

**Аннотация к рабочей программе  
учебного предмета «Изобразительное искусство» для 5-7 классов**

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. №287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 16.11.2022 № 993 "Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»
4. Основная образовательная программа основного общего образования Муниципального общеобразовательного учреждения «Буреполомская средняя школа», утверждённая приказом МОУ Буреполомская СОШ от 31.08.2023 № 01-07/125.

Данная рабочая программа составлена на основе следующего учебно-методического комплекса:

Горяева Н.А., Островская О.В. (под. ред. Неменского Б.М.) Изобразительное искусство. 5 класс. М: «Просвещение»

Л. А. Неменская (под ред. Неменского Б. М.) Изобразительное искусство. 6 класс. М: «Просвещение»

Питерских А.С., Гуров Г. Е. (под редакцией Неменского Б. М.). Изобразительное искусство. 7 класс. М: «Просвещение»

Рабочая программа предполагает возможность использования следующих электронных (цифровых) образовательных ресурсов:

1. <http://fcior.edu.ru/> Федеральный Центр Информационно-образовательных ресурсов

<http://school-collection.edu.ru/> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

<https://urok.1sept.ru/> Фестиваль Педагогических Идей

<http://www.muzped.net/> Российский центр Музейной педагогики и детского творчества

<https://www.art-teachers.ru/> Союз педагогов-художников

<https://demiart.ru/forum/> огромное количество уроков и прочего материала

**Цели и задачи реализации учебного предмета «Изобразительного искусства»:**

- ✓ освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;
- ✓ формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;
- ✓ формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;
- ✓ приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театр и кино) (вариативно);
- ✓ формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;
- ✓ овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;
- ✓ развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;

- ✓ воспитание уважения и любви к культурному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;
- ✓ развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

Учебный предмет **«Изобразительного искусства»** входит в предметную область «Искусство».

Согласно учебному плану МОУ Буреполомская СОШ общее число часов, отведенных для изучения изо, составляет 102 часа: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации определены Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся Муниципального общеобразовательного учреждения «Буреполомская средняя школа».