

Муниципальное бюджетное дошкольное учреждение детский сад № 11
комбинированного вида муниципального образования Щербиновский район
станция Новощербиновская

**ОПИСАНИЕ СИСТЕМЫ РАБОТЫ
ПЕДАГОГА НАСТАВНИКА
АЛЕЩЕНКО ИЛОНЫ НИКОЛАЕВНЫ
С МОЛОДЫМИ СПЕЦИАЛИСТАМИ**

2022 г.



*Наставник мечтает о том,
чтобы его подопечный превзошел его и стал
для него учителем.*

Для меня воспитатель не профессия, не работа, быть воспитателем для меня – это значит жить в мире Детства и Открытий.

Быть воспитателем в современном мире сложно и ответственно, так как нужны не только всесторонние знания, опыт, огромное терпение - нужно постоянно находиться в творческом поиске, вносить в работу что-то новое.

По приходу в детский сад, я отметила сразу проблемные места: проблемы старения кадрового состава, снижения престижа профессии воспитателя в связи с социальной незащищенностью в последние десятилетия, что повлекло отсутствие своевременного «омоложения» коллектива педагогов ДОУ. Воспитатели с 20-30-летним стажем умеют замечательно ладить с малышами, но не владеют современными образовательными технологиями и не хотят переходить на новые формы работы, что идет в разрыв с современными требованиями.

За последнее время, конечно, отмечается тенденция повышения количества молодых специалистов в детских дошкольных учреждениях. Но, учитывая местный менталитет, в нашем детском саду омоложение коллектива проходит медленно и, частично, просто за счет ухода на заслуженную пенсию «возрастных педагогов» (63 и 58 лет). За время моей работы (за исключением последних двух лет) все «молодые» специалисты были молоды только по стажу работы. Это, получившие заочно педагогическое образование, младшие воспитатели. Работа с ними вначале была трудна и часто безрезультатна, так как педагоги (младшие воспитатели), «выросшие» рядом с педагогами «старой закалки», имеют образец поведения педагога, который часто не совпадает с современными требованиями. Переделать на новый лад таких педагогов было очень трудной задачей. Но и с этими задачами я справилась довольно таки результативно. Да, этих педагогов я до сих пор включаю в мероприятия, адресованные молодым педагогам. Они до сих пор у меня доучиваются и проходят практические занятия по взаимодействию с участниками образовательных отношений по новым требованиям.

За последние два года в наш детский сад пришло 3 молодых педагога, один из которых ушел через 2 месяца работы, так как по-другому представлял работу педагога в детском саду. Все мои попытки взаимодействия с ним были тщетными. Педагог не смог ни влиться в педагогический коллектив, ни завоевать доверие детей ни уважения родителей. Этот педагог ушел в другую сферу деятельности. Этот опыт работы с молодым педагогом, хоть он и получился отрицательным, тоже многому меня научил. И, прежде всего: не каждый педагог, пришедший в детский сад является, или может стать, педагогом. Что меня очень расстроило, так как в силу своего оптимизма, я считала, что уж очень **серьезно** надо подумать, прежде чем идти в педагогику. Ведь мы не просто «пасем» детей, мы растим будущее нашей страны, как бы банально и пафосно это ни звучало. От того, как мы будем вести себя с воспитанниками может зависеть даже мировоззрение ребенка. Доверие родителей дошкольному учреждению так же зависит от нашего поведения с ними, от нашего такта и доброжелательности.

Исходя из моего опыта наставничества, молодые педагоги, приходящие в детский сад, часто могут не понимать суть работы воспитателя в контексте современных требований, также могут не понимать основных принципов работы с детьми и не знать методик. Неуверенность в себе и боязнь совершить профессиональную ошибку и получить критику администрации, как и излишняя самоуверенность молодых специалистов также мешает конструктивному решению задач дошкольного учреждения.

Два других педагога – это, довольно таки, успешные на сегодняшний день мои «проекты». Любое взаимодействие у нас конструктивное и интересное для всех сторон.

Для определения целей и задач для себя, которые заключаются в разработке и реализации **системы** методической работы с молодыми специалистами нашего детского сада таким образом, чтобы их адаптация и, в дальнейшем, становление как педагога, прошли успешно, мною были выбраны следующие направления моей работы:



При изучении передовых и классических методик и рекомендаций по работе с молодыми педагогами я выяснила **главное для себя**:

1. Дорогу осилит идущий. Только работа над собой, своим профессионализмом и опыт может дать положительные результаты как

- для молодого специалиста, так и для меня, как наставника. Главное: не стоять на месте, развиваться, самообразовываться, и пробовать всё на практике. Учиться вместе с молодым педагогом в любой деятельности.
2. Никогда не ждать идеального результата от молодого педагога, но стараться всегда предугадывать отрицательный результат. И всегда анализировать и отрицательный результат, как ошибку или недочет, и положительный результат, как ресурс и, возможно, образец дальнейшей деятельности.
 3. Оказание своевременной адекватной поддержки молодому педагогу может помочь наставнику стать на ступень выше в своих глазах, получая, после, превосходные результаты деятельности и здоровые отношения в педагогическом коллективе, что также немаловажно для анализа полезности и результативности своих действий, как наставника.
 4. Привлечение молодого педагога в корпоративную культуру учреждения и объединение вокруг традиций ДООУ – один из результативных приемов адаптации молодых специалистов.
 5. Сохранение самобытности молодого педагога – как один из способов привнесения в педагогическую культуру интересных личностей, которые могут креативно и нестандартно решать педагогические задачи.

Исходя из этих принципов, я строю свою систему работы с молодыми педагогами. Может быть моя система окажется такой же, как и у других наставников других учреждений, и, возможно, я изобретаю велосипед, тем более много разработок я беру из сети интернет, перерабатываю под свои условия и задачи, но мне нравится работать с молодыми педагогами нашего детского сада. Я стараюсь сохранить или зажечь огонек творчества, подтвердить надежды и ожидания педагога от работы воспитателем, как очень важной миссии в развитии личности каждого ребенка в отдельности.

И, первое, с чего я начинаю работу с молодым специалистом – это беседа, цель которой выяснить насколько серьезно относится человек к выбору своей профессии, какие цели он ставит в своей профессиональной карьере, что он ожидает получить от своей работы в детском саду. В этом также мне помогают опросники, анкеты, тесты (см. Приложение 1, страница 11), которые я создаю и размещаю в «Гугл-формах», и могу использовать несколько раз для разных педагогов, что экономит мое время и удобно для молодых специалистов, которые легко ориентируются в современных приложениях.

Особое место занимают «Уровневые шкалы оценки потенциальной готовности педагога к профессиональному труду и оценки процесса его деятельности» по А.Г.Зырянову (см. Приложение 1, страница 24)

Интересны в работе опросники, которые заполняются и мной, как наставником и молодым специалистом. Где мы отвечаем на одни и те же вопросы, а потом сравниваем и обсуждаем все ответы (см. Приложение 1, анкета № 4, страница 18). Те ответы, которые совпали, радуют нас с молодым специалистом, потому, что у нас одинаковое мнение (возможно, где-то нам будет легче работать и найти общий язык). А ответы, которые не совпали мы

разбираем, и я даю возможность доказать молодому специалисту правильность или весомость своей точки зрения. Эти беседы всегда проходят очень интересно и продуктивно, так как я стараюсь избегать менторского тона и явного **наставнического** поведения.

Высветившиеся проблемы, по моему мнению, как наставника, и мнению молодого специалиста, преобразуются в пункты плана работы с молодым специалистом (см. **Приложение 2, страница 38**). В план так же вносим те темы, которые «заказывает» молодой педагог, это то направление, которое он хотел бы постичь или изучить и освоить с помощью наставника.

Во время первых консультаций и бесед делаю акцент на знакомство с методическим кабинетом ДОУ, с библиотечным фондом МК, молодому педагогу вручается разработанный мной «Навигатор по методическому кабинету ДОУ» (см. **Приложение 3, страница 44**), который поможет лучше ориентироваться в содержимом методического кабинета ДОУ.

Согласно методическим рекомендациям по организации работы наставничества (смотри **Приложение 4, страница 50**), при работе с молодым специалистом в первые пункты плана вношу адаптационные мероприятия для молодого специалиста, которые включают в себя беседы, тренинги, имидж-проекты. И аналитические - изучение базы знаний, степени готовности к самостоятельной работе и уровня профессиональной ответственности.

В процессе работы помогаю педагогу наладить продуктивные отношения с коллегами и родителями. Очень часто и опытные педагоги, и родители относятся к молодым специалистам с недоверием. И, чтобы создать положительный имидж и уважение к молодому педагогу стараюсь создать ситуации успеха, которые также помогают повысить уверенность в своих силах и создать образ успешного, уверенного в себе педагога. Бывают моменты, когда молодому специалисту нужна не только профессиональная помощь, но и психологическая поддержка при работе с родителями или коллегами. Всегда стараюсь найти нужное слово, чтобы молодой специалист не терялся и был более уверенный. Открываю перед ним некоторые «секретные» инструменты индивидуального подхода к коллегам, которые уже знаю сама и использую в своей работе. Благодаря этому, молодые специалисты легче входят в наш педагогический коллектив, и никто ни разу не отказал в помощи или консультации молодому педагогу при его индивидуальном обращении к педагогам детского сада.

Одной из интересных и современных инновационных форм работы с педагогами – это использование интерактивных приемов отработки теоретического или практического материала. Одной из самых распространенных и любимых всеми педагогами форм работы в нашем детском саду – это семинары-практикумы, где представляются и отрабатываются многие виды практической деятельности. Например, семинар-практикум «Мнемотехника как технология успешного развития памяти и речи» (См. **Приложение 5, страница 68**) помог расширить знания педагогов о технологии «мнемотехника», познакомить с особенностями, принципами технологии, этапами работы с мнемотаблицами; дать

рекомендации по использованию мнемотаблиц в практической работе. Для молодого педагога этот метод был новым и интересным. Участвуя в практической части молодой педагог вместе с родителями составляли мнемотаблицы по пословицам, стихотворению, сказке. Молодой педагог взял в свою копилку этот метод, а родители отметили, что это хороший метод для детей со слабой памятью и попробуют применять для своих будущих первоклассников.

Один из интересных инновационных методов работы с молодыми педагогами – это использование моего авторского интерактивного тренажера «Диалог» (См. Приложение 6, страница 77), который помогает педагогам приобретению навыков взаимодействия с родителями, учит креативности, такту и настойчивости. Видео мастер-класса работы с этим тренажером можно посмотреть на сайте ДОУ, открыв вкладки: «ВАЖНОЕ» >>> «НАСТАВНИЧЕСТВО» (ссылка на сайт: <https://dou11nov.ru/item/1235365>)

При работе с молодыми педагогами широко использую «заочное» консультирование, подготавливая для них памятки и брошюры на бумажном носителе (См. Приложение 7, страница 82) которые раздаю лично после тематических методических мероприятий, и в электронном виде, которые отправляю на почту и мессенджеры WhatsApp и Telegram.

Особое место в работе с молодым педагогом для повышения профессионализма занимает участие в конкурсах педагогического мастерства, где я веду молодого педагога до получения результата (смотри Приложение 8, страница 88 и приложение 17 страница 104), анализируем результат, смотрим где, возможно, потеряли баллы или допустили недочеты.

При подготовке к выступлениям перед коллегами ДОУ или района, анализируем сильные стороны или наработки молодого педагога, чтобы можно было поделиться своим опытом (смотри Приложение 9, страница 91).

Особое внимание уделяем развивающей предметно-пространственной среде, как второму педагогу. Предлагаю проявлять самостоятельность, творчество и активность в пополнении, обновлении и создании развивающей среды, созданию отдельных уголков, которые помогут педагогу в решении поставленных задач (смотри Приложение 10, страница 94). Что так же способствует формированию индивидуального стиля творческой деятельности начинающего педагога.

Сегодня педагогам дается больше свободы в выборе путей решения поставленных задач, нельзя только стоять на месте, работать по старинке, поэтому я сначала даю возможность самостоятельно найти (придумать) макет (черновик) уголка (выступления), а уж потом даю рекомендации (если необходимо) и только потом готовим материал. Несмотря на то, что молодой специалист считается таковым три года, план работы с молодым педагогом изначально составляю на 1 год, а не на три года. Так как за год могут произойти самые неожиданные метаморфозы и некоторые пункты плана потеряют свою актуальность. В конце первого года проводим с молодым педагогом итоговые опросы, беседы. Анализируем выполнение плана работы. Ставим новые цели и задачи на новый год, которые мы решаем постепенно, реализуя

составленный новый план работы. И, да, план работы – не догма, очень много мероприятий, которые я провела с молодым педагогом не были запланированы, а получились из внезапно появившегося запроса молодого специалиста. Как консультации «Права ребенка», «Работа с семьями группы риска», «Работа с гиперактивным ребенком», «Нарушения аутичного спектра», были проведены с молодым педагогом вне плана работы.

Девизом моего сегодняшнего дня является «Обучая учусь», так как постоянно ищу что-то новое, интересное для своих педагогов. С каждой новой темой работы с молодым педагогом стараюсь найти что-то интересное для них, в то же время, нахожу много интересного для себя., что помогает мне в моей работе.

Педагогический опыт приходит постепенно и поэтапно – вместе с опытом формируется, и педагогическое кредо - «Помоги всем, кто нуждается в твоём опыте». А, работая наставником, мой опыт и знания я с радостью передаю своим коллегам и, особенно, молодым специалистам. Стараюсь делиться своими наработками по наставничеству на своей страничке nsportal.ru (**смотри приложение 13, страница 99**).

При опросах и анкетировании для педагогов часто вношу пункт «Ваши предложения (рекомендации, пожелания) для старшего воспитателя» и, очень приятно читать строки благодарности от коллег, которые отмечают своевременную полную помощь при затруднениях, разнообразие интересных консультаций, разнообразие форм проведения методических и практических мероприятий.

Мой фаворит – молодой педагог Бабченко Алина Николаевна, которая из родителя стала сначала младшим воспитателем, а потом получила образование педагога путем переквалификации. Активная мама, отзывчивый, мягкий, ответственный младший воспитатель превратились в инициативного, активного, мягкого, но требовательного, отзывчивого, ответственного, креативного педагога. Положительные характеристики Алины Николаевны можно еще продолжать. За свои почти полтора года этот воспитатель, благодаря своим деловым и профессиональным качествам, получила свою группу воспитанников 3-4 лет. Активно участвует в профессиональных конкурсах педагогического мастерства (**Смотри Приложение 7, страница 82**), привлекает к участию в конкурсах и воспитанников (**Смотри приложение 11, страница 95**). За год работы с детьми она расположила к себе каждое сердечко малыша, завоевала уважение родителей. Может быть здесь нет моей заслуги, может нашему коллективу просто повезло и у нас появилась новая звездочка... Может быть... Но тот пласт работы, который мы перевернули с Алиной Николаевной известен только нам. Было очень много консультаций по методикам, по работе с детьми и родителями. Разрабатывались индивидуальные подходы к детям и родителям, которые вначале могли не подойти или не сработать. Придумывались специальные мероприятия, чтобы сдружить коллектив родителей, создавались индивидуальные беседы с обособленными и «трудными» родителями. Алина Николаевна старательно решала все программные задачи, вносила интересные изюминки в

детсадовскую жизнь воспитанников. Если, в основном, молодым педагогам нужно показывать открытые занятия, то Алина Николаевна интуитивно довольно таки правильно и интересно организовывала образовательную деятельность так, что иногда хотелось на её занятия приглашать опытных педагогов. Алина Николаевна организовывала интересные праздники для детей и их родителей, создавая потом фото и видео отчеты для родителей. Порадовали отзывы родителей на итоговом родительском собрании группы в адрес Алины Николаевны, которые так же отметили профессиональный рост Алины Николаевны за этот год. Исходя из потребностей группы, педагог прошла цикл курсов повышения квалификации на сайте «Воспитатели России» (**Смотри Приложение 12, страница 98**). За добросовестный труд Алина Николаевна получила Благодарность главы администрации Щербиновского района в 2021 году и 2022 году (**Смотри Приложение 14, страница 100**).

Считаю, что, всё-таки, моя роль в становлении Алины Николаевны, как педагога, значима, как для неё, так и для меня. Проанализировав период адаптации молодого педагога (**смотри приложение 15, страница 101**), я могла уже с уверенностью сказать, что этот педагог довольно-таки перспективный. У нас с Алиной Николаевной ещё полтора года работы, как с молодым специалистом. Цели мы ставим высокие: помимо саморазвития и самообразования, участие в профессиональном конкурсе «Воспитатель года» и получение первой квалификационной категории. А, как я ранее уже сказала: «дорогу осилит идущий». Думаю, что мы осилим, поставленные перед **нами**, высокие цели.

Другой молодой педагог ДООУ, Калугина Юлия Андреевна, которая тоже получила педагогическое образование путем профессиональной переподготовки, работает только 2 месяца. Но интерес к профессии уже виден. Хочется надеяться, что и Юлия Андреевна станет настоящим педагогом, которым мы сможем гордиться. Ведь у нее есть пример успешного быстрого профессионального роста ее коллеги в лице Алины Николаевны, есть хороший отзывчивый педагогический коллектив детского сада и есть я – наставник молодых специалистов. И, чтобы идти в ногу со временем, я стараюсь учиться чему-то новому. Например, прошла курсы повышения квалификации «Учитель-наставник: создание уникального электронного контента и передача опыта в условиях цифровой образовательной среды» (**смотри Приложение 16, страница 103**).

Работа наставником убедила меня в том, что наставничество – это не обязанность и даже не работа – это часть моей жизни. Мне кажется, что я искренне заинтересована в успешности каждого ребенка, а отсюда вытекает ответственность за каждого педагога, который приходит в мир Детства и Открытий.

Старший воспитатель, педагог-наставник
Заведующий МБДОУ детский сад № 11 комбинированного вида
ст.Новощербиновская

И.Н. Алещенко
Т.В. Духина

ПРИЛОЖЕНИЯ.

Муниципальное бюджетное дошкольное учреждение детский сад № 11
комбинированного вида муниципального образования Щербиновский район
станица Новощербиновская

**ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ
ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ЗАТРУДНЕНИЙ
МОЛОДОГО СПЕЦИАЛИСТА**

2021 г.

АНКЕТА № 1

Анкета для молодого воспитателя 1.

1. Ф. И. О. _____
2. Дата рождения _____
3. Сведения об образовании (название учреждения, год окончания, специальность, квалификация) _____
4. Семейное положение _____
5. Какой стаж Вашей педагогической деятельности?
 - Только начал свою профессиональную деятельность;
 - От 1 до 2 лет;
 - От 2 до 3 лет;
 - От 3 до 5 лет;
6. Почему Вы выбрали профессию воспитателя? Чем она для Вас привлекательна? _____
7. Что в профессии воспитателя вы считаете самым главным? _____
8. Какими личностными качества, по-вашему мнению, должен обладать воспитатель? _____
9. Какие чувства Вы испытывали в период адаптации (в первое время работы в учебном заведении)? _____
10. Как Вы оцениваете различные стороны своей профессиональной подготовки? _____
11. Изменилось ли Ваше отношение к выбранной профессии после начала Вашей профессиональной деятельности?
 - Да, изменилось в лучшую сторону;
 - Да, изменилось в худшую сторону;
 - Нет, осталось прежним;
 - Затрудняюсь ответить;
 - Другое
12. С какими трудностями Вы столкнулись в работе? _____
13. В какой помощи Вы больше всего нуждаетесь?
 - Тревожность, неуверенность в своих силах;
 - Раздражительность, вспыльчивость, несдержанность;
 - Пессимизм, чувство собственной неполноценности;
 - Повышенная утомляемость, снижение работоспособности;
 - Неуверенность в уровне своей профессиональной подготовки;
 - Страх в общении с администрацией дошкольного заведения, родителями дошкольников;
 - Другое

14. Как Вы оцениваете свои взаимоотношения с педагогическим коллективом?

15. Какие задачи Вы ставите перед собой в ближайшее время?

16. Что является источником повышения вашего профессионального уровня?

- Изучение методической литературы, учебных пособий;
- Изучение научно-педагогических журналов;
- Изучение научных статей в сети Интернет;
- Изучение электронных учебников и книг;
- Другое

17. Чего Вы хотели бы достичь на педагогическом поприще?

18. Какие факторы влияют на Ваше отношение к работе?

- Признание Вашей работы;
- Уважение со стороны коллектива;
- Хорошая заработная плата;
- Хорошие условия работы;
- Возможность самосовершенствоваться;
- Стабильность, надежность организации;
- Творческая деятельность;
- Высокое разнообразие деятельности;
- Возможность работать с детьми;
- Другое

19. Что Вас привлекает в работе коллектива:

- новизна деятельности;
- условия работы;
- возможность экспериментирования;
- пример и влияние коллег и руководителя;
- организация труда;
- доверие;
- возможность профессионального роста.

20. Что Вам хотелось бы изменить?

21. Есть ли у Вас какие-либо идеи, предложения, которые хотели бы реализовать в детском саду?

22. Есть ли любимая педагогическая тема, над которой хотели бы работать и со временем представить как опыт?

23. Что Вам больше нравится: думать, сочинять, играть, петь, рисовать, заниматься спортом, музыкой, читать художественную литературу, драматизация или что-нибудь другое?

24. Чем бы Вы хотели увлечь детей?

25. Чем на Ваш взгляд вы могли бы быть полезны детям?

26. Если бы Вам представилась возможность вновь выбрать профессию, стали бы Вы воспитателем? _____

«Анкета молодого воспитателя» 2.

1. Почему Вы выбрали профессию воспитателя? Чем она для Вас привлекательна?

2. Как Вы оцениваете различные стороны своей профессиональной подготовки?

3. С какими трудностями Вы столкнулись в работе? В какой помощи Вы больше всего нуждаетесь?

4. Как Вы оцениваете свои взаимоотношения с педагогическим коллективом?

5. Какие задачи Вы ставите перед собой в ближайшее время?

6. Каковы Ваши профессиональные планы на будущее?

7. Если бы Вам представилась возможность вновь выбрать профессию, стали бы Вы воспитателем? _____

8. Что Вас привлекает в работе коллектива (нужное подчеркнуть)

- новизна деятельности; условия работы;
- возможность экспериментирования;
- пример и влияние коллег и руководителя;
- доверие;
- возможность профессионального роста.

Другое _____

9. Что Вам хотелось бы изменить?

АНКЕТА № 2

«Диагностика проблем педагога»

1. При проведении каких видов образовательной деятельности вы испытываете трудности?

2. Каковы причины, по вашему мнению, этих трудностей?

- Материальные условия
- Большое количество детей в группе
- Недостаточная методическая помощь со стороны руководства
- Недостаток педагогического опыта
- Нехватка методической литературы

3. Испытываете ли Вы затруднения в общении с: родителями, детьми, руководством?

- Да
- Нет
- Не знаю

4. Какие методы и приемы вы используете для активизации познавательной деятельности дошкольников?

5. В какой методической помощи вы нуждаетесь?

- В прослушивании лекций по психологии, педагогике, методикам
- В методических консультациях по отдельным разделам
- Просмотре открытых занятий у опытных воспитателей
- В знакомстве с передовым педагогическим опытом

АНКЕТА №3

Цели анкетирования:

1. выявить положительное в методической работе и наметить проблемы, над которыми нужно работать в следующем году;
2. проследить достижения молодого педагога по самообразованию, обновлению содержания образования для составления банка данных успешности работы;

Уважаемый педагог! Ответьте, пожалуйста, на несколько вопросов.

1. Удовлетворяет ли вас уровень вашей профессиональной подготовки?

- Да
- Нет
- Частично

2. Каких знаний, умений, навыков или способностей вам не хватало в начальный период педагогической деятельности (допишите)?

3. В каких направлениях организации учебно-воспитательного процесса вы испытываете трудности?

- в календарно-тематическом планировании
 - проведении образовательной деятельности
 - проведении праздников, развлечений
 - общении с коллегами, администрацией
 - общении с воспитанниками, их родителями
 - другое (допишите)
-

4. Представляет ли для вас трудность:

- формулировать цели воспитательно-образовательной работы
 - выбирать соответствующие методы и методические приемы для реализации целей НОД
 - мотивировать деятельность воспитанников
 - придумывать вопросы проблемного характера
 - создавать проблемные ситуации для активизации воспитанников
 - подбирать индивидуальные задания для детей с разным уровнем развития и подготовленности
 - развивать творческие способности воспитанников
 - другое (допишите)
-

5. Каким формам повышения квалификации своей профессиональной компетентности отдали бы вы предпочтение в первую, вторую и т. д. очередь (пронумеруйте в порядке выбора):

- самообразованию
- практико-ориентированному семинару

- курсам повышения квалификации
 - мастер-классам
 - творческим лабораториям
 - индивидуальной помощи со стороны наставника
 - другое (допишите)
-
-

6. Если бы вам предоставили возможность выбора практико-ориентированных семинаров для повышения своей профессиональной компетентности, то в каком из них вы приняли бы участие в первую, во вторую и т. д. очередь (пронумеруйте в порядке выбора):

- методика подготовки к НОД и методика проведения НОД
 - методы обучения и их эффективное использование в воспитательно-образовательном процессе
 - приемы активизации познавательной деятельности воспитанников
 - психолого-педагогические особенности воспитанников
 - урегулирование конфликтных ситуаций
 - формы работы с родителями
 - другое (допишите)
-
-

АНКЕТА № 4

«Диагностика профессиональных затруднений»

Уважаемые коллеги! Отметьте с какими трудностями сталкивается молодой специалист в своей профессиональной деятельности.

Трудности	По мнению молодого специалиста	По мнению наставника относительно молодого специалиста
в календарно-тематическом планировании		
проведении образовательной деятельности		
проведении праздников, развлечений		
общении с коллегами, администрацией		
общении с воспитанниками, их родителями		
формулировать цели воспитательно-образовательной работы		
выбирать соответствующие методы и методические приемы для реализации целей НОД		
мотивировать деятельность воспитанников		
придумывать вопросы проблемного характера		
создавать проблемные ситуации для активизации воспитанников		
подбирать индивидуальные задания для детей с разным уровнем развития и подготовленности		
развивать творческие способности воспитанников		

*Данную анкету заполняют молодой специалист и наставник можно через гугл формы, а потом вместе анализируют результат.

Пример заполненных анкет молодым педагогом и наставником:

«Диагностика профессиональных затруднений»

Уважаемые коллеги! Отметьте с какими трудностями сталкиваетесь в своей профессиональной деятельности. *Соболева Анна Николаевна*

«...»
... молодого специалист
Соболева Анна Николаевна

Трудности	По мнению молодого специалиста	По мнению наставника относительно молодого специалиста
в календарно-тематическом планировании	да	да
проведении образовательной деятельности	да	да
проведении праздников, развлечений	нет	нет
общении с коллегами, администрацией	нет	нет
общении с воспитанниками, их родителями	нет	да
формулировать цели воспитательно-образовательной работы	нет	да
выбирать соответствующие методы и методические приемы для реализации целей НОД	да	да
мотивировать деятельность воспитанников	нет	нет
придумывать вопросы проблемного характера	нет	нет
создавать проблемные ситуации для активизации воспитанников	нет	нет
подбирать индивидуальные задания для детей с разным уровнем развития и подготовленности	да	нет
развивать творческие способности воспитанников	нет	нет

АНКЕТА № 5

«Выявление способностей педагогов к развитию»

Оцените по 5-балльной шкале приведенные ниже утверждения:

1 – не соответствует действительности; 2 – скорее не соответствует;

3 – и да, и нет; 4 – скорее соответствует, чем нет; 5 – если данное утверждение полностью соответствует Вашему мнению.

Утверждения	Оценка
Я стремлюсь изучить себя	
Я оставляю время для развития, как бы ни была занята делами	
Возникающие препятствия стимулируют мою активность	
Я ищу обратную связь, так как это помогает мне узнать и оценить себя	
Я рефлексирую свою деятельность, выделяя для этого специальное время	
Я анализирую свои чувства и опыт	
Я много читаю	
Я широко дискутирую по интересующим меня вопросам на разного рода методических мероприятиях внутри образовательного учреждения и за его пределами	
Постоянно самостоятельно изучаю новинки методической литературы	
Я стремлюсь быть более открытым человеком	
Я верю в свои возможности	
Стремлюсь быть более открытым человеком	
Я осознаю то влияние, которое оказывают на меня окружающие люди	
Я управляю своим профессиональным развитием и получаю положительные результаты	
Я получаю удовольствие от освоения нового	
Возрастающая ответственность при внедрении инноваций не пугает меня	
Возрастающая ответственность при внедрении инноваций помогает мне мобилизоваться	

Интерпретация результатов

Подсчитайте общее количество баллов:

От 15 до 35 – Вы находитесь в стадии остановившегося развития;

От 36 до 54 – у Вас отсутствует сложившаяся система развития;

От 55 и более – Вы активно реализуете свои потребности в саморазвитии.

АНКЕТА № 6
«Самооценка воспитателем
своих профессиональных умений и навыков».

Обозначения: балл «5» ставится, если знания и умения проявляются постоянно, имеют высокий уровень развития; «4» - знания и умения проявляются не постоянно, не всегда применяются; «3» - знания и умения достигают минимально необходимого уровня, не представляют из себя систему; «2» - знания и умения выражены слабо; «1» - знания и умения отсутствуют.

1. Умение правильно ставить перед собой цель
2. Способность к состраданию, сопереживанию
3. Педагогический такт выдержка, терпение
4. Артистичность, эмоциональность
5. Умения художественного творчества: пение, танец, рисование
6. Умение технического творчества: конструирование и моделирование
7. Умение быстро реагировать на неожиданно возникшую ситуацию
8. Умение организовывать работу с родителями
9. Стремление к самосовершенствованию и самообразованию

АНКЕТА № 7

"Самоанализ успешности воспитательно-образовательной работы"

Уважаемые коллеги!

Нет ничего сложнее, чем оценить самого себя и свою работу. Между тем, никто лучше нас самих не знает о трудностях, с которыми мы сталкиваемся в профессиональной деятельности и с чем пытаемся справиться. Как известно, определение личных трудностей – первый шаг на пути к их преодолению. Поэтому, просим вас проанализировать свою работу, ответив на данные вопросы.

1. Ф. И. О. _____
2. Дата рождения _____
3. Сведения об образовании (название учреждения, год окончания, специальность, квалификация) _____
4. Семейное положение _____
5. Какой стаж Вашей педагогической деятельности?
 - Только начал свою профессиональную деятельность;
 - От 1 до 2 лет;
 - От 2 до 3 лет;
 - От 3 до 5 лет;
6. Что, на ваш взгляд, вам особенно удастся в построении НОД с детьми?

7. Какие структурные элементы НОД с детьми не всегда удаются?

8. Готовы ли вы провести открытый показ НОД для коллег? Название мероприятия и НОД.

9. В ходе открытого показа образовательной деятельности вы сможете показать:
 - интересные педагогические находки;
 - новые методики, не используемые в данном ОУ;
 - новые приемы и формы работы с детьми.
10. Сколько времени вам необходимо на подготовку к образовательной деятельности с детьми?
(2 ч – отлично; 1,5 ч – хорошо; 1 ч – нормально; 0,5 ч – допустимо)
 - 2 ч;
 - 1,5 ч;
 - 1 ч;
 - 0,5 ч.
11. Поставьте оценку успешности следующим этапам и элементам организованной вами образовательной деятельности с детьми:
 - организационные моменты;
 - психологический настрой детей на образовательную деятельность;
 - формы проведения опроса;

- объяснение нового материала и умение активизировать познавательную и творческую деятельность воспитанников;
- закрепление изученного материала.

12. По каким разделам основной общеобразовательной программы дошкольного образования вы могли бы помочь своим коллегам?

13. Нуждаетесь ли вы в методической поддержке?

- в прослушивании лекций по психологии, педагогике, методикам.
- в методических консультациях по отдельным разделам
- в просмотре открытых занятий (у опытных воспитателей)
- в заполнение документаций
- работа по проектной деятельности, музейной педагогике, инновационным технологиям

14. Кто, на ваш взгляд, мог бы помочь вам в преодолении трудностей в профессиональной деятельности?

- педагог-наставник;
- старший воспитатель;
- руководитель ДОУ.

15. Испытываете ли Вы затруднения в общении с: родителями, детьми, руководством?

16. Какие задачи вы ставите перед собой на ближайшее время?

17. Какие дидактические игры и пособия были подготовлены (с указанием названия) вами на новый учебный год?

18. Какие курсы, и по какой теме хотели бы вы посетить в этом учебном году?

19. Какие инновационные технологии освоены Вами за последний период? И как вы будите применять в своей педагогической деятельности?

20. В какой форме, и какие методы будите применять при работе с родителями:

21. Ваши предложения на новый учебный год?

Уровневые шкалы оценки потенциальной готовности педагога к профессиональному труду и оценки процесса его деятельности

по А.Г.Зырянову

Уровень	Качественная характеристика	Оценка
<i>1. Оценка психологической готовности педагога к работе в современном детском саду</i>		
Оптимальный	Педагог четко представляет себе цели и задачи, стоящие перед современным образованием. Эти цели не вступают в противоречия с его внутренними убеждениями. Позиция педагога характеризуется стремлением к максимальному личному вкладу в скорейшее осуществление прогрессивных преобразований. Основной движущей силой в деятельности педагога выступают внутренние мотивы (ВМ) , а внешние положительные (ВПМ) и внешние отрицательные (ВОМ) мотивы находятся на втором плане.	9-10
Допустимый	Педагог не совсем четко представляет себе необходимость в изменениях в работе школы. Ему свойственен некоторый консерватизм мышления, однако это ему не мешает в основном правильно понимать цели и задачи, стоящие перед современным образованием. Основной движущей силой в деятельности педагога выступают внутренние мотивы (ВМ) при значительной доле внешних положительных мотивов и незначительной – отрицательных.	6-8
Критический	Педагог не видит необходимости в непрерывном совершенствовании системы образования, ему свойственен консерватизм мышления. Воспринимает только чисто организационные изменения (введение новых учебных планов, изменения в порядке комплектования групп, введение новых должностей и т.д.) и не понимает необходимости в пересмотре содержания образования, изменении и совершенствовании методик преподавания и т.д. Основной движущей силой в его деятельности выступают внешние положительные мотивы при значительной доле отрицательных мотивов. Внутренние мотивы не играют существенной роли.	4-5
Недопустимый	Педагогу присущ порочный мотивационный комплекс ВОМ больше ВПМ больше ВМ, т.е. главная ориентация на внешнюю отрицательную мотивацию – избегание	2-3

	неприятностей и только во имя этого выполнение тех или иных требований реформы. При этом ярко выражена позиция ожидания: пусть другие опробуют все нововведения, а я посмотрю, что из этого получится.	
Недопустимый	Случайный человек в ДОУ. Ошибся в выборе профессии и ждет удобный случай бросить детский сад.	1
2. Оценка технологической готовности педагога к работе в детском саду		
Оптимальный	Педагог знает методики в совершенстве, что позволяет ему легко варьировать формы проведения занятий. Видит возможности любого раздела программы для нравственного воспитания детей. Имеет необходимую педагогическую и психологическую подготовку. Знает необходимые нормативные документы. Умеет работать с техническими средствами обучения. Видит перспективу развития дошкольного образования, перспективу применения компьютерной техники.	9-10
Допустимый	Педагог знает методики, необходимые нормативные документы, основные формы организации занятий. Методическая подготовка позволяет добиться хороших результатов, пусть не всегда оптимальными методами. Имеет необходимую педагогическую и психологическую подготовку, но знания по педагогике и психологии требуют дополнения. Видит возможность разделов программы для нравственного воспитания детей. Умеет обращаться с техническими средствами обучения. Смутно представляет себе возможности применения ЭВМ в учебном процессе.	6-8
Критический	Педагог знает содержание разделов дошкольного воспитания только в рамках программы. Нормативные документы знает поверхностно, что вызывает затруднения в работе. Методическая работа требует значительного совершенствования. Знания педагогики и психологии не умеет применять на практике. Не представляет себе в полной мере воспитательных возможностей разделов программы, по которой работает. Не умеет работать с техническими средствами обучения. Не представляет возможностей использования ЭВМ в учебном процессе.	4-5
Недопустимый	Не знает разделов программы. Допускает фактические ошибки при объяснении материала. Не имеет необходимой	1-3

	методической подготовки. Не знает необходимых нормативных документов о детском садике.	
3. Оценка умений педагога планировать свою деятельность		
Оптимальный	Характер планирования определяется твердой самоустановкой на достижение максимальных результатов. Неукоснительно соблюдает принципы планирования. Планы направлены на внедрение в жизнь достижений передового педагогического опыта, на реализацию и безусловное выполнение решений правительства об образовании. При планировании работы учитываются результаты предыдущей деятельности, намечаются пути закрепления и дальнейшего развития достигнутого, предусматривается последовательное устранение недостатков. Плановые мероприятия формулируются четко, без декларативности и общих фраз. В них предусматривается проведение конкретной работы, осуществление которой поддается контролю. Планы обеспечивают единство действий детского сада, семьи и общественности, предусматривают достижение целей наиболее оптимальными методами. Планы отражают оптимальный мотивационный комплекс труда педагога ВМ больше ВПМ больше ВОВ.	9-10
Допустимый	Характер планирования определяется только установкой «сверху». Принципы планирования в основном соблюдаются. Планы учитывают достижения передового педагогического опыта, направлены на решения правительства об образовании, но не направлены на достижение максимальных результатов в решении задач образования, воспитания и развития дошкольников. Планирование работы осуществляется на основе неполного анализа результатов предыдущей деятельности, хотя основные моменты в них учтены. В планах просматривается недостаточная целеустремленность и требовательность к себе. В них явно выражается мотивационный комплекс ВПМ больше ВОМ больше ВМ.	6-8
Критический	Характер планирования определяется стремлением выглядеть «не хуже других». Принципы планирования соблюдаются лишь отчасти, т.к. педагог твердо их не усвоил. Планирование осуществляется на основе бессистемного анализа результатов предыдущей деятельности, случайных фактов из жизни дошкольников,	4-5

	неглубоких знаний об уровне подготовки детей к восприятию нового. В плане не просматривается согласованность с действиями коллегами, формально учитывается влияние на детей общественных организаций, семьи. В планах явно выражается мотивационный комплекс ВПМ больше ВОМ больше ВМ.	
Недопустимый	Характер планирования определяется чисто формальными требованиями. Не соблюдаются принципы планирования, т.к. педагог их не знает. Планы составляются без какого-либо анализа, без опоры на достигнутые результаты. Иногда допускается отсутствие планов. Отношение к ним определяется мотивационным комплексом ВОМ больше ВПМ больше ВМ.	1-3
4. Оценка преподавательской деятельности педагога		
Оптимальный	Глубоко раскрывает и показывает практическое применение основных положений преподаваемого предмета, создает тем самым основы для трудового обучения. Стимулирует активность детей на занятии, их увлеченность познавательными и практическими заданиями, их потребность в самостоятельном добывании знаний, потребность к творческой переработке усвоенного материала. Широко практикует активные формы обучения. В полной мере использует возможности разделов программы для нравственного воспитания детей. Владеет способами оптимизации учебно-воспитательного процесса. Добивается максимально возможных результатов. Знания детей оценивает обоснованно.	9-10
Допустимый	В основном раскрывает и показывает практическое применение основных положений преподаваемого предмета, способствуя тем самым созданию основ для трудового обучения. Практикует, хотя и с некоторыми элементами формализма, активные формы обучения. Выполняет государственные учебные программы, вооружая детей прочными знаниями, умениями, навыками. Использует, но не в полной мере, возможности разделов программы для нравственного воспитания детей. Внедряет элементы оптимизации учебно-воспитательного процесса. В основном добивается реально возможных результатов успеваемости. Знания детей оценивает обоснованно.	6-8

Критический	Знания детей поверхностны. Умения и навыки непрочные. Имеются проблемы по отдельным разделам государственной программы у значительной части детей. Интересы у них преподаваемый предмет не вызывает. Педагог слабо владеет способами оптимизации учебно-воспитательного процесса. Практикует, но без успеха, активные формы обучения. Не использует возможности разделов программы для нравственного воспитания дошкольников. Знания детей оценивает не всегда обоснованно.	4-5
Недопустимый	У всех детей значительные пробелы в знаниях. Педагог не выполняет государственные учебные программы, хотя условия для этого созданы. Педагог не владеет способами оптимизации учебно-воспитательного процесса. Но применяет активные формы обучения. Не использует возможности разделов программы для нравственного воспитания детей. Знания детей оценивает не обоснованно.	1-3
5. Оценка работы педагога над повышением своего профессионального уровня		
Оптимальный	Педагог изучает по различным источникам последние достижения педагогической науки и практики. Постоянно совершенствует свою методику обучения, ищет новые формы и методы организации занятий с детьми. Расширяет знания по своему разделу. Рост педагогического мастерства отражается на результатах его деятельности. Педагог первым в детском саду применяет новаторские технологии. Занимается исследовательской работой.	9-10
Допустимый	Педагог изучает по различным источникам последние достижения педагогической науки и практики. Совершенствует сложившуюся у него методику обучения. По мере необходимости ищет новые формы и методы организации занятий с детьми. Расширяет знания по своему разделу. Но рост педагогического мастерства ограничивается потребностями только сегодняшнего дня. Он не заглядывает в день завтрашний. Педагог не стремится первым в детском саду применять новаторские технологии. Но успешно заимствует их у своих коллег.	6-8
Критический	Педагог изучает достижения педагогической науки и практики по рекомендациям администрации детского сада и коллег по работе. Внедряет, но без успеха, новые формы и методы организации занятий с детьми. Только в пожарном	4-5

	порядке (напоказ) совершенствует собственную методику преподавания. Не интересуется или интересуется от случая к случаю достижениями науки и техники. Не расширяет знания по своему разделу, довольствуясь тем, что получил во время обучения.	
Недопустимый	Педагог не изучает последних достижений педагогической науки и передовой практики. Не использует опыт своих коллег по работе. Не совершенствует собственную методику преподавания. Не расширяет знания по своему разделу.	1-3
6. Оценка воспитательной работы педагога		
Оптимальный	Педагог является ведущим организатором воспитательного действия на ребенка со стороны детского сада, общественных организаций. Оказывает существенное влияние на организацию воспитания детей в семье. Выбор форм и организация воспитательной работы носят целенаправленный характер, отвечающий интересам общества в целом и педагогического коллектива в частности.	9-10
Допустимый	Педагог не является ведущим организатором воспитательного воздействия на ребенка со стороны детского сада, общественных организаций. Но его деятельность вне занятий направлена на достижение целей воспитания, поставленных обществом в целом и педагогическим коллективом в частности.	6-8
Критический	Педагог не только не является ведущим организатором воспитательного воздействия на детей, но и при организации деятельности допускает несогласованность с коллективными усилиями. На часть воспитанников он не имеет никакого влияния.	4-5
Недопустимый	Организация деятельности детей носит бессистемный характер. Педагог не оказывает помощи родителям в воспитании их детей. Не имеет никакого влияния на большинство детей, с которыми работает	2-3
Недопустимый	Педагог оказывает отрицательное влияние на воспитанников. Мешает другим членам педагогического коллектива, родителям добиваться положительных результатов в воспитании детей. Провоцирует детей на противоправные поступки.	1

7. Оценка моральных качеств, степени овладения принципами и нормами профессиональной этики, культурных интересов педагога.		
Оптимальный	Вы считаете, что педагог имеет четко выработанную жизненную позицию, не противоречащую моральным нормам общества. Его культура общения, внешнего вида, его суждения о путях развития общественных отношений, суждения о нравственных качествах других людей не противоречат требованиям общества. Моральные и этические нормы сливаются с образом жизни. Не проходит мимо антиобщественных поступков других людей. Эстетические интересы проявляются в литературе, музыке, кино, театре.	9-10
Допустимый	Культура общения и внешнего вида соответствует требованиям общества. Но не всегда моральные и этические нормы сливаются с образом жизни. Педагог сам в основном соблюдает нормы профессиональной этики, но в то же время может не реагировать на нарушения со стороны других педагогов. Культурные интересы проявляются в литературе, музыке, кино, театре и т.д.	6-8
Критический	культура общения, внешнего вида не всегда соответствует требованию окружающих. Имеет место расхождение между словом и делом (пропагандирует трезвый образ жизни, а сам употребляет спиртные напитки; призывает к соблюдению режима дня внутри детского сада, а сам скрывает свою точку зрения и т.д.). Борьба с антиобщественными поступками только на словах. Интересы в литературе, музыке, кино, театре поверхностные.	4-5
Недопустимый	Культура общения с людьми, внешнего вида не соответствует требованиям профессиональной этики. Педагог дает неверную оценку антиобщественным проявлениям в обществе. Оправдывает низменные интересы некоторых членов общества (карьеризм, стяжательство и т.д.). Не интересуется искусством. Имеет отрицательное влияние на детей.	2-3
Недопустимый	Имеют место грубые нарушения норм жизни общества: алкоголизм, дебоши в семье, наркомания. Имеет отрицательное влияние на детей	1

8. Оценка результативности общественной работы педагога		
Оптимальный	Педагог принимает активное участие в работе общественных организаций. Результаты его деятельности в общественных организациях одобряются большинством членов этих организаций и окружающих его людей. Педагог часто выступает с инициативами по улучшению работы общественных организаций.	9-10
Допустимый	Педагог принимает участие в работе общественных организаций, не оказывается от общественных поручений, но сам инициативы не проявляет. Результаты общественной деятельности общеизвестны.	6-8
Критический	Педагог имеет общественные поручения (состоит членом общественных организаций), но выполняет их не совсем добросовестно. Либо их выполнение отрицательно отражается на результатах основной деятельности. Возможно, о результатах его общественной работы ничего не знаете.	4-5
Недопустимый	Уклонения от выполнения общественных поручений, от работы в каких-либо общественных объединениях, организациях.	1-3
9. Оценка умений педагога жить и работать в коллективе		
Оптимальный	Педагог умеет согласовывать свои действия с действиями педагогического коллектива, ценит коллективный опыт, умеет учиться у коллег, обогащая свой индивидуальный опыт опытом коллектива. Уважает прогрессивные традиции коллектива. Оберегает коллектив от разрушающего влияния таких личностных качеств как недоброжелательность, раздражительность, обидчивость, бестактность, нетерпимость к критике. Сознательно вносит свой личный вклад в жизнь педагогического коллектива, сознавая свою ответственность за все то, что в нем свершается. Борется с проявлениями кастовости, профессионального эгоизма.	9-10
Допустимый	Педагог соблюдает нормы профессиональной этики: уважение к коллегам, отзывчивость, внимание, деликатность. Поддерживает коллективные традиции. Но не чувствует личной ответственности за состоянием морального климата в коллективе. Не нарушая норм общежития, педагог в то же время проходит мимо нарушения норм другими членами коллектива.	6-8

	Поддерживает все прогрессивные начинания коллектива, но не является их организатором.	
Критический	Педагог имеет слабые навыки коллективного труда (надеется только на свои силы). Связи с коллегами по работе – односторонние (либо только потребительские, либо определяются только чисто случайными отношениями, либо только во время личной заинтересованности и т.д.)	4-5
Недопустимый	Связь с коллективом отсутствует. Допускает нарушения профессиональной этики. Высокомерное отношение к коллегам, претензии на особое положение, организация «групповщины» и т.д. Создает конфликтные ситуации.	1-3
10. Оценка умений педагога организовывать свой труд и труд детей. Отношение к физкультуре и спорту		
Оптимальный	Педагог строго соблюдает распорядок дня детского сада, дорожит временем своим и временем детей. Оптимально организует свой труд. Не имеет потерь времени на занятиях. Соблюдает технику безопасности при организации занятий, гигиенические и санитарные требования.	9-10
Допустимый	Педагог, в основном, соблюдает распорядок дня детского сада, дорожит временем своим и детей. В основном, оптимально организует свой труд. в основном, соблюдает технику безопасности, гигиенические и санитарные требования. Те нарушения, которые имеются, не имеют существенного влияния на здоровье детей и собственное здоровье.	6-8
Критический	Педагог не всегда соблюдает распорядок дня детского сада (опаздывает на работу, задерживает детей на занятии), не всегда соблюдает требования гигиены и санитарии, что, возможно, отражается на здоровье детей и собственном здоровье. Не умеет организовывать свой труд. Занятия физкультурой и спортом считает тратой времени.	4-5
Недопустимый	Педагог грубо нарушает распорядок дня детского сада, выбивая тем самым и других из привычного ритма работы. Результатов добивается, в основном, с помощью бесконечных дополнительных занятий. Грубо нарушает требования безопасности, что наверняка влияет на здоровье детей. К физкультуре и спорту равнодушен.	1-3

По итогам диагностики, если педагог набрал:

- от 1000 до 850 баллов, это оптимальный уровень. Такой педагог заслуживает поощрения,
- от 850 до 550 баллов, это допустимый уровень.
- от 550 до 350 баллов, это критический уровень. необходимо работать над повышением своего уровня
- ниже 350 баллов, это недопустимый уровень. Случайный человек в детском саду, ошибся в выборе профессии.

ТЕСТ ДЛЯ МОЛОДОГО СПЕЦИАЛИСТА НА ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЕГО ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СТРЕССОУСТОЙЧИВОСТИ

(Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева)

Из приведенных пословиц и поговорок выберите те, которые в наибольшей степени отражают особенности Вашей жизни в качестве молодого специалиста:

1. Поступление на работу в детский сад:

- А. Не ищи зайца в бору – на опушке сидит.
- Б. Ехал к вам, да заехал к нам.
- В. Попался, как ворона в суп.

2. Посвящение в должность воспитателя:

- А. Посла не секут, не рубят, а только жалуют.
- Б. Летать летаю, а сесть не дают.
- В. Напишешь пером, что не вывезешь волом.

3. Первый самостоятельный опыт:

- А. Прежде веку не помрешь.
- Б. Его пошли, да сам за ним иди.
- В. Как ступил, так и по уши в воду.

4. Отношение к наставничеству:

- А. Наука учит только умного.
- Б. Болящий ожидает здравия даже до смерти.
- В. Кабы знать, где упасть, так и соломки подостлал.

5. Проведение занятий с детьми:

- А. Не бьет стрела татарина.
- Б. Учи других – и сам поймешь.
- В. Ехала кума неведомо куда.

6. Проведение режимных моментов:

- А. День в день, топор в день.
- Б. Жив, жив Курилка.
- В. Что ни хватать, то ерш, да еж.

7. Родительские собрания:

- А. Не трудно сделать, да трудно задумать.
- Б. Первый блин комом.
- В. Жаловался всем, да никто не слушает.

8. Участие в педагогических советах в ДООУ:

- А. Живет и эта песня для почину.
- Б. Стрелял в воробья, да попал в журавля.
- В. Фасон дороже приклада.

9. Конец учебного года:

- А. Не то дорого, что красного золота, а то дорого, что доброго мастерства.
- Б. За ученого (битого) двух неученых (небитых) дают.
- В. Вечер плач, а заутре радость.

Ключ к тесту

Если у Вас преобладают ответы:

«А»– у Вас сформированы устойчивые представления о себе как «идеальном педагоге» (каким бы Вы хотели стать), «потенциальном педагоге» (каким бы Вы могли стать) и «реальном педагоге» (как Вы себя оцениваете). Это позволяет Вам уже учиться у более опытных педагогов и успешно работать по выбранной специальности.

«Б»– у Вас недостаточно дифференцированы представления о себе как о реальном и потенциальном педагоге. Вы привыкли учиться и работать, не задумываясь над тем, что меняетесь в ходе этого процесса. Попробуйте посмотреть на себя со стороны – и увидите, что у Вас уже вырабатывается свой собственный, присущий только Вам, стиль педагогической деятельности.

«В»– У Вас занижена самооценка как самообразовательной, так и профессиональной деятельности. Это приводит к неуверенности в своих силах и пассивности. Попробуйте придумать себе идеальный образ себя – педагога и Вы убедитесь, что разница между Вашими возможностями и желаниями намного меньше, чем Вам кажется!

Стрессоустойчивость:

для ответов типа «А» – нормальная.

для ответов типа «Б» – неустойчивая.

для ответов типа «В» – свидетельствует о необходимости оказания психологической помощи в процессе адаптации к требованиям педагогической профессии.

ТЕСТ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЯ НА ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ЕГО РАБОТЫ

(Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева)

Отметьте, какие из пословиц русского народа, на Ваш взгляд, в наибольшей степени соответствуют представлениям о Вашей деятельности:

1. Воспитатель детского сада – это:

- А. Хорошая лошадка все свезет.
- Б. Без матки пчелки – пропащие детки.
- В. Под трубами повиты, под шеломом взлелеяны, концом копия вскормлены.

2. Педагогический коллектив – это:

- А. В мире, что в море.
- Б. У одной овечки да семь пастухов.
- В. Склеенная посуда два века живет.

3. Обучать детей – значит:

- А. Что посеешь – то и пожнешь.
- Б. Была бы нитка, дойдем и до клубка.
- В. В дорогу идти – пятеры лапти сплести.

4. Воспитывать детей – значит:

- А. Служил семь лет, выслужил семь реп, да и тех нет.
- Б. Перемелется – все мука будет.
- В. Наказом воевода крепок.

5. Развивать детей – значит:

- А. Сей день не без завтра.
- Б. Высоко летаешь, да низко садишься.
- В. Палка о двух концах.

6. Работа с родителями – это:

- А. Бумага некупленная, письмо домашнее.
- Б. В добрый час молвить, в худой промолчать.
- В. По способу пешего хождения.

Ключ к тесту

Если у Вас преобладают ответы:

«А»– Вы в большей степени ориентированы на выполнение преподавательской, коррекционно-развивающей и культурно-просветительской функций воспитателя. Следовательно, можно говорить о том, что Вы уже обладаете собственным, индивидуальным стилем психолого-педагогической деятельности. Преимущество Вашей работы в качестве наставника заключается в том, что Вы ориентированы на когнитивную практику работы с молодыми специалистами, т. е. способны показать, чему нужно учить детей и как это лучше всего делать. Отрицательным моментом общения с Вами молодого специалиста может стать преобладание дидактического, «поучающего» стиля взаимодействия. Постарайтесь быть демократичнее!

«Б»– у Вас преобладает мотивация личностного общения с детьми, родителями, коллегами. Это выражается в том, что лучше всего Вам удается реализация научно-методической и воспитательной функций педагога. Преимущество работы Вас в качестве наставника молодых специалистов заключается в том, что Вы ориентированы на эмоциональную и креативную практику работы с ними, т. е. способны оказать психологическую поддержку и продемонстрировать весь педагогический потенциал Вашего подопечного. Отрицательным моментом общения с Вами молодого специалиста может стать преобладание излишне демократического и либерального стиля взаимодействия. Иногда Вашему подопечному может понадобиться и четкая инструкция для ориентирования в сложных педагогических ситуациях.

«В»– приоритетным направлением Вашей деятельности в ДООУ являются управленческая и социально-педагогическая. Преимущество работы Вас в качестве наставника молодых специалистов заключается в том, что Вы можете научить их усматривать педагогическую проблему в разных ее проявлениях и упрощать ее (в сложных ситуациях выделять 1–2 ключевые составляющие проблемы), а также объединять свои усилия с другими специалистами ДООУ и родителями детей для достижения оптимальных результатов педагогического процесса. Отрицательным моментом.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 11
комбинированного вида муниципального образования Щербиновский район станция
Новощербиновская

Утверждаю.

Заведующий МБДОУ детский сад № 11
комбинированного вида
ст.Новощербиновская

Т.В. Духина

Приказ от 15.12.2020 г. № 104

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ
ПЕДАГОГА-НАСТАВНИКА
с молодым специалистом
воспитателем
Бабченко Алиной Николаевной
на январь-май 2021 года**

Педагог-наставник: старший воспитатель Алещенко И.Н.

2021 г.

Цель работы:

1. Обеспечение теоретической, психологической, методической поддержки молодых воспитателей.
3. Оказание методической и практической помощи молодому воспитателю в повышении уровня организации воспитательно-образовательной деятельности
4. Стимулирование повышения теоретического и методического уровня педагогов, овладения современными образовательными программами, инновационными технологиями.
5. Проведение анализа результативности работы молодых воспитателей во всех направлениях воспитательной и образовательной деятельности.

сроки	Содержание мероприятий	Ответственный
Январь	<p>Создание приказа о наставничестве. Закрепление опытных педагогов за молодыми педагогами.</p> <p>Разработка «Положения о наставничестве, знакомство молодых педагогов с Положением.</p> <p>Сбор данных о молодом педагоге. Анкетирование молодых педагогов.</p> <p>Планирование образовательной деятельности на неделю (планирование разных видов деятельности в течение дня).</p> <p>Консультация по теме «Организация предметно-пространственной развивающей среды в группе».</p>	старший воспитатель
февраль	<p>Анкетирование молодого педагога.</p> <p>Выбор темы по самообразованию. Оказание помощи в составлении плана работы по теме самообразования.</p> <p>Оказание помощи в подборе новинок методической литературы для самообразования и ориентирование в интернет-ресурсах.</p> <p>Круглый стол по теме «Календарное планирование образовательной работы с детьми» (педагогические мероприятия, совместная деятельность).</p> <p>Методика проведения занятий.</p> <p>Контроль за планированием образовательной работы молодых специалистов.</p>	наставник

	Совместная деятельность воспитателя и детей во второй половине дня.	
март	<p>Посещение наставником педагогических мероприятий молодых воспитателей.</p> <p>Круглый стол по теме: «Руководство развитием игровой деятельности детей»</p> <p>Контроль за планированием работы по развитию игровой деятельности детей.</p>	наставник
апрель	<p>Организация посещений молодыми воспитателями педагогических мероприятий опытных педагогов.</p> <p>Тренинг «Найди ошибку» (на развитие умения анализировать подготовку и организацию различных видов образовательной деятельности»)</p> <p>Круглый стол по теме «Формы, методы и приемы взаимодействия педагогов с родителями».</p> <p>Контроль за планированием организации работы с родителями</p>	старший воспитатель
май	<p>Организация посещений молодыми воспитателями педагогических мероприятий опытных педагогов.</p> <p>Круглый стол по теме: «Организация педагогического мониторинга по выявлению уровня усвоения программного материала воспитанниками группы.</p> <p>Оформление документации по педагогическому мониторингу».</p> <p>Оказание помощи в составлении аналитических справок по результатам мониторинга.</p> <p>Специфика проведение праздников. Взаимодействие специалиста и воспитателя.</p>	старший воспитатель

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 11
комбинированного вида муниципального образования Щербиновский район станция
Новощербиновская

Утверждаю.
Заведующий МБДОУ детский сад № 11
комбинированного вида
ст.Новощербиновская

Т.В. Духина

Приказ от 31.08.2021 г. № 87



**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ
ПЕДАГОГА-НАСТАВНИКА
с молодым специалистом
воспитателем
Бабченко Алиной Николаевной
на 2021 -2022 уч. год**

Педагог-наставник: старший воспитатель Алещенко И.Н.

2021 г.

Цель работы: развитие профессиональных умений и навыков молодого специалиста.

Задачи:

- оказание методической помощи молодому специалисту в повышении уровня организации воспитательно-образовательной деятельности;
- изучение нормативно-правовой документации;
- помощь в ведении документации воспитателя (перспективный и календарный план воспитательно-образовательной работы, план по самообразованию, мониторинг и т.д.);
- применение форм и методов в работе с детьми старшей группы;
- организация НОД, помощь в постановке целей и задач;
- использование здоровьесберегающих технологий в НОД и других режимных моментах;
- механизм использования дидактического и наглядного материала;
- углубленное изучение инновационных технологий;
- общие вопросы организации работы с родителями.

№	Содержание работы	Форма проведения	Сроки
1.	Помощь в изучении федерального закона «Об образовании», ФГОС, санитарно-эпидемиологических правилах и нормативов для ДОУ Оформление документации группы Мониторинг детского развития.	Консультации и ответы на интересующие вопросы. Подбор диагностического материала.	Сентябрь
2.	Оказание помощи в организации качественной работы с документацией: изучение программы учреждения, участие молодого педагога в составлении перспективного и календарного планов, плана по самообразованию. Родительское собрание	Консультация, оказание помощи. Знакомство с основными документами, регламентирующими деятельность ДОУ. Помощь в организации и проведении собрания, обсуждение собрания.	Октябрь
3.	Изучение методики проведения НОД, совместная разработка конспектов НОД, эффективное использование дидактического материала в работе.	Посещение молодым специалистом НОД и режимных моментов у наставника.	Ноябрь
4.	Просмотр конспекта и проведение организованной образовательной деятельности молодым специалистом Психолого-педагогические основы	Посещения НОД и режимных моментов молодого педагога. Обсуждение. Составление плана предварительной	Декабрь

	установления контактов с семьей воспитанников. Подготовка к новогодним мероприятиям.	работы с детьми и родителями.	
5.	Анализ педагогических ситуаций, стилей педагогического общения с детьми. Углубленное знакомство с локальными документами, приказами ДОУ.	Дискуссия на тему: «Трудная ситуация в работе с детьми и ваш выход из нее». Знакомство с основными документами, регламентирующими деятельность ДОУ.	Январь
6.	Основные проблемы в педагогической деятельности молодого специалиста. Использование современных технологий в воспитательном процессе. Семинар-практикум «Мнемотехника как технология успешного развития памяти и речи»	Консультация, планирование, обмен опытом, помощь наставника. Консультация и ответы на интересующие вопросы.	Февраль
7.	Нетрадиционные формы взаимодействия с родителями, участие молодого педагога в подготовке материала для родителей.	Консультация наставника, участие молодого педагога в разработке материалов для родителей.	Март
8.	Самостоятельная организация и руководство творческими играми детей. Роль игры в развитии дошкольников. Причины возникновения конфликтных ситуаций и их урегулирование в процессе педагогической деятельности.	Консультация наставника, наблюдение за работой молодого специалиста (совместной игровой деятельности). Обсуждение и консультирование молодого педагога по этой теме.	Апрель
9.	Знакомство с мониторингом, изучение методик проведения и обследования воспитанников. Подготовка к летне-оздоровительному периоду. Проведение и анализ итогов работы.	Консультация и ответы на интересующие вопросы, оказание помощи. Самоанализ молодого специалиста.	Май

НАВИГАТОР
ПО МЕТОДИЧЕСКОМУ КАБИНЕТУ

Здравствуй, дорогой коллега!

Предлагаю ознакомиться с методическим кабинетом ДОУ.



Методический кабинет расположен на первом этаже здания ДОУ, возле кабинета заведующего

Общая площадь 16.8 кв. м

Ответственный за деятельность кабинета:
*старший воспитатель Алещенко Илона
Николаевна*



График работы кабинета:

Понедельник-пятница 8.00-16.00

Назначение методического кабинета ДОУ - оказание методической помощи педагогам в развитии профессиональной компетентности и их профессиональном самосовершенствовании.

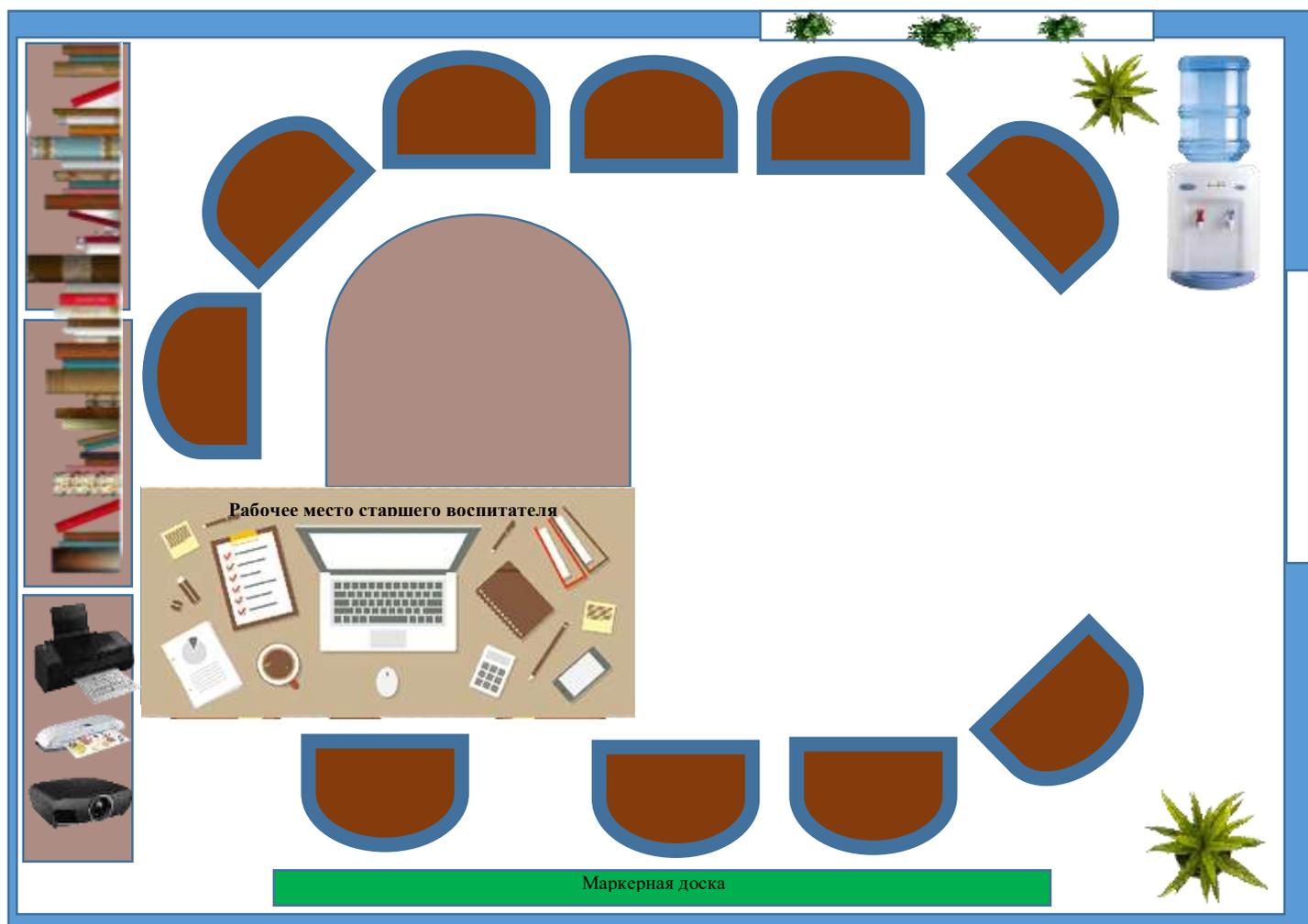
Задачи и функции:

1. Научно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса.
2. Организация и координация педагогического процесса ДОУ.
3. Организация повышения квалификации работников ДОУ.
4. Консалтинговая помощь родителям по вопросам воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста.
5. Изучение, обобщение, распространение передового педагогического опыта.

Методический кабинет сможет обеспечить:

- достижение воспитанниками дошкольного учреждения установленных государством образовательных стандартов;
- построение образовательного стандарта на основе приоритета общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека; свободного развития личности; воспитания гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье; воспитание ответственности за свое здоровье, формирование основ здорового образа жизни;
- адаптацию ДОУ к социальному заказу и особенностям развития воспитанников;
- эффективное и оперативное информирование педагогов о новых методиках, технологиях, организации и диагностике образовательного процесса;
- взаимодействие со структурами муниципальной методической службы, родителями воспитанников, социокультурными и образовательными учреждениями.

Оборудование и размещение материала: представлено на схеме.



Технические средства:

Название технического средства	Марка	Год приобретения
Ноутбук	ASUS VivoBook	2020
Сканер-принтер-копир	HP DeskJet	2015
Принтер	EPSON L110	2015
Мультимедийный проектор	ViewSonik	2018
Ламинатор	ГЕЛЕОС ЛМ А4-2R	2020

Материал методического кабинета рассортирован на блоки:

1. *Нормативные и инструктивные документы*
2. *Учебно-методическое обеспечение*
3. *Наглядно-иллюстративные материалы*
4. *Литература педагогическая, периодические издания*
5. *Документация по содержанию работы ДОУ*

Нормативные и инструктивные документы и учебно-методическое обеспечение расположены в левом стеллаже (смотри текстовые обозначения на накопителях).

Наглядно-иллюстративные материалы включают в себя наборы картин, папки, ширмы, игрушки, настольно-печатные игры по всем разделам программы и образовательным областям находятся в центральном стеллаже (смотри текстовые обозначения).

Педагогическая литература расположена в правом стеллаже и разложена:

- по рубрикам-разделителям, соответствующим разделам методического кабинета
- по образовательным областям
- литература по вопросам педагогики и психологии
- коррекционная работа
- работа с родителями
- словари, справочники, познавательная литература.

Периодические издания хранятся по годам выпуска

Журналы:

1. «Дошкольное воспитание»
2. «Ребенок в детском саду»
3. «Воспитатель дошкольного образовательного учреждения»
4. «Обруч»
5. «Вестник образования»
6. «Справочник старшего воспитателя»
7. «Справочник руководителя дошкольного учреждения»
8. «Добрая дорога детства»
9. «Педагогический вестник Кубани»

Всю литературу и методические пособия можно брать для изучения и использования при работе с детьми, предварительно записав ее в формуляр, согласно требованиям оформления формуляра (дата, номер, название, подпись педагога).

Документация по содержанию работы ДОУ расположена в левом стеллаже и состоит из:

Основная образовательная программа ДОУ, Адаптированная основная образовательная программа, программа воспитания, годовой и учебный план, циклограммы работы на месяц
--

Графики работы кабинетов, педагогов-специалистов
Протоколы заседаний Педагогического совета
Протоколы ПМПк
Материалы взаимодействия со школой
Материалы взаимодействия с семьей
Материалы работы по годовому плану (семинары, консультации)
Перспективные планы педагогов
Материалы организации летней оздоровительной работы в ДОУ
Материалы участия ДОУ в конкурсах
Информационно-аналитический блок
Организация контроля воспитательно-образовательного процесса
Материалы мониторинга образовательного процесса
Аналитические отчеты педагогов за учебный год
Методическая копилка по организации и проведению контроля
Материалы оценки уровня профессионального мастерства педагогов
Блок – педагогические кадры
Банк данных о педагогических кадрах
Материалы по организации аттестации и повышению квалификации педагогических кадров
Аттестационные документы педагогов
Работа творческих групп

Банк данных по обобщению передового педагогического опыта
Частно-методический блок
Организация работы ДООУ по безопасности жизнедеятельности
Организация развивающей среды в группах
Организация работы в группах раннего возраста
Здоровьесберегающее пространство ДООУ
Игровая деятельность
Экологическое воспитание
Патриотическое воспитание
Развитие творческих способностей детей
Взаимодействие взрослого и ребенка
Речевое развитие
Трудовое воспитание
Методические материалы по направлениям воспитательной системы
Педагогическая копилка (конспекты занятий, сценарии праздников, досугов)

Помимо ранее перечисленных технических средств, в методическом кабинете, при необходимости, педагогам ДООУ можно пользоваться интернет-соединением, но не более 2-х человек одновременно.

В методическом кабинете можно получить не только методическую помощь, но и психологическую поддержку.

Буду рада видеть каждого педагога в своем кабинете!

С уважением:

старший воспитатель Алещенко Илона Николаевна.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 11 комбинированного вида муниципального образования
Щербиновский район станица Новощербиновская

Утверждаю.

Заведующий МБДОУ детский сад № 11
комбинированного вида
ст.Новощербиновская

Т.В. Духина

Приказ от 25.12.2020 г. № 104



**ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ НАСТАВНИКА
С МОЛОДЫМИ СПЕЦИАЛИСТАМИ**
Методические рекомендации

2020 год.

Актуальность проблемы подготовки высококвалифицированного, свободно мыслящего, активно действующего воспитателя на современном этапе в связи с возрождающимся подходом к человеку как самоценности очевидна для всех.

В последние годы появление в дошкольном учреждении молодого специалиста большая радость и головная боль для всего педагогического коллектива. Поэтому основная задача и руководителя, и педагогического коллектива помочь в адаптации к непростым условиям труда, и вопрос наставничества сейчас как никогда актуален.

Основной задачей работы с начинающими педагогами (молодыми специалистами) — повышение качества и эффективности образовательного процесса в ДОО и стимулирование роста уровня профессионально-педагогической компетентности начинающих педагогов.

Многолетний опыт педагогического коллектива позволил наметить следующие направления деятельности по введению молодого специалиста в профессию педагога:

1. Индивидуальные и групповые беседы администрации, педагогов - наставников о цели, назначении, принципах и содержании деятельности ДОО, о психолого-педагогических особенностях воспитанников, о личностной позиции и педагогической миссии воспитателя детского сада;
2. Создание в учреждении условий для личностных проявлений начинающего педагога, для его самореализации и самоактуализации;
3. Организация систематического грамотного, увлекательного психолого-педагогического просвещения начинающих педагогов в различных формах;
4. Создание условий для повышения квалификации, профессионально-педагогической переподготовки воспитателей (если они пришли из других сфер деятельности);
5. Вовлечение молодых педагогов в научно-методическую и экспериментальную работу;
6. Деятельность всевозможных клубов, вечеров, интересных встреч, дискуссий, неформального общения профессиональной направленности.
7. Диагностика и мониторинг образовательного процесса, роста профессионального мастерства начинающего педагога;
8. Проведение педагогических консилиумов по наиболее актуальным сложным проблемам воспитателей;
9. Проведение и психолого-педагогический анализ мероприятий, организованных начинающими педагогами;
10. Контроль, учёт и оказание методической помощи воспитателям.
11. Обеспечение педагогов правовой литературой, нормативной и консультационной документацией, методическими письмами и рекомендациями по организации образовательного процесса, взаимодействию с родителями воспитанников, повышению профессиональной компетентности;

12. Обучение педагогов правильному и рациональному ведению документации;

13. Организация индивидуального наставничества (распределение наставников; оформление документации по наставничеству: положение, приемлемые и наиболее рациональные формы, рекомендации начинающим педагогам и их наставникам, индивидуально-личностная программа повышения профессиональной компетентности начинающего педагога-воспитателя; создание методической копилки начинающего педагога-воспитателя);

14. Своевременное решение конфликтных ситуаций

Разнообразные формы работы с молодыми специалистами способствуют развитию познавательного интереса к профессии, активному освоению приемов работы с детьми и их родителями, оказывает положительное влияние на совершенствование профессиональной деятельности.

В нашей организации разработаны:

1. Положение о наставничестве (Приложение №1)
2. Рекомендации наставнику для успешной работы с педагогами (Приложение №2)
3. Примерный план работы наставника с молодым специалистом (Приложение № 3)
4. Уровневые шкалы оценки потенциальной готовности педагога к профессиональному труду и оценки процесса его деятельности (Приложение № 4)
5. Вариант формы отчета о проделанной работе по организации наставничества (Приложение №5)
6. Контроль деятельности молодых специалистов (Приложение №6)

ПОЛОЖЕНИЕ

О наставничестве в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад № 11 комбинированного вида муниципального образования Щербиновский район станица Новощербиновская

Настоящее Положение разработано в соответствии с Положением о наставничестве (приказ Минобразования РФ № 1154 от 25.03.2003 г.), Трудовым кодексом РФ, Уставом ДООУ.

1. Общие положения

Наставничество является одной из форм сопровождения начинающего педагога (молодого специалиста) дошкольного образовательного учреждения в процессе профессионального становления.

Содержание наставничества и формы документации регламентируются настоящим Положением.

2. Цель и задачи наставничества

Цель наставничества – приобретение молодыми специалистами практического опыта профессиональной педагогической деятельности в соответствии с имеющейся квалификацией в условиях работы в дошкольном образовательном учреждении.

Задачи наставничества:

Углубление, закрепление и актуализация в ходе практической работы всего комплекса теоретических знаний в области дошкольной педагогики, психологии, теории и методики дошкольного образования;

Формирование и дальнейшее совершенствование педагогических умений и навыков, профессиональных и личностных компетентностей начинающего педагога;

Развитие педагогического сознания и профессиональной культуры;

Формирование индивидуального стиля педагогической деятельности, творческого, исследовательского подхода к ней;

Диагностика профессиональной пригодности к избранной профессии;

Развитие потребности и убеждения в непрерывном профессиональном самообразовании;

Изучение современного состояния образовательного процесса в дошкольном учреждении, передового и нестандартного опыта, новых педагогических технологий.

3. Организация работы педагога – наставника.

Педагогом – наставником может стать любой педагогический работник образовательного учреждения, имеющий среднее специальное или высшее профессиональное образование, стаж работы в системе дошкольного образования не менее 10 лет и квалификационную категорию.

Педагогом-наставником назначается опытный педагог, работающий в инновационном, проектном режиме, обладающий высокими профессиональными качествами, коммуникативными способностями, пользующийся авторитетом среди коллег, родителей воспитанников, транслирующий опыт своей работы на городском, региональном и федеральном уровне.

Период наставничества предполагает курирование профессиональной деятельности молодого специалиста педагогом – наставником, с целью оказания своевременной помощи в рамках организации образовательного процесса, взаимодействия с родителями воспитанников, повышения профессиональной компетентности начинающего педагога.

Общая длительность наставничества может варьироваться от полугода до двух лет непрерывной работы молодого специалиста в данном образовательном учреждении.

Функции педагога - наставника:

готовит пакет документов, связанный с организацией наставничества; составляет и своевременно корректирует план наставничества;

оказывает целенаправленную и систематическую методическую и психологическую помощь молодому педагогу в профессиональной адаптации, в налаживании продуктивного и оптимального взаимодействия со всеми субъектами образовательного процесса (педагогами, воспитанниками и их родителями);

выявляет профессиональные, деловые, нравственные качества начинающего педагога с целью оптимизации процесса формирования профессионально значимых качеств его личности; способствует раскрытию его творческого потенциала, развитию общекультурного и профессионального кругозора; содействует созданию необходимых условий для самообразования, овладения им инновационными технологиями образования и воспитания;

готовит методические рекомендации, образцы отчетной документации и другие материалы;

систематически посещает проводимые начинающим педагогом занятия и другие мероприятия, участвует в их обсуждении;

анализирует документацию и методические материалы, предоставляемые молодым специалистом;

проводит входное и итоговое анкетирование и тестирование начинающего педагога;

поддерживает постоянную связь с администрацией учреждения, оперативно информируя руководство о проблемах, возникших во время организации наставничества, помогает в их решении;

Все подготовленные педагогом – наставником материалы рассматриваются и утверждаются на заседании методического совета дошкольного образовательного учреждения.

Результаты работы педагога - наставника оцениваются по завершении определенного периода наставничества на основе анализа: профессиональной деятельности начинающего педагога, анкетирования

молодого специалиста, отчетной документации педагога - наставника, отзывов администрации образовательного учреждения и родителей воспитанников. По итогам наставничества педагог - наставник готовит отчет, который представляет на заседании методического совета дошкольного образовательного учреждения.

Спустя год после завершения наставничества молодой педагог может аттестоваться на получение квалификационного разряда в соответствии с результатами его работы в образовательном учреждении.

4. Руководство практикой со стороны администрации образовательного учреждения

4.1. Администрация дошкольного образовательного учреждения обязана создать необходимые условия для успешного осуществления наставничества.

4.2. После принятия решения об организации в дошкольном учреждении наставничества руководителем учреждения издается соответствующий приказ.

4.3. Организацию, руководство, методическую помощь и контроль за наставничеством в дошкольном образовательном учреждении осуществляет заместитель заведующей по воспитательно-методической работе, руководствуясь данным Положением, Положением о Школе начинающего педагога дошкольного образовательного учреждения.

4.4. Руководство работой молодого специалиста в образовательном учреждении осуществляет его администрация в соответствии с Уставом, Правилами внутреннего распорядка и другими положениями, и инструкциями, регламентирующими работу учреждения.

4.5. Администрация образовательного учреждения должна предусмотреть стимулирование профессиональной деятельности педагога – наставника, предусмотрев соответствующую статью в Положении о распределении фонда доплат и надбавок.

5. Обязанности и права начинающего педагога (молодого специалиста)

5.1. Во время осуществления наставничества над ним молодой педагог обязан выполнять все положения плана наставничества, все требования настоящего Положения, а также других документов, регламентирующих образовательный процесс в учреждении.

5.2. Молодой специалист обязан выполнять требования Трудового кодекса РФ, Устава, Правил внутреннего распорядка, инструкций и положений, действующих в образовательном учреждении, а также приказов и распоряжений его администрации.

5.3. Начинаящий педагог обязан добросовестно относиться к своим педагогическим обязанностям и выполнять все профессиональные требования, предъявляемые к педагогическому работнику образовательного учреждения.

5.4. Начинаящий педагог имеет право:

5.4.1. присутствовать на заседаниях педагогического совета и методического совета учреждения;

5.4.2. посещать занятия педагогов образовательного учреждения и участвовать в их обсуждении;

5.4.3. участвовать в работе методического объединения или другого объединения педагогов образовательного учреждения.

5.5. Молодой специалист имеет право обращаться по всем вопросам, возникшим во время организации наставничества, к администрации и педагогическим работникам образовательного учреждения, вносить предложения по совершенствованию организации наставничества.

РЕКОМЕНДАЦИИ НАСТАВНИКУ ДЛЯ УСПЕШНОЙ РАБОТЫ С ПЕДАГОГАМИ

- Систематически совершенствуйте свой стиль работы, анализируйте и устраняйте недостатки, ищите новые, более рациональные формы и методы деятельности.
- Авторитет наставника определяется его компетентностью и деловитостью, общей культурой, способностью показать другим пример в работе.
- Учитесь своевременно принимать решения, в которых должны быть сформулированы конкретные цели и задачи работы коллектива, наиболее актуальные в настоящее время. Решения, направленные на достижения показных результатов, расхолаживают коллектив и мешают его сплочению.
- Развивайте, формируйте способность располагать к себе людей. Привлечь людей можно глубокими теоретическими и практическими знаниями психологии ребенка, доброжелательным, уважительным, ровным и справедливым отношением к людям, умением помочь им в работе. Не забывайте своевременно отмечать инициативу и достижения в работе воспитателей, поблагодарить их в присутствии других сотрудников за хорошую работу.
- Распределяйте поручения и задания между воспитателями соответственно их опыту, способностям и старанию.
- Учитесь распределять обязанности, распоряжаться и контролировать, поощрять и взыскивать, опираться на силу общественного мнения коллектива. Требовательность должна быть систематичной. Эпизодическая требовательность чревата конфликтами и не дает нужных результатов.
- Распоряжения давайте в форме поручений и просьб. Они должны быть предельно четкими и ясными. Изложите требование к качеству работы, ее объему и сроку исполнения.
- Дисциплинарные требования должны быть одинаковы ко всем. Требования к качеству работы предъявляйте с учетом возможностей воспитателя. Непосильные требования вызывают протест, портят людям настроение и общую атмосферу в коллективе.
- Главный путь познания воспитателя – наблюдение и анализ его деятельности. Оценивайте людей исключительно по их делам.
- Никогда не теряйте самообладание. Всплески раздражения воздействуют на воспитателя меньше, чем спокойный, тактичный анализ его поведения. Невыдержанность, крикливость – свидетельство низкой культуры, признак его слабости, а не силы.
- От вас, вашего поведения, в первую очередь зависит создание бодрой, жизнерадостной атмосферы в детском саду. Настроение воспитателей зависит от успешности его работы, теплоты общения и взаимопомощи в коллективе. Равное обращение со всеми членами коллектива – одно из главных условий сплочения. Будьте оптимистичны и в сложных ситуациях

не теряйте бодрости духа: это вселяет в воспитателей уверенность в успех дела.

- Учитесь правильно реагировать на критику. Услышав о себе нелестное мнение, терпеливо опровергайте его делами и только делами, тогда люди легко разберутся, где истина и где ложь.
- Рационально организуйте свой труд, планируйте работу. Приучайте себя и других соблюдать установленный распорядок дня. Никогда и никуда не опаздывайте и требуйте этого от других.
- Контролируйте выполнение поручений, заданий, принятых решений: отсутствие контроля может навести воспитателей на мысль о ненужности выполняемой работы; в то же время следует избегать мелочной опеки над педагогами. Если в вашем коллективе имеется хоть один недобросовестный работник, сделайте все необходимое, чтобы заставить его работать, иначе он может подорвать дисциплину во всем коллективе.

**ПРИМЕРНЫЙ ПЛАН
работы наставника с молодым специалистом на период с**

по

г

№ п/п	Наименование мероприятий	Сроки выполнения	Отметка о выполнении	Примечание
1.	Изучить анкетные данные специалиста			
2.	Ознакомить специалиста с историей и традициями ОУ			
3.	Оказать помощь специалисту в усвоении основных нормативных правовых актов, регламентирующих организацию деятельности ОУ			
4.	Провести со специалистом беседу о профессиональной этике			
5.	Подобрать и рекомендовать специалисту для изучения перечень специальной литературы, провести с ним беседу			
6.	Оказать помощь в разработке плана проведения мероприятий			
7.	Оказать методическую помощь			
8.	На конкретных примерах объяснить порядок, формы и методы взаимодействия с другими организациями			
9.	Подготовить характеристику на закрепленного специалиста			

Уровневые шкалы оценки потенциальной готовности педагога к профессиональному труду и оценки процесса его деятельности по А.Г.Зырянову

Уровень	Качественная характеристика	Оценка
11. Оценка психологической готовности педагога к работе в современном детском саду		
Оптимальный	Педагог четко представляет себе цели и задачи, стоящие перед современным образованием. Эти цели не вступают в противоречия с его внутренними убеждениями. Позиция педагога характеризуется стремлением к максимальному личному вкладу в скорейшее осуществление прогрессивных преобразований. Основной движущей силой в деятельности педагога выступают внутренние мотивы (ВМ), а внешние положительные (ВПМ) и отрицательные (ВОМ) мотивы находятся на втором плане.	9-10
Допустимый	Педагог не совсем четко представляет себе необходимость в изменениях в работе школы. Ему свойственен некоторый консерватизм мышления, однако это ему не мешает в основном правильно понимать цели и задачи, стоящие перед современным образованием. Основной движущей силой в деятельности педагога выступают внутренние мотивы (ВМ) при значительной доле внешних положительных мотивов и незначительной – отрицательных.	6-8
Критический	Педагог не видит необходимости в непрерывном совершенствовании системы образования, ему свойственен консерватизм мышления. Воспринимает только чисто организационные изменения (введение новых учебных планов, изменения в порядке комплектования групп, введение новых должностей и т.д.) и не понимает необходимости в пересмотре содержания образования, изменении и совершенствовании методик преподавания и т.д. Основной движущей силой в его деятельности выступают внешние положительные мотивы при значительной доле отрицательных мотивов. Внутренние мотивы не играют существенной роли.	4-5
Недопустимый	Педагогу присущ порочный мотивационный комплекс ВОМ больше ВПМ больше ВМ, т.е. главная ориентация на внешнюю отрицательную мотивацию – избежание неприятностей и только во имя этого выполнение тех или иных требований реформы. При этом ярко выражена позиция ожидания: пусть другие опробуют все нововведения, а я посмотрю, что из этого получится.	2-3
Недопустимый	Случайный человек в ДООУ. Ошибся в выборе профессии и ждет удобный случай бросить детский сад.	1
12. Оценка технологической готовности педагога к работе в детском саду		
Оптимальный	Педагог знает методики в совершенстве, что позволяет ему легко варьировать формы проведения занятий. Видит возможности любого раздела программы для нравственного воспитания детей. Имеет необходимую педагогическую и психологическую подготовку. Знает необходимые нормативные документы. Умеет работать с техническими средствами обучения. Видит перспективу развития дошкольного образования, перспективу применения компьютерной техники.	9-10
Допустимый	Педагог знает методики, необходимые нормативные документы, основные формы организации занятий. Методическая подготовка позволяет добиться хороших результатов, пусть не всегда	6-8

	оптимальными методами. Имеет необходимую педагогическую и психологическую подготовку, но знания по педагогике и психологии требуют дополнения. Видит возможность разделов программы для нравственного воспитания детей. Умеет обращаться с техническими средствами обучения. Смутно представляет себе возможности применения ЭВМ в учебном процессе.	
Критический	Педагог знает содержание разделов дошкольного воспитания только в рамках программы. Нормативные документы знает поверхностно, что вызывает затруднения в работе. Методическая работа требует значительного совершенствования. Знания педагогики и психологии не умеет применять на практике. Не представляет себе в полной мере воспитательных возможностей разделов программы, по которой работает. Не умеет работать с техническими средствами обучения. Не представляет возможностей использования ЭВМ в учебном процессе.	4-5
Недопустимый	Не знает разделов программы. Допускает фактические ошибки при объяснении материала. Не имеет необходимой методической подготовки. Не знает необходимых нормативных документов о детском садике.	1-3
13. Оценка умений педагога планировать свою деятельность		
Оптимальный	Характер планирования определяется твердой самоустановкой на достижение максимальных результатов. Неукоснительно соблюдает принципы планирования. Планы направлены на внедрение в жизнь достижений передового педагогического опыта, на реализацию и безусловное выполнение решений правительства об образовании. При планировании работы учитываются результаты предыдущей деятельности, намечаются пути закрепления и дальнейшего развития достигнутого, предусматривается последовательное устранение недостатков. Плановые мероприятия формулируются четко, без декларативности и общих фраз. В них предусматривается проведение конкретной работы, осуществление которой поддается контролю. Планы обеспечивают единство действий детского сада, семьи и общественности, предусматривают достижение целей наиболее оптимальными методами. Планы отражают оптимальный мотивационный комплекс труда педагога ВМ больше ВПМ больше ВОВ.	9-10
Допустимый	Характер планирования определяется только установкой «сверху». Принципы планирования в основном соблюдаются. Планы учитывают достижения передового педагогического опыта, направлены на решения правительства об образовании, но не направлены на достижение максимальных результатов в решении задач образования, воспитания и развития дошкольников. Планирование работы осуществляется на основе неполного анализа результатов предыдущей деятельности, хотя основные моменты в них учтены. В планах просматривается недостаточная целеустремленность и требовательность к себе. В них явно выражается мотивационный комплекс ВПМ больше ВОМ больше ВМ.	6-8
Критический	Характер планирования определяется стремлением выглядеть «не хуже других». Принципы планирования соблюдаются лишь отчасти, т.к. педагог твердо их не усвоил. Планирование осуществляется на основе бессистемного анализа результатов предыдущей деятельности, случайных фактов из жизни дошкольников, неглубоких знаний об уровне подготовки детей к восприятию нового. В плане не	4-5

	просматривается согласованность с действиями коллегами, формально учитывается влияние на детей общественных организаций, семьи. В планах явно выражается мотивационный комплекс ВПМ больше ВОМ больше ВМ.	
Недопустимый	Характер планирования определяется чисто формальными требованиями. Не соблюдаются принципы планирования, т.к. педагог их не знает. Планы составляются без какого-либо анализа, без опоры на достигнутые результаты. Иногда допускается отсутствие планов. Отношение к ним определяется мотивационным комплексом ВОМ больше ВПМ больше ВМ.	1-3
14. Оценка преподавательской деятельности педагога		
Оптимальный	Глубоко раскрывает и показывает практическое применение основных положений преподаваемого предмета, создает тем самым основы для трудового обучения. Стимулирует активность детей на занятии, их увлеченность познавательными и практическими заданиями, их потребность в самостоятельном добывании знаний, потребность к творческой переработке усвоенного материала. Широко практикует активные формы обучения. В полной мере использует возможности разделов программы для нравственного воспитания детей. Владеет способами оптимизации учебно-воспитательного процесса. Добивается максимально возможных результатов. Знания детей оценивает обоснованно.	9-10
Допустимый	В основном раскрывает и показывает практическое применение основных положений преподаваемого предмета, способствуя тем самым созданию основ для трудового обучения. Практикует, хотя и с некоторыми элементами формализма, активные формы обучения. Выполняет государственные учебные программы, вооружая детей прочными знаниями, умениями, навыками. Использует, но не в полной мере, возможности разделов программы для нравственного воспитания детей. Внедряет элементы оптимизации учебно-воспитательного процесса. В основном добивается реально возможных результатов успеваемости. Знания детей оценивает обоснованно.	6-8
Критический	Знания детей поверхностны. Умения и навыки непрочные. Имеются проблемы по отдельным разделам государственной программы у значительной части детей. Интересы у них преподаваемый предмет не вызывает. Педагог слабо владеет способами оптимизации учебно-воспитательного процесса. Практикует, но без успеха, активные формы обучения. Не использует возможности разделов программы для нравственного воспитания дошкольников. Знания детей оценивает не всегда обоснованно.	4-5
Недопустимый	У всех детей значительные пробелы в знаниях. Педагог не выполняет государственные учебные программы, хотя условия для этого созданы. Педагог не владеет способами оптимизации учебно-воспитательного процесса. Но применяет активные формы обучения. Не использует возможности разделов программы для нравственного воспитания детей. Знания детей оценивает не обоснованно.	1-3
15. Оценка работы педагога над повышением своего профессионального уровня		
Оптимальный	Педагог изучает по различным источникам последние достижения педагогической науки и практики. Постоянно совершенствует свою методику обучения, ищет новые формы и методы организации занятий с детьми. Расширяет знания по своему разделу. Рост педагогического мастерства отражается на результатах его	9-10

	деятельности. Педагог первым в детском саду применяет новаторские технологии. Занимается исследовательской работой.	
Допустимый	Педагог изучает по различным источникам последние достижения педагогической науки и практики. Совершенствует сложившуюся у него методику обучения. По мере необходимости ищет новые формы и методы организации занятий с детьми. Расширяет знания по своему разделу. Но рост педагогического мастерства ограничивается потребностями только сегодняшнего дня. Он не заглядывает в день завтрашний. Педагог не стремится первым в детском саду применять новаторские технологии. Но успешно заимствует их у своих коллег.	6-8
Критический	Педагог изучает достижения педагогической науки и практики по рекомендациям администрации детского сада и коллег по работе. Внедряет, но без успеха, новые формы и методы организации занятий с детьми. Только в пожарном порядке (напоказ) совершенствует собственную методику преподавания. Не интересуется или интересуется от случая к случаю достижениями науки и техники. Не расширяет знания по своему разделу, довольствуясь тем, что получил во время обучения.	4-5
Недопустимый	Педагог не изучает последних достижений педагогической науки и передовой практики. Не использует опыт своих коллег по работе. Не совершенствует собственную методику преподавания. Не расширяет знания по своему разделу.	1-3
16. Оценка воспитательной работы педагога		
Оптимальный	Педагог является ведущим организатором воспитательного действия на ребенка со стороны детского сада, общественных организаций. Оказывает существенное влияние на организацию воспитания детей в семье. Выбор форм и организация воспитательной работы носят целенаправленный характер, отвечающий интересам общества в целом и педагогического коллектива в частности.	9-10
Допустимый	Педагог не является ведущим организатором воспитательного воздействия на ребенка со стороны детского сада, общественных организаций. Но его деятельность вне занятий направлена на достижение целей воспитания, поставленных обществом в целом и педагогическим коллективом в частности.	6-8
Критический	Педагог не только не является ведущим организатором воспитательного воздействия на детей, но и при организации деятельности допускает несогласованность с коллективными усилиями. На часть воспитанников он не имеет никакого влияния.	4-5
Недопустимый	Организация деятельности детей носит бессистемный характер. Педагог не оказывает помощи родителям в воспитании их детей. Не имеет никакого влияния на большинство детей, с которыми работает	2-3
Недопустимый	Педагог оказывает отрицательное влияние на воспитанников. Мешает другим членам педагогического коллектива, родителям добиваться положительных результатов в воспитании детей. Провоцирует детей на противоправные поступки.	1
17. Оценка моральных качеств, степени овладения принципами и нормами профессиональной этики, культурных интересов педагога.		
Оптимальный	Вы считаете, что педагог имеет четко выработанную жизненную позицию, не противоречащую моральным нормам общества. Его культура общения, внешнего вида, его суждения о путях развития общественных отношений, суждения о нравственных качествах других людей не противоречат требованиям общества. Моральные и этические нормы сливаются с образом жизни. Не проходит мимо	9-10

	антиобщественных поступков других людей. Эстетические интересы проявляются в литературе, музыке, кино, театре.	
Допустимый	Культура общения и внешнего вида соответствует требованиям общества. Но не всегда моральные и этические нормы сливаются с образом жизни. Педагог сам в основном соблюдает нормы профессиональной этики, но в то же время может не реагировать на нарушения со стороны других педагогов. Культурные интересы проявляются в литературе, музыке, кино, театре и т.д.	6-8
Критический	культура общения, внешнего вида не всегда соответствует требованию окружающих. Имеет место расхождение между словом и делом (пропагандирует трезвый образ жизни, а сам употребляет спиртные напитки; призывает к соблюдению режима дня внутри детского сада, а сам скрывает свою точку зрения и т.д.). Борьба с антиобщественными поступками только на словах. Интересы в литературе, музыке, кино, театре поверхностные.	4-5
Недопустимый	Культура общения с людьми, внешнего вида не соответствует требованиям профессиональной этики. Педагог дает неверную оценку антиобщественным проявлениям в обществе. Оправдывает низменные интересы некоторых членов общества (карьеризм, стяжательство и т.д.). Не интересуется искусством. Имеет отрицательное влияние на детей.	2-3
Недопустимый	Имеют место грубые нарушения норм жизни общества: алкоголизм, дебоши в семье, наркомания. Имеет отрицательное влияние на детей	1
18. Оценка результативности общественной работы педагога		
Оптимальный	Педагог принимает активное участие в работе общественных организаций. Результаты его деятельности в общественных организациях одобряются большинством членов этих организаций и окружающих его людей. Педагог часто выступает с инициативами по улучшению работы общественных организаций.	9-10
Допустимый	Педагог принимает участие в работе общественных организаций, не оказывается от общественных поручений, но сам инициативы не проявляет. Результаты общественной деятельности общеизвестны.	6-8
Критический	Педагог имеет общественные поручения (состоит членом общественных организаций), но выполняет их не совсем добросовестно. Либо их выполнение отрицательно отражается на результатах основной деятельности. Возможно, о результатах его общественной работы ничего не знает.	4-5
Недопустимый	Уклонения от выполнения общественных поручений, от работы в каких-либо общественных объединениях, организациях.	1-3
19. Оценка умений педагога жить и работать в коллективе		
Оптимальный	Педагог умеет согласовывать свои действия с действиями педагогического коллектива, ценит коллективный опыт, умеет учиться у коллег, обогащая свой индивидуальный опыт опытом коллектива. Уважает прогрессивные традиции коллектива. Оберегает коллектив от разрушающего влияния таких личностных качеств как недоброжелательность, раздражительность, обидчивость, бестактность, нетерпимость к критике. Сознательно вносит свой личный вклад в жизнь педагогического коллектива, сознавая свою ответственность за все то, что в нем свершается. Борется с проявлениями кастовости, профессионального эгоизма.	9-10
Допустимый	Педагог соблюдает нормы профессиональной этики: уважение к коллегам, отзывчивость, внимание, деликатность. Поддерживает коллективные традиции. Но не чувствует личной ответственности за	6-8

	состоянием морального климата в коллективе. Не нарушая норм общежития, педагог в то же время проходит мимо нарушения норм другими членами коллектива. Поддерживает все прогрессивные начинания коллектива, но не является их организатором.	
Критический	Педагог имеет слабые навыки коллективного труда (надеется только на свои силы). Связи с коллегами по работе – односторонние (либо только потребительские, либо определяются только чисто случайными отношениями, либо только во время личной заинтересованности и т.д.)	4-5
Недопустимый	Связь с коллективом отсутствует. Допускает нарушения профессиональной этики. Высокомерное отношение к коллегам, претензии на особое положение, организация «групповщины» и т.д. Создает конфликтные ситуации.	1-3
20. Оценка умений педагога организовывать свой труд и труд детей. Отношение к физкультуре и спорту		
Оптимальный	Педагог строго соблюдает распорядок дня детского сада, дорожит временем своим и временем детей.. Оптимально организует свой труд. Не имеет потерь времени на занятиях. Соблюдает технику безопасности при организации занятий, гигиенические и санитарные требования.	9-10
Допустимый	Педагог, в основном, соблюдает распорядок дня детского сада, дорожит временем своим и детей. В основном, оптимально организует свой труд. в основном, соблюдает технику безопасности, гигиенические и санитарные требования. Те нарушения, которые имеются, не имеют существенного влияния на здоровье детей и собственное здоровье.	6-8
Критический	Педагог не всегда соблюдает распорядок дня детского сада (опаздывает на работу, задерживает детей на занятии), не всегда соблюдает требования гигиены и санитарии, что, возможно, отражается на здоровье детей и собственном здоровье. Не умеет организовывать свой труд. Занятия физкультурой и спортом считает тратой времени.	4-5
Недопустимый	Педагог грубо нарушает распорядок дня детского сада, выбивая тем самым и других из привычного ритма работы. Результатов добивается, в основном, с помощью бесконечных дополнительных занятий. Грубо нарушает требования безопасности, что наверняка влияет на здоровье детей. К физкультуре и спорту равнодушен.	1-3

- По итогам диагностики, если педагог набрал:
- от 1000 до 850 баллов, это оптимальный уровень. Такой педагог заслуживает поощрения,
- от 850 до 550 баллов, это допустимый уровень.
- от 550 до 350 баллов, это критический уровень. необходимо работать над повышением своего уровня
- ниже 350 баллов, это недопустимый уровень. Случайный человек в детском саду, ошибся в выборе профессии.

Вариант* формы отчета

о проделанной работе по организации наставничества за _____ год

Наименование ОУ							
Ф.И.О. наставника, должность, № приказа и дата назначения наставника							
Педагогический стаж работы наставника							
Ф.И.О. педагога, в отношении которого осуществляется наставничество							
Даты начала и окончания работы наставника с молодым педагогом							
Шкала оценок							
1	2	3	4				
не соответствует требованиям (знания и владение навыками отсутствуют)	частично соответствует (знания и навыки недостаточные, отрывочные и несистематизированные, неуверенно применяются на практике)	соответствует требованиям (знания достаточно полные, но имеются вопросы, требующие дополнительной консультации, владение навыками достаточно уверенное)	превосходит требования (знания исчерпывающие, умения уверенно применяются на практике)				
Профессиональные знания и умения							
№	Наименование выполненных мероприятий по осуществлению наставничества	Дата начала	Дата окончания	Оценка наставника	Оценка руководителя	Комментарии	
1							
2							
Предварительная оценка (на основании выставленных наставником оценок)							
Итоговая оценка (с учетом корректировок руководителя)							
Руководитель _____							
« _____ » _____ 20 _____ г.							
подпись _____ Ф.И.О.							
Наставник _____							
« _____ » _____ 20 _____ г.							
подпись _____ Ф.И.О.							
Педагог с результатами наставничества ознакомлен _____							
« _____ » _____ 20 _____ г.							

*Отчет о проделанной работе наставник оформляет в свободной, удобной ему форме, соблюдая все пункты отчетности.

Контроль деятельности молодых специалистов

№	Вопросы контроля	Дата контроля	Форма контроля	Контрольная документация	Ответственный за контроль
1	Знание программ и технологий, реализуемых в ДОУ	Через 3 месяца с даты поступления	собеседование	Карта персонального контроля	Ст. воспитатель
2.	Посещение специалистами занятий опытных педагогов	В течение года	Совместный анализ занятий	Карта персонального контроля	Ст. воспитатель
3.	Участие педагога в педагогических мероприятиях	В течение года	Выступление на педчасах, педсоветах	Карта персонального контроля	Ст. воспитатель
4.	Аудиторские проверки	По запросу специалиста	Посещение занятий	Карта персонального контроля	Ст. воспитатель Заведующий
5.	Наставничество	В течение года	Беседа с наставником	Карта персонального контроля	Ст. воспитатель Заведующий
6.	Работа с родителями	1 раз в квартал	Анализ документации, беседа с родителями	Карта персонального контроля	Ст. воспитатель Заведующий
7.	Педагогическая документация	В течение года	Анализ документации	Анализ плана	Ст. воспитатель
8.	Социальная активность	В течение года	Посещение районных мероприятий	Материалы конкурсов	Ст. воспитатель Заведующий

**СЕМИНАР-ПРАКТИКУМ
«МНЕМОТЕХНИКА КАК ТЕХНОЛОГИЯ УСПЕШНОГО
РАЗВИТИЯ ПАМЯТИ И РЕЧИ»**

Участники: Заведующий ДОУ, педагоги ДОУ (в том числе молодой специалист ДОУ), родители выпускников 2022 года.

Дата проведения: 24 марта 2022 года

Место проведения: музыкальный зал ДОУ

Программа семинара

№	Тема	Выступающий
1	«Что такое мнемотехника и методика её использования»	Старший воспитатель Алещенко И.Н.
2	«Использование мнемосхем в работе с детьми старшего дошкольного возраста»	воспитатель Кадькало С.Н.
3	«Использование метода мнемотехники в познавательном-речевом развитии дошкольников»	Учитель-логопед Роменская А.А.
4	Мастер-класс «Использование приемов мнемотехники для развития речи детей дошкольного возраста»	Воспитатель Титенко М.А.
5	Рефлексия	Акцент на родителей и молодого специалиста

Цель: Ознакомление педагогов с технологией, обеспечивающей эффективное запоминание текста.

Задачи:

— расширять знания педагогов о технологии мнемотехника, раскрыть актуальность, познакомить с особенностями, принципами технологии, этапами работы с мнемотаблицами;

— дать рекомендации педагогам по использованию мнемотаблиц при заучивании текста.

Оборудование: мультимедийная установка (проектор, экран); презентация.

Раздаточный материал: мнемотаблицы; тексты заданий.

Ход семинара-практикума

1. Выступление старшего воспитателя

Дошкольный возраст самый благоприятный для закладывания основ грамотной, чёткой, красивой речи, что является важным условием развития ребёнка. Но на сегодняшний день богатая речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое. Современный мир насыщен новейшими технологиями, дети живут в мощном потоке информации, где живое общение заменяется общением с компьютером и телевизором, планшетом или телефоном. Поэтому развитие речи становится все более актуальной проблемой.

Чтобы помочь детям в овладении грамотной речью и облегчить этот процесс, используется приём мнемотехники.

Мнемотехника - очень древняя наука, которая имеет свою историю. Термин был введён Пифагором ещё в 6 веке до нашей эры. Феноменальная память, которой владел Юлий Цезарь-это результат применения мнемотехники. Использование приемов мнемотехники для развития речи – это новое направление.

У дошкольников память носит произвольный характер, т.е. лучше запоминаются предметы, события, явления. Ещё К.Д. Ушинский писал: «Учите ребенка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету».

Этому-то и способствует мнемотехника.

Мнемотехника – это совокупность методов и приёмов, которые позволяют визуализировать информацию для облегчения восприятия и последующего воспроизведения. То есть это своего рода конспекты в картинках.

Начинать занятия с использованием мнемотехнических приёмов следует как можно раньше, так как у детей дошкольного и младшего школьного возраста ведущий вид памяти — зрительно-образный. То есть можно сто раз повторить карапузу стихотворение, но он всё равно будет путать слова и предложения. Однако нарисовав сюжет или представив смешанную схему из картинок, знаков и слов, малыш быстро сообразит, что к чему. Кроме того, мнемотехника помогает: запомнить последовательность действий (например, что за чем надевать перед выходом на улицу); привыкнуть к распорядку дня (обозначив на часах режимные моменты, можно без труда приучить ребёнка выполнять то или иное действие в положенное время); постичь азы чтения (картинки или условные знаки могут сопровождаться словами, буквами, что вызывает у малыша ассоциативную связь между понятием и буквенным образом); повысить внимательность (схемы и таблицы требуют сосредоточенного рассмотрения для полного понимания тех или иных

действий); развивать образное мышление (наглядность помогает находить связи между образом и словом).

2. Основная часть

1. Суть мнемотехники заключается в следующем: на каждое слово или словосочетание придумывается картинка, таким образом весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы-рисунки, ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию. Схемы служат своеобразным зрительным планом для создания монологов, помогают детям выстраивать: связность, последовательность, лексико-грамматическую наполняемость рассказа. Как любая работа, мнемотехника строится от простого к сложному.

Самый простой вид мнемотехники – это картинка. Например, ваш малыш ходит в детском саду в группу «Слива». На его шкафчике изображён этот фрукт, над умывальником его полотенце висит под изображением сливы и т.д. Таким образом, ребёнок запоминает, что его вещи – те, которые находятся под определённой картинкой.

2. Работу необходимо начинать с простейших мнемоквадратов, последовательно переходить к мнемодорожкам и мнемотаблицам.

Мнемоквадрат – это графическое или частично графическое изображение предмета, явления природы, персонажа сказки и т. д. Это понятная картинка, изображающая одно слово, словосочетание или короткое предложение.

3. За освоением мнемоквадрата идёт мнемодорожка – четыре картинки на одном квадрате, обозначающие последовательность действий. Например, «носки», «брюки», «туфли», «куртка» – последовательность, по которой детки собираются на улицу. Конечно, в зависимости от времени года, дорожка будет удлиняться.

Суть заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается изображение; таким образом, весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти рисунки – схемы ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию.

4. Далее виды наглядности становятся уже более сложными. Это, прежде всего, мнемотаблицы – рисунки основных звеньев сюжета сказки или стихотворения с использованием цветных картинок, букв, слов или схематических знаков. Кстати, для того, чтобы малышу было легче и интереснее осваивать таблицы, попробуйте рисовать их вместе. Только следите за тем, чтобы ребёнок занимался этим в удовольствие, иначе толку не будет. В таблицах применяются понятные и известные образы. Так, для описания животных следует соблюдать пропорции рисунка, а также обязательно делать его цветным. Тогда ребёнок чётко уяснит: лиса – рыжая с пушистым хвостом, волк – серый и т.д. По мнемотаблицам можно воспроизводить целые истории, а для развития фантазии крохи – ещё и предлагать придумывать собственные.

Таким образом, мнемотаблица – это схема, в которую заложена определённая информация. В качестве символов-заместителей используются: предметные картинки, силуэтные изображения, геометрические фигуры.

Мнемотаблицы – дидактический материал по развитию связной речи детей, используются для: обогащения словарного запаса; при обучении составлению рассказов по картине и серии картин; описательных рассказов, творческих рассказов; при пересказах художественной литературы; при отгадывании и загадывании загадок; при заучивании стихов.

5. Мнемотаблицы для составления описательных рассказов об игрушках, посуде, одежде, овощах и фруктах, птицах, животных, насекомых и т. д. Данные схемы помогают детям самостоятельно определить главные свойства и признаки рассматриваемого предмета, установить последовательность изложения выявленных признаков; обогащают словарный запас детей.

Для изготовления этих картинок не требуются художественные способности: любой педагог в состоянии нарисовать подобные символические изображения предметов и объектов к выбранному рассказу.

6. Выступление педагогов (из опыта работы):

«Использование мнемосхем в работе с детьми старшего дошкольного возраста» (воспитатель Кадькало С.Н.)

7. «Использование метода мнемотехники в познавательно-речевом развитии дошкольников» (учитель-логопед Роменская А.А.)

Работа по мнемотаблице строится из нескольких этапов:

1) Рассматривание таблиц и разбор того, что на ней изображено.

2) Осуществляется перекодирование информации, т. е. преобразование из символов в образы.

3) После перекодирования осуществляется составление рассказа с опорой на символы (образы, т. е. происходит отработка метода запоминания.

Разберем примеры:

1. Отгадывание и загадывание загадок

• Отгадывание мнемозагадки необходимо осуществлять в следующей последовательности:

• Рассматривание мнемотаблицы.

• Подробное объяснение.

• Лёгкая, как пёрышко, белая и пушистая. Она часто кружится в воздухе и садится на шапки, варежки, шубы. Когда их много образуются целые сугробы.

• Отгадывание загадки детьми.

2. Заучивание стихов, потешек, чистоговорок.

Особенно эффективно применение мнемотехники при разучивании стихотворений, потешек и чистоговорок, т.к. облегчается и ускоряется процесс запоминания и усвоения текстов, формируются приемы работы с памятью. При этом виде деятельности включаются не только слуховые, но и зрительные анализаторы. Дети легко вспоминают картинку, а потом припоминают слова.

Суть заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение). Так все стихотворение зарисовывается схематически. После этого ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком.

3. Составление рассказов. Составление рассказов считается сложным типом монологической речи. Мнемотехника выступает в качестве помощника, подсказки, в результате ее использования у детей преодолевается неуверенность в себе, они учатся выделять главное в рассказе, отделять его от второстепенного.

Ребенку трудно “сконструировать ситуацию”, изображенную на картине, придумать развитие событий и грамотно закончить свой рассказ, т.е. оформить речевым материалом схему построения высказывания: зачин – развитие событий – итог.

Последовательность составления описательного рассказа по картине:

1. Проводится беседа по содержанию картины, по ходу которой выставляются опорные карточки-символы.

2. Составление предложений по карточкам – символам.

3. Составление рассказа с опорой на графический план.

В старшем возрасте дети сами под руководством взрослого могут выбрать нужные карточки — символы, расположить их в мнемотаблице, которая будет необходима для самостоятельного составления рассказа.

Сложность обучения составлению описательных рассказов обусловлена тем, что для создания и понимания такого функционального типа речи недостаточно накопленного жизненного опыта, а необходима активная интеллектуальная работа ребенка по выделению признаков и свойств предмета или явления.

Прежде чем описывать предмет, ребенок должен научиться выделять наиболее существенные черты предмета, устанавливать последовательность изложения выявленных признаков, подбирать точные слова, выражать свое отношение к описываемому предмету и грамматически правильно оформлять фразу.

4. Пересказ художественной литературы.

Пересказ – более легкий вид монологической речи, т.к. он придерживается авторской позиции произведения, в нем используется готовый авторский сюжет и готовые речевые формы и приемы. Это в какой-то мере отраженная речь с известной долей самостоятельности.

Использование мнемотаблиц, как опоры при пересказе, позволяет детям составлять план своего ответа, что развивает самоконтроль и саморегуляцию: дети следят за тем, что они уже рассказали, и что им еще предстоит рассказать.

Последовательность работы над пересказом с опорой на мнемотаблицу:

- чтение рассказа (литературного произведения);
- знакомство детей с мнемотаблицей;
- пересказ с опорой на мнемотаблицу с помощью педагога, затем самостоятельно.

С детьми старшего возраста предлагается картинно-графический план рассказа, а в подготовительной школе группе дети могут делить текст на значимые части и самостоятельно придумывать, и зарисовывать план пересказа текста.

После занятий с применением мнемотаблиц, дети старшего дошкольного возраста составляют рассказы и сказки практически на любую тему, используя лексику, соблюдая общие принципы построения сюжета.

Таким образом, использование приемов мнемотехники в системе при работе над развитием речи значительно улучшает понимание речи, связность и целостность языкового оформления, уменьшает количество грамматических и лексических ошибок.

8. Практическая часть:

Мастер-класс «Использование приемов мнемотехники для развития речи детей дошкольного возраста» (Титенко М.А.)

Педагоги и родители делятся на 5 команд. Каждая команда получает листок с заданием

1. Зашифровать пословицы в мнемодорожку (Остальные команды отгадывают).

Примеры:

Семь раз отмерь, один раз отрежь;

Под лежащий камень вода не бежит;

Яблоко от яблони не далеко падает

2. Зашифровать стихотворение в мнемотаблицу

В синем небе звезды светят
космонавт летит в ракете.

День летит и ночь летит
и на Землю вниз глядит.

Видит сверху он поля,
горы, реки и моря.

Видит он весь шар земной,
шар земной- наш дом родной!

3. Зашифровать в мнемотаблицу сказку «Курочка Ряба»

5. Составить мнемотаблицу к описательному рассказу «Осень/Зима»

9. Заключительная часть

Итак, мнемотехника: сокращает время запоминания; развивает основные психические процессы; развивает умение перекодировать информацию; устанавливает причинно-следственные связи; помогает делать выводы и схематизировать материал.

10. Проверка реализации поставленных задач и достижения цели осуществляются с помощью рефлексии. Особое внимание обратить на отзывы молодого педагога Бабченко А.Н. и родителей.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ детский сад № 11
Комбинированного вида
ст.Новошербиновская
Т.В. Духина
Приказ № 73 от 31 августа 2021 г.

**Выписка из годового плана работы на 2021-2022 учебный год в МБДОУ
детский сад № 11 комбинированного вида ст.Новошербиновская**

№ п/п	Содержание работы	Срок выполнения	Ответственный
	VI. Семинары-практикумы		
3.	Семинар-практикум для педагогов ДОУ с приглашением родителей «Мнемотехника как технология успешного развития памяти и речи»	март	Старший воспитатель Алещенко И.Н. Воспитатель Кадькало С.Н. Учитель-логопед Роменская А.А. Воспитатель Титенко М.А.

Заведующий МБДОУ детский сад № 11
комбинированного вида
ст.Новошербиновская



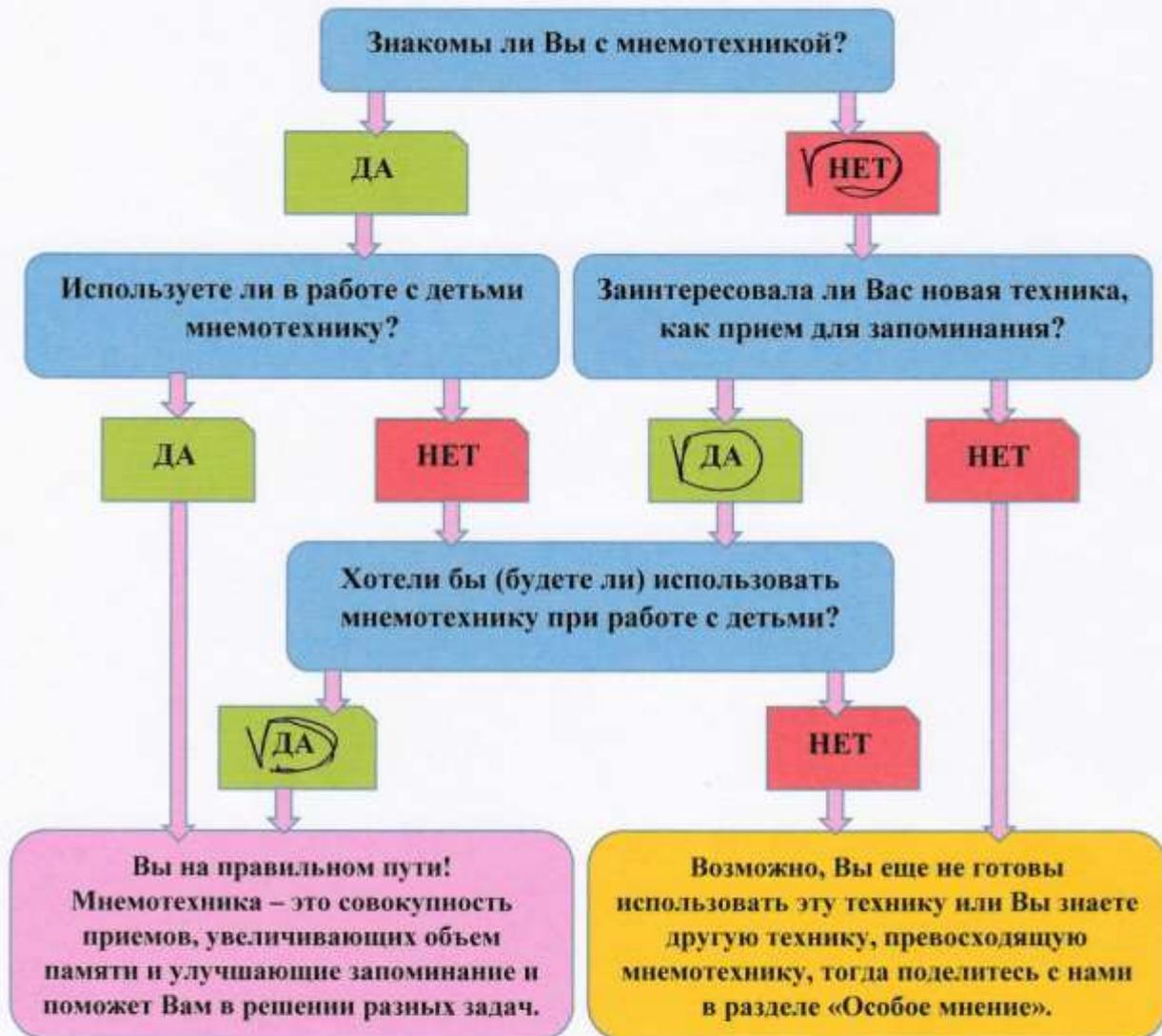
Т.В. Духина

ЛИСТ ОБРАТНОЙ СВЯЗИ

24 марта 2022 года Семинар-практикум «Мнемотехника как технология успешного развития памяти и речи»

Уважаемый участник семинара! Нам важно знать Ваше мнение о нашей работе.

Ответьте, пожалуйста, на эти вопросы, пройдя по стрелочкам и отмечая галочками свои ответы. Также Вы можете написать свой отзыв в разделе «Особое мнение».



ОСОБОЕ МНЕНИЕ:

Интересный, динамичный семинар с множеством практических заданий. Мнемотехнический материал очень подробно описан, технику можно использовать и дома со своими детьми и на работе. Особая благодарность за набор карточек по мнемотехнике. Для себя открыла новый прием.
Ф.И.О., Бабченко Анна Николаевна
роль участника (педагог (молодой специалист), родитель) молодой специалист

ИНТЕРАКТИВНЫЙ ТРЕНАЖЕР ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

«ДИАЛОГ»

Методические рекомендации к авторскому интерактивному тренажеру «Диалог»

Автор: старший воспитатель МБДОУ детский сад № 11 комбинированного вида ст.Новошербиновская

Интерактивный тренажер «Диалог» - предназначен для отработки искусства общения педагога с родителями. Игра состоит из карточек:

1-й конверт – карточки с описанием ситуаций, которые должен обыграть участник «ПЕДАГОГ»;



2-й конверт – карточки с готовыми изречениями-ответами участника «РОДИТЕЛЬ»



3-й конверт – оценочные карточки с критериями для оценивания игры участников.



Правила игры.

Из участников выбирается 2 человека – один на роль педагога, второй – на роль родителя. «Педагогу» предлагается вытянуть наугад или выбрать по желанию ситуацию, которую он будет проигрывать с «родителем».



Варианты ситуаций, которые есть в наборе*:

Вам необходимо обратиться с просьбой к родителям, чтобы они перенесли песок в песочницы.

Вам необходимо уговорить родителей, сыграть главного героя на утреннике.

Вам необходимо предложить родителям отремонтировать уличное оборудование.

Вам необходимо предложить родителям принять участие в благотворительной акции.

Вам необходимо предложить родителям принять участие в озеленении территории детского сада.

Вам необходимо уговорить родителей поехать на краевое родительское собрание в г.Краснодар

*Ситуации можно придумать свои.

Участник «Педагог» озвучивает проблему, которую он пытается решить с помощью «Родителя».



Например:

- Здравствуйте, Светлана Павловна! Нам нужна Ваша помощь: нужно отремонтировать уличное оборудование.

Участник «Родитель» - у него более пассивная роль - тянет первую попавшуюся карточку и зачитывает вариант ответа, предложенный игрой.

Варианты ответов:

У меня нет на это времени.

Мне это не надо

Зачем?

У вас для этого есть работники (повар, дворник, специалист и др.)

А что мне за это будет?

Это в договоре не прописано, что я должен...

Завтра

Я пришлю работника за меня
Пренебрежительный взгляд
Полное игнорирование
Сами это делайте, все равно целый день ничего не делаете.

Участник «Педагог» должен, исходя из ответа участника «Родителя», дальше выстраивать свою речь так, чтобы уговорить «Родителя» «отремонтировать игровое оборудование».

Участник «Родитель», чтобы вести дальше диалог тянет следующую карточку и зачитывает свой ответ.

Игра продолжается до тех пор, пока не закончатся карточки у «Родителя» или доводы у участника игры «Педагога».

Потом можно предложить поменяться ролями или играть следующим участникам.

В конце можно провести оценивание работы участника «Педагог» по оценочным карточкам с такими критериями:

Креативность
Педагогический такт
Человеческое обаяние
Результативность

Каждому педагогу на каждый критерий каждый зритель дает фишки: 4 фишки на самый яркий критерий; 3- на менее отработанный критерий, 2,1 – на слабо отработанные критерии.

Критерий, который набрал больше всего фишек, является ведущим критерием данного педагога. Например, педагог отработал больше всего на личном обаянии, или на креативности.

Ожидаемый результат для участников игры в роли «Педагога»: развитие креативности, нестандартности мышления, личного обаяния, педагогического такта. Для остальных участников – развитие сопереживания, желания поддержать и помочь коллеге и косвенно так же развитие тех же креативности, нестандартности мышления, личного обаяния, педагогического такта по примеру коллеги.

Этот интерактивный тренажер можно использовать при любых коммуникативных тренингах для педагогов.

РЕЦЕНЗИЯ

на авторский интерактивный тренажер «ДИАЛОГ», разработанный
Алещенко Илоной Николаевной, старшим воспитателем
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад № 11 комбинированного вида муниципального образования
Щербиновский район станица Новощербиновская

Авторский интерактивный тренажер «ДИАЛОГ» Алещенко Илоны Николаевны, предоставленный на рецензирование, разработан для педагогических работников с целью обучения их искусству эффективного общения с родителями.

Самое трудное для молодого специалиста, педагога - договариваться с родителями и применение тренажера, считает Илона Николаевна, помогает целенаправленно развивать и совершенствовать умение выстраивать конструктивный диалог «педагог - родитель».

Очень часто в процессе взаимодействия между педагогом и родителем возникает ряд недоразумений по тем или иным ситуациям. Авторский тренажер включает набор карточек с описанием различных ситуаций, которые должен обыграть участник - «ПЕДАГОГ», с готовыми фразами - ответами для участника - «РОДИТЕЛЯ», карточки для оценивания игры участниками - «ЭКСПЕРТАМИ».

По правилам игры ее участники могут использовать готовые варианты ситуаций и ответов на них, а также самостоятельно придумать свои.

Ожидаемым результатом, по мнению автора, от использования тренажера должно стать развитие у педагогов креативности, нестандартности мышления, личного обаяния, проявления уважения и педагогического такта в процессе общения с родителями.

Интерактивный тренажер «ДИАЛОГ» рекомендуется использовать в организации коммуникативных тренингов как с начинающими трудовую деятельность педагогами, так и имеющимися опыт работы, но испытывающими затруднения в общении с родителями.

06.02.2020

Рецензент:

Методист МКУ «МК МОЦР»



Л.В. Леонова

Директор

муниципального казенного учреждения
«Методический кабинет муниципального
образования Щербиновский район»

Пер. № 157



С.В. Прищеп

*Памятки
для молодого
специалиста*



«Правила поведения и общения воспитателя в ДОУ»

Старайтесь:

- *Иметь в душе прекрасный идеал, высокую мечту и стремиться к ней. Быть лучше, помня, что совершенствованию нет предела.*
- *Растить профессионально, быть в курсе последних достижений педагогической науки, не останавливаться на достигнутом.*
- *Быть всегда в равновесии, сдерживая отрицательные эмоции.*
- *Выходить из конфликтных ситуаций с достоинством и юмором.*
- *Прощать, сочувствовать, сопереживать, быть великодушным и снисходительным.*
- *Жить легко, просто и радостно. Видеть во всем положительное.*
- *Быть всегда доброжелательным. Дружелюбие — основа вашего здоровья.*
- *Всюду навести порядок и уют, создать оазис доброты, любви и красоты — в душе, в семье, на работе. Прививайте это детям.*
- *Быть добрым и честным. Помните, что добро, сделанное вами, всегда вернется к вам многократно увеличенным.*

Помните:

- *«Терпение — дар Неба». Обладающий терпением не унижится до раздражения.*
- *Всегда есть тот, кому нужна ваша помощь, кому труднее, чем вам.*
- *Великая миссия женщины — нести в мир любовь, красоту и гармонию.*
- *Коллектив — это тоже семья. Укрепляйте мир нашей семьи добрыми мыслями, добрыми словами, добрыми делами.*
- *Ваши объяснения должны быть простыми и понятными детям. Когда ребенок разговаривает с вами, слушайте его внимательно.*
- *Не скупитесь на похвалу. Не создавайте конфликтных ситуаций.*
- *Следите за внешностью и поведением.*
- *Ваше отношение к работе, людям, предметам — образец для подражания.*
- *Воспитывая детей, стремитесь:*
- *Любить ребенка таким, каков он есть.*
- *Уважать в каждом ребенке личность.*
- *Хвалить, поощрять, ободрять, создавая положительную эмоциональную атмосферу. Замечать не недостатки ребенка, а динамику его развития.*
- *Сделать родителей своими союзниками в деле воспитания.*
- *Разговаривать с ребенком заботливым, ободряющим тоном.*
- *Поощрять стремление ребенка задавать вопросы.*
- ***В детском саду запрещается:***
- *Кричать и наказывать детей. Выставлять проступки детей на всеобщее обозрение.*
- *Приходить к детям с плохим настроением.*
- *Обсуждать с родителями поведение чужого ребенка.*
- *Оставлять детей одних. Унижать ребенка.*

«Как подготовиться к докладу, выступлению»

I. Этап – подготовка доклада.

- 1. Формулировка темы, выделение стержневой проблемы и целевой установки с учетом интересов и запросов слушателей*
- 2. Формулировка основных вопросов доклада*
- 3. Составление развернутого плана выступления*
- 4. Просмотр и чтение специальной литературы*
- 5. Определение порядка использования подобранных материалов в процессе изложения*
- 6. Распределение материала по вопросам*

II. Этап – работа с подготовленными материалами

- 1. Выделение в тексте основных смысловых частей, на которые при выступлении нужно сделать акцент*
- 2. Распределение времени на изложение каждого вопроса и определение темпа выступления (пробное чтение)*
- 3. «Свертывание» полного текста доклада в краткую форму (тезисы, план, цитаты на карточках)*

III. Этап – подготовка к выступлению

Анализируем занятие

🍏 **Формы и виды анализа**

- 🍏 *В зависимости от типа занятия, могут быть использованы следующие формы анализа*
- 🍏 *Дать общую оценку занятия*
- 🍏 *Среди отобранных работ выделить 2-3 лучшие и объяснить, почему они отобраны*
- 🍏 *Предложить рассказать о любой понравившейся работе*
- 🍏 *Рассказать о работе, указанной воспитателем*
- 🍏 *Найти работу с ошибкой*
- 🍏 *Найти две разные работы*
- 🍏 *Найти незаконченную работу*
- 🍏 *Рассказать о своей работе – самоанализ*
- 🍏 *Найти самый интересный рисунок*
- 🍏 *Отобрать работы с красивым цветосочетанием*
- 🍏 *Найти работы с самыми выразительными образцами*

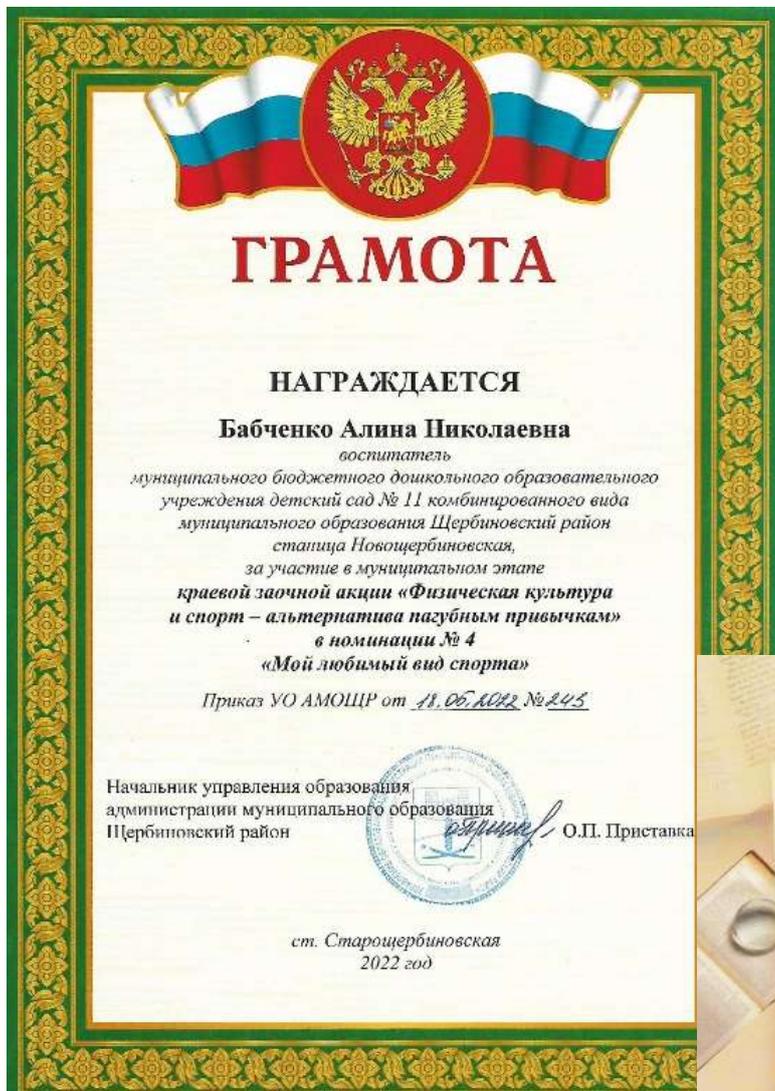
Виды анализа детской деятельности

1. Классический
2. Самоанализ
3. Самоконтроль
4. Анализ — товарища
5. Самооценка
6. Анализ подгруппами
7. Анализ по вопросам воспитателя
8. Анализ по столам
9. Выставка
10. Анализ воспитателя
11. Анализ игрового персонажа
12. Анализ мальчиков
13. Анализ девочек
14. Анализ младшего воспитателя
15. Анализ по образцу
16. Анализ по шаблону
17. Анализ — дополнение
18. Анализ — выводы
19. Анализ — рассуждение
20. Анализ по схеме

ПРИЛОЖЕНИЕ 8

РЕЗУЛЬТАТЫ УЧАСТИЯ МОЛОДОГО СПЕЦИАЛИСТА В КОНКУРСАХ







ТРАНСЛЯЦИЯ ОПЫТА МОЛОДОГО СПЕЦИАЛИСТА НА РМО
и методических мероприятиях ДОУ



Утверждаю:
 Заведующий МБДОУ детский сад № 11
 Комбинированного вида
 ст.Новошербиновская

Т.В. Духина
 Приказ № 73 от 31 августа 2021 г.



**Выписка из годового плана работы на 2021-2022 учебный год в МБДОУ
 детский сад № 11 комбинированного вида ст.Новошербиновская**

№ п/п	Содержание работы	Срок выполнения	Ответственный
	VI. Семинары-практикумы		
2.	<p>«Формирование у детей дошкольного возраста культуры здоровья, повышение мотивации к его сохранению через использование здоровьесберегающих технологий» (в рамках недели здоровья)</p> <p>2.1. «Закаливание детей дошкольного возраста от А до Я».</p> <p>2.2. «Создание условий для физического развития детей младшего дошкольного возраста». Презентация видеоролика «Мой любимый вид спорта».</p>	ноябрь	<p>Старший воспитатель Алещенко И.Н.</p> <p>Воспитатель Левина С.В.</p> <p>Воспитатель Бабченко А.Н.</p>

Заведующий МБДОУ детский сад № 11
 комбинированного вида
 ст.Новошербиновская



Т.В. Духина

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ детский сад № 11

Комбинированного вида

ст.Новошербиновская

Т.В. Духина

Приказ № 73 от 31 августа 2021 г.



**Выписка из годового плана работы на 2021-2022 учебный год в МБДОУ
детский сад № 11 комбинированного вида ст.Новошербиновская**

№ п/п	Содержание работы	Срок выполнения	Ответственный
	VI. Семинары-практикумы		
5.	«Речевое развитие детей дошкольного возраста: проблемы и пути их решения» 5.1 «Методы и способы развития речи детей дошкольного возраста» 5.2 «Культура речи педагога» 5.3 «Содержание развивающей предметно-пространственной среды для развития речи детей дошкольного возраста»	май	Старший воспитатель Алещенко И.Н. Учитель-логопед Роменская А.А. Воспитатель Беликова М.В. Воспитатель Бабченко А.Н.

Заведующий МБДОУ детский сад № 11
комбинированного вида
ст.Новошербиновская



Т.В. Духина

**ИНТЕРЕСНЫЕ ПОДХОДЫ МОЛОДОГО СПЕЦИАЛИСТА
В ОФОРМЛЕНИИ И СОЗДАНИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ**



Фото 1. На каждом шкафчике педагог разместил первую букву имени ребенка. Дети со второй младшей группы знакомятся со знаковым изображением звуков.



Фото 2. Уголок настроения, созданный молодым специалистом, помогает в течение дня работать с эмоциями детей, учит детей анализировать свои эмоции и эмоции сверстников.



Фото 3. Уголок здоровья помогает молодому педагогу наглядно показать принципы здорового образа жизни «смолоду».

ПРИЛОЖЕНИЕ 11

УЧАСТИЕ ВОСПИТАННИКОВ В КОНКУРСАХ





Центр организации и проведения мероприятий в честь годовщины для дошкольников, воспитателей, воспитателей и педагогов «Гордость России» www.gorдость-rossii.ru
Всероссийский Центр «Гордость России» 16.05.2016 Ростовская область, Россия



Председатель
Оргкомитета конкурса:

Дата: 01.05.2022



Михайлова А.В.

№2205011957-65214

Данная работа прошла экспертную редакционную оценку и получила положительное заключение оргкомитета Центра «Гордость России»

2022 Россия

ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ МОЛОДОГО ПЕДАГОГА



ПУБЛИКАЦИИ НАСТАВНИКА.

МАТЕРИАЛЫ ПО РАБОТЕ С МОЛОДЫМИ СПЕЦИАЛИСТАМИ



ЗА ДОБРОСОВЕСТНЫЙ ТРУД



2021 год



2022 год

АНАЛИЗ МОНИТОРИНГА АДАПТАЦИИ МОЛОДОГО ПЕДАГОГА БАБЧЕНКО АЛИНЫ НИКОЛАЕВНЫ

Аналитическая справка по итогам мониторинга адаптации молодого педагога к специфике профессиональной деятельности

Мониторинг адаптации молодого педагога к специфике профессиональной деятельности проводился в период с 11.01.2021 года по 31.05.2021 года.

Цель мониторинга: оценка потенциальной готовности педагога к профессиональному труду, оценка процесса его деятельности и базы психолого-педагогических знаний.

Участник мониторинга: Бабченко Алина Николаевна, воспитатель МБДОУ детский сад № 11 комбинированного вида ст.Новоцербиновская.

Для выявления профессиональных затруднений молодого специалиста использовались различные диагностические материалы, в частности «Уровневые шкалы оценки потенциальной готовности педагога к профессиональному труду и оценки процесса его деятельности» по А.Г.Зырянову.

По итогам мониторинга сделаны выводы о том, что:

- 1) мотивацией выбора будущей профессии стал пример мамы-воспитателя и сформированное желание посвятить себя педагогике;
- 2) имеются пробелы в знаниях методик организации и проведения образовательной деятельности по ФГОС ДО;
- 3) педагог проявляет активность и желание заниматься самообразованием;
- 4) достаточно уверенно владеет и применяет в работе ИКТ - технологии;
- 5) во взаимодействии с родителями и воспитанниками стремится к конструктивному общению, но присутствует повышенная тревожность и волнение по поводу достижения результатов;

При проведении опроса по условиям работы, Алина Николаевна отметила:

- своевременную методическую помощь и поддержку со стороны администрации детского сада, коллег, что дает возможность проявить себя в любых видах профессиональной деятельности;
- недостаточность учебно-методического оснащения педагогического процесса;
- недостаточности личного опыта оказания помощи родителям в развитии индивидуальных способностей детей вследствие недопонимания

многими родителями самооценности детства как важного периода в жизни их детей.

Выводы

Адаптация молодого педагога на данном этапе вхождения в профессию прошла успешно. У Алины Николаевны высокий уровень мотивации, она четко представляет себе цели и задачи, стоящие перед современным образованием. Эти цели не вступают в противоречия с ее внутренними убеждениями.

Имеет необходимую педагогическую и психологическую подготовку, но знания по педагогике и психологии требуют дополнения.

Умеет обращаться с техническими средствами обучения.

Педагог изучает по различным источникам последние достижения педагогической науки и практики. Совершенствует сложившуюся практику применения методик обучения. Проявляет активность и самостоятельность в поиске новых форм и методов организации занятий с детьми.

Также следует отметить уверенность в выборе приемов и методов работы с детьми, понимание детей и, как следствие, снижение уровня тревожности в процессе педагогического взаимодействия с воспитанниками.

Присутствует неуверенность в общении с коллегами при трансляции собственных лучших педагогических практик.

Рекомендации педагогу-наставнику

1. Скорректировать план работы с молодым педагогом на летний период 2021 года и следующий учебный год (2021-2022), включив мероприятия, способствующие становлению и профессиональному росту молодого специалиста по выявленным затруднениям:

- организация коммуникативных тренингов по общению с коллегами в целях повышения уверенности в себе и создания ситуаций успеха;

- оказание методической поддержки в организации системной работы с родителями воспитанников и их вовлеченности в образовательный процесс (совместная разработка конспектов мероприятий, организация родительских собраний, совместных партнерских дел, выявление родительских инициатив и их реализация);

- методическое сопровождение педагога по созданию авторских методических материалов (разработки конспектов НОД, проектов, презентаций по тематическому планированию, авторское изготовление дидактических игр) с целью обогащения УМК.

Старший воспитатель



И.Н. Алещенко

«02» июня 2021 г.

ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГА-НАСТАВНИКА



Проект, разработанный молодым педагогом под руководством наставника, участник муниципального этапа краевого конкурса «За нравственный подвиг учителя» в 2021 году.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 11 комбинированного вида муниципального образования Щербиновский район станица Новощербиновская

ПРОЕКТ

«8 ИЮЛЯ – ДЕНЬ СЕМЬИ, ЛЮБВИ И ВЕРНОСТИ»

для детей старшего дошкольного возраста

срок реализации: 1 месяц

Разработали: Бабченко Алина Николаевна,

Кадькало Светлана Николаевна

Руководитель: Алещенко Илона Николаевна

ст.Новощербиновская

2021 г.

Краткая аннотация.

В современных условиях нашего динамичного общества, когда утрачены многие традиции семейного воспитания, высок процент распада семей и разводов, многие дети не имеют представлений о ценности семейных отношений.

Сегодня преобладают социально-экономические отношения и приоритеты, которые привели к расширению экономической функции семьи, но в то же время к ослаблению воспитательной функции, что негативно влияет и на семью, и на общество в целом.

Семейные традиции это прежде всего семейные отношения, их привычки, праздники и даже окружение. Ребенок принимает мир глазами родителей. Они для него пример. Семейные традиции и взаимоотношения накладывают отпечаток на формирование нравственных качеств ребёнка. Недаром народная мудрость гласит: «Ребёнок учится тому, что видит у себя в дому. Родители пример ему».

Поэтому мы взяли этот проект, который сможет повысить роли семейных ценностей в становлении личности ребенка через знакомство с днем Петра и Февронии и его историей, через развитие у детей и родителей гордости за свою семью, через воспитание любви и уважения ко всем членам семьи. Будет хорошим знаком для нас, если семья внесет в свои семейные традиции празднование Дня семьи, любви и верности, если благодаря нашей работе в семье будет чуть больше улыбок и теплых отношений между всеми членами семьи, если при составлении семейного древа чуть больше времени и внимания уделится бабушкам и дедушкам, если дети заинтересуются историей своей семьи и этот интерес перерастет в интерес к истории в целом.

А сегодня мы пока просто посеем маленькое зернышко любви и уважения к своей семье в благодатную почву восприимчивости детских сердечек. И надеемся, что из этого зернышка вырастет большое дерево семейных ценностей, традиций, обычаев и чувств, благодаря которым Семья будет основоположником всего самого доброго и разумного.

ПАСПОРТ ПРОЕКТА

Наименование проекта	Познавательно-творческий проект для детей 5-7 лет «8 июля – день семьи, любви и верности»
Вид проекта	познавательно-творческий , информационный
Разработчик проекта	Бабченко Алина Николаевна, Кадькало Светлана Николаевна Воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 11 комбинированного вида муниципального образования Щербиновский район станица Новощербиновская
Основные исполнители Проекта	воспитанники ДООУ (дети 5-7 лет), родители воспитанников.
Цель Проекта	Повышение роли семейных ценностей в становлении личности ребенка.
Основные задачи Проекта	1. Образовательные: - познакомить детей с историей возникновения праздника. - формировать у воспитанников положительный образ семьи, закрепление понятия «семья». 2. Развивающие: - развивать совместно с родителями у детей чувства гордости за свою семью. - способствовать эмоциональному развитию ребенка. 3. Воспитательные : - воспитывать любовь и уважение к своей семье.
Период и этапы реализации проекта	2021 год. 1 этап – Подготовительно-моделирующий 01.07.2021г 2 этап – Практический 02.07- 08.07.2021г 3 этап – Аналитико- обобщающий 09.07.2021г
Критерии эффективности проекта	<ul style="list-style-type: none"> • Повышение уважения и любви детей к семье • Обогащение словарного запаса и социального опыта детей • Умение характеризовать поступки героев художественных произведений. • Активность родителей и продуктивное взаимодействие с ДООУ.
Основные принципы Проекта	<ul style="list-style-type: none"> • Принцип креативности, позволяющий формировать новые знания, умения, навыки дошкольника на основе уже имеющихся; • принцип гуманизации: во главу проекта поставлен ребенок и забота о его здоровье и безопасности;

	<ul style="list-style-type: none"> • "Позитивный центризм" (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка среднего дошкольного возраста); • дифференцированный подход к каждому ребенку, учет его психологических особенностей, возможностей и интересов; • характерный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок; • развивающий характер обучения, основанный на детской активности; • сочетание научности и доступности материала; • наглядность; • принцип системно-организованного подхода, который предполагает скоординированную работу всех участников проекта.
Нормативно-правовая база проекта	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования – Приказ Министерство образования и науки Российской Федерации 17 октября 2013 г. N 1155 - http://минобрнауки.рф/
Обеспечение проекта: материально-техническое	<ul style="list-style-type: none"> • Ноутбук • Альбомы для рисования • Краски и кисти для рисования • Ножницы, салфетки • Пластилин • Мультимедийное устройство
Учебно-методическое	<ol style="list-style-type: none"> 1. Г.В. Давыдова «Игры, считалки, загадки, стихи для развития речи.» 2. Интернет-ресурсы.
Ожидаемые результаты реализации Проекта	<p>Для детей: познакомятся с историей государственного праздника, узнают о жизни святых Петра и Февроньи Муромских, сформируется положительное представление образа семьи. Закрепится понятие «семья», как основа всего; разовьется чувство гордости за свою семью, за отдельные заслуги родителей и предков.</p> <p>Для родителей: расширят возможности сотрудничества со своими детьми, произойдет сплочение всех членов семьи.</p> <p>Для педагога: Сплочение союза Педагог-Дети – Родители, повышение компетентности педагога по духовно-нравственному направлению своей педагогической деятельности.</p>

Матрица проекта.

1. **Название проекта:** «8 июля – день семьи, любви и верности».
2. **Тематическое поле:** Духовно-нравственное воспитание и развитие речи.
3. **Проблема:** Обесценивание семейных понятий: любовь, верность, взаимопомощь, терпимость.
4. **Цель:** Духовно-нравственное воспитание детей и закрепление семейных ценностей.

5. Задачи

Образовательные:

- познакомить детей с историей возникновения праздника.
- формировать у воспитанников положительный образ семьи, закрепление понятия «семья».

Развивающие:

- развивать совместно с родителями у детей чувства гордости за свою семью.
- способствовать эмоциональному развитию ребенка.

Воспитательные: - воспитывать любовь и уважение к своей семье.

6. Основные шаги по реализации проекта:

- обсуждение с дошкольниками проблемы, выбор путей её решения;
- подбор литературы;
- непосредственное выполнение проекта;
- подведение итогов.

7. Описание продукта, полученного в результате реализации проекта

Дети: знакомятся с историей государственного праздника, узнают о жизни святых Петра и Февроньи Муромских. У воспитанников формируется положительное представление образа семьи. Закрепится понятия «семья».

Родители: расширяют возможности сотрудничества со своими детьми, готовят материал для обучения своих детей.

Педагог: открытое занятие по теме проекта. Эффективно развивать творческое и познавательное мышление дошкольников.

8. Вид проекта: информационно-творческий, групповой.

9. Основные участники: дети 5-7 лет, родители, воспитатель, музыкальный руководитель.

10. Интеграция образовательных областей.

Познавательное развитие.

Содержание: Тематическая беседа с творческим заданием на тему : «История праздника». Просмотр с детьми электронной презентации «По городам памятников Петра и Февроньи».

Задачи: развитие исследовательской деятельности детей, оказание помощи в оформлении её результатов и создание условий для её презентации сверстникам.

Социально-коммуникативное развитие.

Содержание: сюжетно-ролевые игры «Семья», «Дочки-матери». Открытое мероприятие по теме: «8 июля – День семьи, любви и верности».

Задачи: развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре; развивать интерес способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей. Закреплять умения разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям. Совершенствование диалогической речи: умения участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы.

Речевое развитие.

Содержание: Беседа на тему «Моя семья». Чтение книг о семье. Разучивание стихов.

Задачи: продолжение работы по формированию интереса к книгам.

Регулярное чтение детям художественных и познавательных книг.

Художественно-эстетическое развитие.

Содержание: аппликация «открыток-ромашек»-символа праздника, рисование «папа, мама, я – дружная семья!». Фотовыставка «Семья».

Задачи: закреплять умения правильно держать карандаш, кисть.

Формировать умения закрашивать рисунки кистью проводя линии и штрихи в одном направлении, не выходя за контур. Закреплять умения чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Развивать чувство удовлетворения от доставленной радости другим людям.

Физическое развитие.

Содержание: комплекс утренней гимнастики, пальчиковая гимнастика «моя семья».

Задачи: продолжать работу по укреплению здоровья детей, формировать умения и навыки правильного выполнения основных движений. Приучать детей следить за осанкой во всех видах деятельности.

11.Дополнительная информация, необходимая для выполнения проекта (источники):

МК ДОУ, станичная библиотека, интернет-ресурсы.

12.Материально-технические ресурсы, необходимые для выполнения проекта: проектор, книги с иллюстрациями, цветная бумага, краски, ножницы, клей, салфетки.

13.Планируемое время на реализацию проекта по этапам:

Поисковый этап: поиск литературы, сбор материала, иллюстраций.

Срок: 3дня

Аналитический этап: анализ подобранного материала, планирование дальнейшей работы по проекту

Срок: 1 день.

Практический: беседа на тему «История праздника», «Моя семья». нод аппликация «открытки-ромашки»,НОД рисование «Папа, мама, я – дружная семья», знакомство с художественной литературой; открытое занятие по теме «8 июля - день семьи, любви и верности».

Срок: 10 дней.

Презентационный: выступление на пед.совете с отчетом по данной проектной деятельности. Срок: 30мин

Создание фото и видео отчета для родителей.

Контрольный: обработка пожеланий и рекомендаций коллег. Анализ результатов коллег.

Срок: 1день

14.Организационные формы работы.

Беседа. «История праздника», «Моя семья» (по 20 мин)

Аппликация. НОД «Открытки-ромашки» (20 мин)

Рисование. НОД «Папа, мама, я – дружная семья» (20мин)

Знакомство с худ. лит-рой. Чтение произведений о семье ежедневно в течении 10 дней (по 20 мин)

Открытое занятие. «8 июля- день семьи, любви и верности» (30 мин)

15. Форма презентации: открытое мероприятие для детей и родителей по результатам работы проекта, презентация для педагогов о проведении проекта, фото-видео презентация для родителей «Наш проект».

Приложение 1.

План мероприятий по реализации проекта.

дата	мероприятие	цель	участники	ответственный
8.06	Беседа на тему «Что такое родословное древо»	дать представление детям о том, что такое родословное (генеалогическое) древо	воспитанники	Бабченко А.Н. Кадькало С.Н.
9.06	консультация для родителей «Семейные традиции. Их роль в воспитании ребёнка».	сформировать понятие, представление о том, что такое семейные традиции, какова роль семейных традиций в воспитании личности ребёнка.	родители	Кадькало С.Н. Бабченко А.Н.
15.06	Беседа на тему «Наша дружная семья. Родословие»	Воспитывать у детей доброжелательность к родным и близким, любовь и уважение к членам своей семьи, способность замечать благородные поступки окружающих, культуру общения со взрослыми и сверстниками: спокойно играть, не мешая другим, быть общительными, делиться игрушками, помочь маме убрать вещи, братишке принести игрушки, бабушке подать тарелку и т.д.	воспитанники родители	Бабченко А.Н. Кадькало С.Н.
21.06	Беседа «Страничка семейного альбома»	Формировать семейные ценности; расширять познание о роли взрослых и детей в семье, воспитывать чувство гордости за членов своей семьи и желание заботиться о близких.	Родители воспитанники	Кадькало С.Н. Бабченко А.Н.
28.06	Беседа 8 июля, День Петра и Февронии –	формирование чувства уважения и гордости за свою семью.	воспитанники	Бабченко А.Н. Кадькало С.Н.

	праздник семьи, любви и верности			
8.06-8.07	Сюжетно-ролевые игры «Семья» « Мама разные нужны», «Мама, папа, я – дружная семья», « Собираемся в детский сад», « Поможем маме постирать белье», « Поможем маме сварить обед», « День рождения в семье», « В отпуск с семьей», «Дочки- матери».	формировать представление о коллективном ведении хозяйства, семейном бюджете, о семейных взаимоотношениях, совместных досугах, воспитывать любовь, доброжелательное, заботливое отношение к членам семьи, интерес к их деятельности.	воспитанники родители	Бабченко А.Н. Кадькало С.Н.
8.06-8.07	Чтение рассказов, стихов, сказок, пословиц, поговорок, загадок на тему «Семья».	улучшение взаимоотношений в семье; установление сотрудничества между семьей и образовательным учреждением; воспитание в детях ответственного отношения к созданию своей семьи; возрождение нравственно-этических норм и традиций семейного уклада; развитие у ребенка творческого восприятия семейных ценностей; воспитание в душе ребенка гармоничного видения мира.	воспитанники родители	Бабченко А.Н. Кадькало С.Н.
10.06	НОД Рисование «Мои ромашки».	продолжать знакомить с праздником «День семьи, любви и верности»; Закреплять умение передавать характерные особенности цветов (<i>форма, строение, величина</i>); воспитывать интерес к познанию природы; развивать творческое воображение;	Воспитанники	Бабченко А.Н. Кадькало С.Н.

		развивать умение правильно размещать изображение на месте.		
17.06	НОД Лепка «Ромашка»	учить лепить цветы способом «жгутики».	воспитанники	Бабченко А.Н. Кадькало С.Н.
24.06	НОД Аппликация «Ромашка-символ семьи»	развитие творческих способностей через изготовление поделки в технике объемной аппликации; развитие мелкой моторики рук, глазомера, зрительного восприятия.	воспитанники	Бабченко А.Н. Кадькало С.Н.
1.07	Рисование мелкими на асфальте «Моя семья».	учить детей рисовать фигуру человека, добиваться четкого изображения пропорций, выразительности позы; развивать воображение, чувство цвета, эстетическое отношение к окружающим близким людям; умение рассуждать, сопоставлять, делать выводы, развивать память; воспитывать уважение чуткое и бережное отношение к окружающим и членам своей семьи.	воспитанники	Бабченко А.Н. Кадькало С.Н.
1.07-6.07	Изготовление фотоальбома «Моя семья»	Пополнение развивающей среды по духовно-нравственному развитию, создание альбома «Моя семья» с внесением туда всего фотоматериала проекта по отделам «Моя семья», «Мои родители», «Мои братья и сестры», «Мои бабушки и дедушки» «Мои друзья» «Мои рисунки моей семьи» (фотографии семьи и отдельных членов семьи	воспитанники	Бабченко А.Н. Кадькало С.Н.
6.07	Онлайн экскурсия по городам России.	Уточнить и закрепить знания детей о понятиях «памятник»; познакомить с памятниками Петру и Февронье в городах России	воспитанники	Бабченко А.Н. Кадькало С.Н.

8.07.	Праздник «День семьи, любви и верности»	Воспитывать у детей любовь к своей семье и своим родственникам, уважение к ним. Учить детей вежливо общаться со взрослыми, воспитывать желание заботиться о близких людях. Формировать у детей представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. Во время праздника создать атмосферу эмоционального комфорта.	воспитанники родители	Бабченко А.Н. Кадькало С.Н
8.06-8.07	<p>Дидактические игры.</p> <p>«Кем быть?»</p> <p>«Закончи предложение»</p> <p>«Кто старше?»</p> <p>«Кто младше?»</p> <p>«Кто у нас какой?»</p> <p>(рассматривание себя в зеркало)</p> <p>«Разложи по порядку»</p> <p>(фигурки человека, с учетом возрастных изменений)</p> <p>«Собери портрет из деталей»</p> <p>«Составь семью из фигурок»</p> <p>«Радость - или огорчение?»</p> <p>«Назови как тебя дома ласково называют?»</p>	Закреплять умение детей четко называть членов своей семьи; развивать память, связную речь; воспитывать любовь к своей семье.	воспитанники родители	Бабченко А.Н. Кадькало С.Н.

Приложение 2. Тематические беседы с детьми

Беседа. «Наша дружная семья. Род. Родословие».

Цели: Воспитывать у детей доброжелательность к родным и близким, любовь и уважение к членам своей семьи, способность замечать благородные

поступки окружающих, культуру общения со взрослыми и сверстниками: спокойно играть, не мешая другим, быть общительными, делиться игрушками, помочь маме убрать вещи, братишке принести игрушки, бабушке подать тарелку и т.д.

Задачи: Уточнять и обобщать знания о семье, закреплять представления о родственниках; формировать представление о том, что такое род и родословие; воспитывать любовь и уважение к членам семьи; понимать и объяснять смысл русских пословиц о семье, развивать связную речь, познавательный интерес. Уточнить представление детей о чуткости и внимательности. Развивать сочувствие к окружающим. Воспитывать заботливое, внимательное отношение к людям.

Предварительная работа: Заучивание пословиц о семье, стихотворений, чтение художественных произведений, рассматривание семейных альбомов, репродукции картин, составление генеалогического древа семьи (работа с родителями), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, беседы вне занятий.

Ход:

Групповая комната оформлена как картинная галерея: на мольбертах размещены репродукции картин А. Ван Дейк «Семейный портрет», Я. Колокольников-Воронин «Автопортрет с женой и с сыном», Ю. Кугач «В субботу», И. Хомутова «Семья», З. Серебрякова «Автопортрет с дочерью».

Воспитатель: Дети, я сегодня вас приглашаю на выставку картин. Рассмотрите внимательно все картины. Что их объединяет? Кто изображен на них? (На картинах изображены семьи). Почему вы решили, что на картинах изображены семьи? Картины такие разные. (На картинах изображены родители и дети: мамы, папы, дочери, сыновья. Здесь есть картина, на которой изображены бабушка, бабушка, папа, мама и дети).

Выберите картину, которая вам больше всего понравилась. И подумайте, что вы сможете о ней рассказать. (Короткие рассказы детей). Все картины объединяет их добрый настрой. Количество людей, изображённых на картинах, разное, состав семьи тоже. Одни семьи жили очень давно, много лет и даже веков назад; другие - наши современники. Однако художникам удалось передать их любовь и нежность друг к другу, заботу. Родители ласково обнимают детей, у всех очень добрые лица.

Как вы думаете: что такое семья? (Семья - это люди, которые любят друг друга, заботятся друг о друге, помогают, жалеют, сочувствуют, относятся друг другу уважительно, говорят друг с другом ласково). Семья объединяет

родных: родителей и детей, бабушек и дедушек, братьев и сестер. Это наши родные, родственники, родня.

1 ребёнок (читает стихотворение Я. Акима):

Мама с папой — моя родня,
Нет роднее родни у меня.
И сестрёнка -родня и братишка,
И щенок лопухий Тишка.
Я родных своих очень люблю,
Скоро всем подарки куплю.
Папе будет моторная лодка,
Маме в кухню — волшебная щётка,
Молоток настоящий — братишке,
Мяч сестрёнке, конфета - Тишке,
А ещё есть другу меня,
Друг Серёжка - мне тоже родня.
Я к нему прибегаю сутра,
Без него мне игра - не игра.
Все секреты ему говорю,
Всё на свете ему подарю.

Воспитатель: Как вы считаете, все ли герои этого стихотворения являются членами одной семьи? Все ли они родные, родня? (Ответы детей). Это стихотворение шуточное. Не все персонажи являются членами одной семьи. Мама, папа, брат, сестренка - это родня. Друг Серёжка - не член семьи и не родственник. Он друг, а для каждого человека очень важно иметь не только родственников, но и друзей тоже. Домашних животных мы любим, заботимся о них, иногда считаем их членами своей семьи. Щенок Тишка может считаться членом семьи. Но он не человек, поэтому не является родней герою стихотворения. Как вы думаете, все семьи одинаковые? Или они разные? (Все семьи разные. Есть большие и маленькие. Люди из разных семей отличаются фамилиями, именами, внешностью. Они живут в разных домах).
Воспитатель: Семья - это самое главное, самое дорогое, что есть у человека, поэтому во все времена русский народ составлял пословицы и поговорки о семье. Давайте вспомним их. («Вся семья вместе, и душа на месте», «Семья - это семь Я», «Всякой матери свое дитя мило», «Дети - цветы жизни»). Хорошо когда бабушка живет вместе с вами и заботится о вас. Она и вкусно накормит, и пожалеет, и приласкает. Шершавые от работы, но очень теплые, ласковые бабушкины руки снимут все заботы, уберегут от неприятностей.

2 ребенок: Если бабушка сказала:

-То не трогай, то не смей!
Надо слушать, потому что,
Дом наш держится на ней.
Мы без бабушки однажды
Приготовили обед,
Сами вымыли посуду –
И с тех пор посуды нет!

Воспитатель: – Милые, добрые, немного ворчливые, но всегда справедливые бабушки и дедушки. Они воспитали ваших родителей, теперь воспитывают и вас. Им как никому другому, нужны ваше внимание, забота, ласка, понимание. Не забывайте поздравить бабушку и дедушку с днем рождения, с праздниками, говорите им добрые слова о том, что они нужны вам, что вы их любите. Поверьте, ваши подарки, сделанные вашими руками, они бережно хранят и с любовью рассматривают снова и снова. Если бабушки и дедушки не живут с вами, что нужно сделать? (предположения детей) Конечно, не забывать почаще звонить им и навещать их.

Разминка. «Хозяин, дом, землетрясение».

(Дети делятся на тройки. Один ребенок – хозяин, двое из них берутся за руки – это дом. По команде – «хозяин», все дети, находящиеся внутри «домиков», меняются местами. По команде – «домики», все «домики» не расцепляя рук, меняются местами. По команде – «землетрясение» - все тройки распадаются и меняются местами.)

Воспитатель: Ваши родители, хотя бывают иногда строги из-за вашего непослушания или от усталости, тоже нуждаются в вашем внимании и заботе. Они любят вас. Сделайте небольшую уборку в квартире, уберите вещи, разложите игрушки по местам, вымойте посуду – эти небольшие дела, которые по силам ребенку, всегда будут радовать родителей. А если вы сделали что-то не так, поступили не очень хорошо, лучше честно признайтесь сразу. Человек, скрывающий правду, наказывает себя дважды. Сначала он боится, что все раскроется и живет в страхе, а затем, когда все становится известным, его наказывают за ложь. Выходит, что за один скрытый поступок, вы получаете два наказания. Послушайте стихотворение про девочку Маринку.

3 ребенок:

- Мам, - кричит Маринка, -
Где моя косынка?
- Мам, - кричит Маринка, -
Где моя резинка?

- Мам, на праздничный берет
Сделан бантик или нет?
Брат за пышную косичку
Повернул к себе сестричку:
- Больно спросы велики,
А у мамы две руки.

Как вы думаете, кто в этом стихотворении ведет себя правильно? (мнения детей) Да, ребята, правильно, Маринка капризничает и этим доставляет родителям много страданий и забот. А брат ее останавливает и осуждает. У кого есть братья и сестры? Часто ли вы с ними ссоритесь? Маленьких братьев и сестер нужно жалеть, заботиться о них, приучать к порядку, делиться с ними игрушками, сладостями. Старших – нужно уважать и помогать им. Со старших детей и спрос больше. Поэтому, когда за ваши совместные поступки расплачиваются они, а вы молчите в стороне, вы теряете друзей в лице старших братьев и сестер. Нельзя, конечно, брать их вещи без разрешения, нужно вежливо попросить.

4 ребенок: Вот мой новый самокат,

Покататься буду рад!

До чего же это здорово –

Все делить с друзьями поровну!

Вот конфеты – раз, два, три!

Мне не жалко – на, бери!

До чего же это здорово –

Все делить с друзьями поровну!

Мячик все хотят поймать –

Пусть его поймает брат!

До чего же это здорово –

Все делить с друзьями поровну!

Воспитатель: Какой должна быть семья? Подберите слова определения к слову «семья». (Дружная, крепкая, заботливая, трудолюбивая, ласковая). У каждого из вас есть семья. У каждой семьи есть своя история. Семейная история это - родословная. Родословная - слово о роде. Род - все родственники, которые имеют общего предка. Прабабушки, прапрабабушки и прапрадедушки - это ваши предки, которые жили задолго до вас и ваших родителей. Все родственники могут быть занесены в специальную таблицу, которая носит название «генеалогическая таблица», или «генеалогическое древо». Генеалогия - наука о родословной человека. Нет человека, который бы появился на свет сам по себе, у каждого есть родители. У них в, свою очередь,

тоже есть родители. Часто люди не знают своих предков дальше бабушек и дедушек, однако мы все являемся «плодами» нашего родословного дерева, и поэтому было бы интересно, а может быть, и важно понять наши корни. Откуда вы появились? Кто те люди, которые составляли вашу семью на протяжении последних ста лет? Где они жили и что делали? Какие у них были семьи - большие или маленькие? Как они выглядели? Похожи ли вы на них? Говорили ли они на том же языке, что и вы? Дома вы с родителями составили родословное дерево. Расскажите про свою семью. Дети рассказывают про своё генеалогическое древо. (Наша семья ...).

Воспитатель: Слушая ваши рассказы, я почувствовала, с какой нежностью вы рассказывали о своих семьях. Спасибо вам за это. Относитесь к своим родным так, как бы вы хотели, чтобы они относились к вам, и тогда ваша семья всегда будет дружной!

Беседа. «8 июля, День Петра и Февронии – праздник семьи, любви и верности»

Цель: формирование чувства уважения и гордости за свою семью.

Задачи: уточнение и закрепления знаний о празднике; развитие творческих способностей; воспитание любви к своей семье.

Ход беседы:

Воспитатель: Ежегодно наша страна отмечает замечательный праздник «День семьи, любви и верности». День семьи, любви и верности – это важный праздник для многих. И мне захотелось рассказать вам ребята об этом празднике. А может кто-нибудь из вас уже знает об этом празднике (выслушиваются ответы детей).

С 2008 года 8 июля в России появился замечательный праздник – Всероссийский день семьи, любви и верности. Этот прекрасный летний день был выбран для праздника не случайно – уже около 780 лет православные почитают в этот день, память святых благоверных князей Петра и Февронии Муромских – покровителей семейного счастья, любви и верности.

В народе 8 июля, День Петра и Февронии, уже давно считается счастливым для любви и просто создан для свадеб. Раньше на Руси был и красивый старинный обычай – праздновать помолвку в День Петра и Февронии. Святые Петр и Феврония Муромские прославились тем, что, несмотря на все трудности, которые вставали на их жизненном пути, они сумели сохранить свою семью в целомудрии, верности, любви.

В честь них изготовлены Иконы - святых Петра и Февронии. Прикоснуться к святыне можно не только в Муроме. Во многих православных храмах есть

икона Святых Петра и Февронии, где любой из нас может возжечь свечу и попросить помощи и заступничества у угодников Божиих.

По всей России Петру и Февронии установлено много памятников. С 2008 году стартовала общенациональная программа «В кругу семьи». В рамках этой программы началась установка скульптурных групп в различных городах России. У нас в Краснодарском крае – город Ейск.

В честь этого праздника Илья Резник написал Гимн. Читается гимн:

Хрустальным голосом капли
Звенит ребячий смех чудесный,
И мать сидит у колыбели,
Дитя лаская тихой песней.
И дом, молитвой освященный,
Стоит, открытый всем ветрам.
И учит бабушка внучонка
Словам: Отчизна, Мама, Храм!

ПРИПЕВ:

Друг друга храните во все времена.
Живите в ладу и гармонии.
И пусть будет жизнь ваша освящена
Любовью Петра и Февронии!
Семья – любви великой царство.
В ней вера, праведность и сила.
Семья – опора государства,
Страны моей, моей России.

ПРИПЕВ.

Семья – источник изначальный,
Небесным ангелом хранимый,
И грусть, и радость, и печали
Одни на всех, неразделимы!
Пусть повторятся в поколениях
Благословенной жизни дни.
Храни, Господь, очаг семейный,
Любовь любимых охраняй!

Символом праздника является ромашка - этот простой полевой цветок издревле

считался на Руси символом любви. К Всероссийскому дню семьи, любви и верности были созданы памятные медали: «За любовь и верность». На одной стороне медалей изображен символ праздника - ромашка, на другой – лики

святых Петра и Февронии.

На тему семья написано много стихов, поговорок, рассказов. Читаются стихи:

Семья – это дружба, стабильность, уют.

Семья – это место, где верят и ждут.

Где примут любого, поймут и простят,

Где правят улыбка и любящий взгляд.

В семье разделяют всегда всё на всех:

Проблемы, удачи и радостный смех.

Так будьте же крепкой счастливой семьёй,

Тогда вас печаль обойдёт стороной!

Надеюсь, что когда вы вырастите, будете ценить, уважать, охранять и заботиться

о своих семьях.

Беседа «Странички семейного альбома»

Вы знаете, что у взрослых есть такая традиция: обсуждать какие-либо вопросы, темы за круглым столом. Вот и сегодня я вас приглашаю поговорить за этим круглым столом в виде ромашки.

- Всем удобно? И мне удобно. Когда столы стоят по кругу, то удобно разговаривать, так как мы хорошо видим друг друга.

Сейчас я загадаю вам загадку и, отгадав ее, вы узнаете тему нашего разговора.

Самые дорогие и близкие люди для меня,

Без которых мне прожить никак нельзя.

Друг о друге мы заботимся всегда

Это моя дружная семья.

За столом нас очень много

Папа, дедушка и я,

Мама, бабушка, сестренка

Это вся моя семья.

- Правильно, мы с вами поговорим о разных семьях.

- Как вы думаете, можно ли вашу группу назвать семьей? Почему?

- Можно сказать, что воспитатели ваши вторые мамы? Почему? Они вас любят и заботятся, так же, как и мамы заботятся о вас дома.

- Я раздам вам фотографии тех людей, которые заботятся о вас в детском саду.

Возьмите, пожалуйста, фотографию и расскажите об этом человеке: Кто это?

Как его зовут? И как он заботится о вас?

- Не только эти люди о вас заботятся, но и многие другие.

(Собираю фото)

- Вот это и есть вся большая дружная семья вашего детского сада. В своем любимом садике вы проводите праздники, интересные занятия, все вместе гуляете, ездите на экскурсии, играете, занимаетесь спортом - все это происходит в вашей большой семье.

- Но кроме семьи вашего детского сада, у каждого из вас есть семья близких родственников.

- Как вы думаете, кого мы называем близкими родственниками?

- У каждой семьи есть фамилия. Назовите, пожалуйста, ваши фамилии.

- У меня тоже есть своя семья под фамилией Бородины. Я принесла вам свой семейный альбом, по которому я расскажу о семье.

(Достаю фотоальбом и показываю детям)

- А сейчас давайте присядем у экрана так, чтобы вам было удобно.

(Идем и садимся у экрана, я показываю презентацию своей семьи)

- Так же, как и у меня, у вас у каждого есть своя семья. Я приглашаю вас на фотовыставку, где экскурсовод расскажет нам о своих фотографиях, которые находятся на выставке.

Давайте подойдем поближе к 1 стенду и рассмотрим внимательно все фотографии. (Встаем и идем к мольбертам)

- Ребята, а вам знакомы те люди, которых вы видите на фотографиях?

- Одним словом можно сказать, что на фотографиях семья Димы. Дима, я предлагаю тебе в роли экскурсовода познакомить нас со своими родными.

- Кто еще расскажет нам о своей семье?

- Оказывается, что все мы любим своих мам и пап, бабушек и дедушек, братьев и сестер у кого они есть.

- А что значит любить? Тебе хорошо в твоей семье? Почему?

- То есть любить - это значит помогать во всем, беречь и заботиться, делать приятное, быть рядом друг с другом, жить в мире да согласии, не ссориться. Ведь недаром гласит русская пословица «Там, где дружат - живут, не тужат, начался разлад и друзьям не рад»

А еще я принесла вам фотографии интересных человечков. У них 2 настроения: один веселый, 2 - грустный, 3 - равнодушный. Выберите, пожалуйста, фотографию того человечка, настроение которого соответствует вашему настроению. Вложите его в свой фотоальбом и покажите мне.

- Спасибо вам. Мне приятно было с вами общаться. А на память о нашей встрече я предлагаю вам поучаствовать в фотосессии.

Приложение 3. Беседы с родителями

Беседа с родителями «Семейные традиции. Их роль в воспитании ребёнка».

Цель: сформировать понятие, представление о том, что такое семейные традиции, какова роль семейных традиций в воспитании личности ребёнка.

Форма: круглый стол, тренинг.

Эпиграф к собранию я бы хотела предложить: «Ребёнок учится тому, что видит у себя в доме» и второй эпиграф - слова французского писателя Антуана де Сент-Экзюпери: «Все мы родом из детства».

Ещё одну пословицу хотелось бы сказать по теме нашего собрания «Семья – ключ к счастью». Я убеждена, что дом для всякого современного человека –

самое важное и необходимое место, где он хотя бы отчасти ограждён от мира с его неприятностями: суетой, враждебностью. Дома тебя окружает любовь родных, близких людей. И первое представление о доме формируется у ребёнка в детстве. Семья... Для меня это что-то большое, глубоко нежное, где мелочи неотделимы от общего, единое... Моя семья – это моё сердце, которое переживает за каждого, будь то мама, брат или троюродная тётя...

Родилась я в семье, которая состоит из четырёх человек: мама, папа, младшая сестра и я. Родной дом для меня – это и река Ея и бескрайние хлебные поля и вечерние казачьи посиделки. С рождения я была именно в этой замечательной станице, полной радости, теплоты, отзывчивости и огромной любви жителей к своей малой родине. Именно здесь я безгранично счастлива, и сейчас чувствую ее притяжение и волшебное действие на меня...

В семье, казалось бы, за этими незаметными чудесами, и проходит процесс воспитания. Воспитание любви к близким, к дому, к станице, к родному языку. В семье закладываются основы бытия на семейных традициях, укладах семьи. Сегодня мы рассмотрим, что такое семейные традиции, какое они имеют значение в воспитании ребёнка, его личности.

Что такое семейные традиции? Даже немного подумав, трудно будет сформировать полный и правильный ответ на этот вопрос.

Вот что говорят толковые словари по поводу семейных традиций: «Семейные традиции — это обычные принятые в семье нормы, манеры поведения, обычаи и взгляды, которые передаются из поколения в поколение».

С большой долей правды можно предположить, что при упоминании словосочетания "семейные традиции" у большинства людей возникают ассоциации со словами «дом», «родственники», «родители», «дети». Делимся по микрогруппам по интересам (цвет)

Как бы вы представили семью, с чем ассоциируется слово семья?

Я бы вам хотела предложить представить семью как поезд.

Перед вами паровоз? Почему. Что находится в паровозе? Нарисуйте поезд на ваших листах.

А что главное в семье? Какие ценности? На чём держится семья? Впишите в поезд.

Как я уже говорила, семья ассоциируется с детством. А в детстве мы все собирали конструктор лего. Давайте и мы построим наш семейный поезд. Поехали!

Работа с листами. Добавим к нашему паровозу вагоны. Что будет находится в первом вагоне? Люди.

Второй вагон – воскресный вечер, праздник, день рождения, поход, пикник, кино, ужин, сенокос, особенные проводы в школу ребёнка...

Итак, поезд мы построили, едет он у нас по рельсам, по жизни. Всё замечательно. Но вдруг! Преграда. Стихия, ураган, ссора, размолвка. Что происходит с поездом-семьёй? Скатывается с рельс, нарушен обычный порядок жизни. Не проводили в школу, не отпраздновали день рождения... Семейные традиции, ритуалы рушатся на глазах.

Что вы будете делать, чтобы сохранить семью? Обсудить, быть терпимее, понять и простить, если хотите сохранить нравственно здоровую семью. Как вы это будете делать, решать вам, ведь каждая семья, как личность, индивидуальна. Она может быть такой или такой... и все живут в одном мире, сходятся, расходятся, встречаются, сталкиваются, меняются вагонами. Но в каждой семье останутся свои ценности. И очень важно, какие ценности, традиции, идеалы эта семья заложит в своём ребёнке. Ведь с ними он выйдет в большую жизнь, и на основе создаст свою собственную.

И если переходить на глобальный уровень, то можно сказать, что все мы одна большая семья: школа, посёлок, страна, мир. И то, как мы будем воспитывать нашего ребёнка, скажется абсолютно на всём.

Завершите ваши рисунки каким-нибудь общим выводом.

- Семейные ритуалы несут в себе позволяют малышу ощущать стабильность жизненного уклада: "при любой погоде" в вашей семье состоится то, что заведено;
- дают ему чувство уверенности в окружающем мире и защищенности;
- настраивают кроху на оптимизм и позитивное восприятие жизни, когда "каждый день – праздник";
- создают неповторимые детские воспоминания, о которых малыш будет когда-нибудь рассказывать своим детям;
- позволяют ощутить гордость за себя и свою семью.

Вам вполне по силам создать несколько семейных традиций, которых, возможно, будут придерживаться дети и внуки! Не забудьте только три главных правила:

- повторяющееся событие должно быть для малыша ярким, позитивным, запоминающимся;
- традиция на то и традиция, чтобы соблюдаться всегда;
- можете задействовать запахи, звуки, зрительные образы, – главное, чтобы в этом традиционном действии было что-то, влияющее на чувства и восприятие ребенка.

Семья – защита от обид,

Для малышей она как щит.
Как прочная она броня
От холода и от огня.
Случилась с малышом беда,
Семья поймёт его всегда;
Порой за шалость побранит
Но все равно потом простит.
Семья – любви волшебный край,
Она как драгоценный рай,
В котором вера и мечта
Ее не иссякает никогда.
Всем детям на земле нужна
Семьи волшебная страна,
Чтобы любить и жалеть,
Чтобы они могли взлететь.
Чем проповедь выслушивать,
Мне лучше бы взглянуть.
И лучше проводить меня,
Чем указать мне путь.
Глаза умнее слуха,
Поймут все без труда.
Слова порой запутаны
Пример же – никогда.
Тот лучший проповедник –
Кто веру в жизнь провел.
Добро увидеть в действии –
Вот лучшая из школ.
И если все мне показать –
Я выучу урок.
Понятней мне движенье рук,
Чем быстрых слов поток.
Должно быть, можно верить
И мыслям и словам,
Но я уж лучше погляжу,
Что делаешь ты сам.
Вдруг я не правильно пойму
Твой правильный совет.
Зато пойму, как ты живешь,

По правде или нет.

Каждый человек всю свою жизнь проводит в семье: сначала в родительской, потом в своей собственной, затем возможно, в семье своих детей. На протяжении лет жизни меняется состав семьи, меняются заботы, например, маленьких детей учат ходить, потом поступать в школу, выбирать профессию. И на всём протяжении жизни членам семьи нужны доброжелательные отношения между родными людьми разных поколений. В разном возрасте каждого члена семьи он выполняет разные обязанности. Но в роли любящего и любимого ему необходимо быть каждый день, каждый час. Тот, кто в молодости был миролюбивым в отношении со старшими и младшими членами.

Семья – это совершенно уникальное сообщество людей, объединенных любовью родных друг к другу и влияющих на каждого её члена: детей, отца, мать, бабушек, дедушек. И очень бывает важным, чтобы не прерывалась связь между поколениями в семье. Этому способствуют традиции в семье, которые возможно создавались несколькими поколениями и передавались от одной семьи к другой. Есть такая пословица «Хочешь выбрать девушку в жены, познакомься с её матерью».

И действительно, если закрыть глаза и мысленно произнести слово «детство», так вместе с близкими и родными людьми и домашним уютом родительского дома в человеческом сознании возникают и другие ассоциации, что-то такое, что присуще только вашей семье. Вот именно это «что-то» и можно назвать семейной традицией. Эти воспоминания находятся очень глубоко в человеческом сознании, поскольку действия, которые мы подразумеваем под понятием «семейные традиции» неоднократно повторялись с раннего детства. Если в вашей семье не было устоявшихся традиций, в памяти вырисовываются другие воспоминания из детских лет — обычно яркие и красочные, но зачастую они не имеют отношения к семье.

В заключении хочется сказать – учителя и родители – соавторы процесса воспитания, а главная роль здесь принадлежит семье т.к. **Семья** – это школа любви для взрослых и детей. Ещё раз хочу вернуться к эпиграфу собрания «Ребёнок учится тому, что видит у себя в дому». Учите их любви и терпению, любите такими, какие они есть.

Также говорят, у хорошего племени не бывает плохого семени. Всё что происходит с нашими детьми, они берут в семье, учатся в семье. И семейные традиции играют в воспитании очень большую роль. Принято ли у вас обедать вместе, обмениваться новостями, проводить совместные прогулки, играть с детьми – всё это дети возьмут в свою будущую семью.

Да будет уютно и светло в Вашем доме!

Беседа «Что такое родословное древо»

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская.

Цель: дать представление детям о том, что такое родословное (генеалогическое) древо.

Задачи: сформировать представление о семье как о людях, которые живут вместе;

Воспитывать желание заботиться о близких, вызвать чувство гордости за свою семью;

Активизировать словарь на основе углубления знаний о своей семье;

Раскрыть понятия: *«род»*, *«родители»*, *«семья»*;

Расширить словарный запас (*род, родословная, генеалогическое древо*).

Предварительная работа: изготовление родителями генеалогического древа, разучивание пословиц.

Материалы: фотографии семьи, генеалогическое древо.

Литература: пословицы и поговорки о семье.

Содержание беседы:

1. Организационный момент.

Воспитатель: Ребята отгадайте загадку:

Без чего на белом свете

Взрослым не прожить и детям?

Кто поддержит вас, друзья?

Ваша дружная (*семья*)

Как вы думаете, о чём мы сегодня поговорим?

Дети: О семье.

Воспитатель: Правильно, сегодня мы поговорим о семье.

2. Основная часть

Рассказ детей о своей семье.

Воспитатель: Ребята, сегодня у нас в группе открыта фотовыставка *«Моя семья»*. Кто хочет рассказать о своей семье? (Дети подходят по желанию к фотографиям своей семьи, рассказывают, кто изображён).

Вопросы:

- С кем ты живёшь?

- Кто самый старший в вашей семье?

- Кто самый младший?

- Кто кому мама?

- Кто кому сын (дочка)?

- Для мамы ты кто?
- А для бабушки?
- Для брата сестры?
- Вы любите своих близких? Почему?
- Кто чем занимается в семье?
- Кто о тебе заботится?
- Как ты заботишься о других?

Физминутка. «Моя семья».

Раз, два, три, четыре (хлопки в ладоши);

Кто живёт у нас в квартире? (повороты в стороны с подниманием плеч);

Раз, два, три, четыре, пять (хлопки в ладоши);

Всех могу пересчитать (пальцем пересчитываем).

Папа, мама, брат, сестрёнка;

Кошка Мурка, два котёнка;

Мой щегол, сверчок и я;

Вот и вся моя семья. (загибают поочерёдно пальцы в руке).

Воспитатель: Читает стихотворения О. Дриз.

Сыро, хмуро за окном, дождик моросит.

Низко небо сырое над крышами висит.

А в доме чистота, уют.

У нас своя погода тут.

Улыбнётся ясно и тепло.

Вот уже солнышко в комнате взошло.

Воспитатель: Про кого это, вы, конечно же, догадались, это – мама. Скажите самые хорошие слова о маме. Какая она? (*Заботливая, трудолюбивая, нежная, ласковая.*) Как вы обычно называете свою маму? (*Мамочка, мамуля.*) Как вы называете своего папу? (*Папочка, папуля.*) Как называют твою маму бабушка с дедушкой? (*Леночка, доченька.*) Как зовут бабушку и дедушку? Как называют их ваши родители? (*Мама, папа.*)

Самые важные и уважаемые в семье считаются старшие по возрасту члены семьи – бабушка и дедушка или прабабушка и прадедушка. Как вы думаете, почему? (*Потому что они дольше всех прожили, к ним можно обратиться за советом.*) Мы должны их уважать за то, что они дали жизнь нашим родителям. У многих из вас есть братья и сёстры. У ваших пап и мам они тоже есть. Скажите, как мы их всех можем назвать? (*Родственники.*)

Правильно, родственниками. Родственниками называют близких по родству людей. А как вы думаете, что означает слово «род»? (*Предложения детей.*) Если объединить все ваши ответы, то можно сказать: род – это одна

большая семья. Большой род всегда изображали в виде дерева. Которое называют «генеалогическое древо», дети рассматривают «генеалогическое древо» своей семьи.

Пальчиковая игра «Дружная семья».

(Дети по очереди загибают пальцы в кулак.)

Этот пальчик – дедушка,

Этот пальчик – бабушка,

Этот пальчик – папочка,

Этот пальчик – мамочка,

А вот этот пальчик – я,

Вместе – дружная семья!

Как хорошо, что у вас есть семья! Вы – самые счастливые дети на свете, потому что в ваших семьях любят друг друга, весело и дружно живут все вместе. Семьи бывают большие и маленькие. Главное, чтобы в семье всегда был мир, дружба, уважение, любовь друг к другу. Семью почитали ещё с древних времён, народ сложил много пословиц. *(Педагог читает пословицы о семье, дети объясняют их смысл.)*

При солнышке тепло, при матери – добро.

Нет милее дружка, чем родная матушка.

Золото и серебро не стареют, отец и мать цены не имеют.

3. Итог.

-О чём мы с вами говорили?

-Кого можно назвать родственниками?

-Что такое генеалогическое древо?

Молодцы! Вы все хорошо поработали.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3

Картотека сюжетно-ролевой игры «Семья»

Задачи:

Формировать умение строить игру по предварительно составленному, коллективно по плану – сюжету.

Учить справедливо, распределять роли в играх.

Продолжать формировать доброжелательные взаимоотношения, умение считаться интересами сверстников.

Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку.

Формировать представление о коллективном ведении хозяйства, о семейных взаимоотношениях, совместных досугах, воспитывать любовь,

доброжелательное, заботливое отношение к членам семьи, интерес к их деятельности.

Развивать диалогическую речь в ходе игры.

Продолжать учить детей находить выход из проблемных ситуаций.

Продолжать развивать сформировавшиеся виды детской игры, усложняя и совершенствуя способность к отождествлению.

1 НЕДЕЛЯ «МАМЫ РАЗНЫЕ НУЖНЫ»

Цель: Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи.

Формировать умение детей готовить обстановку для игры, подбирать предметы-заместители и атрибуты. Расширять представление детей о трудовой деятельности их родителей. Формировать положительные взаимоотношения между детьми.

Игровая ситуация «Мама папа, я – дружная семья»

Проблемная ситуация: Взрослый (мама, ребенок (папа, дедушка, бабушка, сын, дочь). Взрослый предлагает поиграть в семью, я буду мама – готовить обед, а вы будете мне помогать. В дальнейшем главную роль, отдает ребенку.

Словарь: папа, мама, бабушка, дедушка, сын, дочка, дом, живет, семья.

*Рассматривание иллюстраций «Семья».

Цель: назвать изображенных людей и их действия и соотносить действия с действиями дома родителей и т. д.

Словарь: папа, мама, бабушка, дедушка, печет, стирает, дом, пироги.

*Чтение стихотворения: «Веселые чижи» Д. Хармс

* Рассказывание из личного опыта «моя любимая игрушка»

Атрибуты: игровой центр «Семья», фартук, фотографии.

Роль воспитателя: Воспитатель как равный партнер или выполняет второстепенную роль, влияет на изменение хода игры.

Создание эмоционального комфорта в игре. Уточнить и расширить мотивацию детской деятельности

Игровая ситуация «Собираемся в детский сад»

Проблемная ситуация: мама (ребенок) собирает ребенка в детский сад, ребенок (взрослый или кукла).

Беседа «Как мы проводим выходной день»;

Составление рассказа из личного опыта.

Чтение стихотворения: «Детский сад» О. Высотская

Словарь: кровати, дом, стол, стулья, платья, бантики, туфельки.

Атрибуты: игровой центр «Семья», плита, кухонный уголок, стол, посуда.

Роль воспитателя: Воспитатель как равный партнер или выполняет второстепенную роль, влияет на изменение хода игры.

Создание эмоционального комфорта в игре.

Уточнить и расширить мотивацию детской деятельности

Игровая ситуация «Поможем маме постирать белье».

Проблемная ситуация: пришла кукла Маша в грязном платье, что делать? как быть? Взрослый предлагает постирать белье, по мере развития сюжета предлагает высушить, погладить, одеть кукле другую одежду.

Чтение художественной литературы и рассматривание иллюстраций на тему «Семья»: Е. Благинина «Алёнушка»

Д. Игра «Купание сыночка»

Цель: формировать умение детей купать кукол, последовательно выполнять цепочку игровых действий, сопровождать действия речью, мимикой, жестами. Формировать умение передавать отношение к кукле, как к ребенку, выражать ласку, понимать ее состояние (веселая, грустная, холодно ей или тепло и т. д.)

Изготовление предметов-заместителей.

Атрибуты: игровой центр «Семья», кукла, кукольная одежда, ванночка, полотенце.

Роль воспитателя: Воспитатель как равный партнер или выполняет второстепенную роль, влияет на изменение хода игры.

Создание эмоционального комфорта в игре.

Уточнить и расширить мотивацию детской деятельности

Игровая ситуация: «Поможем маме сварить обед»

Проблемная ситуация: Предлагает накормить мальчиков (или кукол) вкусным обедом, но взрослый совсем не помнит с чего начинать. Спрашивает детей, видели они, как готовят их мамы обед. И предлагает тоже приготовить.

Рисование «Компот в банке».

Чтение «Мама сварила обед»

Беседа (рассказ из личного опыта): «Когда я была маленькой...»

Атрибуты: игровой центр «Семья», кукла, посуда, скатерть, овощи и фрукты.

Роль воспитателя: Воспитатель как равный партнер или выполняет второстепенную роль, влияет на изменение хода игры.

Создание эмоционального комфорта в игре.

Уточнить и расширить мотивацию детской деятельности

2 НЕДЕЛЯ «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ В СЕМЬЕ».

Цель: Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку, использовать игрушки - заместители по назначению. Закреплять умение выполнять ряд последовательных действий.

Воспитывать умение следить за порядком, после игры ставить все игрушки на место, делиться ими друг с другом.

3 НЕДЕЛЯ «В ОТПУСК С МОЕЙ СЕМЬЕЙ».

Цель: Формировать и воспитывать у детей положительное отношение к членам семьи, приучать к хорошим поступкам, обогатить знания детей о родственниках. Учить детей объединять несложные сюжеты вместе, способствовать формированию игровых действий. Развивать умение играть дружно и делиться игрушками. Формировать доброжелательные взаимоотношения, умение считаться с интересами других людей.

4 НЕДЕЛЯ. «СЕМЬЯ»

Цель: Обогащать социально – игровой опыт детей по сюжету «Семья» по ситуации. Побуждать самостоятельному распределению ролей. Продолжать учить выбирать удобное место для игры и организовывать игровую обстановку, подбирать необходимый игровой материал. Формировать доброжелательные взаимоотношения. Закреплять умение выполнять ряд последовательных действий, поддерживать интерес к совместной игровой деятельности.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4. Литература на тему «Семья».

1. Рассказы.

Г.Браиловская «Наши мамы, наши папы»

Знакомство

— Ой, какие маленькие! — удивляется Лёша.

Он вертится возле мамы и с любопытством разглядывает крошечных братишку и сестрёнку, которые появились на свет в один и тот же день.

— Ну что, пузырь-пузырёк, — улыбается Лёша румяному малышу с ярко-рыжим хохолком на макушке. — Вот толстяк! Настоящий Мишка! Мишка-рыжик.

Мама спелёнывает малыша в тугой свёрточек и осторожно кладёт в одну из двух одинаковых кроваток. Они стоят рядышком у стены, как раз напротив Лёшиной кровати.

— Постой, Лёшенька, возле Олечки, — просит мама, — я только косыночку достану. Вот так...

Лёша стоит у стола, на котором мама заворачивает малышкой, и с жалостью смотрит на сестрёнку:

— А она худенькая!.. Да, мама?

— Ничего, не огорчайся. Подрастёт — поправится, — улыбается мама. — А смотри, какие у неё кудряшки!

— Как у Ритиной куклы! — смеётся Лёша. — Ой, а ножка-то крохотная! Мамочка, погляди — вся на моей ладошке поместилась!

— Что ты, Лёша, — всполошилась мама, — так нельзя! Ведь у них ещё косточки слабые — вывихнуть недолго! Да и руки у тебя грязные. Ну-ка, покажи!

— Я мыл... — уверяет Лёша, но руки всё же прячет за спину.

Мама грозит пальцем.

Лёша вздыхает и идёт мыть руки.

В. Осеева «Печенье»

Мама высыпала на тарелку печенье. Бабушка весело зазвенела чашками. Все уселись за стол. Вова придвинул тарелку к себе.

— Дели по одному, — строго сказал Миша.

Мальчики высыпали всё печенье на стол и разложили его на две кучки.

— Ровно? — спросил Вова.

Миша смерил глазами кучки:

— Ровно... Бабушка, налей нам чаю!

Бабушка подала обоим чай. За столом было тихо. Кучки печенья быстро уменьшались.

— Рассыпчатые! Сладкие! — говорил Миша.

— Угу! — отзывался с набитым ртом Вова.

Мама и бабушка молчали. Когда всё печенье было съедено, Вова глубоко вздохнул, похлопал себя по животу и вылез из-за стола.

Миша доел последний кусочек и посмотрел на маму — она мешала ложечкой неначатый чай. Он посмотрел на бабушку — она жевала корочку чёрного хлеба...

В. Осеева Сыновья

ве женщины брали воду из колодца. Подошла к ним третья. И старенький старичок на камушек отдохнуть присел.

Вот говорит одна женщина другой:

- Мой сынок ловок да силен, никто с ним не сладит.

- А мой поёт, как соловей. Ни у кого голоса такого нет, - говорит другая. А третья молчит.

- Что же ты про своего сына не скажешь? - спрашивают её соседки.

- Что ж сказать? - говорит женщина. - Ничего в нём особенного нету.

Вот набрали женщины полные вёдра и пошли. А старичок - за ними. Идут женщины, останавливаются. Болят руки, плещется вода, ломит спину.

Вдруг навстречу три мальчика выбегают.

Один через голову кувыркается, колесом ходит - любуются им женщины.

Другой песню поёт, соловьём заливается - заслушались его женщины.

А третий к матери подбежал, взял у неё вёдра тяжёлые и потащил их.

Спрашивают женщины старичка:

- Ну что? Каковы наши сыновья?

- А где же они? - отвечает старик. - Я только одного сына вижу!

Сердце матери

Большая красавица береза росла в лесу с тремя маленькими дочками — тонкоствольными березками. Своими раскидистыми ветвями Береза-мать защищала дочек от ветра и дождя. А жарким летом — от палящего солнца. Березки быстро подрастали и радовались жизни. Рядом с мамой они не боялись ничего.

Однажды в лесу разыгралась сильная гроза. Гремел гром, на небе сверкали молнии. Маленькие березки трепетали от страха. Береза крепко обняла их ветвями и стала успокаивать: «Не бойтесь, молния не заметит вас за моими ветвями. Я — самое высокое дерево в лесу».

Не успела Береза-мать договорить, как раздался оглушительный треск, острая молния ударила прямо в Березу и опалила сердцевину ствола. Береза, помня о том, что должна защищать своих дочек, не загорелась. Ливень и ветер пытались повалить Березу, но она все-таки стояла.

Ни на минуту Береза не забывала о своих детях, ни на минуту не ослабила свои объятия. Только когда гроза прошла, ветер стих, а над умытой землей снова засияло солнце, ствол Березы покачнулся. Падая, она прошелестела своим детям: «Не бойтесь, я не ухожу от вас. Молнии не удалось разбить мое сердце. Мой поверженный ствол зарастет мхом и травой, но материнское сердце не перестанет биться в нем никогда». С этими словами ствол Березы матери рухнул, не задев при падении ни одной из трех тонкоствольных дочек.

С тех пор вокруг старого пня растут три стройные березки. А возле березок лежит заросший мхом и травой ствол. Если вы набредете в лесу на это место, сядьте отдохнуть на ствол Березы — он удивительно мягкий! А затем закройте глаза и прислушайтесь. Вы наверняка услышите, как бьется в нем материнское сердце.

2. Сказки

Мудрый отец

Русская сказка

Так ли оно было, не знаю, а как слышал, так и рассказываю. Жил один крестьянин. У него был сын. Когда парень попрос и начал помогать по хозяйству, отец и говорит:

— Гляжу на тебя и вижу, за все дела ты хорошо принимаешься. Время идет, молодое растет, старое старится. Скоро возмужаешь да женишься и сам станешь на хозяйство.

Вот и запомни мои слова:

Живи так, чтобы в каждой деревне был у тебя свой дом.

И пусть у тебя каждый день будут новые сапоги.

И живи так, чтобы люди тебе кланялись.

Тогда будешь справным хозяином.

Удивился сын таким речам и спрашивает:

— Чего-то не пойму тебя: разве могу поставить в каждой деревне я дом? И как можно справиться покупать на каждый день новые сапоги? Да и как мне жить, чтобы люди мне кланялись? — Улыбнулся отец и вымолвил:

— Не тужи, сынок. Мой совет легко исполнить. Захочешь в каждой деревне быть как дома, заведи в каждой деревне верного, надежного друга, и будет у тебя там свой дом. А чтобы каждый день были у тебя новые сапоги, надо с вечера хорошо вымыть и почистить свои сапоги, никогда этого не забывай, вот и будут они на другой день как новые. Ну, а чтобы люди тебе первому кланялись, вставай раньше всех, выходи на работу первым, тогда все, кто позже тебя выйдет, поздороваются с тобой, поклонятся тебе.

Как видишь, в моем наказе нет ничего трудного.

И вот когда пришла пора и сын сам встал вести хозяйство, он внял советам отца и жил хорошо.

Семейная драгоценность

Китайская сказка

Жил на свете один кузнец — трудолюбивее не сыщешь. И был у него сын, без малого двадцать годков парню, высокий, статный, до еды охочий, а в работе ленивый. Вот однажды кузнец и говорит сыну:

— Весь век я трудился, сынок, что есть в доме, все моими руками нажито. А ты работать не хочешь, только ешь да пьешь, ни одного юаня не заработал. Что же дальше-то будет?

Пропустил сын отцовские слова мимо ушей и говорит:

— Эка важность юань заработать, да тут никакого таланта не надо!

Отвечает отец:

— Ладно, коли заработаешь юань, я тебе целый сундук добра отдам.

Не терпится сыну сундук с добром получить, да нет у него юаня. Работать неохота. Ходит он взад-вперед перед воротами, не знает, как быть.

Поглядела на него мать, пожалела сына: как бы не извелся он от дум, как бы не высох! Подошла к сыну и говорит:

— Дам я тебе юань, поскорей отцу отнеси.

Взял лентяй юань, узелок с едой прихватил, улегся в холодильнике под деревом и уплетает за обе щеки. До самого вечера провалялся, воротился домой как ни в чем не бывало, отцу юань отдал:

— Вот тебе юань, давай сюда сундук с добром.

Взял кузнец монету, поглядел, в руках повертел, в горн швырнул и говорит:

— Не заработал ты этот юань.

Понял лентяй, что не видать ему сундука с добром, растревожился. Спать лег, никак не уснет, с боку на бок ворочается. Узнала про это мать и на другой день опять денежку ему дала.

А лентяй взял денежку и опять целый день пробездельничал, только на этот раз притвориться решил — бегом пробежал всего ничего, а весь вспотел.

Влетел в дом, отдал отцу юань и говорит:

— Ну и намаялся я, пока этот юань заработал, прямо ноги не держат! Теперь носи сундук с добром!

Взял кузнец денежку, долго на нее глядел, потом в реку бросил:
— И этот юань ты не заработал!
Видит лентяй, что никак ему не заполучить сундук с добром, взяла его досада, хоть помирай!
Смекнула тут мать, в чем дело, поняла, что не добро — зло сыну делала. Кликнула она его на другой день и говорит:
— Отец добра тебе желает, сынок. Коли хочешь сундук получить, потрудись честно.
Послушался юноша мать, в тот же день подрядился бревна таскать. До ночи таскал, а как старшему за еду заплатил, одна монетка только и осталась. Никогда парень не работал и так намаялся, что с ног свалился. Подняли его, опять стал бревна таскать. Десять дней трудился, ни монетки не потратил, юань накопил. Радостный, домой воротился и отцу деньги отдал. Взял отец монетки, пересчитал, опять в горн бросил. Не стерпел сын, деньги из огня выхватил и говорит отцу обиженно:
— Десять дней я работал, пока этот юань заработал!
Обрадовался отец:
— Верно говоришь, сынок! Теперь я вижу, что эти деньги ты сам заработал! Небось не жалко было, когда я чужие в огонь кидал!
Сказал так кузнец, вынес сундучок и говорит:
— Не золото-серебро, не редкие сокровища в этом сундучке, а мой рабочий инструмент. Возьми его и помни, что дороже он золота-серебра, дороже всех богатств! Трудись! Век горя знать не будешь!
Засмеялся сын весело и принял отцовское наследство. Это и была семейная драгоценность.

Братья

Курдская сказка

Собрали два брата осенью урожай, отнесли пшеницу на гумно и разделили ее поровну. Пока делили зерно, наступила ночь.
Мамед сказал младшему брату:
— Гасан, дорогой, ведь нынче год неурожайный. Если мы оба заснем, найдется охотник на нашу пшеницу. Давай спать по очереди. Гасан согласился и предложил:
— Ты ложись и спокойно спи, а я посторожу. Если станет меня клонить ко сну, я разбужу тебя.
Мамед уснул. Прошло немного времени, Гасан подумал: «У старшего брата семья большая, детей много, ему пшеницы нужно больше, чем мне. Насыплю-ка ему три меры пшеницы из своей доли».
Пришло время будить Мамеда. Разбудил Гасан брата, а сам лег спать. Прошелся Мамед раз, другой по гумну и решил:
— Младший брат еще молод, мало у него опыта в торговле, могут его и обмануть, насыплю-ка я ему четыре меры пшеницы из своей доли.
А тем временем Бог все это видел и решил:

— Раз они так любят друг друга и заботятся друг о друге, я дам им втрое больше пшеницы.

Тут и утро наступило. Проснулись братья, смотрят и глазам своим не верят: у обоих пшеницы прибавилось.

— В чем дело? — Мамед спросил Гасана.

— Ночью я подсыпал тебе три меры своей пшеницы.

— А я тебе подсыпал четыре меры.

— Значит, это Бог увеличил нашу долю, — решили братья и радостно взялись за работу.

Машенька и Дашенька

Русская сказка

Жила-была бабушка Олена. И были у нее две внучки — Машенька и Дашенька. Родные сестренки были друг на друга похожие, а как поглядишь, так совсем разные. Машенька во всем была бабушке помощница: она и на кухне работает, и на огороде, и дом приберет.

А Дашенька ничего делать не хотела. У Дашеньки — только ветер в голове. Бабушка Олена ей иной раз скажет:

— Даша, да помоги ты мне с Машенькой. Ведь мне нелегко дом вести, да и Машенька весь день в работе, а ты ничего не делаешь. А Дашенька в ответ:

— Ах, бабушка, мне недосуг, меня в гости звали! — Хлопнет дверью — да и все тут: гулять пошла! Вот как-то раз встала бабушка Олена утром, глядит — день хороший, ясный. Будит она внучек:

— Девочки, голубушки, вставайте, сходите в лес по ягодки. Денек хороший, ягод много уродилось — наберите по корзиночке, все на зиму хоть маленько запасем.

А девочки и рады. Умылись, оделись, по куску хлеба съели, молочком запили, взяли корзинки — и в лес.

Идут они по тропинке, выходят на полянку, глядят — и понять не могут, что творится: каждый день они по лесу бегают, свои места хорошо знают. А тут вдруг стоит на полянке избушка. Откуда взялась? Вчера еще ее на этом месте не было. На пороге бабушка незнакомая сидит, чулок вяжет.

Дашенька села в сторонке на пенек, глядит в небо, ворон считает. А Машенька по-хорошему к старушке подошла, поздоровалась, разговорилась с ней. И тут вдруг нечаянно скатился у старушки с колен клубок; скатился — да в траву. Да под горку покатился.

Старушка кричит, поднимается идти клубок искать, а Машенька говорит:

— Сиди, бабушка, ты ведь старенькая, тебе трудно. Я сейчас твой клубочек найду.

Побежала Маша под горку, порылась в травке, нашла клубочек и приносит бабушке незнакомой:

— Вот, бабушка, пожалуйста!

— Спасибо, Машенька. Погоди, не уходи. Иди ко мне в избу, там на окне узелочек лежит. Ты возьми, тут не гляди, а домой придешь — посмотришь.

Машенька вошла, узелочек нашла, бабушке спасибо сказала, бежит домой с сестренкой. Домой прибегают, ягоды на стол, развязывает Маша узелочек, а в нем два сарафанчика шелковых: один красненький, другой голубенький, один с золотыми пуговками, другой с серебряными. Такие красивые, нарядные! Машенька радуется, смеется, а Дашенька губы надула:

— Вот, тебе подарки, а мне — ничего? Завтра пойдем опять в лес, непременно помогу незнакомой бабушке клубочек искать.

Ночь проспала, утром опять — день ясный, солнышко светит. Опять в лес с корзинками бегут.

Бегут по тропинке, прибегают на полянку, глядят — избушка стоит, а бабушки нет. И дверь заперта. Села Дашенька на пенек и говорит:

— Вот бабушка сейчас выйдет, на порог сядет, клубочек уронит, я и пойду его искать под горой.

А Машенька смотрит — бабушка из лесу идет. И несет старушка на спине большую вязанку хворосту. Подбежала к ней Маша:

— Бабушка, милая, давай помогу. Ведь ты старенькая, тебе трудно!

— Ох, верно, девушка, трудно! Старость не радость! Помоги, пожалуйста. — Маша помогла ей донести дрова до избушки.

— Спасибо, Машенька. Постой, не убегай. Иди ко мне в избу. Там на полке у меня большая корзинка стоит. Ты возьми, тут не гляди, а домой придешь — посмотришь.

Машенька вошла, корзинку нашла, бабушке спасибо сказала, бежит домой с сестренкой. Домой прибегают, ягоды на стол, раскрывает Маша корзинку — а в ней две шубейки бархатных. Одна красненькая, другая голубенькая. Одна с золотыми пуговками, другая с серебряными. Такие красивые, нарядные! Радуется Маша, смеется.

А Дашенька плачет:

— Вот, тебе опять подарки дали, а мне опять ничего! Завтра пойдем в лес, непременно помогу незнакомой бабушке хворост нести!

Ну, ладно, хорошо. Успокоились, спать легли. Утром чуть свет — они уж на ногах:

— Бабушка, мы в лес побежим!

И побежали. Бегут по тропинке, выходят на полянку — а на полянке избушка стоит, а бабушки незнакомой нет. И дверь заперта. Вот Дашенька на пенек села и говорит:

— Придет сейчас бабушка из лесу, я увижу — и помогу ей хворост нести.

А Машенька глядит — бабушка с другой стороны идет, от колодца. И несет старушка два ведра воды. Подбежала к ней Маша.

— Бабушка, милая, давай помогу. Ведь тебе трудно, ты старенькая,

— Ох, Машенька, уж какие мои силы! Помоги, пожалуйста. Маша донесла воду до дому.

— Спасибо, Машенька. Погоди, не убегай — что ты все торопишься! Иди ко мне в избу. Там на столе у меня малюсенькая коробочка стоит. Ты возьми, тут не гляди, а домой придешь — посмотришь.

Машенька вошла, коробочку нашла, бабушке спасибо сказала, бежит домой с сестренкой. Домой прибегают, ягоды на стол, раскрывает Маша коробочку, а там два колечка золотых, одно с красным камешком, другое с голубеньким. Такие блестящие, красивые! Машенька радуется, пляшет, а Дашенька?

Дашенька ревет-плачет так, что у соседей через три двора слышно!

— Вот, опять тебе — подарки, а мне — ничего. Завтра обязательно пойду в лес, буду помогать незнакомой бабушке воду носить!

Ой, редела, редела, едва утомонилась. Однако все-таки заснула к утру. А утром, чуть свет, снова в лес бегут. Бегут по тропинке, выходят на полянку, глядят — а на полянке-то нет ничего: травка зеленеет, ягоды краснеют, березки шумят, солнышко светит... А ни избушки, ни старушки ровно и не бывало.

Встала Дашенька посреди полянки, опять чуть не плачет, го ворит:

— Вот, нет больше незнакомой бабушки — некому мне и клубочек поднять, и хворосту принести, и воды притащить... А Машенька обняла сестренку и шепчет:

— Некому? Сестрица-голубушка, а забыла ты, что дома- то у нас своя бабушка есть, своя родная старушка — тоже старенькая, тоже слабенькая. Только что подарков-то богатых она тебе дать не может. А ты нашей-то бабушке много ли помогаешь?

Вот собирают они ягоды. Машенька идет — песню поет, Дашенька идет — думу думает. Ягод набрали, домой пришли. Дашенька так бабушке Олене на шею и кинулась.

— Бабушка, — говорит, — ты уж прости меня... забываю я все, что ты у нас старенькая да слабая. Уж я постараюсь, помогать тебе, как Маша, буду.

Бабушка Олена смеется:

— Ну, хорошо, спасибо, что хоть обещаешь. Поглядим, как оно на деле выйдет.

А хорошо вышло! Стала Дашенька на сестренку глядеть — и то одно, то другое бабушке сделает, то там, то тут поможет. Вспоминает, что ведь и верно трудно старушке без помощи.

А Машенька была сестренка хорошая, не жадная. Она все свои подарки пополам поделила: себе оставила красный сарафанчик, красную шубейку и колечко с красным камешком. А сестрице все голубенькое отдала. Вот как праздник — нарядятся они и гуляют с подружками по деревне. Народ в окошки глядит:

— Ой, и какие девушки-то нарядные! Ой, и откуда у них такие наряды-то хорошие?

3. Пословицы.

Пословицы и поговорки

В семье дружат – живут не тужат.

В семье разлад – так и дому не рад.

Семья сильна, когда над ней крыша одна.

При солнышки – тепло, при матушки – добро.
Добрый сын – отцу радость, а худой – печаль.
На что и клад, когда дети идут в лад.
Нет родителей – нет покровителей.
Кто родителей почитает, тот век счастливым живет.
Нет лучше дружка, чем родная матушка.
Где любовь да совет, там и горя нет.
В недружной семье добра не бывает.
В хорошей семье хорошие дети растут.
Птица рада весне, а дитя – матери.
Сердце матери лучше солнца греет.
Дети родителям не судьи.
Добрые дети – дому венец, а злые – конец.
Родители трудолюбивы – дети не ленивы.
Жалей отца с матерью, других не найдешь.
Согласие да лад – в семье клад.
Изба детьми весела.
Вся семья вместе, так и душа на месте.
Брат с братом на медведя ходят.
Братская любовь крепче каменной стены.
В гостях хорошо, а дома лучше.
В дружной семье и в холод тепло.
В недружной семье добра не бывает.
В прилежном доме густо, а в ленивом доме пусто.
В своем доме и стены помогают.
В семье и каша гуще.
В семье разлад, так и дому не рад.
В семье согласно, так идет дело прекрасно.
В семье, где нет согласия, добра не бывает.
В семью, где лад, счастье дорогу не забывает.
В хорошей семье хорошие дети растут.
Везде хорошо, но дома лучше.
Вся семья вместе, так и душа на месте.
Где мир да лад, там и Божья благодать.
Где совет — там и свет, где согласие — там и Бог.
Густая каша семьи не разгонит.
Дерево держится корнями, а человек семьей.
Для внука дедушка — ум, а бабушка — душа.
Доброе братство лучше богатства.
Дом согревает не печь, а любовь и согласие.
Дружная семья не знает печали.
Жизнь родителей в детях.
За общим столом еда вкуснее.
Земля без воды мертва, человек без семьи — пустоцвет.

Когда нет семьи, так и дома нет.
Куда мать, туда и дитя.
Люблю своих детей, но внуки милей.
Любовь братская крепче каменных стен.
Любовь да совет — там горя нет.
Любящая мать — душа семьи и украшение жизни.
Материнская молитва со дна моря достает.
Материнский гнев, что весенний снег: и много его выпадет, да скоро растает.
Мать всякому делу голова.
Мать кормит детей, как земля людей.
На что и клад, когда в семье лад.
Не будет добра, коли в семье вражда.
Не прячь свои неудачи от родителей.
Отец наказывает, отец и хвалит.
Отца с матерью почитать — горя не знать.
При солнышке тепло, при матери добро.
Родителей чти — не собьешься с истинного пути.
Родители трудолюбивы — и дети не ленивы.
Свои люди — сочтемся.
Свой дом — не чужой: из него не уйдешь.
Свой своему не враг.
Семейное согласие всего дороже.
Семейный горшок всегда кипит.
Семье, где помогают друг другу, беды не страшны.
Семьей дорожить — счастливым быть.
Семья без детей, что цветок без запаха.
Семья дает человеку путевку в жизнь.
Семья крепка ладом.
Семья сильна, когда над ней крыша одна.
Сердце матери греет лучше солнца.
Согласье в семье — богатство.
Ссора в своей семье — до первого взгляда.
Старший брат как второй отец.
Счастье родителей — честность и трудолюбие детей.
Сын да дочь — ясно солнце, светел месяц.
Терпенью матери нет предела.
У кого есть бабушка и дед, тот не ведает бед.

4. Стихи о семье

Что может быть семьи дороже?

Что может быть семьи дороже?

Теплом встречает отчий дом,

Здесь ждут тебя всегда с любовью,

И провожают в путь с добром!
Отец и мать, и дети дружно
Сидят за праздничным столом,
И вместе им совсем не скучно,
А интересно впятером.
Мальш для старших как любимец,
Родители - во всем мудрей,
Любимый папа - друг, кормилец,
А мама ближе всех, родней.
Любите! И цените счастье!
Оно рождается в семье,
Что может быть ее дороже
На этой сказочной земле

Воскресенье - вот везенье!
Воскресенья так нужны!
Потому что в воскресенье
Мама делает блины.
Папа к чаю чашки моет.
Вытираем их вдвоем,
А потом мы всей семьей
Чай с блинами долго пьем.
А в окошко льется песня,
Я и сам запеть готов,
Хорошо, когда мы вместе,
Даже если нет блинов.

О. Бундур
Мама на папу глядит,
Улыбается,
Папа на маму глядит,
Улыбается,
А день самый будний,
Не воскресенье,
И за окошком – не солнце,
А вьюга,
Просто такое у них
Настроение,
Просто они
Очень любят друг друга.
От этой любви
И легко, и светло.

Мне с папой и мамой
Так повезло!

Бабушка и дедушка

Надо бабушку любить,
Надо с дедушкой дружить.
Только вместе всей семьёй
Можно долго нам прожить.
С ними можно поиграть,
Или книжку почитать,
И от них, когда захочешь,
Можно новое узнать.

Семья

М. Тахистова

Мне бабушка сказку расскажет,
И сделает сладкий пирог,
И даст мне немножечко пряжи,
Чтоб с кошкой побегать я мог!
А дед мне подарит рубанок,
Гвоздей принесёт, молоток,
И будет готов спозаранок
Скворечник у нас и совок!
А папа возьмёт на рыбалку,
Расскажет о травах лесных...
Мы рядом, немного вразвалку
пойдём мимо елей грибных.
Грибов наберём на опушке,
Затейливый корень найдём,
В забытой лесничей избушке
Мы чаю с малиной попьём...
А мама, склоняясь над кроватью,
Спокойную песню споёт,
На цыпочках выйдет украдкой
И добрые сны позовёт!
А в окна врывается ветер,
Я думаю, долго не сплю:
Ну чем мне на это ответить?
Я просто их очень люблю!

Семья

М. Шварц

Семья – словечко странное,
Хотя не иностранное.
– Как слово получилось,

Не ясно нам совсем.
Ну, «Я» – мы понимаем,
А почему их семь?
Не надо думать и гадать,
А надо просто сосчитать:
Два дедушки,
Две бабушки,
Плюс папа, мама, я.
Сложили? Получается семь человек,
Семь «Я»!
– А если есть собака?
Выходит восемь «Я»?
– Нет, если есть собака,
Выходит Во! – семья.

У меня есть семья -
Мама, папа, брат и я.
Лучше всех мы живем,
Песни громко мы поем.
Никому не разрешу
Обижать семью свою.
Пусть всегда живет семья -
Мама, папа, брат и я.

Взрослые! Если грустите,
Кошки скребут на душе –
Детство в аптеке спросите:
В капельках или в драже.
Пару цветных витаминок,
Капелек с сахаром пять –
И босиком без ботинок
Прямо по лужам гулять.
В ваших глазах отразится
Небо такой синевы...
Солнцем, травинкой и птицей
Будто бы станете вы.

Семья – это счастье, любовь и удача,
Семья – это летом поездки на дачу.
Семья – это праздник, семейные даты,
Подарки, покупки, приятные траты.

Рождение детей, первый шаг, первый лепет,
Мечты о хорошем, волнение и трепет.
Семья – это труд, друг о друге забота,
Семья – это много домашней работы.
Семья – это важно!
Семья – это сложно!
Но счастливо жить одному невозможно!
Всегда будьте вместе, любовь берегите,
Обиды и ссоры подальше гоните,
Хочу, чтоб про нас говорили друзья: Какая хорошая Ваша семья!

Как появилось слово «семья»?

Когда-то о нем не слыхала земля.
Но Еве сказал перед свадьбой Адам:
Сейчас я тебе семь вопросов задам:
Кто деток родит мне, богиня моя?
И Ева тихонько ответила: «Я».
Кто платье сошьет, постирает белье.
Меня приласкает, украсит жильё?
Ответь на вопрос подруга моя..?
– «Я, я, я» – Ева молвила – «Я».
Сказала она знаменитых семь «Я».
И так на земле появилась семья.

Семейное древо

Г. Дядина
Чудесное дерево есть у меня.
Оно мне — семья,
И оно мне — родня.
На дереве этом
До старческих лет
Гнездилися мой прадед,
А также мой дед.
Мой папа
На нем научился взлетать
И смог настоящею птицею стать!
И, как в колыбели,
Со мной
До утра
На дереве этом
Качались ветра.
А листья трезвонили,
Как бубенцы,
Когда у меня

Появились птенцы...

Большая семья

У меня семья большая.
Очень дружная такая.
Мама, папа, Оля, я-
Вот и вся моя семья.
Нет не вся.еще бабуля
И беззубый дед-дедуля.
Кучерявый пес Тимон.
Бестолковый брат Антон.
А еще соседка Светка
Малолетняя кокетка.
Да и тетка из Ростова
Хату всю занять готова.

В семейном кругу

В семейном кругу мы с вами растем
Основа основ – родительский дом.
В семейном кругу все корни твои,
И в жизнь ты входишь из семьи.
В семейном кругу мы жизнь создаем,
Основа основ – родительский дом.

Стихи о семье

Семья - это самое емкое слово.
В нем слышится «семя» - жизни основа.
Семь «я» - это семеро, связанных прочно,
И будущих жизней - надежный источник.
Семья - это радостный детский смех.
Семья - то, что в жизни нам дарит успех!
Пусть будут опорой друг другу родные,
И пусть всех минуют несчастья любые!
Семья - нашей жизни надежный оплот,
Что в детстве и в старости нас бережет.
Семья - на любви построенный дом,
Пусть радость и счастье царствуют в нем!

Згди

Послушай, вот моя семья
Дедуля, бабушка и брат.
У нас порядок в доме, лад
И чистота, а почему?
Две мамы есть у нас в дому,
Два папы, два сыночка

Сестра, невестка, дочка.
А самая младшая – я.
Какая же у нас семья? (6 человек)

Мы - большущая семья,
Самый младший - это я!
Сразу нас не перечесть:
Маня есть и Ваня есть,
Юра, Шура, Клаша, Даша,
И Наташа тоже наша.
Мы по улице идем -
Говорят, что детский дом.
Посчитайте поскорей,
Сколько нас в семье детей? (8)

И у бабушки есть,
И у дедушки есть,
И у мамы есть,
И у папы есть,
И у дочки есть,
И у внучки есть,
И в лошадки есть,
И у собачки есть,
Чтобы его узнать,
Надо вслух назвать. (Имя)

Без чего на белом свете
Взрослым не прожить и детям?
Кто поддержит вас, друзья?
Ваша дружная... (семья)
Это слово каждый знает,
Ни на что не променяет!
К цифре «семь» добавлю «я» —
Что получится? (Семья)

Днем работает она,
Вечером она — жена,
Если праздник, она — дама,
Кто же это? — Моя... (мама)

Ты трудились, ты устала
И совсем не отдыхала,
Буду солнышко просить
Утром в окна не светить:

— Не вставай так рано,
Не буди ты... (маму)

Кто любимей всех на свете?
И за всю семью в ответе?
От зарплаты до зарплаты
Что б мы делали без... (папы)

Кто же трудную работу
Может делать по субботам? —
С топором, пилой, лопатой
Строит, трудится наш... (папа)

Кто любить не устает,
Пироги для нас печет,
Вкусные оладушки?
Это наша... (бабушка)

Кто всю жизнь работал,
Окружал заботой
Внуков, бабушку, детей,
Уважал простых людей?
На пенсии уж много лет
Нестареющий наш... (дед)

Кто веселый карапузик —
Шустро ползает на пузе?
Удивительный мальчишка —
Это младший мой... (братишка)

Кто любит и меня, и братца,
Но больше любит наряжаться? —
Очень модная девчонка —
Моя старшая... (сестренка)

Угостит всегда вареньем,
Стол накроет с угощением,
Лада наша ладушка,
Кто? — Родная... (бабушка)

Он трудился не от скуки,
У него в мозолях руки,
А теперь он стар и сед —
Мой родной, любимый... (дед)

Кто не в шутку, а всерьёз
Нас забить научит гвоздь?
Кто научит смелым быть?
С велика упав, не ныть,
И коленку расцарапав,
Не реветь? Конечно, ... (Папа)

ЗАГАДКИ О ЧЛЕНАХ СКАЗОЧНЫХ СЕМЕЙ

Дед и баба вместе жили,
Дочку из снежка слепили,
Но костра горячий жар
Превратил девчурку в пар.
Он в Италии родился,
Он своей семьёй гордился.
Он не просто мальчик-лук,
Он надёжный, верный друг.
Хоть он стоек был и смел,
Но в огне не уцелел.
Младший сын столовой ложки,
Он стоял на крепкой ножке.
Родилась у мамы дочка
Из прекрасного цветочка.
Хороша, малютка просто!
С дюйм была малышка ростом.
Над простым моим вопросом
Не потратишь много сил.
Кто сынишку с длинным носом
Из полена смастерил?
Что за сказка: кошка, внучка,
Мышь, ещё собака Жучка
Деду с бабой помогали,
Корнеплоды собирали?
Стрела молодца угодила в болото,
Ну, где же невеста? Жениться охота!
А вот и невеста, глаза на макушке.
Невесту зовут ...
Дюймовочки жених слепой
Живёт все время под землёй.

Ждали маму с молоком,
А пустили волка в дом...
Кем же были эти

Маленькие дети?
Бабушка девочку очень любила.
Шапочку красную ей подарила.
Девочка имя забыла своё.
А ну, подскажите имя её.
Всех важней она в загадке,
Хоть и в погребке жила:
Репку вытащить из грядки
Деду с бабкой помогла.
"Зеркальце, скажи, будь мило,
Кто на свете всех белее?" -
Как-то мачеха спросила,
Та, что всех хитрей и злее.
И ответило, сверкая,
Зеркальце, чуть-чуть помешкав:
"Всех прекрасней молодая
Падчерица ..."
У отца был мальчик странный,
Необычный - деревянный.
Но любил папаша сына -
Шалунишку _____
Человек немолодой
С преогромной бородой
Привёл с собой за ручку
К нам на праздник внучку.
Отвечайте на вопрос:
Кто же это?
В диких джунглях он живёт.
Волка он отцом зовёт.
А удав, пантера, мишка
Дружат с этим вот мальчишкой.
В гости к бабушке пошла,
Пироги ей понесла.
Серый Волк за ней следил,
Обманул и проглотил.
Его отца схватил Лимон,
В темницу бросил папу он...
Редиска - мальчика подруга,
Не бросила в беде той друга
И помогла освободиться
Отцу героя из темницы.
Не слушался совсем Мальвину
Сын папы Карло .

Дом, как известно всем давно, —
Это не стены, не окно,
Это не стулья со столом:
Это не дом.

Дом — это то, куда готов
Ты возвращаться вновь и вновь,
Яростным, добрым, нежным, злым,
Еле живым.

Дом — это там, где вас поймут,
Там, где надеются и ждут,
Где ты забудешь о плохом, —
Это твой дом.

Скворцы живут в скворечнике,
Очки живут в очечнике,
Лиса живет в своей норе,
Живут деревья на горе...
И у меня есть тоже дом,
Он самый лучший:
Мама в нём!

Светлана Каргина

Когда мы вместе —
ты и я,
Печали нет: душа
в покое,
Как хорошо, что есть
семья —
На свете самое родное

Юрий Дергунов

Я в дом, как в крепость,
не пущу врага,
Семью люблю я,
как природу.

Моя семья мне дорога,
Я за нее в огонь и в
воду.

Любите и цените Счастье!
Оно рождается в семье,
Что может быть её дороже
На этой сказочной земле!!!

Мама папу повстречала –
Это сказочки начало.
Родила для папы сына –
Это будет середина.
Нет счастливее отца!
Нет у сказочки конца!

В этом разделе семейные снимки,
Где мы смеемся, все вместе,
в обнимку.
Мамочка, тётя, сестрёнка моя,
Бабушки, дедушки, папа и Я!

Мама с папой так скучали,
Так грустили в тишине.
Но исчезли все печали,
Стоило родиться мне!
Папу с мамой я люблю,
Их всё время веселю!
В общем, стал мой День Рождения
Днём-от-скуки-избавленья!

Начинается семья
С мамы, папы и меня,

Из домашней суеты,
Из стоянья у плиты,
Из прогулок в выходной,
Из дураченья со мной,
Из любви счастливых глаз
И из снимков, что про нас.

На фотографию смотрю
И с гордостью вам говорю:
«Знакомьтесь, вот моя семья.
Здесь папа, мама, кот и я.
Без них прожить никак нельзя,
Моя семья-мои друзья!»

5. Загадки

Без чего на белом свете
Взрослым не прожить и детям?
Кто поддержит вас, друзья?
Ваша дружная... (семья)
Это слово каждый знает,
Ни на что не променяет!
К цифре «семь» добавлю «я» —
Что получится? (Семья)
Кто милее всех на свете?
Кого любят очень дети?
На вопрос отвечу прямо:
— Всех милее наша... (мама)
Днем работает она,
Вечером она — жена,
Если праздник, она — дама,
Кто же это? — Моя... (мама)
Кто стирает, варит, шьет,
На работе устает,
Просыпается так рано? —
Лишь заботливая... (мама)
Фотография стоит
В золотистой рамочке,
Чей взгляд солнцем согревает?
Взгляд любимой... (мамочки)
Кто же трудную работу
Может делать по субботам? —

С топором, пилой, лопатой
Строит, трудится наш... (папа)

Кто научит гвоздь забить,
Даст машину порулить
И подскажет, как быть смелым,
Сильным, ловким и умелым?
Все вы знаете, ребята, —
Это наш любимый... (папа)
Кто любить не устает,
Пироги для нас печет,
Вкусные оладушки?
Это наша... (бабушка)
Кто веселый карапузик —
Шустро ползает на пузе?
Удивительный мальчишка —
Это младший мой... (братишка)
Кто любит и меня, и братца,
Но больше любит наряжаться? —
Очень модная девчонка —
Моя старшая... (сестренка)
Мама старшая сестра —
С виду вовсе не стара,
С улыбкой спросит: «Как живете?»
Кто в гости к нам приехал? (Тетья)
Угостит всегда вареньем,
Стол накроет с угощеньем,
Лада наша ладушка,
Кто? — Родная... (бабушка)
Он трудился не от скуки,
У него в мозолях руки,
А теперь он стар и сед —
Мой родной, любимый... (дед)
Она лучше всех на свете
Без неё прожить нельзя
Есть она у Маши, Паши
И конечно у меня.
(семья)

Вот ведь дело-то какое...
Нас не семеро, а трое:
Папа, Мамочка и я,
Но все вместе мы — ...
(семья)

Испечёт для нас пирог,
Сварит к завтраку творог,
И журнал свой прочитает,
Как всегда всё успевает.
Мы о ком сейчас спросили,
Добрых слов наговорили?
(о бабушке)
Кто на кухне с поварёшкой
У плиты всегда стоит,
Кто нам штопает одежду,
Пылесосом кто гудит?
Кто на свете всех вкуснее
Пирожки всегда печёт,
Даже папы кто главнее
И кому в семье почёт?
(бабушке)
Кто споёт нам на ночь песню,
Чтобы сладко мы заснули?
Кто добрей всех и чудесней?
Ну, конечно же – ...
(бабуля)
Лучше всех носочки вяжет,
Сказку славную расскажет,
Колыбельную споёт,
И советы нам даёт.
(бабушка)
На его лице морщины,
В волосах видны седины.
Этот домоседушка —
Наш любимый ...
(дедушка)
Самый старший он в семье,
Самый мудрый во дворе,
Голова вся в седине,
А встает он заре.
(дедушка)
Я у мамы не один,
У неё ещё есть сын,
Рядом с ним я маловат,
Для меня он — старший...
(брат)
Я рад ему, и он мне рад,
В один мы ходим детский сад,
У нас родители — одни,

Один любимый круг родни,
Одни игрушки, самокат.
Всё потому, что он мой ...
(брат)
Совсем недавно в магазине
Родители мои купили
Мне не машинку и не книжку,
Вовсе не плюшевого мишку,
Не мяч, не водный пистолет,
Нет, не игрушку, не конфет.
Купили классную девчонку –
Мне настоящую ...
(сестренку)
Мама с папой говорят,
Что теперь я — старший брат,
Что за куколка в коляске
Плачет от ужасной тряски?
В ванной ползунков гора!
Брату кто она?
(сестра)
Что тебе сказать, не знаю.
Если нет тебя — скучаю,
Улыбаюсь — рядом ты.
Ты и я — мы две ...
(сестры)

Приложение 6. НОД

Занятие по рисованию в нетрадиционной технике «Мои ромашки»

1. Задачи:

- Познакомить детей с нетрадиционным способом изобразительной деятельности. Рисование восковыми мелками + акварель;
- Продолжать знакомить с праздником «День семьи, любви и верности»;
- Закреплять умение передавать характерные особенности цветов (*форма, строение, величина*);
- Воспитывать интерес к познанию природы;
- Развивать творческое воображение;
- Развивать умение правильно размещать изображение на месте.

2. Материал и оборудование:

Восковые мелки, акварель, простой карандаш, кисточка, баночка с водой, белая бумага, букет ромашек.

3. Содержание занятия:

-Ребята, послушайте, пожалуйста, стихотворение- загадку, постарайтесь отгадать:

На лугу у той дорожки

Что бежит к нам прямо в дом,
Рос цветок на длинной ножке-
Белый с жёлтеньким глазком
Я цветок сорвать хотела,
Поднесла к нему ладонь
А пчела с цветка слетела
И жужжит, жужжит: «*Не тронь!*»

М. Познанская

-Правильно, это ромашка

Ромашка- милый, обаятельный цветок. Её обычно называют «*скромной*» полевой, но трудно обойтись без неё, сплетая венок, собирая букет. Даже самый шикарный букет из красных роз эти беленькие цветочки так подсвечивают, что он становится более праздничным. По народному приданию, он вырастает там, где упадёт с неба звезда. Сегодня я вам расскажу об очень важном празднике – Дне семьи, любви и верности. Это день дружбы, согласия, взаимопонимания, уважения. Этот праздник появился благодаря Муромскому князю Петру и его жене Февронии которые жили в XIII веке. Эту семейную пару православные христиане почитают за покровителей семьи и брака.

По легенде, благоверный князь Петр, вступивший на Муромский, страдал от проказы. Его тяжёлое заболевание не поддавалось лечению, но однажды во сне князю было видение: исцелить его сможет дева Феврония - дочь пасечника. Дева исцелила князя Петра, стала его супругой, они терпели гонения, но потом снова благополучно княжили в Муроме.

Петр и Феврония стали образцами супружеской верности, взаимной любви и семейного счастья ещё при жизни. По легенде, они умерли в один день - 8 июля. С той поры православный мир 8 июля чествует семейных покровителей.

А символом праздника является ромашка. Именно этот скромный цветок решили связать с праздником Дня семьи.

-Давайте попробуем нарисовать этот красивый цветок

1. По всему листу бумаги рисуем жёлтым восковым мелком много маленьких овалов- это серединки ромашек

2. Простым карандашом ели- ели нажимая, рисуем лепестки ромашек

3. Закрашиваем лепестки белыми мелками.

4. Затем рисуем зелёным мелком стебельки и листья.

5. Покрываем верх листа жидкой синей акварелью, маленькую полоску – это небо.

6. Остальное закрываем зелёной акварелью.

Вот и всё готово! Посмотрите на свои рисунки. Какая красота получилась.

Анализ работы:

-Ребята! Обратите внимание на рисунки своих друзей: чем они отличаются от вашего? Какие лепестки у Маши? А у Артема? Посмотрите на

серееинки Даши, Олега и Милены – чем они отличаются? А что вам понравилось в рисунке у Дарины? А у Василисы?

Обратить внимание детей на аккуратность, прорисовку деталей, индивидуальный подход.

-Какое у вас было настроение, когда вы рисовали?

Предложить детям украсить группу ромашками к празднику.



Конспект НОД по лепке на тему: «Ромашка».

Цель: учить лепить цветы способом — жгутики.

Задачи: закрепить название цветов, научить лепить цветы ромашки; учить скатывать жгутики из пластилина.

Оборудование: пластилин, стека, коврики для лепки, листы картона, образец работы.

Ход:

Ребята, послушайте и отгадайте загадку:

Что за чудо на поляне!

В дивном белом сарафане,

И зелёная рубашка,

С жёлтым пятнышком...

(Ромашка)

Ромашка бывает полевая и садовая. Полевая ромашка растёт в *(поле)*, садовая в *(саду)*. Цветы ромашки бывают крупные и мелкие. Серееинка у ромашки жёлтая, а лепестки белые. Стебелек и листья зелёного цвета. Давайте вспомним, символом какого праздника является ромашка? (День семьи, любви и верности)

Физминутка:

Шёл я полем по тропинке *(ходьба на месте)*,

Глянул — солнце на травинке *(глядим вдаль)*

Ах! Совсем не горячи *(руки в стороны)*,

Солнца белые лучи *(руки вверх)*.

Ребята, мы с вами уже рисовали ромашку, а сегодня я предлагаю сделать открытку с пластилином.

Предложить детям использовать метод лепки «жгутиками», можно использовать индивидуальные способы для индивидуализации работ.

В процессе работы воспитатель оказывает помощь детям, испытывающим затруднения.

Анализ НОД: Рассмотрение работ с анализом каждой работы, элементов выполнения.

Оформление выставки работ вместе с детьми.

Аппликация «Ромашка –цветок семьи»

Цель: развитие творческих способностей через изготовление поделки в технике объемной аппликации; развитие мелкой моторики рук, глазомера, зрительного восприятия.

Задачи:

1. развивать у детей творческие способности, чувство прекрасного, умение понимать и ценить красоту и богатство окружающего мира;
2. продолжать учить детей аккуратно наклеивать детали, пользоваться клеем; закреплять названия частей цветка;
3. воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней; аккуратность и внимательность.

Тип занятия – интегрированное.

Форма занятия – групповое.

Продолжительность: 25 минут.

Демонстрационный материал: иллюстрации с изображением цветов. Образец, выполненный воспитателем. Аудиозапись «Звуки природы. Луг».

Материалы и оборудование: цветная бумага, школьная тетрадь в линию, клей-карандаш, ножницы.

Ход занятия

Здравствуйте ребята, мы с вами много говорили о ромашке- цветке, который олицетворяет семью. Рисовали ее, лепили из пластилина, а сегодня я предлагаю выполнить аппликацию этого цветка.

Ромашка – не только символ семьи, но и символ России, русской природы. Ромашки схожи по форме с зонтиками, а по легенде - они в давние времена были зонтиками у маленьких степных гномиков. Начнется в степи дождь, гномик укроется ромашкой либо сорвет ее и шагает по степи, поднимая цветок над головой. Дождь стучит по ромашковому зонтику, струйками стекает с него, а гномик остается совершенно сухим.

Ромашка любимый цветок для венков и советчик девушек в сердечных делах. Это его белые лепестки обрывали, приговаривая: «Сбудется, не сбудется, любит, не любит...»

Также ромашка - символ праздника Петра и Февронии (8 июля), покровителей семьи и брака.

Ромашку можно использовать и в других целях, в каких послушайте...

Мы нарвём ромашек много

По полям и по дорогам.

Всех цветов они полезней, —

Лечат разные болезни.

Очень вкусно пахнет в чашке

Чай душистый из ромашки.

Прежде чем приступить к работе, мы разомнемся.

Физминутка «Ромашки»

Белые звезды упали с небес. *(дети медленно приседают)*

Смотрит на них зачарованно лес, *(поднимаются, встают на носочки)*
Ветер тихонько над ними кружит, *(кружатся на месте, руки держат на поясе)*

Смотрит на белые звезды во ржи, *(покачивают поднятыми вверх руками)*
Нежно качает волну из цветов,

Белых, как звезды, волшебных цветков. *(бегут по кругу, взявшись за руки)*

- А теперь приступим к работе. Возьмем чистый лист из школьной тетради в линейку. Отрежем от него 8 полосок. Сложим каждую полоску пополам и разрежем по сгибу. Склеим концы каждой из полосок. Это лепестки цветка. Склеим каждые четыре лепестка крест-накрест. Соединим все лепестки в один цветок. Из мятой бумаги делаем сердцевинку для цветка и приклеиваем ее.

Изготавливаем из листа зеленой бумаги стебель и листья. Отрезаем длинную полоску для стебля и две короткие – для листьев. Склеиваем концы коротких полосок.

Располагаем все детали на основе и приклеиваем.

- Какие чудесные у вас получились ромашки. Даже когда все другие цветы завянут, ваши ромашки будут радовать и напомнят о летнем, тёплом солнышке.

Напомните мне, что олицетворяем собой ромашка? Для каких целей ее используют? *(Ответы детей)*

Такая красота украсит ваш дом, дом ваших близких. Спасибо!

Приложение 7. Итоговое мероприятие

ПРАЗДНИК «ДЕНЬ СЕМЬИ, ЛЮБВИ И ВЕРНОСТИ»

Цель: Воспитывать у детей любовь к своей семье и своим родственникам, уважение к ним.

Задачи: Учить детей вежливо общаться со взрослыми, воспитывать желание заботиться о близких людях. Формировать у детей представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. Во время праздника создать атмосферу эмоционального комфорта.

Я рада приветствовать вас в этот тёплый летний день в нашем детском саду на празднике Дня семьи, любви и верности.

Семья много значит в жизни каждого: и ребёнка и взрослого. Поэтому этот праздник пришёлся по душе каждому жителю нашей страны.

Отмечать его решили летом не просто так. В этот день, 8 июля, вспоминают о жизни одной замечательной семьи - Семьи Петра и Февроньи.

На Руси есть сказ о том,
Как Феврония с Петром
Были парой примерной,
Дружной, любящей и верной.
Много бед перенесли,
Но расстаться не смогли.

Пролетела та пора,
Нет Февроньи, нет Петра,
Но они – пример семьи,
Честной, искренней любви!

Символ праздника Дня семьи, любви и верности - ромашка. Ромашка - это любимые полевые цветы в нашей стране, о них сложено много песен и стихов, без них не обходится не один букет и венок. Именно этот красивый и нежный цветок стал символом Дня семьи, любви и верности, отмечаемого в июле.

Ребята, Февронья из далекого прошлого прислала нам с вами подарок - вот этот прекрасный цветок – ромашку, но лепестки разлетелись на ветру. Ребята это не простая Ромашка, а необыкновенная. Каждый лепесток – волшебный, с веселыми заданиями. Давайте их соберем , и узнаем, какой сюрприз нас ждет!

«Маленькое солнце на моей ладошке, -
Белая ромашка на зеленой ножке.
С белым ободочком желтые сердечки...
Сколько на лугу их, сколько их у речки!
Зацвели ромашки – наступило лето.
Из ромашек белых вяжутся букеты.
В глиняном кувшине, в банке или чашке
Весело теснятся крупные ромашки». (А. Фет)

Первый лепесток ромашки предлагает отгадать загадки

1 лепесток - «Загадки»

-Без чего на белом свете

Взрослым не прожить и детям?

Кто поддержит вас, друзья?

Ваша дружная. (**семья**)

-Кто милее всех на свете?

Кого любят очень дети?

На вопрос ответчу прямо:

— Всех милее наша. (Мама!)

- Кто не в шутку, а всерьёз

Нас забить научит гвоздь?

Кто научит смелым быть?

С велика упав, не ныть,

И коленку расцарапав,

Не реветь? Конечно. (Папа!)

Кто любить не устает,

Пироги для нас печет,

Вкусные оладушки?

Это наша. (бабушка!)

Он трудился не от скуки,

У него в мозолях руки,
А теперь он стар и сед —
Мой родной, любимый. (дед)
Кто любит и меня и братца,
Но больше любит наряжаться?
Очень модная девчонка-
моя любимая.(Сестренка)
Я у мамы не один,
У неё еще есть сын,
Рядом с ним я маловат,
Для меня он старший.(Брат)
Лепесток второй вставляем, и игру мы начинаем!
Игра «Собери ромашку»
Третий лепесток вставляем дружный танец начинаем!
Парный танец.
Четвертый лепесток вставляем– стихи читаем!

1ребенок- Семья – это счастье, любовь и удача,
Семья – это летом поездки на дачу.
Семья – это праздник, семейные даты,
Подарки, покупки, приятные траты.

2 ребенок- Рождение детей, первый шаг, первый лепет,
Мечты о хорошем, волнение и трепет.
Семья – это труд, друг о друге забота,
Семья – это много домашней работы.
Семья – это важно! Семья – это сложно!
Но счастливо жить одному невозможно!

3 ребенок- Всегда будьте вместе, любовь берегите,
Обиды и ссоры подальше гоните,
Хочу, чтоб про нас говорили друзья:
Какая хорошая ваша семья!

4 ребенок – У каждого на свете
Должны быть папа с мамой –
У тех, кто всех послушней,
И непослушных самых!

5 ребенок – У каждого на свете
Должны быть братья, сестры,
Чтоб жизнь была весёлой,
И от улыбок пёстрой.

6 ребенок – У каждого на свете :

Детишек, птиц, зверья
Должны быть те, кто дорог-
Родимая семья!

7 ребенок – У каждого на свете

Должны быть папа с мамой,
Семья большое счастье,
Подарок самый-самый!

8 ребенок - Так спешу всегда домой,

Где бы ни была.
Там, ведь, братик, папа мой,
Мамочка моя.

9 ребенок -

Там игрушки ждут меня,
В уголке сидят —
Куклы, мишки и слоны,
Знаю, что не спят.

10 ребенок -

Всех люблю их очень я,
А они меня.
Будет пусть всегда счастливой
Вся моя семья!

Пятый лепесток вставляем - песню петь мы начинаем!

Счастливая семья

Слова, музыка и аранжировка: Обухова Елена, <https://vk.com/obukhova68>

Пусть радуется папа, ведь я его люблю.
Он подарил мне детство и песенку свою.
Пусть радуется мама и вся моя семья.
Пусть будет только счастье, пусть будет только счастье.
Им улыбаюсь я.

Припев:

Мамочка, папочка - Ангелы мои,
С крылышками солнышка, с лучиком любви.
Бабушка, дедушка - мирная семья.
Я вас всех так люблю, всех люблю вас я.
Вы дарите мне детство, а я дарю себя.
Пусть будет совершенна счастливая семья.
Царит добро и дружба, любовь и мир вокруг.
Люблю вас, дорогие, люблю вас, дорогие!
Семья мой лучший друг!

Припев.

Лепесток шестой вставляем – игру-пляску начинаем!

Музыкальная игра (папавоз)

В июне 2014 г. в Сергиевом Посаде состоялась открытие 20-й юбилейной выставки. Скульптурный памятник Армии, выдвигая 3м, с иконой Царской Богородицы в руках.



г. Сергиев Посад

В июне 2012г. состоялось открытие в городе Волгоград. Скульптурный памятник воле духа Ирины Прудниной. Памятник олицетворяет героине Великой Отечественной войны, которая стояла на этой позиции. Автором стал Константин Чернышев. Памятник выдвигает в армию.



г. Волгоград

Установлен памятник в городе Ростов-на-Дону в 2011 году в парке Разведки.



г. Ростов-на-Дону

В июне 2009 г. установлен возле Казанского женского монастыря. Автором произведения является Константин Чернышев.



г. Ярославль



