



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО ДШИ № 1 ЗАТО Межгорье  
Республики Башкортостан

 Э.Ф. Вильданова

01 » апреля 2021 г.

## ОТЧЁТ

о результатах самообследования

Муниципального бюджетного учреждения

дополнительного образования

«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1»

городского округа закрытое административно-территориальное

образование город Межгорье

Республики Башкортостан

за 2020 год

Принят  
Педагогическим советом школы  
«26» марта 2021 года  
Протокол № 4

*Рассмотрено на  
заседании Комиссии  
Протокол от 12 от 16.04.21*

## **1. ОРГАНИЗАЦИОННАЯ МОДЕЛЬ, ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ И ИХ РЕАЛИЗАЦИЯ**

**Полное наименование** – Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 1» городского округа закрытое административно-территориальное образование город Межгорье Республики Башкортостан.

**Сокращенное наименование** – МБУДО ДШИ № 1 ЗАТО Межгорье Республики Башкортостан.

**Тип образовательной организации:** учреждение дополнительного образования

**Организационно-правовая форма** – муниципальное бюджетное учреждение.

**Место нахождения учреждения:**

**юридический адрес:** 453571, ЗАТО Межгорье РБ, ул. 40 лет Победы, дом 5.

**адреса ведения образовательной деятельности:**

453571 Республика Башкортостан, г. Межгорье, ул.40 лет Победы, д. 5;

453570 Республика Башкортостан, г. Межгорье, переулок Школьный, д.10.

**Телефон:** 8(34781)2-10-60

**E-mail:** partashkola@mail.ru

**Адрес сайта:** [www.dshi1.org](http://www.dshi1.org)

**Директор** – Вильданова Эльнара Файзулловна.

**Учредитель** – городской округ закрытое административно-территориальное образование город Межгорье Республики Башкортостан. Функции Учредителя выполняет Отдел образования, культуры, молодежной политики и спорта Администрации ЗАТО Межгорье Республики Башкортостан.

**Устав** Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 1» городского округа закрытое административно-территориальное образование город Межгорье Республики Башкортостан, новая редакция Устава, зарегистрирована 18 декабря 2015 г., государственный регистрационный номер 6150280086577.

**Лицензия** (бессрочная) серия 02Л01 № 0005971, регистрационный № 4237 от 29.04.2016 г.

**Основной государственный регистрационный номер юридического лица**

ОГРН 1020203549563

**Идентификационный номер налогоплательщика**

ИНН 0279000239/ КПП 027901001

**Свидетельство о постановке на учёт российской организации в налоговом органе** по месту нахождения на территории Российской Федерации серия 02 № 005641613, выданное Инспекцией Федеральной Налоговой Службы по г. Межгорье Республики Башкортостан 04 декабря 1996 года.

**Основные достижения и значимые события в жизни Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 1» городского округа закрытое административно-территориальное образование город Межгорье Республики Башкортостан в 2020 году:**

1) Детская школа искусств №1 имеет **высокие результаты целевых показателей «дорожной карты»** по перспективному развитию детских школ искусств на 2018-2022 годы, утвержденной Министерством культуры Российской Федерации:

а) доля детей в возрасте от 7 до 15 лет включительно, обучающихся по предпрофессиональным программам в области искусств, от общего количества детей данного возраста в г.Межгорье – 28%.

б) доля детей в возрасте от 5 до 18 лет включительно, обучающихся в ДШИ по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств (предпрофессиональным и общеразвивающим), от общего количества детей данного возраста в г. Межгорье – 32%.

в) увеличилась доля учащихся по предпрофессиональным программам от общего контингента. Удельный вес количества мест приема на обучение по предпрофессиональным программам в области искусств за счет бюджетных средств от общего количества мест для приема за счет бюджетных средств в 2020 году составил 56,3 %.

2) В 2020 году преподаватель фортепианного МО –**Титова Т.Ю.** прошла обучение в рамках проекта «Творческие люди» **национального проекта «Культура»**, стартовавшего в 2019 году.

Обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Инклюзивное образование в области музыкального искусства» было организовано Республиканским учебно-методическим центром по образованию Министерства культуры Республики Башкортостан совместно с Центром непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Российской академии музыки имени Гнесиных (г. Москва).

3) С 10 по 15 ноября в ДШИ №1 прошел **I открытый зональный фестиваль – конкурс юных исполнителей «Классическая гитара в Межгорье»**. Конкурс имеет свою историю, которая началась в 2016 году, тогда это был открытый городской фестиваль-конкурс. В этом году значительно увеличилось число участников конкурса, их было уже 81 учащихся из 21 населенного пункта нашей республики. Учредителями и организаторами I открытого зонального фестиваля-конкурса «Классическая гитара в Межгорье», посвященного 75 -летию победы нашего народа в Великой Отечественной войне, выступили: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение РБ Учалинский колледж искусств и культуры им. С. Низаметдинова, отдел ОКМПИС Администрации ЗАТО г. Межгорье РБ, МБУДО «Детская школа искусств №1» городского округа ЗАТО г. Межгорье РБ, при информационной поддержке Государственного бюджетного учреждения культуры и искусства Республиканский учебно-методический центр по образованию Министерства культуры Республики Башкортостан

4) 2020 год – **юбилейный год для Детской школы искусств**, в онлайн формате мы отметили своё 40-летие. Школой пройден большой творческий путь. Много событий произошло со дня основания школы. Что-то забылось, но многое осталось в нашей памяти и стало историей. Своими воспоминаниями о годах, проведенных в стенах школы на школьной страничке в ВК делились выпускники школы. Учащиеся разных отделений сделали видеозаписи своих творческих поздравлений.

В очном формате юбилейные мероприятия пройдут в мае 2021 года.

5) 27 ноября 2020 года в МБУДО Детской школе искусств №1 прошел **Открытый городской онлайн семинар-практикум по теме: «Совершенствование методов и развития предпрофессионального мастерства в Детской школе искусств»**.

В работе семинара приняли участие преподаватели и концертмейстеры Детских школ искусств города Межгорье и села Серменево. В качестве методистов-экспертов выступили: Амикачева Алия Алековна, специалист по жанрам творчества ГБУК Республиканского центра народного творчества Республики Башкортостан, Казиева Ильмира Айбековна, преподаватель I категории Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Башкортостан Учалинский колледж искусств и культуры им. С. Низаметдинова. Дисциплины: «Народный танец», «Композиция постановки танца», «Бальный танец», «Современный танец».

В рамках семинара были представлены открытые уроки:

1. Белянина О.И. преподаватель хореографического искусства, Смородникова Э. С.- концертмейстер ДШИ №1 г. Межгорье. Тема: «Развитие координации на уроках классического танца».

2. Агзамова Е.Н. преподаватель хореографического искусства ДШИ №1 с. Серменево. Тема: «Партерная гимнастика на занятиях хореографией».

3. Махмутова Т.Р. преподаватель хореографического искусства ДШИ №1 г. Межгорье. Тема: «Импровизация на уроках современного танца, хореографического отделения ДШИ».

4. Аубакирова Р.И. преподаватель хореографического искусства, Салаватова А. В.- концертмейстер ДШИ №1 г. Межгорье. Тема: «Особенности исполнения движений в башкирском женском танце».

5. Янузакова А.Р. преподаватель хореографического искусства ДШИ №1 г. Межгорье. Тема: «Применение экзерсиса в современной хореографии».

6. Ямалитдинова И.А.- преподаватель хореографического искусства, Середкина А. Ю.- концертмейстер ДШИ №1 г. Межгорье. Тема: «Образ и тема балета «Лебединое озеро» на уроке классического танца».

6) 22 декабря состоялся V школьный фестиваль-конкурс инструментальной ансамблевой музыки «Зимние фантазии». Основными задачами которого являются: развитие исполнительского мастерства учащихся ДШИ, популяризация классической и современной музыки, укрепление творческих контактов между преподавателями и учащимися школы, выявление одаренных детей в сфере музыкального искусства, обеспечение соответствующих условий для их творческого развития.

7) Ученики хореографического отделения ДШИ №1 приняли участие в Республиканском флешмобе, посвященного Дню национального костюма.

#### **Основные цели деятельности Школы:**

- выявление одаренных детей;
- создание условий для художественного образования и эстетического воспитания;
- приобретение знаний, умений, навыков в сфере выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности;
- осуществление подготовки к получению профессионального образования в сфере искусств;
- реализация дополнительных образовательных программ: дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ и дополнительных общеразвивающих программ;
- создание условий для обеспечения доступности, высокого качества и эффективности художественного образования с учётом социальных экономических потребностей, запросов личности и государства;
- обеспечение через образовательную деятельность Школы духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание учащихся.

#### **В 2020/2021 учебном году перед коллективом Школы ставились следующие задачи:**

- сохранение контингента школы, высоких показателей качества освоения учащимися образовательных программ;
- поддержка одарённых детей, помощь в их творческой самореализации;
- профессиональная ориентация учащихся в сфере культуры;
- повышение квалификации педагогических работников школы;
- активное участие творческих коллективов и солистов школы в городских, региональных, всероссийских и международных культурных проектах, конкурсах, фестивалях;
- усовершенствование методического обеспечения дополнительных общеобразовательных программ в области искусств через практическое применение;
- участие школы в развитии социокультурного пространства города, укрепление социального партнёрства с учреждениями культуры и образования города, области;
- развитие материально-технической базы школы;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности и сохранности здоровья учащихся и персонала;
- сохранение внутри коллектива школы благоприятного психологического микроклимата, способствующего творчеству и созиданию.

#### **Образовательный процесс**

В соответствии с лицензией в МБУДО ДШИ № 1 осуществляется подготовка обучающихся по образовательным программам дополнительного образования. В настоящее время структура образовательного процесса имеет следующий вид:

- реализация дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального, декоративно-прикладного, изобразительного, хореографического искусства;

– реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в области музыкального, вокального, вокально - хореографического, изобразительного искусства, групп раннего эстетического развития.

Главный акцент в образовательном процессе сделан на выявлении и максимальном развитии индивидуальных способностей личности каждого ребенка, его творческого потенциала. Качественный образовательный результат достигается через баланс между сохранением лучшего в художественном образовании и постоянным творческим поиском его усовершенствования.

Школа работает в режиме шестидневной рабочей недели, с одним выходным днем, с учетом наиболее благоприятного режима обучения и отдыха детей. Обучение ведется на русском языке. Продолжительность уроков 35-40 минут, 1,5 часа. Перерыв между занятиями 10 минут для отдыха обучающихся и проветривания помещений. Число занятий в неделю и продолжительность занятий устанавливаются расписанием в зависимости от срока реализации программы, возраста обучающихся.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Продолжительность учебного года по предпрофессиональным программам – 35 (34) недель, по общеразвивающим программам – 35 недель. Продолжительность каникул в течение учебного года – не менее 17 недель.

Организация образовательного процесса в школе строится на основе учебного плана-графика, разработанного в соответствии с Федеральными государственными требованиями и регламентируется расписанием занятий.

### Характеристика дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых в 2020 году

№	Наименование дополнительной образовательной программы	Срок реализации	Возраст ребенка, поступающего в 1 класс	Объем среднегодовой аудиторной нед. нагрузки
1.	Дополнительная предпрофессиональная программа «Фортепиано»	8 (9) лет	6,6 – 9 лет	8,1
2.	Дополнительная предпрофессиональная программа «Народные инструменты»	8 (9) лет	6,6 – 9 лет	9,6
3.	Дополнительная предпрофессиональная программа «Инструменты эстрадного оркестра»	5 (6) лет	10 -12 лет	11,7
4.	Дополнительная предпрофессиональная программа «Хореографическое творчество»	8 (9) лет	6,6 – 9 лет	12,9
5.	Дополнительная предпрофессиональная программа «Живопись»	8 (9) лет	6,6 – 9 лет	11,5
6	Дополнительная предпрофессиональная программа «Декоративно-прикладное творчество»	8 (9) лет	6,6 – 9 лет	12,2
7.	Дополнительная общеразвивающая программа «Основы изобразительной грамоты»	3 года	6,6 – 9 лет	7,0
8.	Дополнительная общеразвивающая программа «Начальная программа музыкального исполнительства»	2 года	6,6 – 9 лет	5,5
9.	Дополнительная общеразвивающая программа «Сольное пение»	4 года	10 -12 лет	6,5
10.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство»	4 года	10 -12 лет	5,5
11.	Дополнительная общеразвивающая адаптированная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» –	7 лет	10 -12 лет	5,5
12.	Дополнительная общеразвивающая программа «Инструментальное (вокальное) исполнительство (музицирование)»	7 лет	6,6 – 9 лет	8,3
13.	Дополнительная общеразвивающая программа в области вокально-хореографического искусства «Конфетти»	4 года	6,6 – 9 лет	6,0
14.	Группа раннего эстетического развития вокально-хореографического направления	1 (2) года	5,5-6 лет	4,0
15.	Группа раннего эстетического развития	1 (2) года	5,5-6 лет	5,0

	музыкального направления			
16.	Группа раннего эстетического развития художественного направления	1 (2) года	5,5-6 лет	4,0

Для учащихся существует возможность выбора образовательной программы на различных этапах обучения, определены условия смены образовательной программы.

Образовательные программы, реализуемые в Учреждении, дают возможность осуществлять дифференцированный подход к каждому ребенку, наиболее точно определять перспективы развития обучающегося и организовывать учебный процесс с учетом творческих способностей, индивидуальных и возрастных особенностей и возможностей каждого учащегося.

### **Обеспечение безопасности**

Объект охраняется силами Отделением вневедомственной охраны по городскому округу закрытое административно-территориальное образование город Межгорье – филиал ФГКУ «УВО ВНГ России по республике Башкортостан» и ЧОО «Легион-Безопасность». Посещение образовательной организации контролируется охранниками ЧОО «Легион-Безопасность», которые фиксируют прибытие любого гражданина в специальном журнале и устанавливают цель его посещения. Главный вход оборудован системой контроля и доступа «ЭРА 500». В случае противоправного поведения лиц, посетивших объект, в комнате охраны имеется обслуживаемая отделом вневедомственной охраны тревожная кнопка экстренного вызова группы захвата. Кроме этого, имеется прямая телефонная связь со службой спасения МЧС.

Все помещения школы оборудованы автоматической системой пожарной сигнализации и системой оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре. В школе и на прилегающей территории установлена система видеонаблюдения с сохранением истории записи на жесткий диск.

### **ВЫВОДЫ**

1) нормативная база школы соответствует требованиям Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ. Школа в полной мере реализует предоставляемые ей государством полномочия по оказанию услуг в сфере дополнительного образования в области искусств;

2) реализуемые школой образовательные программы соответствуют лицензионным требованиям;

3) школа сохраняет позиции востребованной среди населения образовательной организации;

4) школа обеспечивает безопасность жизнедеятельности и сохранность здоровья учащихся и персонала образовательной организации.

## **2. ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

### **Показатели деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. № 1324) за 2020 год**

N п/п	Показатели	Единица измерения
1.	<b>Образовательная деятельность</b>	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	492
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	39
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	223
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	182
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	48
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	-
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	7/ 1,4%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением	0

	дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	21/ 4,3%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	2/ 0,4%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	2/ 0,4%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	18/3,7
1.6.3	Дети-мигранты	0
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	1/0,2
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	0
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	392/79,6%
1.8.1	На муниципальном уровне	109/27%
1.8.2	На региональном уровне	76/19%
1.8.3	На межрегиональном уровне	2/0,5%
1.8.4	На федеральном уровне	66/16,8%
1.8.5	На международном уровне	139/35%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	162/43%
1.9.1	На муниципальном уровне	34/20%
1.9.2	На региональном уровне	10/6%
1.9.3	На межрегиональном уровне	1/0,6%
1.9.4	На федеральном уровне	41/25%
1.9.5	На международном уровне	76/47%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	-
1.10.1	Муниципального уровня	-
1.10.2	Регионального уровня	-
1.10.3	Межрегионального уровня	-
1.10.4	Федерального уровня	-
1.10.5	Международного уровня	-
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	99
1.11.1	На муниципальном уровне	95
1.11.2	На региональном уровне	4
1.11.3	На межрегиональном уровне	-
1.11.4	На федеральном уровне	-
1.11.5	На международном уровне	-
1.12	Общая численность педагогических работников	34
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	24/71%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	22/65%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности	10/29%

	педагогических работников	
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	10/29%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	13/38%
1.17.1	Высшая	10/29%
1.17.2	Первая	3/9%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	2/6%
1.18.2	Свыше 30 лет	11/32%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	3/9%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	6/18%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 3 года повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников,	61/133%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	1/2%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	28
1.23.2	За отчетный период	6
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	Да (по договору)
2.	<b>Инфраструктура</b>	
2.1.	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0
2.2.	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	46
2.2.1.	Учебный класс	41
2.2.2.	Лаборатория	0
2.2.3.	Мастерская	0
2.2.4.	Танцевальный класс	4
2.2.5.	Спортивный зал	0
2.2.6.	Бассейн	0
2.2.7.	Кабинет звукозаписи	1
2.3.	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	2
2.3.1.	Актальный зал	0
2.3.2.	Концертный зал	2
2.3.3.	Игровое помещение	0
2.4.	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5.	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6.	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет





общеразвивающим программам	11	28	17	21	25	30	20	15	12	10	8	7	2
предпрофессиональным программам			26	36	31	36	41	38	26	19	14	13	6

### Контингент учащихся по инструментам и классам по состоянию на 31.12.2020 г.

Инструменты, отделение	Всего учащихся человек	Из них (из графы 2)			
		принято в 1 класс	обучаются по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств	обучаются в выпускных классах	принято в порядке перевода
<i>Инструменты</i>					
Фортепиано	41	4	25	5	1
Эстрадное фортепиано	1	0	1	-	-
Народные инструменты	53	11	17	7	-
из них: Аккордеон	17	3	8	3	
Гитара	28	6	7	3	
Домра	8	2	2	1	-
Эстрадные инструменты	43	13	2	16	-
<u>из них:</u>					
Синтезатор	32	9	-	12	
Эстрадная гитара	11	4	2	4	-
Изобразительное искусство	59	15	-	18	-
Живопись	35	-	35	-	-
Декоративно-прикладное творчество	19	-	19	-	-
Хореографическое отделение	178	21	178	9	-
Сольное академическое	22	8	-	6	-
Вокально-хореографическое «Конфетти»	6	-	-	6	-
Группы раннего эстетического развития	35	-	-	-	-
<b>ВСЕГО:</b>	<b>492</b>	<b>72</b>	<b>277</b>	<b>67</b>	<b>-</b>

Таким образом, доля учащихся по предпрофессиональным программам увеличилась на 6,2% и составляет 56,3% от всех учащихся в образовательной организации.

В современных социально-экономических условиях одной из важных задач, стоящих перед учреждениями дополнительного образования, является формирование и сохранение контингента учащихся. Школа ведет большую работу по сохранению контингента: предоставлением широкого спектра образовательных услуг с использованием современных методик и технологий, повышением качества оказываемых услуг за счет повышения квалификации педагогического коллектива, участие воспитанников в конкурсах и фестивалях различных уровней, а также участие в социально-значимых проектах города.

Сравнительная таблица по отсеву за два учебных года:

уч. год	контингент на начало/на окончание	выбыли (чел.)	отсев ( %)	сохранность контингента (%)
2018-2019	517			
	487	30	6,2	93,8
2019 -2020	477			
	467	10	2,1	97,9
2020 сентябрь-декабрь	492			
	492	0	0	100

В целом, контингент учащихся удаётся удерживать в относительно стабильной численности (2,8 %- отсев). Сохранность контингента учащихся в «дорожной карте» – 50%, в ДШИ № 1 стабильно сохранность контингента составляет не ниже 93%.

#### Охват эстетическим образованием детей школьного возраста

2017-2018 учебный год	2017-2018 учебный год	2018-2019 учебный год	2019-2020 учебный год	сентябрь 2020г- декабрь 2020г						
26,9%	23,4%	28,8%	28,8%	28,0%						
ДШИ №1 г.Межгорье по охвату эстетическим образованием детей школьного возраста стоит на первом месте по Республике среди образовательных организаций в области искусств.										
на 31.12.2020г.										
Общее количество учащихся (воспитанников)	из них занимаются на 2-х отделениях	Из общего количества детей обучаются (воспитываются) в:								
		СОШ № 1	СОШ № 2	СОШ № 3	д/с №1	д/с №2	д/с №3	д/с № 4	д/с № 5	не посещают д/с
492	7	181	111	161	7	6	8	10	8	0

В образовательной организации существуют группы раннего эстетического развития, которым мы отводим большую роль, т. к. это наш потенциальный контингент. За время обучения родители и дети имеют возможность выбрать любое направление для дальнейшего обучения в образовательной организации. Несмотря на разные возможности, индивидуальные особенности и способности, в школу принимаются все дети, без исключения, т.к. педагогический коллектив считает, что главное – это воспитание и общее развитие ребенка через искусство, а развивать способности в той или иной мере можно у каждого учащегося путем индивидуального подхода.

#### Работа с одаренными детьми

Большое значение в школе придается работе с одаренными детьми. Работа по развитию интеллектуального потенциала, творческих способностей и личностных качеств одарённых детей направлена на создание интегрированного образовательного пространства - образовательной среды, которая создает благоприятные условия для развития одаренных детей и включает в себя ряд мероприятий, призванных всесторонне раскрывать весь спектр природного потенциала детей.

#### Стабильно действующие детские творческие коллективы школы

<b>Творческий коллектив</b>	<b>Год создания</b>	<b>Ф. И. О. руководителя,</b>
-----------------------------	---------------------	-------------------------------

		<b>концертмейстера</b>
1. Образцовая вокально-хореографическая студия «Конфетти»	2011 год	Максимова Наталья Сергеевна Махмутова Танзиля Рамиловна
2. Образцовая художественная галерея «пАРТа»	2009 год	Шаповалов Виталий Викторович
3. Эстрадный инструментальный ансамбль	2007 год	Чирич Вячеслав Николаевич
4. Эстрадный инструментальный ансамбль	2010 год	Титов Павел Геннадьевич
5. Хореографический ансамбль «Дивертисмент»	2006 год	Ямалитдинова Ирина Аскатовна
6. Младший хор	2009 год	Вильданова Эльнара Файзулловна
7. Старший хор	2009 год	Вильданова Эльнара Файзулловна
8. Ансамбль гитаристов	2009 год	Губина Наталья Павловна
9. Хореографический ансамбль «Серпантин»	2010 год	Белянина Олеся Ирековна
10. Хореографический ансамбль «Дарман»	2015 год	Аубакирова Рая Ильнуровна
11. Хореографический ансамбль «Веснушки»	2015 год	Белянина Олеся Ирековна
12. Младший хор	2001 год	Михайлова Радмила Геннадьевна
13. Старший хор	2001 год	Михайлова Радмила Геннадьевна
14. Ансамбль русских народных инструментов	2000 год	Лизогубова Альбина Гусмановна
<b>Всего: 14, из них 2 образцовых коллектива, 1 народный</b>		

### Итоги детских конкурсных мероприятий

Творческие конкурсные мероприятия (конкурсы, фестивали, выставки, олимпиады) по уровням	за 2019 год	
	Количество участников	Количество лауреатов и дипломантов
Международный	<b>139</b>	<b>79</b>
Всероссийский	<b>66</b>	<b>46</b>
Межрегиональный	<b>2</b>	<b>1</b>
Республиканский	<b>62</b>	<b>12</b>
Зональный	<b>14</b>	<b>13</b>
Всего по международному, всероссийскому, межрегиональному, республиканскому и зональному уровням	<b>283</b>	<b>151</b>
Районный/городской	<b>109</b>	<b>34</b>

Результаты конкурсных мероприятий, в которых участвуют учащиеся ДШИ № 1, являются яркими показателями высокого уровня их подготовки и увлеченности творческой деятельностью.

### Обучение в Школе детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей; детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации; детей с ОВЗ; детей группы риска

№	Категории детей	Количество детей	Количество программ, реализуемых для данных категорий	Наименования образовательных программ
1	Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей	18	6	ДПОП «Народные инструменты», ДОП «Музыкальное исполнительство», ДОП «Вокальное музицирование», ДПОП «Живопись», ДПОП «Хореографическое творчество», ГРЭР
2	Дети,	1	1	ДПОП «Хореографическое творчество»

	оказавшиеся в трудной жизненной ситуации			
3	Дети с ОВЗ	2	2	ДОП: адаптированная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано», ДОП «Музыкальное исполнительство»
<b>ИТОГО</b>		<b>21</b>	<b>9</b>	

**Участие в творческих мероприятиях данных категорий детей:**

Категории детей	Наименования творческих мероприятий	Кол-во участников	Кол-во лауреатов	Кол-во дипломантов
Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вечер встречи выпускников в СОШ №1,</li> <li>- участие в спектакле «Айболит» в ЦКиД,</li> <li>- праздничный концерт «Служу России», посвященный Дню защитника Отечества в ЦКиД,</li> <li>- концерт, посвященный Международному женскому дню 8 марта в СОШ №1,</li> <li>- городской праздничный концерт «Милые! Любимые! Родные!», посвященный Международному женскому дню 8 марта в ЦКиД,</li> <li>- выставка работ группы раннего эстетического развития, посвященная Международному женскому дню 8 марта в ЦКиД,</li> <li>- концерт «Танцевальная музыка»,</li> <li>Отчетный концерт хореографического отделения (на сайте ДШИ №1),</li> <li>- выставка работ учащихся художественного отдела</li> <li>Фестиваль - марафон «Страницы истории», посвященный 100-летию образования Республики Башкортостан г. Уфа.,</li> <li>-городской марафон «Мы – дети Башкортостана»,</li> <li>-V школьный фестиваль-конкурс ансамблевой музыки «Зимние фантазии», г. Межгорье.</li> <li>-городской творческий конкурс «Бал маленьких принцесс»,</li> <li>-школьный конкурс «Юный виртуоз»,</li> <li>-городской концерт «Бал чемпионов», -</li> <li>-международный конкурс «Победный салют»,</li> <li>-международный конкурс «Умные и талантливые» г. Москва,</li> <li>-международный конкурс «Поет зима, аுகает» г. Самара</li> </ul>	26	6	7
Дети, оказавшиеся в	V школьный фестиваль-конкурс ансамблевой музыки «Зимние фантазии», г. Межгорье	1	-	1

трудной жизненной ситуации				
Дети-инвалиды	Городской творческий конкурс «Бал маленьких принцесс», Отчетный концерт школы	2	-	-

### Выпускники школы

Приобщение детей через практическую творческую деятельность к духовной культуре, национальным традициям помогает не только сформировать гармоничную личность с высоким уровнем культуры, но и профессионально сориентировать талантливых ребят.

В 2019-2020 учебном году получили свидетельства об окончании школы 72 выпускника, 21 из них обучение закончили на «отлично».

В настоящее время 22 выпускника продолжают обучение в сузах и вузах страны по видам искусств.

Год / Показатель	2016	2017	2018	2019	2020
Всего выпускников	48	36	37	57	72
Число выпускников, поступивших в ССУЗы и ВУЗы искусства, культуры	7	4	2	2	9
Процент поступивших	<b>14,6</b>	<b>11,1</b>	<b>5,4</b>	<b>3,6</b>	<b>12,5</b>

Средний показатель процента поступивших за последние пять лет составляет **9,4%**.

Показатель доли выпускников ДШИ, поступающих в профессиональные организации по профилю от общего числа выпускников в «дорожной карте» составляет 8%, в Межгорье этот показатель держится устойчиво.

Следует отметить, 12 из 34 наших преподавателей – тоже выпускники школ искусств Межгорье.

В школе сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – профессиональная ориентация, направленная на профессиональное самоопределение учащегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

Основные направления ранней профессиональной ориентации учащихся:

- участие в концертах, конкурсах, фестивалях, олимпиадах;
- организация творческих встреч и мастер-классов с преподавателями на базе ДШИ №1;
- установление информационного стенда в образовательном учреждении, с целью продолжения образования учащихся по соответствующей специализации в области культуры и искусства.

Учащиеся школы, продолжающие обучение в профессиональных образовательных учреждениях - 5 человек, в образовательных учреждениях высшего образования - 20 выпускников школы.

Преподаватели, подготовившие учащихся к поступлению: Шаповалов В. В., Вильданова Э.Ф., Сергина Т.А., Чирич В.Н., Николаева Е.П., Галиуллина З. Р..

### Информация о выпускниках, обучающихся в ССУЗах и ВУЗах

ССУЗ			ВУЗ		
Наименование ССУЗ	Специальность	Кол-во учащихся	Наименование ВУЗ	Специальность	Кол-во учащихся

Магнитогорский педагогический колледж	музыкальное воспитание	1	С.-Петербургская академия технологии и дизайна	ДПИ	1
Екатеринбургская духовная семинария	регентское отделение	1	Магнитогорский государственный технический университет	архитектура, ювелир обработка металла	2
Уфимский художественно-промышленный колледж №64	художник-оформитель	1	Челябинская гос. академия культуры и искусства	народная художественная культура – хореография музыказнание и музыкально-прикладное искусство	2
Уфимский архитектурно-промышленный колледж	архитектуры	1	Челябинский международный искусства дизайна и сервиса	3Д модуляция	1
Белорецкий педагогический колледж	музыкальное отделение	1	Симферопольский гос. университет	архитектура	1
Уфимское училище искусств	теоретическое отделение	1	Магнитогорская государственная консерватория	исполнительство	1
			Уфимская академия искусств	звукорежиссер эстрадно-джазовое пение	2
			Московский архитектурный институт гос. академии	архитектура	1
			С.-Петербургский гос. институт культуры	искусств	1
			Уфимский государственный университет экономики и права	дизайн и национальный костюм	1
			Московский институт живописи и ваяния им. М.Репина	живопись	1
			Уфимская гос. академия экономики и сервиса	дизайн одежды	1
			Кемеровский педагогический университет	факультет искусств и арт - педагогики	1
			С.-Петербургский гос. политехнический университет	дизайн	1
			С.-Петербургский гос. архитектурно-строительный университет	архитектура	1

			Оренбургский государственный университет	отделение дизайн костюма	1
			Южно-Уральский государственный институт искусств им. Чайковского	академическое пение	1
			Уральский государственный худ.-архитектурный университет	дизайна	1
			Башкирский Государственный Педагогический Университет (Уфа)	худграф	1
			Universities Kassel Master of Science, Architecture	архитектор	1
<b>ИТОГО:</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>20</b>	<b>21</b>	<b>23</b>

#### Сводная таблица

1	Контингент учащихся на окончание 2019-2020 уч. года	467
2	Количество выбывших, причины	10 учащихся (перемены места жит-ва, состоянию здоровья, загруженность в СОШ, семейные обстоятельства)
3	Выпуск учащихся 2019-2020 учебного года	72
4	Контингент учащихся на окончание II четверти 2020-2021 уч. года	492
4.1	Количество выбывших, причины	0 учащихся
5	Ожидаемый выпуск учащихся 2019-2020 учебного года	71
6	Количество выпускников, продолжающих обучение в средних специальных и высших учебных заведениях	27
6.1	Количество выпускников, поступивших в средне-специальные и высшие учебные заведения по профилю в 2020 году	9
7	Количество участников международных, всероссийских, межрегиональных, республиканских и зональных конкурсов за 2020 г.	283
8	Количество лауреатов и дипломантов международных, всероссийских, межрегиональных, республиканских и зональных конкурсов за 2020 г.	151
9	Количество детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, учащихся в ДШИ	18
10	Количество детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, учащихся в ДШИ	22
11	Количество детей с ограниченными возможностями здоровья, учащихся в ДШИ	1

**ВЫВОДЫ:**



### **Положительные моменты**

- 1) растет интерес к образованию в области музыкального искусства, в частности фортепиано;
- 2) в среднем 910,4% выпускников школы ежегодно поступает в ССУЗы и ВУЗы искусства и культуры;
- 3) среди преподавателей Школы 11 преподавателей - ее бывшие выпускники:
  - Вильданова Эльнара Файзулловна, преподаватель по классу фортепиано, теоретических дисциплин;
  - Чирич Вячеслав Николаевич, преподаватель по классу гитары;
  - Середкина Алина Юрьевна, преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер;
  - Маннанова Гульназ Ришатовна, преподаватель художественно-изобразительных дисциплин;
  - Редкозубова Юлия Леонидовна, преподаватель по классу фортепиано, синтезатора, концертмейстер;
  - Билева Алена Юрьевна, преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер;
  - Загребина Эльза Борисовна, преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер;
  - Волкова Эльвира Самигулловна, преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер;
  - Галиуллина Зухра Рамазанкуловна, преподаватель художественно-изобразительных дисциплин;
  - Махмутов Эдуард Рафаэлевич преподаватель художественно-изобразительных дисциплин;
  - Салаватова Алина Васильевна, преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер.
- Янузакова Альбина Ринатовна, преподаватель хореографических дисциплин
- 4) Сохраняется высокая результативность образовательной деятельности, характеризующаяся растущим числом дипломантов и лауреатов именно очных конкурсов различных уровней, а также стабильно высокими качественными результатами промежуточной и итоговой аттестации выпускников;
- 5) педагогический коллектив стремится держать высокую планку требований к содержанию и организации учебно-воспитательной, методической, концертно-творческой работы;
- 6) завершилась реализация Образовательной концепции и программы развития школы 2019-2020, программа развития школы на данный период выполнена.

### **Отрицательные моменты**

- 1) Невысокий статус профессии среди молодых современных специалистов и выпускников вузов;
- 2) высокое качество успеваемости обеспечивается кропотливой аудиторной работой педагогов, в то время как в самостоятельной работе учащихся отмечается малая продуктивность;
- 3) одной из важных проблем остается большая загруженность учащихся в общеобразовательных школах, секциях, кружках и других учреждениях дополнительного образования. Желание родителей разносторонне развить своих детей и максимально их нагрузить подчас даёт обратный результат. За последнее время педагогами школы отмечены повышенная рассеянность, быстрая утомляемость учащихся;

### **Задачи на перспективу**

- 1) повышение информационной открытости школы в сети интернет;
- 2) просветительская работа с родителями в целях сохранения контингента.
- 3) Сохранение имеющихся и внедрение новых лучших педагогических практик и традиций в системе художественного образования;
- 4) поддержка одарённых детей, помощь в их творческой самореализации;
- 5) профессиональная ориентация учащихся в сфере искусства;
- 6) повышение мотивации учащихся к учебной деятельности;
- 7) продолжение интеграции ресурсов школы в социокультурное пространство города;

## **3. РУКОВОДСТВО ШКОЛЫ И КОНТРОЛЬ**

Управление школой осуществляется на принципах демократичности, открытости, приоритете общечеловеческих ценностей, охраны жизни и здоровья человека, свободного развития личности и в соответствии с действующим законодательством и Уставом на основе сочетания единоначалия и коллегиальности. Высшим должностным лицом образовательной организации является его директор, который осуществляет текущее руководство и подотчетен учредителю. В школе сформированы коллегиальные органы самоуправления. Определение основных направлений

развития школы, принятие локальных актов, затрагивающих интересы учащихся относится к компетенции Совета школы, чья работа регламентируется уставом.

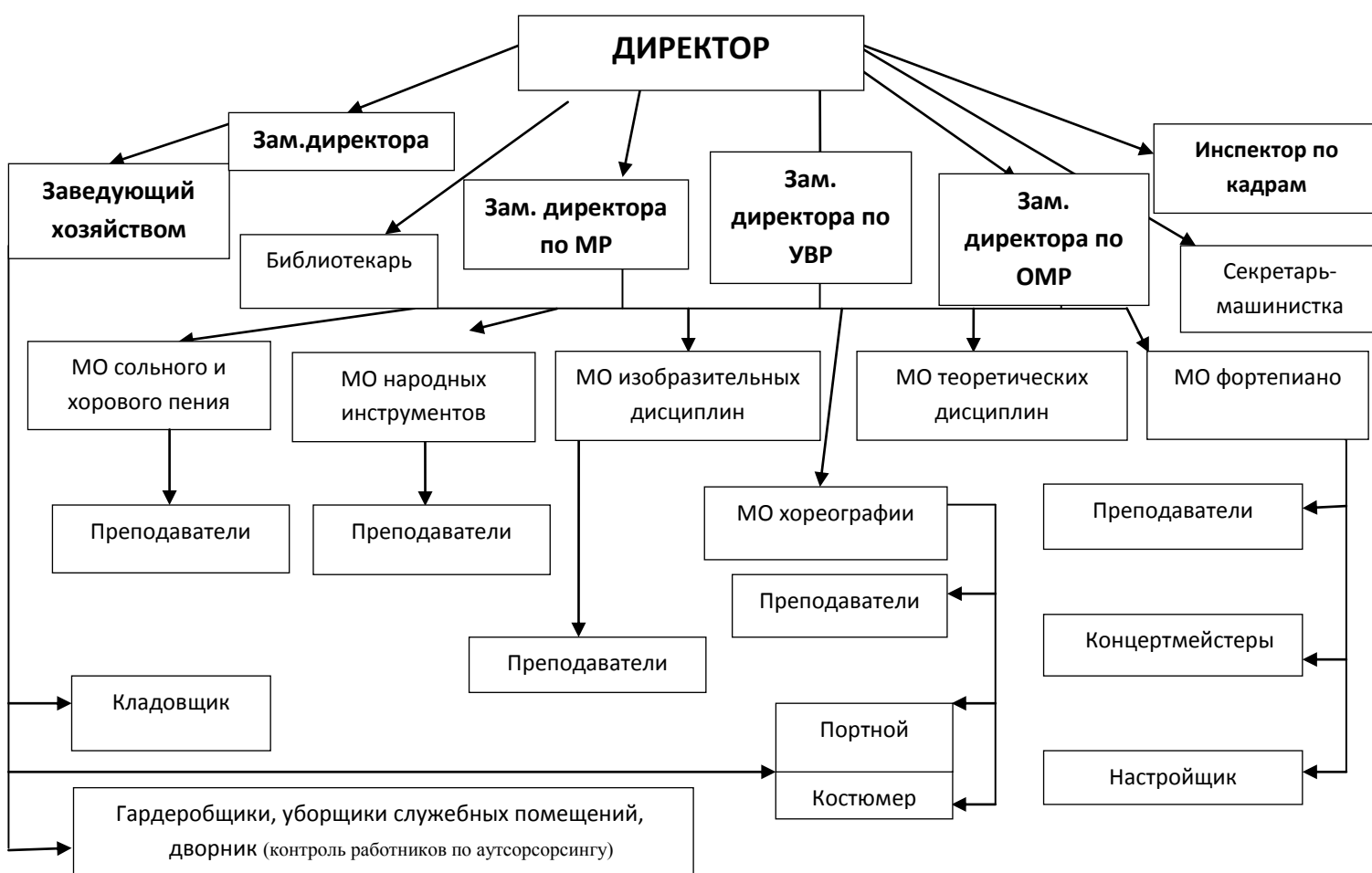
Полномочия трудового коллектива, основные направления его деятельности, права, обязанности и ответственность устанавливаются Общим собранием, которое действует на основе устава и Положения об общем собрании МБУДО ДШИ № 1 ЗАТО Межгорье Республики Башкортостан и при необходимости делегирует решение вопросов Совету трудового коллектива.

Постоянно действующим руководящим органом для рассмотрения основополагающих вопросов образовательного процесса является Педагогический совет, осуществляющий свои функции в соответствии с уставом и Положением о педагогическом совете МБУДО ДШИ № 1 ЗАТО Межгорье Республики Башкортостан. Функциональное распределение обязанностей между администрацией школы позволяет планировать и контролировать организацию учебного процесса

## СТРУКТУРА УПРАВЛЕНИЯ

Используемые сокращения:

МР - методическая работа; УВР – учебно-воспитательная работа; ОМР – организационно-массовая работа; МО – методическое объединение



#### **4. ВНУТРИШКОЛЬНЫЙ МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ**

В качестве источников данных для оценки качества образования используются:

- мониторинг общего уровня усвоения учащимися основных знаний и умений по всем предметам учебных планов;
- мониторинг качества обучения учащихся в ходе промежуточной и итоговой аттестации;
- мониторинг сохранности контингента учащихся;
- мониторинг достижений учащихся в творческих конкурсах различного уровня.

Систематический контроль за качеством освоения реализуемых образовательных программ является важной формой контроля. В ДШИ№1 осуществляются следующие виды контроля:

- текущий контроль успеваемости учащихся;
- промежуточная аттестация учащихся;
- итоговая аттестация учащихся.

Организация всех видов контроля успеваемости основывается на принципах:

- систематичности;
- учёта индивидуальных особенностей учащегося;
- коллегиальности (для проведения промежуточной итоговой аттестации учащегося).

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются практические работы, устные опросы, письменные работы, тесты. Каждый из видов контроля имеет свои цели, задачи и формы. Текущий контроль успеваемости учащихся направлен на поддержание учебной дисциплины, на выявление отношения учащегося к изучаемому предмету, на организацию регулярных домашних заданий, на повышение уровня освоения текущего учебного материала, имеет воспитательные цели и учитывает индивидуальные психологические особенности учащихся. Текущий контроль осуществляется преподавателем, ведущим предмет. Текущий контроль осуществляется регулярно в рамках расписания занятий учащегося и предполагает использование различных систем оценивания. На основании результатов текущего контроля выставляются четвертные, полугодовые, годовые оценки.

Промежуточная аттестация определяет степень успешности развития учащегося и усвоение им образовательной программы на определённом этапе обучения.

Формы промежуточной аттестации:

- в конце четверти (музыкальное отделение), в конце полугодия (хореографическое и художественное отделение) – контрольные уроки, контрольные просмотры работ, академические концерты, технические зачёты;
- в конце года – переводные академические концерты, экзамены, контрольные просмотры работ;
- в конце срока обучения – итоговая аттестация в виде выпускных экзаменов.

По завершении изучения учебных предметов, не утверждённых учебным планом к итоговой аттестации, учащимся выставляется оценка по итогам промежуточной аттестации, которая заносится в Свидетельство об окончании Учреждения. Анализ промежуточной аттестации учащихся также определяется качественными и абсолютными показателями.

#### **Мониторинг качества обучения в ходе итоговой аттестации выпускников**

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации, завершающих освоение дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств, и проводится в форме выпускных экзаменов аттестационной комиссии, председатель и персональный состав которой утверждаются в установленном порядке. Итоговая аттестация выпускника ДШИ№1 является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме. Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом. Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, решение Педагогического Совета и приказ директора ДШИ№1.

Численность учащихся, завершивших обучение в школе в 2020 г. – 72 человека

Оценка мониторинга качества обучения в ходе итоговой аттестации выпускников положительная.

С целью совершенствования уровня организации образовательного процесса администрацией школы систематически и в соответствии с утверждённым планом осуществляются мероприятия по внутришкольному контролю и внутренней системы оценки качества образования.

Внутришкольный контроль - источник информации для анализа образовательного процесса учреждения, достоверных результатов деятельности участников образовательного процесса.

На основании плана - графика внутренней системы оценки качества образования в МБУДО ДШИ №1 ЗАТО Межгорье Республики Башкортостан на 2019-2020 учебный год предметом исследования являются:

- реализация образовательного процесса
- оценка качества образовательных результатов учащихся
- оценка кадрового обеспечения образовательного процесса
- оценка воспитательной работы
- оценка творческой и культурно-просветительской деятельности
- оценка качества и условий учебно-методического обеспечения и материально-технического оснащения образовательного процесса.

Внутришкольный контроль в МБУДО ДШИ №1 является плановым, системным, четко организованным и результативным. С целью изучения состояния организации учебного процесса, качества знаний и уровня успеваемости администрацией школы было посещено в 2020 году 42 урока на музыкальном отделении, 31 урок на хореографическом отделении и 16 уроков на художественном отделении. Посещение уроков заместителями директора по УВР, руководителями методических объединений были заполнены аналитические справки и даны методические рекомендации преподавателям по улучшению качества организации образовательного процесса.

По результатам контроля определяется соответствие состояния образовательной системы программным направлениям. Усовершенствование преподавания осуществляется путем использования каждого преподавателя в своей деятельности передового педагогического опыта. Штат педагогических работников и образовательные ресурсы соответствуют уровню реализации учебных программ.

Проанализировав диагностику обученности учащихся, можно сказать, что 85% детей находятся на среднем уровне знаний, 14 % на высоком, и только 1 % на низком уровне. Результаты мониторинга учебных достижений учащихся по каждому учебному предмету свидетельствуют о том, что:

- учащиеся усваивают образовательные стандарты на базовом уровне;
- наблюдается положительная динамика уровня обученности

## **ВЫВОДЫ:**

### **Положительные моменты:**

- 1) Изучение материалов мониторинга дает возможность оценить уровень знаний учащихся и наметить пути по повышению качества изучения учебных дисциплин.

### **Отрицательные моменты:**

- 2) Необходимо продолжать совершенствовать систему проведения мониторинга знаний путем обновления материалов.

## **5. СОСТОЯНИЕ РАБОТЫ С ПЕДАГОГИЧЕСКИМИ КАДРАМИ, ЕЕ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ**

Администрация ориентирует свою работу на формирование в школе отношений сотрудничества, правильной организации труда, уважения ко всем участникам образовательного процесса. Основным преимуществом коллектива является наличие в нем целостно ориентированного единства, сплоченности, организованности, взаимопонимания, сработанности, что является важнейшим условием демократического управления школой.

Деятельность всей образовательной организации обеспечивается штатом работников в количестве 46 человек:

- административный персонал – 5 человека;
- педагогический персонал – 34 человек;
- учебно-вспомогательный персонал – 4 человек;
- обслуживающий персонал – 3 человека.

Подавляющее большинство педагогических работников – 19 человек – имеет более чем 20-летний стаж профессиональной деятельности. Стаж от 10 до 20 лет имеют 9 человек, от 5 до 10 лет – 4 человека, менее 5 лет – 2 человека.

10 педагогических работников – имеют высшую квалификационную категорию;

3 педагогических работников – имеют первую квалификационную категорию;

17 педагогических работников – аттестованы на соответствие должности.

4 педагогических работника тарифицированы по стажу и образованию.

Всего преподавателей	Преподаватели			
	Имеющие высшую квал. категорию	Имеющие I квал. категорию	Имеющие соответствие занимаемой должности	Не имеющие категории (соответствие должности)
34	10	3	17	4
<b>100%</b>	<b>29 %</b>	<b>9 %</b>	<b>50 %</b>	<b>12 %</b>

1	Количество штатных преподавателей	33
2	Количество совместителей (внутренние, внешние)	12
3	Количество преподавателей, учащихся заочно в вузах	2
4	Количество педагогических работников старше 50 лет	12
5	Количество педагогических работников предпенсионного возраста	1
6	Количество педагогических работников пенсионного возраста	11
7	Количество преподавателей с высшей квалификационной категорией	10
8	Количество преподавателей с первой квалификационной категорией	3
9	Количество преподавателей, аттестованных на соответствие должности	17
10	Количество преподавателей, имеющих звание	1
11	Количество преподавателей, имеющих ученую степень	---
12	Количество преподавателей, являющихся членами творческих союзов	1
13	Количество преподавателей, награжденных в 2019-2020 уч. г. всего	12
14	- в том числе а) званиями	---
15	б) медалями и орденами	---
16	в) Знаком Министерства культуры РФ «За достижения в культуре»	---
17	г) Почетными грамотами РФ	---
18	д) Почетными грамотами РБ	1
19	е) Почетными грамотами РУМЦ МК РБ, РЦНТ (Благодарственные письма)	7
20	ж) Почетными грамотами администрации города (района)	3
21	Количество работников, прошедших курсы повышения квалификации в объеме 72 часа в 2020 году	6
22	Количество работников, прошедших курсы повышения квалификации в объеме 72 часа за январь - март 2021 года	2
23	Количество работников, прошедших краткосрочное обучение в объеме менее 72 часов в 2020 году (семинары, мастер-классы и т.д.)	19
24	Количество работников, прошедших краткосрочное обучение в объеме менее 72 часов за январь – март 2021 года (семинары, мастер-классы)	4
25	Количество конкурсных мероприятий международного, всероссийского, межрегионального, республиканского и зонального уровней с участием педагогических работников в 2020 году.	лауреаты – 6 дипломанты - 2
26	Количество педагогических работников, принявших участие в конкурсных мероприятиях международного, межрегионального, всероссийского,	8

	республиканского и зонального уровней в 2020 году	
27	Количество конкурсных мероприятий международного, всероссийского, межрегионального, республиканского и зонального уровней с участием педагогических работников за январь-март 2021 года.	5
28	Количество педагогических работников, принявших участие в конкурсных мероприятиях международного, всероссийского, межрегионального, республиканского и зонального уровней за январь – март 2021 года	5
29	Количество призовых мест педагогических работников в конкурсных мероприятиях международного, всероссийского, межрегионального, республиканского и зонального уровней в 2020 году	лауреаты – 6 дипломанты - 2
30	Количество призовых мест педагогических работников в конкурсных мероприятиях международного, всероссийского, межрегионального, республиканского и зонального уровней за январь – март 2020 года	лауреаты – 3 дипломанты – 1

Уровень образования педагогических работников	Возрастные группы педагогических работников				Потребность в преподавателях	Объем учебной нагрузки на 1 преподавателя в ставках ед.
	до 35 лет	до 55 лет	до 65 лет	свыше 65 лет		
Высшее образование в области искусств, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета, чел.	3	14	3	--	1	1,33

Показатели уровня образования и квалификации педагогических работников, обеспечивающих реализацию дополнительных предпрофессиональных программ, полностью соответствуют установленным федеральным государственным требованиям.

Преподаваемый инструмент (предмет)	Количество преподавателей
Фортепиано, синтезатор	9(10)
Баян, аккордеон	3
Домра	1
Гитара, эстрадная гитара	4
Вокально-хоровые дисциплины	2
Музыкально-теоретические дисциплины	2(4)
Хореографические дисциплины	6
Художественные дисциплины	5
Концертмейстеры	2
итого	<b>34(37)</b>

### **Обеспечение безопасности обработки персональных данных**

В школе разработана и утверждена Политика в отношении обработки персональных данных работников, учащихся и их родителей (или законных представителей), Положение о защите персональных данных учащихся МБУДО ДШИ № 1 ЗАТО Межгорье Республики Башкортостан и Положение о защите персональных данных работников МБУДО ДШИ № 1 ЗАТО Межгорье Республики Башкортостан;

### **ВЫВОДЫ**

#### **Положительные моменты:**

1) в образовательной организации сложился стабильный, высокопрофессиональный коллектив, что способствует высокому уровню организации всего образовательного процесса и позволяет соответствовать ФГТ к условиям реализации предпрофессиональных программ;

2) уровень квалификации кадров позволяет вести на высоком качественном уровне методическую и творческую работу, обеспечивает высокие показатели участия представителей школы в конкурсах различных рангов, гарантирует полноту реализации образовательных программ.

**Отрицательные моменты:**

1) Невысокий статус профессии, особенно в бюджетной сфере, среди молодых современных специалистов, выпускников вузов;

2) Основной преподавательский состав предпенсионного и пенсионного возраста.

**Задачи на перспективу:**

1) Продолжить формировать высококвалифицированный кадровый потенциал, применяющий в работе современные образовательные технологии.

**6. СОСТОЯНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ**

Стабильно успешному функционированию школы на протяжении многих лет способствует наличие у нее прочной, регулярно обновляемой материально-технической базы.

Условия, состояние учебных помещений, выполнение требований по охране труда и обеспечению безопасности образовательного процесса в учреждении соответствуют, по заключению контролирующих органов, существующим нормам.

Образовательный процесс обеспечен необходимым музыкальным инвентарём, техническим оборудованием, мебелью, костюмами.

Характеристика помещений		Площадь помещений, кв.м		Площадь на одного учащегося, кв.м		Число учебных кабинетов	Соответствие учебному процессу
принадлежность здания/помещений	этажн. здания	всего	учебных помещений	общая	учебная		
Оперативное управление муниципальным имуществом	2 этажа	1122,1	554,4	3,99	1,97	21	Соответствует
Оперативное управление муниципальным имуществом	2 этажа	1136,3	568,6	5,51	2,76	20	Соответствует

	Объем финансовых средств на ремонт в 2021 году (с указанием вида работ), руб.		Объем средств на ремонт, планируемый летом 2022 года (с указанием вида работ)		Сроки готовности школы к началу нового уч. года
	капитальный	текущий	капитальный	текущий	
за счет средств муниципального бюджета	0,0	207500,00 (ремонт системы отопления, замена радиаторов); 50000 (ремонт трубопровода в подвале); 137620,55 (текущий ремонт	0,00	0,00	13.08.2021

		в классах, холле, туалете); 30000 (затраты на аварийные случаи); 10000 (очистка вентиляционной системы от копоти и пыли); 20000 (гос.поверка узлов учета); 40000 (оплата работ по договорам)			
за счет внебюджетных источников	0,0	0,0	0,00	0,00	13.08.2021
<b>ИТОГО</b>	0,0	495120,55	0,00	0,00	--

### Наличие, приобретение и потребность технических средств и оборудования

Наименование	Наличие		Приобретенные в 2020-2021 уч. г			Потребность			
	еди ниц	сумма	един иц	Сумма (тыс. руб.)		едини ц	Сумма (тыс. руб.)		
				за счет средств муниципального бюджета	за счет внебюджетн. источников		из бюджета РБ	из муниципально го бюджета	из внебюд ж. источни -ков
мебель	494	1248,93	3		18,258	10	0	100,00	0
транспортные средства	0	0	0	0	0	0	0	0	0
оборудование охранной и пожарной сигнализации	51	202,155	3	2,410	0,709	0	0	0	0
специальное сценическое оборудование	17	153,103	0	0	0	0	0	0	0
профессиональн ая звукоусилительн ая и светотехн. аппаратура	27	550,996	3	0	50,680	0	0	0	0
компьютеры	26	3772,14 2	1	0	48,252	2	0	75	0



принтеры (МФУ)	11	61,148	1	0	11,00	0	0	0	0
сканеры	2	9,099	0	0	0	0	0	0	0
копировальные устройства	5	87,693	0	0	0	0	0	0	0
ламинатор	1	4,486	0	0	0	0	0	0	0
пусковой комплект к копиру	0	0	0	0	0	0	0	0	0
видеокамеры	3	39,888	0	0	0	0	0	0	0
фотокамеры	2	26,990	0	0	0	0	0	0	0
проигрыватели CD, DVD	12	68,061	0	0	0	0	0	0	0
источник бесперебойного питания	1	3,098	0	0	0	0	0	0	0
процессор (компактный гитарный, цифровой, басовый, гитарный, процессор+ программа)	5	30,879	0	0	0	0	0	0	0
стойка под комбоусилитель	2	2,9	0	0	0	0	0	0	0
стойка под клавишный инструмент	13	18,481	0	0	0	0	0	0	0
сценическая обувь	314	539,529	68	0	84,400	0	0	0	0
сценические костюмы	176 7	730,377	20	0	18,800	10	0	40	0
интерактивное устройство	1	33,900	0	0	0	0	0	0	0
мультимедийный проектор	3	73,509	0	0	0	0	0	0	0
доска проекционная	1	9,000	0	0	0	0	0	0	0
маршрутизатор	7	17,59	0	0	0	0	0	0	0
банкетка для занятий музыкой	25	70,978	0	0	0	0	0	0	0
подставка под ногу гитариста	8	5,044	0	0	0	0	0	0	0
накопители	4	1,720	2	0	1,100	0	0	0	0
видеонаблюдение	2	278,912	2	37	0	6	0	71	0
пылесос	1	3,500	0	0	0	0	0	0	0
педаль для синтезатора	9	18680	0	0	0	0	0	0	0
штатив	2	9,590	0	0	0	0	0	0	0
стиральная машина Bosch	2	29,359	0	0	0	0	0	0	0



Пианино отечественного производителя	16	555,871	0	0	0	0	2	0	700,00 0	0
Профессиональная рабочая станция (синтезатор)	3	256,531	0	0	0	0	0	0	0	0

Администрация школы активно интересуется всеми новинками в области методической литературы, старается максимально обеспечить учащихся новыми учебными пособиями, используя новейшие достижения педагогического опыта преподавателей городов системы ЗАТО, Республики Башкортостан и Российской Федерации

Общий фонд библиотеки составляет 15137 единиц, в том числе:

- Учебные и методические пособия;
- нотные сборники;
- справочная литература;
- слайды, диапозитивы.

Общий фонд фонотеки составляет 2035 единиц, в том числе:

- грампластинки;
- аудиокассеты;
- видеокассеты;
- компьютерные программы;
- CD, MP 3;
- DVD.

В целом, на одного ученика приходится 32,0 единиц от общего фонда библиотеки.

Таким образом, с каждым годом прослеживается рост укомплектования библиотеки школы нотными изданиями, справочной и методической литературой, расширяется фонотека и медиатека.

### **Финансовое обеспечение функционирования и развития Школы**

**Источник финансирования:** школа финансируется из городского бюджета согласно штатному расписанию и плану финансово-хозяйственной деятельности.

#### **Бюджетные средства были использованы на:**

- Оплату труда сотрудников ДШИ №1, услуги связи, транспортные услуги, коммунальные услуги, услуги по содержанию имущества, техобслуживание пожарной сигнализации, услуги пультовой охраны, расходы по аутсорсингу, налоги

а также:

Канцелярские товары	20700,00
Промывка и опрессовка системы отопления	30659,00
Очистка канализационной сети	5399,00
Обучение по ОТ, ПТМ	34430,00
Оценка условий труда	2200,00
Заправка картриджей	2137,00
Хозяйственные и строительные материалы, моющие средства	55995,00
Изготовление технического паспорта	1613,42
Уборка снега специальной техникой	20800,00
Дезобработка	34973,00
Медицинский осмотр сотрудников, услуги мед.страхования	146750,00
Расходы для учащихся и преподавателей	
(поездки на конкурсы: суточные, проезд, проживание, оргвзносы, КПК)	23430,00
Измерение сопротивления изоляции	14224,65

Госповерка, счетчики, пож.краны	640,00
Экраны, светильники	20000,00
Ремонт водонагревателя	2540,00
Подписка на периодический издания	5412,55
Приобретение основных средств (стремянки, термометры, антисептик)	75884

**Дополнительные источники финансирования:** добровольные пожертвования физических лиц. Внебюджетные средства Школы в 2020 календарном финансовом году составили 1,98% (873034,51 руб.) от общего объема финансирования, на них, в том числе приобретены:

Редакционно-издательские услуги	1340,00
Капитальный ремонт в актовом зале	244983,00
Текущий ремонт	166627,89
Ткани (различные) для пошива сценических костюмов, фурнитура к костюмам -	34245,50
Учебно-методическая литература	23054,00
Мебель (шкафы)	18258,00
Купальники	18800,00
Обувь сценическая	84400,00
Музыкальные инструменты	9000,00
Материалы для художественного отделения	32580,00
Принтер	11000,00
Микшерный усилитель, вокальная система	50680,00
Компьютер, накопители	49252,00
Рециркуляторы	63840,00
Самоспасатели (выполнение требований ППР)	18258,00
Обслуживание сайта	5880,00
Швейная машинка	35700,00
Охранный датчик	780,00
Обучение (КПК)	4500,00

### **Оснащение школы средствами информатизации**

- общее число компьютеров, включая персональные компьютеры, портативные компьютеры	27 шт.
- число портативных компьютеров (ноутбуки, планшеты)	8 шт.
- число компьютеров, оснащенных мониторами	
с электронно-лучевыми трубками	2 шт.
- число компьютеров старше 5 лет	4 шт.
- число компьютеров старше 9 лет	5 шт.
- количество мультимедийных проекторов	3 шт.
- число компьютеров, установленных в административных помещениях	8 шт.
- количество интерактивных досок	2 шт.
- количество принтеров	12 шт.
- количество сканеров	2 шт.
- маршрутизатор TP-Link	6 шт.
- затраты школы на приобретение средств информатизации (компьютеры, оргтехника) за текущий финансовый год	59252,00
- затраты школы на приобретение программного обеспечения в текущем финансовом году	0
- планируемые затраты школы на приобретение программного обеспечения в следующем финансовом году	0
- подключение к интернету школы оплачивает самостоятельно:	

- затраты на обеспечение доступа в интернет в текущем финансовом году	41762
- планируемые затраты школы на обеспечение доступа в интернет в следующем финансовом году	34440,00
- доля учителей, имеющих дома персональный компьютер	100 %
- доля учителей, у которых домашний компьютер подключен к сети интернет	100 %

#### **Обеспечение лицензионной чистоты программного обеспечения**

- число компьютеров в школе, для которых на дату предоставления информации имеется только подтвержденная лицензионная версия Windows	5 шт.
- Adobe Audition 2.0 ESD for Windows	1 шт.
- Corel DRAW Graphics Suite X3 Russian	1 шт.
- Nero 7 Premium Reloaded	1 шт.
- Pinnacle Systems STUDIO Plus V11RUS	1 шт.
- Sound Forge Audio Studio 8	1 шт.

### **ВЫВОДЫ**

#### **Положительные моменты:**

1) школа имеет хорошее материально-техническое оснащение, что способствует высокому уровню организации всего образовательного процесса и позволяет соответствовать государственным требованиям к условиям реализации образовательных программ;

2) инструментарий и технические средства позволяют вести на должном качественном уровне учебную и концертно-просветительскую работу, использовать инвентарь школы для проведения ответственных городских мероприятий;

3) эстетическое оформление внутреннего пространства школы способствует привлечению в неё учащихся;

4) ежегодно проводимые ремонтные работы обеспечивают безопасность жизнедеятельности во всём пространстве школы, поддержание в сохранности недвижимого и движимого муниципального имущества;

#### **Отрицательные моменты:**

1) наличие на балансе школы музыкального инвентаря, имеющего износ 100% - это обстоятельство влечёт за собой необходимость больших затрат на его обновление;

2) дефицит бюджетного финансирования;

3) стремительный технологический прогресс приводит к быстрому устареванию электроники.

#### **Задачи школы на перспективу:**

1) обеспечивать безопасность жизнедеятельности и сохранности здоровья во всём пространстве школы;

2) совершенствовать материально-техническую базу школы в части информационно-коммуникационных и электронно-цифровых технологий, методическую оснащенность;

3) внедрять в организацию работы всех служб школы информационные технологии;

4) вести целенаправленную работу, направленную на обновление музыкального инвентаря; пополнять библиотечный фонд новыми изданиями, в том числе – электронными пособиями.

## **7. АНАЛИЗ СОСТОЯНИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ, КАЧЕСТВА ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ**

Дополнительное образование детей рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. В дополнительном образовании детей познавательная активность личности выходит за рамки собственно образовательной среды в сферу самых разнообразных социальных практик, включая новые образовательные формы и методы, современные педагогические технологии обучения.

#### **Факторы, влияющие на качество знаний:**

- уровень индивидуальных особенностей учащихся (интересов, мотивов, способностей);

- состояние учебно-методического обеспечения образовательного процесса (качество учебников, учебно-методических пособий, наличие технических средств обучения, необходимого инструментария);

- уровень сформированности общих и специальных умений;
- состояние сложившейся в ОУ системы оценивания знаний и умений учащихся;
- уровень внеурочной воспитательной работы, проводимой в ОУ;
- состояние внешнего влияния (семьи, сверстников, СМИ).

В школе ежегодно проводится анкетирование родителей в рамках мониторинга системы образования в МБУДО «Детская школа искусств № 1» ЗАТО Межгорье Республики Башкортостан, для совершенствования образовательного процесса в школе и планирования деятельности в соответствии с предложениями.

Как показало анкетирование родителей, авторитет школы достаточно высок:

88% опрошенных родителей считают престижным занятием своих детей в школе искусств;

91% опрошенных родителей отмечают сильный педагогический коллектив;

98% школа дает хорошее воспитание.

97,7.% школа должна продолжать работу по привлечению учащихся к активной конкурсной деятельности

По результатам анкетирования:

*Открытость и доступность информации об учреждении культуры:*

Полностью удовлетворены – 98%

Частично удовлетворены – 2%

*Комфортность условий предоставления услуг и доступность их получения:*

Полностью удовлетворены – 94%

Частично удовлетворены – 6%

*Удовлетворенность режимом работы школы:*

Полностью удовлетворены – 98%

Частично удовлетворены – 2%

*Удовлетворены расписанием занятий:*

Полностью удовлетворены – 94%

Частично удовлетворены – 4%

Не удовлетворены – 2%

*Удовлетворенность качеством оказания услуг:*

Полностью удовлетворены – 95%

Частично удовлетворены – 5%

Таким образом, исходя из обработки социологического опроса родителей, можно сделать вывод о том, что возрастает роль школы как общественного института, дающего опыт социального взаимодействия. Родители считают сложившийся внутри образовательного учреждения микроклимат благоприятным.

Анкетирование родителей учащихся МБУДО ДШИ №1 ЗАТО Межгорье Республики Башкортостан в рамках мониторинга посвященного проблемам развития творческого образования детей в городе Межгорье.

В анкету были включены вопросы, с целью совершенствования форм работы с учащимися и развития творческого потенциала.

Количество опрошенных родителей составляет 76 человек (15,4% от контингента по школе).

Большинство респондентов (89%) отмечают, что участие в конкурсах и фестивалях - необходимое условие для стимулирования мотивации развития способностей у учащихся, повышение профессионального уровня исполнительской деятельности учащихся.

Как показало анкетирование родителей, школа должна продолжать работу по привлечению учащихся к активной конкурсной деятельности (97,7).

Можно с уверенностью сказать, что конкурсная деятельность учащихся МБУДО ДШИ №1 ЗАТО Межгорье Республики Башкортостан развивается год от года, расширяет свои границы по республике и региону.

## Контроль за успеваемостью учащихся

Основная система оценивания - пятибалльная, которая используется для выявления уровня подготовки учащихся. Данная система оценивания не ограничивается только проверкой уровня знаний, умений, навыков, она ставит более важную социальную задачу развития у учащихся умения самостоятельно проверять и контролировать себя, критически оценивать свою деятельность.

Основными принципами проведения и организации всех видов контроля успеваемости являются:

- систематичность (в соответствии с планом работы школы);
- учет индивидуальных особенностей учащихся;
- коллегиальность.

Основной формой организации образовательной деятельности являются индивидуальные занятия, групповые занятия, сводные занятия, концертная и выставочная деятельность, самостоятельная работа.

### Общая успеваемость по школе

Контингент учащихся на 01.09.2020 г. – 492 человек.

Контингент учащихся на 01.01.2021 г. – 492 человек.

Успеваемость учащихся на окончание II четверти 2020-2021 учебном году составила:

Количественная успеваемость – 100%

Качественная успеваемость – 89,3%

СОУ – 82,8%.

### ВЫВОДЫ:

#### Положительные моменты:

1) несмотря на разные возможности, индивидуальные особенности и способности, в Школу принимаются все дети, без исключения, так как мы готовы предложить детям программы как предпрофессиональные, так и общеразвивающие, то есть каждому учащемуся предоставляется возможность максимально эффективно развивать свой творческий потенциал;

2) для каждого учащегося в школе создана благоприятная образовательная среда, благодаря которой у детей и подростков успешно формируются личностные и профессиональные качества;

3) в образовательных программах не существует существенных различий в содержании требований к тем, кто занимается музыкой лишь «для себя» и к тем, кто собирается заниматься ею в будущем профессионально, варьируются лишь объем проходимого материала и степень его сложности при сохранении структуры и полноты охвата его содержания.

#### Отрицательные моменты:

1) Обучение по предпрофессиональным программам требует наличия у учащихся выраженного комплекса природных данных - объективно такие данные имеет только около 20% поступающих.

#### Задачи школы на перспективу:

Для привлечения контингента школы продолжить активное взаимодействие ДШИ с другими образовательными организациями и организациями культуры

Осуществлять постоянное взаимодействие с родителями учащихся, уделяя внимание важности освоения образовательных программ в полном объеме.

## 8. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА И ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ

В целях совершенствования образовательного процесса педагогическая и методическая работа школы строится с учетом подготовленности кадров и направлена на поддержание высокого профессионального уровня преподавателей. Методическая работа в школе проходит по нескольким направлениям.

Особое значение в методической работе образовательного учреждения уделяется проведению открытых уроков, методических сообщений, цель которых - достижения оптимальных

результатов образования, воспитания и развития учащихся.

### **Проведение открытых и тематических уроков:**

- Галиуллина З.Р., преподаватель художественного МО, открытый урок «Акварельные фантазии» в 4 классе;
- Белянина О. И., преподаватель хореографического МО, открытый урок «Национальный костюм – наследие моего народа» (в рамках Единого урока в Республике Башкортостан);
- Аксенова Ю. В., преподаватель народного МО, открытый урок «Различные виды упражнений на развитие левой руки»;
- Хисматова Э. Р., преподаватель теоретического МО, открытый урок «Единый урок безопасности в сети» во 2 классе (музыкальное отделение), в 1 классе (хореографическое отделение);
- Фазылова Э. З., преподаватель художественного МО, открытый урок «Единый урок безопасности в сети» в 1, 2 классах художественного отделения;
- Соснина А. Ю., преподаватель теоретического МО, открытый урок «Единый урок безопасности в сети» в 3,4 классах хореографического отделения;
- Галиуллина З. Р., преподаватель художественного МО, открытый урок «Единый урок безопасности в сети» в 3,5 классах художественного отделения;
- Хисматова Э. Р., преподаватель теоретического МО, открытый урок «Различные формы работы на уроке» в 1 классе;
- Галиуллина З. Р., преподаватель художественного МО, открытый урок «Птицы. Линогравюра» в 5 классе;
- Середкина А.Ю., преподаватель фортепианного МО, открытый урок «Музыкальное сопровождение на уроках классического танца в старших классах хореографического отделения»;
- Губина Н.П., преподаватель народного МО, открытый урок «Работа с ансамблем гитаристов»
- Ямалитдинова И.А., преподаватель хореографического МО, открытый урок по классическому танцу «Мелодии «Лебединого озера» П.И. Чайковского»
- Белянина О.И., преподаватель хореографического МО, открытый урок «Развитие координации на уроках классического танца» (в рамках Открытого городского онлайн семинара-практикума по теме: «Совершенствование методов и развития предпрофессионального мастерства в Детской школе искусств»), концертмейстер Смородникова Э.С.
- Махмутова Т.Р., преподаватель хореографического МО, открытый урок «Импровизация на уроках современного танца, хореографического отделения ДШИ» (в рамках Открытого городского онлайн семинара-практикума по теме: «Совершенствование методов и развития предпрофессионального мастерства в Детской школе искусств»).
- Аубакирова Р.И., преподаватель хореографического МО, открытый урок «Особенности исполнения движений в башкирском женском танце» (в рамках Открытого городского онлайн семинара-практикума по теме: «Совершенствование методов и развития предпрофессионального мастерства в Детской школе искусств»), концертмейстер Салаватова А.В.
- Янузакова А.Р., преподаватель хореографического МО, открытый урок «Применение экзерсиса в современной хореографии» (в рамках Открытого городского онлайн семинара-практикума по теме: «Совершенствование методов и развития предпрофессионального мастерства в Детской школе искусств»).
- Ямалитдинова И.А., преподаватель хореографического МО, открытый урок «Образ и тема балета «Лебединое озеро» на уроках классического танца» (в рамках Открытого городского онлайн семинара-практикума по теме: «Совершенствование методов и развития предпрофессионального мастерства в Детской школе искусств»), концертмейстер Середкина А.Ю.
- Сергина Т.А., преподаватель художественного МО, открытый урок «Иллюстрация литературного произведения»;



- Смородникова Э.С., преподаватель фортепианного МО, открытый урок «Работа над полифонией»;
- Титова Т.Ю., преподаватель фортепианного МО, открытый урок «Формирование музыкально-исполнительских навыков в работе над пьесами из «Детского альбома» П.И. Чайковского»;
- Загребина Э.Б., преподаватель фортепианного МО, открытый урок «Работа концертмейстера на хореографическом отделении. Раздел Allegro».
- Галиуллина З. Р., преподаватель художественного МО, открытый урок «Птицы. Линогравюра»;
- Максимова Н.С, преподаватель вокального МО, открытый урок «Творческие формы работы на уроках «Ансамблевое музицирование» в группе раннего эстетического развития «Конфетти»
- Ямалитдинова И.А., преподаватель хореографического МО, в рамках открытого городского семинар-практикума, открытый урок по ритмике, на тему: «Ритмика – наше время, сравнение и отличие».

### **Педагогические чтения, методические доклады, мастер-классы:**

- Середкина А.Ю. на заседании фортепианного МО выступила с докладом на тему: «Работа с одаренными детьми в классе фортепиано»
- Титова Т.Ю. на заседании фортепианного МО выступила с докладом на тему: «Формирование мотивации к обучению у ученика-пианиста» (из опыта работы ДШИ № 1 г. Межгорье)
- Николаева Е.П. преподаватель фортепианного МО приняла участие в Зональных педагогических чтениях «Музыкальное образование: традиции и современность». Выступила с докладом на тему: «Подготовка учащихся к концертному выступлению»
- Редкозубова Ю.Л. преподаватель фортепианного МО приняла участие в Зональных педагогических чтениях «Музыкальное образование: традиции и современность». Выступила с докладом на тему: «Творческие и педагогические аспекты деятельности концертмейстера детской школы искусств».
- Билева А.Ю. на заседании фортепианного МО выступила с докладом на тему: «Работа над ансамблевым исполнительством».
- Шаповалов В.В, преподаватель художественного МО провел мастер-класс «Текстильная композиция» в рамках выставки «Екатеринбург-Магнитогорск транзит»
- Артемова М.В., преподаватель теоретического МО провела мастер-класс «Техника речи» для воспитанников т\о «СТЭМ» и команды КВН «Ямантау»;
- Титова Т.Ю. выступила с методическим докладом «Формирование мотивации к обучению в классе фортепиано». на педагогических чтениях для ДМШ, ДШИ, ДХШ зоны Башкирского Зауралья «Музыкальное образование: традиции и современность, г. Учалы;
- Вильданова Э.Ф.. выступила с методическим докладом «Интерактивная доска как средство эффективности урока». на педагогических чтениях для ДМШ, ДШИ, ДХШ зоны Башкирского Зауралья «Музыкальное образование: традиции и современность, г. Учалы;
- Середкина А.Ю. выступила с методическим докладом «Выявление и прогнозирование детской музыкальной одаренности». на педагогических чтениях для ДМШ, ДШИ, ДХШ зоны Башкирского Зауралья «Музыкальное образование: традиции и современность, г. Учалы;
- Ямалитдинова И.А. выступила с методическим докладом «Хореографическое творчество в современной системе обучения». на педагогических чтениях для ДМШ, ДШИ, ДХШ зоны Башкирского Зауралья «Музыкальное образование: традиции и современность, г. Учалы;
- Титова Т.Ю. выступила с методическим докладом «Особенности обучения незрячих детей игре на фортепиано в ДШИ» на 6 региональной научно-практической конференции преподавателей ДМШ и ДШИ, г.Магнитогорск;
- Середкина А. выступила с методическим докладом « Музыкальное сопровождение на уроках классического танца «Лебединое озеро», основа музыкального материала» на 6

региональной научно-практической конференции преподавателей ДМШ и ДШИ, г.Магнитогорск;

- Титова Т.Ю приняла участие в Зональном семинаре концертмейстеров ДМШ и ДШИ, тема «Работа концертмейстера с учеником на уроке в отсутствие преподавателя», г. Белорецк;
- Редкозубова Ю.Л. приняла участие в Зональном семинаре концертмейстеров ДМШ и ДШИ, тема «Работа концертмейстера с учеником на уроке в отсутствие преподавателя», г. Белорецк.
- Редкозубова Ю.Л. I приняла участие во Всероссийской (заочной) научно-методической конференции «Профессиональные аспекты деятельности концертмейстеров в музыкально-образовательной сфере» («Томский областной инновационный учебно-методический центр культуры и искусства») с докладом: «Основные аспекты деятельности концертмейстера в работе с учащимися различных специальностей в учреждениях дополнительного образования»

### **Повышение квалификации преподавателей школы в соответствии со спецификой профессиональной деятельности:**

- 29-30 января 2020 г., Государственное бюджетное учреждение культуры и искусства Республиканский учебно-методический центр по образованию Министерства культуры Республики Башкортостан по дополнительной профессиональной программе: «Работа с интерактивной доской в ДШИ», преподаватель Первухина О.В.;
- 1-2 февраля 2020 г., преподаватели Артемова М.В., Асабина Е.Ю., Чулкова И.Ю. приняли участие в семинаре по теме: «Искусство семейного воспитания. Как сотрудничать родителям и детям в век стремительных изменений?» на базе негосударственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Академии педагогического искусства и социализации Шалвы Амонашвили»;
- 31 января по 21 февраля 2020 г., Автономной некоммерческой организации дополнительного профессионального образования «Институт современного образования» по дополнительной профессиональной программе «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин в ДМШ и ДШИ», преподаватель Вильданова Э.Ф.;
- 31 января по 21 февраля 2020 г., Автономной некоммерческой организации дополнительного профессионального образования «Институт современного образования» по дополнительной профессиональной программе «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя хоровых дисциплин в ДМШ и ДШИ», преподаватель Вильданова Э.Ф.;
- 25-27 февраля 2020г., Государственное бюджетное учреждение культуры и искусства Республиканский учебно-методический центр по образованию Министерства культуры Республики Башкортостан (г. Стерлитамак) по дополнительной профессиональной программе: «Основы преподавания художественного войлока в детских школах искусств», преподаватель **Галиуллина З. Р.;**
- 16-17 марта 2020г., Государственное бюджетное учреждение культуры и искусства Республиканский учебно-методический центр по образованию Министерства культуры Республики Башкортостан по дополнительной профессиональной программе: «Вопросы формирования компетенций преподавателей по классу гитары», преподаватель Забдинова Х. А.;
- 17-27 сентября 2020г., Международная академия вокального искусства имени Федора Ивановича Шаляпина при государственном бюджетном учреждении культуры и искусства Республики Башкортостан Башкирский государственный театр оперы и балета, г. Уфа по дополнительной профессиональной программе: «Тенденции современной экспериментальной, народно-сценической и классической хореографии», преподаватель **Аубакирова Р. И.;**
- 17-27 сентября 2020г., Международная академия вокального искусства имени Федора Ивановича Шаляпина при государственном бюджетном учреждении культуры и искусства Республики Башкортостан Башкирский государственный театр оперы и балета, г. Уфа по дополнительной профессиональной программе: «Тенденции современной

- экспериментальной, народно-сценической и классической хореографии», преподаватель **Белянина О. И.;**
- 23 сентября-08 октября 2020г., Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Академия повышения квалификации профессиональной переподготовки» (г. Волгоград) по дополнительной профессиональной программе: «Совершенствование профессиональных компетенций концертмейстера хоровых и вокальных коллективов ДМШ, ДШИ. Теория и практика», преподаватель **Михайлова Р. Г.;**
  - 23 сентября-08 октября 2020., Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Академия повышения квалификации профессиональной переподготовки» (г. Волгоград) по дополнительной профессиональной программе: «Совершенствование профессиональных компетенций концертмейстера ДМШ, ДШИ. Теория и практика», преподаватель **Редкозубова Ю. Л.;**
  - 6-9 октября 2020г., РАМ им. Гнесиных, обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Инклюзивное образование в области музыкального искусства», преподаватель **Титова Т.Ю. ;**
  - 23 сентября- 8 октября 2020 г., Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Академия повышения квалификации профессиональной переподготовки» (г. Волгоград) по дополнительной профессиональной программе: «Актуальные вопросы преподавания синтезатора в соответствии с ДОП в учреждениях дополнительного образования (ДМШ и ДШИ), преподаватель **Титова Т.Ю.;**
  - 23 сентября- 8 октября 2020 г., Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Академия повышения квалификации профессиональной переподготовки» (г. Волгоград) по дополнительной профессиональной программе: «Актуальные вопросы преподавания синтезатора в соответствии с ДОП в учреждениях дополнительного образования (ДМШ и ДШИ), преподаватель **Вильданова Э.Ф.;**
  - 23 сентября-8 октября, Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки», город Волгоград, обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Актуальные вопросы преподавания фортепиано в соответствии с дополнительными общеразвивающими программами в учреждениях дополнительного образования», преподаватель **Околызина С.С.;**
  - 23 сентября-8 октября, Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки», город Волгоград, обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Актуальные вопросы преподавания музыкальной литературы в соответствии с дополнительными общеразвивающими программами в учреждениях дополнительного образования», преподаватель **Посаженникова И.В.;**
  - 23 сентября-8 октября, Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки», город Волгоград, обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Актуальные вопросы преподавания изобразительного и декоративно-прикладного искусства в соответствии с дополнительными общеразвивающими программами в учреждениях дополнительного образования», преподаватель **Шаповалов В.В.;**
  - 1 октября 2020 г. КПК в рамках проекта «Творческие люди» по теме «Инклюзивное образование в музыкальном искусстве» г. Москва, преподаватель **Титова Т.Ю.;**
  - 23.09.-08.10.2020г., Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Академия повышения квалификации профессиональной переподготовки» (г. Волгоград) по дополнительной профессиональной программе: «Актуальные вопросы преподавания гитары в соответствии с дополнительными

общеразвивающими программами в учреждениях дополнительного образования (ДМШ и ДШИ) преподаватель **Чирич В.Н.**

#### **Публикации методических работ на образовательных интернет-порталах**

**Редкозубова Ю. Л.**, преподаватель фортепианного МО приняла участие в I Всероссийской (заочной) научно-методической конференции «Профессиональные аспекты деятельности концертмейстеров в музыкально-образовательной сфере» на базе Томского областного инновационного учебно-методического центра культуры и искусства и опубликовала работу на тему: «Основные аспекты деятельности концертмейстера в работе с учащимися различных специальностей в учреждениях дополнительного образования»;

**Белянина О. И.**, преподаватель хореографических дисциплин разместила авторский материал «Модифицированная программа для детских школ искусств по предмету народно-сценический танец» на сайте infourok.ru;

**Белянина О. И.**, преподаватель хореографических дисциплин разместила авторский материал «Видеоурок по классическому танцу» на сайте pedsovet.su;

**Белянина О. И.**, преподаватель хореографических дисциплин разместила авторский материал «Рабочая модифицированная программа «Хореографическое искусство» по предмету «Народно-сценический танец» на сайте infourok.ru;

**Титова Т.Ю.**, преподаватель фортепианного отделения приняла участие на 6 региональной научно-практической конференции преподавателей ДМШ и ДШИ и опубликовала работу «Особенности обучения незрячих детей игре на фортепиано в ДШИ»;

**Середкина А.Ю.**, преподаватель фортепианного отделения приняла участие на 6 региональной научно-практической конференции преподавателей ДМШ и ДШИ и опубликовала работу «Музыкальное сопровождение на уроках классического танца «Лебединое озеро», основа музыкального материала».

#### **Участие преподавателей в конкурсах, фестивалях**

<b>Наименование конкурсов, интернет - конкурсов.</b>	<b>Ф.И.О. преподавателей</b>	<b>Результат</b>
VIII Всероссийский конкурс «Музыка цифр-2020»	Загребина Э. Б., Смородникова Э. С. (в составе трио с Шматко Семеном)	Лауреат III степени
Международный конкурс педагогического мастерства «ART VICTORY»	Хисматова Э. Р.	Лауреат I степени
IX Межрегиональный фестиваль хоров и вокальных ансамблей «Звезды Белоречья», посвященный 75-летию Победы в Великой отечественной войне 1941-1945гг.	Народный вокальный ансамбль «Экспрессия»: Аубакирова Р. И., Билева А. Ю., Лизогубова А. Г., Салаватова А. В., рук. Редкозубова Ю. Л.	Лауреат III степени
Международный проект музыкальных и танцевальных жанров «Ты можешь!»	Лизогубова А. Г. (в дуэте с Шматко Семеном)	Лауреат I степени
IV Международный музыкальный конкурс имени Р. М. Глиэра «Глиэровская осень»	Лизогубова А. Г. (в дуэте с Шматко Семеном)	Дипломант II степени
VII Республиканский конкурс оркестров и ансамблей народных инструментов	Ансамбль народных инструментов «Уралочка»: Аксенова Ю. В., Давлетшина А.	Дипломант

	А., Забдинова Х. А., рук. Лизогубова А. Г.	
V Школьный фестиваль-конкурс ансамблевой музыки «Зимние фантазии»	Загребина Э. Б. (в дуэте с Загребинной М.) Лизогубова А. Г. (в дуэте с Шматко С.) Загребина Э. Б. (в дуэте с Шматко С.) Аксенова Ю. В. (в дуэте с Ахметшиной С.) Редкозубова Ю. Л. (в дуэте с Васючковой О.)	Победитель Победитель Победитель Победитель Победитель
II этап (зональный) Открытого Республиканского конкурса «Образцовая башкирская семья-2021», проводимого в рамках республиканского башкирского праздника «Етегэн»	Аубакирова Р. И.	Лауреат I степени
Республиканский конкурс «Лучший преподаватель образовательного учреждения сферы культуры Республики Башкортостан»	Ямалитдинова И.А.	Лауреат III степени

#### **Многие преподаватели получили благодарственные письма:**

- за участие в педагогических чтениях «Музыкальное образование: традиции и современность», преподаватели Редкозубова Ю. Л., Николаева Е. П.;
- за плодотворную работу по выявлению юных одаренных авторов, аранжировщиков, исполнителей, применяющих электронные технологии и электронные музыкальные инструменты, преподаватели Редкозубова Ю.Л., Загребина Э.Б., Николаева Е. П.;
- за большой личный вклад в развитие культуры и искусства, за высокие достижения в педагогической деятельности и квалифицированную работу по подготовке участников Всероссийского фестиваля-конкурса «Живи искусством», преподаватель Редкозубова Ю. Л.;
- за подготовку лауреата I Международного интернет-конкурса имени Людмилы Ивановны Алексеевой, преподаватель Редкозубова Ю. Л.;
- за творческое сотрудничество в рамках III международного фестиваля-конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «Поймай свою волну», преподаватель Редкозубова Ю. Л.;
- за участие в VIII Международном конкурсе художественного творчества «7Я-2020», преподаватель Фазылова Э. З.;
- за профессионализм и качественную подготовку победителей III Международного конкурса детского вокального творчества «Волшебная нота», преподаватель Михайлова Р. Г.;
- за профессионализм и качественную подготовку победителей III Всероссийского конкурса детского вокального творчества «Волшебная нота», преподаватель Михайлова Р. Г.;
- за подготовку победителя Международной олимпиады по музыкальной литературе «Детский альбом П. И. Чайковского», преподаватель Соснина А. Ю.;
- за высокий профессионализм и педагогическое мастерство, проявленное в подготовке лауреата международного дистанционного конкурса среди учащихся образовательных учреждений в сфере музыкального искусства «MUSIC MIX», преподаватели Редкозубова Ю. Л., Соснина А. Ю.;
- за плодотворную работу большой личный вклад в музыкально-эстетическое воспитание подрастающего поколения и сохранения национальных культур, преподаватели Редкозубова Ю. Л., Николаева Е. П.;
- за продолжение активной творческой деятельности, участие во Всероссийском конкурсе-фестивале искусств, преподаватель Редкозубова Ю.Л.;

- за неоценимый вклад в развитие культуры и искусства, неиссякаемую энергию и креативный подход в подготовке к III Международному конкурсу детского, юношеского и взрослого творчества «Яркий взлет», преподаватель Редкозубова Ю. Л.;
- за подготовку победителя Международной олимпиады по предмету «Слушание музыки», преподаватель Соснина А. Ю.;
- за созидание в сфере развития творчества и неоценимый вклад в духовно нравственную составляющую, преподаватель Аксенова Ю. В., концертмейстер Михайлова Р. Г.;
- за качественную подготовку участников и большой вклад в воспитание подрастающего поколения, преподаватель Забдинова Х.А.;
- за педагогическое мастерство и достойный вклад в дело эстетического воспитания подрастающего поколения, преподаватель Соснина А.Ю.;
- за профессионализм и качественную подготовку конкурсантов Зонального конкурса пианистов, посвященного 180-летию со дня рождения П. И. Чайковского, преподаватель Редкозубова Ю.Л.;
- за неоценимый вклад в развитие культуры и искусства, профессионализм в подготовке участников Многожанрового конкурса «Новогодний калейдоскоп талантов», преподаватель Беянина О. И.;
- за многолетнее сотрудничество в художественно-эстетическом направлении развития детей, приобщения их к танцевальному искусству, за творческое отношение к делу воспитания подрастающего поколения, преподаватель Беянина О. И.;
- за большой вклад в развитие культуры и искусства и в связи с 40-летием «Детская школа искусств №1» ЗАТО Республики Башкортостан, преподаватель Беянина О. И.;
- за высокий профессионализм и педагогическое мастерство, проявленное в подготовке лауреатов международной олимпиады по сольфеджио «ДоРеМи», преподаватель Хисматова Э. Р.;
- за личный вклад в развитие образования, отличное владение профессиональными методиками, высокие достижения в преподавательской деятельности и неоспоримый талант в работе с детьми, преподаватель хореографического МО, Ямалитдинова И.А.;
- за успешную подготовку детей к участию в Международном конкурсе детского и юношеского творчества «Brilliant Talents», преподаватель хореографического МО, Ямалитдинова И.А.;
- за проведение мастер-класса «Текстильная композиция» в рамках выставки «Екатеринбург - Магнитогорск транзит», преподаватель Шаповалов В.В.;
- за подготовку призеров VI Международного фестиваля-конкурса «АРТ ПРОСПЕКТ», преподаватель Шаповалов В.В.;
- за высокий уровень представленных работ и активное участие в мероприятии Международный творческий конкурс «Поёт зима-аукает...», преподаватель Шаповалов В.В.;
- за плодотворную работу по выявлению юных одаренных авторов, аранжировщиков, исполнителей, применяющих электронные технологии и электронные музыкальные инструменты, преподаватели Титова Т.Ю., Окользина С.С., Вильданова Э.Ф., Редкозубова Ю.Л., Загребина Э.Б.;
- за успешную подготовку детей к участию в VII Всероссийском конкурсе детского и юношеского творчества «Таланты Башкортостана», преподаватели Асабина Е.Ю., Середкина А.Ю.

## **ВЫВОДЫ:**

### **Положительные моменты:**

- 1) Подводя итог, можно сделать вывод о том, что методическая работа в школе ведется активно и планомерно, о чем свидетельствуют формы, методы работы преподавателей.
- 2) Отмечается увеличение количества методических площадок и педагогов, принявших участие в их работе, выступлений с обобщением педагогического опыта на методических мероприятиях.

### **Отрицательные моменты:**

- 1) По результатам анализа видно, что не все педагоги активно включаются в методическую работу. Также педагогам, принимающим участие в педагогических семинарах и педагогических чтениях, следуют более тщательно и ответственно подходить к подготовке своего материала, то есть избегать формального отношения.
- 2) Остается открытым вопрос о недостаточном количестве молодых специалистов, в частности концертмейстеров в штате школы.

### **Задачи школы на перспективу:**

Следует особое внимание уделить участию преподавателей в семинарах, научно-практических конференциях, круглых столах в целях непрерывного процесса повышения квалификации педагогов, их профессиональной компетенции.

## **9. АНАЛИЗ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ, ПРАВСТВЕННО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ КЛИМАТ В ШКОЛЕ**

Основными приоритетными направлениями работы в ДШИ № 1 являются: художественно-эстетическое, информационно-познавательное, патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей и подростков.

**Художественно-эстетическое направление** наиболее масштабно реализует приобщение детей, подростков, родителей и жителей города к музыкальному, художественному и хореографическому искусству и включает в себя: концертные, выставочные мероприятия в ДШИ № 1, общеобразовательных, дошкольных учреждениях, организациях города, организацию и проведение тематических экскурсий на выставки, открытые и творческие занятия.

**Патриотическому воспитанию** подрастающего поколения в немалой степени способствует участие творческих коллективов и солистов ДШИ № 1 в социально значимых мероприятиях: концертах для ветеранов войны и труда, в концертах, посвященных знаменательным датам, государственным и национальным праздникам, юбилейным датам.

### **Концертные выступления:**

- в городском праздничном концерте «Служу России», посвященном Дню Защитника Отечества в МБУК ЦКиД (преподаватели и учащиеся);
- в городском концерте «Дитя я родила не для войны» в ЦКиД (ОВХС «Конфетти»);
- в мероприятии посвященной «Дню воинской славы» в школе № 2, (хореографический ансамбль «Дивертисмент»);
- в литературной презентации о заступничестве Божией матери в годы Великой Отечественной войны в Храме в честь новомучеников и исповедников Российских;
- выступление учащихся вокального отделения в концерте вокальной музыки «Эхо победы»;
- отчетный концерт (I часть) музыкального отделения «Должны смеяться дети» (онлайн).

Участие коллективов ДШИ № 1 в городских социальных проектах воспитывает у детей чувство гражданственности, сопричастности к историко-героическому наследию Отечества.

**Духовно-нравственное** воспитание в школе направлено на формирование духовно-нравственных качеств личности учащихся, на ориентацию подрастающего поколения на ценности отечественной культуры, формирования ценностного отношения к Родине, ее историческому прошлому, уважению к историко-культурному наследию родного края и страны в целом. Этому способствовали проведение, прежде всего, тематических классных часов, мероприятий: День пожилого человека, День матери и т.д.

### **Ряд мероприятий были посвящены 75-летию Победы в ВОВ:**

1. Классные часы: «Музыка военных лет», «Открытка ветерану», «Дети войны».
2. Выставки: «Великим огненным годам память сохраним», «День Победы», выставка работ учащихся художественного отделения, посвященная Всероссийской акции «Герои отечества».
3. Уроки мужества: «Детство растоптанное войной», «Мы говорим стихами о войне».

4. Акции: «Правнуки – Героям-победителям» (онлайн); участие учащихся и преподавателей в Марафоне Победы (онлайн проект) на сайте ДШИ № 1, видеоролик «Ветераны Великой Отечественной войны и труженики тыла – родные и близкие сотрудников ДШИ №1», видеоролик «Рисуют правнуки Победу!».

**Информационно-познавательное** направление включает интерактивные лекции и творческие тематические вечера с участием учеников всех отделений школы.

**Традиционными** в школе считаются ежегодные отчетные концертные и выставочные мероприятия учеников и преподавателей школы:

- Отчетные концерты музыкального отделения в концертном зале ДШИ № 1 для учащихся и их родителей;

- Отчетные концерты ДШИ № 1 для родителей учащихся, жителей и гостей города;

- Школьный фестиваль-конкурс ансамблевой музыки «Зимние фантазии»;

- Ряд художественных выставок, согласно плану, образцовой арт-галереи «ПАРТа» для всех жителей и гостей города;

- Отчетный концерт образцовой вокально-хореографической студии «Конфетти» для всех жителей и гостей города;

- Участие учащихся ДШИ № 1 в городских мероприятиях, посвященных государственным и народным праздникам, юбилейным датам в МБУК «Центр культуры и досуга»;

- Участие творческих коллективов и солистов ДШИ № 1 в выездных концертах, посвященных праздничным датам и профессиональным праздникам на площадках учреждений, организаций и предприятий города.

Концертно-просветительская и творческая деятельность ДШИ № 1 гармонично вписывается в социокультурное пространство города, способствует повышению уровня эстетической и художественной культуры населения.

Работа с родителями заключается в их максимальном привлечении в процесс творческой реализации детьми своих умений и навыков и предоставлении возможности принимать совместное участие со своими детьми во многих мероприятиях (творческих мастерских, музыкальных и поэтических программах).

За период **2020** года в **99** мероприятиях (**54** городских, **41** школьных, в том числе **1** на зональном уровне, **3** на республиканском уровне) приняли участие (количественно, не списочно) **2005** учащихся и преподавателей ДШИ № 1 с общим количеством слушателей - **92072** и посетителей - **6043** человек.

На протяжении уже многих лет в учреждении поддерживается стабильный количественный и качественный уровень организационно-массовых мероприятий.

За отчетный период школой было организовано и проведено **41** мероприятий среди них концертных - **24**, выставочных - **8** и других творческих и просветительских мероприятий - **9**.

Из **54** городских мероприятий, концертных - **39**, выставочных - **8**, других городских творческих мероприятий - **7**.

#### **Концертные мероприятия и просветительская деятельность**

За период **2020** года в **99** концертных мероприятиях приняли участие (количественно, не списочное) **2005** учащихся и преподавателей школы. В **54** городских концертах участвовали **1360** человек, в **41** концертах, организованных и проведенных школой **645** человек.

**Самыми масштабными и многогранными концертными мероприятиями с наибольшим охватом учащихся и преподавателей музыкального и хореографического отделений стали:**

- 3) Отчетные концерты учащихся и выпускников ДШИ № 1;

- 4) Сольный концерт учеников образцовой вокально-хореографической студии «Конфетти» в МБУК «Центр культуры и досуга»;

- 5) Участие учащихся и преподавателей ДШИ № 1 и образцовой вокально-хореографической студии «Конфетти» в городских праздничных концертных мероприятиях, посвященных празднованию Дня Победы на Площади Победы;

- 6) IV школьный фестиваль-конкурс инструментальной ансамблевой музыки «Зимние фантазии»;



- 7) Фестиваль-марафон «Страницы истории», посвященный 100-летию образования Республики Башкортостан, г. Уфа;
- 8) Городской марафон «Мы – дети Башкортостана», посвященный 100-летию Республики Башкортостан;
- 9) Музыкально - литературная композиция «Кто в лесу живет»;
- 10) Музыкальная гостиная «Картинки с выставки М. П. Мусоргского»;
- 11) Тематический вечер посвященному юбилею А. Н. Пахмутовой;

На протяжении последних лет Детская школа искусств № 1 при поддержке Отдела образования, культуры, молодежной политики и спорта, Администрации ЗАТО Межгорье является учредителем и организатором многих творческих конкурсов, а также площадкой для их проведения. В этом году городской конкурс «Классическая гитара в Межгорье» приобрел статус Зональный.

**Разнообразная концертная деятельность проходила на сцене школы, в городских концертных залах и на концертных площадках города:**

- Участие учащихся в городских праздничных концертах, посвященных Дню Победы, Дню защиты детей, Дню 8 Марта, Дню Республики Башкортостан, Дню народного единства, Дню Матери, Дню защитника Отечества, Дню учителя, Дню призванного, Дню пожилых людей, Дню инвалида;
- Концерты в учреждениях и организациях города: Отдел образования, культуры, молодежной политики и спорта, Администрация ЗАТО Межгорье, СОШ № 1, СОШ № 2, СОШ № 3, Д/с № 1, 2, 3, 4, 5, центр «Логос», Городская Библиотека, МБУК «Центр культуры и досуга»;
- Отчетные концерты учащихся отделения музыкального исполнительства: отчетный концерт-экзамен учащихся по предмету: «художественное слово», концерт выпускников дополнительной общеобразовательной программы: «Начальное музыкальное исполнительство» (2-х летний срок обучения), концертные и творческие программы.

**Ученики и преподаватели ДШИ № 1 принимали активное участие и в других тематических просветительских мероприятиях:**

- День первоклассника и праздник посвящения в первоклассники;
- Обзорные экскурсии в ДШИ №1 воспитанников старших и подготовительных групп дошкольных учреждений города;
- Участие учащихся в программах вечера встречи выпускников образовательных учреждений города;
- Участие в награждении победителей спортивных секций «Бал чемпионов»;
- Экскурсии для учащихся СОШ № 3 и СОШ № 2 на художественную выставку в рамках Международного творческого проекта «ARTAQUA»;
- Творческая мастерская Деда Мороза «День добрых дел» для детей ДШИ № 1;
- Мероприятие для детей инвалидов «Бал маленьких принцесс».

**На отделении изобразительного искусства** за отчетный период было организовано и проведено **16** выставочных мероприятий (городские - **8**, школьные - **8**) с общим количеством участников – **160**. Среди разнообразных по тематике и содержанию художественных выставок:

- Отчет-выставка работ учащихся классов Г. Р. Гибадуллиной, Т. А. Сергиной, В. В. Шаповалова в выставочном зале ДШИ № 1;
- «Великим огненным годам память сохраним!» выставка класса пр. Шаповалова В.В., галерея «пАРТа», г.Межгорье;
- Выставка работ выпускников отделения изобразительного искусства ДШИ № 1 на августовской конференции в МБУК «Центр культуры и досуга»;
- Художественная выставка в рамках Международного творческого проекта «ARTAQUA»;
- Мастерская Деда Мороза - «День Добрых дел» для учащихся ДШИ №1;
- «Гостеприимство»-выставка работ учащихся ДХШ г.Сибай, галерея «пАРТа», г.Межгорье;
- «Преемственность» - программа для первоклассников и их родителей, посвященная Дню знаний;

- Выставка работ группы раннего эстетического развития, посвященная Международному женскому дню 8 Марта в МБУК ЦКиД, Межгорье Юго-Западный, преподаватель Фазылова Э.З.;
- Рисунки учащихся ДШИ № 1 были использованы для изготовления баннеров для остановочных комплексов г. Межгорья;
- Онлайн – выставка творческих работ учащихся художественного отделения «Зимние пейзажи»
- Выставка детских работ ко Дню Защитника Отечества;
- Выставка детских работ ко Дню 8 Марта;
- Участие учащихся художественного отделения в мероприятии по изготовлению елочных игрушек «День добрых дел»
- Выставка работ учащихся художественного отделения «Воспоминание о лете» в МБУК ЦКиД, Межгорье Юго-Западный
- «Нюансы белого» Межрегиональная выставка, картинная галерея, г.Белорецк.

### **Образцовые коллективы**

Большой творческий вклад в концертную и выставочную жизнь школы и города ежегодно вносят образцовые творческие коллективы школы, являясь постоянными участниками концертов, организаторами выставок различных уровней.

Учащиеся **образцовой вокально-хореографической студии «Конфетти»** ДШИ № 1 (руководители: преподаватели высшей категории Наталья Сергеевна Максимова и Татьяна Рамиловна Махмутова) приняли участие в **23** городских и школьных мероприятиях, самыми яркими из которых были:

- Городские праздничные концерты, посвященные Дню 8 Марта, Дню Победы(онлайн), Дню Защитника Отечества, Всемирному Дню Учителя, Дню Республики Башкортостан, Дню Народного единства, Дню призывника, Дню Матери, Дню защиты детей, Международному Дню инвалида;
- Участие ОВХС в концерте ЦКиД «Дитя я родила не для войны»;
- Городское мероприятие «Бал чемпионов», вечер встречи выпускников СОШ № 3, городское мероприятие «Бал маленьких принцесс», в новогодних концертах, спектаклях, в концерте поздравлении «Золотая свадьба», в программе городского конкурса «Учитель года»;
- Сольный концерт учеников образцовой вокально-хореографической студии «Конфетти» на сцене МБУК «Центр культуры и досуга», отчетный концерт учащихся ДШИ № 1, концерт посвященный юбилею А. Н. Пахмутовой, фестиваль-марафон «Страницы истории», посвященный 100-летию, городской марафон «Мы – дети Башкортостана», г. Уфа.

**Образцовая художественная галерея «пАРТа»** (руководитель, преподаватель отделения изобразительного искусства высшей категории, отличник образования Республики Башкортостан и Республики Казахстан, член Международного союза педагогов-художников Виталий Викторович Шаповалов) успешно провела **14** городских, школьных выставочных мероприятий, среди которых самыми интересными и популярными стали:

- Экспресс-выставка работ учащихся отделения изобразительного искусства ДШИ № 1 на молодежном форуме «Лестница» в МБУК «Центр культуры и досуга»;
- Выставка творческих работ учащихся Детской художественной школы г. Сибай, ко Дню Республики;
- Выставка работ выпускников отделения изобразительного искусства ДШИ №1 разных лет;
- Выставка педагогов-художников «Мастерская» в выставочном зале ДШИ № 1;
- Выставка работ выпускников отделения изобразительного искусства ДШИ № 1 на городской августовской конференции в МБУК «Центр культуры и досуга»;
- Международная выставка живописи, графики и ДПИ «Этно-душа народа», Картинной галерея г. Белорецк;
- Отчет-выставка работ выпускников отделения изобразительного искусства ДШИ № 1 2019-2020 учебного года.

Ежегодно в выставочном зале ДШИ № 1, благодаря широкой просветительской деятельности руководителя образцовой художественной галереи «пАРТа» В. В. Шаповалова, проходят

персональные выставки профессиональных художников России и Башкортостана, преподавателей и бывших выпускников отделения изобразительного искусства:

- Выставка Заслуженного художника Башкортостана Юрия Байбардина в ДШИ № 1;
- «Гостеприимство» - выставка работ учащихся ДХШ г. Белорецк в выставочном зале ДШИ № 1;
- Выставка дипломных проектов кафедры дизайна художественно-графического факультета БГПУ им. Акмуллы, г. Уфа;
- «Гостеприимство» - выставка работ студентов кафедры художественного текстиля УрГАХА (г. Екатеринбург) в выставочном зале ДШИ № 1 в рамках проекта транзит Екатеринбург-Межгорье-Уфа;
- Художественная выставка Международного творческого проекта «ARTAQUA» в зале ДШИ № 1.

**Народный вокальный ансамбль «Экспрессия»** (руководитель - преподаватель высшей категории Юлия Леонидовна Редкозубова), в состав которого входят преподаватели школы А. Г. Лизогубова, Р. И. Аубакирова, А. Ю. Билева, принял участие в 6 городских и школьных мероприятиях:

- Городских праздничных концертах посвященных Дню защитника Отечества, Дню учителя;
- Концерт, посвященный Дню Республики Башкортостан в МБУК «Центр культуры и досуга»;
- Выступление в праздничном концерте посвященному Дню пожилого человека в МБУК «Центр культуры и досуга»;
- Выступление в праздничном концерте посвященном Дню народного единства в МБУК «Центр культуры и досуга».

#### **Творческие коллективы детей**

Продолжает развиваться насыщенная и обширная концертная деятельность других детских школьных творческих коллективов.

**Хореографический ансамбль «Дивертисмент»** (руководитель – преподаватель высшей категории Ирина Аскатовна Ямалитдинова) с каждым годом расширяет творческую деятельность на площадках города. Коллектив принял участие в 16 городских и школьных мероприятиях:

- В городских концертах, посвященных Дню Победы, Дню Республики Башкортостан, Дню защиты детей, Дню учителя, Дню народного единства, Дню Матери, Дню Воинской славы;
- Участие в отчетный концерт учащихся ДШИ № 1 в МБУК «Центр культуры и досуга»;
- Участие учеников в городском мероприятии, посвященному Дню башкирского языка в МБУК «Центр культуры и досуга»;
- Концерты-поздравления в: Администрации ЗАТО Межгорье, Отделе образования, культуры, молодежной политики и спорта, СОШ № 2, СОШ № 3, центр «Логос»;
- В городских мероприятиях «Последний звонок», в поздравительном концерте к 8 марта НПО «Архей», в программе научно-практической конференции в СОШ № 2, в концерте вечер встречи выпускников СОШ №3;
- Участие в городском смотре – конкурсе национальной одежды в ЦКиД;
- Участие в мероприятии посвященного «Году башкирского языка и Всемирного фольклора» в ЦКиД;
- Участие ансамбля «Дивертисмент» в церемонии вручения дипломов выпускникам ДШИ № 1
- Фестиваль – марафон «Страницы истории» посвященный 100-летию образования Республики Башкортостан, г. Уфа;
- День новогодних писем, открыток, посылок – учащиеся хореографического отделения.

**Хореографический ансамбль «Серпантин»** (руководитель Олеся Ирековна Белянина) принимал участие в 12 мероприятиях на школьных и городских площадках:

- Городских праздничных концертах посвященном Дню защитника отечества, 8 марта, , посвященном Дню Матери в МБУК «Центр культуры и досуга», выступление к Дню народного единства; выступление в Народном гулянии «Масленица» на Центральной городской площади;
- Выступление учащихся в концерте «Башкортостан - Башкортостан», посвященном 100-летию образования Республики в МБУК «Центр культуры и досуга»;
- Вечер встречи выпускников в СОШ № 1», празднике посвящения в первоклассники в ДШИ № 1; в Отчетном концерте хореографического отделения (онлайн) на сайте ДШИ № 1;
- Выступление учащихся в праздничном концерте «Золотой возраст», посвященном Дню пожилых людей в МБУК «Центр культуры и досуга»;
- Выступление на юбилейном концерте народного ансамбля «Ильмяш» в МБУК «Центр культуры и досуга»;
- Выступление учащихся и преподавателей в концерте, посвященном 20-летию хореографического отделения ДШИ № 1;
- Выступление учащихся хореографического отделения на отчетном концерте народного ансамбля русской песни «Рябиновый край» в МБУК «Центр культуры и досуга».

**Хореографический ансамбль «Веснушки»** (руководитель Олеся Ирековна Белянина) принял участие в 8 мероприятиях на школьных и городских площадках: городских праздничных концертах посвященном Дню Защитника Отечества; «8 марта – день особый», посвященном Дню Матери, Дню народного единства, отчетном концерте ДШИ № 1, участие хореографического коллектива в классных часах.

**Хореографический ансамбль «Дарман»** (руководитель Рая Ильнуровна Аубакирова) участвовал в 10 городских и школьных мероприятиях:

- Выступление учащихся в концерте «Мир цвета надежды», посвященном Дню народного единства в МБУК «Центр культуры и досуга»;
- Выступление учащихся и преподавателей в Этнокультурной акции «Национальные традиции – преемственность поколений» в СОШ № 1;
- Выступление учащихся в Народном гулянии «Проводы Зимы. Масленица» на Центральной площади г. Межгорье;
- Выступление учащихся в спектакле «Айболит» Образцового Детского Театра «Тамыр» в МБУК «Центр культуры и досуга»;
- В концерте посвященном Дню Защитника Отечества, 8 марта, Дню Матери в МБУК «Центр культуры и досуга»;
- Выступление учащихся народного и хореографического отделений на мероприятии Д/с № 1 «Тебя я славлю, край родной»;
- Отчетном концерте хореографического отделения (онлайн) на сайте ДШИ № 1;
- Отчетном концерте ДШИ № 1.

**Детский оркестр русских народных инструментов** (руководитель Альбина Гусмановна Лизогубова) принял участие в 8 городских и школьных мероприятиях: концерте в Администрации ЗАТО Межгорье, развлекательном мероприятиях, отчетном концерте ДШИ № 1, в концертах-поздравлениях.

- **Ансамбль гитаристов «Камертон»** (руководитель Наталья Павловна Губина) активно и плодотворно занимался творческой деятельностью и принял участие в таких мероприятиях, как: отчетные концерты учеников музыкального отделения ДШИ № 1, отчетный концерт ДШИ №1 в МБУК «Центр культуры и досуга», посвященный Дню Матери, концерт для детей и подростков, посещающих городской летний лагерь;
- концертах – поздравлениях к 8 марта в Отделе образования, культуры, молодежной политики и спорта, СОШ № 2, СОШ № 3, Администрации ЗАТО Межгорье;
- V школьный фестиваль-конкурс ансамблевой музыки «Зимние фантазии»;
- I Зональный открытый конкурс «Классическая гитара в Межгорье».

**Другие творческие коллективы:** эстрадный ансамбль (руководитель Вячеслав Николаевич Чирич), эстрадный ансамбль (руководитель Павел Геннадьевич Титов), хор

**музыкального отделения** (руководитель Эльнара Файзуловна Вильданова), **детские хоры** (руководитель Радмила Геннадьевна Михайлова)» принимали участие в отчетных концертах учащихся музыкального отделения ДШИ № 1, отчетном концерте ДШИ № 1, IV школьном фестивале инструментальной ансамблевой музыки «Зимние фантазии», концерте посвященному юбилею А. Н. Пахмутовой.

Благодаря активной и разносторонней творческой деятельности Детская школа искусств № 1 играет роль культурно-просветительского центра города. Школа широко пропагандирует музыкальное, хореографическое и изобразительное искусство, занимается популяризацией и просветительской деятельностью по сохранению национальных традиций среди детей и подростков, осуществляет творческие связи с другими образовательными и культурными городскими учреждениями: МБУК «Центр культуры и досуга», городской библиотекой, Центром внешкольного развития, общеобразовательными и дошкольными учреждениями, а также оказывает концертную и методическую помощь организациям города.

Наиболее значимые события, происходящие в жизни школы, постоянно находят освещение в средствах массовой информации города. ДШИ № 1 регулярно анонсирует свою концертную и выставочную деятельность. Размещает информацию о прошедших культурных событиях в городских газетах «Наше время Межгорье», «Межгорье», на сайте школы, ведет фото и видеосъемку мероприятий, имеет обширный видео и фото архив.

Организационно-массовая деятельность в ДШИ № 1 в 2020 году была направлена на создание благоприятной творческой атмосферы для получения детьми и подростками новых творческих возможностей, мотивации их внутренней активности, развития коммуникативных способностей, проявления и успешной реализации своего художественного мышления и творческой фантазии.

## **ВЫВОДЫ:**

### **Положительные выводы**

- 1) Вариативность содержания и форм организационно-массовой работы в школе позволяет охватывать большие аудитории детей и подростков и помогает проявлять им свои творческие способности в мероприятиях, различных по тематике и творческой направленности;
- 2) Участие учащихся школы в массовых мероприятиях способствует раскрытию творческого потенциала детей, содействует развитию и совершенствованию исполнительских навыков;
- 3) Концертно-просветительская и творческая деятельность коллектива школы гармонично вписывается в социокультурное пространство города, способствует повышению уровня эстетической и художественной культуры населения;
- 4) Участие в городских социальных проектах воспитывает у детей чувство гражданственности, сопричастности к историко-героическому наследию Отечества;
- 5) Масштаб концертно-выставочной деятельности держится на высоком уровне.

### **Отрицательные выводы:**

В школе отсутствует свой большой концертный зал, что затрудняет организацию концертной деятельности творческих коллективов.

### **Задачи на перспективу:**

- 1) создавать условия для расширения сферы применения творческого потенциала учащихся школы;
- 2) содействовать повышению престижа академического образования в области искусств;
- 3) содействовать формированию эстетических идеалов, общей культуры молодежи;
- 4) активно участвовать в развитии социокультурного пространства города, установление социального партнёрства с учреждениями культуры и образования города, области.

### **Проведённый самоанализ деятельности в ДШИ№1 позволяет сделать следующие выводы:**

- структура школы и система управления соответствуют нормативным требованиям;
- образовательные программы, реализуемые в школе, соответствуют Рекомендация;

- оценка степени освоения учащимися дисциплин, учебных планов, образовательных программ, проведенная в ходе самообследования, подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний учащихся;
- родители, учащиеся позитивно высказываются о деятельности ДШИ №1;
- повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав;
- учреждение располагает необходимой материально-технической базой.

**Подводя итоги работы Школы за 2020 год, определены основные направления ближайшего развития ДШИ № 1:**

- обеспечение доступности качественного дополнительного образования детей в области искусств;
- всемерное содействие проявлению индивидуальности каждого ребенка (дифференцированный подход к учащимся);
- повышение качества реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств;
- формирование в школе современной технологичной образовательной среды;
- интеграция ресурсов школы в социокультурное пространство города;
- обеспечение информационной открытости, поддержание положительного имиджа в городе и республике;
- приступить к реализации новой Образовательной концепции и программы развития школы на 2021-2025 гг.