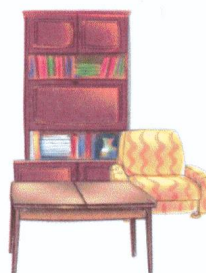
бинокль



медаль



педаль



мебель



руль



соль

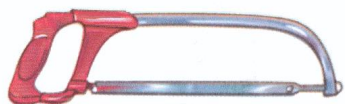


шмель



портфель

**Звук [Л] в интервокальной
позиции в словах — названиях
картинок**



пила



колобок



юла



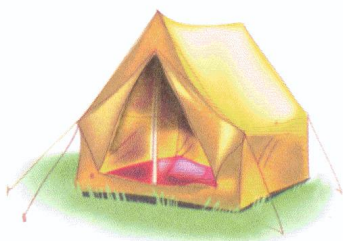
голубь



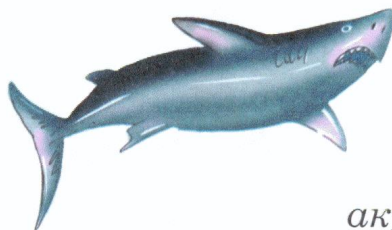
велосипед



колос



палатка



акула

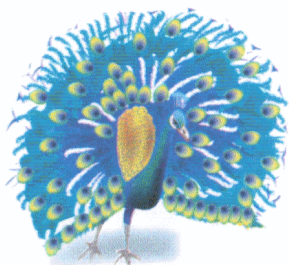
Звук [Л'] в словах — названиях
картинок со стечением согласных



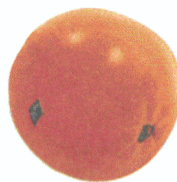
пальма



тюльпан



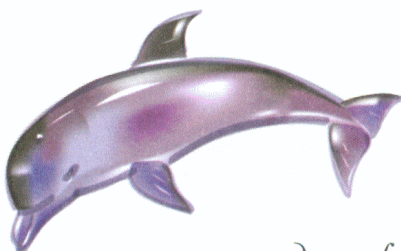
павлин



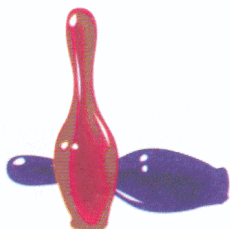
апельсин



верблюд



дельфин

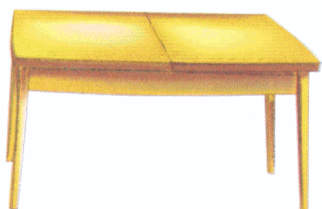


кегли



клетка

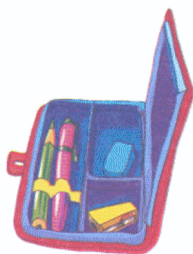
Звук [Л] в конце слов — названий картинок



стол



стул



пенал



дятел



крокодил



козел



осел

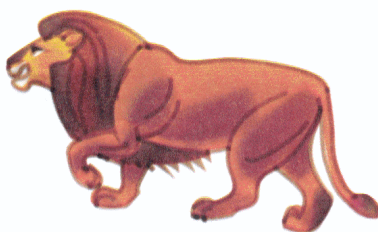


факел

Звук [Л'] в начале слов — названий картинок



лист



лев



лебедь



лейка



лимон



линейка



лиса



лягушка

