

Рассмотрено
на педагогическом совете
МАДОУ Д/С № 3 ЗАТО Межгорье
Протокол № 1 от 12.09.2019 г.

Утверждаю
Заведующий МАДОУ Д/С № 3
ЗАТО Межгорье Республики
Башкортостан

Т.Г. Алексеева
«15» 09 2019 года



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

«А-б-в-г-дейка»

*(для детей старшего возраста,
срок реализации программы 1 год)*

Автор – составитель программы:
Оренбуркина О.Ю.,
воспитатель МАДОУ Д/С № 3
ЗАТО Межгорье
Республики Башкортостан

2019 год

1

ВЫПИСКА
из протокола № 1 заседания педагогического совета
МАДОУ Д/С № 3 ЗАТО Межгорье Республики Башкортостан
от 12.09.2019 года

ПОВЕСТКА ДНЯ:

4. Утверждение дополнительной образовательной программы «А-б-в-г-дейка» по речевому развитию детей старшего возраста, воспитатель Оренбуркина О.Ю.

Докладчик Оренбуркина О.Ю.

СЛУШАЛИ:

Оренбуркину О.Ю., воспитателя. Она ознакомила членов педагогического совета с проектом дополнительной образовательной программы «А-б-в-г-дейка» по речевому развитию детей старшего возраста. Ольга Юрьевна рассказала, что ведущей идеей программы является организация дополнительной подготовки дошкольников (5-6 лет), обеспечивающей обучение грамоте. Также выделила структурные части, цели, задачи, способы достижения.

ПРОГОЛОСОВАЛИ:

«за» - 15; «против» - нет; «воздержались» - нет

РЕШИЛИ:

4. Утвердить дополнительную образовательную программу «А-б-в-г-дейку» по речевому развитию детей старшего возраста, воспитатель Оренбуркина О.Ю.

Председатель

Т.В. Привалова

Секретарь

Н.В. Колосова

Содержание

Пояснительная записка

- Новизна и отличительная особенность программы
- Актуальность программы
- Педагогическая целесообразность
- Направленность программы
- Цель программы
- Задачи программы
- Основные принципы программы
- Возраст детей
- Срок реализации
- Формы и режим занятий
- Формы организации деятельности детей на занятии
- Ожидаемые результаты
- Форма подведения итогов

Содержание программы

- Подготовка к обучению грамоте
- Наглядное моделирование
- Развитие моторики рук
- Учебно-тематический график по разделу «Подготовка к обучению грамоте»
- Учебно-тематический график по разделу «Наглядное моделирование»
- Методическое обеспечение программы
- Материально-техническое обеспечение программы
- Литература

Пояснительная записка

Дополнительная образовательная программа «А-б-в-г-дейка» (далее Программа) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в РФ» (Принят 29.12. 2012 года №273-ФЗ).
- Конвенцией ООН «О правах ребёнка» от 20.11.1989 года №44/25.
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г., №1155
«Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013г., №30384).
- Приказом Минобрнауки РФ от 30.08.2013г., №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Конвенцией развития дополнительного образования детей в РФ Государственной программой РФ «Развитие образования на 2013 – 2015 гг.»
- Санитарно - эпидемиологическими правилами и нормативами для ДОО (СанПин 2.4.1.3049 – 13)
- Комплексной образовательной программой дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаевой, содержание которой соответствует областям «Речевое развитие» ФГОС ДО.
- Уставом Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №3» городского округа закрытого административно – территориального образования город Межгорье Республики Башкортостан.

Новизна и отличительные особенности данной образовательной программы, от уже существующих в этой области образовательных программ:

Программа отличается от других программ тем, что при проведении непосредственно образовательной деятельности используется особая образовательная технология, которая направлена на решение в интервалах одного занятия разных, но взаимосвязанных задач, охватывающих различные стороны речевого развития – фонетическую, лексическую, грамматическую, а в итоге – развитие связной речи в целом. Развитие связной речи происходит посредством моделирования, благодаря которому дети учатся обобщенно представлять существенные признаки предметов, связи и отношения в действительности. Одним из путей развития связной речи детей видится совершенствование способов практической деятельности, а именно введение моделирования во всех образовательных областях и на этой основе развивать у детей описательную, повествовательную, доказательную, диалогическую, монологическую речь.

Психологи подчеркивают, что формирование связной речи тесно связано с интеллектуальным развитием ребенка. «Ребенок учится мыслить, учась говорить, но он также совершенствует речь, учась мыслить» (Ф. А. Сохин).

Формирование связной речи у детей дошкольного возраста, факторы ее развития методы приемы обучения изучали многие исследователи (Е.А. Флерина, Е.И. Радина,

Э.П. Короткова, В.И. Логинова, В.В. Гербова, Г.М. Лямзина и другие). Широкую известность приобрели работы Л.А. Венгера и его учеников по проблемам моделирования в различных видах деятельности. Для обучения связной речи используются схематические изображения персонажей и выполняемых ими действий. Сначала создается картинно-схематический план смысловой последовательности частей прослушанных текстов художественных произведений. Постепенно у ребенка формируются обобщенные представления о логической последовательности текста, на которые он ориентируется в самостоятельной речевой деятельности. Обучение моделированию целесообразно начинать в дошкольном возрасте, так как по данным Л.С. Выготского, Ф.А. Сохина, О.С. Ушаковой, дошкольный возраст-период наиболее интенсивного становления и развития личности. Развиваясь, ребенок активно усваивает основы родного языка и речи, возрастает его речевая активность.

Актуальность

В наше время информационных технологий развитие речи детей является актуальной проблемой. Дети порой умеют пользоваться сложной, современной техникой, а связно изложить свои мысли не могут. Стоит отметить, что с каждым годом увеличивается количество детей, имеющих различные речевые нарушения. Родители с детьми стали реже посещать библиотеки, читать книги, рассматривать иллюстрации и рассуждать о

5

прочитанном. Вот почему так необходимо, прежде всего, живое общение с ребёнком грамотно построенное обучение родной речи.

Уже с дошкольного возраста ребёнок проявляет большой интерес к языковой действительности, «экспериментирует» со словом, создаёт новые слова, ориентируясь как на смысловую, так и на грамматическую сторону языка. Это необходимое условие для его лингвистического развития, в основе которого лежит постепенное осознание языковых явлений речи. Такое развитие ведёт к овладению всеми богатствами родного языка.

От того, как ребенок подготовлен к школе, зависит успешность его адаптации, вхождение в режим школьной жизни, его учебные успехи, психическое самочувствие. Доказано, что у детей, не готовых к систематическому обучению, труднее и дольше проходит период адаптации, приспособления к учебной (а не игровой) деятельности. У этих детей слабо развиты связная речь и умственные способности – они не умеют задавать вопросы, сравнивать предметы, явления, выделять главное, у них не сформирована привычка к элементарному контролю над собой, им трудно выразить свои мысли и чувства словами.

При стихийном речевом развитии дети получают достаточно невысокий речевой навык, поэтому необходимо специальное обучение. Целью специальных занятий должна стать помощь в усвоении ребёнком речи и как средства общения и познания, и как средства регулирования собственного поведения. Данная Программа нацелена на разностороннее развитие ребенка, его связной речи, фонематического слуха, творческого мышления, координации и мелкой моторики.

Педагогическая целесообразность

Методики, приемы и технологии и формы работы с детьми, используемые педагогом в процессе реализации Программы, подобраны из числа адаптированных к особенностям физиологии и психологии ребёнка.

Образовательную деятельность предполагается осуществлять средствами игры, являющейся основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности. Следует отметить, что в дошкольном возрасте при обучении важно воспитывать у ребенка уверенность в собственных силах, успешность, желание использовать приобретенные навыки в повседневной жизни. Любое занятие важно заканчивать теми упражнениями, которые доступны ребенку, доставляет ему удовольствие. Это стимулирует обучение, способствует его успешности.

Направленность Программы

Программа относится к познавательно-речевому направлению и рассматривается как своеобразный старт для дошкольников в изучении родного языка. Данная Программа направлена на активизацию речевого развития детей посредством игровой деятельности. Тематическая направленность Программы позволяет наиболее полно использовать игры во всем их многообразии, так как они способствуют становлению

разнообразных сторон речевой деятельности ребенка. Система занятий включает в себя также серию упражнений для подготовки артикуляционных органов к постановке звуков, дидактические игры на расширение словарного запаса, а также использование наглядного моделирования, которое помогает развивать память, внимание, воображение, восприятие, кругозор и все стороны речи.

Цель Программы

Создание условий для всестороннего развития ребенка: развитие речемыслительной деятельности, формирование мотивации учения, развитие мышления, творческих способностей, речевого внимания и памяти.

Задачи Программы:

- Формировать разные структурные уровни системы языка - фонетический, фонематический, лексический, грамматический.
- Формировать навыки владения языком в его коммуникативной функции:

развивать связанную речь, развивать речевое общение.

- Формировать способность к элементарному осознанию языковых и речевых явлений.
- Развивать общие речевые навыки (голос, темп, ритм, интонационная выразительность).
- Формировать умение пересказывать с помощью схем.
- Обогащать и активизировать словарь образными выражениями, средствами выразительности русского языка.
- Развивать артикуляционную, мелкую и общую моторику.
- Развивать воображение и творческие способности.

Основные принципы Программы:

- Принцип развивающего обучения.

Педагогу необходимо знать уровень развития каждого ребенка, определять зону ближайшего развития.

- Принцип воспитывающего обучения.

Важно помнить, что обучение и воспитание неразрывно связаны друг с другом и в процессе занятий не только даются знания, но и воспитываются волевые, нравственные качества, формируются нормы общения (сотрудничество, сотворчество, сопереживание).

- Принцип систематичности и последовательности обучения.

Этот принцип предполагает, чтоб изложение учебного материала педагогом доводится до уровня системности в сознании воспитанников, чтобы знания давались не только в определенной последовательности, но чтобы они были взаимосвязанными. Установление взаимосвязи, взаимозависимости между полученными знаниями, переходить от простого - к сложному, от близкого -

к далекому, от конкретного - к абстрактному, возвращаться к ранее исследуемым проблемам с новых позиций.

- Принцип доступности.

Содержание знаний, методы их сообщения должны соответствовать возрасту, уровню развития, подготовки, интересам детей.

- Принцип индивидуализации (личностно-ориентированный подход)

В организации непосредственно-образовательной деятельности необходимо стремиться подходить к каждому ребенку, как к личности.

Каждое мероприятие строится в зависимости от психического, интеллектуального уровня развития ребенка, учитывается тип нервной системы, интересы, склонности ребенка, темп. Уровень сложности определяется строго для каждого ребенка.

- Принцип сознательности и активности детей в усвоении знаний и их реализации.

Стиль взаимодействия педагога и детей – демократический, партнёрский.

Общение – на уровне глаз ребёнка. Ведущую роль в обучении играет педагог, он ставит проблему, определяет (в старшем возрасте совместно с детьми) задачи образовательной деятельности, темп. Ребенок для приобретения новых знаний и умений может становиться в позицию, как ученика, так и учителя.

- Принцип связи с жизнью.

Педагог с детьми должны уметь устанавливать взаимосвязи процессов, находить аналоги в реальной жизни, окружающей среде, в бытие человека, в существующих отношениях вещей и материи; уметь применять полученные знания и навыки в повседневной жизни.

Формы и режим организованной образовательной деятельности (далее занятия):

Возраст детей: 5 - 6 лет.

Срок реализации: 1 год.

Форма и режим занятий: 2 раза в неделю по 25 минут.

Набор детей носит свободный характер и обусловлен интересами воспитанников и их родителей. Занятия начинаются в октябре и заканчиваются в мае.

Формы организации деятельности детей на занятии:

- индивидуальная;
- групповая;
- работа по подгруппам.

Основные формы организации работы:

- дидактические игры;
- игровые упражнения;
- загадки;
- скороговорки;
- чистоговорки;
- составление сказок;
- составление рассказов;
- составление загадок;
- придумывание сказок;
- пересказ с использованием мнемосхем (мнемотаблиц);
- пальчиковые игры.

Ожидаемые результаты:

«Подготовка к обучению грамоте»:

- развит фонематический слух и восприятие;
- правильно произносят звуки;
- развиты навыки звукового анализа и синтеза;
- выделяют из слов звуки;
- отчетливо и ясно произносят слова;
- усвоен лексико-грамматический строй речи;
- выделяют слова и предложения из речи;
- соблюдают орфоэпические нормы произношения.

«Наглядное моделирование»:

- сформирована связная речь;
- имеются навыки в применении простейших форм символизации, условного обозначения объектов при выполнении заданий на составление описательных рассказов, загадок о том или ином объекте, явлении.
- развиты умения детей с помощью заместителей выделять самые главные события, последовательность изложения.
- развиты умения детей точно, последовательно, связно и грамматически правильно пересказывать рассказы, сказки, опираясь на модели.

«Развитие моторики рук»:

- правильно держат карандаш в руке;
- умеют продолжить штриховку;
- тонкая ручная моторика.

Форма подведения итогов по реализации дополнительной образовательной программы «А-б-в-г-дейка» - открытое занятие для родителей.

Требование педагогическим кадрам, осуществляющим реализацию программы: воспитатель.

Содержание Программы

Программа состоит из трёх разделов:

- I. Подготовка к обучению грамоте.
- II. Наглядное моделирование.
- III. Развитие моторики рук.

I. Подготовка к обучению грамоте

Давайте познакомимся. Веселый язычок.

Формирование у детей живого интереса к обучению грамоте, к речевым играм. Развитие слухового внимания и фонематического восприятия.

Звук [а]. Понятие о звуковом ряде.

Обучение детей правильно делать артикуляционную гимнастику. Развитие фонематического слуха на основе слов, близких по звуковому составу.

Выделение гласного звука [а] из потока звуков.

Звук [у].

Обучение детей правильно делать артикуляционную гимнастику. Выделение гласного звука [у] в начале слова (*утка, удочка, улица*).

Звук [и].

Обучение детей правильно делать артикуляционную гимнастику. Выделение гласного звука [и] в начале слова (*Ира, ива, индюк, игра*).

Звук [э].

Обучение детей правильно делать артикуляционную гимнастику. Выделение гласного звука [э] в начале слова (*Эдик, этаж, экран, эхо*).

Звук [о].

Выделение гласного звука [о] из потока звуков, а также в начале слова (*осы, Оля, ослик, окно*).

Звуки [м], [м'].

Обучение детей правильно делать артикуляционную гимнастику. Выделение согласного звука [м] в конце слова. Выделение согласных звуков [м], [м'] в начале слова.

Звуки [п], [п'].

Обучение детей правильно делать артикуляционную гимнастику.

Определение наличия или отсутствия звука в слове. Анализ и синтез слогов.

Определение места звука в слове (начало, середина, конец).

Звуки [н], [н'].

Обучение детей правильно делать артикуляционную гимнастику.

Определение наличия или отсутствия звуков [н], [н'] в словах.

Звуки [б], [б'].

Выделение звука [б] среди других согласных звуков. Позиция звука в слове (начало, середина, конец). Звуковой анализ слогов.

Звуки [б], [п], [в].

Полный анализ односложного слова *Бим*. Определение позиции звука [в] в слове (начало, середина, конец).

Звуки [в], [в'], [д].

Различие твердых и мягких звуков [в], [в']. Выделение звука [д] среди других согласных звуков.

Звуки [д], [д']. Гласные и согласные звуки.

Различие твердых и мягких звуков [д], [д']. Звуковой анализ слова *дом*.

Выделение гласного звука в середине односложных слов (*дом, мак, лук*).

Звуки [т], [т'].

Выделение звука [т] в потоке звуков. Позиция звука в слове. Звуковой анализ слова *Том*. Различие твердых и мягких звуков [т], [т'].

Звуки [д], [т], [ф].

Дифференциация звуков [т], [д]. Выделение в речи звука [ф]. Деление слова на слоги, различение коротких и длинных слов.

Звуки [ф], [ф']. Звуки [в], [ф].

Различие твердых и мягких звуков [ф], [ф']. Дифференциация звуков [в], [ф].

Звуки [к], [к'].

Выделение звука [к] из потока согласных звуков и в словах. Различие твердых и мягких звуков [к], [к']. Звуковой анализ слов *кот, кит*.

Звуки [г], [г'].

Определение наличия или отсутствия звука (г) в словах. Различие твердых и мягких звуков [г], [г']. Звуковой анализ и синтез слов.

Звуки [к], [г], [х].

Дифференциация звуков [к], [г]. Звуковой анализ слова *кони*. Выделение согласного звука [х] среди других звуков. Определение позиции звука в слове (начало, середина, конец).

Звуки [х], [х'], [с].

Различие твердых и мягких звуков [х], [х']. Звукослоговой анализ слова *мухи*. Определение наличия или отсутствия звука [с] в словах.

Нахождение места звука в словах.

Звуки [с], [с'], [з].

Различие твердых и мягких звуков [с], [с']. Звукослоговой анализ слова *гуси*. Выделение в речи звука [з]. Определение позиции звука в слове (начало, середина, конец).

Звуки [з], [з'], [ц].

Различие твердых и мягких звуков [з], [з']. Звукослоговой анализ слова *замок*. Дифференциация звуков [с], [з].

Звуки [ц], [с].

Выделение в речи звука [ц]. Определение позиции звука в слове (начало, середина, конец). Дифференциация звуков [с], [ц].

Звук [ш].

Выделение в речи звука [ш]. Определение позиции звука в слове (начало, середина, конец). Звукослоговой анализ слова *шапка*.

Звуки [с], [ш].

Различение звуков [с], [ш]. Дифференциация звуков [с], [ш].

Звук [ж].

Выделение в речи звука [ж]. Определение позиции звука в слове (начало, середина, конец). Подбор слова к схемам звукового анализа.

Звуки [ш], [ж].

Дифференциация звуков [ш], [ж].

Звук [ч].

Выделение в речи звука [ч]. Определение позиции звука в слове (начало, середина, конец). Звукослоговой анализ слова *тучка*.

Звук [щ].

Определение наличия или отсутствия звука [щ] в словах. Нахождение места звука в словах (начало, середина, конец).

Звуки [ч], [щ].

Дифференциация звуков [ч], [щ].

Слова и предложения.

Определение количества слогов в словах, составление схем простых предложений.

Итоговое занятие.

Закрепление пройденного материала.

Учебно-тематический график по разделу
«Подготовка к обучению грамоте»

№ п/п	Месяц	Тема	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц
1	октябрь	Давайте познакомимся. Веселый язычок. Звук [а]. Понятие о звуковом ряде. Звук [у]. Звук [и].	1 1 1 1	4
2	ноябрь	Звук [э]. Звук [о]. Звуки [м], [м']. Звуки [п], [п'].	1 1 1 1	4
3	декабрь	Звуки [н], [н']. Звуки [б], [б']. Звуки [б], [п], [в]. Звуки [в], [в'], [д].	1 1 1 1	4
4	январь	Звуки [д], [д']. Гласные и согласные звуки. Звуки [т], [т']. Звуки [д], [т], [ф]. Звуки [ф], [ф']. Звуки [в], [ф].	1 1 1 1	4
5	февраль	Звуки [к], [к']. Звуки [г], [г']. Звуки [к], [г], [х]. Звуки [х], [х'], [с].	1 1 1 1	4
6	март	Звуки [с], [с'], [з]. Звуки [з], [з'], [с]. Звуки [ц], [с]. Звук [ш].	1 1 1 1	4
7	апрель	Звуки [с], [ш]. Звук [ж]. Звуки [ш], [ж]. Звук [ч].	1 1 1 1	4
8	май	Звук [щ]. Звуки [ч], [щ]. Слова и предложения. Итоговое занятие.	1 1 1 1	4
Итого в год: 32 занятия				

II. Наглядное моделирование

Использование наглядных моделей, схем и упражнений при ознакомлении детей с объектами, явлениями органического и неорганического мира, составление описательных рассказов об объектах ближайшего окружения.

Развитие связной речи.

Развитие воображения.

Развитие умения выделять существенные признаки, свойства предмета.

Развитие умения согласовывать прилагательные с существительными.

Развитие умения составлять описательные рассказы об предметах, овощах, фруктах, временах года.

Формирование навыков в применении простейших форм символизации, условного обозначения объектов при выполнении заданий на составление описательных рассказов, загадок о том или ином объекте, явлении.

Использование наглядных моделей, схем и упражнений при ознакомлении с художественной литературой.

Развитие связной речи.

Развитие умения с помощью заместителей выделять самые главные события.

Развитие умения точно, последовательно, связно и грамматически правильно пересказывать рассказы, сказки, опираясь на модели.

Развитие умения самостоятельно пересказывать и понимать сказки на основе построения наглядной модели.

Развитие мышления, воображения, памяти.

Развитие умения подбирать заместители по заданному признаку.

Учебно-тематический график по разделу «Наглядное моделирование»

№ п/п	Месяц	Тема	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц
1	октябрь	Дидактические игры «Вершки-корешки», «Назови ласково» Составление рассказа об овощах, используя схему	1	4
		Дидактические игры «Чего не стало?», «Какой сок приготовили?» Составление рассказа о фруктах, используя схему	1	
		Дидактическая игра «Закончи предложение» Составление рассказов об одежде, используя схему	1	
		Дидактическая игра «Угадай с какого дерева листок?» Составление рассказа об осени, используя схему	1	
2	ноябрь	Игровое упражнение «Если знаешь – продолжай...» Дидактическая игра «Назови одним словом» Составление рассказов о деревьях	1	4
		Игровое упражнение «Подбери слова-действия к предметам» Составление рассказов о посуде, используя схему	1	
		Составление загадок об овощах, используя таблички - опоры	1	
		Сказка «Теремок» сериационное моделирование	1	
3	декабрь	Составление загадок о фруктах, используя таблички-опоры	1	4
		Дидактическая игра «На что похоже?» (кружки разных цветов) Шифровка домашних и диких животных, используя символику	1	
		Сказка «Лиса, заяц и петух» двигательное моделирование	1	
		Составление загадок о диких животных,	1	

		используя таблички-опоры		
4	январь	Сказка «Репка» сериационное моделирование	1	4
		Дидактические игры «Цепочка слов», «На что похоже?»(фигуры разной формы)	1	
		Сказка «Три медведя» Л. Н. Толстого – двигательное моделирование (по эпизодам)	1	
		Игровое упражнение «Дорисуй картинку»	1	
5	февраль	Игра «Что в моем холодильнике?» (с использованием схем)	1	4
		Пересказ сказки «Красная шапочка» Ш. Перро, используя схему	1	
		Составление рассказа о зиме, используя схему	1	
		Пересказ рассказа Л. Н. Толстого «Косточка», используя схему	1	
6	март	Дидактическая игра «Найди точное слово»	1	4
		Составление рассказов о профессиях, используя схему	1	
		Дидактическая игра «Делаем зарядку» (использование схематического изображения человека)	1	
		Упражнение «Расскажи сказку» (называется определенный эпизод и предлагается его продолжить)	1	
7	апрель	Дидактическая игра «Цепочка слов»	1	4
		Составление рассказа о весне, используя схему	1	
		Пересказ рассказа Н. И. Сладкова «Как медведь сам себя напугал», используя схему	1	
		Игра «Выведение следствий»	1	
8	май	Игра «Поможем художнику»	1	4
		Дидактическая игра «Говори наоборот» (выделение противоположностей)	1	
		Составление рассказа о мебели, используя схему	1	
		Итоговое занятие. Повторение	1	
Итого в год: 32 занятия				

III. Развитие моторики рук осуществляется на каждом занятии включает в себя пальчиковую гимнастику, тренировочные упражнения на развитие умений:

- правильно держать карандаш в руке;
- дорисовывать отсутствующую часть рисунка;
- продолжить штриховку рисунка, штриховать самостоятельно.

Методическое обеспечение Программы

Образовательный курс программы построен по принципу – от простого к сложному, то есть подразумевает поэтапность и доступность обучения. Занятия построены не как отдельные не связанные друг с другом формы работы с детьми, а как система, которая позволяет достичь высоких образовательных результатов.

Занятия носят комбинированный характер, каждое включает в себя несколько программных задач, детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения. Во время занятий применяются разнообразные игровые методы.

Структура занятия

- Разминка.
- Основное содержание – изучение нового материала.
- Физминутка.
- Закрепление, повторение нового материала.
- Рефлексия.

Для успешной реализации Программы используются следующие методы и приёмы обучения:

Метод – способ деятельности.

- Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:
 1. словесный (устное изложение, беседа и т. д.);
 2. наглядный (показ иллюстраций, показ (исполнение) педагогом, работа по образцу и т. д.);
 3. практический (упражнение, тренинг и др.)
- Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:
 1. объяснительно–иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
 2. репродуктивный – дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
 3. частично–поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
 4. исследовательский – самостоятельная творческая работа воспитанников.
- Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности на занятии:
 1. фронтальный – одновременная работа со всеми воспитанниками;
 2. коллективный – организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми;
 3. индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
 4. групповой – организация работы по малым группам

5. индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Приём – конкретное проявление определенного метода на практике: игры, упражнения, диалог, устное изложение, беседа, показ иллюстраций, наблюдение и т. д.

- словесный;
- наглядный;
- практический;
- проблемный;
- частично-поисковый.

Для реализации программы используются следующие технологии:

- технология личностно-ориентированного обучения;
- технология индивидуального обучения;
- групповые технологии;
- интерактивные технологии обучения;
- технология коллективной творческой деятельности;
- технология исследовательского (проблемного) обучения;
- игровые технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- информационно-коммуникативные технологии.

Материально – техническое обеспечение Программы

Оборудование учебного кабинета:

Рабочих мест в кабинете 10 – 12 (6шт. 2-х местных столов + 12 стульев)
мольберт – 1шт., наборное полотно.

Технические средства обучения: мультимедийный проектор, экран, магнитофон, USB – накопитель.

Дидактические средства:

- схемы (мнемотаблицы) для составления рассказов;
- условные заместители персонажей сказок (полоски разной длины, геометрические фигуры);
- карточки с цветным изображением звуков.

Демонстрационный материал:

- «Времена года»
- «Фрукты»
- «Овощи»
- «Дикие животные»
- «Домашние животные»
- «Деревья»
- «Профессии»
- «Одежда»
- «Посуда»
- «Мебель»
- Иллюстрации к сказкам, рассказам
- Тексты сказок и рассказов

Раздаточный материал:

- пеналы для звукового анализа слов с фишками;
- карточки со схемами слов;
- условные заместители персонажей сказок (полоски разной длины, геометрические фигуры);
- листы бумаги;
- цветные карандаши.

Литература

1. Алтухова Н. Г. Научитесь слышать звуки. – СПб.: Издательство «Лань», 1999. – 112с.
2. АБВГДЕйка: комплексная программа подготовки детей к школе/ авт. – сост. Т. В. Калинина. – Волгоград, 2008.
3. Кравченко И. А. Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Издательство 2Гном-Пресс», 1999. – 64с.
4. Кузнецова Е. В., Тихонова И. А. Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
5. Парамонова Л. Г. Воспитание связной речи у детей. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 176с.
6. Субботина Л. Ю. Развитие воображения у детей. - Ярославль, 1996.
7. Творческое рассказывание: обучение детей 5-7 лет/ авт.-сост. Л. М. Граб. – Волгоград, 2012. -136с.
8. Ткаченко Т.А. Формирование и развитие связной речи у дошкольника 4-6 лет.
9. Ушакова О. С. Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий.
10. Журова Л. Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет. Программа. Методические рекомендации. - М. Издательство центр «Вентана-Граф», 2013.
11. Нищева Н.В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. – СПб: ООО Издательство «Детство – Пресс» - 2018.-80 с.