

Принято на  
педагогическом совете  
(Протокол № 1 от 30 августа 2023г)  
Согласована  
Заседанием совета родителей  
Протокол от 30 августа 2023г, №1

Утверждаю: Заведующий  
МБДОУ «Детский сад №20»  
Карпова С.В. \_\_\_\_\_  
(Приказ № от 31.08.2023)

**Рабочая программа**  
**подготовительной группы**  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №20»  
Вышневолоцкого городского округа

Воспитатели: Панас О. И – первая квалификационная категория.

Луковская А.А. - первая квалификационная категория.

2023-2024 учебный год

## Содержание

### **I. Целевой раздел**

- 1. Пояснительная записка.....
- 1.1. Цели и задачи программы.....
- 1.2. Принципы и подходы к формированию программы .....
- 1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики детей 6-7 лет .....
- 1.4. Планируемые результаты реализации программы.....
- 1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов (инструментарий).....
- 1.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....

### **II. Содержательный раздел**

#### **2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.**

- 2.2.1. Образовательная область «Физическое развитие» .....
- 2.2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»...
- 2.2.3. Образовательная область «Познавательное развитие».....
- 2.2.4. Образовательная область «Речевое развитие» .....
- 2.2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» ...

#### **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.**

- 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....
- 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы детей.....
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....
- 2.6. Направления и задачи на коррекционно-развивающей работы.....
- 2.7. Рабочая программа воспитания.....
- 2.7.1. Целевой раздел программы воспитания.....
- 2.7.2. Содержательный раздел программы воспитания.....
- 2.7.3. Организационный раздел программы воспитания.....
- 2.7.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....

### **III. Организационный раздел**

- 3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы.....
- 3.2. Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды.....
- 3.3. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания .....
- 3.4. Режим и распорядок дня в дошкольных группах .....
- 3.5. Календарный план воспитательной работы.....

### **IV. Приложение**

- 4.1. список детей группы №1
- 4.2. педагогическая диагностика №2
- 4.3. инструментарий к педаг. диагностике №3
- 4.4. план работы с родителями №4

4.5. план коррекционной работы №5

4.6. Рабочая программа дополнительного образования по обучению чтению для детей 6-7 лет. Н.С.Жуковой

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

**Пояснительная записка.** Рабочая программа направлена на создание и реализацию обязательной части образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений. Программа является основой преемственности образования детей старшего дошкольного возраста.

Целью программы является – разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей Российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Программа направлена на психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуальности, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

### **Нормативно-правовые документы**

- Образовательная Программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №20»;

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

– Устав МБДОУ;

– Программа развития МБДОУ;

– Постановление администрации Вышневолоцкого городского округа от 25.12.2019 №8 «О муниципальной программе муниципального образования Вышневолоцкий городской округ «Развитие образования Вышневолоцкого городского округа Тверской области на 2020-2025 годы.

### **1.1. Цели и задачи реализации программы.**

**Цель программы:** позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

В соответствии с целью рабочая программа направлена на решение следующих задач:

– приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным,

гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- воспитание уважения к земле, на которой живем, гордость за нее.

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение психолого-педагогического сопровождения работы по освоению образовательных областей

- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

- создание в группе доброжелательной, комфортной атмосферы для всех воспитанников, что позволит стать им общительными, добрыми, любознательными, стремящимися к самостоятельности и творчеству

- воспитание уважения и любви к родному дому, городу, краю, Родине.

## **1.2 Принципы и подходы в организации образовательного процесса.**

Образовательная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация)

детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики детей 6-7 лет.**

**Росто - весовые характеристики.** Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см. В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

**Функциональное созревание.** Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точно мощности нагрузкам. Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых. Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети

называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт. Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В тоже время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

**Психические функции.** К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут. Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5-7 тысяч слов.

**Детские виды деятельности.** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по

степени сложности постройки как по собственному замыслу, так по условиям.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно - личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно - деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** Формируется со подчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

**Личность и самооценка.** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

**Ключ возраста.** «Мечтатели, помощники, будущие ученики». Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, ибо означает умение ребёнка подчинять свои действия требованиям учителя. В школе, как известно, ребёнок занимается не тем, чем хочется, а прилагает все усилия для достижения целей, поставленных учителем. Трудность в достижении и удержании таких целей состоит в том, что не всё учебное содержание, даже при самой удачной методике, будет захватывающе интересно для всех детей. Поэтому ребёнок должен не только решать поставленную задачу по содержанию, например, аккуратно писать палочки, но и уметь заставить себя заниматься написанием палочек, когда на самом деле ему хочется рисовать что-то другое, например самолёт.

**Эмоции.** Совершенствуется способность контролировать проявления непосредственных эмоциональных реакций. Развивается система устойчивых



чувств и отношений — глубокая и осознанная любовь к близким, включая иногда домашних питомцев; устойчивые отношения дружбы, включающие эмпатию.

**Восприятие.** Совершенствуется произвольность восприятия. Оно становится самостоятельным процессом. Ребёнок может произвольно ставить перед собой задачи на восприятие и использовать для этого специфические приёмы.

**Память и внимание.** Формируется произвольность памяти и внимания, которое становится одной из важных составляющих готовности к школе. Произвольность этих процессов выражается в том, что ребёнок может запоминать то содержание, которое ему в данный момент неинтересно и не нужно, и быть внимательным. Психологическое отличие произвольных памяти и внимания от более ранних форм этих процессов в том, что раньше дети запоминали то, что «само запомнилось», и были внимательны, когда что-то привлекало их внимание. Теперь же ребёнок ставит перед собой особые цели — запомнить или быть внимательным — и стремится к их выполнению. Дети также овладевают особыми приёмами управления своей памятью и вниманием.

**Речь.** На седьмом году жизни ребёнок практически овладевает всеми сторонами родного языка: звуковым составом, словарём, грамматическим строем. Развитие голосового аппарата ребёнка даёт ему возможность правильно произносить все звуки родного языка. В активном словаре ребёнка седьмого года насчитывается почти 3000—3500 слов. Достаточно развитой является грамматическая сторона речи ребёнка. Дети овладевают системой морфологических средств оформления грамматических категорий, усваивают типы склонений и спряжений, способы словоизменения; увеличивается объём сложных предложений. Специалисты отмечают чуткость детей к языковым явлениям; например, она проявляется в их способности понимать и употреблять новые слова, их формы и сочетания по аналогии с ранее усвоенными словами, формами и их сочетаниями. В работе с детьми седьмого года жизни важно использовать это языковое чутьё, а при решении некоторых задач делать на него ставку (например, упражняя детей в словообразовании, в употреблении имён существительных в родительном падеже и пр.). Таким образом, в речевом развитии ребёнка 6—8 лет акцент перемещается на формирование осознанного отношения к языку, а также на дальнейшее развитие связной речи ребёнка, как диалогической, так и монологической. Овладение ребёнком разнообразными навыками связной речи позволяет ему осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми, даёт возможность делиться с ними накопленными знаниями и впечатлениями, а также получать необходимую и интересующую его информацию. Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребёнка в овладении родным языком: усвоение звукового и словарного состава, грамматического строя.

**Мышление** ребёнка после 5 лет, как уже отмечалось, отличает способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях признаков предметов, а также их количества.

Дети 6—7 лет могут оперировать количествами, увеличивать и уменьшать их, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания. Ребёнок обретает способность оценивать сохранение количества в той или иной ситуации. Так, при переливании воды из одного сосуда в другой общее количество воды не меняется, а при отливании или доливании — уменьшается или увеличивается. Большинство детей этого возраста обладают сильно развитым пространственным воображением по сравнению с более старшими детьми. Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах первого десятка многие дети решают также на основе воображения и оперирования в уме описанными в условии задачи группами. При этом, если речь идёт о пирожках, они ответят на вопрос, с чем эти пирожки (хотя в условии об этом не говорилось), печёные они или жареные, большие или маленькие и какой формы. Разумеется, каждый ребёнок представляет себе свои пирожки — примечателен сам факт детализации подробностей, возникающих в представлении детей образов. К концу дошкольного детства у детей формируется первичный целостный образ мира, в котором они живут, отражающий основные его закономерности.

**Деятельность.** Совершенствуются навыки произвольного контроля на всех этапах осуществления деятельности. Формируется произвольность внимания и памяти. Произвольное внимание необходимо в работе, так или иначе связанной с тем или иным образцом — наглядным или же заданным в форме словесной инструкции. Творческая работа без образца выполняется при желании и по желанию и потому не требует от ребёнка дополнительных усилий по организации собственного внимания. Ребёнок учится принимать задачи, поставленные перед ним взрослым, что постепенно подготавливает его к принятию позиции ученика. Ориентация не только на внутренние побуждения, но и на внешние требования — важный этап становления деятельности и общей социализации. Продолжает развиваться индивидуальная сюжетная и режиссёрская игра, которая также способствует психическому развитию ребёнка, развивая его познавательную сферу, символическое и наглядно-образное мышление. Вместе с тем ведущую роль в развитии детей по-прежнему принадлежит совместной сюжетной игре. Реальные отношения, которые возникают у детей в игре, выполняют существенную роль в развитии коммуникативной и социальной компетентности ребёнка.

**Игра** основывается на активном сотрудничестве детей, требующем налаживания контактов и установления взаимопонимания, на общей ориентации ребёнка на сверстника. Реализуемые в игре партнёрство и взаимодействие стимулируют развёртывание планирования, регуляции и контроля совместной деятельности и тем самым обеспечивают увеличение времени, приходящегося на совместную игру по сравнению с индивидуальной. Игровые замыслы детей 6—7 лет заметно отличаются от игровых замыслов детей среднего дошкольного возраста своей новизной, богатством и оригинальностью. Несмотря на то, что бытовые сюжеты остаются, они приобретают несколько другой характер. Помимо этого, появляются романтические, героические, фантастические сюжеты. Появление таких сюжетов связано с тем, что, во-первых, реально накопившийся у детей игровой опыт значительно обогатился; во-вторых, дети

приобрели многие знания и представления об окружающем их мире и о том, что находится за его пределами; в третьих, после 6 лет жизни дети способны оперировать имеющимися у них представлениями, образами, реализуя их в разных взаимосвязанных событиях. Именно поэтому в играх детей этого возраста начинает ярко проявляться событийная сторона сюжета.

Следующая особенность заключается в том, что заметное расширение знаний об окружающем, особенно о человеческих действиях и взаимоотношениях, приводит к увеличению в игре числа ролей, необходимых, с точки зрения детей, для полноценной игры. Поэтому игровые группировки детей расширяются от двух-трёх до пяти-семи участников. Увеличение числа ролей усложняет ролевые отношения, усиливает необходимость чёткой координации действий всех участников игры. Самостоятельно, без участия взрослых, дети в общих чертах могут обговаривать замысел игры, распределять роли и разыгрывать их. В играх старших дошкольников всегда есть лидер, который «двигает» сюжет. Остальные участники игры обычно «подстраиваются». Разногласия по поводу дальнейшего развёртывания сюжета дети этого возраста (в отличие от маленьких детей) улаживают без помощи взрослых. Дети, не разделяющие точку зрения лидера, пытаются найти аргументированные доказательства своего, на их взгляд более правильного, предложения по дальнейшему развитию сюжета, делают попытки отстоять свою точку зрения, скоординировать её с точкой зрения других партнёров по игре. Поскольку старшие дошкольники уверены и самостоятельны в игре, то они совершенно по-иному относятся к участию в игре взрослого. Если у младших дошкольников игровой опыт был ещё несовершенен, и они почти всегда с большим удовольствием принимали в игру взрослого с его идеями, уступали ему даже главные роли, то шестилетние дети сами охотно занимают главные роли. Взрослый их устраивает в качестве советчика, не принимающего непосредственного участия в игре, но вовремя помогающего преодолеть сюжетные или организационные трудности. У детей формируются предпосылки учебной деятельности.

**Сознание.** Изменения характеризуются развитием, так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями. Дальнейшее развитие и усложнение этих образований создаёт к 7 годам благоприятные условия для развития рефлексии — способности осознавать и отдавать себе отчёт в своих целях, способах их достижения, полученных результатах, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий. Детям седьмого года жизни вполне доступно полноценное моральное поведение, т. е. соблюдение норм при отсутствии внешнего контроля и принуждения и вопреки собственным желаниям и интересам. У многих детей уже имеются или складываются те внутренние механизмы, которые позволяют им удерживаться от соблазна нарушать норму и свободно делать правильный моральный выбор. Первое условие соблюдения норм — это знание и понимание детьми моральных предписаний и требований, т. е. того, что хорошо, а что плохо. Они являются

основанием для оценки поступков с точки зрения их соответствия требованиям морали — поступков других и самого себя. А оценка предполагает не только знания о том, как следует оценивать явление, но и такой субъективный момент, как отношение к тому, что оценивается, испытывает ли человек отвращение к нарушению нормы или, наоборот, смотрит на это снисходительно. Первая особенность морального сознания детей седьмого года жизни — это расхождение между знанием норм и личным отношением к их соблюдению и нарушению. Поэтому появление правильной моральной оценки других требует формирования у ребёнка личного отрицательного отношения, искреннего осуждения им фактов нарушения норм и такого же личного, искреннего одобрения фактов бескорыстного соблюдения этих же норм.

**Личность.** Развитие личности характеризуется формированием дифференцированного отношения к сверстникам и ко многим взрослым, к одним из которых ребёнок безразличен, других он любит, к третьим испытывает неприязнь. У ребёнка формируется отношение к литературным героям и некоторым произведениям искусства, к природным явлениям и предметам техники, к поступкам других людей, к себе самому и ко многому другому. Это отношение может быть чётко выраженным и осознанным или почти не проявляться; может быть эмоционально окрашенным или, скорее, рациональным; положительным или отрицательным и т. д.

**Отношение к себе.** У ребёнка продолжает формироваться его образ Я. Развивается и изменяется образ Я - потенциального, т. е. того, каким ребёнок хочет себя видеть. Ребёнок стремится к тому, чтобы этот образ стал позитивным. Каждый ребёнок нуждается в поддержке взрослыми убеждения в том, что в нём много хорошего, а также в том, чтобы взрослые сообщали о его достоинствах другим детям, родителям. Важной педагогической задачей становится воспитание у каждого ребёнка чувства уверенности в том, что взрослые (воспитатели, родители) его уважают. Образ Я - потенциального является психологической предпосылкой становления учебной мотивации. Дело в том, что учиться ребёнка побуждает не только и не столько интерес к изучаемым дисциплинам. Вряд ли старательное выписывание палочек и букв может представлять для детей особый интерес. Побуждением к учению, овладению новыми знаниями и умениями является желание видеть себя «умным», «знающим», «умеющим». Вы, возможно, обращали внимание на то, что некоторые дети хвастаются, до скольких они умеют считать, сколько букв знают и как охотно они готовы научиться ещё чему-нибудь. Причина такого отношения ребёнка к собственным возможностям лежит в том, что он как бы видит себя в ближайшем будущем более умным, знающим и компетентным, чем в данный момент. Иными словами, в его образ «себя», каким он хотел бы стать, входит владение новыми знаниями и умениями. И это стремление видеть себя более продвинутым и совершенным и тем самым соответствовать своему представлению о том, каким он может и хочет стать, является мощным побуждением учебной деятельности.

**Отношение к сверстникам.** Благодаря педагогическим усилиям создаются условия для воспитания доброжелательного отношения ребёнка к другим детям, уважения прав сверстников, формируется установка на

сотрудничество. Дети овладевают навыками совместной деятельности, понимают её преимущества.

**Отношение к взрослым.** Меняется отношение к взрослому как безусловному авторитету. Взрослый принимается детьми в качестве советчика, равноправного партнёра и ценится детьми за умение решать организационные вопросы, придумывать интересные сюжеты для игр, организовать интересное дело. Уважение к авторитету взрослого поддерживается именно такими его способностями.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **Возрастная группа подготовительная**

Фактическая наполняемость - 21 человек

Состав группы:

Девочек - 11 человек

мальчиков – 10 человек

Анализ состояния здоровья детей.

Группы здоровья:

1гр.- 12 человек.

2гр.- 9 человек.-

3гр. - 0 человека –

Группы физического развития:

1гр.- 9 человек

2гр. - 11 человек.

3гр. - 1

Функциональные отклонения:

- ЧБД 4 человек

- ОНР 6 человек

- ОВЗ 2 человека

- система пищеварения - 0 человек

- система кровообращения - 0 человека

- система мочевыделения и почек - 0 человек

- аллергические реакции - 1 нет

- опорно-двигательный аппарат - 1 человек

Оценка физического развития детей (по результатам мониторинга за прошлый учебный год)

Высокий – 66%

Средний - 34%  
Низкий - нет

Адаптация в условиях группы

Лёгкая 97,4%

средняя 2,6%

тяжёлая нет

Анализ состава, потребностей и приоритетов семьи.

Состав семей:

всего - 20 семей – 100%

полных с родственными отношениями 15 семей

неполных семей 2 семей

другой вид семей (опекуны) - 1

Родителей всего: 34

С образованием:

высшим - 9 человека

средним специальным - 17 человек

средним - 8 человек

без образования нет

Характер взаимоотношений в семье (по наблюдениям):

Благополучный - 16 семьи

Формально-благополучный 2 семья

Неблагополучный - 1

Потребности семей в дополнительных образовательных услугах:

Физкультурно-оздоровительных 11,5%

Художественно-эстетических 31%

Музыкально-ритмических 19%

Театрализованная деятельность 38,5%

Удовлетворённость семьи образовательным процессом в ДОУ

составляет 97% (по итогам прошедшего года)

Приоритеты родителей в области их педагогической грамотности.

- в теоретических основах медико-психологических, логических педагогических областях. – 54%

- в теориях и методике образовании детей дошкольного возраста- 35%

- в целевых ориентирах и задачах ДОУ группы –96%

- в образовательных программах – 77%

- в конкретных методах и формах образования детей дошкольного возраста – 69%

- в вопросах обеспечения прав ребенка – 97%

Приоритеты родителей в образовательных целях.

- коррекция речевого развития 10чел. 43%
- культура здоровья (самообслуживания, гигиенические навыки, ОБЖ) 10чел. 43%
- художественно-эстетическое развитие 8 чел. 34.4%
- в патриотическом воспитании 15чел. 64.5%
- музыкальное воспитание 6чел. 25.8%
- развитие основ логического мышления 10чел.43%
- развитие познавательных способностей 20чел.86%

Оценка актуального состояния в развитии детей группы, уровень образованности детей на начало года:

Высокий 42%

средний 58%

низкий нет

Основные затруднения и проблемы воспитания, возникшие в образовательном процессе:

- коррекция речевого развития 10чел. 43%
- культура здоровья (самообслуживания, гигиенические навыки, ОБЖ) 10чел. 43%
- художественно-эстетическое развитие 8 чел. 31%
- в патриотическом воспитании 15чел. 58%
- музыкальное воспитание 6чел. 23%
- развитие основ логического мышления 10чел.38,5%
- развитие познавательных способностей 20чел.78%

## **Приложение №1 список детей группы**

### **1. 4. Планируемые результаты реализации программы**

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка 6-7 лет.

- Ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- Ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе,
- Ребенок способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений.
- Ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен

привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- Ребенок проявляет духовно нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- Ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивированна сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- Ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- Ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- Ребёнок проявляет активность в стремлении и к познанию разных видов труда и профессий, и бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- Ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- Ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- Ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- Ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

- ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;



- Ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- Ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- Ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- Ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- Ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- Ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно - досуговых мероприятий;

- Ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- Ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- Ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

- ребёнок владеет основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

- способен, выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе веру в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка формируются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика;
- он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам и правилам поведения в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);
- владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;
- понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;
- познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в

различных источниках — книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересующие вопросы; имеет собственную сферу интересов;

- самостоятелен и одновременно умеет обращаться ко взрослым за помощью;

- заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности, владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

- эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;

- общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью монологической речи; умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет навыками сотрудничества; владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его;

- способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия;

- соблюдает общепринятые нормы и правила поведения — в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт и т. п.);

- имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;

- интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи.

### **1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

**Цель:** обеспечение комплексного подхода к оценке промежуточных, итоговых результатов освоения образовательной программы.

**Задачи:**

- осуществление оценки динамики достижений детей;

- своевременное выявление изменений происходящих в образовательном процессе;

- предупреждение негативных тенденций в организации образовательного процесса.

Система мониторинга обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения основной образовательной программы и позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей.

Образовательные области	критерии
Познавательное развитие	<p>Умеет наблюдать, анализировать, сравнивать, имеет представления о неживой природе и ее свойствах.</p> <p>Имеет представление о родной стране, ее символике, о главном городе - столице России, о государственных праздниках и их значение в жизни граждан России.</p> <p>Знает название других стран и народов мира. Имеет интерес к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностям.</p> <p>Проявляет творчество в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Знает особенности приспособления животных и птиц к окружающей среде.</p> <p>Знает количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5).</p> <p>Умеет на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой.</p> <p>Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар. Куб, проводит их сравнение. Умеет моделировать геометрические фигуры (составляет из нескольких фигурок один многоугольник и т.д.).</p> <p>Знает временные отношения: день, неделя, месяц, минута - час (но часам), последовательность времен года и дней недели.</p> <p>Умеет применять цифровые средства для познания окружающего мира.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат.</p> <p>Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т. ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.</p> <p>Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам (действиям), в том числе изображенным.</p> <p>Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т. ч. на иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.</p> <p>Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор</p> <p>Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет</p> <p>Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила</p> <p>Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании/ раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур.</p>
Речевое развитие	<p>Имеет представление о предложении. Умеет составлять и читать простые предложения. Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине.</p> <p>Называет слова с определенным звуком, (различает звук, слог,</p>

	<p>слово, предложение, определяет их последовательность) умеет находить слова с этим звуком в предложении.</p> <p>При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения.</p> <p>Умеет вести диалог с воспитателем и ребенком, между детьми. Доброжелательный с собеседниками, соблюдает культуру речевого общения.</p> <p>Составляет рассказы по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Составляет план рассказа и придерживаться его.</p> <p>Умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на - ша Ма -ша, ма -ли -на, бе -ре -за) на части. Составляет слова из слогов .</p> <p>Объясняет основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Чувствует красоту и выразительность языка произведения проявляет чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Умеет использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Умеет различать народное и профессиональное искусство (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись).</p> <p>Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности.</p> <p>Создает индивидуальные и коллективные рисунки и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания. Умеет украшать узорами предметы декоративного искусства.</p> <p>Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, контуру, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги.</p> <p>Умеет двигаться соответственно музыке, кружиться в парах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши. Эмоционально передает образы сказочных героев.</p> <p>Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно.</p> <p>Умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p>
Физическое развитие	<p>Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать.</p> <p>Поддерживает интерес к различным видам спорта. Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами.</p> <p>Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p> <p>Умеет перестраиваться в 3—4 колонны, в 2—3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдаем интервалы в передвижении.</p> <p>Умеет сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч.</p> <p>Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует</p>

	<p>движения рук и ног.</p> <p>Активно участвует в играх с элементами соревнования. Проявляет ловкость, выносливость, свободно ориентируется в пространстве.</p> <p>Умеет ходить на лыжах, скользящим шагом. знакомы с разными видами ходьбы на лыжах.</p>
--	---

Приложение №2 - диагностика

Приложение №3 - инструментарий

### **1.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Программа дополнительного образования по обучению чтению для детей 6-7 лет  
Н.С.Жуковой.

Приложение №6

## II. Содержательный раздел

### 2.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей:

Физическое развитие

Социально-коммуникативное развитие

Познавательное развитие

Художественно-эстетическое и речевое развитие.

#### 2.1. 1. Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной деятельности по разделам	задачи
<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p><b>Основная гимнастика</b> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-</p>	<p>- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</p> <p>развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</p> <p>поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;</p> <p>- воспитывать патриотизм, нравственно волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</p>

турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе;  
прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей;  
перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками;  
одной рукой от плеча;  
передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину;  
катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу;  
ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье:  
ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами;  
влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом;  
перелезание с пролета на пролет по диагонали;  
пролезание в обруч разными способами;  
лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками);  
влезание по канату на доступную высоту;  
ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;  
бег: бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками;  
с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок);  
высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук;  
с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед;  
бег 10 м с наименьшим числом шагов;  
медленный бег до 2-3 минут;  
быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки;  
бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега);  
бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;  
прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;  
сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;  
воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.



ноге, другой толкая перед собой камешек;  
прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой;

прыжки через обруч, вращая его как скакалку;

прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места;

вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с

акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

**Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

**Строевые упражнения:**

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

**Подвижные игры:** педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность,

взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

**Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

**Спортивные упражнения:** педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие

исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

**Формирование основ здорового образа жизни:** педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

## 2) *Активный отдых.*

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает:

подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при

наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.
- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

### 2.1.2 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной деятельности по разделам	Задачи
<p><b>1) В сфере социальных отношений.</b></p> <p>Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</p> <p>Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p> <p>Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</p> <p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p> <p>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</p> <p>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p>	<p><b>1) в сфере социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</li> <li>• обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально - значимой активности;</li> <li>• обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</li> <li>• развивать способность ребёнка понимать и</li> </ul>

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

## **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и

учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками;

- разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

## **2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями,

творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

### **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому

событиями прошлого и настоящего;

- поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

### **в сфере трудового воспитания:**

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;

- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

### **3) в области формирования**

#### **безопасного поведения:**

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения;

- о правилах безопасности



подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

#### **4) В области формирования безопасного поведения.**

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

#### **Формирование целостной картины мира.**

Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.

Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.

Знает герб, флаг, гимн России.

Называет главный город страны.

Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.

Имеет представления о школе, библиотеке, магазине, ателье, почте, пожарной части.

Знает представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).

Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

Знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Содержание образовательной деятельности по разделам	задачи
<p style="text-align: center;"><b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <p>в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</p> <p>педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной</p>	<p>расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательной - исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2. развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять</p>

деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

### 2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

### 3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся

совместные результаты познания;

3.обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4. развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5. закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6. расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7.формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8.расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в

людям России;  
формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

#### 4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9. расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

10. Формировать чувство толерантности, чувства уважения и симпатии к другим людям, народам, их традициям.

### **Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»**

Приобщать детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», а именно:

- воспитывать отношение к знанию как ценности, формировать понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщать к отечественным традициям и праздникам, истории и достижениям родной страны, культурному наследию народов России;

- воспитывать уважение к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны: флагу, гербу, гимну;
- воспитывать бережное и ответственное отношение к природе родного края, родной страны, формировать первый опыт действий по сохранению природы.

#### **2.1.4.Образовательная область «Речевое развитие»**

Содержание образовательной деятельности по разделам	задачи
<p><b>1) Формирование словаря:</b> педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p> <p><b>2) Звуковая культура речи:</b> педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных <b>для</b> произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p> <p><b>3) Грамматический строй речи:</b> педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p> <p><b>4) Связная речь:</b> педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого</p>	<p><b>1 Формирование словаря:</b> обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;</p> <p>активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p> <p><b>1) Звуковая культура речи:</b> совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p> <p><b>2) Грамматический строй речи:</b> закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p> <p><b>3) Связная речь:</b> совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять</p>

взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

##### **5) Подготовка детей к обучению**

умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения.

Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

1) Подготовка детей к обучению грамоте: упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

2) Интерес к художественной литературе: формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

<p><b>грамоте:</b> педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>	<p>углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>
---	---

### **Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»**

Приобщать детей к ценностям «Культура» и «Красота», а именно:

- формировать у детей от 6 до 7 лет интерес к художественной литературе.
- учить детей разным формам речевого этикета, которые отражают принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитывать отношение к родному языку как ценности, умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво: на правильном, богатом, образном языке.

### **2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание образовательной деятельности по разделам	задачи
<p>Приобщение к искусству.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</li> <li>2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</li> <li>3) Педагог продолжает знакомить детей с</li> </ol>	<p>1.приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</li> <li>- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</li> <li>- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное,</li> </ul>

историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

- 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
- 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).
- 7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).
- 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).
- 9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

декоративно прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

- формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

-организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

1) изобразительная



10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

***Изобразительная деятельность.***

Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность,

деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

- поощрять стремление детей

способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке,

делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

- продолжать развивать у детей коллективное творчество;

- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

2) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

- знакомить детей с профессиями дизайнера,

развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

### 1) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции

конструктора, архитектора, строителя и прочее;

- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

### 2) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

- развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

### 3) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение

предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

## 2) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

## 3) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед

детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

4) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание

иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стек.

#### ***Конструктивная деятельность.***

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить

использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

1) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

2) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### ***Музыкальная деятельность.***

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

2) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать

мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

4) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

5) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

6) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

#### ***Театрализованная деятельность.***

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение

распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

#### ***Культурно-досуговая деятельность.***

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.



**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

## **2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства организации программы.**

В группе для детей предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- **центр двигательной активности**, который ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в группе, средней интенсивной подвижности в группе и на прогулке, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей физическое, речевое, социально-коммуникативное развитие.

- **центр безопасности** - позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей физическое, речевое, социально-коммуникативное и познавательное развитие.

- **центр игры** – содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей физическое, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и познавательное развитие.

- **центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала, схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и познавательное развитие.

- **центр логики и математике**, содержащий разнообразный дидактический материал, а так же демонстрационные материалы для оформления элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей речевое, социально-коммуникативное и познавательное развитие.

- **центр экспериментирования**, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационный материалы и дидактические пособия, которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей речевое, социально-коммуникативное и познавательное развитие.

- **центр познания и коммуникации** детей оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции образовательных областей речевое, социально-коммуникативное и познавательное развитие.

- **книжный уголок**, содержащий художественную и познавательную литературу, для детей обеспечивающую из духовно-нравственное и этико-эстетичное воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

- **центр театрализации и музицирования**, оборудование, которое позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, физическое и познавательное развитие.

- **центр уединения** предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

- **центр творчества** детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и познавательное развитие

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурная практик.**

Чтобы стать субъектом культурной деятельности, ребенку нужна особая собственная практика, особые собственные пробы сил. Культурные практики организуются детьми в рамках исследовательской, коммуникативной, художественной и других видах деятельности; представляют собой организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста. Это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с «экзистенциальным содержанием его бытия и события с другими людьми».

Культурные практики нуждаются в особом педагогическом сопровождении, при котором педагог намеренно пригласит свою

субъективность в пользу ребенка. Только при таком условии они становятся средством становления самостоятельной деятельности ребенка и развития его инициативы.

Самостоятельная деятельность детей – одна из основных моделей организации образовательного процесса с детьми дошкольного возраста:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно – пространственной среды, обеспечивающая выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать самостоятельно;
- организованная воспитателем деятельность детей, направленная на решение разных задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

В процессе самостоятельной деятельности важно обеспечить разнообразие видов детской деятельности с различными игрушками, пособиями, играми, атрибутами, материалами и др.

Руководство самостоятельной деятельностью предусматривает следующие обязательные моменты:

- организацию развивающей предметно – пространственной среды: удобное и соответствующее место для деятельности; оптимальное количество, разнообразие, сменяемость пособий, игр, различных материалов и реализации на её основе личностно-ориентированного, системного, интегрированного и деятельностного подходов к ребёнку;

- закрепление в режиме дня времени для самостоятельной деятельности детей, в обязательном порядке во время утреннего приема, до и между занятиями, на прогулке, после сна, в вечернее время;

- владение педагогами опосредованными методами активизации детской деятельности.

Воспитатель действует осторожно, тактично, ненавязчиво. Не стесняя инициативы детей, направляя каждого ребёнка и одновременно следовать за всей группой. Значение этой деятельности детей дошкольного возраста неоспоримо. Самостоятельные действия формируют у детей умение выбирать и выполнять (без помощи взрослых) какие-то действия, организовать сюжет игры, воспитывают в то же время инициативу, активность, организаторские способности, творческую самостоятельность. А эти качества необходимы всем детям.

Самостоятельно организовывать свою деятельность должны уметь все дети детского сада, независимо от возраста, чем старше дошкольник, тем продолжительнее и насыщеннее их самостоятельная деятельность. Самостоятельная деятельность может быть как индивидуальной, так и группами детей. Материалом для самостоятельной деятельности детей служат те знания, умения и навыки, которые дети уже получили в совместной деятельности и не требуют сложной организации и подготовки. Детям предоставляется возможность самим выбрать для свободной деятельности любимый вид занятия.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в

разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.),

способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы детей**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;
- обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую, он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу.

Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;

создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;

- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры; привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц.

- Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;

- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;

- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников.**

**Цель взаимодействия** с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

**Задачи** по работе с семьёй:

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;

- повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; не травмирующим приёмам управления поведением детей;

- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;

- учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;

-создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;

- помогать родителям правильно выбрать школу для ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;

постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

Современный родитель стремится к диалогу, он хочет, чтобы его пожелания по воспитанию ребёнка учитывались, его мнение было услышано, его взгляды были учтены в работе воспитателей. Сделать это нелегко. Построение гармоничного, адекватного взаимодействия с родителями требует много терпения, такта, мудрости. Как показывают исследования, наиболее сложными являются следующие области построения детско-родительских отношений:

проблема свободы воли ребёнка и границ необходимого контроля его поведения со стороны взрослого;

способы воздействия на поведение ребёнка (проблема поощрений и наказаний);

проблема самоконтроля взрослого, управления своими эмоциями и рефлексии своего родительского поведения.

В связи с этим можно выделить следующие основные направления взаимодействия дошкольной организации с семьями детей:

обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;

формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами групп и специалистами, медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка;

установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;

обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);

предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;

создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;

создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

## **План работы с родителями на 2023– 2024год. (приложение №4 )**

### **2. 6. Коррекционная работа.**

В соответствии со спецификой работы в группе для детей с ОВЗ и учитывая основные направления коррекционно-развивающей работы, речевое развитие в ней имеет ряд направлений:

- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).

- Развитие связной речи.

- Формирование коммуникативных навыков (усвоение моральных норм и ценностей, принятых в обществе; развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; становление самостоятельности, целенаправленности и регуляции собственных действий; развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых).

Содержание коррекционной работы по образовательным областям	
«Социально-коммуникативное развитие»	направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
«Речевое развитие».	включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
«Художественно-эстетическое развитие».	предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.
«Физическое развитие».	включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких



	физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
«Познавательное развитие»	предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основными формами коррекционного обучения в детском саду являются логопедические занятия, на которых систематически осуществляется развитие всех компонентов речи и подготовка к школе.

Программа воспитания и обучения детей с нарушениями речи предполагает решение коррекционных задач в форме:

- фронтальных (подгрупповых) занятий;
- индивидуальных занятий;
- подгрупповых занятий.

**Фронтальная (подгрупповая) логопедическое занятие** позволяет эффективно решать те задачи развития речи и коррекции ее недостатков, которые являются приоритетными для всех или большинства воспитанников группы. Данный вид занятий формирует у них умение войти в общий темп работы, следовать общим инструкциям, ориентироваться на лучшие образцы речи.

В основе планирования лежат тематический и концентрический подходы. При планировании и проведении фронтальных подгрупповых логопедических ООД:

определяются тема и цели;

- выделяется словарь, который дети должны усвоить в активной речи;
- отбирается лексический материал с учетом темы и цели занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей, при этом допускается ненормативное фонетическое оформление части речевого материала;

- обеспечивается постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;
- учитывается зона ближайшего развития дошкольников;
- многократное повторение усвоенного речевого материала.

Оптимизация содержания занятий обеспечивается их интегрированным характером, когда параллельно реализуются и органично дополняют друг друга разные линии работы по коррекции тех или иных компонентов речевой системы дошкольников, а также психических и психофизиологических функций.

Опора на игру как ведущий вид деятельности дошкольников обеспечивает выраженный позитивный эффект как в преодолении речевых нарушений, так и в развитии познавательных психических процессов.

К фронтальным занятиям предъявляются требования:

1. Занятие должно быть динамичным.
2. Обязательно включаются игровые фрагменты и сюрпризные моменты.
3. Предусматривается частая смена различных видов деятельности.
4. Обязательна коммуникативная направленность занятия.
5. У детей развивается умение слушать, слышать, исправлять ошибки в чужой и в своей речи.
6. Используется разнообразный дидактический материал, красочный и удобный.
7. Технологии, используемые на занятиях, разнообразны и располагаются в порядке возрастающей сложности.

**Фронтальное занятие** в логопедической группе предусматривает формирование и развитие связной речи. Задачей по формированию и развитию связной речи является обучение детей самостоятельному высказыванию. Сформированные навыки использования различных типов предложений помогут детям передавать впечатления об увиденном, о событиях окружающей действительности, в логической последовательности излагать содержание картин или их серий, составлять рассказ – описание.

**Индивидуальные занятия** направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Основная задача индивидуальных занятий заключается в первоначальном формировании звуковой стороны речи, что включает в себя комплекс подготовительных артикуляционных упражнений, коррекцию произношения дефектных звуков, слоговой структуры слова, развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия.

образовательная область	Используемые образовательные технологии, а именно: формы, способы, методы и средства
<p>Образовательная область «Речевое развитие» («Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи», «Чтение художественной литературы»)</p>	<p>Чтение (рассказывание) взрослого, Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов, просмотр (прослушивание) записей исполнения литературных текстов самими детьми, беседа после чтения, чтение с продолжением, обобщающие беседы, беседы о книгах, вечера литературных развлечений, литературные праздники и театрализованные представления, тематические выставки в книжном уголке и центре художественно-творческой деятельности, метод проектов, ознакомление с писателями и поэтами, художниками-иллюстраторами детских книг, интеграция.</p> <p>Словесные игры: чтение, объяснение, беседа, диалог, дискуссия, вопросы, указания, пояснения.</p> <p>Наглядные: Иллюстрации, показ образца, наблюдение, наглядный материал.</p> <p>Практические: игра, опыт, упражнения, трудовые действия, обследование, сравнение.</p> <p>Формы работы: фронтальные, подгрупповые, индивидуальные.</p>
<p>Образовательная область «Физическое развитие» («Двигательная деятельность», «Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами»)</p>	<p>Развитие выносливости, ловкости, гибкости, координации движений, силы. Развитие основных видов движений.</p>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие» («Развитие сенсорной культуры», «Формирование первичных представлений о себе, других людях», «Ребенок открывает мир природы», «Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем»)</p>	<p>Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов. Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет. Оформление тематических выставок. Оформление уголка природы. Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.) Поисково-исследовательские проекты</p>
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» («Музыка», «Художественное творчество»)</p>	<p>Детские игровые проекты; Творческое экспериментирование; Экскурсии; Образовательные прогулки и семейные путешествия; Чтение; Рассматривание; Совместные с родителями домашние занятия; Игры и упражнения; Использование синтеза искусств и интеграции видов деятельности</p> <p>Содержание раздела <b>интегрируется</b> с всеми образовательными областями .</p>

<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» («Эмоции», «Взаимоотношения», «Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками», «Семья»)</p>	<p>Реальные и условные проблемно-практические проблемно-игровые ситуации.          Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми.          Участие детей в совместных проектах.          Сотрудничество детей в деятельности гуманистической и социальной направленности.          Совместные сюжетно-ролевые и театрализованные игры.          Этические беседы.          Экскурсии.          Игры-путешествия, квест          Чтение художественной литературы, рассматривание картин, видеоматериалов, рисование на социальные темы.</p>
---	--

## Приложение № 5 «План коррекционной работы»

### 2.7. Рабочая программа воспитания

#### 2.7.1. Целевой раздел программы воспитания

##### Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

## **Направления воспитания.**

### **1.Патриотическое направление воспитания.**

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает:

- формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);
- «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);
- «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

### **2.Духовно-нравственное направление воспитания.**

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

### **3. Социальное направление воспитания.**

**Цель** социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

### **4.Познавательное направление воспитания.**

**Цель** познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

### **5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

**Цель** физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

## **6. Трудовое направление воспитания.**

**Цель** трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

## **7. Эстетическое направление воспитания.**

**Цель** эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

## **Целевые ориентиры воспитания.**

- Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- В соответствии ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

- дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий, свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий, основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный, не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий, ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий, основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.



Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

## 2.7.2. Содержательный раздел программы воспитания

Уклад группы

- культура поведения в сообществах,
- правила общения с родителями,
- правила и нормы поведения детей в группе.

Это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад включает:

цель и смысл деятельности группы, её миссию;

- принципы жизни и воспитания в ДОО;
- образ группы, её особенности, символику, внешний имидж;
- отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО;
- ключевые правила группы;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета;
- особенности РППС, отражающие образ и ценности группы;
- социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда группы (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)

### Традиции группы

Ежедневные	Еженедельные	Ежемесячные	Раз в год
Чтение произведений детям и рассматривание иллюстраций «Читаем по слогам» «Наши славные дела» «Что такое хорошо, и что такое плохо»	Утро радостных встреч «Полочка красоты» «Сладкий вечер» «Читаем вместе»	Групповые мини-праздники «День рождения» «Наши гости» «Встреча с интересными людьми»	«Новоселье» «День рождения детского сада» «Веселая масленица» «Колядки»

Конструируем, фантазируем.		«Что такое хорошо, что такое плохо»	
-------------------------------	--	---	--

### **Воспитывающая среда в группе.**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

### **Общности (сообщества) ДОО**

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- Быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность,

отзывчивость, щедрость, доброжелательность и т.д.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача—объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка не возможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско – взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех

правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими—это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

### **Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка—всегда обязательная часть приветствия;
  - педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
  - педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
  - тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
  - уважительное отношение к личности воспитанника;
  - умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
  - умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
  - уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
  - умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в тоже время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
  - умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
  - умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
  - знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
  - соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### **• Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

#### **1) Работа с родителями (законными представителями).**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Разработчиками рабочей программы воспитания должны быть учтены и описаны виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные): родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы;

- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы;
- иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.

Указанные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные для ДОО формы.

## 2) События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

## 3) Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или

авторских, детских поделок и тому подобное),  
экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;  
игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

- **Задачи воспитания**

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей.

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

Направле ния воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образова тельные области
Патриотиче ское направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формиро вание у ребёнка личностн ой позиции наследни ка традиций и культуры, защитник а Отечества и творца (созидате ля), ответстве нного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)</li> <li>• Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)</li> <li>• Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России</li> </ul>	Социально - коммуника тивное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> </ul>	Познавател ьное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа</li> </ul>	Художеств енно- эстетическ ое развитие
Духовно- нравственно е направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь»,	Формиров ание способност и к духовному развитию, нравственн ому самосвер	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности</li> <li>• Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</li> <li>• Воспитывать уважительное</li> </ul>	Социально - коммуника тивное развитие

Направлени я воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовате льные области
«Милосердие», «Добро»	шенствованию, индивидуально- ответственному поведению		<p>отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие</li> <li>• Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</li> <li>• Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> </ul>	Речевое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном,</li> </ul>	



Направлени я воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовате льные области
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотруднич ество»	Формиро вание ценностн ого отношени я детей к семье, другому человеку, развитие дружелю бия, умен ия находить общий язык с другими людьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать освоению детьми моральных ценностей</li> <li>• Формировать у детей нравственные качества и идеалов</li> <li>• Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</li> <li>• Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения</li> </ul>	<p>богатом, образном языке).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</li> <li>• Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> </ul>	Социально - коммуника тивное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</li> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальност</li> </ul>	Речевое развитие  Художеств енно- эстетическ ое развитие

Направлени я воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовате льные области
			и, • Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	
Познаватель ное В основе лежит ценность «Познание»	Формиро вание ценности познания	• Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны • Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы. • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуальног	Физическо е развитие  Познавател ьное развитие  Художеств енно- эстетическ ое развитие

Направлени я воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовате льные области
			о и эмоционально- образного способов его освоения детьми	
Физическое и оздоровител ьное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формиро вание ценностн ого отношени я детей к здоровом у образу жизни, овладение элементар ными гигиениче скими навыками и правилам и безопасно сти	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности</li> <li>• Воспитывать отношение к здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать навыки здорового образа жизни</li> <li>• Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре</li> <li>• Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами</li> </ul>	Физическо е развитие
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формиро вание ценностн ого отношени я детей к труду, трудолюб ию и приобщен ие ребёнка к труду	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• Воспитывать стремление приносить пользу людям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи</li> <li>• Формировать</li> </ul>	Социально - коммуника тивное развитие

Направлени я воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовате льные области
			способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	
Эстетическо е В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становле ние у детей ценностн ого отношени я к красоте	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</li> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»</li> <li>• Способствовать</li> </ul>	Художеств енно- эстетическ ое развитие

Направлени я воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовате льные области
			становлению эстетического, эмоционально- ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуальног о и эмоционально- образного способов его освоения детьми</li> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальност и</li> <li>• Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</li> </ul>	

### **Воспитывающая среда образовательной организации.**

1) Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется

воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

2) При описании воспитывающей среды целесообразно учитывать: условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе; условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества; условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

#### **Задачи воспитания в образовательных областях.**

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально- коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### **2.7.1. Организационный**

#### **Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

#### **Работа с родителями (законными представителями).**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

В процессе воспитательной работы в группе используются следующие позиции: родительские собрания; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы; мастер-классы; иные формы взаимодействия.

#### **События образовательной организации.**

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.



## 1. Праздники, традиции, фольклорные мероприятия

Месяц	Название мероприятия	Форма работы
Сентябрь	1 сентября Цель: уточнить представления детей о Дне знаний – 1 сентября, воспитывать в детях желание учиться.	Тематический праздник
Октябрь	Праздник осени «Краски осени» Цель: приобщить дошкольников к истокам русской народной культуры.	Развлечение
Ноябрь	День матери Цель: формировать представления о празднике	Развлечение
Декабрь	Новый год Цель: формировать представления детей о праздновании Нового года.	Утренник
Январь	«Колядки» Цель: приобщение детей дошкольного возраста к русской народной культуре, традициям.	Развлечение
Февраль	День защитника Отечества Цель: знакомить детей с традицией празднования Дня защитника Отечества. Закреплять знания о военных профессиях, названиях военной техники.	Развлечение
Март	8 Марта Цель: формирование творческих и музыкальных способностей у детей дошкольного возраста.	Утренник
	Масленица Цель: приобщать детей к русским традициям, к родной культуре, закрепить представление о сезонных изменениях в природе.	Развлечение
Апрель	1 апреля - День смеха Цель: способствовать развитию интереса к окружающему миру через ознакомление детей с праздниками и праздничными событиями.	Развлечение
	«Веснянка» Цель: закрепить представления о весне и ее признаках	Тематическое развлечение
Май	День Победы Цель: воспитание патриотических чувств	День памяти и скорби

## 2. Конкурсы и выставки.

Месяц	Название мероприятия	Форма работы
Сентябрь	«Яркая душа осени»	Выставка поделок из природного материала
Октябрь	«Папа может» «Хлеб всему голова»	Выставка творческих работ
Ноябрь	«О, мамочке любимой стихами говорим»	Конкурс чтецов, посвященный Дню матери
Ноябрь	«Покорми птиц»	Природоохранная Акция

Декабрь	«Новогодние сюрпризы»	Выставка рисунков, плакатов в различных техниках, на тему Нового года
Февраль	«Мой папа самый лучший»	Выставка рисунков к 23 февраля
Март	Золотые ручки мам	Выставка поделок
Апрель	Сохраним Землю вместе	Акция ко дню Земли
Май	«Майский салют» «Помним и скорбим...» «Бессмертный полк»	Выставка рисунков к 9 мая Акция «Георгиевская лента» Фотовыставка

### 3. Перспективный план физкультурных досугов, развлечений и праздников.

Месяц	Название мероприятия	Цель	Форма работы
сентябрь	«День знаний»	развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные, отношения между детьми.	соревнования
октябрь	День здоровья	расширять представления о здоровом образе жизни, воспитывать стремление вести здоровый образ жизни; упражнять в основных видах движений.	беседа
ноябрь	Кто быстрее	совершенствовать навыки бега, развивать быстроту, ловкость, чувство товарищества	эстафеты
декабрь	Зимняя олимпиада	совершенствовать двигательные умения и навыки, развивать ловкость, быстроту реакции в играх и координацию движений, воспитывать интерес к зимним видам спорта	эстафеты
январь	«Весёлый снеговик»	воспитывать интерес к зимним видам спорта, укреплять здоровье, способствовать радостному эмоциональному объединению детей, развивать стремление к победе	беседа, развлечение
февраль	Праздник пап	расширять знания о российской армии, о почетной обязанности охранять Родину, воспитывать детей в духе патриотизма.	музыкально-спортивное развлечение
март	Мама, папа, я-спортивная семья	приобщать семью к совместным занятиям физкультурой и спортом, подарить положительные эмоции детям и родителям	соревнование
апрель	Мы космонавты	формировать интерес к спорту и потребность заниматься физкультурой, развивать силу, ловкость, скорость	эстафеты

май	День победы	воспитывать детей в духе патриотизма, любви к родине, расширять знания о героях ВОВ, о победе нашей страны.	беседа, соревнования
-----	-------------	---	----------------------

#### 4. Экологическое воспитание.

Месяц	Название мероприятия	Форма работы
Сентябрь	Овощи и фрукты на нашем столе. Цель: закрепить представления детей об овощах и фруктах; учить их классифицировать, правильно называть и различать; знать их место произрастания	Беседа
	Приметы осени. Цель: закрепить представления детей об сезонных изменениях ранней осени.	Беседа
	Цикл наблюдений за цветущими растениями. Цель: знакомство с разнообразием цветущих растений, их строением и особенностями.	Наблюдение
Октябрь	Животные и птицы осенью. Цель: закрепить представления детей об жизни птиц и животных в осенний период, об активной подготовки к зиме.	Беседа
	Чтение рассказа Е.И Чарушина «Никита- охотник». Цель: знакомство с произведением Е.И. Чарушина	Чтение художественной литературы
Ноябрь	Золотой наряд осени. Цель: Накапливать впечатления о деревьях; учить детей различать их по коре, листьям, цветам, плодам (берёза, клён, тополь, дуб, рябина).	Наблюдение и беседа на прогулке
	Дид. игра «От зерна до каравая ». Цель: уточнение представлений о последовательности роста хлеба	Дидактическая игра
Декабрь	Лесные жители зимой. цель: Дать первоначальное представление о лесе и жизни в нём диких животных (как передвигаются, чем питаются, как спасаются в зимних условиях, о запрещении охоты на диких животных)	Презентация
	Белый снег пушистый Цель: Способствовать установлению свойств и качеств снега и льда, их сравнение.	Экспериментирование
	Наблюдение за сезонными изменениями. Цель: формирование умения замечать сезонные изменения в природе. Развивать наблюдательность	Наблюдение
Январь	День заповедников и национальных парков России. Цель: познакомить детей с национальными парками, объяснить их значение для жизни животных	Презентация
	Как помочь зимующим птицам. Цель: Обобщить представления детей о птицах как живых существах. Учить проявлять заботу	Целевая прогулка

	Кормушка для птиц. Цель: формировать представления детей о зимующих птицах, их образе жизни, а также роли человека в жизни птиц.	Экологическая акция
	Посада лука. Цель: развитие умения замечать изменения в росте растений	Цикл наблюдений за прорастающим луком. Фиксация результатов в журнал наблюдений
Февраль	Всемирный день дикой природы. Цель: Познакомить детей с Красной книгой и животными, которые в нее внесены	Презентация
	Зимушка - зима. Цель: расширять представления детей о сезонных изменениях в природе и их влиянии на жизнь растений, животных, на деятельность людей	Беседа
	Путешествие в зимний лес. Цель: Расширить представления детей о сезонных изменениях в природе и их влиянии на жизнь растений, животных, на деятельность людей.	Беседа
Март	Красная книга. Цель: Познакомить детей с заповедниками, памятниками природы нашей страны; показать какие ценные, охраняемые виды растений и животных произрастают и живут в нашем крае	Презентация
	День Земли. Цель: познакомить учащихся с праздником «День Земли»; вызвать беспокойство за экологическое состояние планеты и желание созидательно взаимодействовать с природой.	Развлечение
	Международный день лесов. Цель: Формировать у детей представления о взаимосвязи леса и человека, растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга, закрепить правила поведения в лесу.	Беседа
	Международный день птиц. Цель: Закрепить с детьми названия перелётных птиц, стремление больше узнать о них, об их жизни в весенний период; 2) Научить выделять и называть их характерные особенности; дать сведения о звуковых сигналах птиц	Беседа
Апрель	Посев овса. Цель: развитие умения замечать изменения в росте растений	Цикл наблюдений за прорастающим овсом. Фиксация результатов в журнал наблюдений
	Украсим Землю цветами. Цель: развитие практических умений по выращиванию рассады, растений.	Акция

	Всемирный день Солнца. Цель: познакомить детей с Всемирным днем Солнца.	Беседа
Май	Весна в лесу. Цель :расширение представлений о лесе, жизни его обитателей весной.	Беседа
	Сезонные изменения. Цель: формировать умения замечать сезонные изменения в природе, находить картинки с их изображением.	Цикл наблюдений.

### Модуль 5. Дорожная безопасность.

Месяц	Название мероприятия	Форма работы
Сентябрь	«Улица. Дорога. Светофор» Цель: Уточнить представление детей об улице, дороге, тротуаре. Продолжать учить детей узнавать и называть транспортные средства.	Беседа
	«Кого называют пешеходом, водителем, пассажиром». Цель: сформировать у дошкольников некоторые обобщённые понятия, добиться их понимания и осмысления; развить умение оценивать действия водителей, пешеходов и пассажиров как правильные, безопасные и неправильные – опасные; развивать речь детей, умение слушать и отвечать на вопросы воспитателя.	Беседа
	«Правила поведения на улице» Цель: сформировать элементарные правила поведения на улице; развивать внимание, наблюдательность.	экскурсия
	Дидактическая игра «Правила поведения на улице» Цель: закрепить элементарные правила поведения на улице	Сюжетные картинки
Октябрь	Чтение стихотворения С. Михалкова «Моя улица» Цель: уточнить и закрепить знания детей о правилах поведения на улице, о видах транспорта, о правилах дорожного движения	Чтение стихотворения С. Михалкова
	«Что такое транспорт» Цель: расширить знания детей о видах транспорта, сравнить по внешнему виду. Развивать смекалку и сообразительность. Воспитывать внимание	Беседа
	Чтение рассказа Н. Носова «Автомобиль». Цель: формировать и развивать у детей целостное восприятие окружающей дорожной среды; провести анализ типичных ошибок в поведении детей на улицах и дорогах; закрепить правила поведения на улице.	Чтение рассказа Н. Носова
Ноябрь	«Дорожные знаки». Цель: дать детям знания о дорожных знаках; научить различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки; закрепить знания о правилах дорожного движения; развивать логическое мышление, память, ориентацию в окружающей детей обстановке.	Беседа

	Чтение В.Кожевникова «Песенка о правилах» Цель: закреплять представления детей о дорожных знаках	Чтение В.Кожевникова
Декабрь	«Светофор» Цель: дать детям новое понятие – «светофор», объяснить его световые сигналы и научить безопасно переходить улицу по зелёному сигналу светофора; развивать наблюдательность, логическое мышление.	Беседа
	«Светофор» Цель: Закреплять представления детей о работе светофора, через подвижную игру	Сюжетно-ролевая игра
	«Наблюдение за работой светофора» Цель: закрепить знания детей о светофоре; формировать понятие о том, что переходить улицу можно только на зелёный сигнал светофора; воспитывать внимательного пешехода.	Прогулка
Январь	«Правила поведения на тротуаре, пешеходной дорожке, обочине» Цель: сформировать у детей представление о значении новых слов: «тротуар», «пешеходная дорожка», «обочина»; учить правилам дисциплинированного поведения, умение предвидеть опасность; воспитывать наблюдательность, осторожность.	Беседа
	Чтение стихотворения О. Бедарева «Азбука безопасности».Цель: продолжать знакомить детей с правилами дорожной безопасности.	Чтение стихотворения
Февраль	«Прогулка пешехода в зимнее время года». Цель: систематизировать представления детей о способах и особенностях передвижения человека и автотранспорта в зимнее время по скользкой дороге; развивать наблюдательность, внимание; расширять кругозор.	Прогулка
	Опыт «катание ластика по сухой и мокрой дощечке». Цель: закрепить знания детей об особенностях передвижения человека и автотранспорта по скользкой дороге в зимнее время года; познакомить со свойствами скользкой дороги, о невозможности вовремя затормозить; уточнить представления детей о поведении резины на скользкой дороге.	Исследовательская деятельность
	Чтение О. Бедарев «Если бы». Цель: продолжать детей знакомить с улицей, её особенностями; расширять кругозор; воспитывать дисциплинированного пешехода. Рассмотрение иллюстраций пешеходного перехода	Чтение О. Бедарев
Март	Чтение С.Михалков «Дядя Стёпа - милиционер» Цель: дать начальное представление о работе милиционера-регулирующего; объяснить, в каких условиях нужна его работа, что значат его жесты; разучить некоторые движения регулировщика; воспитывать уважение к окружающим, умение быть вежливым, внимательным.	Чтение С.Михалков

	«К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице?» Цель: ребёнок должен усвоить, что если он потерялся на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу; развивать внимание, память, осторожность.	Беседа
	«Сигналы регулировщика» Цель: дать начальное представление о работе милиционера-регулировщика. Учить распознавать жесты регулировщика, их соответствие сигналам светофора.	Беседа
Апрель	«Мы – пассажиры» Цель: привить детям правила пользования маршрутным транспортом: где ожидают маршрутный транспорт, поведение пассажиров при посадке, во время движения и при выходе. Познакомить с обязанностями пассажиров.	Беседа
	«Перекресток» Цель: закрепить понятие «Перекресток», правила перехода перекрестка. Познакомить с видами перекрестков: четырехсторонние, трехсторонние, многосторонние. Учить применять личный опыт в совместной игровой деятельности.	Д\Игра куб по ПДД
Май	"Автобус" Цель: закреплять у детей знания о пассажирском транспорте. Развивать умение играть дружно. Воспитывать культуру поведения в автобусе.	презентация
	"Угадай дорожный знак" Закреплять у детей знания о дорожных знаках, их назначении. Воспитывать внимание, терпение при отгадывании загадок	Дидактическая игра

## 5. Патриотическое воспитание

Месяц	Название мероприятия	Форма работы
Сентябрь	«Моя семья». Цель: Формировать у детей представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга. Обогащать знания детей о профессиях. Учить детей свободно ориентироваться в ближайшем окружении.	Беседа, демонстрация семейных фотографий детьми. Краткие рассказы о членах семьи.
	«Заботливость и уважение». Цель: Познакомить с некоторыми помещениями детского сада, рассказать об их назначении. Расширить знания о профессиях людей, работающих в детском саду. Воспитывать уважение к старшим, учить ценить труд и заботу.	Беседа
Октябрь	«Русские национальные костюмы» Цель: формирование представлений о культуре и быте русского народа.	Презентация

	"Русская изба". Цель: формирование представлений о культуре и быте русского народа.	Презентация
	«Вот моя деревня, вот мой дом родной» Цель: познакомить детей со стихотворением Ивана Сурикова "Детство"	Знакомство со стихотворением И.Сурикова "Детство"
	«Заботливое отношение к родителям» учить ребят доброму отношению к близким.	Беседа
Ноябрь	«Россия – Родина моя». Цель: дать детям представления о том, что наша страна – Россия, воспитывать в детях любовь к своей Родине.	Беседа
	Знакомство с пословицами и поговорками про Родину. Цель: воспитывать в детях уважение и любовь к своей Родине, русскому народу; активизировать речь и словарный запас	Знакомство с пословицами и поговорками про Родину.
	Рассматривание иллюстраций «Символика России». Цель: дать элементарные представления о государственных символах России: герб, гимн, флаг.	Рассматривание иллюстраций
	«Москва - столица России» Цель: дать представление о том, что Москва - самый большой город в нашей стране; подвести к пониманию того, что такое главный город, столица; вызвать интерес к самому прекрасному городу нашей страны, чувство восхищения и гордости красотой столицы России. Рассматривание иллюстраций на тему «Моя страна».	мультимедия
Декабрь	Чтение стихов о Родине. Цель: продолжать формировать у детей представления о России, как о родной стране; воспитывать чувство любви, гордости за свою Родину.	Чтение и разучивание стихов о Родине
	Слушание песни «С чего начинается Родина» (муз.В. Баснер, слова М. Матусовского). Цель: развивать у детей чувство патриотизма и любви к своей Родине; формировать умение эмоционально реагировать на музыкальные произведения.	Прослушание песни
Январь	"Малая родина-Вышний Волочек" Цель: формировать представление о малой Родине, уточнить и расширить знания о родном городе, развивать связную речь, активизировать словарь по теме, воспитывать любовь к родному краю.	Беседа
	"Знаменитые люди РФ" Цель: формирование у воспитанников интереса к истории родного города.	Презентация



Февраль	"Достопримечательности Вышнего Волочка" Формирование у детей любви к Родине, к родному городу и его истории	Презентация, рассматривание альбома как менялся город со временем.
	"День защитника Отечества" Цель: Расширить знания детей о празднике-Дне защитников Отечества.	Беседа
Март	«Очень я люблю маму милую мою» Цель: Составление рассказов на тему «За что я люблю свою маму. Как я помогаю маме» Цель: воспитывать любовь и уважение к маме, стремление помогать маме, заботиться о ней. Воспитывать любовь и нежное чувство к маме, послушание ей.	Беседа о мамах.
	"Букет для мамы" Цель: формировать умение детей создавать композицию, используя природные компоненты; вызвать у детей радостное настроение, рассказывая о предстоящем празднике; развивать мелкую моторику, совершенствовать навыки работы с природным материалом; воспитывать у детей доброе, внимательное, отношение к маме.	Изготовление подарков маме.
Апрель	«Наши космонавты» Цель: Познакомить детей с историей возникновения праздника День космонавтики. Словарь: космос, планеты, космический корабль, Юрий Гагарин.	Рассказ воспитателя о космонавтах (с просмотром видео фильма)
	«Космонавты» Цель: Развивать познавательную активность к познанию окружающего мира. Развивать двигательную- игровую активность детей; побуждать к импровизации игровых движений.	Сюжетно – ролевая игра
	"Хлеб всему голова" Цель: познакомить детей с процессом выращивания и приготовления хлеба	Выставка рисунков
Май	«Великая Отечественная Война» Цель: формировать представления о Великой Отечественной войне.	Беседа
	Рассматривание иллюстраций о ВОВ. Цель: расширять знания детей о событиях Великой Отечественной войны.	Выставка книг, иллюстраций о войне
	"От героев былых времен..." Цель: знакомить детей с литературными произведениями о войне.	Рассматривание детских книг о Великой Отечественной войне.
	Чтение К.Паустовский «Стальное колечко». Цель: закреплять знания детей о ВОВ через чтение рассказов о войне.	Чтение художественной литературы

## 6. Работа с родителями.

Сентябрь	Совместная подготовка к учебному году. Цель: нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году	Беседа
	Стенгазета «Наше счастливое лето!». Цель: поделиться воспоминаниями о лете, заинтересовать лучшими местами отдыха на следующий год.	Стенгазета
	«Начинаем учиться вместе!». Цель: ознакомление родителей с планом на год. Привлечение родителей к участию во всех мероприятиях, обмен мнениями о делах группы прошлого года и рекомендации родителей на этот год.	Беседа с родителями
	Индивидуальная работа: «Пожелания на год!» Цель: Выявление запросов, интересов и пожеланий при организации образовательных и воспитательных услуг.	Анкетирование
	"Профилактика Гриппа и ОРВИ" Цель: формировать знания родителей о профилактических методах простуды в осенние месяцы.	Консультация для родителей
	«Методы нетрадиционного рисования» Цель: ознакомление родителей с нетрадиционными техниками в рисовании, развивать желание познакомиться с деятельностью в детском саду. Воспитывать интерес и сплочённость.	Консультация для родителей
	«Путешествие в страну знаний продолжается, или только вперёд!» Цель: Расширение взаимодействия между воспитателем и родителями; моделирование перспектив взаимодействия на новый учебный год; повышение педагогической культуры родителей. Познакомить родителей с задачами и особенностями образовательной работы, задачами ДОУ на новый учебный год	Родительское собрание платформа- сферум
Октябрь	«Развитие ребенка 6-7 лет» Цель: Помочь родителям лучше разбираться в возрастных и индивидуальных особенностях детей 6-7 лет.	Беседа с родителями
	«Семья и детский сад – единое образовательное пространство» Цель: продолжать привлекать родителей к совместной работе семьи и детского сада.	Анкетирование
	«Яркая душа осени». Цель: Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей, совместному труду; сплочение в общем деле.	Выставка поделок из природного материала

	<p>Оформление наглядно – текстовой информации: «Если хочешь быть здоровым – закаляйся!»</p> <p>Цель: ознакомление родителей с приемами профилактики простудных заболеваний в осенне – зимний период</p>	Буклеты
	<p>Оформление папки-передвижки «Азбука для родителей» Цель: дать рекомендации родителям о способах воспитания детей.</p>	Папка-передвижка
Ноябрь	<p>«Что делать если ребенок не хочет убирать за собой игрушки»</p> <p>Цель: Дать рекомендации родителям о способах воздействия на ребенка</p>	Консультация
	<p>«Бабушка и я, лучшие друзья» (к дню пожилого человека)</p> <p>Цель: привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива.</p>	Фотовыставка
	<p>Оформление папки-передвижки «Поздняя осень» Цель: активизация родителей в работе у группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников ДО и родителей. Расширить представление детей и родителей о времени года «осень»</p>	Папка-передвижка
	<p>Консультация «Воспитываем добротой». Родительский форум «Поговорим о нравственности». Познакомить с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм</p>	Консультация для родителей
	<p>Новогодняя выставка «Новогодние сюрпризы»</p> <p>Цель: вовлечение родителей в детскую деятельность, раскрытие творческих способностей и воображения детей; расширение работы с родителями воспитанников.</p>	Выставка
	<p>«Зима и зимние приметы».Цель: Расширить представление детей и родителей о времени года «Зима».</p>	Папка передвижка
	<p>" Осторожно! Гололед."; " Падение снега с крыши"; "Безопасный Новый год"; "Антитеррористические меры предосторожности"</p> <p>Цель: напомнить родителям о опасностях и их предотвращении в период праздников, выходных дней.</p>	Памятки для родителей
	<p>Информация: «Влияние театрализованной игры на формирование личностных компетенций ребенка-дошкольника», «Зачем ребенку кукольный театр?».</p> <p>Цель: приобщение семей к театру, развивать желание познакомиться с театральной деятельностью в детском саду. Воспитывать интерес и сплочённость. Сблизить членов семьи в совместной работе.</p>	Консультация
	<p>Выставка рисунков «Игрушка моего ребенка» Цель: познакомить родителей с разнообразием игр – сюжетно – ролевой, и дать знания об её ведении,</p>	Выставка рисунков

	материалах, задачах.	
Январь	Марафон «Добрых дел мастера!». Цель: приобщить родителей к трудовому воспитанию детей, развивать желание сделать как можно больше полезных дел для других. Ведение календаря добрых дел, разъяснения родителям важности нравственности. Обсудить домашние проблемы в общении с детьми, предложить помощь на дому.	Марафон
	Консультация: «Детские истерики» Цель: помочь родителям определить причины появления истерики у детей и способы их решения	Консультация
	Консультация: «Как провести выходной день с детьми» Цель: помочь родителям организовать досуг детей, обострить восприятие детей	Консультация
Февраль	Индивидуальная беседа «Зимние травмы» Цель: познакомить родителей с травмами детей на улице в зимнее время.	Индивидуальные беседы
	Фотовыставка «Лучше папы друга нет». Цель: включение родителей в совместную деятельность.	Фотовыставка
	Папка-передвижка «Азбука общения с ребенком» Цель: обогащать педагогическое умение родителей новыми приемами в общении с ребенком	Папка-передвижка
	Родительское собрание «Здоровье детей в наших руках.» Цель: донести до родителей о том, насколько важно приобщать детей к здоровому образу жизни.	Родительское собрание
	«Мой папа – самый лучший». Цель: приобщение семей к здоровому образу жизни, активному отдыху, спорту. Включение родителей в совместную деятельность.	Физкультурное развлечение
	«Книга – лучший друг детей» (посвященный неделе детской книги) Цель: привлекать родителей и детей к совместным семейным чтениям детской дошкольной литературы, воспитывать любовь к книге, формировать желание к совместным походам и экскурсиям	Акция
Март	«Мамочки роднее нет». Тематическая выставка семейных поделок «Золотые руки наших мам». Цель: привлечь пап и детей к оформлению выставки – поздравления к 8 марта. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество.	Развлечение
	«Мы — мамы помощники» Цель: Раскрыть умение родителей изготавливать поделки из бросового материала ;воспитывать желание приносить детям радость, воспитывать удовлетворение от совместной работы	Оформление семейных фотогазет
	«Детские конфликты» Цель: дать рекомендации родителям о способах разрешения детский конфликтов	Оформление папки-передвижки

	Совместное создание в группе огорода. (посадка лука) Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними.	
	День смеха Наглядная информация: от детей «Смешная газета!», «Смешинки от детей!». Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники.	Наглядная информация
Апрель	Консультация «Дисциплина на улице – залог безопасности» Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения разработка методического обеспечения	Консультация
	Оформление папки-передвижки «Весна» Цель: расширить представление детей и родителей о времени года «весна»	Папка-передвижка
	Индивидуальная беседа «Рассмотрим картинку вместе» Дать рекомендации родителям о способах рассматривания картинок вместе с ребенком, способах развития речи ребенка	Индивидуальные беседы
	Итоговое родительское собрание: "Первоклассник". Цель: Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к школе.	Итоговое родительское собрание
Май	Семейная акция «Мы выходим на субботник» Цель: привлечь родителей к подготовке летнего оздоровительного участка	Акция
	Памятка «Безопасность ребенка в быту» Цель: нацелить родителей проявлять особое внимание к особенно подвижным детям в весенний пожароопасный период по их безопасному поведению	Памятка

### Организация развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее–РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- Оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает сильное раскрытие ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает труд, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта. Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

#### **2.7.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Программа дополнительного образования по обучению чтению для детей 6-7 лет Н.С.Жуковой.

Приложение №6

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы**

Для успешной реализации программы подготовительной группы МБДОУ обеспечены следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с

группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.



### **3.2. Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды**

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации - одно из основных средств, формирующих личность ребенка, источник получения знаний и социального опыта. Созданная в группе предметно-пространственная среда влияет на развитие ребенка, способствует его всестороннему развитию, и обеспечивает его психическое и эмоциональное благополучие. Все компоненты образовательной среды дошкольного учреждения выступают в единстве, они взаимосвязаны и взаимообусловлены.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей, и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

**Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

**Полифункциональность** материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, ширм и т.д.; наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и их использования.

Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

При организации предметно – развивающей среды в дошкольном учреждении важнейшим условием является учет возрастных особенностей и потребностей детей, которые имеют свои отличительные признаки. В старшем дошкольном возрасте у ребенка проявляется потребность в игре со сверстниками, в создании своего мира игры.

Созданная эстетическая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной

творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста.

### **Развивающая предметно–пространственная, игровая среда в подготовительной группе.**

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Переход в подготовительную группу связан с изменением психологической позиции детей: они начинают ощущать себя старшими среди других детей в детском саду.

Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребёнок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам (конструирование, рисование, ручной труд, театральная-игровая деятельность; экспериментирование). Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки и т. д. Широко используются материалы, побуждающие детей к освоению грамоты.

При проектировании предметно-развивающей среды в группе необходимо выделять следующие основные составляющие:

- пространство;
- время;
- предметное окружение.

Проектирование среды с использованием таких составляющих, позволяет представить все особенности жизнедеятельности ребенка в среде.

Успешность влияния развивающей среды на ребенка обусловлена его активностью в этой среде. Вся организация педагогического процесса предполагает свободу передвижения ребенка. В среде необходимо выделить следующие зоны для различных видов активности:

- 1 - рабочая
- 2 - активная
- 3 – спокойная

### **Социально-коммуникативное развитие**

#### ***Центр сюжетно-ролевых игр***

«Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Кафе», «Турагентство», «Ателье», «Школа», «Семья»

Куклы — «мальчики» и «девочки» разных размеров.

Набор для кухни (плита, гриль, кукольные сервизы (кухонный, столовый, чайный).

Наборы овощей и фруктов. Весы и касса. Сумки.

Набор для уборки. Утюги.

Атрибуты для ряженья. Зеркало.

Небольшой домик с мебелью и мелкими куклами для игры в семью.

#### ***Патриотический и краеведческий центр***

Содержание центра направлено на формирование патриотических чувств, знаний об истории родного города и края, знакомит детей с символикой нашей страны, города, позволяет познакомить детей с истоками фольклора, с народными праздниками, традициями, обычаями и бытом, с народными промыслами России.

Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Вышневолоцкого района, Москвы, России.

Альбом «Наш город».

Демонстрационный материал герб, флаг, гимн России

Альбом «Панорамы Родины»

Глобус

Игры по направлению «Человек в истории и культуре»

**Центр ОБЖ и ПДД.**

Содержание центра направлено на систематизацию знаний детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Продолжение знакомства с дорожными знаками. Подведение детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширение представлений о работе ГИБДД. Воспитание культуры поведения на улице и в общественном транспорте. закрепление знаний правил пожарной, дорожной безопасности, безопасности в быту.

Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов из ткани, чтобы можно было складывать и убирать.

Мелкий транспорт.

Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.

Небольшие игрушки (фигурки людей).

Жезл, фуражки.

Дидактические игры, наглядные пособия по правилам безопасности на дороге, в быту.

**Познавательное развитие**

**Центр математических и дидактических игр**

Центр дидактических игр направлен на развитие сенсорного, зрительного восприятия, развития мелкой моторики рук, развитие ориентировки в пространстве, бинокулярного зрения (одинаковое видение обеими глазами), тактильных ощущений, воображения. Комплектация: матрёшки с вкладышами, вкладыши разной формы, набор палочек разных цветов, игрушки-шнуровки разного вида, сюжетно-дидактические панно с пуговицами, кнопками, разные виды мозаик, лото по разным темам, настольно-печатные игры, настенное панно с геометрическими фигурами.

**Материалы в папке:** «Соедини по точкам», «Найди отличия», «Какой фигуры не хватает», «Соедини по точкам», «Числовые лабиринты», «Пройди по лабиринту», «Фигурки из палочек», «Повтори узор», «Посчитай фигуры», считалки, математические загадки, математические пословицы и поговорки, схемы танграм, ребусы, математический тренажер.

**Раздаточный материал:** плоскостные изображения предметов, геометрические фигуры, набор цифр и знаков, числовые карточки, плоскостные наборы (высокий – низкий, длинный- короткий, широкий узкий), числовые домики, комплект «Математический набор», счетные палочки.

**Демонстрационный материал:** плоскостные изображения предметов (цветы, бабочки, зайцы и т.д), панно «Состав числа», числовые карточки, часовой циферблат, панно корзины, панно «Поезд для зверей», числовая лесенка, линейки, набор цифр, фигуры животных, дни недели.

Панно для решения примеров и счета в пределах 10.

**Дидактические игры:** «Соотнеси число и цифру» - снеговики, «Соотнеси число и цифру» - грибы, яблоки, «Найди правильный ключ» (сложение и вычитание в пределах 10), «Соседи цифры», «Больше -меньше», «Помоги ежику собрать яблоки», «Помоги снеговикау собрать снежинки», «Посчитай листья», «Посчитай рыбок», «Состав числа», «Влево - вправо», «Веселые кубики», игры на развитие ориентировки по схеме, модели, плану, «Учимся определять время», «Веселая улитка», «Гномик», «Тяжелее - легче», «Грузовик», «Реши пример», «Весы – больше, меньше или равно»,

Счеты, счетные палочки.

### **Центр природы и экспериментирования**

Центр природы расположен непосредственно у окна.

Цель: обогащение представления детей о многообразии природного мира, воспитания любви и бережного отношения к природе, приобщение детей к уходу за растениями и животными, формирование начал экологической культуры. В центре природы помещены:

Игра «Времена года»

Календарь природы, календарь погоды.

Плакаты времена года

Сюжетные карточки «Времена года» Комнатные растения по программе с указателями, «алгоритм» ухода за комнатными растениями.

Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы кисточки.

Настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественнонаучных представлений («Дары природы», «Времена года», «Как зовут деревце», «Ходит, плавает, летает» «Звери наших лесов»).

Рядом расположен центр экспериментирования, где мы проводим простейшие опыты, развиваем мышление детей, любознательность, познавательную активность.

Предметное наполнение центра экспериментирования включает в себя:

Лупа, большая и маленькая

Ёмкости для воды

Ёмкость с песком

Камешки плавающие и тонущие

Пластилин плавающий

Шарики воздушные

Формочки  
 Палочки разной длины  
 Нитки, проволока  
 Металлическая ёмкость  
 Ящик для пособий.

Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев,

Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.  
 Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.  
 Аптечные и песочные часы, безмен.

Магниты.

Вспомогательные материалы (пипетки, чашка Петри, оргстекло, шпатели, вата, марля).

Соломка для коктейля разной длины и толщины.

Передники

Емкость для мусора, инвентарь для уборки.

### ***Центр строительных игр***

В центре строительных игр собраны технические игрушки: крупные, средние и мелкие машины, спецтехника – самосвалы, грузовики, железная дорога. Здесь же находится мелкий, средний и крупный строительный материал основных цветов и однотонный для сооружения построек,

конструктор «Лего» и игрушки для обыгрывания, простейшие схемы построек и алгоритм их выполнения, набор «Юный строитель», металлический конструктор.

### ***Центр финансовой грамотности***

***Дидактические игры:*** «Миллионер», «Потребности человека»,

«Предприятия нашего города»,

«Семейный бюджет» (игра бродилка),

«Поймай удачу» (игра –бродилка), Лото «Профессии», «Ассоциации»

Картотека игр по финансовой грамотности для старших и подготовительных групп (в папках)

Комплект книг в электронном варианте «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования. Для детей 5 -7 лет.

Мультфильмы: серии «Богатый бобренок», «Уроки тетюшки совы».

Картотека сказок по финансовой грамотности для детей 5 – 7 лет.

### ***Речевое развитие***

В речевом центре дети овладевают речью, как средством общения и культуры; развивается связная, грамматически правильная речь, знакомятся с книжной культурой, детской литературой Полка для книг.

Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания («Мыльные пузыри», надувные игрушки шарики).

Предметные картинки и сюжетные картинки.

«Алгоритмы», схемы, мнемотаблицы.

Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки, магниты, флажки).

Дидактические игры («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери слова», «Синий — зеленый», Лото, домино.

Детские книги по программе и любимые книги детей.

Два-три постоянно сменяемых детских журнала.

Детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов.

Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы (репродукции картин известных художников).

### **Художественно-эстетическое развитие**

#### ***Музыкальный центр***

Театрализованная деятельность помогает воспитывать творческую и гармоническую личность, является одним из самых эффективных методов обучения и развития творческих способностей у детей. Играя в игры драматизации ребенок входит в образ, перевоплощается в героя. Живет его жизнью. Большая ширма, маленькие ширмы для настольного театра.

Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок.

Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, настольный, бумажный, пальчиковый, бибабо).

Центр и диски с записью музыки для спектаклей.

Зеркало

Детские музыкальные инструменты: дудочка, свистульки, барабан, бубен, губная гармошка, маракасы, трещотка, погремушки, музыкальные игрушки.

Диски с записью детских песенок и музыкальных произведений (по программе).

#### ***Центр художественного творчества***

В центре искусства дети знакомятся с основами живописи, скульптуры, графики, народно-прикладным искусством. Учатся осознанно использовать элементарные основы изобразительной грамоты, выразить свои представления об окружающей действительности, передавать в рисунке настроение, характер образа, выразить к нему свое отношение. У детей развивается познавательная активность, любознательность, стремление к самостоятельному размышлению, творчество.

Восковые и акварельные мелки.

Цветной мел.

Гуашевые, акварельные краски.

Фломастеры, цветные карандаши.

Пластелин, глина.

Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты, журналы, необходимые для изготовления детьми поделок.

Контейнер с бусинками, контейнер с бисером.

Рулон простых белых обоев.

Кисти, палочки, стеки, ножницы.

Графареты, печатки

Клей

Доски для рисования мелом, для рисования фломастерами, маленькие доски для индивидуальной работы.

### **Физическое развитие**

#### ***Спортивный центр***

Подвижные игры дают большую возможность для благоприятного воздействия на здоровье и физическое развитие детей. Подвижные игры дают возможность для развития у детей ловкости, быстроты движения, свободная деятельность является для детей доступной, дает возможность каждому поступать сообразно своим возможностям. В спортивном центре есть массажные мячи, коврики и дорожка, канат, большие и малые мячи, обручи, мячи и мешочки для метания, кольцоброс, «Твистер», «Дартс», косички, кегли, картотека и атрибуты для проведения подвижных игр, картотека пальчиковых и глазных гимнастик, а также индивидуальные коврики, необходимые для проведения утренней гимнастики

### **Планируется пополнить развивающую среду:**

**1. Центр патриотического развития** - альбомы о городе, фотографии, буклеты, макеты, панно, коллажи, книжки-малышки «Улицы города», коллекции магнитов, карты путешествий, семейных маршрутов выходного дня, подборкой стихотворений, музыки, книг о городе, стране, столице.

**2. Центр познавательного развития** – пополнять систематически, согласно темам комплексно-тематического планирования – развивающими играми, альбомами, буклетами, панно, коллажами, рисунками и поделками детей и взрослых, демонстрационным материалом, пособиями, книгами, энциклопедиями.

**3. Книжный центр** – своевременно оформлять в соответствии с КТП портретами художников, писателей, разнообразными книгами, подборками произведений, альбомами по темам.

**4. Центр безопасности** - пополнить альбомами, пособиями, дорожными знаками, дидактическими играми по теме, подборками загадок, стихотворений, произведений. Разработать сценарии викторин, досугов по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма, по пожарной безопасности.

**6.Физкультурный центр** – пополнить спортивными атрибутами (ребристая доска, гимнастические палки, мячи разных размеров)

**7.Театрализованный центр** - постепенно пополнять декорациями, костюмами, атрибутами.

**8.Центр изобразительной деятельности** - приобрести новые стаканчики под карандаши, клеёнок, палитры, трафареты, штампы.

**9. Центр природы** - приобрести фартуки, лейки, опрыскиватели, тазики. Для опытнической работы – прозрачные мерные стаканчики из пластика, трубочки, пенопласт, шприцы, научную литературу «Мои первые опыты».

### 3.3 Материально-техническая база

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Нахождение детей, обеспечивающее комфорт ребёнка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Мебель 3 групп</li> <li>▪ Раскладушки</li> <li>▪ Предметно-развивающая среда адаптированная к потребностям ребёнка</li> <li>▪ Ноутбук</li> <li>▪ Телевизор</li> <li>▪ Принтер</li> </ul>
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;</li> <li>▪ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОО</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Медицинский кабинет</li> </ul>
Коридоры ДОО	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОО и родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Стенды для родителей</li> <li>▪ Стенды для сотрудников</li> <li>▪ Стенды для выставки детских работ</li> </ul>
Участок	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Прогулки, наблюдения;</li> <li>▪ Игровая деятельность;</li> <li>▪ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>▪ Трудовая деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Прогулочная площадка для детей</li> <li>▪ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.</li> <li>▪ Физкультурная площадка.</li> <li>▪ Цветники.</li> </ul>



Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Спортивное оборудование</li> <li>▪ Оборудование для спортивных игр</li> </ul>
------------------------	---	--

## Методическое обеспечение в рамках программы

### 3.3.1 Методический комплекс

1. Программа «Радуга» воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада,
2. В.В. Гербова «Учусь говорить». Пособие для детей 6-7лет.М.-Просвещение, 2008г.
3. З.Е.В.Соловьева «Моя математика». Развивающая книга для детей 6-7лет.Москва «Просвещение»2007г.
4. Гризик Т.И. «Познаю мир» Методические рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга» 2010г.
5. Доронова Т.Н. «Природа, искусство и изобразительная деятельность детей» Методические рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга» 2010г.

### 3.3.2. методическая литература для воспитателя

1. Т.Н.Доронова, С.Г. Якобсон, Е.В.Соловьева, Т.И.Гризик, В.В.Гербова Программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в условиях детского сада» издательство «Просвещение» 2004,
2. Т.Н. Доронова «На пороге школы» методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 6-7 лет по программе «Радуга» издательство «Просвещение» 2003,
3. Т.И. Гризик «Речевое развитие детей 6-7лет» Москва Просвещение 2016,
4. В.В Гербова «Развитие речи в детском саду» подготовительная к школе группа. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2016г,
5. Н.С. Голицина «Конспекты комплексно-тематических занятий подготовительная к школе группа» Москва 2016г,
6. Г.Я Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» подготовительная группа . Педагогическое общество России 2007г,
7. Т.А. Третьякова, С.Б .Суровцева , О.В Кирьянова «Комплексные занятия для детей 6-7 лет окружающий мир, развитие речи, мелкая моторика рук» Издательство Учитель 2012,

8. В.Н Доронова, О.А Дриняева, « Предшкольное обучение грамоте в ДОУ. Методика и конспекты игровых занятий к программе «Радуга» Москва 2007,
9. Л.И. Граб «Обучение творческому рассказыванию детей 5-7 лет» Издательство Учитель 2012г,
10. О.В.Епифанова «Развитие речи. Окружающий мир» Дидактический материал к занятиям со старшими дошкольниками. Издательство Учитель 2012г,
11. Е.В Вальчук «Развитие связной речи детей 6-7 лет» издательство Учитель 2011г,
12. А.А. Гуськова «Развитие монологической речи детей 6-7 лет» издательство Учитель 2012г,
13. В.В Гаврилова, Л.А Артемьева «Декоративное рисование с детьми 6-7 лет» издательство Учитель 2012г,
14. З.А Богатеева «Занятия аппликацией в детском саду» Москва Просвещение 1988,
15. М.Г.Смирнова «Изобразительная деятельность старших дошкольников» » издательство Учитель 2009г,
16. Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду подготовительная группа» Издательство МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, Москва 2016,
17. Е.Е Крашенинников, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» издательство МОЗАЙКА-СИНТЕЗ Москва, 2016г,
18. Т.М.Бондаренко «Экологические занятия с детьми 6-7 лет» издательство Учитель 2002г,
19. Н.В.Коломина «Воспитание основ экологической культуры в детском саду» Москва 2003г,
20. Р.С.Буре «Дошкольник и труд» Издательство МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, Москва 2011,
21. Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольником с правилами дорожного движения» Издательство МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, Москва 2014,
22. Э.М.Гамидова «ИГРЫ. ЗАБАВЫ. РАЗВЛЕЧЕНИЯ. ПРАЗДНИКИ» для детей 6-7 лет издательство Учитель 2011г.
23. Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова «Трудовое воспитание в детском саду» Издательство МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, Москва 2009,
24. Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» издательство МОЗАЙКА-СИНТЕЗ Москва, 2015,
25. Н.А.Кочетова, И.А.Жёлтикова, М.А.Тверетина Программы развития детско-родительских отношений; совместная деятельность педагогов, родителей и детей издательство «Учитель» 2014 г.

Пособия для детей:

26. Т.И Гризик «Готовим руку к письму 4-8 лет» Просвещение 2016г,

27. Т.И.Гризик, Т.И.Ерофеева «Говорим правильно. Рассказываем и сочиняем 6-7 лет» Просвещение 2014 г,  
28. Е.В.Соловьева «Моя математика 6-8 лет» Москва Просвещение 2016г.

### **литература для детей**

#### **Поэзия:**

1. «Вот пришло и лето красное...», рус.нар. песенка;
2. А. Блок. «На лугу»;
3. Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.);
4. А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»);
5. А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.);
6. С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»;
7. А. Ремизов. «Калечи-на-малечина»;
8. Э, Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»;
9. В. Берестов. «Дракон»;
10. Э. Успенский. «Память»;
11. Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»;
12. И. Токмакова. «Мне грустно»;
13. Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»;
14. М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

#### **Сказки.**

15. «Белая уточка», рус, из сборника сказок А. Афанасьева;
16. «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

#### **Проза.**

17. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»;
18. А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль»;
19. «Как папа укрощал собачку»;
20. М. Пришвин. «Курица на столбах»;
21. Ю. Коваль. «Выстрел».

#### **Литературные сказки.**

22. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы);
23. Б. Поттер. «Сказка про Джеммайму Нырни в лужу», пер. с англ. И. Токмаковой;
24. М. Эме. «Краски», пер. с фран. И. Кузнецовой.
25. В. Даль. «Старик-годовик»;
26. П. Ершов. «Конек-Горбунок»;
27. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»;
28. А. Ремизов. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»;
29. И. Соколов-Микитов. «Соль земли»;
30. К. Ушинский. «Слепая лошадь».
31. К. Драгунская. «Лекарство от послушности»;
32. Н. Носов. «Бобик в гостях у Барбоса»;
33. К. Паустовский. «Теплый хлеб»;
34. Г. Скребицкий. «Всяк по-своему»;
35. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы).

## Произведения поэтов и писателей России

### Поэзия.

36. А. Блок. «Ветер принес издалека» (в сокр.),
37. «На лугу»; М. Волошин.
38. «Осенью»; С. Городецкий.
39. «Первый снег», «Весенняя песенка»; С. Есенин.
40. «Пороша»; В. Жуковский.
41. «Жаворонок» (в сокр.); М. Лермонтов.
42. «На севере диком», «Горные вершины» (из Гёте);
43. Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.);
44. А. Пушкин. «Птичка», «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»), «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из «Евгения Онегина»);
45. А. Ремизов. «У лисы бал», «Калечина-малечина»;
46. П. Соловьева. «Ночь и день»;
47. Ф. Тютчев. «Весенние воды»;
48. А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок),
49. «Что за вечер...» (в сокр.);
50. С. Черный. «Перед сном», «Волшебник».
51. В. Берестов. «Дракон»;
52. А. Введенский. «Песенка о дожде»;
53. Ю. Владимиров. «Оркестр»;
54. Н. Заболоцкий. «На реке»;
55. Н. Матвеева. «Путаница»;
56. Э. Мошковская. «Какие бывают подарки», «Хитрые старушки», «Обида»;
57. Н. Рубцов. «Про зайца»;
58. Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»;
59. И. Токмакова. «Мне грустно...»;
60. Э. Успенский. «Страшная история», «Память»;
61. Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»;
62. Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин».

### Проза.

63. К. Коровин. «Белка» (в сокр.);
64. А. Куприн. «Слон»;
65. Д. Мамин-Сибиряк «Медведко»;
66. Н. Телешов. «Уха» (в сокр.).
67. С. Алексеев. «Первый ночной таран»;
68. Е. Воробьев. «Обрывок провода»;
69. М. Зощенко. «Великие путешественники»;
70. Ю. Коваль. «Стожок», «Выстрел», «Русачок-травник»;
71. Е. Носов. «Тридцать зерен», «Как ворона на крыше заблудилась»;
72. М. Пришвин. «Курица на столбах»;

73. А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»;
74. С. Романовский. «На танцах».

#### **Для чтения по ролям**

75. К. Аксаков. «Лизочек»;
76. А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца;
77. Д. Самойлов. «У Слопенка день рождения» (отрывки);
78. Л. Левин. «Сундук»;
79. С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

#### **Сказки и былины.**

80. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок);
81. «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок);
82. «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой;
83. «Снегурочка» (по народным сюжетам);
84. «Василиса Прекрасная», «Белая уточка» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева);
85. «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой;
86. «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой;
87. «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского;
88. «Чудесное яблочко», обр. Л. Елисеевой;
89. «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова.
90. Фольклор народов мира

#### **Песенки.**

91. «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака;
92. «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой;
93. «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус;
94. «Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака;
95. «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой.

#### **Сказки.**

96. «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина;
97. «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова;
98. «Голубая птица», туркмен., обр. А. Александровой и М. Туберовского;
99. «Джек, покоритель великанов», валлийск., пер. К. Чуковского;
- «Беляночка и Розочка», нем., пер. Л. Кон; из сказок Ш. Перро (франц.):
100. «Мальчик-с-пальчик», пер. Б. Дехтерева,
101. «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе;
102. «Самый красивый наряд на свете», япон., пер. В. Марковой.

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

##### **Поэзия.**

103. М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа;
104. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой;

105.Э. Лир. Лимерики («Жил-был старичок из Гонконга...»; «Жил-был старичок из Винчестера...»; «Жила на горе старушонка...»; «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

**Литературные сказки.**

106.Х. К. Андерсен. «Гадкий утенок», «Дюймовочка», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен.

107.«Бемби» (главы), пер. с нем. Ю. Нагибина;

108.А. Линдгрэн. «Принцесса, не желавшая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой;

109.М. Мацутани. «Приключения Таро в стране гор» (главы), пер. с япон. Г. Ронской;

110.С. Топелиус. «Три ржаных колоса», пер. со швед. А. Любарской;

111.Б. Поттер. «Сказка про ДжеммаймуНырнивлужу», пер. с англ. И. Токмаковой;

112.Г. Фаллада. «Истории из Бедокурии» (глава «История про день, когда все шло шиворот-навыворот»), пер. с нем. Л. Цывьяна;

113.М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

**Для заучивания наизусть**

114.Я. Аким. «Апрель»;

115.П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака;

116.Е. Благинина. «Шинель»;

117.Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»;

118.С. Есенин. «Береза»;

119.С. Маршак. «Таает месяц молодой...»;

120.Э. Мошковская. «Добежали до вечера»;

121.В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»;

122. А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»);

123. Н. Рубцов. «Про зайца»;

124. И. Суриков. «Зима»;

125. П. Соловьева. «Подснежник»;

126. Ф. Тютчев. «Зима недаром злится»

### **3.4 .Режим и распорядок дня в подготовительной группе**

#### **Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже  $-20^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДООУ. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Для эффективного решения программных задач крайне желательно ежедневное чтение.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### **Организация режима дня.**

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:

**Организация жизни и воспитания детей в холодный период в подготовительной группе**

Режимные моменты	Время
Приём детей, игры по интересам	7.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55
Подготовка к НОД	8.55 – 9.00
занятие	9.00 – 9.30 9.30-9.40 перерыв 9.40 – 10.10 10.10-10.20 перерыв 10.20 – 10.50
2 завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 12.20
Возвращение с прогулки	12.20 – 12.30 среда
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Подъём, закаливающие и профилактические мероприятия	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40
СХД, индивидуальная работа, сюжетно-ролевые игры	15.40 – 16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.40 – 17.00
Вечерняя прогулка, игры детей. Уход детей домой	17.00 – 19.00



**Организация жизни и воспитания детей в тёплый период в подготовительной группе.**

Режимные моменты	Время
Приём детей на свежем воздухе, игры по интересам	7.00 – 8.20
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55
Самостоятельная деятельность, игры детей	8.55 – 9.30
2 завтрак	9.30 -9.40
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40 – 12.10
Занятие (на прогулке)	9.50 – 10.15
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.10 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка	15.40 – 16.30
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	16.30 – 17.00
Вечерняя прогулка, игры детей. Уход детей домой	17.00 – 19.00

**Режим питания.**

СанПин 2.4.1.3049-13. Пункт 15.11 Режим питания детей по отдельным приёмам пищи, в зависимости от их времени пребывания в дошкольной образовательной организации, представлен в таблице.

Завтрак	8.30 -8.55
2 завтрак	10.00 – 10.10.
Обед	12.30 – 13.00
Полдник	15.25- 15.40
Ужин	16.30 – 17.00

Питьевой режим в детском саду проводится в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13. Пункт 14.26. Использование кипячёной воды допускается, при условии её хранения не более 3 часов.

Питьевая вода доступна воспитанникам в течение всего времени нахождения в саду. Ориентировочные размеры потребления воды ребенком зависят от времени года, двигательной активности ребенка.

Воду даём детям в стеклянных чашках. При этом чистые чашки ставятся в специально отведенном месте на специальный промаркированный поднос (вверх дном), а для использованных стаканов ставится отдельный поднос.

Мытье, чашек осуществляется организованно - в моечных столовой посуды. Иногда используем для этой цели одноразовые пластиковые стаканчики.

**Двигательный режим.** Двигательный режим в детском саду включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

**Первое место** в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительным занятиям. К ним относятся утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, физкультминутки на занятиях, бодрствующая гимнастика после дневного сна.

**Второе место** в двигательном режиме занимает НОД по физической культуре – как основная форма обучения двигательным навыкам и развития оптимальной двигательной активности, и физкультурные досуги и праздники.

### **Использование форм двигательной активности в режиме дня.**

№	Формы	Время в режиме дня	Место проведения	Особенности организации
1	Утренняя гимнастика	Утром ежедневно 10 - 12 минут	В групповой комнате, на свежем воздухе	В групповой комнате
2	Подвижные игры и игровые упражнения	Утром, вечером	В группе, на участке детского сада	Группа желающих детей. На свежем воздухе.
3	НОД	В первую половину дня, 30 минут	В группе.	Вся группа. Летом на свежем воздухе.
4	Физкультминутка (пальчиковая гимнастика).	Во время НОД	В группе	подбираем соответственно тематике занятий
5	Игры на прогулке	Во время прогулки	на участке детского сада	С подгруппами детей, всей группой и индивидуально.
6	Физкультурные досуги	Во 2 половине дня	В группе.	Вся группа и по подгруппам
7	Дни Здоровья	В течение дня	В группе и на участке детского сада	Вся группа, с участием родителей
8	Театрализованные Спектакли (постановки)	Вторая половина дня (пятница)	В группе детского сада	Вся группа
9	Спортивные развлечения	Вторая половина дня	В группе.	Вся группа
10	Работа по развитию движений	В течение дня, на прогулке	В группе и на участке детского сада	Индивидуально, по подгруппам.

### 3.4.1. Годовой календарный план

Календарный период	Вид деятельности детей
01.09.23 – 15.09.23	Диагностический период на начало учебного года
18.09.23 – 29.12.23	Учебный период
30.12.23 – 07.01.24	«Творческие каникулы»
08.01.24– 17.05.24	Учебный период
20.05.24– 31.05.24	Диагностический период на начало учебного года

### 3.4.2 Общий учебный план

#### 3.4.2 Общий учебный план

Занятия	В неделю	В месяц	В год
Музыкальное	2	8	66
Познавательное развитие	1	4	33
Физкультурное	3	12	99
Развитие речи	2	8	66
Математика	2	8	33
ИЗО (рисование, лепка, аппликация).	2	8	66
Подготовка к обучению грамоте	1	4	33
Итого:	13	52	396

Длительность занятия – 30 минут

### 3.4.3 Расписание занятий в подготовительной группе

По нормам СанПин 2.4.3648-20 от 28 сентября 2020 года № 28 11.10. Продолжительность непрерывной непосредственно-образовательной деятельности детей от 6-7 лет - не более 30 минут, а максимально допустимый объём образовательной нагрузки (пункт 11.11) в первой половине дня не превышает 45 минут и 1,5 часа соответственно. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее 10 минут.

День недели	НОД	Время
понедельник	Познавательное развитие	9.00 – 9.30
	Физкультурное	9.40 – 10.10
вторник	Развитие речи	9.00 – 9.30
	Изодеятельность (рисование)	9.40 – 10.10
	Музыкальное	10.20– 10.50
Среда	Математика	9.00 – 9.30
	Развитие речи	9.40 – 10.10
	Физкультурный комплекс	11.55 – 12.25
четверг	Подготовка к обучению грамоте	9.00 – 9.30
	Лепка (аппликация)	09.40 – 10.10
	Физкультурное	10.20 – 10.50
пятница	Математика	9.00 – 9.30
	Музыкальное	9.40– 10.10

#### 3.4.4. Модель организации образовательного процесса на учебный год.

месяц	Темы комплексно-тематического планирования
сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Путешествие в страну знаний». 01.09-04.09.</li> <li>2. «Внимание дорога». 11.09-15.09.</li> <li>3. «Путешествие по творчеству С.Я.Маршак». 18.09-22.09.</li> <li>4. «Охрана природы» диагностика 25.09-29.09</li> </ol>
октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.«Труд людей, в городе и селе». 30.09-06.10</li> <li>2.«Папин праздник!» 09.10-13.10</li> <li>3.«Хлеб всему голова!» 16.10-20.10</li> <li>4. «Соберем урожай». 23.10-27.10</li> </ol>
ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Россия, Россия края дорогие». 30.10-03.11</li> <li>2.«Государственная символика ». 06.11-10.11</li> <li>3.«Краски осени! » 13.11-17.11</li> <li>4.«Мамочка милая, мама моя». 20.11-24.11</li> <li>5. «Как делают книги». 27.11-01.12</li> </ol>
декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Как зимуют звери и птицы в лесу 04.12- 08.12</li> <li>2.«История моего города, моей страны». 11.12-15.12</li> <li>3.«Поет зима, ауклет» 18.12-22.12</li> <li>4.« Самый веселый праздник» 25.12-29.12</li> </ol>
январь	<p style="text-align: center;">Диагностика</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Рождество» 15.01-19.01</li> <li>2. «Земля наш общий дом».» 22.01-26.01</li> <li>3. «Разные страны, разные народы». 29.01-02.02</li> </ol>
февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Здоровье главная ценность». 05.02-09.02</li> <li>2.«Разнообразие растительного мира России». 12.02-16.02</li> <li>3.«День рождения Российской армии». 19.02-23.02</li> </ol>

	4. «Масленица – проводы зимы»	26.02-01.03
март	1.«Международный женский день – 8 марта». 2.«Пришла весна». 3.«Вода источник жизни «Ходят капельки по кругу». 4. «Декоративно-прикладное искусство России»	04.03-08.03 11.03-15.03 18.03-22.03 25.03-29.03
апрель	1.«Пешеход и дорога». 2. «День космонавтики». 3. «Наши защитники». 4. «Вода и воздух». 5. «Подземное царство»	01.04-05.04 08.04-12.04 15.04-19.04 22.04-26.04 29.04 -03.05
май	1. «День победы». 2. « О цветах и насекомых». 3.«Мои права». 4. «До свидания детский сад!» Диагностика	06.05-10.05 13.05-17.05 20.05-24.05 27.05-31.05

### 3.5 Календарный план воспитательной работы

Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга. Традиции жизни группы и праздники.

#### **Традиция «Утро радостных встреч»**

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

#### **Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»)**

Проводится эта традиция в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка старшего дошкольного возраста, мы предлагаем форму чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент, эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие!

#### **Праздники.**

Традиционными общими праздниками являются:

три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны; масленица.

общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных фотографий, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Общекультурными традициями жизни следующие формы:

- выводить детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;
- создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
- показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
- организовывать праздники-сюрпризы;
- проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

### **День рождения**

Нужно выработать единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выберите какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай»; разучите с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если вы решите, что в группе будете преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.

Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — необходимые условия нормальной жизни и развития детей. В течение дня ни педагог, ни дети не должны чувствовать напряжения от того, что они что-то не успевают, куда-то спешат. Детский сад — это не школа. В детском саду не звучат звонки и нет обязательных уроков. В детском саду проходит детство ребёнка-дошкольника. Жизнь детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряжённой.

### 3.6.5. Модель организации образовательного процесса на учебный год старшей группы.

Дата проведения	Темы	Участники		
		Дети	Педагоги	Родители
<b>Сентябрь</b>				
1 -2 неделя 1 неделя	«День знаний»	Диагностика Праздник «День знания»		Консультация «История праздника сентября»
2 неделя	«Лес, точно терем расписной»	Проведение КВН «Мы идем в лес»		Выставка рисунков «Деревья осенью»
3 неделя	«День маленьких туристов»	Создание фотоальбома «Наш первый поход в лес»	Подборка литературы	Родительское собрание «Внимание – дети».
4 неделя	«Профессии детского сада»	Изготовление подарков для сотрудников детского сада	Поздравление сотрудников д/сада с днем воспитателя, изготовление открыток.	Привлечение родителей к пополнению фотоальбома о профессиях.
<b>Октябрь:</b>				
1 неделя	«Моя любимая бабушка»	Изготовление подарков, сувениров для бабушек.	Н.и.м.посвящённый« Дню пожилого человека.»	Родительская встреча «Моя семья»
2 неделя	«В гостях у волшебницы осени»	Беседа « О красоте осенней природы », разучивание стихотворений о осени.	Праздник осени.	Консультация «Прогулка в осенний лес»

3 неделя	«Хлеб – всему голова»	Экскурсия на «хлебокомбинат», и экскурсия в магазин «Каравай»	Показ викторины «Хлеб всему голова»	Презентация проекта «Хлеб всему голова»
4 неделя	«Транспорт»	Создание макета перекрестка «Моя улица» Подбор материала об истории изобретения транспорта	Беседа о правилах дорожного движения.	Оформление папки-передвижки «Азбука дорожного движения»
4 неделя	«Мы Россияне»	Экскурсия в краеведческий музей «Природа нашего края»	Оформление уголка по краеведению в группе	Выставка рисунков «Российский флаг»
<b>Ноябрь</b>				
1 неделя	«Как жили на Руси»	Рассматривание иллюстраций и беседы о том, как жили на Руси.	Оформление альбома «Хозяйкины помощники»	Консультация «Уроки истории»
2 неделя	«Перелетные птицы»	Беседы, рассматривание иллюстраций, наблюдения за перелетными птицами. Мультимедийный показ «Как летают перелетные птицы»	Подбор художественной и документальной литературы о птицах.	Акция «Поможем птицам». Привлечь родителей к участию в конкурсе «Покорми птиц»-изготовлении кормушек.
3 неделя	«День матери»	Праздник посвященный «Дню матери»		Выставка рисунков «Букет для мамы», «Портрет моя мама»
4 неделя	Здравствуй Зимушка – зима.	Опытническая работа со снегом и льдом	Подбор методической литературы опыта с детьми в детском саду.	Консультация «Как сделать зимнюю прогулку интересной»
<b>Декабрь</b>				
1	«Царство деда	Разучивание	Консультация	Консультации



неделя	мороза»	стихотворений о зиме, рассматривание иллюстраций, чтение книги «Новогодний хоровод»	«История праздника Новый год»	«Как встречаю новый год другие народы»
2 неделя	«Птицы зимой»	Познавательная викторина «Поможем птицам»	Подведение итога конкурса «Покормите птиц»	Награждение победителей конкурса «Покормите птиц»
3 неделя	«Как зимуют дикие звери»	Беседы, рассматривание иллюстраций, дидактические игры о диких животных.	Изготовление коллажа «Как звери подготовились к зиме»	Выставка детских рисунков «Мишка в берлоге»
4-5 неделя	«Новый год у ворот»	Музыкальные праздники «Новогодняя ёлка». Украшение группы к новому году.		Конкурс новогоднего костюма и выставка аппликация «Новогодняя елочка»

### Январь

1 неделя	Промежуточная диагностика	Диагностика		
2 неделя	«Рождество»	Прощание с ёлкой. Беседы о празднике Рождества.	Выставка рисунков «Зимушка зима».	Консультация «История праздника Рождества».
3 неделя	«Крещенский сочельник»	Рассказы педагогов о традиции празднования Крещения. Чтение колядок	Сбор информации	Беседа о празднике «Традиции семьи»
4 неделя	«Удивительное место на Земле»	Проектная деятельность	Создание макета.	Проектная деятельность

### Февраль

1 неделя	«Я вырасту здоровым».	Беседы о здоровом образе жизни. Чтение литературы по теме.	Физкультурный досуг «Сильные, смелые, ловкие, умелые»	Консультация «Спортивный уголок дома».
----------	-----------------------	--	---	--

2 неделя	«Волшебные сказки».	Чтение сказок. Викторина «Волшебные сказки».	Альбомы «В какую сказку попал колобок», «Сказочные загадки».	Посещение драматического театра.
3 неделя	«Наши Защитники»	Традиционное детско-родительское развлечение «Мама, папа, я – спортивная семья»		
4 неделя	«Масленица»	Интегрированное развлечение «Масленица». Дегустация блинов. Посещение выставочного зала библиотеки	Консультации «Русские обычаи и праздники»	
<b>Март</b>				
1 неделя	«Мама милая моя»	Музыкальный праздник «Милая мамочка». Выставка детского творчества «Портрет мамы». Фотоальбом «Мамины помощники».		
2 неделя	«Ранняя весна»	Беседы, экспериментирование, экскурсия в парк. Рассмотрение картины «Грачи прилетели».	Экологические сказки.	Опытническая работа в домашних условиях.
3 неделя	«Что расскажет нам река».	Знакомство детей с водой и её свойствами. Опыт «Очистка грязной воды». «Какой бывает вода».	Панно «Круговорот воды в природе»	Консультация для родителей «Волшебница вода».
4 неделя	«Кладовые земли».	Наблюдения, Экспериментирование, опытническая работа. Дидактические игры.	Коллаж Работа с картой мира (подбор нагляд. мат.)	Мультимедийный просмотр «Чем богата наша земля».
5 неделя	«Домашние животные».	Беседы о домашних животных. Дидактические игры. Чтение художественной литературы.	Показ спектакля по сказке С Маршака «сказка о глупом мышонке».	
<b>Апрель</b>				
1 неделя	«Истории Н.Носова».	Развлечение «Литературный калейдоскоп». Экскурсия в библиотеку.	Выставка книг Н.Носова и детских рисунков «Обложка для книги	Консультация для родителей «Семейное

			Н.Носова».	чение».
2 неделя	«Взлетевшие к звездам».	Выставка детско – родительского творчества «Космические корабли» Тематический досуг, посвящённый Дню космонавтики. Создание коллажа «Космос».		
3 неделя	«С книгой жить век не тужить».	История возникновения книги. «Мастерская добрых дел» (Починка книг). «Закладки для книг» в подарок выпускникам.	Помощь малышам – починим книги детям младшей группы.	Акция подари книгу «Детском у саду».
4 неделя	«Интересное о растениях»	Экскурсия в парк. Наблюдения, опыты, Эксперименты. Чтение художественной литературы.	Альбом «Опыты с растениями».	Консультация для родителей «Как ухаживать за комнатными растениями»
<b>Май</b>				
1 неделя	«День Победы»	Праздник «День Победы» Выставка «Рисуют мальчики войну» Экскурсия к памятнику «Солдата», возложение цветов.	Книга памяти «Бессмертны й полк»	Рассказы о ветерана х войны (родных и близких)
2 неделя	«Папа, мама, я – дружная семья».	Спортивный праздник «Мы смелые и ловкие».		
		Беседы , рассматривание фотографий, рассказы детей о своей семье.	Выставка рисунков «Моя семья».	Консульт ация «Я– семья – род- народ!»
3 неделя	«Знакомство с творчеством художника А.Г. Венецианова»	Рассматривание репродукций картин А.Г.Венецианова, экскурсия к памятнику А.Г.Венецианова, посещение выставки картин художника.	Презентация «Знакомство с творчеством художника А.Г.Венецианова.	Выставка репродукций картин художника.
4 неделя	«Цветущая весна».	Наблюдение, посадка рассады в огороде, посадка цветов.	Посадка цветов на центральной клумбе.	

3.7 Культурно-досуговая деятельность .....

3.8. Список литературы.....

Литература, рекомендованная для детей

Для чтения по ролям:

Ю. Владимиров «Чудаки»

С. Городецкий «Котенок»

В. Орлов «Ты скажи мне, реченька...»

Э. Успенский «Разгром»

Из фольклора:

«Как на тоненький ледок...»

«Ты, мороз, мороз, мороз...»

«Божья коровка...»

«Дождик, дождик, веселей»

Из русских народных сказок:

«Заяц-хвастун», «Лиса и кувшин» в обработке О. Капицы

«Крылатый, мохнатый да масляный» в обработке И. Карнауховой

«Царевна-лягушка», «Сивка-Бурка» в обработке М. Булатова

«Финист — Ясный сокол» в обработке А. Платонова

«Хаврошечка» в обработке А. Н. Толстого

«Никита Кожемяка» в обработке А. Н. Афанасьева

Рекомендации из сказок и песенок народов мира:

«Друг за дружкой» ( в сокращенной варианте) в обработке Н. Гребнева в переводе с таджикского

«Веснянка» в обработке Г. Литвака в переводе с украинского

«Дом, который построил Джек», «Старушка», в переводе С. Маршака с английского

«Счастливого пути!» в обработке И. Токмаковой в переводе с голландского

«Спляшем» в обработке И. Токмаковой в переводе с шотландского

«Кукушка» в обработке К. Шаврова в переводе с немецкого

«Как братья отцовский клад нашли» в обработке М. Булатова с молдавского

«Златовласка» в переводе с чешского К. Паустовского

«Три золотых волоска Деда-Всеведа» в переводе с чешского Н. Аросьевой

Из стихотворений:

«Колыбельная» В. Брюсов

«Первый снег» И. Бунин

«Котенок» С. Городецкий

«Береза», «Черемуха» С. Есенин

«Летний дождь» А. Майков

«Зеленый шум» (в сокращенном варианте) Н. Некрасов

«Встреча зимы» И. Никитин

«Зимний вечер» (в сокращенном варианте), отрывок из поэмы «Евгений Онегин» «Уж небо осенью дышало...» А.С.Пушкин

«Мой садик» А. Плещеев

«Осень, обсыпается весь наш бедный сад...» (в сокращенном варианте) А.К.Толстой

«Зима недаром злится» Ф. Тютчев

«Кот поет, глаза прищуря...» А. Фет

«У кровати» М. Цветаева

«Волк» С. Черный

«Жадина» Я.Аким

«Веребочка» А. Барто

«Про сома», «Собачкины огорчения», «Приятная встреча» Б. Заходер

«Пудель», «Почта» С. Маршак

«Веселые чижи», «Уж я бегал, бегал, бегал...» Д. Хармс

«Домик с трубой» Ю. Мориц

«Бесконечные стихи», «Совет» Р. Сеф

«Мирная считалка» М. Яснов

«Посидим в тишине» Е. Благинина

«Мамин день» Г. Виеру в переводе с молдав. Я. Акима

«Поезжай за моря-океаны» М. Исаковский

«Мирная считалка» М. Карем в переводе с французского В. Берестова

отрывок из поэмы «Руслан и Людмила» «У лукоморья дуб зеленый...» А.Пушкин

«Осень наступила...» А. Плещеев

«Вот моя деревня» И. Суриков

Рекомендуемые литературные сказки:

«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе

Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» А. Пушкин

«Крупеничка» Н. Телешов

Главы из сказки «Домовенок Кузька» Т. Александрова

«Серебряное копытце» П. Бажов

«Сова» В. Бианки

Главы из сказки «Волшебник Изумрудного города» А. Волков

«Серая звездочка» Б. Заходер

«Цветик-семицветик» В. Катаев

«Сказка про трех пиратов» А. Митяев

Образовательные диски:

Екатерина Железнова. Веселая логоритмика (музыкальная обучалочка)

Школа дошкольника. Комплексные занятия для детей 6-7 лет.

Аудиоэнциклопедия «Как себя вести»

Аудиодиски детских песен, диски для танцевальных упражнений, хороводов.

Сборник советских мультфильмов.

Найди отличия: Развиваем внимание: Для детей 5-6 лет

Расту культурным: Для детей 5-6 лет

Игры, стихи, загадки для развития речи: Для детей 5-7 лет

Музыкальная арифметика для дошколят. Музыкальные развивайки с Плюхом

Правила дорожного движения. Компакт-диск для компьютера: Слайд-презентации.

Дидактический материал.