



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО ДШИ № 1

ЗАТО Межгорье

Республики Башкортостан

Э.Ф. Вильданова

« 02 » 2021г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ КОНЦЕПЦИЯ  
И ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1»  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ЗАКРЫТОЕ  
АДМИНИСТРАТИВНО-ТЕРРИТОРИАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОД МЕЖГОРЬЕ  
РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН  
2021-2025 ГГ..**

## СТРУКТУРА

1. Введение.
2. Анализ текущего состояния ДШИ:
  - 2.1 Краткая характеристика;
  - 2.2 Кадровый потенциал;
  - 2.3 Образовательный процесс;
  - 2.4 Работа с одаренными детьми;
  - 2.5 Выпускники;
  - 2.6 Методическая работа;
  - 2.7 Воспитательная и организационно-массовая работа;
  - 2.8 Материально-техническая база;
  - 2.9 Безопасность жизнедеятельности и сохранности здоровья учащихся и персонала.
3. Концептуальные основания программы
4. Миссия, приоритетные направления, цели и задачи ДШИ на 2021-2025 гг.
5. Основные характеристики Программы
  - 5.1 Сроки и этапы реализации Программы
  - 5.2 Механизм реализации Программы
  - 5.3 Оценка эффективности Программы

## 1. Введение

Дополнительное образование детей можно охарактеризовать как сферу, объективно объединяющую в единый процесс воспитание, обучение и развитие личности ребенка. Одним из компонентов системы дополнительного образования детей является образовательная деятельность детских школ искусств, выступающих базовым звеном отечественной системы художественного образования, основное предназначение которых заключается в создании условий для свободного выбора каждым ребенком образовательной области и профиля дополнительной программы. Реализации этой задачи способствует многообразие видов деятельности, личностно – ориентированный характер образовательного процесса, его направленность на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, профессиональное самоопределение детей, их самореализация.

Основные направления развития ДШИ обеспечивают реализацию целей и задач, обозначенных в стратегических и нормативно-правовых документах:

- Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, утвержденная Указом Президента Российской Федерации от 31.12.2015 №683;
- Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденной Президентом Российской Федерации 03.04.2012;
- Основы государственной культурной политики, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 24.12.2014 №808;
- Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 №326-р;
- Указ Президента Российской Федерации от 29.05.2017 №240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»;
- приоритетном проекте «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденном протоколом президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам от 30.11.2016 №11;
- Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р);
- План мероприятий («дорожной карте») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки», утвержденным распоряжением Правительства Российской Федерации от 30.04.2014 №722-р;
- ведомственная целевая программа «Развитие дополнительного образования детей, выявление и поддержка лиц, проявивших выдающиеся способности», утвержденной распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 20.06.2019 г. № Р-63;
- План мероприятий («дорожная карта») по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2018-2022 годы, утвержденный Первым заместителем Министра культуры Российской Федерации 24.01.2018.

На протяжении 20 века ДШИ выполняли важную культурную и социально-экономическую миссию: в первую очередь – допрофессиональная подготовка одаренных детей, а во-вторую – общеэстетическое воспитание подрастающего поколения.

С целью выявления одаренных детей и осуществления их подготовки к получению профессионального образования в области искусств, согласно ст. 83 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, в школе реализуются предпрофессиональные программы.

Одновременно с предпрофессиональными программами, с целью привлечения наибольшего количества детей к творческой деятельности, повышения общего культурного образовательного уровня подрастающего поколения, формирования заинтересованной аудитории и слушателей в школе разработаны дополнительные общеразвивающие программы.

Перспективный план работы ДШИ включает широкий круг разнообразных видов деятельности, обеспечивающих:

- высококвалифицированное обучение детей различным видам искусств;
- выстраивание эффективной системы воспитательной работы;
- повышение продуктивности взаимодействия с дошкольными учреждениями и общеобразовательными школами;
- усиление влияния ДШИ на развитие культурной среды г. Межгорье;
- укрепление зонального и республиканского сотрудничества в сфере художественно - музыкального образования детей.

## 2. Анализ текущего состояния Школы

### 2.1 Краткая характеристика.

Наименование: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 1» городского округа закрытое административно-территориальное образование город Межгорье Республики Башкортостан

Дата образования: 1980 год (как филиал Серменевской ДМШ); 1985 год (как самостоятельная детская музыкальная школа)

**Учредитель организации:** Учредителем образовательной организации является городской округ закрытое административно-территориальное образование город Межгорье Республики Башкортостан

**Вид учреждения:** Детская школа искусств  
Юридический адрес: 453571, Республика Башкортостан, г. Межгорье, ул.40 лет Победы, д. 5

**Адреса ведения образовательной деятельности:**

453571 Республика Башкортостан, г. Межгорье, ул.40 лет Победы, д. 5;

453570 Республика Башкортостан, г. Межгорье, переулок Школьный, д.10;

Официальный сайт ДШИ№1: [dshi1.org](http://dshi1.org);

Электронная почта: [partashkola@mail.ru](mailto:partashkola@mail.ru)

Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 1» реализует свою деятельность на основе:

- Устава Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №1» городского округа закрытое административно-территориальное образование город Межгорье Республики Башкортостан от 7 декабря 2015 года № 240 од;

- Дополнения в Устав МБУДО ДШИ № 1 ЗАТО Межгорье Республики Башкортостан утвержден приказом Отдела образования, культуры, молодежной политики и спорта Администрации ЗАТО Межгорье Республики Башкортостан № 273од от 09.10.2019 г.

- Лицензии на осуществление образовательной деятельности (серия 02ЛЮ1 № 0005971, рег. № 4237 от 29 апреля 2016г.) выданной Управлением по контролю и надзору в сфере образования Республики Башкортостан.

Основная цель «Детской школы искусств №1» в соответствии с уставом-осуществление образовательной деятельности по реализации дополнительных предпрофессиональных программ и дополнительных общеразвивающих программ в области искусств.

Основные задачи «Детской школы искусств №1» в соответствии с уставом: приобщение детей к искусству, формирование и развитие их творческих способностей, приобретение ими начальных профессиональных навыков, удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, а также на социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе, формирование общей культуры учащихся, удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся.

В рамках реализации уставных целей и задач МБУ ДО ДШИ № 1 ЗАТО Межгорье Республики Башкортостан осуществляет следующие виды деятельности:

-образовательная деятельность (реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, реализация дополнительных общеразвивающих программ в области искусств),

а также:

- культурно-просветительская деятельность;

- методическая деятельность;

-творческая деятельность.

МБУ ДО ДШИ № 1 ЗАТО Межгорье Республики Башкортостан – школа высшей категории, имеет высокие результаты целевых показателей «дорожной карты» по перспективному развитию детских школ искусств на 2018-2022 годы, утвержденной Министерством культуры Российской Федерации:

а) доля детей в возрасте от 7 до 15 лет включительно, обучающихся по предпрофессиональным программам в области искусств, от общего количества детей данного возраста в г. Межгорье – 29 %.

б) доля детей в возрасте от 5 до 18 лет включительно, обучающихся в ДШИ по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств (предпрофессиональным и общеразвивающим), от общего количества детей данного возраста в г. Межгорье – 32%.

в) увеличилась доля учащихся по предпрофессиональным программам от общего контингента. Удельный вес количества мест приема на обучение по предпрофессиональным программам в области искусств в 2020 году составил 56,3 %.

## **2.2 Кадровый потенциал**

В настоящее время в ДШИ № 1 работают 37 преподавателей и концертмейстеров, из них более 60% имеют высшее образование. Основным преимуществом коллектива является наличие в нем целостно ориентированного единства, сплоченности, организованности, взаимопонимания, сработанности, что является важнейшим условием демократического управления школой.

подавляющее большинство педагогических работников – 24 человека – имеет более чем 20-летний стаж профессиональной деятельности. Стаж от 10 до 20 лет имеют 8 человек, от 5 до 10 лет – 3 человека, менее 5 лет – 2 человека.

11 педагогических работников – имеют высшую квалификационную категорию, что составляет 30 % от всего педагогического состава;

5 педагогических работников – имеют первую квалификационную категорию.

Показатели уровня образования и квалификации педагогических работников, обеспечивающих реализацию дополнительных предпрофессиональных программ, полностью соответствуют установленным федеральным государственным требованиям.

### 2.3 Образовательный процесс

В школе созданы все необходимые условия, направленные на развитие личности каждого ребёнка, на раскрытие его неповторимой индивидуальности. Сегодня в школе обучается более 490 учеников на 3-х отделениях: музыкальном, хореографическом, художественном.

Организация образовательного процесса в школе строится на основе учебного плана-графика, разработанного в соответствии с Федеральными государственными требованиями и регламентируется расписанием занятий.

Качественный образовательный результат достигается через баланс между сохранением лучшего в художественном образовании и постоянным творческим поиском его усовершенствования.

Школа работает в режиме шестидневной рабочей недели, в одну смену. Обучение ведется на русском языке. Продолжительность уроков 35-40 минут, 1,5 часа. Форма обучения очная. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

#### Характеристика дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых в 2020 году

	Наименование дополнительной образовательной программы	Срок реализации	Возраст ребенка, поступающего в 1 класс	Объем среднегодовой аудиторной нед. нагрузки
1.	Дополнительная предпрофессиональная программа «Фортепиано»	8 (9) лет	6,6 – 9 лет	8,1
2.	Дополнительная предпрофессиональная программа «Народные инструменты»	8 (9) лет	6,6 – 9 лет	9,6
3.	Дополнительная предпрофессиональная программа «Инструменты эстрадного оркестра»	5 (6) лет	10 -12 лет	11,7
4.	Дополнительная предпрофессиональная программа «Хореографическое творчество»	8 (9) лет	6,6 – 9 лет	12,9
5.	Дополнительная предпрофессиональная программа «Живопись»	8 (9) лет	6,6 – 9 лет	11,5
6.	Дополнительная предпрофессиональная	8 (9) лет	6,6 – 9 лет	12,2

	программа «Декоративно-прикладное творчество»			
7.	Дополнительная общеразвивающая программа «Основы изобразительной грамоты»	3 года	6,6 – 9 лет	7,0
8.	Дополнительная общеразвивающая программа «Начальное музыкальное исполнительство»	2 года	6,6 – 9 лет	5,5
9.	Дополнительная общеразвивающая программа «Сольное пение»	4 года	10 -12 лет	6,5
10.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство»	4 года	10 -12 лет	5,5
11.	Дополнительная общеразвивающая адаптированная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» –	7 лет	10 -12 лет	5,5
12.	Дополнительная общеразвивающая программа «Инструментальное (вокальное) музицирование»	7 лет	6,6 – 9 лет	8,3
13.	Вокально-хореографическая программа «Конфетти»	4 года	6,6 – 9 лет	6,0
14.	Группа раннего эстетического развития «Конфетти»	1 (2) года	5,5-6 лет	4,0
15.	Группа раннего эстетического развития музыкального направления	1 (2) года	5,5-6 лет	5,0

Образовательные программы, реализуемые в Учреждении, дают возможность осуществлять дифференцированный подход к каждому ребенку, наиболее точно определять перспективы развития обучающегося и организовывать учебный процесс с учетом творческих способностей,



индивидуальных и возрастных особенностей и возможностей каждого учащегося.

Для учащихся существует возможность выбора образовательной программы на различных этапах обучения, определены условия смены образовательной программы.

### **Контингент**

На условиях бюджетного финансирования с общим контингентом учащихся на 31 декабря 2020 г. – 492 человека, в школе функционировало 6 методобъединений:

- фортепианное, в том числе синтезатор;
- народное, в том числе эстрадная гитара;
- теоретическое;
- изобразительное;
- хореографическое;
- вокальное

Количественный состав учащихся МБУДО ДШИ №1 в 2020-2021 уч.год (на окончание года) по ступеням обучения:

Дошкольники	Основная школа	Выпускники
39(7,9%)	382(77,7%)	71(14,4%)

### **Сведения о численности учащихся по состоянию на 31.12.2020 г.**

Наименование показателей	Численность учащихся, всего	Из них девочки	Дети-инвалиды	
			всего	из них девочки
Численность учащихся по направлениям дополнительных общеобразовательных программ:	<b>492</b>	<b>315</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
в области искусств:				
по общеразвивающим программам	215	180	1	1
по предпрофессиональным программам	277	135		

### **Контингент учащихся по инструментам и классам по состоянию на 31.12.2020 г.**

Инструменты, отделение	Всего учащихся, человек	Из них (из графы 2)			
		принято в 1 класс	обучаются по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств	обучаются в выпускных классах	принято в порядке перевода
<i>Инструменты</i>					
Фортепиано	41	4	25	5	1

Эстрадное фортепиано	1	0	1	-	-
Народные инструменты	53	11	17	7	-
из них: Аккордеон	17	3	8	3	
Гитара	28	6	7	3	
Домра	8	2	2	1	-
Эстрадные инструменты	43	13	2	16	-
из них: Синтезатор	32	9	-	12	
Эстрадная гитара	11	4	2	4	-
Изобразительное искусство	59	15	-	18	-
Живопись	35	-	35	-	-
Декоративно-прикладное творчество	19	-	19	-	-
Хореографическое отделение	178	21	178	9	-
Сольное академическое	22	8	-	6	-
Вокально-хореографическое «Конфетти»	6	-	-	6	-
Группы раннего эстетического развития	35	-	-	-	-
ВСЕГО:	492	72	277	67	-

Таким образом, доля учащихся по предпрофессиональным программам увеличилась на 6,2% и составляет 56,3% от всех учащихся в образовательной организации.

В современных социально-экономических условиях одной из важных задач, стоящих перед учреждениями дополнительного образования, является формирование и сохранение контингента учащихся. Школа ведет большую работу по сохранению контингента: предоставлением широкого спектра образовательных услуг с использованием современных методик и технологий, повышением качества оказываемых услуг за счет повышения квалификации педагогического коллектива, участие воспитанников в конкурсах и фестивалях различных уровней, а также участие в социально-значимых проектах города.

В целом, контингент учащихся удаётся удерживать в относительно стабильной численности (2,8 %- отсев). Сохранность контингента учащихся в «дорожной карте» – 50%, в ДШИ № 1 стабильно сохранность контингента составляет не ниже 93%.

## Охват эстетическим образованием детей школьного возраста

2017-2018 учебный год	2017-2018 учебный год	2018-2019 учебный год	2019-2020 учебный год	сентябрь 2020г- декабрь 2020г						
26,9%	23,4%	28,8%	28,8%	28,0%						
ДШИ №1 г.Межгорье по охвату эстетическим образованием детей школьного возраста стоит на первом месте по Республике среди образовательных организаций в области искусств.										
на 31.12.2020г.										
Общее количество учащихся (воспитанников)	из них занимаются на 2-х отделениях	Из общего количества детей обучаются (воспитываются) в:								
		СО Ш № 1	СОШ № 2	СО Ш № 3	д/с №1	д/с №2	д/с № 3	д/с № 4	д/с № 5	не посещают д/с
492	7	181	111	161	7	6	8	10	8	0

В образовательной организации существуют группы раннего эстетического развития, которым мы отводим большую роль, т. к. это наш потенциальный контингент. За время обучения родители и дети имеют возможность выбрать любое направление для дальнейшего обучения в образовательной организации. Несмотря на разные возможности, индивидуальные особенности и способности, в школу принимаются все дети, без исключения, т.к. педагогический коллектив считает, что главное – это воспитание и общее развитие ребенка через искусство, а развивать способности в той или иной мере можно у каждого учащегося путем индивидуального подхода.

### 2.4 Работа с одаренными детьми

Большое значение в школе придается работе с одаренными детьми. Работа по развитию интеллектуального потенциала, творческих способностей и личностных качеств одарённых детей направлена на создание интегрированного образовательного пространства - образовательной среды, которая создает благоприятные условия для развития одаренных детей и включает в себя ряд мероприятий, призванных всесторонне раскрывать весь спектр природного потенциала детей.

#### Стабильно действующие детские творческие коллективы школы

Творческий коллектив	Год создания	Ф. И. О. руководителя, концертмейстера
1. Образцовая вокально-хореографическая студия «Конфетти»	2011 год	Максимова Наталья Сергеевна Махмутова Танзиля Рамиловна
2. Образцовая художественная галерея «ПАРТа»	2009 год	Шаповалов Виталий Викторович

3. Эстрадный инструментальный ансамбль	2007 год	Чирич Вячеслав Николаевич
4. Эстрадный инструментальный ансамбль	2010 год	Титов Павел Геннадьевич
5. Хореографический ансамбль «Дивертисмент»	2006 год	Ямалитдинова Ирина Аскатовна
6. Младший хор	2009 год	Вильданова Эльнара Файзулловна
7. Старший хор	2009 год	Вильданова Эльнара Файзулловна
8. Ансамбль гитаристов «Камертон»	2009 год	Губина Наталья Павловна
9. Хореографический ансамбль «Серпантин»	2010 год	Беянина Олеся Ирековна
10. Хореографический ансамбль «Дарман»	2015 год	Аубакирова Рая Ильнуровна
11. Хореографический ансамбль «Веснушки»	2015 год	Беянина Олеся Ирековна
12. Младший хор	2001 год	Михайлова Радмила Геннадьевна
13. Старший хор	2001 год	Михайлова Радмила Геннадьевна
14. Ансамбль русских народных инструментов «Веселая карусель»	2000 год	Лизогубова Альбина Гусмановна
<b>Всего: 14, из них 2 образцовых коллектива, 1 народный вокальный ансамбль</b>		

### **Конкурсная деятельность**

Важной частью для целостного развития каждого ребенка является конкурсная деятельность, а для творчески одаренных детей это еще и серьезная поддержка.

Зная это, каждый педагог старается быть самым настоящим творческим наставником для своих учеников, привлекая их к участию в конкурсах и фестивалях. Ежегодно наши ребята завоевывают звания лауреатов и дипломантов, очных и дистанционных конкурсов всех уровней, проводимых как в России, так и за ее пределами.

Наставники же, помимо постоянного поиска оригинальных педагогических решений, новаторских форм и методов работы, и сами активно пропагандируют и развивают классические традиции — участвуют в исполнительских, художественных, методических конференциях, выставках, конкурсах, фестивалях.

### Итоги детских конкурсных мероприятий

Творческие конкурсные мероприятия (конкурсы, фестивали, выставки, олимпиады) по уровням	за 2019 год	
	Количество участников	Количество лауреатов и дипломантов
Международный	<b>109</b>	<b>32</b>
Всероссийский	<b>38</b>	<b>28</b>
Межрегиональный	<b>1</b>	<b>1</b>
Республиканский	-	-
Зональный	-	-
Всего по международному, всероссийскому, межрегиональному, республиканскому и зональному уровням	<b>148</b>	<b>61</b>
Районный/городской	<b>71</b>	<b>34</b>

Творческие конкурсные мероприятия (конкурсы, фестивали, выставки, олимпиады) по уровням	за 2020 год	
	Количество участников	Количество лауреатов и дипломантов
Международный	<b>78</b>	<b>78</b>
Всероссийский	<b>47</b>	<b>44</b>
Республиканский	<b>3</b>	<b>2</b>
Зональный	<b>17</b>	<b>17</b>
Всего по международному, всероссийскому, межрегиональному, республиканскому и зональному уровням	<b>145</b>	<b>141</b>
Районный/городской	<b>37</b>	<b>29</b>

Результаты конкурсных мероприятий, в которых участвуют учащиеся ДШИ № 1, являются яркими показателями высокого уровня их подготовки и увлеченности творческой деятельностью.

### 2.5 Выпускники школы

Приобщение детей через практическую творческую деятельность к духовной культуре, национальным традициям помогает не только сформировать гармоничную личность с высоким уровнем культуры, но и профессионально сориентировать талантливых ребят.

В 2019-2020 учебном году получили свидетельства об окончании школы 72 выпускника, 21 из них обучение закончили на «отлично».

В настоящее время 22 выпускника продолжают обучение в ссузах и вузах страны по видам искусств.

Год / Показатель	2016	2017	2018	2019	2020
Всего выпускников	48	36	37	57	72
Число выпускников, поступивших в ССУЗы и ВУЗы искусства, культуры	7	4	2	2	7
Процент поступивших	<b>14,6</b>	<b>11,1</b>	<b>5,4</b>	<b>3,6</b>	<b>9,7</b>

Средний показатель процента поступивших за последние пять лет составляет **8,9%**.

Показатель доли выпускников ДШИ, поступающих в профессиональные организации по профилю от общего числа выпускников в «дорожной карте» составляет 8%, в Межгорье этот показатель устойчиво держится в районе 10%.

Следует отметить, 10 из 39 наших преподавателей – тоже выпускники школ искусств Межгорье.

В школе сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – оптимизация профессионального самоопределения учащегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

## 2.6 Методическая работа

Методическая работа в школе направлена на повышение профессионального уровня преподавателей, на достижение оптимальных результатов обучения, воспитания и творческого развития обучающихся.

Проводимая в ДШИ методическая работа направлена:

- на информирование педагогических работников о новых требованиях, предъявляемых к работе;
- на обучение и развитие педагогических кадров, повышение их готовности к осуществлению профессионально – педагогической деятельности;
- на выявление, изучение и распространение наиболее ценного опыта педагогической и инновационной деятельности преподавательского коллектива;
- на внедрение в практику программ и учебно-методических пособий нового поколения;
- на создание необходимых условий для эффективного обучения и воспитания детей с опережающим развитием.

Важную роль в осуществлении методической работы играет самообразовательная деятельность педагогических работников. Целью которой является обеспечение поступательного развития собственной личности, рост профессионального мастерства.

В последние годы преподаватели стали активнее принимать участие на методических мероприятиях разного уровня.

## 2.7 Воспитательная и организационно-массовая работа

Основными приоритетными направлениями работы в ДШИ № 1 являются: художественно-эстетическое, информационно-познавательное, патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей и подростков.

**Художественно-эстетическое направление** наиболее масштабно реализует приобщение детей, подростков, родителей и жителей города к музыкальному, художественному и хореографическому искусству и включает в себя: концертные, выставочные мероприятия в ДШИ № 1, общеобразовательных, дошкольных учреждениях, организациях города, подготовку и проведение тематических экскурсий на выставки, открытые и творческие занятия.

**Патриотическому воспитанию** подрастающего поколения в немалой степени способствует участие творческих коллективов и солистов ДШИ № 1 в социально значимых мероприятиях: концертах для ветеранов войны и труда, в концертах, посвященных знаменательным датам, государственным и национальным праздникам, юбилейным датам.

Участие коллективов ДШИ № 1 в городских социальных проектах воспитывает у детей чувство гражданственности, сопричастности к историко-героическому наследию Отечества.

**Духовно-нравственное воспитание** осуществляется посредством участия учащихся ДШИ № 1 в мероприятиях и благотворительных акциях для пожилых людей, детей-инвалидов, фольклорных программах.

**Информационно-познавательное** направление включает интерактивные лекции и творческие тематические вечера с участием учеников всех отделений школы.

**Традиционными** в школе считаются ежегодные отчетные концертные и выставочные мероприятия учеников и преподавателей школы:

- Отчетные концерты музыкального отделения в концертном зале ДШИ № 1 для учащихся и их родителей;
- Отчетные концерты ДШИ № 1 для родителей учащихся, жителей и гостей города;
- Ряд художественных выставок, согласно плану, образцовой арт-галереи «пАРТа» для всех жителей и гостей города;
- Отчетный концерт образцовой вокально-хореографической студии «Конфетти» для всех жителей и гостей города;
- Участие учащихся ДШИ № 1 в городских мероприятиях, посвященных государственным и народным праздникам, юбилейным датам в МБУК «Центр культуры и досуга»;
- Участие творческих коллективов и солистов ДШИ № 1 в выездных концертах, посвященных праздничным датам и профессиональным праздникам на площадках учреждений, организаций и предприятий города.

Начиная с 2016 года, школа на своей площадке организует и проводит детские творческие конкурсы — школьный фестиваль-конкурс ансамблевой музыки «Зимние фантазии» и открытый городской, а в 2020 г. уже зональный конкурс «Классическая гитара в Межгорье».

Отделы народных инструментов и фортепиано под руководством Хасны Ансаровны Забдиновой и Татьяны Юрьевны Титовой ежегодно в полном составе вовлекаются в творческую, созидательную атмосферу по подготовке к «Зимним фантазиям». Фестиваль очень сближает детей, развивает их музыкальное мышление, укрепляет дружбу и работу между отделами школы.

Открытый фестиваль-конкурс «Классическая гитара» оказался востребованным не только в Межгорье. Его участниками стабильно являются наши коллеги из музыкальных школ и школ искусств других городов и районов республики. Благодаря такому взаимодействию конкурс стал стартовой площадкой для открытых методических семинаров-практикумов «Профессионально-педагогическое общение, как ресурс повышения качества образования». Семинары собирают в Межгорье заинтересованных в развитии музыкального, хореографического, изобразительного искусств педагогов. Подобные встречи помогают нам учиться, осваивать инновационные педагогические технологии, делиться опытом, совершенствоваться в профессии.

Таким образом, концертно-просветительская и творческая деятельность ДШИ № 1 гармонично вписывается в социокультурное пространство города, способствует повышению уровня эстетической и художественной культуры населения.

### **Образцовые и народные коллективы**

Визитной карточкой школы являются образцовые и народные коллективы, которые вносят большой творческий вклад в концертную и выставочную жизнь школы и города.

Образцовая вокально-хореографическая студия «Конфетти», руководители: преподаватели высшей категории Наталья Сергеевна Максимова и Татьяна Рамиловна Махмутова, один из самых ярких городских коллективов художественной самодеятельности. Руководители очень тщательно и творчески подходят к подготовке воспитанников студии к выступлению на сцене. Помимо вокала участники коллектива постигают азы хореографии и основы сценического мастерства. Выступления студии «Конфетти» отличаются высоким исполнительским уровнем, эмоциональностью и артистизмом.

Арт-галерея «пАРТа» занимается масштабной просветительской деятельностью. Благодаря ее основателю и руководителю — отличнику образования Республики Башкортостан и Республики Казахстан, члену творческого союза художников России Виталию Викторовичу Шаповалову жители города имеют возможность посещать тематические, фондовые, персональные выставки не только учащихся и преподавателей, студентов профильных сузов и вузов, но и профессиональных художников Башкортостана, России и зарубежья.



Народный вокальный ансамбль «Экспрессия», руководитель - преподаватель высшей категории Юлия Леонидовна Редкозубова, в состав которого входят преподаватели школы А. Г. Лизогубова, Р. И. Аубакирова, А. Ю. Билева, А.В. Салаватова, достойно представляет школу на концертных площадках города и республики.

Благодаря активной и разносторонней творческой деятельности Детская школа искусств № 1 играет роль культурно-просветительского центра города. Школа широко пропагандирует музыкальное, хореографическое и изобразительное искусство, занимается популяризацией и просветительской деятельностью по сохранению национальных традиций среди детей и подростков, осуществляет творческие связи с другими образовательными и культурными городскими учреждениями: МБУК «Центр культуры и досуга», городской библиотекой, Центром внешкольного развития, общеобразовательными и дошкольными учреждениями, а также оказывает концертную и методическую помощь организациям города.

Наиболее значимые события, происходящие в жизни школы, постоянно находят освещение в средствах массовой информации города. ДШИ № 1 регулярно анонсирует свою концертную и выставочную деятельность. Размещает информацию о прошедших культурных событиях в городских газетах «Наше время», «Межгорье», на сайте школы, ведет фото и видеосъемку мероприятий, имеет обширный видео и фото архив.

Организационно-массовая деятельность в ДШИ № 1 в 2020 году была направлена на создание благоприятной творческой атмосферы для получения детьми и подростками новых творческих возможностей, мотивации их внутренней активности, развития коммуникативных способностей, проявления и успешной реализации своего художественного мышления и творческой фантазии.

## **2.8 Материально-техническая база**

Стабильно успешному функционированию школы на протяжении многих лет способствует наличие у нее прочной, регулярно обновляемой материально-технической базы.

Условия, состояние учебных помещений, выполнение требований по охране труда и обеспечению безопасности образовательного процесса в учреждении соответствуют, по заключению контролирующих органов, существующим нормам.

Образовательный процесс обеспечен необходимым музыкальным инвентарём, техническим оборудованием, мебелью, костюмами.

1) школа имеет хорошее материально-техническое оснащение, что способствует высокому уровню организации всего образовательного процесса и позволяет соответствовать государственным требованиям к условиям реализации образовательных программ;

2) инструментарий и технические средства позволяют вести на должном качественном уровне учебную и концертно-просветительскую работу,

использовать инвентарь школы для проведения ответственных городских мероприятий;

3) эстетическое оформление внутреннего пространства школы способствует привлечению учащихся;

4) ежегодно проводимые ремонтные работы обеспечивают безопасность жизнедеятельности во всём пространстве школы, поддержание в сохранности недвижимого и движимого муниципального имущества.

## **2.9 Безопасность жизнедеятельности и сохранности здоровья учащихся и персонала**

Объект охраняется силами Отделением вневедомственной охраны по городскому округу закрытое административно-территориальное образование город Межгорье – филиал ФГКУ «УВО ВНГ России по республике Башкортостан» и ЧОО «Легион-Безопасность». Посещение образовательной организации контролируется охранниками ЧОО «Легион-Безопасность», которые фиксируют прибытие любого гражданина в специальном журнале и устанавливают цель его посещения. Главный вход оборудован системой контроля и доступа «ЭРА 500». В случае противоправного поведения лиц, посетивших объект, в комнате охраны имеется обслуживаемая отделом вневедомственной охраны тревожная кнопка экстренного вызова группы захвата. Кроме этого, имеется прямая телефонная связь со службой спасения МЧС.

Все помещения школы оборудованы автоматической системой пожарной сигнализации и системой оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре. В школе и на прилегающей территории установлена система видеонаблюдения с сохранением истории записи на жесткий диск.

Таким образом, в школе в полной мере выполняются требования по обеспечению безопасности жизнедеятельности и сохранности здоровья.

## **3. Концептуальные основания программы**

Дополнительное образование детей, в области искусств являясь первой ступенью системы художественного образования, призвано решать общие социокультурные задачи: с одной стороны, обеспечивать воспроизводство кадров для сферы культуры, с другой, воспитание культурно-образованной «публики» (зрителей театров, слушателей концертных залов, посетителей музеев и т.д.). Основная деятельность ДШИ направлена на духовное и интеллектуальное воспитание подрастающего поколения путем приобщения к искусству.

Деятельность ДШИ нацелена на подготовку людей с активным творческим потенциалом, готовых к созданию интеллектуальной творческой среды, способной изменить лицо страны и обеспечить ее высокую конкурентоспособность.

#### 4. Миссия, приоритетные направления, цели и задачи ДШИ на 2021-2025 гг.

Миссия школы – создание образовательной среды, способствующей максимальному раскрытию творческих способностей каждого ребёнка в зависимости от его индивидуальных особенностей и возможностей.

Принципы, определяющие концептуальные основания Программы развития ДШИ:

*Системность.* Образовательная среда ДШИ формируется как целостная система, интегрирующая организационные, содержательные, инструментальные аспекты деятельности обучающихся и педагогов по освоению определенной области художественной культуры. Образовательный процесс осуществляется последовательно, обеспечивая на каждом этапе взаимосвязь содержания, форм, методов, технологий, оценки результатов.

*Вариативность.* Обеспечение выбора индивидуальной траектории освоения образовательных программ, адаптированных к возрасту, уровню развития, индивидуальным особенностям, способностям, интересам и потребностям детей и подростков.

*Гуманизация.* Включение обучающихся в художественную деятельность как фактор раннего эстетического развития, социальной адаптации детей, активизации познавательной и творческой активности, самопознания и самореализации.

*Открытость.* Отсутствие институциональных, психолого-педагогических, социальных барьеров «вхождения» детей в образовательную среду ДШИ, обеспечивающую комфортные условия для обучения и воспитания.

**Цель Программы** – совершенствование культурно-образовательной среды МБУ ДО ДШИ №1, обеспечивающей доступность дополнительного образования в сфере искусства для подрастающего населения, реализацию художественно-творческого потенциала обучающихся и педагогического коллектива, формирование системы выявления и поддержки одаренных детей.

##### **Задачи Программы:**

-успешное развитие ДШИ в культурно-образовательном пространстве городского округа ЗАТО г. Межгорье, в том числе, путем качественной реализации предпрофессиональных, общеразвивающих программ в области искусств;

-создание условий для оптимального развития обучающихся и творческой самореализации одаренных детей;

-профессиональная ориентация обучающихся в сфере искусства;

-создание безопасных условий обучения учащихся;

-внедрение современных педагогических технологий;

-создание условий для повышения профессиональной компетенции преподавателей и сотрудников;

-создание благоприятных условий и мотивационных составляющих для привлечения молодых преподавателей;

- развитие и укрепление материально-технической базы школы;

- активное взаимодействие ДШИ с другими образовательными организациями и организациями культуры;

- обеспечение информационной открытости ДШИ, положительного имиджа в городском округе ЗАТО города Межгорье Республики Башкортостан.

### **Ожидаемые результаты решения поставленных задач:**

- совершенствование образовательного процесса: актуализации содержания образования, использования новых образовательных технологий, активное взаимодействие с профессиональным сообществом Республики Башкортостан;
  - увеличение контингента обучающихся;
  - постоянное совершенствование содержания образовательных предпрофессиональных и общеразвивающих программ;
  - непрерывное обновление программно-методического обеспечения, содержания, форм и методов образовательной деятельности;
  - увеличение количества обучающихся ДШИ, принимающих участие в творческих конкурсах различного уровня, числа дипломантов и лауреатов;
  - увеличение доли молодых преподавателей в структуре педагогического коллектива;
  - формирование устойчивой мотивации педагогов к повышению своего профессионального уровня, участию в исследовательской, научно-методической деятельности;
  - улучшение материально-технической базы школы.

## **5. Основные характеристики Программы**

### **5.1Сроки и этапы реализации Программы**

Сроки реализации Программы – 2021–2025 гг.

В Программе развития предусматривается прохождение этапов, каждый из которых является качественной ступенью в развитии МБУДО ДШИ№1 ГО ЗАТО Межгорье:

*1 этап (2021 год) – подготовительный:*

- анализ исходного состояния МБУ ДО ДШИ №1 ГО ЗАТО г. Межгорье;
- оценка и формирование условий (организационно-управленческих, финансово-экономических, материально-технических) для реализации Программы;
- актуализация нормативно-правовой базы деятельности учреждения;
- изучение социального запроса (муниципальное задание, спрос со стороны населения) на образовательные услуги и обеспечение их соответствия нормативным требованиям в части содержания, структуры и условий реализации; осуществление независимой оценки условий реализации образовательных программ, мониторинга качества образовательных программ.

*2 этап (2022–2023гг.) – основной:*

- модернизация содержания образовательных программ и образовательно-культурной среды МБУ ДО ДШИ №1 ГО ЗАТО г. Межгорье;
- реализация дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ;
- модернизация материальной инфраструктуры;
- обеспечение оптимальных условий (кадровых, методических, информационных) для реализации программных мероприятий;

-промежуточный анализ реализации Программы развития и ее корректировка.

*3 этап (2024–2025гг.) – обобщающий:*

-анализ достигнутых результатов и определение перспектив дальнейшего развития образовательной организации;

-разработка методических материалов, направленных на внедрение и распространение результатов, полученных на предыдущих этапах.

## **5.2 Механизм реализации Программы**

Руководителем Программы является директор МБУДО ДШИ№1 ГО ЗАТО Межгорье, который несет персональную ответственность за ее реализацию, конечные результаты, целевое и эффективное использование выделяемых на выполнение Программы финансовых средств, а также определяет формы и методы управления реализацией Программы.

Директор МБУ ДО ДШИ №1:

– осуществляет координацию деятельности государственных заказчиков Программы по эффективной реализации ее мероприятий участниками Программы, а также анализ использования средств федерального бюджета, средств бюджетов субъектов Федерации и средств внебюджетных источников;

– обеспечивает работу с различными органами муниципальной власти, бюджетными, коммерческими организациями, общественными организациями и советами;

– разрабатывает в пределах своих полномочий нормативные правовые акты

(локальные акты), необходимые для выполнения Программы;

– подготавливает аналитические материалы о ходе реализации Программы;

– подготавливает при необходимости в установленном порядке предложения об уточнении мероприятий Программы на очередной финансовый год, уточняет затраты на реализацию мероприятий Программы, а также механизм ее выполнения;

– заключает необходимые договоры и соглашения;

– создает временные творческие коллективы по выполнению мероприятий и проектов в рамках Программы;

– несет ответственность за своевременную и качественную реализацию Программы, обеспечивает эффективное использование средств, выделяемых на ее реализацию;

– организует внедрение информационных технологий в целях управления реализацией Программы и контроля за ходом выполнения ее мероприятий;

– организует размещение на официальном сайте МБУДО ДШИ №1 в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» информации о ходе и результатах реализации Программы, финансировании ее мероприятий,

привлечении средств внебюджетных источников, проведении мероприятий в рамках Программы.

К управлению Программой директором могут привлекаться педагогические и другие работники ДШИ №1, а также представители родительской общественности, местных органов власти и другие, в том числе через Совет школы.

Основными задачами привлекаемых лиц являются:

– внесение предложений и рассмотрение тематики и содержания программных проектов;

– рассмотрение материалов о ходе реализации программных мероприятий и предоставление рекомендаций по их уточнению, а также рассмотрение итогов реализации Программы;

– выявление технических и организационных проблем в ходе реализации Программы и разработка предложений по их решению.

Результаты выполнения Программы развития обсуждаются на педагогических советах МБУДО ДШИ №1, Совете школы.

### **5.3 Оценка эффективности Программы**

Эффективность реализации Программы развития определяется степенью достижения целевых показателей, установлением соответствия полученных результатов, заявленным целям и задачам, обозначенными в Программе.

Принципиальный показатель результативности реализации Программы

– признание достижения МБУДО ДШИ № 1 качественного состояния, характеризуемого изменениями важнейших элементов образовательной системы ДШИ.

Показатели качественных изменений образовательной системы МБУ ДО ДШИ №1:

- расширение спектра образовательных услуг, качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств;

- укрепление традиционных методических связей и преемственности с учреждениями среднего и высшего профессионального образования;

- реализация запланированных в соответствии с Программой мероприятий и проектов.

- внедрение ресурсов ДШИ № 1 в социокультурное пространство города и республики;

- обеспечение информационной открытости ДШИ № 1, формирование положительного имиджа в регионе.

Приняты на заседании Совета школы,  
протокол № 1 от 30.12.2020