РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

Русский язык, 5 - 9 классы (наименование учебного предмета/ курса/) основное общее образование (уровень образования) 5 лет

(срок реализации программы)

Составлена на основе:

- федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО);
- авторской программы под редакцией М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского.

Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык» в основной школе.

Требования ФГОС				
Планируемые результаты				
Предметные	Метапредметные	Личностные		
1) представление об основных функциях	•1) владение всеми видами речевой деятельности:	1) понимание русского языка как		
языка, о роли русского языка как	Аудирование и чтение:	одной из основных национально-		
национального языка русского народа, как	адекватное понимание информации устного и	культурных ценностей русского		
государственного языка Российской	письменного сообщения (коммуникативной	народа, определяющей роли		
Федерации и языка межнационального	установки, темы текста, основной мысли; основной и	родного языка в развитии		
общения, о связи языка и культуры народа,	дополнительной информации);	интеллектуальных, творческих		
о роли родного языка в жизни человека и	владение разными видами чтения (поисковым,	способностей и моральных		
общества; 2) понимание места родного языка в	просмотровым, ознакомительным, изучающим)	качеств личности, его значения в процессе получения школьного		
системе гуманитарных наук и его роли в	текстов разных стилей и жанров; адекватное восприятие на слух текстов разных	образования;		
образовании в целом;	стилей и жанров; владение разными видами	2) осознание эстетической		
3) усвоение основ научных знаний о родном	аудирования (выборочным, ознакомительным,	ценности русского языка;		
языке; понимание взаимосвязи его уровней	детальным);	уважительное отношение к		
и единиц;	способность извлекать информацию из различных	родному языку, гордость за него;		
4) освоение базовых понятий лингвистики:	источников, включая средства массовой информации,	потребность сохранить чистоту		
лингвистика и ее основные разделы; язык и	компакт-диски учебного назначения, ресурсы	русского языка как явления		
речь, речевое общение, речь устная и	Интернета; свободно пользоваться словарями	национальной культуры;		
письменная; монолог, диалог и их виды;	различных типов, справочной литературой, в том	стремление к речевому		
ситуация речевого общения; разговорная	числе и на электронных носителях;	самосовершенствованию;		
речь, научный, публицистический,	овладение приемами отбора и систематизации	3) достаточный объем словарного		
официально-деловой стили, язык	материала на определенную тему; умение вести	запаса и усвоенных		
художественной литературы; жанры	самостоятельный поиск информации; способность к	грамматических средств для		
научного, публицистического, официально-	преобразованию, сохранению и передаче	свободного выражения мыслей и		
делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи	информации, полученной в результате чтения или	чувств в процессе речевого общения; способность к		
функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение);	аудирования; умение сопоставлять и сравнивать речевые	общения; способность к самооценке на основе наблюдения		
текст, типы текста; основные единицы	высказывания с точки зрения их содержания,	за собственной речью.		
языка, их признаки и особенности	стилистических особенностей и использованных	on to out bounded points.		
употребления в речи;	языковых средств;			
5) овладение основными стилистическими	говорение и письмо:			

ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа (фонетический, морфемный, слова словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки его основных признаков и зрения структуры, принадлежности к определенным функциональным особенностей разновидностям языка, оформления, языкового использования
- 8) понимание коммуникативноэстетических возможностей лексической и
 грамматической синонимии и
 использование их в собственной речевой
 практике;

выразительных средств языка;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать

свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне.
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Коммуникативная компетенция

Речь и речевое общение. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая.

Сферы речевого общения. Функциональные разновидности языка (разговорная речь, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы), их основные особенности. Ситуации речевого общения.

Основные жанры научного (отзыв, реферат, выступление, *доклад*, *статья*, *рецензия*), публицистического (выступление, *статья*, *интервью*, *очерк*), официально-делового (*расписка*, *доверенность*, заявление, *резюме*) стилей, разговорной (рассказ, беседа, спор) речи. Культура речи. Критерии культуры речи.

Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста: повествование, описание, рассуждение. Структура текста. Основные виды информационной переработки текста: план. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка, определенному стилю.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), говорением, чтением, письмом.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией речевого общения. Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений различных видов; создание текстов разных стилей и жанров: *тезисы*, конспект, отзыв, *рецензия*, *аннотация*; письмо; *расписка*, *доверенность*, заявление.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык — язык русской художественной литературы. Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет. Понятие о русском литературном языке и его нормах. Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

Наука о русском языке и ее основные разделы. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.

Система языка

Фонетика. Орфоэпия

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.

Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Элементы фонетической транскрипции.

Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные выразительные средства фонетики.

Правильное произношение слов и интонирование предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических и интонационных норм.

Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

Состав слова (Морфемика) и словообразование

Морфема – минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс. Чередование звуков в морфемах. Основа слова.

Основные способы образования слов.

Основные выразительные средства морфемики и словообразования.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексика и фразеология

Слово – основная единица языка.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Стилистически окрашенная лексика русского языка.

Исконно русские и заимствованные слова.

Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.

Фразеологизмы; их значение и употребление. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова как явления фразеологической системы.

Понятие об этимологии, истории происхождения слов и фразеологизмов.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Служебные части речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка.

Основные выразительные средства морфологии.

Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.

Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения.

Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные.

Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.

Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции.

Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Текст. Деление текста на смысловые части и основные средства связи между ними.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства синтаксиса.

Употребление синтаксических конструкций в соответствии с нормами русского литературного языка.

Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография

Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Правописание Ъ и Ь.

Слитные, дефисные и раздельные написания.

Прописная и строчная буквы.

Перенос слов.

Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация

Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.

Сочетание знаков препинания.

Употребление пунктуационных знаков.

Культуроведческая компетенция

Отражение в языке культуры и истории народа.

Русский речевой этикет.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.)

Тематическое планирование по классам

№		Кол-во часов по	Кол-во часов	В том числе
Π/Π	Содержание	авторской	по рабочей	конт. работы
		программе	программе	
1	Язык - важнейшее средство общения	3	3	-
2	Повторение изученного в начальных классах	20	20	2
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	30	29	1
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи	15	13	1
5	Лексика. Культура речи.	8	7	-
6	Морфемика. Орфография. Культура речи.	22	23	1
7	Морфология. Имя существительное.	21	18	1
8	Имя прилагательное	14	16	1
9	Глагол	35	34	1
10	Повторение изученного.	7	7	1
	Итого:	175	170	9

No॒	Содержание	Кол-во часов по	Кол-во часов	В том числе
Π/Π		авторской	по рабочей	конт. работы
		программе	программе	
1	Язык, речь, общение	4	3	-
2	Повторение изученного в 5 классе	8	10	1
3	Текст	5	5	-
4	Лексика. Культура речи	12	14	1
5	Фразеология. Культура речи	4	5	-
6	Словообразование и Орфография. Культура речи	35	40	1
7	Морфология и орфография. Культура речи	130	113	5
8	Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах	12	14	1
	Итого:	210	204	9

№		Кол-во часов по	Кол-во	В том числе
Π/Π	Содержание	авторской	часов по	контрольные
		программе	рабочей	работы
			программе	
1	Введение	1	1	-
2	Повторение изученного в 5-6 классах	12	9	1
3	Тексты и стили	4	6	
4	Морфология и орфография. Культура речи	75	65	6
	Самостоятельные части речи			
5	Служебные части речи	33	40	4
6	Междометия	5	5	1
7	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	10	10	1
	Итого	140	136	13

№ п/п	Содержание	Кол-во часов по авторской программе	Кол-во часов по рабочей программе	В том числе контрольные работы
1	Введение	1	1	
2	Повторение изученного в 5-7 классах	7	7	1
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. /Словосочетание. Простое предложение/	11	11	1
4	Двусоставные предложения. Главные члены предложения Двусоставные предложения. Второстепенные члены предложения.	16	19	3
5	Односоставные предложения.	11	12	1
6	Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения. Простое осложненное предложение. Обособленные члены предложения.	35	29	3
7	Слова, грамматически не связанные с членами предложения	18	20	2
8	Повторение и систематизация изученного в VIII классе	6	3	
	Итого:	105	102	11

		1		
		Кол-во часов по	Кол-во	В том числе
№ п/п	Содержание	авторской	часов по	контрольные
J \2 11/11		программе	рабочей	работ
			программе	
1	Введение	1	1	
2.	Повторение изученного в 5-8 классах.	13	10	1
3.	Сложное предложение.	12	7	
4	Сложносочиненные предложения.	7	10	1
5	Сложноподчиненные предложения.	37	37	3
6	Бессоюзные сложные предложения.	13	14	1
7	Сложные предложения с различными видами связи.	12	12	2
8	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах.	10	11	1
	Итого:	105ч	102ч	11ч