



Технологія
«Сторисек» или
«Мешок историй»,
как средство для
развития речи
дошкольников ДОУ

Редактировала
воспитатель Панас О.И



Научить читать
проще,
чем научить **хотеть**
читать или **любить**
читать.

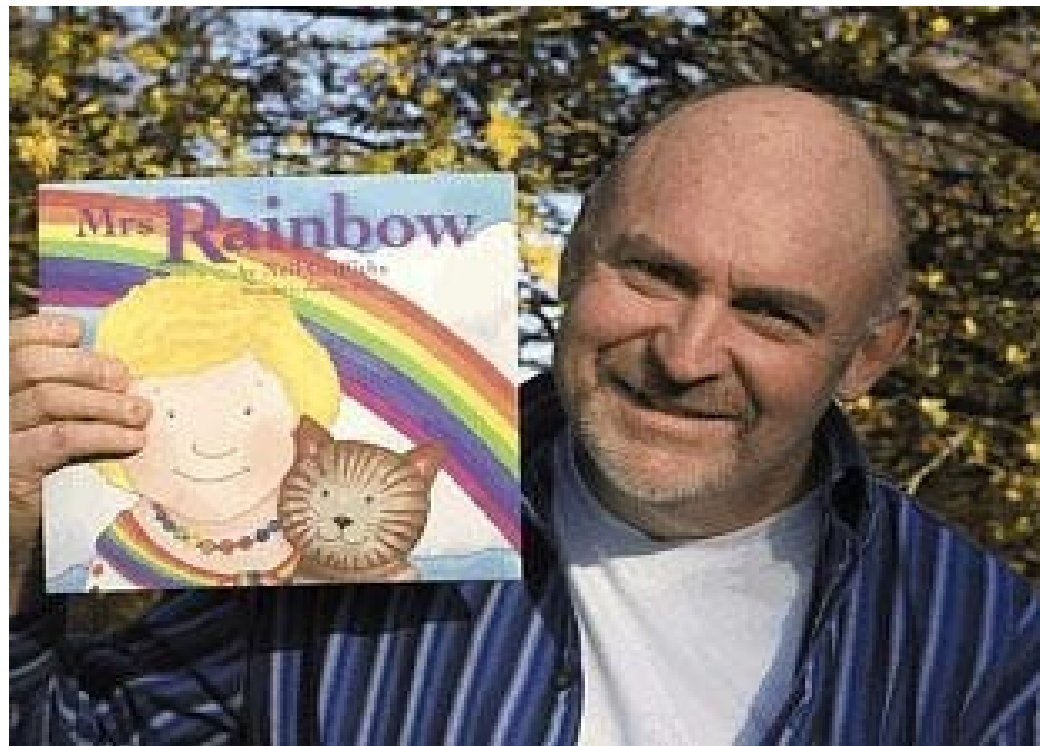
Технология **сторисек** («мешок историй») по привлечению детей к художественной литературе, и ее чтению.



«*storysack*»

«Сторисек»

разработан английским доктором
филологии Нейлом Гриффитсом в 1994 году в
Великобритании.



ЦЕЛЬ «Сторисека»

Разноуровневый и разносторонний подход к книге в рамках общеобразовательных целей и задач, получение удовольствия от самой книги и от совместного чтения.

Задачи «Сторисека»

Чтение хороших книг

Расширение кругозора, расширение и пополнение словарного запаса;

Развитие навыков обсуждения художественного произведения, социальных навыков;

Стимулирование интереса к книге

Что входит в «Сторисек»

- хорошая художественная иллюстрированная детская книга;
- игрушки (мягкие, от «киндерсюрпризов», резиновые фигурки, пальчиковые и перчаточные куклы, маски и пр.);
- реквизиты;
- научно-популярная книга по теме;
- аудиозапись, мультфильм;
- языковые и дидактические игры;
- раскраски;
- «Шпаргалки для взрослых».

Этапы работы по методу «Сторисек»

I. Подготовительный этап:

1. Определяется произведение детской художественной литературы, которому посвящается «сторисек».
2. Подготавливается мешок для комплекта материалов.
3. Подбираются остальные компоненты для комплекта: игрушки, научно-популярная книга на тему, аудиозапись, мультфильм.
4. Разрабатываются литературные игры: «Режиссерская версия», «Допиши рассказ», «Найди пословицу».

В итоге в каждом «сторисеке» должно содержаться не менее 3 разнотипных литературных игр. Все игры необходимо соотнести с книгой.

5. Разрабатываются «Шпаргалки для взрослых» (родителей, педагогов): списки дополнительной литературы; варианты художественной книги (разных издательств, с разными типами иллюстраций); примеры вопросов для беседы по книге; биография писателя автора книги в интересных фактах; рекомендации по организации процесса чтения. Предлагаются домашние задания к научно популярной книге «сторисека», например, создание коллажа из газетных или журнальных картинок, соответствующих тематике книги.

6. Красочно оформляется опись готового «сторисека».

7. Дополнения игрушками, атрибутами.

II. Основной этап

1. Рассматривание подборки различных изданий произведения
2. Чтение произведения вслух
3. Вопросы к детям по прочитанному произведению с повторным прочитыванием отрывков, «разбор» произведения по частям
4. Самостоятельная работа детей с различными компонентами «сторисека».
5. Прослушивание аудиосказки, просмотр мультфильма с последующим обсуждением.
6. Подготовка и инсценировка сказки.

III. Завершающий этап

Презентация готового «сторисека»

- * родителям
- * педагогам

Использование данного
метода действительно даёт
возможность детям
«потрогать сказку»



«МОРОЗКО»



Спасибо за внимание