

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 11 комбинированного вида муниципального образования
Щербиновский район станица Новощербиновская

353632 Краснодарский край, Щербиновский район станица Новощербиновская улица Димитрова дом 2,
тел.: 8(861)5130594

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ
детский сад № 11
комбинированного вида
ст. Новощербиновская
В. Духина



ПРОЕКТ
по духовно-нравственному развитию
для детей старшего дошкольного возраста
«В НАЧАЛЕ БЫЛО СЛОВО...»

Срок реализации 1 год.

Возраст детей – 5-7 лет

Разработчики:
воспитатель Титенко Марина Александровна
старший воспитатель Алещенко Илона Николаевна

Новощербиновская

2022 г.

Проект по духовно-нравственному развитию для детей старшего дошкольного возраста «В НАЧАЛЕ БЫЛО СЛОВО...», направленный на духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста, через приобщение к основам православной культуры / разработчики-составители: Титенко Марина Александровна (воспитатель МБДОУ детский сад № 11 комбинированного вида ст.Новошербиновская) marinatitenko67@mail.ru и Алещенко Илона Николаевна (старший воспитатель МБДОУ детский сад № 11 комбинированного вида ст.Новошербиновская) ilona_aleshenko@mail.ru

Краткая аннотация проекта.

Этот проект - это проба собрать свои мысли и мысли детей в русло духовности с помощью уже разработанных и адаптированных именно под детей моей группы и под наши возможности методических и практических материалов. Это удовлетворение и расширение интереса детей по данной теме. Это проба конструктивного взаимодействия с родителями воспитанников по направлению духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста. Это налаживание межсетевого взаимодействия с русской православной церковью.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Введение	5
1.1	Актуальность	5
1.2	Цель проекта	7
1.3	Планируемые результаты	9
1.4	Список используемой литературы и интернет-ресурсов	19
2.	Приложения	
2.1	Приложение №1 План-график реализации проекта	20
2.2	Приложение №2 Мероприятия по духовно-нравственному воспитанию	27
	1. Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «ЗНАКОМСТВО С БИБЛИЕЙ»	27
	2. Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «КНИГА КНИГ»	29
	3. Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «ХОРОШИЕ И ПЛОХИЕ ПОСТУПКИ»	31
	4. Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО»	32
	5. Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию БЕСЕДА «НАРОДНЫЙ ПРАЗДНИК КРЕЩЕНИЕ»	34
	6. Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «ЭКСКУРСИЯ В ХРАМ»	37
	7. Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «ПРАВОСЛАВНЫЙ ХРАМ»	39
	8. Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «КОЛОКОЛЬНЫЕ ЗВОНЫ РУСИ»	42
	9. Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «ЗОЛОТЫЕ КУПОЛА»	45
	10. Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «ЗНАКОМСТВО С ИКОНАМИ»	47
	11. Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «БОГАТЫРИ-ЗАЩИТНИКИ ЗЕМЛИ РУССКОЙ»	50
	12. Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию ПРАЗДНИК «МАСЛЕНИЦА»	54
	13. Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «ПРАЗДНИК ПАСХИ»	56
	14. Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «ПРАЗДНИК ТРОИЦЫ»	60
	15. Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «ПРАЗДНИК ЯБЛОЧНЫЙ СПАС»	62

	16.Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «ПРАЗДНИК ПОКРОВА»	68
	17.Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «ЗАЧЕМ ТВОРИТЬ ДОБРО?»	73
	18.Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «НЕСКОЛЬКО МИНУТ В СВЯЩЕННОМ МЕСТЕ – ХРАМЕ (ЦЕРКВИ)»	76
	19.Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «РЕПКА»	77
	20.Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ КОЛОКОЛОВ НА РУСИ»	79
	21.Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «СВЯТОЙ ПОМОЩНИК НИКОЛАЙ»	83
	22.Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «ХЛЕБ — ВСЕМУ ГОЛОВА!»	85
	23.Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «ПРОРОК ИЛИЯ»	88
2.3	Приложение № 3 Игры	91
2.4	Приложение № 4 Беседы	95
2.5	Приложение № 5 Чтение художественной литературы	96
2.6	Приложение № 6 Картотека картин великих художников	110
2.7	Приложение № 7 Консультации для родителей	115
2.8	Приложение № 8 Материал для родителей (рецепты хлеба)	121
2.9	Приложение № 9 Фотоотчет	125

ВВЕДЕНИЕ.

В современном мире всё чаще делается акцент на чрезмерную обеспокоенность земной жизнью и комфортом. Люди забывают о духовных принципах социального взаимодействия. А бурно развивающиеся технологии и интернет забирают наше время, которое мы могли бы посвятить своим мыслям о духовности. Человек заменяет непосредственно очное общение со священником самостоятельным просмотром интернет-бесед и проповедей, иногда даже сомнительного содержания, что может привести не всегда к православной вере. Шаткость современных устоев, непрочность брачных уз, перенаправление внимания на материальное благополучие с игнорированием духовной составляющей жизни человека создает у детей дошкольного возраста ложный образ благополучия. А ведь дошкольный возраст – это тот сензитивный период для закладки нравственных норм и качеств, на привитие им высших моральных, духовных, религиозных ценностей. То есть важнейших для человека морально-этических, нравственных, религиозных правил.

Актуальность проекта. Дошкольный возраст период активного формирования и развития жизненно важных отношений с окружающим миром, людьми, основными сферами жизнедеятельности человека, социума. Отсюда следует: «От того, как прошло, детство, кто вёл ребёнка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира - от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш».

Поэтому на современном этапе развития образования духовно-нравственное воспитание является одной из важнейших задач в воспитании подрастающего поколения. Актуальность этой задачи в современной России отражена и в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, в методологическую основу которого заложена Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

В прошлом году дети моей группы заинтересовались Детской Библией, которая появилась в нашей групповой библиотеке. Чтобы поддержать этот интерес, мы стали читать Детскую Библию и рассуждать по сюжетам. Вопросов было очень много. Вначале вопросы задавали только дети, которые хоть каким-то образом знакомы с этой темой, которые хоть раз были в Храме или им хоть что-то рассказывали родители. Но очень скоро интерес появился почти у всех детей. И, чувствуя, что моих знаний не хватает, я решила подготовить проект. Для этого изучила много литературы о том, какую информацию нужно дать детям вначале, о том, как нужно осторожно беседовать с родителями, чтобы не вызвать неприятие или негатив. Вначале в планах был просто краткий обзор этой темы. Но дети со своим активным интересом внесли свои коррективы и наш проект, и срок реализации проекта с двух месяцев растянулся на год, потому что появлялись новые вопросы у детей, появлялись новые идеи у меня по воспитанию духовно-нравственных качеств у моих воспитанников. Считаю этот проект актуальным не только для общества в целом при рассматривании тех задач, которые он поможет реализовать, но и конкретно для детей моей группы, так как неподдельный интерес детей к теме проекта помог мне решить много параллельных воспитательно-образовательных задач.

Этот проект - это проба собрать свои мысли и мысли детей в русло духовности с помощью уже разработанных и адаптированных именно под детей моей группы и под наши возможности методических и практических материалов. Это проба конструктивного взаимодействия с родителями воспитанников по направлению духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста. Это налаживание межсетевого взаимодействия с русской православной церковью.

Особое место отводится коллективно – творческой деятельности, которая способствует перенаправлению энергии дошкольника из деструктивного направления в конструктивное.

Цель проекта: духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста, через приобщение к основам православной культуры.

Задачи проекта.

1. Познакомить детей с традиционным для православной России духовно-нравственными ценностями.
2. Подключение семьи к духовно-нравственному воспитанию детей (ознакомление родителей с основами православной культуры).
3. Способствовать повышению значения семейных ценностей.
4. Налаживание взаимодействия светской и церковной систем образования по духовно-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.
5. Формирование чувства доброты, привычки сострадания, милосердия, готовности прийти на помощь через специально организованные мероприятия.
6. Воспитание социальной культуры через формирование почтения и любви к окружающим, развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания, сопереживания, жалости и уважения к другому человеку.
7. Внедрение наиболее эффективных методик духовно-нравственного развития и воспитания в педагогическую деятельность.

Основные принципы проекта.

Принцип интеграции: сочетание обучения и духовно-нравственного воспитания в познавательной, эстетической, физической и других видах детской деятельности.

Педоцентрический: отбор наиболее актуальных для детей именно этой группы знаний, необходимых для индивидуального психического и личностного развития, предоставление каждому воспитаннику возможности удовлетворить свои познавательные интересы.

Культурологический: воспитание строится в соответствии с ценностями, нормами и особенностями национальной культуры, с учётом традиций нашего края и возможностями восприятия дошкольника.

Краеведческий: используя местное окружение, через экскурсию в храм для накопления знаний и чувственного опыта.

Принцип непрерывности и преемственности воспитания в семье и в детском саду на основе сотрудничества (чтобы не заменяли и не обесценивали, а дополняли).

Участники реализации проекта: дети, педагоги, родители, социум.

Ресурсное обеспечение проекта

Техническое обеспечение:

В ДОУ созданы достаточные материально-технические условия для реализации задач, поставленных данным проектом. В ДОУ имеются библиотека, музыкальный зал, в группе создана выставка книг и репродукций по духовной тематике.

Имеются современные технические средства обучения: аудио-видеотехника, проекторы, экраны, средства наглядности. В достаточном количестве художественная литература и педагогическая литература.

Методическое обеспечение:

Использование комплекса методик по организации и проведению духовно-нравственного воспитания, использование всего многообразия педагогических форм и методов работы.

Информационное обеспечение:

Функционирование сайта ДОУ - освещение реализации проекта, мероприятий.

Для реализации проекта использовались следующие методы: наглядный, словесный, практический.

Наглядный метод:

- наблюдение;
- просмотр видеопрезентаций, мультфильмов;
- рассматривания книжных иллюстраций, репродукций, предметов;
- проведения дидактических игр;
- экскурсия к Храму.

Словесный метод:

- чтение литературы;
- разучивание стихотворений;
- беседа с элементами диалога;
- разбор ситуаций.

Практический метод:

- организация продуктивной деятельности;
- сбор информации о православных праздниках и создание видеоэнциклопедии «Православные праздники».
- экскурсия к Храму.

Формы работы по духовно-нравственному воспитанию с детьми:

- чтение литературных произведений по духовно-нравственному воспитанию;
- проведение тематической «Недели доброты».
- знакомство с календарными православными и народными праздниками и проведение некоторых из них (Рождественские Святки, Крещение, Масленица, Пасха, Троица, День Петра и Февроньи, Спас, Покрова,)
- тематические выставки детского творчества.
- знакомство детей с жизнью православных святых и защитников земли русской, как пример высокой духовности и нравственности, патриотизма в виде рассказа с использованием видеофильмов и книг.
- экскурсии в храм с целью ознакомления с особенностями архитектуры, внутренним устройством, иконографией;
- экскурсии на природу (красота Божьего мира);
- слушание колокольной и духовной музыки на тематических музыкальных занятиях с использованием соответствующих записей.

Планируемые результаты

Воспитанники получают (закрепляют) представления о духовных и нравственных ценностях, о духовных качествах личности, о моральных нормах; познакомятся с жизнью православных святых и защитников земли

русской. Дети познакомятся с православными праздниками и историей их появления (в рамках их возраста и понимания). Воспитанники научатся проявлять сострадание, сочувствие, сопереживание, радость за других. У детей появится привычка делать добрые дела и совершать благородные поступки, сформируется умение выражать чувства сопереживания, добра и долга, милосердия и сострадания.

Родители станут примером в стремлении к духовному росту, к высшим духовным ценностям, будут поддерживать стремление ребенка «быть лучше, чем вчера», быть первым наставником ребёнка, и поможет воспитать в детях духовные и нравственные ценности.

Этапы реализации проекта	
Подготовительный этап 21.11.2020г. – 30.11.2020 г.	Подбор литературы и материала для реализации проекта. Подбор видеороликов и мультфильмов в сети интернет по теме проекта. Разработка анкет для родителей об отношении к нашим методам и приемам приобщения к духовности.
Практический этап 1.12.2020 г.- 22.12.2021 г.	Реализация плана работы (см. приложение 1).
Заключительный этап 22.12.2021 г. – 30.12.2021 г.	Фото презентация «Наш проект» для родителей. Размещение материалов проекта на сайте ДОУ. Выступления педагогов на семинаре по духовно-нравственному воспитанию.

План график реализации практической части проекта.

*Тематические недели заканчиваются в понедельник, так как в проекте предусмотрены «домашние задания» на выходные для работы с родителями. А в понедельник подводятся итоги тематических недель и анализ выполненных работ с родителями.

** В плане используются ссылки на видеоматериалы, мастер-классы (они выделены синим цветом и подчеркнуты), что поможет легко

сориентироваться в теме. Эти же ссылки дублируются в части «Литература и интернет-источники».

Месяц	Дата	Тема недели	Мероприятия	Домашнее задание на выходные
декабрь	1.12-7.12	Знакомство с Библией	Знакомство с Детской Библией. Чтение Детской Библии Практическое занятие. Аппликация «Закладка для Библии» Выставка детских рисунков «Сотворение мира»	Рисунок с родителями День сотворения мира (дети сами выбирают день)
	8.12-14.12	Библейские рассказы	Чтение Детской Библии. Обсуждение Практическое занятие. Рисование библейских сюжетов.	Просмотр мультфильма с родителями <u>«Библейские притчи»</u> 1 сезон
	15.12-21.12	Господи, благослови!	Цикл занятий по книге для чтения архимандрита Амвросия (Юрасова) «Господи, благослови!» (занятия 1-5)	Поисковое задание «Мой ангел-хранитель или в честь кого меня назвали».
	22.12-28.12	Мир добра	Занятие №6 «Учимся быть лучше» по книге для чтения архимандрита Амвросия (Юрасова) «Господи, благослови!»	Семейный просмотр мультфильма <u>«Просто так»</u> с последующим обсуждением
Январь	29.12.2020-11.01.2021	Неделя доброты	Беседы о доброте, сострадании, помощи. Взаимодействие с родителями «Добро начинается с семьи».	На выходных заполнение «Мешочка добрых дел».
	12.01.2021-19.01.2021	Рождественские святки	Знакомство с праздником Рождества Христова. Практическое занятие (конструирование из бумаги) «Вифлеемская звезда»	Музыкальная минутка с мамой и папой. Слушание красивой Рождественской песни «Звездочки ярко сияли!»

	19.01-25.01	Крещение	Знакомство с православным праздником. Слушание стихотворения И.Бунина «Крещенская ночь» Иллюстрирование стихотворения (рисование по сюжету стихотворения) Оформление с детьми выставки «Крещенская ночь»	Изготовление с родителями снежинок для украшения выставки рисунков «Крещенская ночь»
	26.01-1.02	Храм Пресвятой Богородицы	Экскурсия в Храм Пресвятой Богородицы ст.Новоцербиновской Рисование Храма. Слушание колокольного звона	Сделать фотографию с родителями на фоне Храма
февраль		Святые заступники Земли Русской	Ознакомление детей со святыми заступниками Руси. Рассматривание иллюстраций икон, как произведений древнерусской живописи. Просмотр презентации «Святые заступники РУСИ»	Индивидуальные задания родителям: найти изображение именной иконы для своего ребенка. Например ребенок Егор – ему можно подобрать икону Георгия Победоносца (Егор-Георгий)
	2.02-8.02	Богатыри земли Русской	Беседы: «Минин и Пожарский»; «Русь православная». «Народные игры». «Богатыри земли Русской».	Семейный просмотр мультфильмов о богатырях
	9.02-15.02	Русские отважные сыны	Беседа о традициях русского воинства, о храбрости защитников отечества. Рассматривание картины Васнецова «Три Богатыря» Слушание «Богатырские ворота» Мусоргского «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок)	Рисование "Защитники земли Русской"
	16.02-1.03	Доблесть защитников в Отечества	Современные защитники. Беседы о патриотизме, гордости за Родину.	Сделать фотографию с папой, дедушкой, дядей «Мы-защитники земли Русской

март	2.03-8.03	Женщина мать, сестра, дочь Христианское отношение к матери	Праздник мам. Выставка детских рисунков «Весна», «Моя любимая мама». Конкурс фотографий «Бабушке любимой надо помочь» Рассказать о иконах Казанской Божьей матери (Иверской, Владимирской, Федоровской и др.) Просмотр презентации «Иконы Божьей Матери»	Акция «Бабушке любимой надо помочь». Предложить детям и родителям организовать помощь бабушке, сделать несколько фотографий и прислать их на внутрисадовый конкурс.
	9.03-15.03	Масленица	Развлечение «Масленичный разгуляй».	Выполнение с родителями <u>Кукла-оберег «Хороводница»</u> (ссылка на мастер-класс)
	16.03-29.03	Десять заповедей Закона Божьего	Знакомство с заповедями Закона Божьего Решение практических задач «А как поступишь ты?»	На выходных заполнить «Мешочка добрых дел».
апрель	30.03-12.04	Праздник Благовещение.	Праздник Благовещение. Объяснение народных обычаев и примет на Благовещение	Домашний огород на окошке. Предложить родителям с детьми вырастить дома на окошке лук, фасоль, горох, и любые зерновые культуры
	13.04-19.04	Добродетели и пороки (поступки добрые и злые).	Что такое милосердие? Как делают добрые дела. Чтение рассказа Б. Гонаго.	<u>Практическое задание:</u> рисование по желанию детей «Доброе дело».
	20.04-26.04	Вербное воскресенье	Рассказать об истории праздника Вербное воскресенье, традициях и обычаях этого праздника. Продуктивная деятельность.- рисование нетрадиционным методом(метод тычка) на тему «Верба» Конкурс букетов «Вербное воскресенье»	<u>Практическое задание.</u> Сделать с родителями букет (икбану) «Вербное воскресенье» из любого материала.

май	27.04-10.05	Пасха – главный христианский праздник.	Празднование Воскресения Христова (утренник). Чтение литературы «Праздник в доме» С.Смирнова Организация выставки яиц-писанок.	<u>Практическое задание:</u> Расписывание яиц-писанок вместе с мамой и папой.
	11.05-17.05	Колокольный звон	Церковная музыка, пение. Просмотр мультфильма <u>«История одного колокола»</u> Колокола и колокольный звон. Прослушивание различных звонов. Отличие звонов. <u>Практическое задание:</u> рисование «Колокола».	Практическое задание: Раскрашивание (украшение) колокола (предложить ребенку самому выбрать размер вырезанного из картона колокола и раскрасить или украсить его дома с помощью или советом родителей)
	18.05-24.05	Красота Божьего мира	Рассматривание картин (пейзажи) великих художников. Рисование «Мой маленький пейзаж» с использованием рамки формата А4 как экрана для выделения из общего маленького участка. (дети смотрят на красоту природы через экран, отмечают что видят и рисуют по памяти пейзаж.	Размещение картины «Мой маленький пейзаж» дома на стене.
	25.05-31.05	Неделя вежливых слов	Беседа «Вежливые слова» Создание виртуальной картотеки вежливых слов.	Неделя вежливых слов дома. Сделать акцент родителям на то, чтобы как можно чаще использовали вежливые слова при взаимодействии с детьми.
	1.06-7.06	Детская неделя	День защиты детей. Конкурс рисунков «Я рисую мир» Беседы о правах ребенка	Распространение памяток для родителей «Права ребенка»
июнь	8.06-14.06	Неделя хлеба	Беседы о бережном отношении к хлебу. Чтение стихов, рассказов о хлебе.	Предложить родителям испечь с детьми домашний хлеб. (рецепт можно предложить родителям (см.приложение)).

	15.06-21.06	Троица	Троица. Знакомство и рассматривание иконы Андрея Рублева Святая Троица. Создание букетов из летних цветов, украшение летней веранды цветами и травами. Рисование голубя	Создание букета с мамой для украшения дома.
	22.06-28.06	Труд облагораживает	Беседы о труде, о людях труда, о полезности обществу. Организация трудового десанта на площадке и цветниках.	«Моя грядка» Предложить родителям выделить ребенку маленький участок огорода (можно даже 1 кустик чего-либо) для того, чтобы ребенок сам мог ухаживать за растением (поливать, пропалывать и, конечно, собирать урожай)
июль	29.06-5.07	Экскурсия в Храм	Рассматривание архитектуры Храма. Аппликация «Храм». Конкурс рисунков «Храм в моей душе»	Предложить родителям помочь детям нарисовать Храм.
	6.07-12.07	Благодетельные князь Петр и Феврония Муромские	Благодетельные князь Петр и Феврония Муромские 8 июля - Днем семьи, любви и верности. Петр и Феврония – покровители супружеской любви, семьи и брака Творческая продуктивная деятельность – Ромашка для мамы и папы.	Домашний концерт «День семьи, любви и верности»
	13.07-19.07	Красота Божьего мира. Лето	Беседы о красоте природы родного края. Рассматривание иллюстраций «Этот разный Краснодарский край» Фотовыставка «Я – из Краснодарского края»	Предложить родителям сделать фотографию ребенка на фоне любой природной красоты (луг, поле, зеленые насаждения, река, море, горы)
	20.07-26.07	Щедрость и жадность	Беседы о жадности и щедрости. Чтение художественной литературы по теме. Организация книжной выставки «Доброта в душе»	Просмотр мультфильмов «Сказка о жадности» , «7 Мультфильмов про жадность»

август	27.07-2.08	Я хочу и я могу	Беседы об эмоциональном неприятии жалоб, упрямства, предательства, о приемах саморегуляции. Чтение книги В.Драгунского «Денискины рассказы»	Семейный просмотр фильма «Денискины рассказы»
	3.08-9.08	Святой Пантелеймон целитель	Знакомство со святым, рассматривание иконы. Беседа о вере в исцеление. Приметы на день Пантелеймона	Предложить родителям вместе с детьми изучить лекарственные растения, которые растут рядом и собрать их в домашнюю аптечку.
	10.08-30.08	Спас	Знакомство с медовым, яблочным и ореховым Спасом. Рассматривание иконы Спас Нерукотворный. Знакомство с историей возникновения лика. Праздник «Яблочный спас»	Игра «Угости друзей и знакомых яблочком»
сентябрь	31.08-6.09	Книги учат	Продолжение чтения книги В.Драгунского «Денискины рассказы» с последующим обсуждением ситуаций.	Организация игры «Воскресенье - день тайного помощника».
	7.09-13.09	Чистое сердце	Беседы о нравственных ценностях: дружба, верность, милосердие, любовь, толерантность. Чтение художественной литературы. Разучивание серии стихотворений о дружбе	Попросить родителей рассказать детям о своем лучшем друге, рассказав о самых ценных личных качествах друга. Семейный просмотр фильма «Фантазеры»
	14.09-20.09	Храмы России	Просмотр серии презентаций «Храмы России» для знакомства с русской архитектурой	Предложить родителям сводить ребенка в Храм Покрова Пресвятой Богородицы
	21.09-27.09	Наставник	Беседы о наставничестве. Кто такой наставник, почему он так называется. День воспитателя. История праздника. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»	Семейный просмотр фильма «Усатый нянь»
октябрь	28.09-11.10	Сергий Радонежский-покровитель учения	Знакомство с жизнью преподобного Сергия Радонежского. Рассматривание иконы.	Просмотр мультфильма «Самая обычная история. Детям о жизни преподобного Сергия Радонежского»

	12.10-18.10	Покров	Знакомство с праздником Покрова Пресвятой Богородицы. Ознакомление с обычаями и приметами праздника.	Предложить детям спросить у родителей, какие осенние приметы они знают.
ноябрь	19.10-1.11		Беседы «Мудрость рядом с нами. Бабушка и дедушка». «Что такое забота?».	Предложить детям попросить своих бабушек или дедушек рассказать о своем детстве, и потом интересные истории рассказать в детском саду.
	2.11-8.11	Казанская икона Пресвятой Богородицы	Празднование Казанской иконы Пресвятой Богородицы. Рассказ о происхождении иконы. День Народного Единства.	<u>Практическое задание:</u> посмотреть есть ли в доме иконы, и какие это иконы. Запомнить, рассказать в беседе.
	9.11-15.11	Видео энциклопедия «Православные праздники»	Создание отдельных видеороликов для видеофильма «Православные праздники»	Поделиться ссылкой с родителями с размещенным видеофильмом «Православные праздники»
	16.11-29.11	День Матери	Богородица- мать Иисуса Христа. День Матери. Знакомство с жизнью Иисуса Христа. Отношение Иисуса к детям, о помощи и заботе, о людях.	Предложить ребенку сделать маме что -то приятное: сочинить или прочитать стихотворение, исполнить песенку, нарисовать рисунок, сделать любую поделку, обнять, поцеловать, сказать как ты ее любишь, сказать какая она хорошая, добрая, красивая.
декабрь	30.11-6.12	Православные праздники	Создание видеоролика «Православные праздники»	Предложить родителям вместе с детьми посмотреть видеоролик «Православные праздники»
	7.12-13.12	Просмотр фотоматериалов «Наш проект»	Создание фотоотчета «Наш проект»	Просмотр с родителями фотоотчета «наш проект»
	14.12-22.12	Уголок духовности	Сбор всего материала по проекту в уголок духовности	Знакомство родителей с групповым уголком духовности

Планируемые продукты проекта:

1. Уголок духовности в группе.
2. Альбом «Православные иконы».
3. Видеоэнциклопедия «Православные праздники».
4. Выставка детских рисунков и поделок в рамках темы проекта.
5. Фото отчет для родителей «Наш проект».

1.4. СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ-ИСТОЧНИКОВ

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.
3. «Господи, благослови!» непридуманные истории. Архимандрит Амвросий (Юрасов) Троицкое слово. Екатеринбург, 2007 г.
4. Методическое пособие к книге для чтения архимандрита Амвросия (Юрасова) «Господи, благослови!» с диском. Троицкое слово. Екатеринбург, 2007
5. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет/авт.-сост. В.Н. Косарева. Волгоград: Учитель, 2013
6. «Закон Божий для детей» под ред. Серафима Слободского, Москва, 2010.
7. «Раз ступенька, два ступенька» / Практический материал по духовно-нравственному воспитанию **дошкольников**», Белгород, 2010.
8. «Закон Божий для самых маленьких», составитель С. С. Коломзина, Москва, 2012.
9. «Детская Библия» Институт перевода Библии. Сост. Борислав аракович и Вера Маттелмяки. Стокгольм 2016.
10. «Библейские истории для чтения и раскрашивания» в пересказе Л.В.Кашинская. Москва Терра, 1993.
11. «Земная жизнь Иисуса Христа» под ред. Бутромеева В.П. Москва Олма Медиагрупп 2011.
12. <https://www.sites.google.com/site/matushkamaryana/dvunadesatye-prazdniki/pasha>
13. <http://georgievka.cerkov.ru/voskresnaya-shkola/pravoslavnye-resursy-internet-dlya-detej/>
14. <https://happy-school.ru/publ/14-1-2>
15. https://radostmoya.ru/project/dom_v_kotorom_zhivet_bog/
16. <http://www.eroshka.ru/news.php?cat.3>
17. <http://proza-pravoslavie.narod.ru/detskie/>
18. https://svetlachok.ucoz.ru/Creativity_poem.html
19. <https://sretenie.paskha.ru/children>
20. Кукла оберег «Хороводница»
https://yandex.ru/video/preview/?text=кукла-оберег%20хороводница&path=wizard&parent-reqid=1645122709736104-1953068134945295348-vla1-5154-vla-l7-balancer-8080-BAL-4122&wiz_type=vital&filmId=8214031395652200055

ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

План график реализации практической части проекта.

*Тематические недели заканчиваются в понедельник, так как в проекте предусмотрены «домашние задания» на выходные для работы с родителями. А в понедельник подводятся итоги тематических недель и анализ выполненных работ с родителями.

** В плане используются ссылки на видеоматериалы, мастер-классы (они выделены синим цветом и подчеркнуты), что поможет легко сориентироваться в теме. Эти же ссылки дублируются в части «Литература и интернет-источники».

Месяц	Дата	Тема недели	Мероприятия	Домашнее задание на выходные
декабрь	1.12-7.12	Знакомство с Библией	Знакомство с Детской Библией. Чтение Детской Библии Практическое занятие. Аппликация «Закладка для Библии» Выставка детских рисунков «Сотворение мира»	Рисунок с родителями День сотворения мира (дети сами выбирают день)
	8.12-14.12	Библейские рассказы	Чтение Детской Библии. Обсуждение Практическое занятие. Рисование библейских сюжетов.	Просмотр мультфильма с родителями <u>«Библейские притчи»</u> 1 сезон
	15.12-21.12	Господи, благослови!	Цикл занятий по книге для чтения архимандрита Амвросия (Юрасова) «Господи, благослови!» (занятия 1-5)	Поисковое задание «Мой ангел-хранитель или в честь кого меня назвали».
	22.12-28.12	Мир добра	Занятие №6 «Учимся быть лучше» по книге для чтения архимандрита Амвросия (Юрасова) «Господи, благослови!»	Семейный просмотр мультфильма <u>«Просто так»</u> с последующим обсуждением
Январь	29.12.2020-11.01.2021	Неделя доброты	Беседы о доброте, сострадании, помощи. Взаимодействие с родителями «Добро начинается с семьи».	На выходных заполнение «Мешочка добрых дел».

	12.01.2021-19.01.2021	Рождественские святки	Знакомство с праздником Рождества Христова. Практическое занятие (конструирование из бумаги) «Вифлеемская звезда»	Музыкальная минутка с мамой и папой. Слушание красивой Рождественской песни «Звездочки ярко сияли!»
	19.01-25.01	Крещение	Знакомство с православным праздником. Слушание стихотворения И.Бунина «Крещенская ночь» Иллюстрирование стихотворения (рисование по сюжету стихотворения) Оформление с детьми выставки «Крещенская ночь»	Изготовление с родителями снежинок для украшения выставки рисунков «Крещенская ночь»
	26.01-1.02	Храм Пресвятой Богородицы	Экскурсия в Храм Пресвятой Богородицы ст.Новошербиновской Рисование Храма. Слушание колокольного звона	Сделать фотографию с родителями на фоне Храма
февраль		Святые заступники Земли Русской	Ознакомление детей со святыми заступниками Руси. Рассматривание иллюстраций икон, как произведений древнерусской живописи. Просмотр презентации «Святые заступники РУСИ»	Индивидуальные задания родителям: найти изображение именной иконы для своего ребенка. Например ребенок Егор – ему можно подобрать икону Георгия Победоносца (Егор-Георгий)
	2.02-8.02	Богатыри земли Русской	Беседы: «Минин и Пожарский»; «Русь православная». «Народные игры». «Богатыри земли Русской».	Семейный просмотр мультфильмов о богатырях
	9.02-15.02	Русские отважные сыны	Беседа о традициях русского воинства, о храбрости защитников отечества. Рассматривание картины Васнецова «Три Богатыря» Слушание «Богатырские ворота» Мусоргского «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок)	Рисование "Защитники земли Русской"

	16.02-1.03	Доблесть защитников в Отечества	Современные защитники. Беседы о патриотизме, гордости за Родину.	Сделать фотографию с папой, бабушкой, дядей «Мы-защитники земли Русской»
март	2.03-8.03	Женщина мать, сестра, дочь Христианское отношение к матери	Праздник мам. Выставка детских рисунков «Весна», «Моя любимая мама». Конкурс фотографий «Бабушке любимой надо помогать» Рассказать о иконах Казанской Божьей матери (Иверской, Владимирской, Федоровской и др.) Просмотр презентации «Иконы Божьей Матери»	Акция «Бабушке любимой надо помогать». Предложить детям и родителям организовать помощь бабушке, сделать несколько фотографий и прислать их на внутрисадовый конкурс.
	9.03-15.03	Масленица	Развлечение «Масленичный разгуляй».	Выполнение с родителями <u>Кукла-оберег «Хороводница»</u> (ссылка на мастер-класс)
	16.03-29.03	Десять заповедей Закона Божьего	Знакомство с заповедями Закона Божьего Решение практических задач «А как поступишь ты?»	На выходных заполнить «Мешочка добрых дел».
апрель	30.03-12.04	Праздник Благовещение.	Праздник Благовещение. Объяснение народных обычаев и примет на Благовещение	Домашний огород на окошке. Предложить родителям с детьми вырастить дома на окошке лук, фасоль, горох, и любые зерновые культуры
	13.04-19.04	Добродетели и пороки (поступки добрые и злые).	Что такое милосердие? Как делают добрые дела. Чтение рассказа Б. Гонаго.	<u>Практическое задание:</u> рисование по желанию детей «Доброе дело».
	20.04-26.04	Вербное воскресенье	Рассказать об истории праздника Вербное воскресенье, традициях и обычаях этого праздника. Продуктивная деятельность.- рисование нетрадиционным методом(метод тычка) на тему «Верб» Конкурс букетов «Вербное воскресенье»	<u>Практическое задание.</u> Сделать с родителями букет (икебану) «Вербное воскресенье» из любого материала.

май	27.04-10.05	Пасха – главный христианский праздник.	Празднование Воскресения Христова (утренник). Чтение литературы «Праздник в доме» С.Смирнова Организация выставки яиц-писанок.	<u>Практическое задание:</u> Расписывание яиц-писанок вместе с мамой и папой.
	11.05-17.05	Колокольный звон	Церковная музыка, пение. Просмотр мультфильма <u>«История одного колокола»</u> Колокола и колокольный звон. Прослушивание различных звонов. Отличие звонов. <u>Практическое задание:</u> рисование «Колокола».	Практическое задание: Раскрашивание (украшение) колокола (предложить ребенку самому выбрать размер вырезанного из картона колокола и раскрасить или украсить его дома с помощью или советом родителей)
	18.05-24.05	Красота Божьего мира	Рассматривание картин (пейзажи) великих художников. Рисование «Мой маленький пейзаж» с использованием рамки формата А4 как экрана для выделения из общего маленького участка. (дети смотрят на красоту природы через экран, отмечают что видят и рисуют по памяти пейзаж.	Размещение картины «Мой маленький пейзаж» дома на стене.
	25.05-31.05	Неделя вежливых слов	Беседа «Вежливые слова» Создание виртуальной картотеки вежливых слов.	Неделя вежливых слов дома. Сделать акцент родителям на то, чтобы как можно чаще использовали вежливые слова при взаимодействии с детьми.
июнь	1.06-7.06	Детская неделя	День защиты детей. Конкурс рисунков «Я рисую мир» Беседы о правах ребенка	Распространение памяток для родителей «Права ребенка»
	8.06-14.06	Неделя хлеба	Беседы о бережном отношении к хлебу. Чтение стихов, рассказов о хлебе.	Предложить родителям испечь с детьми домашний хлеб. (рецепт можно предложить родителям (см.приложение)).

	15.06-21.06	Троица	Троица. Знакомство и рассматривание иконы Андрея Рублева Святая Троица. Создание букетов из летних цветов, украшение летней веранды цветами и травами. Рисование голубя	Создание букета с мамой для украшения дома.
	22.06-28.06	Труд облагораживает	Беседы о труде, о людях труда, о полезности обществу. Организация трудового десанта на площадке и цветниках.	«Моя грядка» Предложить родителям выделить ребенку маленький участок огорода (можно даже 1 кустику чего-либо) для того, чтобы ребенок сам мог ухаживать за растением (поливать, пропалывать и, конечно, собирать урожай)
июль	29.06-5.07	Экскурсия в Храм	Рассматривание архитектуры Храма. Аппликация «Храм». Конкурс рисунков «Храм в моей душе»	Предложить родителям помочь детям нарисовать Храм.
	6.07-12.07	Благодетельные князь Петр и Феврония Муромские	Благодетельные князь Петр и Феврония Муромские 8 июля - Днем семьи, любви и верности. Петр и Феврония – покровители супружеской любви, семьи и брака Творческая продуктивная деятельность – Ромашка для мамы и папы.	Домашний концерт «День семьи, любви и верности»
	13.07-19.07	Красота Божьего мира. Лето	Беседы о красоте природы родного края. Рассматривание иллюстраций «Этот разный Краснодарский край» Фотовыставка «Я – из Краснодарского края»	Предложить родителям сделать фотографию ребенка на фоне любой природной красоты (луг, поле, зеленые насаждения, река, море, горы)
	20.07-26.07	Щедрость и жадность	Беседы о жадности и щедрости. Чтение художественной литературы по теме. Организация книжной выставки «Доброта в душе»	Просмотр мультфильмов «Сказка о жадности» , «7 Мультфильмов про жадность»

август	27.07-2.08	Я хочу и я могу	Беседы об эмоциональном неприятии жалоб, упрямства, предательства, о приемах саморегуляции. Чтение книги В.Драгунского «Денискины рассказы»	Семейный просмотр фильма «Денискины рассказы»
	3.08-9.08	Святой Пантелеймон целитель	Знакомство со святым, рассматривание иконы. Беседа о вере в исцеление. Приметы на день Пантелеймона	Предложить родителям вместе с детьми изучить лекарственные растения, которые растут рядом и собрать их в домашнюю аптечку.
	10.08-30.08	Спас	Знакомство с медовым, яблочным и ореховым Спасом. Рассматривание иконы Спас Нерукотворный. Знакомство с историей возникновения лика. Праздник «Яблочный спас»	Игра «Угости друзей и знакомых яблочком»
сентябрь	31.08-6.09	Книги учат	Продолжение чтения книги В.Драгунского «Денискины рассказы» с последующим обсуждением ситуаций.	Организация игры «Воскресенье - день тайного помощника».
	7.09-13.09	Чистое сердце	Беседы о нравственных ценностях: дружба, верность, милосердие, любовь, толерантность. Чтение художественной литературы. Разучивание серии стихотворений о дружбе	Попросить родителей рассказать детям о своем лучшем друге, рассказав о самых ценных личных качествах друга. Семейный просмотр фильма «Фантазеры»
	14.09-20.09	Храмы России	Просмотр серии презентаций «Храмы России» для знакомства с русской архитектурой	Предложить родителям сводить ребенка в Храм Покрова Пресвятой Богородицы
	21.09-27.09	Наставник	Беседы о наставничестве. Кто такой наставник, почему он так называется. День воспитателя. История праздника. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»	Семейный просмотр фильма «Усатый нянь»
октябрь	28.09-11.10	Сергий Радонежский-покровитель учения	Знакомство с жизнью преподобного Сергия Радонежского. Рассматривание иконы.	Просмотр мультфильма «Самая обычная история. Детям о жизни преподобного Сергия Радонежского»

	12.10-18.10	Покров	Знакомство с праздником Покрова Пресвятой Богородицы. Ознакомление с обычаями и приметами праздника.	Предложить детям спросить у родителей, какие осенние приметы они знают.
ноябрь	19.10-1.11		Беседы «Мудрость рядом с нами. Бабушка и дедушка». «Что такое забота?».	Предложить детям попросить своих бабушек или дедушек рассказать о своем детстве, и потом интересные истории рассказать в детском саду.
	2.11-8.11	Казанская икона Пресвятой Богородицы	Празднование Казанской иконы Пресвятой Богородицы. Рассказ о происхождении иконы. День Народного Единства.	<u>Практическое задание:</u> посмотреть есть ли в доме иконы, и какие это иконы. Запомнить, рассказать в беседе.
	9.11-15.11	Видео энциклопедия «Православные праздники»	Создание отдельных видеороликов для видеофильма «Православные праздники»	Поделиться ссылкой с родителями с размещенным видеофильмом «Православные праздники»
	16.11-29.11	День Матери	Богородица- мать Иисуса Христа. День Матери. Знакомство с жизнью Иисуса Христа. Отношение Иисуса к детям, о помощи и заботе, о людях.	Предложить ребенку сделать маме что -то приятное: сочинить или прочитать стихотворение, исполнить песенку, нарисовать рисунок, сделать любую поделку, обнять, поцеловать, сказать как ты ее любишь, сказать какая она хорошая, добрая, красивая.
декабрь	30.11-6.12	Православные праздники	Создание видеоролика «Православные праздники»	Предложить родителям вместе с детьми посмотреть видеоролик «Православные праздники»
	7.12-13.12	Просмотр фотоматериалов «Наш проект»	Создание фотоотчета «Наш проект»	Просмотр с родителями фотоотчета «наш проект»
	14.12-22.12	Уголок духовности	Сбор всего материала по проекту в уголок духовности	Знакомство родителей с групповым уголком духовности

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

МЕРОПРИЯТИЯ ПО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ

1. Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «ЗНАКОМСТВО С БИБЛИЕЙ»

Цель. Познакомить детей с Библией, рассказать им легенду о сотворении мира. Побуждать детей к созданию коллективной работы путем распределения всей работы между детьми и продумывания картины. Закреплять умение рисовать предметы, передавая их характерные особенности. Воспитывать интерес к Библии.

Демонстрационный материал. Библия для детей.

Раздаточный материал. Альбомные листы, простые карандаши, гуашь, кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки.

Ход занятия

Покажите детям Библию. Объясните, что это за книга. Прочитайте или расскажите ребятам легенду о сотворении мира:

«Было время, когда не было людей, животных, растений, неба и даже земли. Был только Бог. Захотел Бог и создал наш мир за семь дней. В первый день создал Бог землю и свет на земле. Во второй – небо. В третий день Господь повелел, чтобы появились ручейки, реки и озера, а также растения: трава, цветы, деревья, овощи, фрукты, ягоды. На четвертый день Творец повелел, чтобы были день и ночь, и для этого сотворил солнце и луну. В пятый день населил Бог воду рыбами, а поверхность воды и небо – птицами. Шестой день Бог посвятил созданию зверей и создал каждой твари по паре, чтобы они могли размножаться. В этот же день сотворил Господь первых мужчину и женщину: Адама и Еву. В седьмой день Бог уже ничего не творил, а только осматривал все, что он создал, и отдыхал. И заповедовал людям седьмой день посвящать Богу – молиться, помогать больным, ходить в церковь, совершать добрые дела».

По ходу чтения Библии обсуждайте с детьми, что сотворил Бог в каждый из семи дней. В конце повторите, в каком порядке и что творил Господь.

Разделите детей на подгруппы по несколько человек и предложите каждому ребенку выбрать и нарисовать определенный день. Детям надо будет согласовать работу, чтобы дни не повторялись. Можно не делить детей на подгруппы, а назначить каждому ребенку определенный день (детям, которые хорошо рисуют, дать дни «посложнее»).

На первом занятии дети намечают рисунок простым карандашом, а на втором – оформляют в цвете.

Задачи: сформировать представление о Библии как источнике мудрости, сборнике проповедей о добре и зле, своде законов жизни человека. Воспитывать уважение к вере и верующим.

Словарь: Библия, Евангелие, проповедь, притча, священник, церковь, заглавие, проповедник, послание, притча.

Дидактический материал: Библия и 5—6 детских Библий (для самых маленьких), лучше П.Н. Воздвиженского.

Педагог. Сегодня вы познакомитесь с удивительной книгой. Посмотрите и прочитайте, как она называется. Эту книгу вы могли видеть и раньше. Видели?.. У кого?.. Где?.. Такая книга обязательно есть в церкви. Там ее читает священник. Ее читают и изучают многие люди, в том числе и те, кто ходит в православную церковь. Эту книгу могут читать и те, кто не ходит в церковь. Священники специально учатся, чтобы потом знакомить людей с тем, о чем написано в Библии.

Такую книгу детям читать трудно, мы ее только посмотрим.

Здесь много заглавий, потому что Библия состоит из нескольких книг. Само слово «Библия» означает «книга». Эту книгу писали разные проповедники, то есть те, кто поведал-рассказал о разных событиях. Большие рассказы называются посланиями, маленькие — притчами.

Евангелие — это книга посланий, рассказывающих об Иисусе Христе.

Священник Воздвиженский специально для детей рассказал Библию на очень понятном языке. Вот эта книга...

У кого дома есть такая Библия? Мне хочется прочитать вам притчу, которая мне очень нравится. Послушайте...

«Один путешественник шел через дремучий лес. По дороге на него напали разбойники. Они ограбили его, избили и оставили едва живым.

После по этой дороге проходил священник, но он не пожалел несчастного и не захотел ему помочь.

Немного погодя проходил церковный прислужник. Он тоже увидел лежащего и стонавшего путешественника, но, боясь разбойников, поспешил дальше и не подал ему помощи.

Наконец, показался третий путник, совершенно чужой человек из Самарии. Он увидел ограбленного и избитого человека и сжалился над несчастным, он перевязал его раны, посадил на своего осла и привез в ближайшую гостиницу. Там он дал денег хозяину гостиницы и сказал ему:

Позаботься, пожалуйста, об этом бедняке, а когда я буду возвращаться, то дам денег на расходы». (*Евангелие от Луки, глава 10, ст. 30-37.*)

Что почувствовали вы к избитому человеку? Посмотрите на иллюстрацию... Если бы это вы лежали, что бы вы ждали от тех, кто шел мимо?

Как вы думаете, что бы вы почувствовали, если бы люди проходили мимо и не останавливались?

А если бы человек вам помог?

И еще одну притчу хочется вам прочитать. Она о мудром царе Соломоне.

«К нему пришли две женщины, и одна из них сказала:

Добрый государь, рассуди, кто из нас прав, а кто виноват. У нас обеих было по маленькому ребенку. Когда мы вместе спали, то моя подруга во сне нечаянно придавила свою крошку и мертвого подложила ко мне, а моего живого взяла к себе. Пусть она отдаст мне мое дитя.

Но другая женщина говорила:

Нет, государь, это она удушила свое дитя, а живое мое!

Соломон подумал и сказал:

Воины, возьмите меч, разрубите живого ребенка пополам и отдайте им по половинке...

Едва царь произнес эти слова, как первая женщина зарыдала и сказала:

Нет, нет, ради Бога не умерщвляйте дитя, лучше отдайте ей, лишь бы оно осталось живое.

А другая женщина говорила:

Рубите его, рубите: пусть не достанется ни мне, ни ей.

Тогда Соломон сказал:)

Отдайте живое дитя первой, которая больше жалеет и любит его. Она ему настоящая мать!

Все удивились мудрости царя». (Третья книга царств, глава 3, ст. 16-27.)

Посмотрите на иллюстрацию... Какое лицо у Соломона? (*Спокойное.*) Как вы думаете, если бы Соломон думал, что мальчика сейчас разрежут, был бы он так спокоен? Конечно, нет. В том и состоит мудрость, что человек предвидит, как поведут себя другие люди. Что предвидел мудрый Соломон? (*Настоящая мать не захочет, чтобы ребенка убили.*)

Чему учит эта притча? (Мать никогда не пожелает своему ребенку плохого.)

Чем похожи путник, который помог избитому, и женщина-мать? (*Добротой, они пожалели другого больше, чем себя.*)

Ребятки, когда вы не выполняете то, что просит мама, вы жалеете ее?

Почему маму надо жалеть?

В Библии написаны мудрые законы: не убивать, не воровать, не лгать, не говорить плохих слов. Не делать зла и делать добро.

Интересно было заниматься? Что вы запомнили для себя?

24. Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «КНИГА КНИГ»

Воспитатель. Откроем книгу книг - Священное писание

Там в Библии найдём мы истинное знание.

Она на главные вопросы дает ответ.

Там Ветхий есть, и Новый есть Завет.

Завет - наказ, наставление.

Библия состоит из 2 частей.

Ветхий Завет был написан пророками, людьми, через которых Господь открыл свою Волю.

В Ветхом Завете рассказывается о сотворении Богом мира, (воспитатель показывает детям иллюстрацию с изображением сотворения мира).

Также рассказывается о жизни первых людей в раю (*видео*).

А как звали первых людей?

Дети: Их звали: Адам и Ева.

Воспитатель: В мир вошло Зло, рассказывается в Ветхом Завете.

(показать картинку, с изображением Зла - Змея)

И когда в мир вошло много Зла, Господь дал людям 10 заповедей, выполнение которых защищает человека от Зла. Вот, посмотрите эти каменные таблички, на которых Господь начертал Эти Заповеди (*видео*). А вот **книги** Нового Завета написаны учениками Иисуса Христа. В новом Завете рассказывается о том, как на небе появилась в момент рождения необычная звезда. А как называется эта звезда?

Дети: Эта звезда называется Вифлиемская.

Воспитатель: Это верно. Иисус Христос родился в пещере (икона «Рождество Христово»). А кто увидел первым, что Бог пришёл в мир? (икона «Рождество Христово»).

Дети: Первыми пришли ангелы, пастухи, животные.

Воспитатель: А ещё нашему Спасителю пришли поклониться волхвы. Волхвы –мудрецы. А ещё в Новом Завете рассказывается о крещении Иисуса Христа. Крестился Иисус Христос в реке Иордан. Вовремя крещения на Господа сошёл святой Дух в виде голубя. Давайте дети посмотрим. А ещё рассказывается в Новом Завете о том, как Господь учил людей творить добро, прославлять Бога (*посмотрите*). Но злым людям, не нравилось то, о чём говорил Христос. И они его казнили самой страшной смертью - распяли на кресте (посмотрите, но через 3 дня Иисус Христос - воскрес.

Воспитатель: Дети! Подойдите, пожалуйста, к мольберту
(на листе ватмана изображена **Библия**.)

Воспитатель: Сейчас дети мы с вами с помощью картинок обозначим, о чём же рассказывается в **Библии**. Итак, Ветхий Завет начинается с того, что Бог сотворил мир. Найдите картинку, которая говорит об этом. Кто из вас нашёл её, подайте, пожалуйста

(воспитатель прикрепляет картинку в Ветхий Завет).

Воспитатель: А ещё рассказывается в Ветхом Завете о жизни первых людей. Кто из вас дети нашёл эту картинку подайте, пожалуйста, (дети

подают и воспитатель прикрепляет в Ветхий Завет картинку с изображением первых людей: Адама и Евы).

Воспитатель: А еще в мир вошло Зло. Как обозначим зло, найдите картинку.

(Дети находят картинку с изображением змея воспитатель прикрепляет её в Ветхий Завет.)

Воспитатель: А чтобы в мире не было Зла, что придумал Господь? Какой картинкой обозначим?

Дети: Картинкой, на которой изображены каменные плиты.

Воспитатель: Кто нашёл? Принесите, пожалуйста.

Воспитатель: А сейчас обозначим то, о чём рассказывается в Новом Завете. А в Новом Завете рассказывается о том, как родился Иисус Христос и как в момент рождения Иисуса Христа на небе появилась. Что? Найдите картинку. Кто нашёл? *(Дети подают картинку)*.

Воспитатель: Правильно, обозначим картинкой, где нарисована Вифлиемская звезда.

Воспитатель: А ещё говорится о крещении Иисусу Христа *(река)* и что в момент

крещения что сошло на голову Иисуса Христа?

(дети подают воспитателю картинку с изображением голубя).

Воспитатель: Также в Новом Завете рассказывается о том, что злые люди распяли Иисуса Христа. Кто из вас нашел картинку, которая обозначает распятие Иисуса Христа? Подайте. *(воспитатель прикрепляет)*.

Воспитатель: *(прикрепляет картинку с изображением столпа света)* и говорит: А вот эта картинка говорит нам о том, что Иисус Христос воскрес.

Воспитатель: Итак: Сегодня мы с вами узнали о **Книге Книг** и называется она...

Дети: **Библия.**

2. Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию ХОРОШИЕ И ПЛОХИЕ ПОСТУПКИ.

Источник:

http://chadtcamoya.prihod.ru/prakticheskie_materialy_razdel/view/id/1199901

Сейчас мы поиграем в игру «Хорошие и плохие поступки». Я буду называть поступки, а вы хлопните в ладоши, если это хорошо или спрячете ручки за спинку, если это плохо.

- Покормить зимой птичек.
- Разбрасывать игрушки.
- Погладить кошечку.
- Дразнить собаку.

- Обманывать маму.
- Поделиться конфетами с друзьями.
- Попросить прощения, если кого-то обидел.
- Брать без разрешения чужие вещи.
- Сорвать все цветочки на полянке.
- Слушаться старших.
- Обижать малышей.
- Помочь дедушке рубить дрова.
- Дернуть кошку за хвост.
- Поздравить своих знакомых с праздником.
- Помочь бабушке подметать.
- Приготовить на праздник подарок своими руками.
- Бросить на пол фантик от конфеты.
- Драться.
- Защищать девочку от драчунов.
- Уступить место в автобусе бабушке.
- Говорить плохие слова.
- Помочь маме нести сумку.
- Придумывать обидные прозвища ребятам.
- Долго обижаться и не разговаривать с другом.
- Порадоваться, что другу купили игрушку.
- Поссориться.
- Защитить малыша, если кто-то его обижает.
- Подмести полы дома.
- Бросить мусор на улице.
- Подарить маме цветы.

3. Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО»

Цель: Ввести детей в круг основных Православных праздников, показать их тесную и органическую связь с народной жизнью, познакомить с основами духовно-нравственных традиций народа и традиционного уклада жизни, с особенностями подготовки и проведения праздничных дней – Святков. Учить детей различать добро и зло, хорошие и плохие поступки. Создать детям праздничное, рождественское настроение. Формировать у детей понятия о милосердии, доброте. Продолжать знакомить детей с доступной их пониманию Священной Историей (Рождество Иисуса Христа). Пополнить словарный запас детей словами: ангел, Рождество, вертеп, ясли.

Оборудование: настольный вертеп, образец рождественской открытки для выполнения детьми, макет Православного Храма, ширма, декорации (плоскостные и объемные): зимние деревья, елки; домик в снегу, театральные

куклы: перчаточные – Дружок, Мышка, Лиса, Зайчик, Петушок; тростевые – Настенька; корзина с угощением, ладан, масло с ароматом, золотая фольга.

Праздничное угощение: конфеты.

Вед. Сегодня мы продолжаем праздновать Рождество Иисуса Христа. Эти дни – от Рождества до Крещения - называют у нас Святками. Люди ходят друг к другу в гости, поют песни, прославляющие рождение Иисуса Христа, дарят подарки.

Рождество – это День Рождения. Давайте вспомним, что же было много-много лет назад в день, когда родился Иисус Христос.

(Показывают настольный вертеп)

Произошло это в древнем городе – Вифлееме. В это время император той страны приказал произвести перепись всех жителей – очень хотелось ему узнать, сколько в его стране живет людей. И нельзя было ослушаться. Более того, каждый житель должен был записаться в том городе, откуда происходил его род.

Иосиф и Мария происходили из рода царя Давида, и потому им нужно было идти в город Вифлеем.

(Ставят на стол фигурки Иосифа и Марии)

Когда они туда пришли, оказалось, что все дома и гостиницы заняты. Пришлось Марии и Иосифу разместиться за городом в пещере (вертепе), куда во время непогоды пастухи загоняли свои стада.

(Фигурки Марии и Иосифа размещают в пещере около яслей).

Здесь-то ночью Мария и родила Спасителя мира, Господа Иисуса Христа.

(В ясли кладут Младенца)

Она спеленала Младенца и положила в ясли (кормушку для скота).

(Ставят на стол 2 фигурки пастухов около вертепа)

А в это время неподалеку от пещеры ночевали пастухи со своими стадами.

(Ставят на стол 2 фигурки пастухов около вертепа)

Вдруг небо осветилось ярким сиянием, и они слышали ангельское пение. Пастухам явились Ангелы.

(Показывают Ангела вверху вертепа).

Один из них сказал: «Не бойтесь, я возвещаю вам великую радость. Ныне родился Спаситель всего мира – Христос. Вы найдете Младенца в пещере, лежащего в яслях». Когда ангелы скрылись, пастухи направились к пещере (вертепу).

(Фигурки пастухов ставят в вертеп).

Там они нашли Марию и Иосифа, увидели и поклонились Спасителю.

Радость Рождества была настолько велика, что пастухи поспешили рассказать всем, кого они знали, и кто им встречался – Благою Весть, что Спаситель родился. Теперь всех людей, которые ходят по домам, и

возвещают о рождении Христа, называют Христославами в память о пастухах, которые первыми поклонились Младенцу.

Кроме пастухов, на поклонение родившемуся Спасителю приходили восточные мудрецы (волхвы), которые изучали звезды.

(Ставят на стол фигурки волхвов).

Они узнали о рождении Спасителя по самой большой и необычной звезде.

(Перемещают Вифлеемскую звезду по «небу» (краю вертепа)).

Звезда указывала им путь ко Христу. Она долго двигалась по небу и остановилась прямо над пещерой, где были Мария и Младенец.

Мудрецы поклонились Спасителю и принесли Ему в дар золото, ладан и смирну (драгоценное благовонное масло).

(Ставят на стол и рассматривают дары)

С тех пор прошло уже более 2000 лет. Люди и сегодня спешат подарить Спасителю в этот день свои добрые дела, дарят подарки друг другу и помогают бедным. Радуются в этот день все – и люди, и природа, и животные, и птички. Все славят Христа.

[А хотите, послушать красивую песенку о Рождестве?](#) (ссылка на песенку)

4. Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию БЕСЕДА «НАРОДНЫЙ ПРАЗДНИК КРЕЩЕНИЕ»

Цель: познакомить детей с православным праздником “Крещение Господне” и традициями русского народа.

Ход беседы:

Нам из Ветхого Завета

Этот светлый праздник дан.

Шел Христос из Назарета

И спустился в Иордан.

Иоанн, Христа креститель,

Видел чудо из чудес.

Как на землю, к нам в обитель,

Опустился Дух с небес.

Он слетел легко, как голубь,

Из разверзшихся высот.

И с тех пор в Крещение в прорубь

Православный люд идёт.

Собрались мы сегодня, чтобы побеседовать о православном народном празднике, который завершает череду святочных вечеров, о Крещении. Празднуется Крещение 19 января. Традиция праздновать этот день пришла к нам из далекого прошлого.

Крещение Господне — христианский праздник, отмечаемый в честь крещения Иисуса Христа в реке Иордан Иоанном Крестителем 6 (19) января.

Согласно евангельскому рассказу, к Иоанну Крестителю, находившемуся у реки Иордан в Вифаваре, пришёл Иисус Христос (в 30-летнем возрасте) с целью принять крещение.

Иоанн, много проповедовавший о скором пришествии Мессии, увидев Иисуса, был удивлён и сказал: “мне надобно креститься от Тебя, и Ты ли приходишь ко мне?”. На это Иисус ответил, что “надлежит нам исполнить всякую правду”, и принял крещение от Иоанна. Во время крещения, согласно Евангелиям, на Иисуса сошёл Святой Дух в виде голубя. Одновременно с этим Глас с Небес провозгласил: “Сей есть Сын Мой возлюбленный, в Котором Моё благоволение”.

В праздник Богоявления вспоминают величайшее евангельское событие, когда при Крещении Господа явилась миру Пресвятая Троица.

Поэтому праздник Крещения Господня также называется праздником Богоявления, потому что во время Крещения Бог показал, что Он есть Пресвятая Троица: Бог Отец говорил с неба, воплотившийся Сын Божий крестился, а Дух Святой сошел в виде голубя.

А также при крещении впервые люди могли видеть, что в лице Иисуса Христа явился не человек только, но и Бог.

Крещение (греч. слово — погружение) — 3 раза погружается человек в воду, в знак того, что 3 дня совершалась для нас благодать Воскресения. Сразу после Крещения человека одевают во всё новое и белое.

Главное событие этого праздника — водосвятие. Этот обряд очень торжественный. В старину люди шли к проруби крестным ходом, с крещенскими песнопениями, иконами. Затем священники служили молебен и освящали воду, опуская в нее церковный крест.

Воду освящали не только в прорубях, но и в других источниках, купелях, церковных бочках. Их в этом случае тоже называли Иорданью. Народ верил, что и прорубь, и место вокруг нее, и вода, освященная в других местах, обладает целительной силой. Многие из тех, кто присутствовал на водосвятии, старались тут же искупаться в проруби, несмотря на мороз. Они верили, что это их оздоровит.

В этот день совершается великое освящение воды, которую люди берут в свои дома и сохраняют в течение года. Считается, что вода во всех источниках и колодцах становится священной. Самые смелые христиане в этот день окунаются в реке, в освященной ледяной воде.

Хранят крещенскую воду дома до следующего праздника Крещения. Эта освящённая вода имеет чудесное свойство не портиться в течение года и даже многих лет. Ее нужно хранить в стеклянной посуде и пить понемножечку по утрам натошак, особенно если что-то болит. Кроме того,

крещенской водой можно окропить свой дом, комнату, рабочее место. Такое окропление создает особую благодатную духовную атмосферу.

День, предшествующий празднику Крещения, называется Крещенским сочельником. Так же, как и Рождественский сочельник, это – день строгого поста, которым заканчиваются святки – праздничные дни после Рождества. В народе существовало убеждение, что в крещенский сочельник, открывается небо и требует особенного подъема в молитвенном настроении. Для изгнания злых духов в часы крещенского сочельника на дверях и окнах принято было ставить кресты мелом.

Накануне или в день Праздника Крещения Господня многие верующие отправляются к водоемам или заранее вырубленным при храмах прорубям. Искусственные проруби чаще всего имеют форму креста. Такие места крещенского освящения воды называются иорданями – в память о крещениях, совершаемых святым Иоанном Предтечей на берегах Иордана. Священник совершает чин освящения воды: произносит молитвы и троекратно погружает крест в воду. Все желающие могут троекратно погрузиться в воду с молитвой: “Во имя Отца и Сына и Святаго Духа”, и этим действием освящаются душа и тело человека. В храмах в этот день служится специальный молебен по чину великого освящения воды, и каждый прихожанин может взять с собой бутылочку крещенской воды, которая послужит ему для укрепления духовного, душевного и телесного.

Православные христиане ежегодно 19 января отмечают праздник Крещение Господне, а 18 января – Крещенский Сочельник, канун Богоявления. Это главный день святочных гаданий.

Крещенский Сочельник также называют Голодной кутьей, голодным святвечером. В этот день готовят последнюю кутью рождественско-новогодних праздников. Голодной ее называли от того, что с этих пор до следующего дня, пока не освятят воду в водоемах, люди не ели. Остатки кутьи отдавали курам, а в отдельный горшок складывали на судьбу по 3 ложки блюд, которые стояли на столе в Крещенский Сочельник. Из этого горшка ел тот, кто последним на Крещение возвращался домой с речки. А поэтому, все кто шел освящать воду, старались как можно быстрее вернуться домой.

В древности крещенские морозы были очень сильными. Перед ужином в Крещенский Сочельник хозяин дома брал ложки кутьи, подходил к окну и приглашал мороз есть кутью. И приговаривал, раз мороз не идет в дом, пусть не идет и на урожай. Кроме этого, призвать мороз было особой забавой и для детворы, которая, припадая к окнам, на все лады приглашала его ужинать. А вот после Крещения морозы наступало ослабление морозов.

С 18 на 19 января, в полночь, вода в кранах, колодцах, реках становится святой. Ее можно набирать и она будет стоять годами. Воду, набранную в

праздник Крещения, берегут для умывания, очищения и от болезней. Кроме этого все, у кого были сокровенные желания, старались помолиться о них 19 января к утру, когда небо откроется, считалось, что все, о чем попросить в это время – сбудется.

В течение всех праздников до Крещения женщины старались не ходить за водой, это была сугубо мужская работа. Кроме этого, они не полоскали в воде реки белье, поскольку считали, что там сидят черти и могут вцепиться.

Утром 19 января мужчины шли к реке и делали прорубь в форме креста. Ближе к обеду священник освящал воду, после чего ее набирали и пили, совершали купания. А женщины на Крещение обязательно, чтобы щеки были румяными, опускали в сосуд со святой водой калину или кораллы и умывались.

Приметы дня:

- Много снега – много хлеба.
- Утром снег – хороший урожай гречихи.
- Метель – пчелы роиться хорошо будут.
- Яркие звезды – будет хороший приплод скота, много гороха, ягод.
- Утром пасмурно, тепло, снег или иней – год хлебородный.
- Ясно, холодно – неурожай. Лето засушливое.
- Много собаки лают – много зверя, дичи будет.

Еще я хочу рассказать вам о некоторых старинных обрядах, которые выполняли на Крещение люди.

Для этого чертили мелом крестики на дверях, люди были убеждены, что крестик, защитит их от нечистой силы. А старые бабушки ходили к стогам сена и собирали с них снег. Ему тоже приписывалась целительная сила. Им умывались, чтобы не болеть. А еще у наших предков была традиция сжигать на Крещение все свои неприятности, неудачи.

Старые люди говорили, что на Крещение можно погадать и узнать, каким будет будущее, удачлив ли будет наступивший год и что ждет каждого. Процесс это увлекательный, таинственный и опасный. Гадали девушки, когда замуж выйдут; парни – на суженых; крестьян интересовало, добрым ли будет урожай в этом году.

5. Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию ЭКСКУРСИЯ В ХРАМ

Задачи: Продолжать знакомить детей с православным храмом, православными праздниками.

Учить размышлять над нравственной сутью, пробуждать добрые чувства и отражать их в своей работе, расширить словарный запас детей названиями: Храм, купол, колокольня – звонница,

воспитывать благоговейное отношение к храму.

Содержание беседы:

Воспитатель:- Ребята, мы с вами пойдем на экскурсию к Храму.

Подойдя к Храму, воспитатель спрашивает детей.

Воспитатель:- Что же такое Храм Божий? Почему его так называют?
(Ответы детей)

Воспитатель:- Храм – это особое здание, оно не похоже ни на одно из современных строений (предлагается рассмотреть внешний вид Храма).

Воспитатель:- Как вы думаете, почему Храм особое сооружение? (ответы детей).

Воспитатель:- Храм – это место, куда люди приходят молиться. Для верующего человека храм – это место особого присутствия Бога. Храм иногда называют церковью. Эти слова похожи по значению, но все же отличаются. Слова Храм и собор означают здание, строение. А когда говорят Церковь, то подразумевают не только строение, но и всех верующих людей.

Воспитатель:- Давайте с вами посмотрим на внешний вид Храма. Как вы думаете, какой он формы? (ответы детей).

Воспитатель:- Форма Храма может быть разная. Храмы строят в форме креста, круга или звезды. Если бы можно было взглянуть на наш храм с вертолета, то мы бы увидели форму его строения. Форма Храма бывает разная, но чаще всего она имеет форму креста.

Воспитатель:- Форма Храма – это символ (знак). Форма Храма – крест. Крест – это главный символ или знак христиан. Для христиан крест свят. На кресте был распят Иисус Христос - спаситель, взявший на себя грехи всего мира и омывший их своей кровью. В знак любви к Христу все христиане носят крест на груди и украшают крестами храмы.

Раньше храмы строились на возвышенных местах, по берегам рек, среди красивой природы. Постепенно вокруг храмов возникли поселения, села, города.

Воспитатель:- Давайте снова ещё раз внимательно посмотрим на внешний вид Храма. Какая необычная крыша у храма, здание венчают купола. Что напоминает эта форма? Форма купола похожа на пламя свечи, оно также устремлено вверх, к небу.

А что еще напоминает форма купола? Форма купола напоминает шлем древнего богатыря. Помните былинку про Илью Муромца? Богатыри всегда защищали нашу русскую землю.

Воспитатель:- Давайте посчитаем, купола нашего Храма. У нашего Храма три купола. Число куполов имеет значение. Три купола – память о Святой Троице.

Воспитатель:- У Храма есть башня – колокольня, на ней располагаются колокола. Колокольню иначе называют звонницей (дети подходят к колокольне)

Воспитатель:- А почему колокольня такая высокая, как вы думаете? (Чтобы колокольный звон был слышен на всю окрестность).

Воспитатель:- Ребята, а что такое окрестность? (это место вокруг Храма). Окрестность это местность расположенная вокруг креста.

(Осматриваем окрестность). Красивое место вокруг? (Да). Раньше храмы строились на возвышенных местах, по берегам рек, среди красивой природы. Постепенно вокруг храмов возникли поселения, села, города.

Воспитатель:- А для чего звонят в колокола?

Для того чтобы созывать верующих к богослужению. Бывало, что колокольным звоном созывался народ на собрание, или, ударяя в главный колокол, били в набат при пожарах и бедствиях.

На праздник Пасхи есть традиция – любой желающий может позвонить в колокола.

Воспитатель:- А теперь, проверим, кто из вас был самым внимательным. Слушайте загадки:

- Висит цветок, внутри его лепесток, кто к нему прикасается – музыка получается. (Колокол).
- На горе стоит свеча, в ней молитва горяча. (Храм).
- Что выше колокольни? (Крест).

Воспитатель:- Наша экскурсия подошла к концу.

- Что вам больше всего понравилось?

- Что такое Храм?

-Какую форму имеет строение Храма?

- Для чего звонят колокола?

- А когда мы с вами придем в группу, то нарисуем наш Храм, который вы запомнили во время экскурсии.

6. Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «ПРАВОСЛАВНЫЙ ХРАМ»

Цель: Развивать у детей творческие способности, умение рассказать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. Напомнить детям приемы закрашивания: медленными, осторожными у контура, быстрыми в середине.

Ход занятия: Рассмотреть иллюстрации с изображением православных храмов и церквей. Отметить характерные особенности строения храмов: (арки, купола, кресты). Всем вместе порадоваться получившимся красивым храмам. Предложить материал для рисования по выбору детей. Поощрить детей за внесение в рисунок дополнений (солнышко, птички)

«Знакомство с храмовой архитектурой»

Цель: научить рисовать православный храм.

Задачи:

Обучающая: знакомить детей с православным храмом его значением в жизни православных христиан, рассказать о храме как о доме Божием. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арматурный полог по периметру здания, круглая часть под куполом. Учить передавать образ архитектурных сооружений в рисунке.

Развивающая: развивать интерес к изо-деятельности, эстетическое восприятие, умение сочетать красоту мира, эстетическое восприятие, способность передавать красоту храмов.

Воспитывающая: воспитывать аккуратность, усидчивость, умение вести себя, воспитывать у детей нравственные чувства любви к Родине, к семье.

Материал: шаблоны архитектурных частей храма по количеству детей, кисточки №1, №2, акварельные краски.

Демонстрационный материал: Фото «Храм Василия Блаженного», «Храм Христа Спасителя» Демонстрационный материал для детей дошкольного возраста.

Мир в картинках. Наглядно-дидактическое пособие.

Ход занятия:

- Ребята, у нас сегодня с вами будет необычное занятие. Давайте закроем глаза и послушаем внимательно, что мы услышим.

(Педагог включает аудиозапись - колокольного звона)- Ребята, вы слышали такую музыку? Где она звучит? Это музыка колоколов. Где можно услышать колокольный звон? (Ответы детей.) Правильно, голоса колоколов обычно слышны у церквей, соборов, который есть в нашем поселке.

- Сегодня на занятии мы познакомимся с православным храмом. Что такое православный храм?

- Храм – это дом Божий. По-другому его называют церковь. Христиане строили особо красивые дома, посвящённые Богу - храмы. Каждый храм имеет своё название, имя. Самый большой храм в России - храм Христа Спасителя. Находится он в Москве. (Фото) Христианский православный храм легко узнать, сверху всегда есть купола и кресты. (Фото). Под куполом церкви находятся колокола. (Фото).

- Как вы думаете, для чего колокола звонят? Они зовут людей в Храм для молитвы.

Знают взрослые и дети
Много разного на свете,
Но пока идут года,
Строят люди города.
Славятся они церквами,

Расписными теремами,
В них звонят колокола
И сверкают купола.

- Посмотрите, из каких частей он состоит. (Рисунок-схема) Основная часть здания - Барабан. Окна в храмах служат не для того, чтобы смотреть из них на улицу, а чтобы в храм проникал свет. Внутри помещения свет льётся из окошек сверху, то есть это свет, идущий с неба.

Купол, который по форме напоминает пламя горящей свечи.

Правильно вы заметили, что один купол похож на луковицу - купол луковичной формы, второй на шлем богатыря – шлемобразная форма купола, а третий купол самый древний - шатровой формы, похож на шатер. Купол имеет симметричную форму и рисуется, как и все симметричные предметы, от середины. На куполе всегда есть крест. Но прежде чем приступить к работе, проведём небольшую физкультминутку.

Физкультминутка

Руки подняли и покачали -
Это деревья в лесу.
Руки согнули, кисти встряхнули,
Ветер сбивает росу!
В сторону руки, плавно помашем -
Это к нам птицы летят,
Как они сядут, тихо покажем -
Крылья – сложили назад Покачивание рук
Встряхивание кистей рук
Машут руками
Присели
Руки сложили назад.

2 часть. Основная.

- Сегодня мы нарисуем нашу церковь. А рисовать мы будем с помощью трафаретов. Большой прямоугольник – это нижняя часть здания, малый прямоугольник – это барабан. Используем трафареты для рисования купола, окон и крыши над основным входом.

Последовательность выполнения работы:

Большой прямоугольник прикладываем к нижней части листа. Обводим.

Малый прямоугольник ставим поверх большого прямоугольника.

Обводим.

На малый прямоугольник прикладываем купол. Обводим.

На большом прямоугольнике рисуем дверь.

Закрасим синей краской небо.

Поверх входа прикладываем полукруг-крыша. Обводим.

Начинаем раскрашивать с нижней части церкви.

Купол и крест – желтой краской.

Рядом нарисует луг, деревья.

Дети приступают к рисованию, педагог индивидуально помогает, подсказывает, как лучше нарисовать элементы храма. По окончании работы развешиваются на доске и рассматриваются.

3 часть. Заключительная.

Молодцы, ребята, справились вы все с заданием. У всех получилось изобразить церковь - каждый вложил в свою работу частичку своей души. А какая работа понравилась вам больше всего? (Ответы детей.) Из каких частей состоит православный храм? (Ответы детей: купол, барабан, крест, окошки, основная часть здания.) Ребята, а с каким настроением вы рисовали? Было оно у вас весёлым, праздничным или грустным? (Ответы детей.) Молодцы, постарались вы сегодня, как настоящие архитекторы.

7. Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «КОЛОКОЛЬНЫЕ ЗВОНЫ РУСИ»

Цель занятия: развитие личности ребенка дошкольного возраста, формирование базовой культуры на основе отечественных традиционных духовных и нравственных ценностей.

Задачи:

1. Формировать знания о колоколах и колокольных звонах на Руси.
2. Познакомить с устройством колокола и особенностями его звучания.
3. Воспитывать у детей чувство патриотизма, любви к своей Родине, уважение русских традиций и почитание колокола как символа русской земли.
4. Учить рисовать колокольню.

Ход занятия.

Колокольчик – колокол. Чудесное превращение.

Воспитатель: А я слышала другое. Попробуйте догадаться, о каком цветке пойдет речь:

«Дин дон! Дин – дон! –

Раздается в поле звон.

«Дин – дон! Дин – дон!

Как красив и нежен он!»

(Ответы детей)

- Если в тихий летний день хорошенько прислушаться к цветку колокольчику, то можно услышать тихий – тихий мелодичный звон. Много – много лет назад одному человеку приснился этот необычайно красивый цветок. От дуновения ветра он издавал необыкновенной чистоты приятные звуки. Проснувшись, этот человек велел создать поющий цветок из металла и использовать его при богослужении *в православном храме – доме Божьем.*

Этот дом – не просто дом:
Он красивый и с крестом.
Золотые купола,
Звонкие колокола!

Помолиться в этот дом
Ходят в трепете святом
По утрам и вечерам.
Это православный храм!

(Воспитатель показывает Храм Христа Спасителя)

Колокол – в дом Творца.

В небе музыка поет,
Колокол зайти зовет.

(Воспитатель показывает иллюстрацию или фотографию с колоколом) (Тихо звучит колокол...)

- Как создавался колокол? Трудно ли сделать такой колокол? (Ответы детей)

- Церковные колокола большие и тяжелые. Чтобы колокол такой отлить из металла человек сто потребуется для работы. И все мастера *православные, добрые, душевные. Начинают работу с молитвой, чтобы всё удалось.* В глубокой яме форма стоит, туда колокольную медь заливают. Настаёт момент, когда колокол рождается, металл застывает. Верёвками тугими колокол со всех сторон цепляют, с трудом поднимают, с молитвой, чтобы не сорвался, не разбился. *Как дитя малое оберегают.*

Колокол словно живое существо. (Показывается колокольник). Как человек он имеет уши, плечи, язык, туловище. Ему давали имена Сокол, Георгий, Гавриил, Неопалимая Купина, Медведь.

- Скажите, вы знаете, какой самый большой колокол и где он находится? (Ответы детей)

- Самый большой колокол – Царь-Колокол. Он весит 200 тонн. Он никогда не звонил. При пожаре Москвы люди, боясь, что колокол расплавится, стали лить на него воду – от перепада температуры он треснул и от него откололся кусок весом 11,5 тонн. Стоит он сейчас в Московском Кремле и является уникальным памятником России. (Показывает иллюстрацию).

О значении колокольного звона в древней Руси.

- А вы знаете, как еще помогали людям колокола на Руси?

(Ответы детей)

– На Руси, так в старину называли Россию, то есть русскую землю, очень давно, когда не было ни телевидения, ни радио, ни телефонной связи, колокольный звон созывал всех людей, для того чтобы оповестить их о каких

– либо событиях: о хороших или плохих, о радостных или печальных. А как вы думаете, что это были за события?

(Ответы детей)

Воспитатель: Да, правильно, ребята. Для любого человека язык колокола означал многое. Люди могли по характеру звука понять, о чем он говорит.

– Торжественный звон означал, что войска уходят на битву.

– Звон радостный – значит, вернулись с победой.

– Звон праздничный – упоминал о наступившем празднике.

– Звон веселый – о свадьбе.

– А вот тяжелый, скорбный звон означал беду, горе или смерть.

Колокольчики – помощники.

- А кто из вас, ребята, бывая у бабушки в деревне, видел колокольчики на шее животных: коз, коров? Их еще называли ботала, потому, что они болтались на шее животного.

- Ребята, а как вы думаете для чего корове колокольчик?

(Ответы детей)

- Да, правильно, ребята. Колокольчики привязывают, для того чтобы их звучание отпугивало хищного зверя. А еще заблудившееся животное легче найти по звуку колокольчика.

В группе на столах все разложено для рисования колокольни

В: Прежде чем приступим к рисованию, ответьте на вопрос, чем мы будем рисовать дети?

Д: Акварелью.

В: Обратите внимание, что колокольня белого цвета. А, кто скажет, почему у вас на столе две кисти, одна тонкая, а другая толстая?

Д: Толстой кистью мы рисуем все, а тонкой, кто успеет нарисовать раньше других, прорисовываем мелкие детали.

В: Молодцы! Не допускайте попадания излишка воды на акварель, а так же не допускайте рисования сухой кистью. Промывайте кисточку хорошо, чтобы не допустить смешивания.

Дети приступают к рисованию, педагог индивидуально помогает, подсказывает, как лучше нарисовать элементы колокольни. По окончании работы развешиваются на доске и рассматриваются.

Заключение.

Молодцы, ребята, справились вы все с заданием. У всех получилось изобразить колокольню - каждый вложил в свою работу частичку своей души. А какая работа понравилась вам больше всего? (Ответы детей.) Ребята, а с каким настроением вы рисовали? Было оно у вас весёлым, праздничным или грустным? (Ответы детей.) Молодцы, постарались вы сегодня, как настоящие архитекторы, зодчие.

8. Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «ЗОЛОТЫЕ КУПОЛА»

Цель: Продолжать знакомить детей с памятниками старины, православной архитектурой – храмами. Закреплять знания о предназначении храма, его строении. Совершенствовать навыки работы с различным изобразительным материалом - гуашь, цветные карандаши, восковые мелки; развивает мелкую моторику рук. Расширять представление детей об окружающем мире. Воспитывать уважение к русским православным традициям. Развивать эстетические, созидательные чувства.

Виды деятельности: Коммуникативная, продуктивная, музыкально-художественная

Интеграция образовательных областей (ОО): социализация, коммуникация, познание

Планируемые результаты:

Ребенок принимает участие в образовательном процессе.

Овладевает диалогической речью.

Обогащается словарный запас детей.

Развивается мелкая моторика рук.

Формируется эстетический вкус, расширяется представление детей об окружающем мире.

Закрепляются навыки работы с различным изобразительным материалом - гуашь, цветные карандаши, восковые мелки;

Словарная работа: нефы, зодчий, колокольня

Предварительная работа: Беседы с детьми из серии «Золотые купола России».

Материалы и оборудование:

- Гуашь, цветные карандаши, восковые мелки;
- кисти;
- салфетки;
- стаканы с водой;
- бумага А4 на каждого ребенка.
- аудиозапись духовной музыки.
- иллюстрации храмов

Содержание образовательной деятельности

I часть.

Воспитатель: «Город чудный, город древний,

Ты вместил в свои концы

И посадки и деревни,

И палаты и дворцы...

На твоих церквях старинных

Вырастали купола;
Глаз не хватит улиц длинных
Это - Русская земля...»

С тех пор как наша Русь приняла веру христианскую – православную, в память о великих событиях было принято возводить храмы, соборы, часовни.

Именно в Храме люди объединяются в едином чувстве, настроении.

Было на Руси такое время, когда много Храмов разрушалось. Сейчас пришло время возрождать нашу родную культуру, потому что Храмы – это произведения искусства, созданные великими мастерами.

В нашем городе тоже есть храм, Вы знаете, как он называется?

Дети: Нечаянная Радость

Воспитатель: Молодцы! Давайте, сегодня мы будем архитекторами - зодчими, ведь именно так называются люди, которые возводят Храмы. Мы будем возводить Храм при помощи рисования.

Воспитатель: Что же такое Храм? (Варианты ответов детей) Храм – это особый дом, образ неба на земле. Строительство Храмов всегда отличалось многообразием! Посмотрите, какие они разные! (Воспитатель показывает изображения разных храмов) Как можно догадаться, что перед нами не просто дом, а Храм?

Дети: Есть купола

Воспитатель: Верно. Ребята, а чем завершается любой Храм?

Дети: Крестом.

Воспитатель: На что похожи главы Храма?

Дети: На горящую свечу, шлем богатыря, сердце.

Воспитатель: Правильно. Ребята, на экскурсии мы говорили, что купола бывают разного цвета. Какого? Кому они посвящаются? (золотые - Иисусу Христу, синие - Богородице зеленые – Святому Духу) Куполов может быть разное количество – 1,2,3,4,5,7 и 12.

Воспитатель: Что пристроено к Храму?

Дети: Колокольня.

Воспитатель: Для чего она нужна? (колокол созывает людей)

Сейчас мы начнем работу. С чего следует начать? (с основы, фундамента) Какую форму он напоминает?

Дети: Квадрат.

Воспитатель: Сверху куполообразная крыша. Впереди Храм украшают нефы: центральный в виде свечи, боковые округлые. В центре – входная дверь – ворота. В боковых нефах – окна.

Что украшает крышу? (главы, купола) Сколько их? (1, 2, 3) К Храму пристроена колокольня. У неё входная дверь вместо окон, открытые оконные проёмы, чтобы звон колокола был слышен далеко. Сейчас мы все вместе будем возводить Храм.

Физкультминутка «Строим дом».

Дети сидят на корточках и стучат кулачками по полу, затем медленно встают, руками изображая пилу:

Стук-стук молотком,
Строим, строим новый дом.
Ты, пила, пили быстрее,
Домик строим для людей.

2 часть.

Воспитатель: Ребята, мы отдохнули ну а теперь пора браться за дело. Для рисования вы можете выбрать изобразительный материал по желанию - гуашь, цветные карандаши, восковые мелки; (Дети работают, обращая внимание на осанку, даю общие и индивидуальные указания.) Работу детей сопровождает аудиозапись духовной музыки.

3 часть.

Воспитатель: Вот мы и закончили работу. Давайте полюбуемся красотой и величием Храма. Посмотрите, будто вся природа радуется и ликует.

Молодцы! Вы сегодня были настоящими зодчими.

9. Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «ЗНАКОМСТВО С ИКОНАМИ»

Цель: расширять и углублять знания детей об иконах, их отличительных особенностях и ценности для христиан. Развивать познавательный интерес к процессу создания икон художниками – иконописцами. Воспитывать уважение к изображениям на иконах

Предварительная работа: экскурсия в храм, беседа со священником, рассматривание иллюстраций икон, рассказ воспитателя.

Материалы и оборудование: иллюстрации икон, аудиозапись колокольного звона, ¼ листа бумаги с наклеенной посередине иконой на каждого ребенка, клей, кисточки, салфетки, готовые формы для аппликации.

Ход занятия:

Дети сидят на стульях полукругом. На стенде – иллюстрации икон, на столах – приготовлены материалы для аппликации.

Воспитатель: Ребята, давайте вспомним нашу недавнюю экскурсию в храм. Что такое храм? (Дом Божий). Скажите, чем отличается храм от других зданий? (У храма есть купола и кресты). Дети, кто знает, как называется недавно открывшийся в нашем поселке храм? (Успения Пресвятой Богородицы). Сколько частей можно выделить в православном храме? (Три – притвор, средняя часть и алтарь). Ребята, что вы видели в храме, что вам особенно запомнилось? (Ответы детей).

Воспитатель: Дети, в храме есть также колокольня с колоколами, во время богослужений раздается колокольный звон. Я предлагаю вам послушать некоторые виды колокольного звона. Вслушайтесь, как торжественно и празднично звучат колокола. (Прослушивание аудиозаписи колокольного звона).

Воспитатель: Ребята, вы сказали, что в храме вы видели много икон, давайте с вами побеседуем об иконах. Что же такое икона? В переводе с греческого это значит «образ», «изображение». Но икона – не обычная картина. Скажите, кого изображают на иконах?

Дети: Иисуса Христа, Божью Мать, святых и ангелов.

Воспитатель: Совершенно верно. На Руси иконы называли *образами*. Икона не просто произведение искусства – это молитвенный образ, который почитают христиане и обращаются к нему с молитвой. Иконы пишут художники-иконописцы по особым правилам – иконописным канонам. Святых иконописцы рисуют так, чтобы их узнавали, отражая на иконе основные особенности их деяний. Так, преподобный Серафим Саровский изображен молящимся на камне в лесу перед образом Божией Матери, целитель Пантелеимон с ложечкой и ларцом с лекарствами в руках, Св. апостолы Петр и Павел – с книгой и грамотой. Мир духовный на иконах изображается не полностью, так как он недоступен человеческому зрению. Иконописец лишь намекает на его присутствие.

Иконы имеют прямоугольную форму, писались на деревянных досках. Доски брали от таких деревьев как липа, сосна, кипарис. Доски сушили, проклеивали тканью, грунтовали, шлифовали, а затем мастер наносил сюжет и приступал к раскрашиванию. Использовалась многослойная система письма, т.е. на одну краску наносилось несколько слоев. Закончив работу, икону покрывали *олифой* – масляным лаком. Олифа придавала иконе свежесть и блеск, делала краски более глубокими и яркими. Но в ней таилась и главная опасность – ведь в храме перед иконами горят свечи и лампы, возникают резкие перепады температуры и влажности. От всего этого слой олифы через 80-100 лет теряет прозрачность, и икона становится темной, ее нужно восстанавливать (реставрировать). Сейчас Игорь нам расскажет стихотворение о старинной иконе, потемневшей от времени.

Ребенок:

Икона темная Христа
в старинной золотой оправе
Ты та же сердцу и не та,
икона темная Христа,
Сокрытого в небесной славе.
Икона вечная Христа,
твои черты безгласно строги,

Зажгись бессмертная мечта,
икона вечная Христа,
Веди по голубой дороге!

К.Бальмонт

Воспитатель: Дети, кто из вас помнит, чей образ впервые появился на иконе, и каким образом это случилось?

Рассказ ребенка: В давние времена один царь тяжело заболел, и доктора не могли его вылечить. Царь слышал, что Иисус исцеляет людей, но из-за болезни не смог к нему отправиться и послал своего лучшего художника, чтобы тот написал портрет Иисуса. Художник нашел Иисуса, когда тот учил людей и стал писать его портрет. Но сколько ни старался, у него не получалось. В отчаянье художник подошел к Иисусу и спросил: «Почему я не могу написать твой портрет?» Иисус решил помочь несчастному художнику. Он умылся и приложил к лицу полотенце. Когда Иисус отнял полотенце от лица, все увидели, что на полотенце отпечатались *лики* Иисуса. Художник принес это полотенце своему царю, и тот, приложившись к лику Христа, исцелился от болезни.

Воспитатель: Молодец, ты все правильно рассказал. А как же называется эта первая икона, появившаяся чудесным, необъяснимым образом? (Спас Нерукотворный). Правильно, молодцы дети. А теперь давайте подойдем и рассмотрим иллюстрации икон (Спас Нерукотворный, Богородичные иконы – Иверская, Казанская, Владимирская). Иконы бывают *чудотворные* – т.е. Божья благодать, пребывающая в иконе, проявляется чудесами, необычными действиями – т.е. люди, которые просят помощи у икон, получают от них исцеление от болезни, спасение от врагов.

Икон с изображением Христа, Божией Матери, святых угодников очень много, но, как правило, мы не знаем имена создавших их художников. Мастера не смели ставить даже на обратной стороне иконы свое имя, потому что не считали себя авторами образов – они чувствовали себя лишь орудием в руках Бога. Приступая к работе, иконописец долго готовился к этому великому делу. Прежде всего, он очищался телесно (постился) и духовно (исповедовался). Он читал Божественные книги, беседовал со священником, молился и приходил в особое состояние – покоя, света, радости или печали. И тогда образ возникал у него. Наиболее прославленные мастера древности – Даниил Черный и Андрей Рублев были монахами и вели праведный образ жизни. Но и они готовились к работе особо. С молитвами готовили краски, материал, с молитвами приступали к работе и славил Бога, заканчивая ее. И все это время их душа была наполнена светом, поэтому и мы, рассматривая икону, исполняемся благодатью.

Христиане с почитанием, т.е. с особой любовью и уважением относятся к иконам и поэтому украшают их золотом, серебром, драгоценными камнями.

Это украшение называется *оклад*. Ребята, я предлагаю вам пройти к столам и украсить иконки, которые я приготовила, красивыми цветами. (Дети аппликацией украшают иконы, воспитатель помогает им.)

Воспитатель: Молодцы, ребята все справились. А теперь давайте наши красивые иконки прикрепим на стену и полюбуемся.

Ребята, а теперь давайте скажем, чем мы сегодня занимались, что нового узнали? (Ответы детей). Вы молодцы, хорошо работали на занятии, правильно отвечали на вопросы. На этом наше занятие окончено, до свидания.

10. Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «БОГАТЫРИ-ЗАЩИТНИКИ ЗЕМЛИ РУССКОЙ»

Цель: познакомить с образами защитников Отечества, богатырями.

Задачи:

1. Формировать представление о героическом прошлом русского народа Древней Руси, великих русских богатырях защитниках земли русской.

2. Оживить представление о былинных героях – Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче.

3. Вызвать интерес к истории Нижегородского края через знакомство с нижегородскими былинными героями.

4. Активизировать в речи слова, относящиеся к теме: Русь, ратник, богатырь, кольчуга, щит, меч, шлем, снаряжение, доспехи, булава, ножны, колчан со стрелами, палица, копьё.

5. Упражнять в словообразовании существительных и прилагательных с помощью суффиксов

6. . Воспитывать чувство гордости за историческое прошлое России, уважение к русским воинам, желание им подражать.

Предварительная работа:

1. Рассматривание иллюстраций с русскими богатырями.

2. Чтение отрывков о былинных богатырях

3. Слушание в грамзаписи былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник».

Оснащение: компьютер, мультимедийный проектор, презентация

Ход занятия

Педагог. Ребята, мы с вами живем в стране, у которой удивительно красивое имя. Как называется наша страна? (Россия). Много чудесных стран на Земле, везде живут люди, но Россия – единственная, необыкновенная страна, потому что она наша Родина. Родина значит родная. Как мать и отец. Посмотрите на карту, кто покажет её на карте? (слайд) Какая она наша Родина?

Дети. Большая, огромная, необъятная, красивая, богатая. Есть здесь океаны и моря, реки и озера, горы, леса и поля. Россия самая большая страна в мире.

Педагог. Правильно, Россия самая большая страна.

Сегодня мы с вами будем говорить о прошлом нашей Родины. О наших предках. Кто такие предки?

Дети. Это люди, которые жили много-много лет тому назад. Это дедушки и бабушки наших дедушек и бабушек.

Педагог. Правильно! Наши предки называли себя славянами. Славяне были светловолосые, голубоглазые, высокого роста, добрые, гостеприимные, смелые. Но когда надо было, становились отважными воинами и не жалели жизни за матушку-землю и отчий дом, за Родину.

А война в те далёкие времена была делом обычным. Народная мудрость гласит, что земля может накормить человека своим хлебом, напоить водой из своих родников, но защитить себя земля не может. Это святое дело тех, кто ест хлеб, пьет воду, любит красота родной земли. Вспомните, пожалуйста, как назывались наши предки - защитники земли Русской?

Дети. Богатыри.

Педагог. Кто такие богатыри?

Дети. Силачи, воины, борцы.

Педагог. А какие они были?

Дети. Сильные, смелые, отважные, бесстрашные, решительные, героические, доблестные, храбрые, мужественные, их не страшат ни несметные силы врага, ни даже смерть.

Педагог. Силён, как вольный ветер.

Могуч, как ураган.

Он защищает землю

От злобных басурман!

Он силой доброю богат,

Он защищает стольный град.

Спасает бедных и детей

И стариков и матерей!

(Никита Морозов, г. Иркутск)

Подвиги русских богатырей отражены в былинах, в стихах, в творчестве композиторов и художников. Великий русский художник Виктор Михайлович Васнецов изобразил картину «Богатыри». Давайте её рассмотрим.

Вопросы:

-Кто изображён на картине художника Васнецова? (Три богатыря).

-Как зовут этих богатырей? (Илья Муромец, Добрыня Никитич. Алёша Попович).

-Кто находится в центре картины? (Илья Муромец)

-Как вы догадались, что это Илья Муромец? (Он самый старший, могучий, мудрый и опытный богатырь).

-Кто слева от Ильи Муромца? (Добрыня Никитич).

-Кто справа от Ильи Муромца? (Алёша Попович)

Правильно, Алёша Попович. Он самый молодой из этих богатырей. Врагов побеждает не силой, а Хитростью, смекалкой, дерзостью. А вот Илья Муромец считается самым главных из русских богатырей. Он самый сильный, рассудительный, за ним всегда последнее слово, он идёт на самые трудные битвы.

-Куда смотрит каждый из богатырей? Они смотрят вдаль, не видать ли где врагов).

-Что охраняют богатыри? (Землю русскую, её границы, Жителей этой земли.)

-Как одним словом можно назвать этих богатырей? (Защитники Родины!)

- Как одеты богатыри? (На тело надета кольчуга - железная рубашка).

-Зачем она нужна богатырям?

Кольчуга защищала богатырей от ударов копья, стрел и меча и весила 7 килограммов.

-Что надето на головы богатырей? (Шлем).

Шлем изготавливали из металла, его украшали орнаментом, узором. А кто был побогаче, украшал шлем позолотой, серебряными пластинками. Шлем оберегал голову воина-богатыря от ударов.

-Какие ещё доспехи имеются у богатырей?

Щиты, лук, колчан со стрелами, кистень, палица, топор, меч, булава.

Меч был главным оружием.

А теперь, ребята, давайте соберем богатыря в дорогу, на подвиг героический.

Игра«Собери богатыря в дорогу» - дети выбирают соответствующие картинки с изображением оружия, одежды, объясняя значение каждой детали

Потрудились мы на славу, отдохнуть теперь нам надо.

Физминутка.

Дружно встанем – раз, два, три –

Мы теперь богатыри!

Мы ладонь к глазам приставим,

Ноги крепкие расставим,

Поворачиваясь вправо - оглядимся величаво.

И налево надо тоже поглядеть из-под ладошек,

И направо, и еще, через левое плечо.

Буквой «Л» расставим ноги.

Точно в танце руки в боки.

Наклонились влево, вправо -

Получается на славу!

{Дети садятся на места, занятие продолжается}

-Крепкие духом, прославившиеся делами. Когда богатыри собирались все вместе, как мы видим на картине, они становились такими сильными, что победить их было невозможно. Об этом и пословицы говорят.

1. Не родом богатырь славен, а подвигом.

2. Лучше того дела нет, чем родную землю от врагов защищать.

3. Моё богатство - сила богатырская, моё дело — Руси служить, от врагов оборонять.

4. В русском сердце прямая честь да любовь к Руси - матушке.

Ребята, как мы с вами уже говорили, народ любил богатырей. Они казались людям ещё сильнее, могучее, чем были на самом деле. Говорили о них так:

У них не сила, а силища, силушка. Давайте и мы попробуем так сказать:

- Большой - большущий
- Сильный-сильнуший
- Крепкий-крепкуший
- Рука- ручища

А теперь попробуем сказать ласково:

- Голова-головушка
- Дорога дороженька
- Сторона-сторонушка

Молодцы!

Как вы думаете, а на нашей Нижегородской земле были богатыри? О ком вы знаете легенду? (Алёна, Коромыслова башня)

Легенда.

«Жила-была когда-то давным-давно в Нижнем Новгороде девица-красавица. И звали её Алёной. Как-то раз понадобилось ей сходить на Почаину-реку за водой. Вот взяла она вёдра на коромысло, а коромысел-то был железный, два пуда весил, и пошла за город. А в это время стояли под Нижним Новгородом разбойники-враги. Заметили они Алёну возле башни и напали на неё, и в плен хотели взять. Вот она, завидя беду, поставила вёдра на землю, взяла коромысел в руки и всех татар девица уложила возле башни спать непробудным сном. Уж этих врагов она била-била, а их всё ещё много было. Одолели, наконец, они девушку, убили её, похоронили у башни вместе с коромыслом. Разбойники подумали-погадали и решили убратся их Нижнего Новгорода подобру-поздорову. Если девицы такие сильные - говорили они - что же будет, если ратные люди на нас выступят. Вот отчего одна из башен нашего Кремля называется Коромысловой. Возле неё было это побоище»

Можно ли назвать Алёну народной героиней? Почему?

А вот ещё одна легенда о силаче-богатыре бурлаке Никитушке Ломове.
Кто такие бурлаки? (пояснить детям)

«Давным-давно ходил на Волге бурлак Никитушка Ломов. Плыл он раз по морю. Выпало ему быть дежурным на палубе. Кругом пошаливали разбойники, грабили русских. Товарищи уснули, а

Никита ходит по палубе и посматривает. Вдруг видит лодку с разбойниками, человек 20. Он подпустил их поближе, и, как только полезли разбойники из лодки на борт, Ломов взял шест (большую палку толщиной в руку), размахнулся вдоль борта и смёл их в воду. Те, что в лодке остались, пошли наутёк. Но и их Ломов в покое не оставил: взял якорь, который был пудов 15 (5 мешков песка) и кинул в лодку, лодка с разбойниками утонула».

Похож ли Никита Ломов на былинных богатырей, которых мы видели на картине? Почему?

Вот такие богатыри, защитники, силачи жили давным-давно на нашей земле. А как вы думаете, есть ли в наше время богатыри- защитники? Как мы их теперь называем? (защитники Отечества).

Наша беседа о русских богатырях подошла к концу, а мы вспомним о том, какой наказ оставили богатыри нам, своим потомкам:

- Защищать свою Родину, беречь её. Защищать слабых, бедных, стариков и детей, Быть сильными, храбрыми, мужественными, отважными. Любить свою родную землю, свой народ, свою страну и Родину.

А и сильные, могучие богатыри на славной Руси!

Не скакать врагам по нашей Земле!

Не топтать их коням Землю Русскую

Не затмить им солнце наше красное!

Век стоит Русь - не шатается!

И века простоит — не шелохнётся!

А преданья старины

Забывать мы не должны.

Слава русской старине!

Слава русской стороне!

11. Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию ПРАЗДНИК «МАСЛЕНИЦА»

Цель: Ввести детей в круг основных православных праздников, показать их тесную и органическую связь с народной жизнью, познакомить с основами духовно-нравственных традиций народа и традиционного уклада жизни, с особенностями подготовки и проведения Масленицы, как преддверия Поста. Дать представления об окружающем мире, нравственных

ценностях нашего народа через театр, игры, сказку. Учить различать добро и зло, хорошие и плохие поступки, прощать обиды, быть отзывчивыми к сверстникам и старшим. Создать условия и вызвать желание совершать хорошие поступки, творить добро. Уточнить знания детей о таких понятиях, как стыд, совесть, прощение, примирение. Познакомить детей с национальной праздничной кухней на Масленицу (блины, блюда из сыра и т.д.).

Формировать внутренний мир ребенка на основе эмоционального и смыслового отклика, вызванного темой игр и театральным представлением.

Воспитывать уважительное, милосердное, внимательное отношение к ближним, способность к сопереживанию, желание подражать благим образцам, жить по совести.

Оборудование: ширма, декорации (плоскостные и объемные): домик, деревья, солнышко, тучи; театральные куклы: перчаточные – Блинчик, Собачка, Кошечка, Петушок, Мышка; тростевые – Баба, Дед. Для игры: дрова, 4 ведра.

Ход:

Ведущая 1: Добрый день! Здравствуйте!

Ведущая 2: Рады приветствовать вас. Сегодня Масленица!

Ведущая 1: Ребята, а знаете ли вы, что такое Масленица? (*Ответы*)

Ведущая 2: А еще масленицу называют *сырная неделя*, скажите, почему? (*Ответы*) Правильно на этой неделе пекли блины с маслом, готовили разные кушанья с сыром.

Ведущая 1: Эта неделя посвящена – примирению с ближними, прощению обид. Масленица – это время, которое нужно посвятить добрым делам и доброму общению с родными, друзьями, именно поэтому люди ходят в гости в эти дни.

Ведущая 2: А сегодня у нас в гостях батюшка Андрей. Давайте спросим у него, что такое Масленица. (Выступление священника)

Ведущая 1: А в последний день Масленицы люди вспоминали всех тех, кого обидели и обязательно просили друг у друга прощения. Этот день так и называется – *Прощеное воскресенье*. А на следующее утро в понедельник начинается Пост.

Ведущая 2: А что такое Пост? (*Ответы*) Еще с давних времен Крещения Руси повелась традиция поста – верующие люди, «постятся» - не едят мясо, молоко и яйца, а еще стараются совершать хорошие, добрые дела, никого не обижают.

Ведущая 1: А какие это *добрые дела*, знаете? А мы сейчас поиграем. Я буду называть поступки, которые совершают ребята, если они хорошие, то хлопните в ладоши, если плохие, спрячьте ручки. Хорошо? (*Игра «Хорошие и плохие поступки» Приложение 4*) Молодцы.

Ведущая 2: А что нужно сделать, если плохой поступок ты все-таки сделал? Правильно, попросить прощения. *А что такое стыдно?* Когда бывает стыдно? (Ответы)

Ведущая 1: После Сырной недели начинается Великий пост, когда люди готовятся к Светлому празднику – Пасхи. В народе говорили раньше «Не все коту Масленица – придет и Великий Пост», когда хотели напомнить, что веселье заканчивается, нужно потрудиться.

Ведущая 2: Масленица закончится Прощеным воскресеньем. Не забудьте и вы попросить прощения у своих близких, помириться с теми, с кем вы были в ссоре, чтобы с чистым сердцем закончилась ваша Масленица.

Ведущая 1: А вы умеете мириться? (Ответы) Давайте поиграем в игру-мирилку. Она очень полезна для тех, кто поссорился, посмотрите, как в нее играть. (Музыка). Ведущие взяли друг друга за мизинцы и приговаривают «мирилку».

Как на Масленой неделе рядом мы в гостях сидели

Раз-два-три, если виноват – прощенья попроси! (говорят друг другу: Прости)

Запомнили? Теперь возьмитесь мизинчиками друг с другом и поиграем в игру «Мирилка» (см. Приложение 3 (игры)).

12. Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «ПРАЗДНИК ПАСХИ»

Источник:

http://chadtcamoya.prihod.ru/prakticheskie_materialy_razdel/view/id/1199901

Цель: Ввести детей в круг основных православных праздников, показать их тесную и органическую связь с народной жизнью, познакомить с основами духовно-нравственных традиций народа и традиционного уклада жизни, с особенностями подготовки и проведения праздничных дней Пасхи. Дать представления об окружающем мире, нравственных ценностях нашего народа через театр, игры, сказку. Учить различать добро и зло, хорошие и плохие поступки. Создать детям праздничное повышенное настроение. Учить приветствовать друг друга в пасхальные дни традиционным народным приветствием «Христос Воскрес!» и отвечать «Воистину Воскрес!». Формировать у детей понятия о милосердии, доброте. Продолжать знакомить детей с доступной их пониманию Священной Историей (Крестная смерть и Воскресение Иисуса Христа). Пополнить словарный запас детей словами: Пасха, писанка, кулич, крашенка. Познакомить детей с национальной праздничной кухней на Пасху (куличи, яйца, творожная пасха). Формировать внутренний мир ребенка на основе эмоционального и смыслового отклика, вызванного темой игр и театральным

представлением. Воспитывать уважение к национальным традициям празднования Пасхи, интерес к истории праздника.

Оборудование: проигрыватель компакт-дисков, диск с колокольным звоном, макет Православного Храма, икона «Воскресение Иисуса Христа», иллюстрация «Распятие Христа», белое и красное яйцо, корзина с яйцами-писанками, куличи, ширма, тростевая кукла: Аленушка, перчаточные: Дружок, Петушок, Мышка, Медведь, Корова. Атрибуты: мешок, колбаса, крашенки, писанки, кувшинчик молока, маленькая пасочка. Декорации: домик, деревья, небо, солнце.

Вступительная беседа

Ведущая 1: Здравствуйте ребята дорогие, маленькие и большие!

Ведущая 2: Здравствуйте гости, милости просим,

Пасху прославляем, праздник

начинаем.

Ведущая 1: Вот и Пасха к нам пришла, Праздник Светлый принесла.

Ведущая 2: Вот светит солнышко с небес, шумит вдали зеленый лес,

И гимн звучит: «Христос воскрес!»

Ведущая 1: Воистину Воскрес! (Звонит в колокольчик)

Динь-дон, динь-дон. Слышите Пасхальный звон?

Идите, спешите, радость всем несите.

Ведущая 2: На Пасху собирайтесь, Чуду удивляйтесь. Христос Воскрес!

Ведущая 1: Воистину Воскрес! Динь-дон, динь-дон, Слышится со всех сторон! (Пасхальный колокольный звон в записи). (Показ иконы Иисуса Христа)

Ведущая 1: Посмотрите на икону. Кто это? (Ответы детей)

Ведущая 2: Правильно это Господь наш Иисус Христос, Спаситель.

Сегодня мы продолжаем праздновать самый большой праздник в Православном мире это праздник Воскресения Христа или праздник ... (Пасхи).

Ведущая 1: Праздник такой большой, что праздничные дни продолжаются всю неделю. Она так и называется Светлая седмица или Пасхальная неделя.

Ведущая 2: А вы праздновали дома Пасху? А что вы делали в этот праздник? (Ответы)

Ведущая 1: Ходили ли вы в Церковь? Что там делали? (Ответы)

- А как это - освящали? (Ответы)

Ведущая 2: А кто знает, что произошло в этот день много-много лет назад. Почему мы сегодня празднуем такой праздник? (Ответы)

- Правильно в этот день воскрес Иисус Христос. А что значит, воскрес, знаете? (Ответы)

Ведущая 1: Правильно, это когда был мертвым, а потом ожил. Хотите узнать, как все было? Тогда послушайте.

(показ иллюстрации «Распятие Спасителя»)

Ведущая 2: Было это очень-очень давно более 2 тысяч лет назад. В далекой южной стране Иудее жил Иисус Христос. Он ходил по стране с проповедью (рассказывал людям о Боге, учил людей любить друг друга и никого не обижать), исцелял больных, помогал тем, кто страдает. Вместе с Ним ходили и его ученики. Они помогали Иисусу Христу во всех Его добрых делах.

Ведущая 1: Но на свете, к сожалению, кроме добрых людей, немало и злых, жестоких. Этим людям не понравилось учение Иисуса Христа о любви и доброте, они завидовали Его успеху и славе. Злые люди не верили, что Иисус Христос Сын Бога. Они схватили Его, мучили, а потом распяли на кресте. (Показ иллюстрации)

Ведущая 2: Иисус Христос мог бы спастись от мучений, т.к. Он был Сын Бога. Но Он страдал на Кресте за всех людей, т.к. знал, что этим спасет тех людей, кто верит в Него и живет по заповедям Божьим. Поэтому мы еще называем Иисуса Христа Спасителем и, часто обращаемся к Нему: «Господи, Спаси и сохрани нас».

Ведущая 1: Когда Сын Божий умер на Кресте, наступила ночь посреди дня, померкло солнце, и стало темно по всей земле, и было великое землетрясение, а завеса в храме разорвалась надвое. Даже злые люди, увидев эти знамения, сказали: «Воистину это был Сын Божий».

Ведущая 2: (Показ иллюстрации) Ученики похоронили тело Иисуса Христа в гробнице (пещере) и привалили вход большим тяжелым камнем (так было принято хоронить в этой стране).

Ведущая 1: Рано утром в воскресенье к гробу Христа пришли женщины – Мария Магдалина, Иоанна, Саломия, которые повсюду следовали за Спасителем, и увидели, что камень отвален от гроба, а в гробнице нет тела Иисуса Христа.

Ведущая 2: Они очень испугались, но вдруг увидели Ангела в белых, светлых одеждах. (В память об этом мы одеваем в этот праздник светлые одежды). Ангел сказал им: «Что вы ищите живого среди мертвых? Иисус Христос воскрес!».

Ведущая 1: Потом Иисус Христос еще 40 дней ходил по земле, встречался со своими учениками и заповедал им рассказать о своем учении всему миру. Вот что случилось в Риме, куда пришли ученики Иисуса Христа, рассказать о Его Воскресении.

СЦЕНКА - МАРИЯ МАГДАЛИНА У ИМПЕРАТОРА ТИБЕРИЯ

(ведущие незаметно во время рассказа обменивают белое яйцо на красное)

Ведущая 1: Не все люди поверили, что Иисус Христос мог воскреснуть. Одна из Его учениц – Мария Магдалина, проповедуя учение Иисуса Христа, пришла к римскому императору Тиберию. В те времена было принято приходить к императору с подарком. У Марии Магдалины ничего не было, кроме яйца, поэтому она протянула императору яйцо и сказала:

Ведущая 2: «Христос
Воскрес!»

Ведущая 1: Император сказал: «Этого не может быть! Я поверю в это только

тогда, когда это белое яйцо станет красным!» И вдруг белое яйцо у него на глазах превратилось в красное. Тогда император воскликнул: «Воистину Воскрес!»

Ведущая 2: С тех пор все христиане в этот день приветствуют друг друга словами «Христос Воскрес!» и отвечают ... («Воистину, Воскрес!»), а еще красят яйца в красный цвет и дарят их друг другу в воспоминание об этом чуде.

ТРАДИЦИИ ПРАЗДНОВАНИЯ ПАСХИ

Ведущая 1: Помните, мы с вами встречались на Масленицу, ели блины и говорили, что начинается Великий Пост, подготовка к Пасхе. Вот и кончился долгий пост, наступила Пасха! Торжество из торжеств, самый главный праздник!

Ведущая 2: В этот день в Православных храмах звонят колокола, люди идут вокруг церкви Крестным Ходом, несут зажженные свечи, иконы, а подойдя к закрытым дверям Храма, как когда-то ученики Иисуса Христа к Гробу Господа, поют славословие празднику: Христос воскрес из мертвых, смертью смерть поправ, и сущим во гробех живот даровав.

Ведущая 1: А рано утром после ночной службы, священник освящает продукты. Как это освящает? (Ответы)

- А какие продукты являются символами Пасхи?
- Что такое крашенки? Писанки? Из чего пекут пасхальные куличи (пасхи)? Из чего делают творожную пасху?

Ведущая 2: Люди поздравляли друг друга, дарили пасхальные яйца и еще троекратно целовались - Христосовались.

ИГРА «ПАСХАЛЬНЫЕ ТРАДИЦИИ»

Ведущая 1: А сейчас мы поиграем в игру «Пасхальные традиции»

Если я скажу то, что символизирует празднование Пасхи – хлопните в ладоши, а если это традиция другого праздника – спрячьте ручки. Хорошо?

Печь куличи (пасхи)

Купаться в проруби

Красить яйца

Печь блины
Освятить еду
Христосоваться
Освятить ветки вербы
Петь колядки

13. Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «ПРАЗДНИК ТРОИЦЫ»

Источник:

http://chadtcamoya.prihod.ru/prakticheskie_materialy_razdel/view/id/1199901

Цель: Познакомить детей с особенностями празднования народом праздника Троицы, как-то: украшение жилища и Храма зелеными ветками, цветами, душистыми травами. Формировать впечатления о летних изменениях в природе. Познакомить детей с элементарным, доступным запоминанию детей, понятием о Троиединстве Бога. Дать представления об окружающем мире, праздниках, нравственных ценностях нашего народа через театр, игру, сказку на основе традиций семейного празднования Троицы. Продолжить знакомство детей с произведениями иконописи. Вызвать у детей желание быть честными, совершать хорошие поступки, заботиться о близких и о тех, кто заболел. Пополнить словарный запас детей словами: Троица, церковный праздник, Апостолы.

Воспитывать уважительное, милосердное, внимательное отношение к ближним, способность к сопереживанию, желание быть правдивым, жить по совести.

Оборудование: иконы; «Святая Троица», «Сошествие Святого Духа на Апостолов». Снопы душистых трав, букеты из зелени и цветов для всех детей, макет Православной церкви, ширма, декорации: зеленые деревья, елки, березки, домик, мешок, корзина, топор, солнышко, облака, цветы; театральные куклы: тростевые – Мама, Бабушка, Красная Шапочка, Дровосек; перчаточные: Волк.

Вступительная беседа

Ведущая 1: Придумано кем-то и просто, и мудро-

При встрече здороваться «Доброе утро!»

Ведущая 2:- Здравствуйтесь девочки! – Здравствуйтесь!

Ведущая 1: - Здравствуйтесь мальчики! – Здравствуйтесь!

Ведущая 2:- Здравствуйтесь взрослые! – Здравствуйтесь!

Ведущая 1: Поздравляем вас ребята с Праздником Святой Троицы, который вся наша страна отмечала в прошедшее воскресенье!

Ведущая 2: Ребята, скажите, как вы думаете, праздник Троицы – это церковный праздник или обычный? Правильно, это церковный! А какие вы уже знаете православные праздники?

Ведущая 1: А 8 Марта? Это церковный праздник? Давайте поиграем, я буду называть праздники, а вы хлопайте в ладоши, если это праздник православный или положите ручки на колени, если это обычный праздник. Хорошо?

Новый год, Пасха, День радио, Рождество, Яблочный Спас, 1 мая, День Победы, Троица, Святого Николая, День Независимости, Покрова, День Конституции, Вербное воскресенье, Масленица.

Ведущая 2: А знаете ли вы, что это за праздник Троица? Что мы празднуем? И что такое Пресвятая Троица? (Ответы детей) А хотите узнать? Тогда слушайте!

Ведущая 1: Троица – это и Бог-Отец, и Бог-Сын, и Бог-Святой Дух. Мы говорим, как бы о трёх, но нам нужно запомнить, что это всё - один Бог.

Ведущая 2: А вот икона, где святая Троица изображена как три прекрасных юноши. Но как же они - трое и в то же время, это одно – Святая Троица? (Показывает икону «Святая Троица»).

Ведущая 1: А это так же, как солнышко. От него исходит свет. Правда? От него исходит тепло! Чувствуете? Может даже нагреть воду. И мы видим его на небе. Так это три разных солнышка или одно? Правильно одно! Так же и Святая Троица. Мы видим на иконе и Бога-Отца и Бога-Сына и Бога-Святого Духа и это все Святая Троица.

Ведущая 2: А еще в этот день Святой Троицы празднуют День Рождения нашей православной церкви. Много-много лет назад в одной горнице собрались Апостолы, ученики Иисуса Христа. (Показать икону «Сошествие Святого Духа на Апостолов»)

Ведущая 1: Вот Апостол Иоанн – он самый молодой и любимый ученик Иисуса Христа, а вот апостол Петр. Еще здесь Фома, Андрей, и другие.

Ведущая 2: Вдруг Апостолы услышали шум, словно пронесся ветер или зашелестели крылья и, над их головами, зажглись огненные языки. Это сошел на них Святой Дух! И тогда, они заговорили на разных языках.

Ведущая 1: Апостолы вышли на улицу и рассказывали простым людям о Боге. Одни Апостолы пошли на юг, другие на восток и запад. Апостол Андрей проповедовал на севере – в наших землях, где мы с вами живем. Это и были первые священники, проповедники учения Иисуса Христа. Поэтому мы и называем День Троицы еще и Днем Рождения Церкви.

Ведущая 2: Храмы в этот праздник украшают зеленью и цветами. Почему же? Сейчас поясним.

Ведущая 1: Зеленый цвет – символ обновления, цвет новой жизни. В этот день в Храмах и священники надевают зеленые одежды.

Ведущая 1: В этот день люди обязательно приходили в Храм, а так же украшали зелеными ветками свои дома. Работать в этот день не ходили. А после обеда выходили все в поле или в лес. Там водили хороводы, пели, показывали представления.

Ведущая 2: Вот и мы, сегодня, хотим показать вам представление «Приключения Красной Шапочки».

14. Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «ПРАЗДНИК ЯБЛОЧНЫЙ СПАС»

Источник:

http://chadtcamoya.prihod.ru/prakticheskie_materialy_razdel/view/id/1199901

Цель: Познакомить детей с особенностями празднования русским народом праздника Яблочного Спаса. Формировать впечатления о летних изменениях в природе, сборе урожая плодов. Познакомить детей с элементарным, доступным пониманию детей, понятием Преображения, дополнить краткими сведениями из Священного Писания. Дать представления об особенностях празднования Яблочного Спаса русским народом. Оставить впечатление детям об обилии плодов и щедрости праздника, освящении плодов святой водой, нравственных ценностях нашего народа через театр, сказку. Продолжить знакомство детей в доступной форме с произведениями иконописи. Вызвать у детей желание быть щедрыми, совершать хорошие поступки, поздравить с праздником друзей и близких, навещать друзей, если они заболели. Пополнить словарный запас детей словами: Преображение (Изменение), Спас (Спаситель).

Воспитывать внимательное, заботливое отношение к старшим членам семьи, щедрость, доброту.

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций и пересказ сказок «Колобок», «Красная Шапочка».

Оборудование: икона «Преображение Господне», проигрыватель компакт-дисков, компакт-диск с записью колокольного звона, макет Православного Храма, яблоки, ширма, декорации: деревья, домик, корзина с яблоками, топор; театральные куклы: тростевые – Бабушка, Петруша, Павлуша, Колобок, Красная Шапочка, перчаточные: Волк, Лиса.

Ход

Ведущая 1: Здравствуйте ребята!

Ведущая 2: Мы рады приветствовать вас на нашем празднике Преображения Господня или Яблочного Спаса.

Ведущая 1: А вы знаете, почему праздник называется Преображение Господне? Преображение – это изменение. Так что же изменилось, преобразилось?

(Показывает икону «Преображение Господне»)

Ведущая 2: В этот день много-много лет назад Иисус Христос поднялся со своими учениками на гору Фавор и там ученики увидели необычайный белый свет. И лицо Иисуса Христа засветилось неземным светом – преобразилось и одежды Его стали ослепительно белыми.

Ведущая 1: Именно поэтому и называют праздник Преображение Господне, в память об этом одевают белые одежды, ходят в Храм, освящают плоды нового урожая. А в народе еще и называют этот праздник Яблочный Спас.

Ведущая 1: Спас – это значит Спаситель Иисус Христос, Ему посвящен этот праздник, поэтому называется Спас. Но причём тут яблоки?

Ведущая 1: А к этому дню поспевают уже многие плоды. И в благодарность Богу за урожай – люди несут плоды в Церковь. И там их освящают.

Ведущая 2: А наши ребята уже знают, как это освящать. Ну-ка, ребята, подскажите. (Ответы) Правильно. Это когда священник окропляет святой водой.

Ведущая 1: В церкви яблоками пахнет.

Всяк, войдя, вдохнет и ахнет,
Горы яблок на столах
И в корзинках и в мешках.

Ведущая 2: Радость, хлопоты, волнение,
Ждем водою окропление.
Батюшка кропит плоды,
Словно дождиком сады.

Ведущая 1: Освященные яблочки несли домой и всех угощали.

Ведущая 2: Вот и мы решили порадовать наших ребят на праздник и приготовили для них кукольный спектакль «Лукошко яблок».

Ведущая 1: Слушайте внимательно, если нужно помогать героям, поможете? (Ответы)

Кукольный спектакль « ЛУКОШКО ЯБЛОК»

Источник:

http://chadtcamoya.prihod.ru/prakticheskie_materialy_razdel/view/id/1199901

Действующие лица: Бабушка, Петруша, Павлуша, Колобок, Красная Шапочка, Волк, Лиса.

Ведущая 1: Послушайте нашу сказку старинную,
Не короткую и не длинную.

Ведущая 2: Про мальчика Петрушу
И его друга Павлушу.

Ведущая 1: Про Красную Шапочку и Волка,
Про хитрую лису и Колобка.

Ведущая 2: Жили-были на свете два мальчика-друга.
Одного звали Петруша, а другого – Павлуша.
Жили они, не тужили, не ссорились, а дружили!

Ведущая 1: Много ли, мало ли прошло времени, да только...
Заболел Павлуша, не ест, не пьет,
Сегодня праздник у нас, а он гулять не идет.

Ведущая 2: Что делать его верному другу Петруше? Помочь! Но как? ...
Да вот и сам Петруша с бабушкой из Храма идет...

(Колокольный звон)

Бабушка: День сегодня радостный, Яблочный Спас,
Яблоком освященных лукошко есть у нас.
Да как батюшка в Храме яблоки святил,
Он с тобой, Петруша, немного пошутил!

Петруша (весело): Ой, бабушка, меня водой полили,
Будто яблоко в корзине,
Вот было весело, вот хорошо!

Бабушка: Конечно, Петруша, тебе радостно, потому что ты был в Храме на празднике, у нас есть целое лукошко освященных яблок. Нужно теперь всех поздравить и угостить яблочком. Это праздник для всех!

Петруша: Бабушка, а Паша? Как жаль, что мой друг не смог пойти с нами, ведь он заболел.

Бабушка: Но неужели ты не догадался, что надо сделать?

Петруша: Ой, я-то догадался, но спрошу у ребят, они знают или нет? Если друг заболел, что нужно сделать, ребята? (Ответы)

Ведущая 2: Петруша, ребята говорят, что нужно проведать друга.

Петруша: Молодцы, ребята, я тоже думаю, что нужно проведать Павла и повеселить его.

Бабушка: Правильно, Петруша, проведай друга, поздравь с праздником Яблочного Спаса и угости освященным яблочком, пусть быстрее выздоравливает.

Петруша: Хорошо, бабушка, я побегу!

Бабушка: Да стой, озорник, благословлю тебя на дорогу. (Крестит, целует). Осторожным будь в пути, дорога-то через лес идет!

Петруша: До свиданья, бабушка!

Бабушка: Ангела Хранителя тебе в пути! (Уходит)

Петруша (поет): День такой радостный Яблочный Спас,
Яблоком освященных лукошко у нас.

Друга Павлушу проведать спешу,
Яблочком румяным его угощу. (Звучит музыка).
Колобок (поет): Я веселый колобок, у меня румяный бок,
По амбарам я метен, по сусекам отскребён,
На сметане я мешен...

Петруша: Здравствуй, Колобок – румяный бок! Я иду Павлушу с
Яблочным Спасом поздравить. А ты - куда так спешишь?

Колобок: Я от бабушки ушел, я от дедушки ушел,
Я от зайца ушел, я от волка ушел, я от медведя ушел...
И от тебя уйду!!!

Петруша: погоди, не спеши. Ты мне лучше скажи, ты у бабушки и
дедушки разрешения спрашивал из дома уходить?

Колобок: Нет, не спрашивал, я вот погуляю по лесу и вернусь...

Петруша: Да ты, что Колобок? Ребята, скажите колобку, разве можно без
разрешения уходить из дома? (Ответы) У нас все малыши твою сказку знают.

Колобок: Ребята, а что со мной дальше будет? (Ответы)

Ведущая 1: Ребята говорят, что тебя лиса съест.

Колобок: Ой-ой-ой! А что же делать, ребята? (Ответы)

Ведущая 2: Дети говорят, что нужно домой тебе вернуться, бабушка и
дедушка волнуются уже.

Петруша: Возвращайся, Колобок, домой и передай поклон от меня
бабушке и дедушке и вот это освященное яблочко. Сегодня же праздник –
Спас Яблочный!

Колобок: Спасибо, побегу быстрее к бабушке и дедушке прощения
просить. Пока!

Петруша: Счастливого пути! (Уходят). (Звучит музыка).

Красная Шапочка (поет): Проснулся лес, проснулся луг,
Проснулись бабочки вокруг,
Проснулись травы и цветы,
Повсюду столько красоты!

Петруша: Здравствуй, Красная Шапочка! Куда ты идешь?

Красная Шапочка: Добрый день! Петруша! Я иду к бабушке, она
заболела, а я несу ей пирожок и горшочек масла. А ты куда спешишь?

Петруша: Я несу яблочки для моего друга Павлуши. Он немного
приболел. А ведь сегодня праздник – Яблочный Спас.

Красная Шапочка: Петруша, а нет ли у тебя и для моей бабушки яблочка.
Может она его съест и быстро выздоровеет!

Петруша: Ну конечно, вот возьми яблоко. Да только будь осторожна в
лесу! У нас все ребята знают твою сказку.

Красная Шапочка: Ребята, а вы сказку про Красную Шапочку знаете?
(Ответы) А кого же мне бояться? (Ответы)

Ведущая 1: Красная Шапочка, ребята говорят, что тебя Волк там ждет и хочет съесть тебя и твою бабушку.

Красная Шапочка: Ой-ой-ой!!! Да что же мне делать?

Петруша: Да ты не переживай, не могу же я девочку одну в лесу оставить, я тебя до самого бабушкиного дома провожу.

Красная Шапочка: Спасибо!

Петруша: погоди, вот только тут свое лукошко под кустиком спрячу и пойдем.

Петруша и Кр.Шапочка (поют): День такой радостный Яблочный Спас.

Освященное яблоко в корзинке у нас.

Бабушка болеет, проведать спешим,

Яблочком вкусным ее угостим.

(Уходят). Музыка

Волк и Лиса (поют) (песня на мотив «Песни разбойников» из м\ф «Бременские музыканты»):

Пусть нет у нас ни каши, ни борща,
Всегда в лесу найдем, чем поживиться,
Съедем на завтрак - колобка,
И пирожок нам очень пригодиться.
Не желаем жить, эх, по-другому,
Не желаем жить, эх, по-другому.
Ходим мы по лесу,
Ходим мы по лесу,
Ходим мы по лесу, родному.

Лиса: Целый день хожу по лесу и не пойму, куда это Колобок запропастился. Ждала его на полянке и под елкой, и за кустом. Не идет и все тут! А ты, Серый, Колобка не видел?

Волк: Да как же, он от меня к Медведю убежал.

Лиса: Вот напасть! Да куда ж он делся? Ребята, а вы Колобка видели?
(Ответы) А где он? (Ответы)

Ведущая 2: Ребята говорят, что Колобок вернулся домой к бабушке и дедушке.

Лиса: Ах, вот как! Ну, ни завтрака, ни обеда у меня, видно, не будет!

Волк: Да и я голодный целый день на тропинке сижу, а Красной Шапочки с пирожками все не видно. Ребята, а вы не знаете, куда же Красная Шапочка делась? (Ответы)

Лиса: А что же делать теперь? ... Ой, а что это за лукошко?

Волк: Может там пирожки с мясом?

Лиса: Да нет, яблоки тут какие-то. Ребята, а что это за яблоки? (Ответы)

Ведущая 2: Яблочки эти в Церкви освятили. Сегодня праздник – Яблочный Спас. А лукошко Петруша оставил.

Волк: Ах, Петруша оставил. Забирай, Лиса, лукошко и побежали скорей.
(Музыка. Идет Петруша)

Петруша: Это кто там без разрешения чужие вещи берет?

Лиса: Заходи, Волк, справа, а я слева, проучим мальчишку. А-а-а-а-а!
(Бегают друг за другом)

Волк: Лови его!

Лиса: Держи его!

Волк: Хватай его!

Лиса: Кусай его!

Петруша: Ах, вот вы как! Ну, берегитесь! (Наступает на них)

Лиса: Ой-ой-ой!

Волк: Спасите!

Лиса: Помогите!

Волк: Догоняют!

Лиса: Ой-ой-ой! (Убегают, корзина остается, выходит Павел)

Павел: Что за крик и шум?

Петруша: Здравствуй, Павлуша!

Павел: Здравствуй, Петруша!

Петруша: Поздравляю тебя с праздником Яблочного Спаса! Отведай яблочка и выздоравливай скорее.

Павел: Спасибо, друг! Так приятно, что вы меня не забыли. Заходи в дом, праздновать Спас Яблочный будем. (Музыка)

Колобок и Красная Шапочка: Подождите!

Красная Шапочка: Возьмите и нас с Колобком на праздник. Мы вам пирожков сладких принесли.

Петруша: Спасибо!

Павел: Как здорово всем вместе праздник отмечать. (Музыка).

Волк: А как же мы?

Лиса: Возьмите и нас на праздник! Пожалуйста!

Волк: Мы больше драться не будем! Честное слово!

Лиса: И чужие вещи без разрешения брать не будем! Простите нас!

Петруша: Ну, что, ребята, простим их? (Ответы)

Павел: Мы вас, друзья прощаем! И на праздник приглашаем!

Волк: А мы с Лисой слышали, что особенный сегодня праздник – Яблочный Спас!

Лиса: И решили всех вас и ребят яблоками угостить. Неси, Волк, корзину! (Появляется корзина)

Волк: Вот только они у нас не освященные!

Петруша: Это ничего, мы ребятам в д\сад яблочки передадим. А там сегодня у них в гостях батюшка Андрей – вот он их и освятит.

Павлуша: А теперь давайте петь и веселиться!

Все поют: День такой радостный – Яблочный Спас,
Яблоком освященным угощаем вас,
Друг заболит – проведать спеши,
Яблочком румяным его угости!
День такой радостный – Яблочный Спас,
Яблоком освященным угощаем вас.

Все: До свиданья, ребята!

Ведущая: До свиданья! Вот какие красивые яблоки нам подарили.
Попросим о. Николая их освятить.

15. Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «ПРАЗДНИК ПОКРОВА» (по мотивам сказки «Грибок» Ю.Щербининой)

Цель: Формировать у детей впечатления о красоте и сезонных изменениях окружающего мира (осени). Знакомить с историей празднования праздника Покрова, народной традиции обращения о заступничестве к Богородице. Знакомить детей с некоторыми доступными их пониманию произведениями иконописи, церковным пением, колокольным звоном. Формировать внутренний мир ребенка на основе эмоционального и смыслового отклика, вызванного театральным представлением. Пополнить словарный запас детей словами: Покров, омофор. Воспитывать отзывчивость, доброту, милосердие, уважение к старшим.

Оборудование: икона «Покров Богородицы», белый шарф у ведущей, музыкальный центр, компакт-диск с записью колокольного звона, ширма, декорации (плоскостные и объемные): «домик» (шарф на кустах), осенние деревья, кусты, солнышко, тучи, театральные куклы: перчаточные – Мышка, Зайчик, Ежик, Лиса; тростевые – Машенька с белым шарфом, Бабушка.

Вступительная беседа

Ведущая 1: Здравствуйте, ребята! Здравствуйте, дошколята!

Ведущая 2: Поздравляем вас с праздником осенним!

Ведущая 2: Покрова Пресвятой Богородицы! (Колокольный звон)

Ведущая 1: А что это за праздник? Обычный или церковный?

(Ответы)

Ведущая 2: А еще это праздник заступничества, защиты Пресвятой Богородицы.

Ведущая 1: Посмотрите вокруг чудеса – Пожелтели сады и леса!

Ведущая 2: Это время сказочных даров

Приглашаем вас праздновать Покров!

Ведущая 1: Осень землю покрывает

Пестрым праздничным ковром –

Ведущая 2: Так природа поздравляет

Нас с Великим Покровом.

Ведущая 1: Всех в огромном жизни море
Богородица согреет и простит.

Ведущая 2: Страждущих всегда утешит в горе
И Покровом драгоценным защитит.

Ведущая 1: В этот день люди идут в Храм, ставят свечи к иконе «Покрова» (показывает икону). Вот Богородица держит в руках большой светлый сияющий шарф, которым покрывает всех от бед и несчастий.

Ведущая 2: Когда-то очень-очень давно напали враги на город Константинополь, хотели жителей погубить да город их захватить.

Ведущая 1: Обратились тогда жители в слезной молитве к Богородице – заступись, помоги! Спаси! И вдруг...

Ведущая 2: Под куполом Храма, явилась сама Богородица, а в руках ее светился большой, белый шарф, которым она и покрывала всех людей ...

Ведущая 1: А в это время злые враги неожиданно, отступили от города и жители Константинополя были спасены.

Ведущая 2: И в память об этом чудесном спасении мы и празднуем праздник Покрова Пресвятой Богородицы. А сейчас мы попросим батюшку Андрея рассказать нам об этом празднике.

Священник: В Церкви есть еще одно слово, которым называется шарф – это слово – «омофор». А Богородицу, заступницу называют еще «Радосте Наша» ... Вот послушайте, как поют об этом празднике в Церкви.

Хор: «Радуйся, Радосте Наша, покрый нас от всякого зла честным твоим омофором». Священник: Вы внимательно слушали? Так о чем же, ребята, эта песня? (Ответы).

Ведущая 1: А мы сейчас поиграем с ребятами в веселую игру «Шарф-Покров». Когда вы услышите веселую музыку (хлопайте в ладоши вот так) (звучит веселая музыка),

Ведущая 2: А если звучит грустная музыка. Вот такая (звучит музыка)

Поднимите руки и попросите: «Шарф-Покров, помоги» (ведущие раскрывают большой белый шарф и проносят его над ребятами. (Музыка сменяется на веселую).

Ведущая 1: Ребята, а мы хотим вас поздравить с этим чудесным осенним праздником Покрова и подарить вам сказку «Шарф-покров».

Ведущая 2: Сказку мы сейчас покажем, про Покров вам в ней расскажем! (Звучит музыка)

Сказка «Шарф-Покров»

Действующие лица: Бабушка, Маша, Мышка, Зайчик, Ежик, Лиса.

Ведущая 1: Жила-была бабушка, звали ее Глаша

И была у нее любимая внучка – Маша.

Ведущая 2: Подарила ей бабушка на именины
Шарф-покров белый, красивый.

Ведущая 1: Маше шарф понравился очень
Не снимает она его, носит с утра до ночи.
То так покроем им голову, то вот так плечи
Красавица наша Маша, просто нет речи.

(Звучит музыка)

Бабушка: Ночь прошла, темноту унесла.
Выйди, Машенька, открой ставенки.

Маша: Доброе утро, бабушка!

Бабушка: Доброе утро! Внученька! Поздравляю тебя с праздником -
Покрова Богородицы.

Маша: Бабушка! А как это Покрова?

Бабушка: Покров – это то, что укрывает нас от чего-нибудь. Вот шарф
твой тоже покров – можно и от холода укрыться и от ветра.

Маша: А почему Божьей Матери покров?

Бабушка: Тех, кто просит Богородицу о защите – покрывает Она своим
невидимым шарфом-омофором от всех бед и несчастий, болезней и скорбей,
а еще и от врагов.

Маша: Вот здорово. И меня Богородица тоже под покров возьмет?

Бабушка: Ну, конечно, если ты ее попросишь.

Маша: Бабушка! А можно я к празднику осенний букет из листьев
соберу?

Бабушка: Иди, уж, озорница, да далеко в лес не заходи. А в опасности –
Богородицу зови.

Маша: Хорошо, хорошо, бабушка, я в лес недалеко пойду и букет
красивый соберу. (Уходят)

Ведущая: Прохладно уже в осеннем лесу. Накинула Маша на плечи
подарок бабушкин – шарф-покров и побежала по тропинке.

Маша (с букетом из листьев)
поет:

Зашумела листьями осень золотая,
Закружила листьями, весело
играя.

Я на праздник, на Покров, по лесу гуляю
Я на праздник, на Покров, листья собираю.
Вот листок березы, вот листок рябины,
Вот листочек тополя, вот листок осины.

Маша:

Вот на этом деревце веточку сорву,

А за этим кустиком листик подберу.

Деревце за деревцем, кустик за кустик...

Ой, а где же тропинка? Я заблудилась...(Плачет)

Ведущая: Ребята, Машенька заблудилась в лесу, что же делать? (Ответы детей).

(Покричать «Ау», поискать тропинку) А Богородицу можно попросить помочь Маше? А как попросить? (Ответы)

Маша: Богородица, помоги! Покрой меня от беды, от несчастья. Побегу вон за ту березку, может там тропинка? (Убегает, а шарф остается на кустах).

Ведущая: Машенька тропинку за березкой нашла и домой поспешила. А шарф-покров – бабушкин подарок так и остался в лесу на кустике лежать... Да, вдруг...

Мышка: (поет) Я – мышка-норушка, Вот носик, два ушка, Еще длинный хвостик И серый животик. Пи-пи-пи

Осень в гости к нам пришла

А я домик не нашла. (Ищет)

Ой, тут шарф-покров лежит

Мышка хочет под ним жить.

Ребята, живет там кто-нибудь? (Ответы)

Никого! Буду я здесь жить!

Мышка: (поет)

У меня теперь есть дом

Мне тепло, уютно в нем. (Заходит)

(Музыка)

Зайчик: (поет)

Я Зайка-трусишка, люблю грызть морковку. Я бегаю быстроИ прыгаю ловко. В лесу стало холодать

Надо домик поискать. (Ищет)

Да тут шарф-покров лежит

Зайка хочет под ним жить.

• Ребята, а кто там живет? (Ответы)

Мышка: Я Мышка-норушка. А ты кто?

Зайчик: Я –Зайчик-побегайчик.

Давай вместе будем жить,

Буду кашу нам варить.

Мышка: Заходи.

Все (поют): Вот какой хороший дом Нам тепло, уютно в нем. (Заходят)

(Музыка)

Ежик: (поет) Я колючий серый Еж

Я на елочку похож,

Побегу – не видно ножек,
А зовут меня все – Ежик.

Дождь и холод, ветер дует
Где же Ежик заночует? (Ищет)

Ой, тут шарф-покрывало лежит,
Ежик будет под ним жить.

- Ребята, а вы знаете, кто там живет? (Ответы)

Мышка: Это я Мышка-норушка. (Выглядывает и прячется)

Зайчик: Это я - Зайчик-Побегайчик. А ты кто?

Ежик: Я колючий серый Еж.

Я на елочку похож.
Давайте вместе будем жить,
Я смогу вас защитить.

Зайчик и Ежик: (поют) Вот какой хороший дом Нам тепло, уютно в нем.
(Уходят) (Музыка)

Лиса: Такой Лисы, такой красы Не видел белый свет Умней меня, кумы-
Лисы Во всей округе нет. Ох, тут шарф-покрывало лежит, Там зверушки могут
жить. (Нюхает) Чую зайчика и мышку. Съем косоногого и малышку.

Зайчик: (выглядывает и прячется): Ой, боюсь, боюсь. Лиса!

Мышка: (выглядывает и прячется): Ох, утащит нас в леса.

Лиса: Эй, трусишка, выходи, ну и мышку захвати.

Поспешите. Я тут жду, не сердите вы Лису.

Ежик: Я колючий серый Еж,
Ты друзей моих не трожь.
Уходи-ка, прочь, плутовка,
Уколю тебя иголкой. (Идет на Лису)

Лиса: Ой, спасите, помогите. Красу-Лиску защитите-е-е!

Зайчик, Мышка: Догоняй! Держи! Лови!

Лиса: А-а-а-а-ай-яй! Ой, Помогите! Ой-ой-ой! Меня спасите! (Все
гоняются за Лисой, она убегает)

Ежик: Мы Лису прогнали ловко,
Не вернется к нам плутовка.
А хотела съесть зайчишку
И мою подружку-мышку.

Мышка: Пи-пи-пи мы испугались! В доме прятались, боялись!

Зайчик: Всех укрыл нас дом-покрывало, от коварных, злых врагов.

Ежик: А еще укрыл покрывало от осенних холодов.

(Музыка)

Зайчик: Кто-то к нам спешит сюда. Вдруг опять это Лиса?

Все: Ой-ой-ой-ой! (Прячутся)

Выходят бабушка и Маша:

Бабушка: Машенька, да вот же твой шарф-покров.

Маша: А тут кто-то под шарфом сидит. Ребята, кто там? (Ответы) А шарф мой им зачем? (Ответы) Ах, покров?

Бабушка: Вот, Машенька и твой шарф оказался покровом для зверей, как будто шарф-омофор самой Богородицы.

Маша: А что же делать теперь, бабушка? Шарф-покров забрать – зверушки замерзнут – зима впереди.

Бабушка: Ребята, а вы как думаете? Можно шарф забрать? (Ответы)

Маша: Пусть зверушки живут под шарфом.

Мышка, Зайчик, Ежик: Спасибо!

Бабушка: Выходи, честной народ, праздник – Покрова идет!

Все: (поют) Нынче праздник у нас – Покрова,

Веселится и поет детвора

Выйди, мышка, да топни ногой,

А ты, Зайка, спляши, дорогой,

А теперь будем все мы дружить

И под шарфиком весело жить

И работать, и петь, и плясать,

И друг другу во всем помогать.

Нынче праздник у нас Покрова,

Веселится и поет детвора.

Бабушка: Я вас всех поздравляю с праздником Покрова и примите угощение от меня. (Подает поднос с угощением)

Маша: Угощайтесь, звери лесные, и вы малыши дорогие!

Ведущая: Что надо сказать, ребята? (Ответ: Спасибо) А для тебя, Машенька, мы приготовили тоже подарок к празднику. (Показывает новый шарф) Иди, Костя, помоги мне. (Ребенок передает шарф Маше. Ведущая помогает его надеть). Носи, Машенька. Спасибо тебе, за заботу о зверушках лесных.

Маша: Спасибо, вам , ребята за подарок. Какой красивый шарф.

Все: До свиданья! Ребята! (Уходят)

Ведущая: Ребята, вам понравилась наша сказка? А как она называлась? А что такое покров? А как называется праздник, который мы сегодня празднуем? Молодцы! А теперь нам пора прощаться. До новых встреч.

16. Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «ЗАЧЕМ ТВОРИТЬ ДОБРО?»

Цели: подвести детей к ответу на вопрос: зачем творить добро? Помочь разобраться в понятиях добро и доброта; учить находить эти качества в

жизненных ситуациях; поселить в сердцах детей добро, милосердие; разъяснить смысл пословиц. Воспитывать стремление совершать добрые поступки и всегда быть доброжелательным.

Предварительная работа:

Чтение художественных произведений о добрых поступках людей: Е. Пермяк «Пичугин мост», В.Осеева «Просто бабушка».

Ход занятия:

1. Сообщение темы: сегодня мы будем искать ответ на вопросы что такое доброта? и зачем творить добро? Какого человека мы назовём добрым?

2. Задание детям: на листочках нарисуйте доброго человека и расскажите, какой он, добрый человек?

3. Высказывания детей: Добрый человек любит своих родителей и друзей и вообще всех людей на свете. Добрый - это тот, кто помогает взрослым, не обижает младших, защищает слабых. Он заботится о природе и сохраняет её. Добрый человек внимательный, отзывчивый, заботливый, щедрый. Он всегда придёт на помощь.

4. Воспитатель: верно, ребята. Конечно, вы все правы. А, что такое «доброта»? (предполагаемые ответы детей)

5. Уточнение воспитателя: Доброта - это чуткость, отзывчивость по отношению друг к другу. Это помощь людям, животным и растениям. Доброта - это стремление человека дать полное счастье всем людям, всему человечеству. Подумайте, о ком или о чём можно сказать «добрый»? (Дети: вечер, путь, человек, поступок).

-Как вы думаете, потрогать доброту можно? Быть может её нетрудно увидеть? А в чём её можно увидеть?

Дети: В поступках, в делах, в действиях человека.

- Как ведут себя добрые люди? А как ведут себя злые люди?

- Кого из своих родных или знакомых вы можете назвать добрыми людьми? почему?

5. Игра - «Выбери добрых». (Из разложенных картинок выбрать картинки с изображением людей, делающих добрые дела, обосновать свой выбор).

6. Игра: «Кто больше назовёт добрых дел». (За правильные ответы ребёнок получает фишку).

7. Задание: Вспомните, пожалуйста, свои добрые поступки?

8. Рассказы детей о своих добрых делах (примеры из жизни).

9. Воспитатель: внутри человека есть добрый помощник - совесть; совесть светит как огонёк в душе. Совесть помогает нам стыдиться плохого; исправлять злое добрым. Что происходит с совестью, если не обращать на неё внимания? Её огонёк гаснет и в душе наступает темнота. Откуда берутся в человеке добрые качества? (делая добрые дела, человек в своей душе вырабатывает добрые качества).

10. Коллективная работа: составление главных правил жизни добрых детей.

- не обидь;
- не делай другому того, чего себе не желаешь; - если обидел, попроси прощения и старайся больше так не делать;
- если обидели тебя, прости и сам так не поступай;
- заступись за слабого;
- помогайте друг другу;
- не ябедничай;
- не спеши разбираться руками, попробуй сначала словами;
- будь простым и добрым.

11. Работа с пословицей: «За добрые дела всегда похвала».

12. Игра: «Кто больше назовёт пословиц о добре и зле».

В руках альбомчик у меня,

Пословиц в нем полно.

Там мудрость спрятана одна -

Зачем творить добро?

«Жизнь дана на добрые дела.

- Добрые дела красят человека.

- Спешите делать добро.

- Кто добро творит того Бог благословит.

- Кто сирот питает, того Бог не забывает.

- В добре не умрёшь, во зле пропадёшь.

- Умные люди - друг друга любят, да помогают».

Ребята, как много добрых и хороших слов вы сказали сегодня – и это заставило вас улыбнуться, посмотрите, даже в группе стало теплее и светлее. Давайте же скажем, зачем делать добро? (Ответы детей). Я хочу, чтобы вы всегда заботились и помогали друг другу, помогали мамам, папам, и всем, кому нужна помощь и поддержка. Спешите делать добро!

А вот что советует А. Л. Барто:

Чтение стихотворения подготовленным ребёнком

Если добрым вырос ты,

Злыднем - быть не пробуй,

Не стесняйся доброты,

А стесняйся злобы.

Воспитатель: А сейчас, ребята, послушайте себя, положите руку на сердце, послушайте, много ли там любви и добра.

Спасибо за внимание.

17. Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «НЕСКОЛЬКО МИНУТ В СВЯЩЕННОМ МЕСТЕ – ХРАМЕ (ЦЕРКВИ)»

Цель: Учить правильному поведению в храме (церкви). Обогащать духовно – нравственного воспитания детей. Развивать интерес к духовной жизни, любознательность, воображение.

Воспитатель: Ребята, сегодня я хочу, чтобы мы с вами посетили очень важное место – это храм (церковь). Посмотрите на экран (слайд с изображением), давайте посмотрим, какой он.

Дети описывают, что они видят перед собой (что изображено при входе на территорию, какие купола, есть ли они в наличии).

Воспитатель: Ребята, давайте зайдём в храм, но прежде чем мы зайдём, я хочу рассказать, как правильно нужно заходить в это прекрасное место. Существует несколько правил: нельзя громко разговаривать, кричать, ругаться, входить с продуктами, которые вы едите. В храме все стоят, сидят только больные и немощные. Скромность в этом святом месте очень важный фактор. Девочки, входя в храм, должны одеть платки на голову, а мальчики, если они находятся в головных уборах, снять их. Таким поведением мы показываем уважение и понимание к этому священному месту.

Предлагаем девочкам надеть платки (ранее приготовленные).

Воспитатель: Ребята, мы вошли в храм (меняется слайд). Давайте посмотрим, что находится внутри. Какие красивые иконы с ликами святых, расписной потолок (обратить внимание, что не просто рисунки), а изображены лики святых.

Дети смотрят слайды, которые меняются.

Воспитатель: (шепотом задает вопрос) знают ли дети, кто отвечает за всю эту красоту?

Дети отвечают (воспитатель поясняет, если дети затрудняются) священнослужитель – священник — батюшка. Дети смотрят слайд с изображением священнослужителя.

Воспитатель: Дети, обратите внимание на людей находящихся в храме. Кто-то стоит и задумался о чем — то, а кто — то ставит свечу и, наверно, тоже думает о чем — то. Как вы думаете, зачем это они делают?

делятся своим мнением (каждый человек, находясь в храме, делится своими тревогами и радостями мысленно с богом, просит или благодарит о чём-то).

18. Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «РЕПКА»

Цель: обеспечивать условия для духовно-нравственного воспитания детей; создавать игровые ситуации, способствующие формированию доброты, доброжелательности, дружелюбия;

Задачи: Учить передавать чувства через ласковые, добрые слова; приучать детей к вежливости: здороваться, прощаться, благодарить за помощь. Развивать эмоциональную отзывчивость.

Атрибуты: Дом, сундучок с театральными героями сказки «Репка», муляж репки, натуральная репа.

Ход занятия:

Приветствие «Наши умные головки»

Дети встают в круг.

Ребята, как хорошо, что вы все сегодня пришли!

Наши умные головки

Будут думать много.

Ушки будут слушать,

Ротик четко говорить.

Ручки будут хлопать,

Ножки будут топать.

Крепко за руки держитесь

В круг скорее становитесь

Воспитатель вышла к вам садом, огородом.

Принесла дары природы:

А какие, вы узнаете, когда загадку отгадаете.

Кто там спрятался в земле

Показав нам

Желтый бок, круглый бок.

Может это колобок?

Нет, это (репка)

Воспитатель:

В какой сказке вырос этот овощ, большой пребольшой? (репка)

А кто тянул его в сказке?(дети перечисляют героев сказки)

Словесная игра «Назови ласково героев сказки».

Воспитатель просит детей повторять за ней.

Репка — репонька.

Дед — дедушка.

Бабка — бабушка.

Внучка — внученька.

Собака — собачка. Жучка -Жученька

Кошка — кошечка.

Мышь — мышка; мышенька.

Давай те ребята мы отправимся в сказку «Репка» и (достаю из волшебной шкатулки кукольных героев)

В это время звучит песня «В гостях у сказки»

Еще весной посадил дед репкуДавайте покажем, как сажали репку.

Игра «Репка»

Репку мы сажали, (движениями показываем как капают)

Репку поливали. (имитируем, как льется вода из лейки)

Вырастала репка (движениями рук показываем как росла репка)

Хороша и крепка! (поднимаем руки вверх)

Это присказка - не сказка, сказка будет впереди.

Репка не простая. Её можно вытащить только вместе, дружно сказав друг другу добрые слова.

Вспоминаем добрые слова..... От этих добрых слов нам становится приятно и хорошо на душе. Ведь «Там, где дружат – живут, не тужат»

Сейчас мы сами станем героями сказки(детям дают героев сказки и предлагаю сесть на стульчики):

1. Репка-

2. Дедушка-

3. Бабушка-

4. Внучка-

5. Собачка Жучка-

6. Кошка Мурка-

7. Мышка-

Репку усаживаю на стул

(Чур мою сказку не перебивать)?

Воспитатель:Пошел Дед репку тянуть, тянет - потянет, вытянуть не может. Позвал Дед Бабку.

Дед: Бабка, помоги, пожалуйста.

Воспитатель: Бабка за Дедку, Дедка за репку, тянут - потянут вытянуть не могут. Позвала Бабка Внучку.

Бабка: Внучка помоги, пожалуйста, репку тянуть.

Воспитатель: Внучка за Бабку, Бабка за Дедку, Дедка за репку, тянут - потянут вытянуть не могут.

Воспитатель; Позвала Внучка Жучку.

Внучка: Жучка, помоги нам , пожалуйста, репку тянуть.

Воспитатель: Жучка за Внучку, Внучка за Бабку, Бабка за Дедку, Дедка за репку тянут - потянут вытянуть не могут.

Воспитатель: А тем временем репка никак не хотела вытягиваться из земли. И стала звать Жучка кошку Мурку.

Жучка: Мурка, помоги нам , пожалуйста, репку тянуть.

Воспитатель: Кошка за Жучку, Жучка за Внучку, Внучка за Бабку, Бабка за Дедку, Дедка за репку тянут - потянут, вытянуть не могут.

Воспитатель: Пробежала мимо мышка, увидала, как вся семья репку тянет. И говорит:

Мышка: бог в помощь!

Семья: Спасибо, да и ты помоги , не проходи мимо"

Дед и Бабка, Внучка с Жучкой,

Кошка с Мышкой встали дружно.

Друг за друга ухватились,

Поднатужились и вот:

Репка из земли идёт.

Герои сказки встают полукругом, взявшись за руки

ХОТЬ БОЛЬШАЯ РЕПКА,

ХОТЬ СИДЕЛА КРЕПКО,

ВМЕСТЕ РЕПКУ МЫ ТАЩИЛИ,

ТОЛЬКО ДРУЖБОЙ ПОБЕДИЛИ!!!

Вот и сказочки конец, а кто участвовал, молодец!

Предлагаю детям герояв положить в сундук:

Воспитатель Все старались, не ленились.

Всех мы вас благодарим.

И спасибо говорим!

(все участники кланяются)

Давайте никогда не будем забывать добрые и вежливые слова. Будем чаще говорить их друг другу. Говорить надо ласково, нежно, негромко, глядя в глаза человеку и улыбаясь, потому что от улыбки хмурый день светлей.

- Чем больше в мире доброты —

Счастливей будете все вы.

19. Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ КОЛОКОЛОВ НА РУСИ»

Цель: Сформировать знания о колоколах и колокольных звонах на Руси.

Познакомить с устройством колокола и особенностями его звучания.

Воспитывать у детей чувство патриотизма, любви к своей Родине.

Способствовать воспитанию духовно- нравственных качеств детей.

Формировать нравственные умения и привычки, справедливо оценивать поступки людей, быть послушными, вежливыми, доброжелательными, милосердными. Обогащение словаря: колокол, купол, звонарь, благовест, красный звон, епископ.

План занятия.

1. Вводное слово воспитателя. (слушание песни «Колокольчик» сл. Рождественского, муз. Чикобава)

2. Рассказ воспитателя о колоколах. (видео)

3. Физминутка «Жаворонок».

4. Слушание звона колоколов.

5. Рассматривание картины К. Юона «Купола и ласточки».

6. Отрывок из стихотворения.

7. Итог занятия.

Предварительная работа.

Рассматривание иллюстраций с изображением церквей, колоколов совсем маленьких и больших, объясняла детям кто такие христиане, буддисты, мусульмане, ездили на экскурсию в Храм святителя архиепископа Мирликийского, слушали звон колоколов, беседовали.

Ход занятия

Ребята послушайте музыкальное произведение и скажите, как можно его назвать?

Слушание песни «Колокольчик» (сл. Вс. Рождественского, муз. С. Чикобава).

Колокольчик! Колокольчик!

Колокольчик! Колокольчик!

Неужели это ты

Так звенишь и так трепещешь

Там где травы и цветы.

На лугу со всех сторон

Лёгкий-лёгкий, тонкий-тонкий

Будто слышится мне звон.

Может быть звонишь ты тоже

Но твой звон не слышен нам,

И понятен только пчёлам,

Роще, травам и цветам.

Ребята, посмотрите на этот необычайно красивый цветок колокольчик. (показываю нарисованный цветок). Легенда рассказывает, что когда-то давным-давно, епископу Ноланскому приснился сон, в котором он увидел полевые цветы- колокольчики, от дуновения которые издавали необыкновенной чистоты приятные звуки. После своего сна епископ велел создать поющий цветок из металла и использовать его при богослужении.

Как вы думаете, что это за цветок из металла?

Да, это колокол. Наше занятие посвящено этому поющему цветку.

Звон колоколов. (дети садятся)

С принятием христианства на Русь пришли колокола и сразу стали символом державы и мощи духа русского человека. Колокол- это частичка

истории России, производство мастерства рук людей, производство искусства. (картинка колокола)

КОЛОКОЛ – это ударный инструмент.

А вы знаете, для чего нужны были колокола на Руси? (Ответы детей).

Да. Колокол в древней Руси имел большое значение. Удары колокола отсчитывали время. По их сигналам люди знали, когда вставать, когда за работу приниматься, в какой день праздник. С незапамятных времён крестьяне вешали на шею домашним животным звенящие предметы, чтобы стада коров и овец не заблудились, гуляя по лесам и лугам. Такие предметы назывались «ботала», и свою задачу они выполняли исправно – отгоняли от стада хищных зверей. Русь издавна славилась искусством отливки колоколов. Колокольные мастера пользовались особым почётом и уважением. Обучались этому мастерству очень долго. Есть маленькие колокольчики от 2 см до 9 см и есть очень большие. Родиной колоколов считается Китай. Вначале колокольные стояли отдельно от церкви, позже их объединили в единый ансамбль. Немало дошло до нас с тех времён рассказов о том, как похищенный колокол умолкал или раскалывался, не желая служить похитителям. Так складывалось представление о колоколе, как носителе добрых сил и борце против сил злых. Тогда люди считали, что звон освящённого колокола, защитит от града, голода, молнии, бури, болезней, а если при его литье в сплав была брошена змея – то и оберегает от змей; что немой человек обретает голос, если напишет своё имя на колоколе. Колокола измеряли поступь времени, били тревогу, когда случался пожар или иное бедствие, когда вспыхивал мятеж или приближался неприятель, скликали воинов и напутствовали их на битву, ликовали, встречая победителей, приветствовали знатных гостей. Звук вечеревого колокола был сигналом к народным событиям. Утрата колокола говорила о потере независимости, была знаком беды и скорби. Ребята.

А легко ли сделать колокол?

Нет. Нелегко. Давайте подойдём к столу и выберем, какие материалы нужны, чтобы сделать колокол.

(дети подходят к столу и выбирают нужные картинки.) Да, требуется красная и зелёная медь, олово, проволоочное железо, серебро, гвозди, говяжье и свиное сало, вар, белая глина, лычные верёвки, вожжи, весы, подъёмные и кузнечные снасти. (предложить детям объяснить почему они не взяли другие предметы)

Большой колокол отливали человек сто. В глубокой яме устанавливали форму, туда заливали колокольную медь. Наставал момент, когда он рождался.

Ребята, как вы думаете, как раньше поднимали колокол на колокольную? С помощью чего?

Верёвки крепкие мужики подбирали. Как дитя малое оберегали. (чтобы колокол не упал и не разбился.)

А сейчас, как можно его поднять?

Да, с помощью подъёмного крана. (дети садятся)

ТИХО ЗВУЧИТ КОЛОКОЛ?

-Колокола сейчас льют так же, как в старину, по описаниям прадедов, дедов. Колокол словно живое существо. Как человек он имеет уши, плечи, язык, туловище, ему давали имена Сокол, Георгий, Гавриил, Неопалимая Купина, Медведь.

Сохранившиеся древние колокола - это самые ценные исторические памятники.

Ребята, а вы знаете какой самый большой колокол и где он находится?

Да,-Самый большой колокол-Царь- колокол. (показываю слайд). Он весит 200 тон, это очень, очень много. Царь – колокол никогда не звонил. При пожаре Москвы люди, боясь, что колокол расплавится, стали лить на него воду- от перепада температуры он треснул и от него откололся большой кусок. Стоит Царь-колокол сейчас в Московском Кремле и является уникальным памятником России.

Ребята, кто знает, отчего зависит звук колокола?

-Язык у колокола как смычок у скрипки. Звук зависит во многом от него. Из какого материала он сделан, от его формы и веса.

А кто в него звонит?

Да это звонарь. Этому нужно очень долго учиться. Только с годами к звонарю приходит мастерство и виртуозность. Которые заставляют с волнением слушать колокольные звоны. Колокольный звон-это целая наука.

БЛАГОВЕСТ-самый главный из церковных звонов. Звучал он на «Пасху» в этом звоне слышится призыв: «к нам, к нам, к нам.» Существует пословица: «В светлую седмицу, кто не звонарь.»

(Мы сейчас тоже будем звонарями, возьмите колокольчики и позвоните все вместе и по одному, молодцы)

Когда мы с вами ездили в церковь, то для нас тоже звонили колокола, помните?

Физ. минутка «Жаворонок»

В небе жаворонок пел, (махи руками)

Колокольчиком звенел, (вращение кистями рук)

Порезвился в вышине.

Спрятал песенку в траве (руки через стороны вниз)

Тот кто песенку найдёт, (приседают, обхватив колени руками)

Будет весел целый год. (хлопают в ладоши)

Ребята, а сейчас посмотрите на эту картину К. Юона «Купола и ласточки».

Подумайте, отчего церковные колокола принято устанавливать на башнях? Как вы думаете?

Но во-первых это красиво и для того чтобы было далеко слышно. -Для того, чтобы звуки были слышны далеко-далеко, строили высокие звонницы и колокольни. В те времена колокола были солистами и выступали с хором птиц, под аккомпанемент шелеста листвы, журчания ручьёв.

Как вы думаете, колокол лечит?

Силу колокола люди знают давно. В старину существовал такой обычай: стать под колокол, дёрнуть за верёвку и, замерев, принять на себя падающие звуки. Люди с большой охотой становились под колокол, ожидая обновления внутри себя, а если нельзя было встать под колокол, то надо было подойти к Храму, обнять его и постоять.

Уже стало традицией привозить из далёких путешествий сувениры-колокольчики. Они могут быть с надписью или гербом, рисунком или портретом, но всегда напоминают о том месте, которое вы посетили. Колокольчики полюбились в народе и стали составляющей частью национальной культуры. Школьный колокольчик зовёт детишек в школу, последний звонок школьного колокольчика возвещает о важном рубеже выпускников - о вступлении их во взрослую, серьёзную жизнь.

А сейчас мы с вами сделаем «колокольчики» для нашего «храма» (показываю, как делать). Сделанные колокольчики прикрепляем к «Храму». (нарисованному на плакате)

Ребята, сегодня, вы узнали много нового о колоколе, были внимательны, вместе слушали, определяли, рассуждали, чувствовали радость, тревогу, грусть, восхищались прекрасным звучанием колокола- символа нашей Родины, молодцы, занятие окончено.

Послушайте такие слова:

«Собирает он народ воедино

И на подвиги зовёт исполина. А во след ему звучат говорливо

Колокольчиков - внучат переливы.

Не остынет - потому что боль жива в вашем сердце

Потому что знали вы слёзы жизни

И страдали для любви, для отчизны

Так взлетайте вновь и вновь в купол синий,

Чтоб всегда жила любовь над Россией».

20. Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «СВЯТОЙ ПОМОЩНИК НИКОЛАЙ»

Николай Чудотворец (показать икону) – один из самых любимых святых нашего народа. Наверное, мало таких домов, где не было бы иконы Святого

Николая. Его называют Святитель Николай, потому, что он был очень хороший священнослужитель, его называют Чудотворец, потому что он сотворил много-много чудес, его называют Мирликийским потому что он был епископом в городе Миры, Ликийской страны, его называют Угодник Николай, потому что он своей жизнью угодил Богу. А еще говорят Святой Николай, потому что он сейчас пребывает с Богом и люди ему молятся и просят в своих молитвах помочь в беде. И Святой Николай всегда слышит тех, кто к нему обращается и, конечно, помогает.

Было это очень-очень давно, 17 веков назад. В стране Ликийской, в городе Патары жили праведные супруги - Нонна и Феофан. Они жили в мире и согласии, помогали нуждающимся, но только одна печаль была у них – не было детей. Нонна и Феофан молились, чтобы Господь послал им ребенка, которого они обещали посвятить Богу. И как велика была радость супругов, когда у них родился сын.

И вот родители принесли малыша в церковь крестить - и вдруг произошло чудо: младенец сам стал ножками на дно купели и простоял так три часа. Все были настолько удивлены, что даже не осмеливались поддерживать младенца. Крестили его именем Николай, что значит «победитель народов».

Рос Николай послушным, не по годам серьезным и очень добрым мальчиком. Он всегда спешил на помощь тем, кто нуждался, всегда старался помочь, всех утешить.

Когда Николай вырос, он стал священником в городе Миры Ликийской страны. То богатство, которое осталось у него от родителей, он раздал всем бедным людям. И стремился помочь каждому, кто нуждается, но делал это тайно, чтобы люди не знали, кто им помогает. А когда находили у себя под порогом еду, одежду или деньги, то даже не знали - кого благодарить. Однажды один бедняк увидел Святителя, который ему оставил деньги, но Святой Николай просил его никому об этом не рассказывать, а благодарить не его, а Бога.

Однажды Святитель Николай плыл на корабле в море, но вдруг налетел сильный ветер, поднялась высокая волна - и корабль стал тонуть. Все, кто были на корабле, закричали: «Горе нам! Погибаем! Молись, священник!». «Не бойтесь, - твердо сказал Святой Николай, - только верьте, что Бог нам поможет. И вот по молитве Святителя Николая буря неожиданно стихла, море стало тихим, и можно было продолжить плавание.

Люди помнят, как Святитель Николай оживил, разбившегося насмерть о палубу матроса, спас от смерти безвинно осужденных узников. И еще много-много чудес совершил святитель при жизни. Но еще больше чудес святителя Николая совершилось и совершается после его смерти.

Он часто является путникам в пути, когда они заблудились, спасает от несчастья в дороге, помогает хорошим и благочестивым девицам найти достойных женихов, всегда заступает за вдов и сирот, помогает детям.

Каждую зиму мы празднуем День Святого Николая, вспоминаем о жизни Святого Николая. В церкви служат молебны Святителю, при большом стечении народа.

21. Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «ХЛЕБ — ВСЕМУ ГОЛОВА!»

Цель: формирование представлений детей о выращивании хлеба.

Задачи:

- Уточнить знания, что хлеб является ежедневным продуктом.
- Дополнить представления детей о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом. Закреплять знания о последовательности этапов выращивания хлеба.
- Познакомить с профессией хлебороба.
- Учить беречь хлеб, с уважением относиться к людям, его выращивающим.
- Воспитывать умение поддерживать беседу, внимательно слушать вопросы и ответы товарищей.
- Развивать мелкую моторику рук; развивать воображение.
- Развивать навыки лепки из соленого теста, изготавливая по своему желанию различные хлебобулочные изделия.

Словарная работа: развитие связной речи детей, активизация словарного запаса.

Ход занятия:

Воспитатель: ребята, к нам на занятие сегодня пришли гости, давайте поприветствуем их и сядем на свои места. А, чтобы узнать, о чем сегодня пойдет речь, давайте послушаем песню.

Звучит песня «Хлеб всему голова»

Воспитатель: сегодня мы с вами собрались, чтобы поговорить о хлебе. Знаете ли вы, чем пахнет ломоть ржаного, трудового хлеба?

Он пахнет полем, речкой, печью, небом.

А главное – работой пахнет хлеб.

Ведь не сразу стали зерна
Хлебом, тем, что на столе,
Люди долго и упорно
Потрудились на земле.

Воспитатель: с весны до осени не покладая рук трудятся хлеборобы, чтобы в каждый дом, на каждый стол хлеб пришел! Как в народе говорят о хлебе? Давайте вспомним стихи, пословицы и поговорки.

Хлеб всему голова.
Хочешь есть калачи – не сиди на печи.
Хвала рукам, что пахнут хлебом.
Не велик кусок пирога. А стоит много труда.
Берегите хлеб - он наше богатство.
Хлеб – батюшка, а водица – матушка.
Хлеб бросать – силу терять.
Без хлеба нет обеда.
Пот на спине, зато хлеб на столе.

Дидактическая игра «А какой он, хлеб?» (Подбор определений к существительному).

Дети стоят в кругу и передают по кругу мяч и называют определения, например, хлеб румяный, свежий, душистый, аппетитный, мягкий, черствый, белый, горячий, витаминный, воздушный, ароматный.

Воспитатель: а хотите я расскажу, как он попал в магазин? Но сначала, скажите мне кто знает, из чего делают хлеб?

Дети: пекут из муки.

Воспитатель: а что такое мука, из чего её получают?

Дети: из зёрен.

Воспитатель: правильно. Из зёрен пшеницы получают пшеничную муку, а из зёрен ржи получают ржаную муку. Чтобы получить из зёрен муку, нужно затратить очень много труда и сил: сначала вырастить рожь и пшеницу, потом собрать урожай. Этим и занимаются хлеборобы. Ребята, вы хотите узнать, что же это за работа?

Дети: да, хотим.

Воспитатель: выращивать и убирать людям хлеб помогают сильные машины. Весной, лишь только оттаяет и просохнет земля в поле выходит трактор. Кто ведет его ...

Дети: тракторист.

Воспитатель: трактор тянет за собой железный плуг, который глубоко вспахивает землю. И вот земля стала мягкой, послушной и рыхлой. Теперь можно начинать сеять. К трактору прикрепляют сеялки и те ровными, аккуратными рядами укладывают в почву зерна пшеницы. Вот пшеница взошла. Все лето созревают зёрна в колосьях. Поле в это время очень красивое. Давайте и мы сами превратимся в зернышки, которые посеяли в поле.

Физкультминутка «В землю зёрнышко попало»

В землю зёрнышко попало, (приседают)
Прорасти на солнце стало (руки над головой)
Дождик землю поливал,
И росточек подрастал (медленно встают)

К свету и теплу тянулся
И красавцем обернулся. (2 раза)

Воспитатель: ну вот зёрна созрели. Начинается жатва. (Дети повторяют слово хором и индивидуально). И на поле выходят другие машины – комбайны. Кто работает на комбайне?

Дети: комбайнёр.

Воспитатель: что же делает комбайн?

Дети: собирает колосья.

Воспитатель: комбайн – срезает колосья и вымолачивает из них зерна, эти зерна по специальному длинному рукаву высыпаются в грузовые машины, которые беспрерывно подъезжают по сигналу комбайнера. А из накопителя соломы комбайнера через определенные промежутки времени сходят большие желтые копны обмолоченной соломы.

Далее машины везут зерно на элеваторы (дети повторяют слово хором и индивидуально) – специальные сооружения для хранения зерна. А как вы думаете, куда везут зерно из элеваторов?

Дети: на мельницу.

Воспитатель: правильно, и там зерно мелют в муку. Ребята, а куда потом отправляется мука?

Дети: на хлебозавод, пекарню.

Воспитатель: правильно. На хлебозаводе стоят огромные чаны с закваской. В чан с закваской добавляют муку, соль, сахар, воду, дрожжи и специальные машины механическими «руками» вымешивают тесто для хлеба.

Ребята, а как называется профессия человека, который выпекает хлеб?

Дети: пекарь.

Воспитатель: верно. А сейчас мы с вами превратимся в пекарей и поиграем.

Пальчиковая гимнастика «Замесили тесто»

Быстро тесто замесили,

На кусочки разделили,

(Имитируем замес теста и разделку его на кусочки.)

Раскатали все кусочки

(Раскрытыми ладонями с сомкнутыми пальцами делаем движения вперёд-назад по поверхности стола.)

И слепили пирожочки.

(«Защипываем» воображаемые пирожки с помощью кончиков пальцев обеих рук.)

Пирожки с вареньем —

Всем на удивленье!

(Прикладывая ладонь к ладони, «лепим» пирожки.)

Практическая работа

(Дети садятся за столы)

Воспитатель предлагает детям выбрать, какие хлебобулочные изделия они будут лепить; напоминает различные приёмы лепки; напоминает, как нужно работать со стеклой.

Выполнение работы детьми.

Воспитатель: ребята, наше путешествие подошло к концу. Сейчас мы попросим поваров забрать наши хлебобулочные изделия и испечь их в чудопечи.

Сегодня вы узнали, какой долгий путь прошёл хлеб, чтобы попасть в магазин.

Хлеб наш берегите!

Хлебом не сорите!

Хлеб наш уважайте!

С хлебом не играйте!

Хлеб выбрасывать нельзя!

Берегите хлеб, друзья!

22. Конспект мероприятия по духовно-нравственному воспитанию «ПРОРОК ИЛИЯ»

Бог никогда не забывает нас, как бы плохи и грешны мы ни были. Бог любит нас, жалеет и всегда готов простить и спасти нас – только бы мы раскаялись и исправились. Чтобы исправить и спасти израильтян, Бог посылал пророков. Помните ли вы, кого называли пророками?

Бог выбирал благочестивых, добрых людей и посылал их к грешникам. Пророки говорили людям: «Вы живёте плохо, вы грешите – за это Бог накажет вас. Опомнитесь, исправьтесь, делайте добро, и Бог не забудет вас». Пророки учили народ заповедям Божиим. А чтобы народ поверил, что они посланы Богом, пророки творили чудеса.

Однажды и к Ахаву явился пророк Божий Илия и сказал ему: «За ваши грехи Бог накажет вас голодом. Несколько лет не будет ни росы, ни дождя, пока я не скажу». Вы, конечно, понимаете, что без росы, без дождя не может вырасти хлеб – все засохнет.

Злые люди не любят правду, и Ахав рассердился на Илию. Бог велел Илии убежать, чтобы Ахав не убил его. Илия спрятался в пещере, возле которой протекал ручеек чистой холодной воды. Воды хватало, но хлеба не было. Что же сделал Бог для Своего пророка? Вороны каждый день, утром и вечером, приносили ему хлеб и мясо. Но через год ручей высох.

Куда деваться пророку Илии? Бог велел ему идти в город Сарепту. Подходит он к городу и видит женщину, которая собирает дрова.

«Дай мне напиться. Да нет ли у тебя кусочка хлеба?» – спросил Илия у женщины. «Видит Бог, что у меня нет хлеба, – ответила она. – У меня только и есть горсть муки в горшке да несколько ложек масла в кувшине. Возьму я поленца два дров, состряпаю чего-нибудь, поедим с сыном, а там придется умереть с голоду». Это была бедная вдова, у которой был один сын, и она говорила правду. «Не бойся, – сказал вдове пророк Илия. – Ты сначала из этой муки испеки для меня лепешку, а потом напеки и себе с сыном. Я тебе обещаю, что ни муки в горшке, ни масла в кувшине у тебя не убавится, пока не окончится голод». И что же? Два с половиной года жил пророк у вдовы, и всем троим хватило горсти муки и нескольких ложек масла.

Но вот у доброй женщины, приютившей пророка, случилось большое горе. Захворал и умер ее сын. Горько плакала и жаловалась бедная вдова. Тогда пророк Илия сказал ей: «Дай мне твоего сына». Он взял его на руки, принес в свою горенку (комнату), положил на свою постель и начал молиться Богу. И что же?

Бог услышал молитву Илии: мальчик воскрес – ожил.

В конце концов Бог велел пророку Илии идти к Ахаву и сказать ему, что Бог пошлет дождь. Ахав встретил Илию и стал бранить его: «Это ты виноват, что нет дождя, что у нас голод». «Нет! – сказал Илия. – Не я виноват, а ты. Почему забыли вы Бога и молитесь Ваалу (Ваалом назывался у них самый главный идол)? Пусть соберутся на гору Кармил весь народ израильский и все жрецы, которых держит Иезавель». Собрались. Тогда Илия сказал: «Сегодня же мы узнаем, который Бог истинный: Ваал, которому молитесь вы, или Бог на Небесах, Которому молюсь я. Жрецов Ваала много, а я один. Мы построим два жертвенника, и пусть дадут нам двух тельцов. Одного возьмут жрецы Ваала, заколют и положат на дрова, но огонь пусть не разводят. А я заколю другого тельца, положу на дрова и огонь тоже не буду разводить. Потом вы будете просить своего Ваала, чтобы он послал огонь и зажег вашу жертву, а я буду молиться истинному Богу, в Которого верую. Бог, который пошлет огонь, и будет истинный, Ему и нужно будет молиться».

Народу понравилось это предложение. Тогда Илия сказал жрецам Ваала: «Вас много. Берите себе одного тельца, приготовьте его, только огонь не разводите». Взяли жрецы Ваала тельца, закололи его, положили на дрова и стали просить своего бога, чтобы он послал огонь: «Ваал! Услышь нас!» Они кричали, бегали вокруг жертвенника, но огонь не появлялся. Настал полдень. Илия смеялся и говорил: «Кричите громче, может быть, его нет дома или он спит. Кричите громче, чтобы он проснулся». Жрецы Ваала кричали еще громче и были все в крови от ран, которые наносили себе ножами и копьями.

Пришел вечер, но Ваал так и не послал им огня. Вы понимаете, что этот идол не то что послать огонь – даже и слышать не мог.

Тогда Илия сказал: «Подойдите ко мне!» Он взял двенадцать камней, сделал из них жертвенник, положил на него дрова, на дрова – тельца. Потом – послушайте, что он сделал! – около жертвенника вырыл канавку и велел принести двенадцать ведер воды. Эту воду он велел лить на жертву. В результате телец и дрова стали мокрыми, а канавка наполнилась водой.

Поднял Илия глаза и руки к небу и стал усердно молиться Богу: «Господи Боже Авраама, Исаака и Иакова (Боже, Который помогал Аврааму, Исааку и Иакову и для них творил чудеса), Господи, покажи этому народу, что Ты истинный Бог. Услышь меня!»

И усердная молитва Илии была услышана Богом. С неба на его жертву упал огонь, сжег тельца и дрова, и канавка за одну минуту высохла.

Народ видел все это. Все упали на колени, молились Богу и просили у Него прощения.

Тогда Илия сказал: «Хватайте всех пророков Ваала, чтобы ни один из них не ушел». Всех их схватили. Илия велел свести их с горы, и там они все были убиты.

Не жестоко ли поступил Илия? Нет! Если бы их оставили живыми, они снова принялись бы за свое, опять стали бы обманывать народ.

ПРИЛОЖЕНИЕ №3

ИГРЫ

Цель: создать теплую доброжелательную атмосферу.

Ход игры: дети берутся парами или всем кругом за мизинчики и рассказывают хором любую из предложенных мирилок.

Тёплый лучик

Солнце выйдет из-за тучек,
Нас согреет тёплый лучик.
А ругаться нам нельзя,
Потому что мы друзья.

Пальчик за пальчик

Пальчик за пальчик
Крепко возьмем
Раньше дрались,
А теперь ни по чем.

Не дерись, не дерись

Не дерись, не дерись,
Ну-ка быстро помирись!

Мирись, мирись

Мирись, мирись,
Больше не дерись.
Если будешь драться,
Я буду кусаться.
А кусаться – ни при чем,
Будем драться кирпичом.
Нам кирпич не нужен,
Давай с тобой подружим!

Я мирюсь

Я мирюсь, мирюсь, мирюсь.
И я больше не дерусь.
Ну, а если подерусь,
В грязной луже окажусь.

Мир-миром

Мир-миром,
вареники с сыром,
пирожочки с маслом,
а мы друзья навсегда!

Хватит нам уже сердиться

Хватит нам уже сердиться,
Веселятся все вокруг!
Поскорей давай мириться:
-Ты мне друг!
-И ты мне друг!

Мы обиды все забудем
И дружить как прежде будем!

Чтобы солнце улыбалось

Чтобы солнце улыбалось,
Нас с тобой согреть старалось,
Нужно просто стать добрей
И мириться нам скорей!

Чем ругаться и дразниться

Чем ругаться и дразниться,
Лучше нам с тобой мириться!
Будем вместе улыбаться,
Песни петь и танцевать,
Летом в озере купаться
И клубнику собирать,
На коньках зимой кататься,
Баб лепить, в снежки играть,
На двоих делить конфеты,
Все проблемы и секреты.
Очень скучно в ссоре жить,
Потому давай дружить!

Ссориться не будем

Ссориться не будем,
Будем мы дружить
Клятву не забудем,
Пока будем жить.

Давайте все мириться

Давайте все мириться
Игрушками делиться.
А кто не станет мириться-
С тем не будем водиться!

«Карусель»

Цель: забота о сохранении народных обычаев и традиций, забота о передаче подрастающему поколению опыта (житейского, духовного...), накопленного предыдущими поколениями.

«Ой, блин золотой!» Хороводная игра на празднике Масленицы

Цель: познакомить детей с русским обрядовым праздником Масленицей; вовлечь детей, принять участие в празднике и создать атмосферу праздника; приобщение детей дошкольного возраста, к истокам народной традиции; развитие музыкальных и творческих способностей.

Игра «Ручеек»

Цель: развивать у детей понимание культурного наследия и воспитывать бережное отношение к народным традициям.

«Говорим ласковые слова»

Цель: формировать умение подбирать слова в уменьшительно-ласкательной форме.

«Пожелания»

Цель: способствовать сближению детей и родителей, формировать умения слушать и слышать друг друга, выражать свои чувства

«Кто что делает?»

Цель: учить внимательно рассматривать картинку и называть изображенные на ней предметы, действия.

«Назовите православный праздник»

Цель: воспитывать у детей привычку готовиться к православным праздникам; побуждать желание укреплять и расширять свои знания о православии.

«Не забывай о товарищах»

Цель: Формировать положительные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам. Закреплять навыки одевания, отбора игрушек на прогулку.

«Воздушный шар»

Цель: формировать у детей осознание, понимание добрых поступков. Учить анализировать делать выводы. Отличать героев по поступкам. Формировать понятия положительного и отрицательного персонажа. Классифицировать их по данным понятиям.

«Добрая Тучка»

Цель: Формировать понятие "Доброта" доброго отношения к близким, думать о своих поступках и поступках других сопоставлять их и делать выводы «Добро - зло»

Цель: учить детей различать добрые и злые поступки. Воспитывать понимание, дружелюбие, взаимопомощь и согласие.

«Мой ангел»

Цель: расширять представления детей о сотворении мира Богом; уточнять представления о мире видимом и невидимом, духовном, ангельском и земном; воспитывать и развивать понимание детьми нравственных образцов, духовных значений и смыслов.

«Собери Храм»

Цель: знакомить детей с внешним устройством Храма; дать представление о расположении и назначении главных частей Храма; расширять словарный запас детей; способствовать развитию образного восприятия Храма; воспитывать благоговейное отношение к Храму и его Святым.

«Назови библейское событие»

Цель: закрепить знания детей о содержании Библии, событиях и смыслах;

прививать детям знания о наиболее важных событиях, описанных в Библии; побуждать желание укреплять и расширять свои знания о православии.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 4

БЕСЕДЫ

«О чем поет колокол»

Цель: Дать детям представление о назначении колокольной, колокола и колокольного звона. Ознакомить детей со строением колокольной и самого колокола.

«Вежливые слова»

Цель: Учить детей правилам употребления слов приветствия и благодарности.

«Добро и зло - твой нравственный выбор»

Цель: Учить детей быть вежливыми, сдержанными, доброжелательными, учить работать в коллективе. Работать над выразительностью речи. Упражнять в умении различать добрые и плохие поступки. Воспитывать интерес к коллективной взаимопомощи, дружеские взаимоотношения между детьми.

«Мои добрые поступки»

Цель: углубить представление детей о доброте как о ценном, неотъемлемом качестве человека. Совершенствовать коммуникативные навыки (умение выслушивать товарища, искренне высказывать свое мнение, проявлять доброжелательность к суждениям других детей).

«Как выглядит православный храм»

Цель: Закрепить представление об устройстве церкви; знакомить с правилами поведения в церкви. Расширять словарный запас детей (храм, церковь, колокольная).

«О чем поет колокол»

Цель: Дать детям представление о назначении колокольной, колокола и колокольного звона. Ознакомить детей со строением колокольной и самого колокола.

«Кого и что мы видим в церкви»

Цель: Познакомить детей с внешним и внутренним устройством церкви; дать представление о расположении и назначении главных частей церкви; воспитывать уважительное отношение к церкви и ее святыням.

«Православные Христиане»

Цель: Формирование культурологической компетенции детей старшего дошкольного возраста в области знаний о традиционной религиозной культуре России.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 5

ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ И ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Чтение В. Осеев «Просто старушка» - Формировать чувства уважения к людям преклонного возраста, желания заботиться о них.

По улице шли мальчик и девочка. А впереди них шла старушка. Было очень скользко. Старушка поскользнулась и упала.

– Подержи мои книжки! – крикнул мальчик, передавая девочке свой портфель, и бросился на помощь старушке.

Когда он вернулся, девочка спросила его:

– Это твоя бабушка?

– Нет, – отвечал мальчик.

– Мама? – удивилась подружка.

– Нет!

– Ну, тётя? Или знакомая?

– Да нет же, нет! – отвечал мальчик. – Это просто старушка.

Чтение стих «Дорога к храму» В.Бородина.

Прежде чем зайти в собор,

Головной сними убор,

Злые мысли отгони:

Не нужны тебе они.

Памятка девочке:

Скромную надень одежду,

В брюках в храм идёт невежда,

Голову платком покрой

И тихонько в храме стой.

Мальчику и девочке:

Никого не осуждай,

Помощь нищему подай,

Поставь свечку и потом

Осени себя крестом.

Богомыслие храни,

Лень подальше прогони,

Душой с Богом примиришь,

И со всеми ты молись.

Богомольцев не толкай,

К чину в храме привыкай.

Не гляди по сторонам —

Неполезно это нам.

Хоть старушка, хоть девица

Не посматривай на лица,

Глазки в землю опусти,
О грехах своих грусти.
Педагог:
И скажу я от души:
Выйти с храма не спеши,
Стой на службе до конца,
Слушай проповедь отца.
Приложись потом к кресту,
Обещание дай Христу,
Что исправиться намерен,
Слову своему будь верен.
Даром время не губи,
Службу Божию люби.
Воскресенья подожди, На молитву приходи.

Чтение рассказа «Урок дружбы» автор М. Пляцковский.

Жили два воробья: Чик и Чирик. Однажды Чику пришла посылка от бабушки. Целый ящик пшена. Но Чик об этом ни словечка не сказал своему другу.

«Если я пшено раздавать буду, то себе ничего не останется» - подумал он. Так и склевал все зёрнышки один. А когда ящик выбрасывал, то несколько зёрнышек всё же просыпалось в землю.

Нашёл эти зёрнышки Чирик, собрал в пакетик аккуратно и полетел к своему другу Чике

- Здравствуй, Чик! Я сегодня нашёл десять зёрнышек пшена. Давай их поровну поделим и склюём

- Не надо... Зачем?... - стал отмахиваться крылышками Чик. - Ты нашёл – ты и ешь!

- Но мы же с тобой друзья, - сказал Чирик. - А друзья всё должны делить пополам. Разве не так?

- Ты, наверно, прав, - ответил Чик. Ему стало очень стыдно. Ведь он сам склевал целый ящик пшена и не поделился с другом, не дал ему ни одного зёрнышка. А сейчас отказаться от подарка друга это значит обидеть его. Взял Чик пять зёрнышек и сказал:

- Спасибо тебе Чирик! И за зёрнышки, и за урок.... дружбы...

Беседа по вопросам:

- О чём рассказывается в этом рассказе? (О жадности одного воробья и щедрости другого, Чирик добрый воробей, он считает что те кто дружат должны всем делиться друг с другом.)

(Воспитатель показывает сюжетную картинку, обозначающее это правило.)

- Дети, а что такое доброта? (Доброта – это любовь к людям и помощь им.)

Беседа по картинкам

(Воспитатель предлагает рассмотреть сюжетные картинки «Помогай людям. Любовь к ближнему».)

- Кто изображён на картине?

- Как должны поступить дети?

- Эта картина раскрывает правило «Помогай людям. Любовь к ближнему».

Надо помогать людям и быть отзывчивым и добрым.

Доброе слово – хороший поступок (рассказ)

Был праздничный майский день. Владик вышел во двор своего дома прогуляться.

Владик, мы здесь! – окликнули его приятели с другого конца двора.

Иду! – прокричал в ответ Владик и направился к ним.

Навстречу мальчику шел пожилой человек. На его груди поблескивали ордена и медали. Он медленно шел, опираясь на палку.

Здравствуйте, – приветствовал прохожего Владик. Тот кивнул в ответ.

С праздником вас, дедушка! – продолжил Владик и протянул руку. Ветеран остановился и крепко пожал руку.

Спасибо! – проговорил он и улыбнулся.

Владик, кивнув на прощание головой, побежал к приятелям. Вечером за ужином он рассказал родителям о том, что во дворе видел ветерана с настоящими боевыми медалями и орденами.

Я с ним поздоровался и поздравил с праздником!

Молодец! – похвалил папа.

А почему ты так поступил, Владик? – поинтересовалась мама. – Ведь ты даже незнаком с этим человеком?

Потому что он ветеран, участник войны. А ветеранов надо уважать, так нам в садике говорили. Дедушка был таким грустным и печальным. Я хотел, чтобы он улыбнулся.

Иван Бунин Крещенская ночь

Темный ельник снегами, как мехом,
Опушили седые морозы,
В блестках инея, точно в алмазах,
Задремали, склонившись, березы.

Неподвижно застыли их ветки,
А меж ними на снежное лоно,
Точно на серебро кружевное,
Полный месяц глядит с небосклона.

Высоко он поднялся над лесом,
В ярком свете своем цепenea,
И причудливо стелятся тени,
На снегу под ветвями чернея.

Замело чащи леса метелью, —
Только выются следы и дорожки,
Убегая меж сосен и елок,
Меж березок до ветхой сторожки.

Убаюкала вьюга седая
Дикой песнею лес опустелый,
И заснул он, засыпанный вьюгой,
Весь сквозной, неподвижный и белый.

Спят таинственно стройные чащи,
Спят, одетые снегом глубоким,
И поляны, и луг, и овраги,
Где когда-то шумели потоки.

Тишина — даже ветка не хрустнет!
А быть может, за этим оврагом
Пробирается волк по сугробам
Осторожным и вкрадчивым шагом.

Тишина — а быть может, он близко...
И стою я, исполнен тревоги,
И гляжу напряженно на чащи,
На следы и кусты вдоль дороги.

В дальних чащах, где ветви и тени
В лунном свете узоры сплетают,
Все мне чудится что-то живое,
Все как будто зверьки пробегают.

Огонек из лесной караулки
Осторожно и робко мерцает,
Тихо он притаился над лесом
И чего-то в тиши поджидает.

Бриллиантом лучистым и ярким,
То зеленым, то синим играя,
На востоке, у трона Господня
Тихо блещет звезда, как живая.

А над лесом все выше и выше
Всходит месяц – и в дивном покое
Замирает морозная полночь
И хрустальное царство лесное!

Стихи о дружбе

Про дружбу

Дружит с солнцем ветерок,
А роса – с травой.
Дружит с бабочкой цветок,
Дружим мы с тобою.
Всё с друзьями пополам
Поделить мы рады!
Только ссориться друзьям
Никогда не надо!
(Юрий Энтин)

Дружбу крепкую не сломишь,
Не разрушишь без труда.
С другом верным не поспоришь,
Ну а если вдруг беда,
Он всегда протянет руку,
Не оставит никогда.

У меня есть лучший друг
Он достойный самый,
Если что случится вдруг,
Смелый и упрямый,
Он на выручку придёт,
И протянет руку.
Вместе мы идём вперёд,
Позабыв про скуку!

Хорошо быть одиноким,
Если ты не одинок,
Хорошо, когда под боком
Есть и север, и восток,
Есть и запад осторожный,

Есть и теплый, тихий юг,
Когда рядом есть надёжный,
Бескорыстный, верный друг.
(Г. Акулов)

Подарок

Пришла ко мне подружка,
И мы играли с ней.
И вот одна игрушка
Вдруг приглянулась ей:
Лягушка заводная,
Весёлая, смешная.
Мне скучно без игрушки –
Любимая была!
Но всё же я подружке
Игрушку отдала.
(Елена Благинина)

Дружба – что это за слово,
Вроде простенько звучит!
Коль ты друг – то будь готовым,
На подмогу поспешить!
И не важно, что случилось,
Это спросишь ты потом,
Раз у друга так сложилось,
Значит поступай с умом.

На свете без дружбы сложно прожить,
Ведь должен же кто-то кого-то любить,
Иль просто быть рядом, в минуты тоски,
Пригладить причёску, поправить носки,
Для взрослых – любовь, а для нас – это дружба,
О каждом на свете заботиться нужно!

Друзья

Как начну конфеты есть,
У меня друзей не счесть.
А закончились конфеты
И друзей в помине нету.
За конфету каждый друг,
Так и рвет ее из рук.
Ну зачем мне дружба эта?
Я и сам люблю конфеты.
(Елена Стеквашова)

Подружки

Мы поссорились с подружкой

И уселись по углам.
Очень скучно друг без дружки!
Помириться нужно нам.
Я ее не обижала –
Только мишку подержала,
Только с мишкой убежала
И сказала: «Не отдам!».
Я пойду и помирюсь,
Дам ей мишку, извинюсь,
Дам ей мячик, дам трамвай
И скажу: «Играть давай!».
(А. Кузнецова)

Дружба – это дар

Дружба – это дар нам свыше,
Дружба – это свет в окне;
Друг всегда тебя услышит,
Он не бросит и в беде.
Но не каждому дано
Знать, что дружба есть на свете,
Что с друзьями жить легко,
Веселее с ними вместе.
Кто без друга прошагал
По дороге жизни этой,
Тот не жил – существовал.
Дружба – это мир планеты.
(Юлия Белоусова)

У меня теперь есть Друг,
Преданный и верный.
Без него я как без рук,
Если откровенно.
Мы гуляем во дворе,
Весело играем,
Скоро в школу в сентябре
Вместе зашагаем.
Другу я любой секрет
Расскажу без страха.
Я несу ему котлет,
Спрятав под рубахой.
Ешь, мой маленький Дружок,
Что еще затеешь?
Ты пока еще щенок,
А дружить умеешь.

А разве друга надо звать,
Когда темно в пути,
Когда дороги не узнать
И нету сил идти?
Когда беда со всех сторон,
Когда при солнце – ночь,
Да разве не увидит он,
Не ринется помочь?
Ведь он не сможет есть и спать,
Когда такое вдруг!
Но... если друга надо звать –
То вряд ли это друг...
(Виктория Ватулко)

Дружба

Я совсем ещё ребёнок,
Ростом метр шестьдесят,
Неуклюжий жирафёнок.
Приходите в Зоосад.
А дружу я с дядей Борей,
Он мне и отец, и мать,
Из бутылочки накормит
И уложит в сено спать.
Я в ответ его целую,
Разрешу себя обнять,
Руку нежную большую
Языком начну лизать!
Нелегко здесь жить без мамы,
Но скажу я без прикрас:
Дядя Боря — лучший самый!
Дружба нежная у нас.
(Галина Ключникова)

Мама – лучший друг

Мама – самый лучший друг!
Это знают все вокруг.
Если нам совсем невмочь,
Мама сможет нам помочь.
Заболеем – мама рядом,
Мамы знают, что нам надо.
Плакать станем – приголубят,
Мамочки нас очень любят!
Даже самый верный друг
Может нас обидеть вдруг,
Только мамы наши беды

Могут превратить в победы.
Вот поэтому, друзья,
Маму не любить нельзя,
Даже лучшая подруга
Не заменит маму – друга!
(Юлия и Лилия Орловы)

Чей гриб?

На лесной опушке
Ссорились подружки.
За грибами пошли,
Лишь один гриб нашли.
Чей же гриб? Как им быть?
Как грибочек поделить?
Говорит одна: «Он мой,
Я возьму его домой».
Отвечает ей другая:
«Ой, ты хитрая какая!
Лучше я его возьму,
Своей маме отнесу».
Долго спорили они,
Поделить гриб не могли.
Смотрят – а на веточке
Сидит мама-белочка,
Рядышком бельчата –
Весёлые ребята.
Удивились девочки,
Улыбнулись белочке.
Сразу спор они решили –
Грибок белке подарили.
Помахали ей рукой
И отправились домой.
Очень рада белочка:
«Ах, какие девочки!
Свою дружбу сохранили,
И бельчат накормили».
(Надежда Бичурина)

Благородство

Может быть, тебе сосед
Разорвал штанишки,
Поломал твой табурет
И порвал две книжки?
Может, он и сам не рад,
Что так получилось –
Столько шалостей подряд

У него случилось?
Ты заплачешь, закричишь,
Застучишь ногами,
И, конечно, побежишь
Жаловаться маме...
А давай его простим,
Никому не скажем,
Даже и не загрустим,
Вида не покажем.
Вам же по соседству жить,
Значит, надобно дружить.

У меня теперь есть Друг,
Преданный и верный.
Без него я как без рук,
Если откровенно.
Мы гуляем во дворе,
Весело играем,
Скоро в школу в сентябре
Вместе зашагаем.
Другу я любой секрет
Расскажу без страха.
Я несу ему котлет,
Спрятав под рубахой.
Ешь, мой маленький Дружок,
Что еще затеешь?
Ты пока еще щенок,
А дружить умеешь.
(Татьяна Агибалова)

Мой друг

У него вагон достоинств,
Недостатков нет почти,
Ничего ему не стоит
Вам улыбку принести.
Давать он хочет, а не брать,
Он сильный, а не слабый,
О нём я толстую тетрадь
Всю исписать могла бы!
Он выигрывать умеет,
Не боится проиграть,
«Очень быстро он умнеет!» –
Записала я в тетрадь.
Починил он клетку птице,
Дал котёнку молоко.

Он умеет извиниться,
Это тоже нелегко!
(Агния Барто)

Друзья-товарищи

День стоял весёлый
Раннею весной.
Шли мы после школы –
Я да ты со мной.
Куртки нараспашку,
Шапки набекрень, –
Шли, куда попало
В первый тёплый день.
Шли, куда попало,
Просто наугад,
Прямо и направо,
А потом назад.
А потом обратно,
А потом кругом,
А потом вприпрыжку,
А потом бегом.
Весело бродили
Я да ты со мной,
Весело вернулись
К вечеру домой.
Весело расстались –
Что нам унывать?
Весело друг с другом
Встретимся опять.
(Самуил Маршак)

Мы разные

Вместе живут на огромной планете
Разные взрослые, разные дети.
Внешностью разные и цветом кожи,
Но, безусловно, мы в чём-то похожи!
Всем нам счастливыми хочется быть,
Новые звёзды на небе открыть,
Крепко дружить, не бояться «другого».
Друг мой в коляске, а что здесь такого?
Едет он с нами наперегонки,
Вместе рыбачим мы с ним у реки.
Нет между нами преград и обид,
Он самый лучший, наш друг-инвалид!
Годы пройдут, и мы станем взрослее,
Ростом повыше, по жизни мудрее,

И поменяется мир весь вокруг,
Но рядом останется преданный друг!
(Яна Дубенская)

Дружба – это тёплый ветер,
Дружба – это светлый мир,
Дружба – солнце на рассвете,
Для души весёлый пир.
Дружба – это только счастье,
Дружба – у людей одна.
С дружбой
не страшны ненастья,
С дружбой –
жизнь весной полна.
Друг разделит боль и радость,
Друг поддержит и спасёт.
С другом – даже злая слабость
В миг растает и уйдет.
Верь, храни, цени же дружбу,
Это высший идеал.
Тебе она сослужит службу.
Ведь дружба – это ценный дар!

Такая дружба

Я свою соседку Олю
За косичку дёрнул в школе, —
Эта Оля мне опять
Не дала ответ списать.
Ручкой больно ткнул я в спину
Одноклассницу Марину,
Нужно с ней, вообще, построже,
Чтоб не строила мне рожи.
Я стиралкой кинул в Лену,
Ей же – как горох об стену,
А весёлую Катюшку,
Обозвал я хохотушкой.
В сумку ябеды Ларисы
Я с утра подкинул крысу,
Та устроит в сумке нору, —
Вот потеха будет скоро!
На весь класс одну Иришку
Уважаю, как мальчишку,
С Ирой я давно дружу –
Ей лишь кнопку подложу...
(Виктория Можная)

Но зато друзья кругом

Вот – сучок, и вот – сучок,
Между ними паучок.
Разместился на рябинке
Дом его из паутины.
Вдруг услышал паучок:
– Я плету себе сачок!
Дай, пожалуйста, лягушке
Паутины полкатушки!
– И ежу не откажи!
Если друг, то удружи!
Отпусти мне паутинку –
Я сплету себе корзинку!
– Не забудь и про сову,
Я ведь рядышком живу!
Дай мне нитку, паучок,
Смастерю я гамачок!
– И для цапли опусти,
Сети нужно мне сплести!
Будут сети – будет рыба.
Я скажу тебе спасибо!
Очень быстро на рябинке
Опустел паучий дом:
Нету больше паутины,
Но зато друзья кругом!

Много у меня друзей

Много у меня друзей:
Лена, Танечка, Сергей.
С Леной песенки поём,
С Таней мы гулять пойдём,
А Серёжке целый день
Нас дразнить совсем не лень!
В школе дружно мы живём:
Вместе учимся, растём,
Узнаём про всё на свете,
О других таких же детях,
Как они живут и чем
Заниматься им не лень.
Всем дружить необходимо –
Ане, Вите, Насте, Диме,
Все мы – лучшие друзья,
Друг без друга нам нельзя.
Мы умнее и растём,
В школе весело живём.

Пусть учительница верит –
Мы её не подведём!
(Валентина Бережная)

Лиса, заяц и ёж

Как-то зайнышка трусишка,
Зайка – серые штанишки,
Повстречал в лесу лисичку,
Очень хитрую сестричку.
Зайка лиску увидал,
Как осинка задрожал.
А лисичка-то хитрит
И зайчишке говорит:
«Что ты, зайнышка, дрожишь?
Что ты, серенький, молчишь?
Не приветствуешь меня,
Ведь с тобою мы друзья!
Дай тебя я обниму,
Лапку я твою пожму».
Только треснул вдруг сучок.
Слышит лиска голосок:
«Не пожмёшь! И не старайся!
И отсюда убирайся!
Друга съесть тебе не дам!
Лапы прочь! А то поддам!»
Видит зайка: из-под ёлки
Выбегает ёж из норки,
Палкой он лисе грозит.
Ну а та как побежит!
И лишь пятки засверкали,
Только лиску и видали.
(Тамара Маршалова)

ПРИЛОЖЕНИЕ № 6.

КАРТОТЕКА КАРТИН ВЕЛИКИХ ХУДОЖНИКОВ

Красота Божьего мира.



И. Левитан «Золотая осень»

Один из немногих среди русских художников, Левитан умел наслаждаться кистью и краской, умел не только правильно, но и красиво писать. Все его картины сами по себе явления чисто живописного характера. Поэтому так трудно о них говорить, но зато так легко ими любоваться, отдаваться их необъяснимому очарованию...

Осень на картинах Левитана очень разнообразна. Невозможно перечислить все осенние дни, нанесенные им на полотно. Левитан оставил около ста «осенних» картин.

На них были изображены знакомые с детства вещи: ...одиноким золотым березам, еще не обитым ветром; небо, похожее на тонкий лед; косматые дожди над лесными порубками. Но во всех этих пейзажах, лучше всего передана печаль прощальных дней, сыплющихся листьев, загнивающих трав, тихого гудения пчел перед холодами и предзимнего солнца, едва заметно прогревающего землю.

- Какая здесь нарисована осень?
- Как вы думаете, почему картину художник назвал — «золотая»? Какие цвета он использовал?
- Как эти цвета можно назвать, одним словом? Какие они? Теплые, радостные, веселые.
- Что интересного, красивого увидел художник?
- Как вы узнали, что он нарисовал березки?
- Чего больше — теплых красок или холодных? Вот поэтому природа на картине кажется такой радостной, нарядной, теплой, светлой и даже торжественной. Понравилась вам картина? Сейчас попробуйте, как художники, нарисовать золотую осень.



И. Шишкин «Зима»

Один из крупнейших и самый популярный среди русских пейзажистов. Шишкин открыто и сокровенно поведал зрителю о своей любви к родному краю, к неброской прелести северной природы. Он знал русскую природу "ученым образом" и любил ее со всей силой своей могучей натуры. Из этого знания и этой любви родились образы, которые давно стали своеобразными символами России. Его называли "лесной богатырь-художник", "царь леса", "старик-лесовик".

Посмотрите на зимний лес и расскажите о нем, какой он? Большой, дремучий, непроходимый.

- А что это за деревья? Огромные ели, ветви у них расположены высоко. Художник писал картину, близко стоя к деревьям, поэтому их вершины и не видны.
- А есть ли маленькие елочки?
- А что это лежит на земле под снегом? Да, это упавшие деревья.
- Много ли снега в лесу? Какой он? Какого цвета? Кругом — стена деревьев, поэтому снег слегка коричневатый, кремовый, а в глубокой тени голубоватый. Только там, где среди деревьев есть просвет, луч солнца осветил поляну, окрасив деревья в желтоватые тона. От этого снег, толстым слоем, лежащий в тени на земле, на ветках елей, кажется еще голубее. Мы с вами стоим очень близко к огромным елям, поэтому вершин деревьев не видим. Перед нами только их огромные коричневатые стволы, которые кажутся теплыми, живыми. Посмотрите-ка внимательно: есть ли в лесу еще кто-то живой? Увидели птицу? Она, как и деревья, тоже словно заснула, задремала.
- А как бы вы назвали этот лес? «сказочный», «очарованный», «заснувший».

Картина называется «Зима». Это *лесной пейзаж*.



А. К. Саврасов «Грачи прилетели»

Однажды художник пришел на окраину села, чтобы посмотреть вблизи на старинную церковь. Пришел ненадолго, да так и остался до вечера. То ощущение весны, которым он жил последние дни, вдыхая пьянящий мартовский воздух, приобрело особую силу и очарование. Художник раскрыл этюдник и начал рисовать быстро, вдохновенно, забыв обо всем на свете. Вот такую картину наблюдал, и художник Алексей Кондратьевич Саврасов на окраине русского села. Он радовался весне, прилету грачей. И написал картину, которую так и назвал — «Грачи прилетели».

- Что же интересного увидел художник? Он увидел, как на березы опустилась стая грачей, как они шумят и радуются, вернувшись в свои старые гнезда.
- Расскажите о грачах. Что они делают? Поправляют, ремонтируют гнезда. Внизу, у корней березы, грач нашел веточку и держит ее в клюве. Как много грачей и больших грачиных гнезд!
- Какие же деревья выбрали грачи? Расскажите о них. В центре нарисована старая корявая береза, рядом с ней еще одна, а сбоку, справа, несколько молодых стройных березок. Кажется, что их голые ветви ожили, потеплели, встрепенулись и тянутся вверх, к солнцу.

Художник нарисовал березы в центре, крупно; мы видим их во весь рост потому, что *полотно картины* расположено *вертикально*.

- Как вы думаете, почему грачи выбрали это место для своих гнезд? Здесь спокойно: это окраина небольшого села. Мы видим забор, за ним несколько низких деревянных домов и старую белокаменную церковь с колокольной, а дальше — поля с еще лежащим кое-где потемневшим снегом.
- Расскажите о снеге. Какой он? Он потемнел, стал рыхлым, серым, грязноватым. Местами снег подтаял: мы видим лужицу, есть проталинки и у корней берез и в других местах.
- А есть ли на картине солнце? Как вы догадались? Да, солнышко чуть просвечивает сквозь облака, оно еще неяркое. Мы видим это по теням от берез на снегу. А что можно сказать о небе? Какое оно? Небо покрыто голубовато-серыми тучами. Как бы вы назвали эту картину? В картине что чувствуется? Радость пробуждения природы, трепетное чувство ожидания солнца, тепла, весны и легкая печаль по уходящей зиме.



И.Габарь Февральская лазурь

Рассказ воспитателя:

Известный советский художник. Художник изображает февральское утро, морозный воздух, лазурное небо, берёзовую рощу в февральский утренник и глубокие сугробы снега. На переднем плане стоит большая белая берёза. Она величественная и красивая. Берёза жемчужина этой картины. Она красива в своём бело-коричневом наряде, с длинными ветками. На макушке остались прошлогодние жёлтые листья. Снег вокруг светло-голубой, а около берёз снег начал подтаивать. На снегу от стволов берёз лежат тёмно-синеватые тени. Небо синего цвета над берёзами плавно переходит в голубой, над полоской леса. На заднем плане картины изображены маленькие берёзки. Их стволы тоже окрашены голубоватым оттенком. На горизонте виднеется единая полоска леса.

- На что здесь хотел обратить наше внимание художник? На волшебную красоту белоствольных берез. Береза, стоящая перед нами на переднем плане, написанная плотными мазками, кажется огромной, могучей. Она белого цвета, у нее множество тонких белых ветвей. Художник восхищается березой, любит ее красотой. Ветви великолепных берез устремлены вверх, они, словно в радостном порыве, приветствуют утро. Под лучами солнца загорелись рыжевато-красными красками обледеневшие прошлогодние листья, при легком дуновении ветерка они касаются друг друга, издавая мелодичный хрустальный перезвон.

- Какую мелодию зимы здесь услышал художник?
- Расскажите, что вы чувствуете, глядя на эту картину? Да, это февраль — конец зимы, ее последний праздник! Праздник лазоревого, ясного и чистого неба с яркой бездонной синью в вышине. Солнце высветило жемчужную белизну березок и кружево ветвей, устремленных к нему. Рыхлый снег в его лучах стал розоватым, с глубокими синими тенями от берез. Кажется, что и сам воздух звенит от чистоты и прозрачности. Да, это яркая, звонкая, радостная, громкая, праздничная и прощальная песнь уходящей зимы.



И. И. Левитан «Весна. Большая вода»

К величайшим шедеврам русской весенней лирики относится знаменитая картина "Весна. Большая вода". На картине изображён момент половодья, когда «большая вода» покрыла прибрежные области, затопив всё вокруг. Расскажите о ваших впечатлениях от картины. Что же интересного увидел художник?

Вы такое видели? Широко, привольно и бескрайне разлилась вода, так что, кажется, будто она слилась с голубым небом. Светясь нежными переливами, в воде стоят тонкие березки. Их белизну подчеркивают яркая зелень ели и темный ствол старого дерева. Тени от них удлинены, отражаясь в чистом зеркале воды. Кажется, что деревья растут сразу и вверх и вниз.

Есть ли в картине солнце? Как вы узнали? Оно не нарисовано, но по теням от деревьев в воде и на берегу, мы узнаем о нем. Солнце еще неяркое, но чувствуется его тепло.

Что изображено на переднем плане, слева? Это лодка. Она стоит у согретого и позолоченного солнцем берега. Наверное, в ней и приплыл художник, чтобы писать свою картину с натуры.

Какие чувства возникают у вас, когда вы смотрите на эту картину? Да, возникает чувство нежности, очарования от весеннего пробуждения природы, от ожидания тепла, буйного расцвета природы.

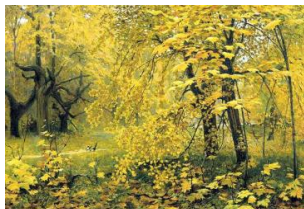
Как бы вы назвали эту картину? Как вы думаете, почему художник так назвал свою картину?

На что он хотел обратить наше внимание? На буйство весеннего вольного ветра, его шаловливую радость. Ветер раскачивает верхушки деревьев, задорно треплет молодую листву, рябит волны на воде.

Какое это время года? Это весна — шумная, зеленая. «Зеленым шумом» называет народ весеннее пробуждение природы.

Какие краски использовал художник? Пейзаж написан чистыми, светлыми красками, придающими ему прозрачность и хрупкость. Картина наполнена

весенней тихой радостью и спокойствием, она полна оптимизма от весеннего воскресения природы. Ярко-зеленая, изумрудного цвета листва освещенных солнцем деревьев, трава на взгорье, зеленовато-голубоватая даль лугов, высокое ясное голубое небо с легкими бегущими облачками, синий, сине-фиолетовый, фиолетово-розовый цвет воды — все это холодные тона. А какое настроение они создают? Да, ощущение прохлады, свежести, ясного солнечного дня, радости весны.



И.Остроухов «Золотая осень»

- Как вы думаете, о чем здесь нам рассказывает художник? О золотой осени. Но художник рассказал о красоте небольшого кусочка леса.

- Что мы видим на переднем плане? Усыпанная ажурными листьями земля, два старых клена с поникшими ветвями и несколько тоненьких молодых кленов. Чуть дальше мы видим мощные корявые стволы старых деревьев, а еще дальше — сплошное яркое золото осенней листвы. Но что-то еще интересное заметил в этом уголке наблюдательный глаз художника. Да, две сороки, скачущие по тропинке. Сороки-белобоки что-то рассказывают друг другу, какие-то новости о лесе и его обитателях. Ее краски более холодные. Желтые и оранжевые тона имеют холодный лимонный оттенок, а зеленые — голубоватый. Мы видим легкую беловатую туманную дымку. Это раннее утро. Тихо и спокойно в лесу. Художник рассказал нам о том, как красив даже небольшой кусочек леса осенью, как спокойно и доверчиво природа открывает свои тайны наблюдательному человеку. Солнце уже не греет как раньше, но блестит не хуже летнего. Этот небольшой лес насквозь пропитан осенним настроением: ярким, радостным, живым. Красивые деревья радуют душу и глаз. Так и хочется побывать в таком лесу. Послушать шелест листьев, подышать свежим, чистым, немного прохладным воздухом.

ПРИЛОЖЕНИЕ №7

КОНСУЛЬТАЦИИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

«Духовно-нравственное воспитание дошкольников. Воспитание доброты»

Духовность – это нравственно-эстетическое состояние человека, выражающееся в приверженности таким ценностям, как свобода, гуманизм, социальная справедливость, истина, добро, красота, в бесконечном внутреннем диалоге, направленном на познание тайны своего назначения и смысла жизни.

Нравственность представляет собой сложное социально-психологическое образование, состоящее из личных убеждений и эмоциональных позиций, «контролирующих» потребности и мотивы и определяющих интересы личности, её духовный облик и образ жизни. Нравственность «задает» поведение человека изнутри, помогает устоять перед напором негативных внешних воздействий и противоречий, что обеспечивает уважение человека к самому себе.

Цели духовно-нравственного воспитания: «В Душе и сердце Ребенка должны быть поселены: светлые образы, мысли и мечтания – чувство прекрасного, стремление к самопознанию и саморазвитию; ответственность за свои мысли; устремленность к благу; мужество и бесстрашие; чувство заботы и сострадания, радости и восхищения; сознание жизни...».

Духовно-нравственное воспитание – одно из самых актуальных задач российского образования.

Пристальное внимание к проблеме духовно-нравственного воспитания, поиск эффективных методов, обращение к культурно-историческим традициям неслучайны. Характерными особенностями современной эпохи является наличие целого ряда социально-экономических, экологических, политических и других проблем, связанных с глобальным кризисом духовной сферы, обозначенных современными философами как «антропологическая катастрофа».

О негативном воздействии массовой культуры на воспитание детей свидетельствуют исследования специалистов, ученых. Согласно проведенным исследованиям уже в дошкольном возрасте происходит деформация ценностных ориентиров и картины мира, в результате чего дети активно приобщаются к способам жизнедеятельности, дегуманизирующим их связи с окружающей действительностью. Духовному растлению современных детей способствуют анти-игрушки, непонятные мультфильмы и новомодная детская литература. В них либеральные установки направляют поступки детей не на миролюбие, доброжелательность и великодушие, а на удовлетворение своих меркантильных желаний или бездумную услужливость по отношению к

другим, более сильным и жестоким. Другим не менее важным фактом, как показывают исследования, все большая часть психических изменений у детей имеет духовно-практическую природу и относится к показателям психологического нездоровья: девиантность, страхи, агрессивность, озлобленность, лень, безнравственность, эмоциональная глухота и др. Количество детей с нарушениями духовно-нравственной сферы среди подрастающего поколения, в том числе и детей дошкольного возраста, возрастает.

В этой связи особого внимания требуют дети дошкольного возраста, которые характеризуются, с одной стороны, высокой эмоциональностью, восприимчивостью к социальным воздействиям, а, с другой стороны дошкольный возраст, когда закладываются ценностные приоритеты, базис нравственности и культурного потенциала.

Духовно-нравственное развитие дошкольников подразумевает процесс, связанный с положительными качественными изменениями внутреннего мира личности под влиянием системы духовно-нравственного воспитания, социальной среды, собственного опыта и опыта других людей, а также состояние, характеризующееся достигнутым личностью уровнем духовно-нравственной воспитанности на каждом возрастном этапе.

В настоящее время в дошкольном образовании термин "духовно-нравственное воспитание" приобретает все более устойчивую позицию. В современных программах воспитания и обучения детей дошкольного возраста делается акцент на развитие духовных и общечеловеческих ценностей, подчеркивается, что реализация принципа культуросообразности образовательной деятельности «дает возможность обеспечить учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполнить недостатки духовно-нравственного воспитания". В семейном воспитании утратили актуальность героические мотивы патриотического воспитания, общий фон социально-нравственного развития дошкольника приобрел обыденный характер. Прервалась традиция воспитания коллективизма, приоритеты сместились в сторону индивидуализации развития, «формирования представлений ребенка о себе как уникальном, ценном индивиде»¹. Такой подход связан с риском формирования утилитарного отношения дошкольников к смысложизненным вопросам, развитие моральной нейтральности, ориентация детей на приоритет личного благополучия.

Ребенок-дошкольник отличается повышенной восприимчивостью к социальным воздействиям, именно поэтому, осваиваясь в этом многогранном мире, он впитывает в себя всё человеческое: способы общения, поведения, отношения, используя при этом собственное подражание, наблюдения, выводы и умозаключения. В старшем дошкольном возрасте возможности нравственного воспитания расширяются. Это обусловлено возрастными

изменениями, происходящими в умственном и эмоционально-волевом развитии дошкольников, их мотивационной сфере, в уровне общения и взаимодействия с окружающими.

Духовно-нравственное развитие и воспитание ребенка связано с развитием эмоциональной сферы, т.к. никакое моралеучение, общение, взаимодействие, обучение не будет эффективным, если его участники не способны, во-первых, «читать» эмоциональное состояние другого; а во-вторых, управлять соответствующими эмоциями. Чем больше ребенок знает о разных эмоциональных состояниях, тем точнее он поймет состояние другого человека, и наоборот («засушенное сердце»).

Нравственное воспитание не должно строиться на основе формального заучивания и отработкой привычек поведения. Нравственные ценности дошкольник может постичь только на основе эмоционально-чувственного переживания, практическим путем, методом проб и ошибок в реальных жизненных ситуациях, активных взаимоотношениях с людьми, животными, природой, в процессе сознательного нравственного выбора

Процесс духовно-нравственного воспитания детей старшего дошкольника включает:

- *нравственное просвещение* (представления о нравственных ценностях) —
- *внутренняя мотивация* (зарождение мотива для обладания нравственной ценностью);
- *отношение* (проявление отношения к нравственной ценности, адекватное выражение эмоций);
- *практическая реализация* (выражение знания через собственные поступки в отношениях с окружающими, собственном поведении)

Как воспитать в детях доброту.

ДОБРОТА — это отзывчивость, душевное расположение к людям, стремление делать добро. Воспитание доброты осуществляется, прежде всего, в родительском доме. Теплая, дружественная атмосфера в семье, уважительное, заботливое отношение ее членов друг к другу и к людям вообще, целенаправленность воздействия родителей способствуют формированию человека, готового совершать добрые дела и ценить добро.

Доброта порождается и питается добротой. Ребенок стремится к эмоционально-нравственному общению с взрослыми, ждет от них ласки и охотно отвечает тем же. Родителям при этом необходимо быть предельно внимательными к ребенку, не оскорблять его равнодушием, раздражительностью. Доброта в отношении к детям должна сочетаться с разумной и последовательной требовательностью к ним.

По мере взросления ребенка нужно развивать у него стремление делать добро людям. Подросток должен осознавать, что добрый человек — это тот, кто

способен сочувствовать и сопереживать, разделить радость и поддержать в горе, кто готов самоотверженно отстаивать добро в борьбе со злом. Доброта в понимании детей – это и щедрость, готовность поделиться всем. Разумно поступают те родители, которые поощряют желание ребенка быть добрым

Доброта – это тончайшие и могучие корешки, которые питают дерево детской радости, радости нежного прикосновения к живому и красивому. Маленький ребёнок должен любить всё живое, ведь только доброта открывает ребёнку радость взаимопонимания.

Общение – суть жизни человека. Если мы хотим видеть наших детей добрыми, надо доставлять ребенку радость общения с нами –это радость совместного познания, совместного труда, совместной игры, совместного отдыха.

Доброта начинается с любви к людям (прежде всего к самым близким), к природе. Будем развивать в детях чувство любви к окружающим.

Научим детей ненавидеть зло и равнодушие. Как можно больше любви к ребенку, как можно больше требовательности к нему.

Воспитание у детей доброты начинается в семье. Стремление к доброте рождается из взаимоуважения, заботы, осознания ценности добра.

Доброта появляется только по доброте и без таковой не существует. Взаимоотношения ребенка и родителя строятся в эмоционально-нравственном плане, ребенок живет в ожидании доброго слова и с удовольствием творит добро в ответ. Когда ребенок проявляет свои лучшие душевные качества, взрослые должны отнестись к нему с пристальным вниманием, избегая безразличия и резких слов. Однако перебарщивать с лаской тоже не стоит, постоянное сюсюканье и вседозволенность делает ребенка капризным, а самое главное, он перестает понимать ценность доброты. Доброта в сочетании с благоразумной требовательностью способствует осознанию ребенком важности хорошего отношения.

Желание нести людям добро надо всячески культивировать в ребенке, потому что это делает из него гуманную личность. Доброта рождается в деятельности, настоящий гуманизм заключается в способности нести добро, а не использовать людскую доброту. В сознании подрастающего ребенка должен четко сформироваться образ доброго человека, сопереживающего и стоящего на стороне добра в противовес злу. Дети понимают доброту как выражение абсолютной щедрости. Поощрять стремление ребенка к доброте – задача родителей.

Любовь к природе и живым существам так же развивает в ребенке самые хорошие качества: доброту, отзывчивость, щедрость. С этой точки зрения важно приобщать ребенка к выращиванию растений (дома и за городом), прогулкам на природе, уходу за братьями нашими меньшими. Знакомство

ребенка с миром искусства способствует развитию личности, формирует понятие добра и зла, гуманизма.

Способность к сопереживанию у ребенка воспитать непросто. Она развивается постепенно и не сразу проявляется полностью. Доброте ребенка учит взрослый, делая это ненавязчиво, но постоянно, привлекая внимание своего малыша прежде всего к личности другого ребенка, к его душевному состоянию: «Не обижай других», «Если видишь, что кто-то плачет, подойди и успокой. Тебе ведь лучше, когда тебя утешают?» и т.д. Таких уроков потребуется немало. И начинать их надо очень рано, не пропуская те жизненные ситуации, которые способны подвигнуть ребенка к действенному отклику на эмоциональный дискомфорт товарища. Первое и основное правило – воспитывать доброту можно только добром, опираясь при этом на то хорошее, что уже сформировалось в характере ребенка или только начинает складываться.

Доброта делает человека воспитанным.

Ребёнок от природы добр. Детская жестокость, которую мы иногда наблюдаем у ребят, явление не типичное, а скорее всего патология, или же непонимание ребёнком, что такое больно. Как часто дети просто так ломают ветки, нанося «боль» дереву, и не задумываются при этом, что они делают ему больно. Как часто дети бросают камни в пруд, реку и никто не останавливает их. Они загрязняют воду, а ведь в водоёме обитает много разных живых существ.

Добру надо учить.

Воспитание доброты связано с пробуждением в ребёнке сострадания, сопереживания в горе, беде и умении радоваться и сопереживать успеху другого как к своему собственному.

Ребёнок должен приходить к этому не через порицания или боязнь наказания, а через укрепление по мере его взросления чувства собственного достоинства. Действенное, искреннее проявление любви взрослого к ребёнку побуждает его к проявлению добрых чувств в общении с окружающими – это важное условие воспитания доброты.

Общение с природой пробуждает у ребёнка доброту, отзывчивость, чувство ответственности за другую жизнь, например, за жизнь животных, растений.

Азбука доброты постигается ребёнком ежедневно через его мысли, чувства, дела и поступки.

С помощью природной среды взрослые имеют возможность всесторонне развивать ребёнка: расширяя его кругозор, показывая взаимосвязи в природе, вовлекая детей в совместную деятельность, давая посильные поручения, побуждая ребёнка к сочувствию, сопереживанию, воспитывая желание помогать делом.

У природы мы учимся чувству красоты, чувству меры, добра, справедливости.

А как же приобщить ребёнка к родной природе? Как развивать у него познавательный интерес к ней, воспитывать любовь и бережное отношение?

Прежде всего, надо сталкивать ребёнка с чудесами живой природы, давать возможность любоваться деревом и кустиком, кошкой и галкой... Встреча с природой должна быть для ребёнка праздником, который мы, взрослые, должны подготовить.

Чуткая ребячья душа, которая с детства познала чувство наслаждения красотой природы, непременно затронет самые нужные струны человеческого характера. На свете ведь трудно прожить без трех вещей: искусства, любви и воспоминаний.

Практические советы родителям

- На своем примере покажите детям, как вы уважительно относитесь к своим бабушкам и дедушкам. Не надо скрывать своих чувств перед родителями, каждый день напоминайте родителям о том, как они вам дороги и поинтересуйтесь их здоровьем. Тогда через много лет вы обрадуетесь тому, когда ваш ребенок будет интересоваться вашим настроением и здоровьем. Совместные времяпровождения с родителями, с дедушками и бабушками должны отложиться в памяти ребенка приятными воспоминаниями, а значит и уважением к старшим.

- Научите детей с маленького возраста сопереживать и проявлять доброту старшим. Кроме личного примера, очень большое значение в воспитание этих качеств у ребенка имеет поощрение. Любые проявления вежливости и доброты ребенком не должны оставаться незамеченными родителями. Если ребенок уступил место в автобусе бабушке или вам, то скажите ему: «Твой поступок меня очень порадовал, ты показал пример остальным детям».

- Никогда не пересекайте желание ребенка помочь вам. Нельзя стараться переделать все домашние дела самой, считая, что ребенок еще маленький. Только помогая родителям, бабушкам и дедушке дети учатся проявлять заботу о старших и уважать их. Если же родители целыми днями трудятся, а ребенок ничего не делает, кроме посещения детского сада и игр, то он такого же отношения к себе будет ждать и будущей взрослым.

- Отличным помощником в воспитании уважения к старшим и доброты у детей с давних пор считались сказки. Они учат малышей добру и к уважению старшим. При просмотре телевизора или фильмов в кинотеатрах также необходимо стараться уделить больше внимания фильмам и мультфильмам, которые способствуют развитию этих качеств у ребенка.

Сколько бы мы не проводили разговоров, бесед с детьми о доброте, мы не достигнем желаемого результата, пока сами не будем совершать добрые, хорошие поступки. Дети учатся доброте у нас!

ПРИЛОЖЕНИЕ № 8

МАТЕРИАЛ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

15 ПРОСТЫХ СПОСОБОВ ПРИГОТОВИТЬ ДОМАШНИЙ ХЛЕБ В ДУХОВКЕ

1. Домашний хлеб на сухих дрожжах

Этот хлеб готовится без замеса и получается очень воздушным и ароматным.

Тебе понадобится: 500 г муки, 360 мл воды, по 1 ч.л. соли и сахара, 7 г сухих дрожжей.

Приготовление: Смешай муку с дрожжами, сахаром и солью, добавь теплую воду и перемешай до однородности. Продолжай мешать тесто около 5 минут, потом оставь на 1-1,5 часа в тепле, выложи в форму и оставь еще на 30 минут. Выпекай 30-40 минут при 200 градусах, и на первые 20 минут поставь на низ духовки емкость с водой.

2. Хлеб на свежих дрожжах в духовке

Из такого количества ингредиентов получатся две аккуратные буханки.

Тебе понадобится: 500 г муки, 300 мл воды, 10 г свежих дрожжей, 30 мл растительного масла, соль.

Приготовление: Добавь в теплую воду соль и дрожжи, и хорошо перемешай. Потом добавь масло, снова перемешай и введи в тесто просеянную муку. Вымеси его, оставь на 40 минут в тепле, раздели на 2 части и выложи в формы. Оставь в тепле еще на полчаса и выпекай 40-50 минут при 180-200 градусах.

3. Домашний хлеб без дрожжей

Альтернативный рецепт, еще и с овсяными хлопьями!

Тебе понадобится: 500 мл кефира, по 1 ч.л. соли и соды, 1 ст.л. меда, 3 ст.л. растительного масла, 4 стакана муки, 0,5 стакана овсяных хлопьев.

Приготовление: Смешай кефир, масло и мед, и постепенно введи сухие ингредиенты. Вымеси тесто руками, оставь его на 15 минут, раздели на части, сформируй буханки и выложи на пергамент. Сделай надрезы крестом сверху и запекай в духовке 40-45 минут при 200 градусах.

4. Домашний хлеб на молоке

Пушистый и нежный хлеб идеально подойдет даже к завтраку.

Тебе понадобится: 500 г муки, 5 г сухих дрожжей, 1 ст.л. сахара, 1 ч.л. соли, 250 мл молока, 50 г сливочного масла.

Приготовление: Смешай сухие ингредиенты, добавь туда теплое молоко и мягкое масло. Вымешай однородное тесто и оставь на час в тепле. Выложи его в форму, оставь еще на 40 минут и выпекай полчаса при 180 градусах. Затем сразу достань хлеб из формы и охлади на решетке.

5. Хлеб на сметане в духовке

Перед приятной кислинкой сметанного хлеба невозможно устоять.

Тебе понадобится: 125 г сметаны, 100 мл воды, 2 ст.л. сливочного масла, 1 ст.л. сахара, 1 ч.л. соли, 10 г сухих дрожжей, 2,5 стакана муки.

Приготовление: Разведи дрожжи, сахар и соль в теплой воде, и оставь на 15 минут. Добавь к нем теплую сметану и просеянную муку, замеси тесто и в конце добавь масло.

Оставь тесто на час в тепле, разомни, оставь еще на час и сформируй колобок. Выложи его на пергамент, еще раз оставь на 30 минут, сделай сверху косые надрезы и запекай 45 минут при 180 градусах.

6. Домашний хлеб из гречневой муки

Рекомендуем смешать гречневую муку с пшеничной для более удобной консистенции.

Тебе понадобится: 150 г гречневой муки, 150 г пшеничной муки, 220 мл воды, 1 ч.л. сухих дрожжей, 1 ч.л. соли, 1 ст.л. сахара, 2 ст.л. растительного масла.

Приготовление: Добавь в теплую воду дрожжи и сахар, перемешай и оставь на 15 минут. Туда же добавь масло, и потом – оба вида просеянной муки. В конце посоли тесто, вымеси его около 10 минут и оставь на час в тепле.

Раскатай тесто в пласт, скрути в рулет, защипни края и сделай сверху косые надрезы, чтобы получился батон. Оставь заготовку еще на полчаса и выпекай в духовке 30-40 минут при 180 градусах.

7. Домашний хлеб из кукурузной муки

Для еще более красивого золотистого оттенка добавь щепотку куркумы.

Тебе понадобится: 220 г кукурузной муки, 550 г пшеничной муки, 100 мл молока, 50 мл растительного масла, 20 г сухих дрожжей, 10 г соли, 20 г сахара, 320 мл воды.

Приготовление: Добавь в теплую воду сахар, соль, дрожжи и 2 ложки пшеничной муки, и оставь на 15 минут. Отдельно смешай кукурузную муку с маслом и молоком, и соедини с опарой.

Вымеси тесто, постепенно добавляя оставшуюся муку, и оставь его на час в тепле. Раздели на части по мере необходимости, выложи в форму и запекай в духовке около 40 минут при 180 градусах.

8. Хлеб из ржаной муки

Домашний ржаной хлеб очень сытный, полезный, и хорош даже при похудении.

Тебе понадобится: 600 г ржаной муки, 2 ч.л. сухих дрожжей, 1 стакан воды, 2 ст.л. меда, 1 ч.л. соли, специи.

Приготовление: Разведи в теплой воде дрожжи с медом, и постепенно добавь просеянную муку и другие сухие ингредиенты. Замеси однородное тесто и оставь его на 1,5 часа в тепле. Выложи тесто в форму, оставь еще на час и запекай 10 минут при 220 градусах, а потом еще 30-40 – при 180.

9. Домашний хлеб с сыром

Выбирай твердый сыр, чтобы он не слишком сильно плавился и не сделал мякиш мокрым.

Тебе понадобится: 400 г муки, 400 мл воды, 1 ст.л. сухих дрожжей, 250 г сыра, 1 ч.л. соли, щепотка сахара.

Приготовление: Разведи дрожжи и сахар в 100 теплой воды, и оставь на 15 минут. Долей остальную воду, добавь половину муки, посоли и перемешай. Оставь в тепле на 45 минут.

Потом добавь в опару оставшуюся муку, вымешай тесто, оставь еще на 45 минут, и добавь в него сыр. Выложи тесто в форму, еще немного присыпь мукой сверху, оставь на 20 минут, и потом выпекай в духовке 40 минут при 200 градусах.

10. Хлеб с отрубями в духовке

Отруби – это ценная клетчатка, которая так нужна нашему организму.

Тебе понадобится: 1 стакан воды, 4 ст.л. отрубей, 1,5 стакана муки, 2 ст.л. растительного масла, 18 г свежих дрожжей, 1 ст.л. сливочного масла, 2 ст.л. сахара, щепотка соли.

Приготовление: Смешай сахар и дрожжи с теплой водой и оставь на 15 минут. Добавь соль и отруби, и постепенно введи просеянную муку. В конце влей растительное масло, замеси тесто и оставь в тепле на час.

Смажь форму сливочным маслом, присыпь мукой и выложи в нее тесто. Выпекай хлеб около 40-50 минут при 200 градусах, и остуди на решетке.

11. Домашний хлеб с солодом

Главная сложность этого рецепта – только найти в магазине солод!

Тебе понадобится: 300 мл воды, 40 мл оливкового масла, 20 г сахара, 1 ч.л. соли, 300 г пшеничной муки, 150 г ржаной муки, 60 г солода, 7 г сухих дрожжей.

Приготовление: Смешай теплую воду, оливковое масло и солод. Добавь просеянную муку с солью и сахаром, и в самом конце – дрожжи. Замеси тесто, оставь его на 1,5 часа в тепле, и сформируй буханку. Дай ей еще 30 минут на расстойку и выпекай 40 минут при 200 градусах.

12. Домашний хлеб с зеленью

Изумительный весенний рецепт, который сойдет даже за самостоятельное блюдо.

Тебе понадобится: 350 г муки, 7 г сухих дрожжей, 220 мл воды, 20 г сахара, 1 ч.л. соли, 30 мл растительного масла, 100 г зелени, 3 зубчика чеснока, 80 мл оливкового масла.

Приготовление: Смешай дрожжи, сахар, немного муки и воду, и оставь опару на 15 минут. Добавь растительное масло, соль и оставшуюся муку, замеси мягкое тесто и оставь в тепле на час.

Измельчи зелень, чеснок и оливковое масло в блендере до однородности. Раскатай тесто в пласты, выложи туда начинку, сверни в рулет, разрежь его

вдоль и скрути косой или жгутом. Выложи хлеб в форму, оставь на 40 минут и запекай еще 40 минут в духовке при 180 градусах.

13. Домашний хлеб с вялеными помидорами

Вяленые помидоры словно созданы для домашней выпечки.

Тебе понадобится: 350 г муки, 200 мл воды, 10 вяленых помидоров, 1 ст.л. сахара, 2 ч.л. сухих дрожжей, 1 ч.л. соли, 2 ст.л. оливкового масла, специи.

Приготовление: Добавь дрожжи и сахар в теплую воду, размешай и оставь на 15 минут. Добавь просеянную муку, соль и специи, а в конце – оливковое масло. Замеси липкое тесто, раздели на части и оставь на час в тепле.

Нарежь вяленые томаты или пюрируй их по желанию. Равномерно вмешай часть в половину теста, раскатай обе половины пластами и положи друг на друга. Сверху выложи оставшуюся начинку, скрути рулет, залепи края, переложи в форму и оставь на полчаса. Выпекай 30-40 минут при 200 градусах.

14. Хлеб с манкой в духовке

Очень ароматный, с тончайшей корочкой и непривычной зернистой текстурой.

Тебе понадобится: 300 мл воды, 185 г манки, 340 г муки, 20 г свежих дрожжей, 2 ст.л. сливочного масла, 1 ст.л. сахара, 1,5 ч.л. соли.

Приготовление: Раствори дрожжи с сахаром в теплой воде и оставь на 15 минут. Добавь соль, просеянную муку и манку, замеси тесто и в конце вмешай мягкое сливочное масло.

Оставь тесто на час в тепле, сформируй буханки, выложи на пергамент и оставь еще на час. Поставь в духовку емкость с водой и выпекай хлеб 15 минут при 240 градусах. А потом убери воду и допеки еще 20-30 минут при 200 градусах.

15. Домашний хлеб с луком

Луковый хлеб съедается еще до того, как успеет остыть!

Тебе понадобится: 400 мл молока, 600 г муки, 1 яйцо, 11 г сухих дрожжей, 2 ч.л. сахара, 1,5 ч.л. соли, 1 луковица, 2 ст.л. сметаны, 5 ст.л. растительного масла.

Приготовление: Смешай теплое молоко, дрожжи, половину сахара и ложку муки, и оставь на 20 минут. За это время обжарь мелко нарезанный лук на 2 ложках масла с оставшимся сахаром и половиной соли.

Добавь в опару просеянную муку, остатки соли, сметану, еще 2 ложки масла и остывший лук. Замеси однородное тесто и оставь его в тепле на час. Разомни, оставь еще на 20 минут, выложи на пергамент, и снова ненадолго оставь на расстойку. Смажь оставшимся маслом, сделай надрезы и выпекай хлеб в духовке 35-40 минут при 180 градусах.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 9
ФОТООТЧЕТ



Поход в Храм Пресвятой Богородицы



Уголок духовности



Мероприятие «Богатыри-защитники земли русской»



Экскурсия в рамках тематической недели «Доблесть защитников Отечества»



Мой папа-защитник Отечества.



Яблочный Спас



Пасхальные зайчики



Пасхальные мероприятия



Неделя Хлеба



Масленица



День семьи, любви и верности.