



# 1. ОРГАНИЗАЦИОННАЯ МОДЕЛЬ, ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ И ИХ РЕАЛИЗАЦИЯ

**Полное наименование** – Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 1» городского округа закрытое административно-территориальное образование город Межгорье Республики Башкортостан.

**Сокращенное наименование** – МБУДО ДШИ № 1 ЗАТО Межгорье Республики Башкортостан.

**Тип образовательной организации:** учреждение дополнительного образования

**Организационно-правовая форма** – муниципальное бюджетное учреждение.

**Место нахождения учреждения:**

**юридический адрес:** 453571, ЗАТО Межгорье РБ, ул. 40 лет Победы, дом 5.

**адреса ведения образовательной деятельности:**

453571 Республика Башкортостан, г. Межгорье, ул.40 лет Победы, д. 5;

453570 Республика Башкортостан, г. Межгорье, переулок Школьный, д.10.

**Телефон:** 8(34781)2-10-60

**E-mail:** partashkola@mail.ru

**Адрес сайта:** [www.dshil.org](http://www.dshil.org)

**Директор** – Чулкова Ирина Юрьевна.

**Учредитель** – городской округ закрытое административно-территориальное образование город Межгорье Республики Башкортостан. Функции Учредителя выполняет Отдел образования, культуры, молодежной политики и спорта Администрации ЗАТО Межгорье Республики Башкортостан.

**Устав** Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 1» городского округа закрытое административно-территориальное образование город Межгорье Республики Башкортостан, новая редакция Устава, зарегистрирована 18 декабря 2015 г., государственный регистрационный номер 6150280086577.

**Лицензия** (бессрочная) серия 02Л01 № 0005971, регистрационный № 4237 от 29.04.2016 г.

**Основной государственный регистрационный номер юридического лица**

ОГРН 1020203549563

**Идентификационный номер налогоплательщика**

ИНН 0279000239/ КПП 027901001

**Свидетельство о постановке на учёт российской организации в налоговом органе** по месту нахождения на территории Российской Федерации серия 02 № 005641613, выданное Инспекцией Федеральной Налоговой Службы по г. Межгорье Республики Башкортостан 04 декабря 1996 года.

**Основные достижения и значимые события в жизни Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 1» городского округа закрытое административно-территориальное образование город Межгорье Республики Башкортостан в 2019 году:**

1) Грамота победителя Всероссийского открытого конкурса «Лучшие руководители РФ». Чулкова Ирина Юрьевна вошла в число победителей Всероссийского открытого конкурса «Лучшие руководители Российской Федерации», который состоял из пяти этапов и проходил с 21 мая 2018 по 18 февраля 2019 года. В профессионализме состязались более 30 тысяч управленцев и первых лиц организаций, которые имеют достаточный опыт руководящей работы и определённые достижения на данной стезе.

2) Высокие результаты целевых показателей «дорожной карты» по перспективному развитию детских школ искусств на 2018-2022 годы, утвержденной Министерством культуры Российской Федерации:

А) Доля детей в возрасте от 7 до 15 лет включительно, обучающихся по предпрофессиональным программам в области искусств, от общего количества детей данного возраста в г.Межгорье – 28%.

Б) Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет включительно, обучающихся в ДШИ по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств (предпрофессиональным и общеразвивающим), от общего количества детей данного возраста в г.Межгорье – 23,8%.

В) Увеличилась доля учащихся по предпрофессиональным программам от общего контингента. Удельный вес количества мест приема на обучение по предпрофессиональным

программам в области искусств за счет бюджетных средств от общего количества мест для приема за счет бюджетных средств в 2019 году составил 50,1 %.

3) Осенью 2019 года преподаватели школы приняли участие в курсах повышения квалификации проведенными Министерством культуры по Национальному проекту «Культура».

4) Школа получила музыкальный инструмент – пианино «Николай Рубинштейн» по Национальному проекту «Культура».

5) Летом 2019 года директор школы И.Ю. Чулкова и заместители по учебно-воспитательной работе Е.Ю. Асабина и А.Ю. Соснина с 4 по 6 июня 2019 года приняли участие в Межрегиональном открытом Фестивале-форуме детских школ искусств Уральского федерального округа, который прошел в г.Екатеринбурге под эгидой Уральского культурного форума и объединил на своей площадке свыше 350 профессионалов отрасли художественного образования из 17 субъектов Российской Федерации от Красноярского края до Санкт-Петербурга.

6) Преподаватели художественно-изобразительных дисциплин школы стали участниками проекта «Любимые художники Башкортостана».

7) Состоялся IV школьный фестиваль-конкурс инструментальной ансамблевой музыки «Зимние фантазии».

8) Школа участвовала в Фестивале-марафоне «Страницы истории», посвященный 100-летию образования Республики Башкортостан, г. Уфа.

9) Школа провела городской флэшмоб «Мы – дети Башкортостана», посвященный 100-летию Республики Башкортостан.

В соответствии с уставом предметом деятельности образовательной организации является реализация дополнительных общеобразовательных программ в системе дополнительного образования - дополнительных предпрофессиональных программ и дополнительных общеразвивающих программ в области искусств, учитывающих возрастные и индивидуальные особенности учащихся.

#### **Основные цели деятельности Школы:**

- реализация права граждан на образование, обеспечение гарантии общедоступности и бесплатности дополнительного образования, приобщение детей к искусству, формирование и развитие их творческих способностей и приобретение ими начальных профессиональных навыков, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе, формирование общей культуры учащихся, удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся.

Образовательная деятельность Школы обеспечивает духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание учащихся, выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности, профессиональную ориентацию учащихся, их адаптацию к жизни в обществе.

#### **В 2019/2020 учебном году перед коллективом Школы ставились следующие задачи:**

- сохранение контингента школы, высоких показателей качества освоения учащимися образовательных программ;
- поддержка одарённых детей, помощь в их творческой самореализации;
- профессиональная ориентация учащихся в сфере культуры;
- повышение квалификации педагогических работников школы;
- активное участие творческих коллективов и солистов школы в городских, региональных, всероссийских и международных культурных проектах, конкурсах, фестивалях;
- усовершенствование методического обеспечения дополнительных общеобразовательных программ в области искусств через практическое применение;
- участие школы в развитии социокультурного пространства города, укрепление социального партнёрства с учреждениями культуры и образования города, области;
- развитие материально-технической базы школы;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности и сохранности здоровья учащихся и персонала;
- сохранение внутри коллектива школы благоприятного психологического микроклимата, способствующего творчеству и созиданию.

## Образовательный процесс

Организация образовательного процесса в школе строится на основе учебного плана-графика, разработанного в соответствии с Федеральными государственными требованиями и регламентируется расписанием занятий.

Главный акцент в образовательном процессе сделан на выявлении и максимальном развитии индивидуальных способностей личности каждого ребенка, его творческого потенциала. Качественный образовательный результат достигается через баланс между сохранением лучшего в художественном образовании и постоянным творческим поиском его усовершенствования.

Школа работает в режиме шестидневной рабочей недели, в одну смену. Обучение ведется на русском языке. Продолжительность уроков 35-40 минут, 1,5 часа. Форма обучения очная. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

### Характеристика дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых в 2019 году

№	Наименование дополнительной образовательной программы	Срок реализации	Возраст ребенка, поступающего в 1 класс	Объем среднегодовой аудиторной нед. нагрузки
1.	Дополнительная предпрофессиональная программа «Фортепиано»	8 (9) лет	6,6 – 9 лет	7,9
2.	Дополнительная предпрофессиональная программа «Народные инструменты»	8 (9) лет	6,6 – 9 лет	8,8
3.	Дополнительная предпрофессиональная программа «Инструменты эстрадного оркестра»	5 (6) лет	10 -12 лет	9,3
4.	Дополнительная предпрофессиональная программа «Хореографическое творчество»	8 (9) лет	6,6 – 9 лет	12,4
5.	Дополнительная предпрофессиональная программа «Живопись»	8 (9) лет	6,6 – 9 лет	10,2
6.	Дополнительная предпрофессиональная программа «Декоративно-прикладное творчество»	8 (9) лет	6,6 – 9 лет	11,5
7.	Дополнительная общеразвивающая программа «Основы изобразительной грамоты»	3 года	6,6 – 9 лет	7,0
8.	Дополнительная общеразвивающая программа «Начальная программа музыкального исполнительства»	2 года	6,6 – 9 лет	5,5
9.	Дополнительная общеразвивающая программа «Сольное пение»	4 года	10 -12 лет	6,5
10.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства	4 года	10 -12 лет	5,5
11.	Дополнительная общеразвивающая адаптированная программа в области музыкального искусства «фортепиано» –	7 лет	10 -12 лет	5,5
12.	Дополнительная общеразвивающая программа «Хореографическое искусство»	7 лет	6,6 – 9 лет	9,5
13.	Дополнительная общеразвивающая программа «Инструментальное (вокальное) исполнительство (музицирование)»	7 лет	6,6 – 9 лет	8,3
14.	Вокально-хореографическая программа «Конфетти»	4 года	6,6 – 9 лет	6,0
15.	Группа раннего эстетического развития хореографического направления	1 (2) года	5,5-6 лет	4,0
16.	Группа раннего эстетического развития	1 (2) года	5,5-6 лет	5,0

	музыкального направления			
17.	Группа раннего эстетического развития изобразительного направления	1 (2) года	5,5-6 лет	4,0

Образовательные программы, реализуемые в Учреждении, дают возможность осуществлять дифференцированный подход к каждому ребенку, наиболее точно определять перспективы развития обучающегося и организовывать учебный процесс с учетом творческих способностей, индивидуальных и возрастных особенностей и возможностей каждого учащегося.

Для учащихся существует возможность выбора образовательной программы на различных этапах обучения, определены условия смены образовательной программы.

### **Обеспечение безопасности**

Объект охраняется силами Отделением вневедомственной охраны по городскому округу закрытое административно-территориальное образование город Межгорье – филиал ФГКУ «УВО ВНГ России по республике Башкортостан» и ЧОО «Легион-Безопасность». Посещение образовательной организации контролируется охранниками ЧОО «Легион-Безопасность», которые фиксируют прибытие любого гражданина в специальном журнале и устанавливают цель его посещения. Главный вход оборудован системой контроля и доступа «ЭРА 500». В случае противоправного поведения лиц, посетивших объект, в комнате охраны имеется обслуживаемая отделом вневедомственной охраны тревожная кнопка экстренного вызова группы захвата. Кроме этого, имеется прямая телефонная связь со службой спасения МЧС.

Все помещения школы оборудованы автоматической системой пожарной сигнализации и системой оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре. В школе и на прилегающей территории установлена система видеонаблюдения с сохранением истории записи на жесткий диск.

### **ВЫВОДЫ**

1) нормативная база школы соответствует требованиям Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ. Школа в полной мере реализует предоставляемые ей государством полномочия по оказанию услуг в сфере дополнительного образования в области искусств;

2) реализуемые школой образовательные программы соответствуют лицензионным требованиям;

3) школа сохраняет позиции востребованной среди населения образовательной организации;

4) школа обеспечивает безопасность жизнедеятельности и сохранность здоровья учащихся и персонала образовательной организации.

## **2. ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

### **Показатели деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. № 1324) за 2019год**

N п/п	Показатели	Единица измерения
1.	<b>Образовательная деятельность</b>	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	477
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	16
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	169
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	242
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	50
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	-
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	5/ 1,05%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением	0

	дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	33/ 6,9%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	1/ 0,2%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	1/ 0,2%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0
1.6.3	Дети-мигранты	0
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	0
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	219/46%
1.8.1	На муниципальном уровне	71/32%
1.8.2	На региональном уровне	-
1.8.3	На межрегиональном уровне	1/1%
1.8.4	На федеральном уровне	38/17%
1.8.5	На международном уровне	109/50%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	95/43%
1.9.1	На муниципальном уровне	34/36%
1.9.2	На региональном уровне	-
1.9.3	На межрегиональном уровне	1/1%
1.9.4	На федеральном уровне	28/29%
1.9.5	На международном уровне	32/34%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	-
1.10.1	Муниципального уровня	-
1.10.2	Регионального уровня	-
1.10.3	Межрегионального уровня	-
1.10.4	Федерального уровня	-
1.10.5	Международного уровня	-
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	95
1.11.1	На муниципальном уровне	94
1.11.2	На региональном уровне	1
1.11.3	На межрегиональном уровне	-
1.11.4	На федеральном уровне	-
1.11.5	На международном уровне	-
1.12	Общая численность педагогических работников	35
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	25/71%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	23/66%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности	10/29%

	педагогических работников	
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	10/29%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	15/43%
1.17.1	Высшая	11/31%
1.17.2	Первая	4/11%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	2/6%
1.18.2	Свыше 30 лет	11/31%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	3/9%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	6/17%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 3 года повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников,	56/117%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	1/2%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	53
1.23.2	За отчетный период	11
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	Да (по договору)
2.	<b>Инфраструктура</b>	
2.1.	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0
2.2.	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	46
2.2.1.	Учебный класс	41
2.2.2.	Лаборатория	0
2.2.3.	Мастерская	0
2.2.4.	Танцевальный класс	4
2.2.5.	Спортивный зал	0
2.2.6.	Бассейн	0
2.2.7.	Кабинет звукозаписи	1
2.3.	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	2
2.3.1.	Актный зал	0
2.3.2.	Концертный зал	2
2.3.3.	Игровое помещение	0
2.4.	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5.	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6.	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет





общеразвивающим программам	8	8	29	29	25	27	35	21	24	13	14	3	2
предпрофессиональным программам	0	0	18	34	34	44	35	37	19	11	7	0	0

**Контингент учащихся по инструментам и классам по состоянию на 31.12.2019 г.**

Инструменты, отделение	Всего учащихся, человек	Из них (из графы 2)			
		принято в 1 класс	обучаются по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств	обучаются в выпускных классах	принято в порядке перевода
<i>Инструменты</i>					
Фортепиано	43	16	27	3	-
Эстрадное фортепиано	2	0	1	1	--
Народные инструменты	56	24	19	17	-
<u>из них:</u>					
Баян	1	-	-	1	
Аккордеон	20	4	10	5	
Гитара	27	20	6	10	
Домра	8	-	3	1	
Эстрадные инструменты	39	8	3	8	-
<u>из них:</u>					
Синтезатор	30	7	-	7	
Эстрадная гитара	9	1	3	1	-
Изобразительное искусство	67	23	-	25	-
Живопись	27	-	27	-	-
Декоративно-прикладное творчество	19	-	19	-	-
Хореографическое отделение	156	10	143	13	-
Сольное академическое	6	-	-	1	0
Эстрадный вокал	4	1	-	2	0
Вокально-хореографическое «Конфетти»	8	-	-	-	0
Группы раннего эстетического развития	35	-	-	-	0
<b>ВСЕГО:</b>	<b>477</b>	<b>82</b>	<b>239</b>	<b>70</b>	<b>-</b>

Таким образом, доля учащихся по предпрофессиональным программам увеличилась на 1,1% и составляет 50,1% от всех учащихся в образовательной организации.

В современных социально-экономических условиях одной из важных задач, стоящих перед учреждениями дополнительного образования, является формирование и сохранение контингента учащихся. Школа ведет большую работу по сохранению контингента: предоставлением широкого спектра образовательных услуг с использованием современных методик и технологий, повышением качества оказываемых услуг за счет повышения квалификации педагогического коллектива, участие воспитанников в конкурсах и фестивалях различных уровней, а также участие в социально-значимых проектах города.

Сравнительная таблица по отсеву за два учебных года:

уч. год	контингент на начало/на окончание	выбыли (чел.)	отсев ( %)	сохранность контингента (%)
2017/2018	551			
	530	21	3,8	96,2
2018-2019	517			
	487	30	6,2	93,8
2019 (сентябрь)	477			
2019 (декабрь)	477	0	0	100

В целом, контингент учащихся удаётся удерживать в относительно стабильной численности (3,3 %- отсев). Сохранность контингента учащихся в «дорожной карте» – 50%, в ДШИ № 1 стабильно сохранность контингента составляет не ниже 93%.

#### Охват эстетическим образованием детей школьного возраста

2016-2017 учебный год	2017-2018 учебный год	2017-2018 учебный год	2018-2019 учебный год	сентябрь 2019г-декабрь 2019г						
24%	26,9%	23,4%	28,8%	29,2%						
ДШИ №1 г.Межгорье по охвату эстетическим образованием детей школьного возраста стоит на первом месте по Республике среди образовательных организаций в области искусств.										
на 31.12.2019г.										
Общее количество учащихся (воспитанников)	из них занимаются на 2-х отделениях	Из общего количества детей обучаются (воспитываются) в:								
		СОШ № 1	СОШ № 2	СОШ № 3	д/с №1	д/с №2	д/с №3	д/с № 4	д/с № 5	не посещают д/с
477	5	196	111	153	3	4	3	4	3	0

В образовательной организации существуют группы раннего эстетического развития, которым мы отводим большую роль, т. к. это наш потенциальный контингент. За время обучения родители и дети имеют возможность выбрать любое направление для дальнейшего обучения в образовательной организации. Несмотря на разные возможности, индивидуальные особенности и способности, в школу принимаются все дети, без исключения, т.к. педагогический коллектив считает, что главное – это воспитание и общее развитие ребенка через искусство, а развивать способности в той или иной мере можно у каждого учащегося путем индивидуального подхода.

#### Работа с одаренными детьми

Большое значение в школе придается работе с одаренными детьми. Работа по развитию интеллектуального потенциала, творческих способностей и личностных качеств одарённых детей направлена на создание интегрированного образовательного пространства - образовательной среды, которая создает благоприятные условия для развития одаренных детей и включает в себя ряд мероприятий, призванных всесторонне раскрывать весь спектр природного потенциала детей.

### Стабильно действующие детские творческие коллективы школы

Творческий коллектив	Год создания	Ф. И. О. руководителя, концертмейстера
1. Образцовая вокально-хореографическая студия «Конфетти»	2011 год	Максимова Наталья Сергеевна Махмутова Танзиля Рамиловна
2. Образцовая художественная галерея «пАРТа»	2009 год	Шаповалов Виталий Викторович
3. Эстрадный инструментальный ансамбль	2007 год	Чирич Вячеслав Николаевич
4. Эстрадный инструментальный ансамбль	2010 год	Титов Павел Геннадьевич
5. Хореографический ансамбль «Дивертисмент»	2006 год	Ямалитдинова Ирина Аскатовна
6. Младший хор	2009 год	Вильданова Эльнара Файзулловна
7. Старший хор	2009 год	Вильданова Эльнара Файзулловна
8. Ансамбль гитаристов	2009 год	Губина Наталья Павловна
9. Вокальный ансамбль «Звонкие голоса»	2001 год	Николаева Елена Петровна
10. Хореографический ансамбль «Серпантин»	2010 год	Белянина Олеся Ирековна
11. Хореографический ансамбль «Дарман»	2015 год	Аубакирова Рая Ильнуровна
12. Хореографический ансамбль «Веснушки»	2015 год	Белянина Олеся Ирековна
13. Младший хор	2001 год	Михайлова Радмила Геннадьевна
14. Старший хор	2001 год	Михайлова Радмила Геннадьевна
15. Ансамбль русских народных инструментов	2000 год	Лизогубова Альбина Гусмановна
<b>Всего: 15, из них 2 образцовых коллектива, 1 народный</b>		

### Итоги детских конкурсных мероприятий

Творческие конкурсные мероприятия (конкурсы, фестивали, выставки, олимпиады) по уровням	за 2019 год	
	Количество участников	Количество лауреатов и дипломантов
Международный	<b>109</b>	<b>32</b>
Всероссийский	<b>38</b>	<b>28</b>
Межрегиональный	<b>1</b>	<b>1</b>
Республиканский	-	-
Зональный	-	-
Всего по международному, всероссийскому, межрегиональному, республиканскому и зональному уровням	<b>148</b>	<b>61</b>
Районный/городской	<b>71</b>	<b>34</b>

Результаты конкурсных мероприятий, в которых участвуют учащиеся ДШИ № 1, являются яркими показателями высокого уровня их подготовки и увлеченности творческой деятельностью.

### Обучение в Школе детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей; детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации; детей с ОВЗ; детей группы риска

№	Категории детей	Количество детей	Количество программ, реализуемых для данных категорий	Наименования образовательных программ

1	Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей	23	7	ДПОП: «Хореографическое творчество», «Народные инструменты»; «Декоративно-прикладное творчество». ДОП: «Хореографическое искусство», «Основы изобразительной грамоты», «Инструментальное музицирование», «Музыкальное исполнительство».
2	Дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации	2	2	ДПОП: «Живопись»; ДОП: «Основы изобразительной грамоты»
3	Дети с ОВЗ	3	3	ДПОП: «Декоративно-прикладное творчество», ДОП: «Основы изобразительной грамоты», адаптированная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»
<b>ИТОГО</b>		<b>28</b>	<b>12</b>	

#### Участие в творческих мероприятиях данных категорий детей:

Категории детей	Наименования творческих мероприятий	Кол-во участников	Кол-во лауреатов	Кол-во дипломантов
Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей	IV школьный фестиваль-конкурс ансамблевой музыки «Зимние фантазии», г. Межгорье. Международный творческий конкурс «Территория творчества», I Международный конкурс детского и юношеского творчества г. Уфа., Международный многожанровый детский, взрослый, профессиональный конкурс-фестиваль г. Магнитогорск, в фестивале марафоне «Страницы истории» , посвященный 100-летию образования Республики Башкортостан г. Уфа., в городском марафоне «Мы – дети Башкортостана», посвященный 100 – летию Республики Башкортостан, в фестивале «Мандариновый фреш», городской конкурс «Юный виртуоз», городской концерт «Бал чемпионов», «Бал золушек»	4	2	2
Дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации	IV школьный фестиваль-конкурс ансамблевой музыки «Зимние фантазии», г. Межгорье, в фестивале марафоне «Страницы истории», посвященный 100-летию образования Республики Башкортостан г. Уфа, в городском марафоне «Мы – дети Башкортостана», посвященном 100 – летию Республики Башкортостан	1	-	1
Дети-инвалиды	Отчетный концерт школы, художественная выставка	2	-	-

## Выпускники школы

Приобщение детей через практическую творческую деятельность к духовной культуре, национальным традициям помогает не только сформировать гармоничную личность с высоким уровнем культуры, но и профессионально сориентировать талантливых ребят.

В 2018-2019 учебном году получили свидетельства об окончании школы 57 выпускников, 11 из них обучение закончили на «отлично».

В настоящее время 22 выпускника продолжают обучение в сузах и вузах страны по видам искусств.

Год / Показатель	2015	2016	2017	2018	2019
Всего выпускников	40	48	36	37	57
Число выпускников, поступивших в ССУЗы и ВУЗы искусства, культуры	7	7	4	2	2
Процент поступивших	<b>17,5</b>	<b>14,6</b>	<b>11,1</b>	<b>5,4</b>	<b>3,6</b>

Средний показатель процента поступивших за последние пять лет составляет **10,4 %**.

Показатель доли выпускников ДШИ, поступающих в профессиональные организации по профилю от общего числа выпускников в «дорожной карте» составляет 8%, в Межгорье этот показатель устойчиво держится в районе 10%.

Следует отметить, 10 из 39 наших преподавателей – тоже выпускники школ искусств Межгорье.

В школе сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения учащегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

Основные направления ранней профессиональной ориентации учащихся:

- участие в концертах, конкурсах, фестивалях, олимпиадах;
- организация творческих встреч и мастер-классов с преподавателями на базе ДШИ №1;
- установление информационного стенда в образовательном учреждении, с целью продолжения образования учащихся по соответствующей специализации в области культуры и искусства.

Учащиеся школы, продолжающие обучение в профессиональных образовательных учреждениях - 4 человек, в образовательных учреждениях высшего образования - 18 выпускник школы.

Преподаватели, подготовившие учащихся к поступлению: Шаповалов В. В., Вильданова Э.Ф., Сергина Т.А., Чулкова И.Ю., Чирич В.Н., Николаева Е.П., Артемова М.В.

### Информация о выпускниках, обучающихся в ССУЗах и ВУЗах

ССУЗ			ВУЗ		
Наименование ССУЗ	Специальность	Кол-во учащихся	Наименование ВУЗ	Специальность	Кол-во учащихся
Магнитогорский педагогический колледж	музыкальное воспитание	1	С.-Петербургская академия технологии и дизайна	ДПИ	1
Екатеринбургская духовная семинария	регентское отделение	1	Магнитогорский государственный технический университет	архитектура, ювелир обработка металла	2
Уфимский художественно-промышленный колледж №64	художник-оформитель	1	Челябинская гос. академия культуры и искусства	культурология народная художественная культура – хореография музыкознание и музыкально-прикладное	2

				искусство	
Белорецкий педагогический колледж	музыкальное отделение	1	Симферопольский гос. университет	архитектура	1
			Магнитогорская государственная консерватория	исполнительство	1
			Уфимская академия искусств	звукорежиссер	1
			Московский архитектурный институт гос. академии	архитектура	1
			С.-Петербургский гос. институт культуры	искусств	1
			Уфимский государственный университет экономики и права	дизайн и национальный костюм	1
			Московский институт живописи и ваяния им. М.Репина	живопись	1
			Уфимская гос. академия экономики и сервиса	дизайн одежды	1
			Кемеровский педагогический университет	Факультет искусств и арт педагогики	1
			С.-Петербургский гос. политехнический университет	дизайн	1
			С.-Петербургский гос. архитектурно-строительный университет	архитектура	1
			Уфимский институт искусств имени Загира Исмагилова	хореографическое творчество	1
			Южно-Уральский государственный институт искусств им. Чайковского	академическое пение	1
<b>ИТОГО:</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>18</b>	<b>18</b>

#### Сводная таблица

1	Контингент учащихся на окончание 2018-2019 уч. года	487
2	Количество выбывших, причины	30 учащихся (перемены места жит-ва, состоянию здоровья, загруженность в СОШ, семейные обстоятельства)

3	Выпуск учащихся 2018-2019 учебного года	37
4	Контингент учащихся на окончание II четверти 2019-2020 уч. года	477
4.1	Количество выбывших, причины	0 учащихся
5	Ожидаемый выпуск учащихся 2019-2020 учебного года	70
6	Количество выпускников, продолжающих обучение в средних специальных и высших учебных заведениях	22
6.1	Количество выпускников, поступивших в средне-специальные и высшие учебные заведения по профилю в 2019 году	2
7	Количество участников международных, всероссийских, межрегиональных, республиканских и зональных конкурсов за 2019 г.	148
8	Количество лауреатов и дипломантов международных, всероссийских, межрегиональных, республиканских и зональных конкурсов за 2019 г.	61
9	Количество детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, учащихся в ДШИ	23
10	Количество детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, учащихся в ДШИ	2
11	Количество детей с ограниченными возможностями здоровья, учащихся в ДШИ	1

## **ВЫВОДЫ:**

### **Положительные моменты**

- 1) растет интерес к образованию в области музыкального искусства, в частности фортепиано;
- 2) в среднем 10,4% выпускников школы ежегодно поступает в ССУЗы и ВУЗы искусства и культуры;
- 3) среди преподавателей Школы 11 преподавателей - ее бывшие выпускники:
  - Вильданова Эльнара Файзулловна, преподаватель по классу фортепиано, теоретических дисциплин;
  - Чирич Вячеслав Николаевич, преподаватель по классу гитары;
  - Середкина Алина Юрьевна, преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер;
  - Маннанова Гульназ Ришатовна, преподаватель художественно-изобразительных дисциплин;
  - Редкозубова Юлия Леонидовна, преподаватель по классу фортепиано, синтезатора, концертмейстер;
  - Билева Алена Юрьевна, преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер;
  - Загребина Эльза Борисовна, преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер;
  - Волкова Эльвира Самигулловна, преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер;
  - Галиуллина Зухра Рамазанкуловна, преподаватель художественно-изобразительных дисциплин;
  - Махмутов Эдуард Рафаэльевич преподаватель художественно-изобразительных дисциплин;
  - Салаватова Алина Васильевна, преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер.
- 4) Сохраняется высокая результативность образовательной деятельности, характеризующаяся растущим числом дипломантов и лауреатов именно очных конкурсов различных уровней, а также стабильно высокими качественными результатами промежуточной и итоговой аттестации выпускников;
- 5) педагогический коллектив стремится держать высокую планку требований к содержанию и организации учебно-воспитательной, методической, концертно-творческой работы;
- 6) поэтапно реализуется Образовательная концепция и программа развития школы 2016-2020

### **Отрицательные моменты**

- 1) Невысокий статус профессии среди молодых современных специалистов и выпускников вузов;
- 2) высокое качество успеваемости обеспечивается кропотливой аудиторной работой педагогов, в то время как в самостоятельной работе учащихся отмечается малая продуктивность;
- 3) одной из важных проблем остается большая загруженность учащихся в общеобразовательных школах, секциях, кружках и других учреждениях дополнительного образования. Желание родителей разносторонне развить своих детей и максимально их нагрузить подчас даёт обратный результат. За последнее время педагогами школы отмечены повышенная рассеянность, быстрая утомляемость учащихся;

### **Задачи на перспективу**

- 1) повышение информационной открытости школы в сети интернет;
- 2) просветительская работа с родителями в целях сохранения контингента.
- 3) Сохранение имеющихся и внедрение новых лучших педагогических практик и традиций в системе художественного образования;
- 4) поддержка одарённых детей, помощь в их творческой самореализации;
- 5) профессиональная ориентация учащихся в сфере искусства;
- 6) повышение мотивации учащихся к учебной деятельности;
- 7) продолжение интеграции ресурсов школы в социокультурное пространство города;

## **3. РУКОВОДСТВО ШКОЛЫ И КОНТРОЛЬ**

Управление школой осуществляется на принципах демократичности, открытости, приоритете общечеловеческих ценностей, охраны жизни и здоровья человека, свободного развития личности и в соответствии с действующим законодательством и Уставом на основе сочетания единоначалия и коллегиальности. Высшим должностным лицом образовательной организации является его директор, который осуществляет текущее руководство и подотчетен учредителю. В школе сформированы коллегиальные органы самоуправления. Определение основных направлений развития школы, принятие локальных актов, затрагивающих интересы учащихся относится к компетенции Совета школы, чья работа регламентируется уставом.

Полномочия трудового коллектива, основные направления его деятельности, права, обязанности и ответственность устанавливаются Общим собранием, которое действует на основе устава и Положения об общем собрании МБУДО ДШИ № 1 ЗАТО Межгорье Республики Башкортостан и при необходимости делегирует решение вопросов Совету трудового коллектива.

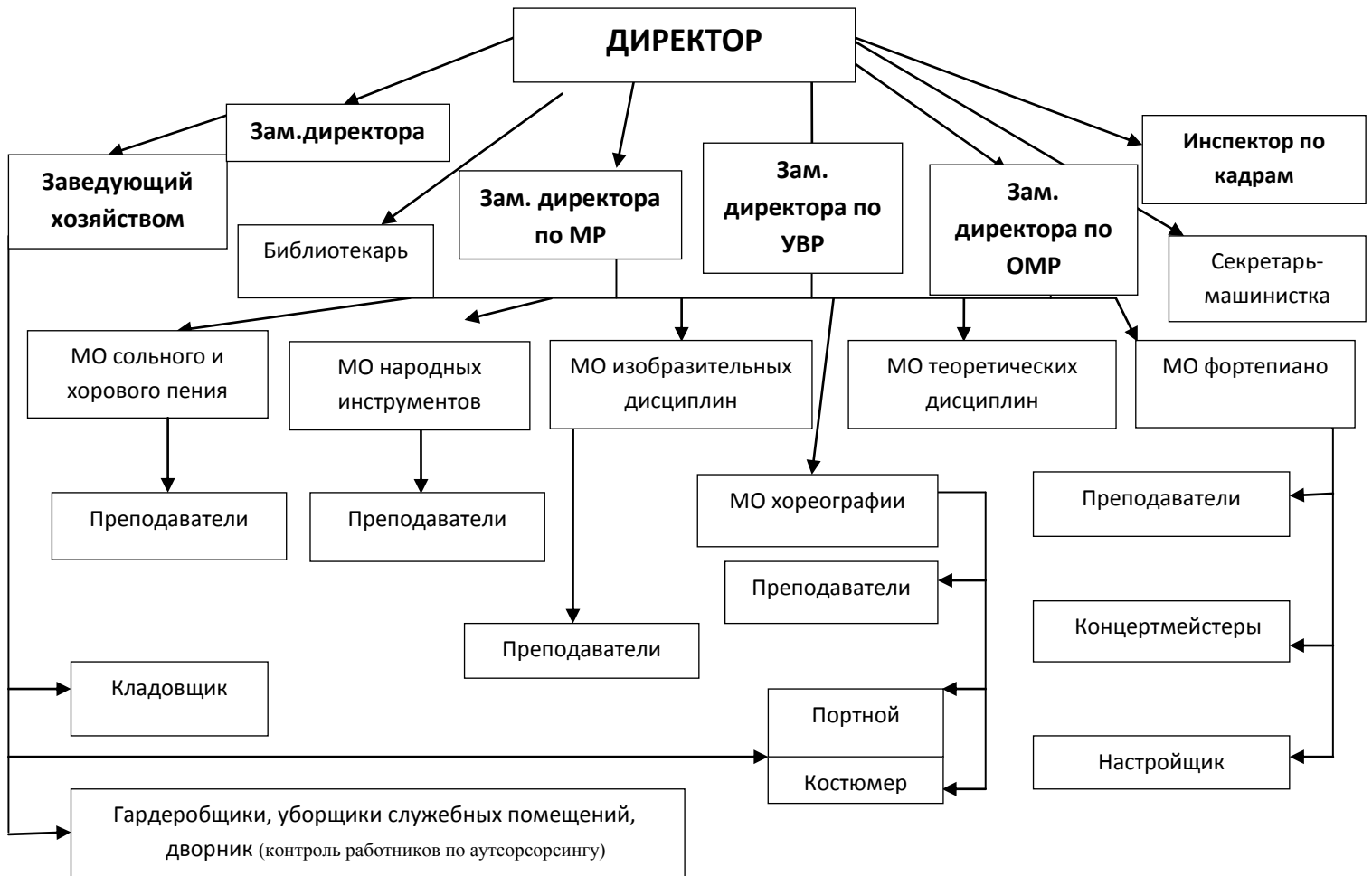
Постоянно действующим руководящим органом для рассмотрения основополагающих вопросов образовательного процесса является Педагогический совет, осуществляющий свои функции в соответствии с уставом и Положением о педагогическом совете МБУДО ДШИ № 1 ЗАТО Межгорье Республики Башкортостан. Функциональное распределение обязанностей между администрацией школы позволяет планировать и контролировать организацию учебного процесса



# СТРУКТУРА УПРАВЛЕНИЯ

Используемые сокращения:

МР - методическая работа; УВР – учебно-воспитательная работа; ОМР – организационно-массовая работа; МО – методическое объединение



#### **4. ВНУТРИШКОЛЬНЫЙ МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ**

С целью совершенствования уровня организации образовательного процесса администрацией школы систематически и в соответствии с утверждённым планом осуществляются мероприятия по внутришкольному контролю и внутренней системы оценки качества образования.

Администрация видит особенности каждого члена педагогического коллектива и оказывает индивидуальную помощь в развитии его сильных профессиональных качеств и корректировке имеющихся проблем и недостатков, поэтому в коллективе присутствует ориентация на повышение педагогического мастерства и компетентности, ответственности за организацию и результаты образовательного процесса, но при этом поощряется творческая свобода и возможность самореализации.

Внутришкольный контроль - источник информации для анализа образовательного процесса учреждения, достоверных результатов деятельности участников образовательного процесса.

На основании плана - графика внутренней системы оценки качества образования в МБУДО ДШИ №1 ЗАТО Межгорье Республики Башкортостан на 2019-2020 учебный год предметом исследования являются:

- реализация образовательного процесса
- оценка качества образовательных результатов учащихся
- оценка кадрового обеспечения образовательного процесса
- оценка воспитательной работы
- оценка творческой и культурно-просветительской деятельности
- оценка качества и условий учебно-методического обеспечения и материально-технического оснащения образовательного процесса.

Директором, заместителями директора по УВР и заведующими методическими объединениями проводятся проверки за соблюдением работниками законодательных и иных нормативных актов РФ в области образования, Устава школы, образовательной программы, графиков образовательного процесса.

Внутришкольный контроль в МБУДО ДШИ №1 является плановым, системным, четко организованным и результативным. С целью изучения состояния организации учебного процесса, качества знаний и уровня успеваемости администрацией школы было посещено в 2019 году 41 урок на музыкальном отделении, 26 уроков на хореографическом отделении и 8 уроков на художественном отделении. Посещение уроков заместителями директора по УВР, руководителями методических объединений были аналитические справки и даны методические рекомендации преподавателям по улучшению качества организации образовательного процесса.

В качестве источников данных для оценки качества образования используются:

- образовательная статистика;
- текущая и промежуточная аттестация учащихся;
- мониторинговые исследования;
- анкетирование, социологические опросы;
- посещение уроков и внеклассных мероприятий;
- отчеты работников Школы.

По результатам контроля определяется соответствие состояния образовательной системы программным направлениям. Усовершенствование преподавания осуществляется путем использования каждого преподавателя в своей деятельности передового педагогического опыта. Штат педагогических работников и образовательные ресурсы соответствуют уровню реализации учебных программ.

Проанализировав диагностику обученности учащихся, можно сказать, что 81% детей находятся на среднем уровне знаний, 18 % на высоком, и только 1 % на низком уровне. Результаты мониторинга учебных достижений учащихся по каждому учебному предмету свидетельствуют о том, что:

- учащиеся усваивают образовательные стандарты на базовом уровне;
- наблюдается положительная динамика уровня обученности.

## **ВЫВОДЫ:**

### **Положительные моменты:**

- 1) Изучение материалов мониторинга дает возможность оценить уровень знаний учащихся и наметить пути по повышению качества изучения теоретических дисциплин.

### **Отрицательные моменты:**

- 2) Необходимо продолжать совершенствовать систему проведения мониторинга знаний путем обновления материалов.

## **5. СОСТОЯНИЕ РАБОТЫ С ПЕДАГОГИЧЕСКИМИ КАДРАМИ, ЕЕ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ**

Администрация ориентирует свою работу на формирование в школе отношений сотрудничества, правильной организации труда, уважения ко всем участникам образовательного процесса. Основным преимуществом коллектива является наличие в нем целостно ориентированного единства, сплоченности, организованности, взаимопонимания, сработанности, что является важнейшим условием демократического управления школой.

Деятельность всей образовательной организации обеспечивается штатом работников в количестве 48 человек:

- административный персонал – 4 человека;
- педагогический персонал – 35 человек;
- учебно-вспомогательный персонал – 4 человек;
- обслуживающий персонал – 4 человека.

Подавляющее большинство педагогических работников – 20 человек – имеет более чем 20-летний стаж профессиональной деятельности. Стаж от 10 до 20 лет имеют 10 человек, от 5 до 10 лет – 3 человека, менее 5 лет – 2 человека.

11 педагогических работников – имеют высшую квалификационную категорию;

4 педагогических работников – имеют первую квалификационную категорию;

17 педагогических работников – аттестованы на соответствие должности.

3 педагогических работника тарифицированы по стажу и образованию.

Всего преподавателей	Преподаватели			
	Имеющие высшую квал. категорию	Имеющие I квал. категорию	Имеющие соответствие занимаемой должности	Не имеющие категории (соответствие должности)
35	11	4	17	3
<b>100%</b>	<b>31 %</b>	<b>11 %</b>	<b>49 %</b>	<b>9 %</b>

1	Количество штатных преподавателей	35
2	Количество совместителей (внутренние, внешние)	12
3	Количество преподавателей, учащихся заочно в вузах	2
4	Количество педагогических работников старше 50 лет	12
5	Количество педагогических работников предпенсионного возраста	1
6	Количество педагогических работников пенсионного возраста	11
7	Количество преподавателей с высшей квалификационной категорией	11
8	Количество преподавателей с первой квалификационной категорией	4
9	Количество преподавателей, аттестованных на соответствие должност	17
10	Количество преподавателей, имеющих звание	1
11	Количество преподавателей, имеющих ученую степень	---
12	Количество преподавателей, являющихся членами творческих союзов	1

13	Количество преподавателей, награжденных в 2018-2019 уч. г. всего	3
14	- в том числе а) званиями	---
15	б) медалями и орденами	---
16	в) Знаком Министерства культуры РФ «За достижения в культуре»	---
17	г) Почетными грамотами РФ	---
18	д) Почетными грамотами РБ	1
19	е) Почетными грамотами РУМЦ МК РБ, РЦНТ	---
20	ж) Почетными грамотами администрации города (района)	
21	Количество работников, прошедших курсы повышения квалификации в объеме 72 часа в 2019 году	7
22	Количество работников, прошедших курсы повышения квалификации в объеме 72 часа за январь - март 2020 года	3
23	Количество работников, прошедших краткосрочное обучение в объеме менее 72 часов в 2019 году (семинары, мастер-классы и т.д.)	24
24	Количество работников, прошедших краткосрочное обучение в объеме менее 72 часов за январь – март 2020 года (семинары, мастер-классы)	2
25	Количество конкурсных мероприятий международного, всероссийского, межрегионального, республиканского и зонального уровней с участием педагогических работников в 2019 году.	лауреаты – 5 дипломанты - 2
26	Количество педагогических работников, принявших участие в конкурсных мероприятиях международного, межрегионального, всероссийского, республиканского и зонального уровней в 2019 году	7
27	Количество конкурсных мероприятий международного, всероссийского, межрегионального, республиканского и зонального уровней с участием педагогических работников за январь-март 2020 года.	0
28	Количество педагогических работников, принявших участие в конкурсных мероприятиях международного, всероссийского, межрегионального, республиканского и зонального уровней за январь март 2020 года	0
29	Количество призовых мест педагогических работников в конкурсных мероприятиях международного, всероссийского, межрегионального, республиканского и зонального уровней в 2019 году	лауреаты – 5 дипломанты - 2
30	Количество призовых мест педагогических работников в конкурсных мероприятиях международного, всероссийского, межрегионального, республиканского и зонального уровней за январь – март 2020 года	лауреаты – 0 дипломанты – 0

Уровень образования педагогических работников	Возрастные группы педагогических работников				Потребность в преподавателях	Объем учебной нагрузки на 1 преподавателя в ставках ед.
	до 35 лет	до 55 лет	до 65 лет	свыше 65 лет		
Высшее образование в области искусств, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета, чел.	3	17	4	--	1	1,33

Показатели уровня образования и квалификации педагогических работников, обеспечивающих реализацию дополнительных предпрофессиональных программ, полностью соответствуют установленным федеральным государственным требованиям.



управление муниципальным имуществом	2 этажа	1122,1	554,4	3,99	1,97	21	
Оперативное управление муниципальным имуществом	2 этажа	1136,3	568,6	5,51	2,76	20	Соответствует

	Объем финансовых средств на ремонт в 2020 году (с указанием вида работ), руб.		Объем средств на ремонт, планируемый летом 2021 года (с указанием вида работ)		Сроки готовности школы к началу нового уч. года
	капитальный	текущий	капитальный	текущий	
за счет средств муниципального бюджета	0,0	7500,00 (текущий ремонт системы отопления); 10000 (затраты на аварийные случаи) 20000 (оплата работ по договорам) 4500,00 (текущий ремонт оргтехники)	0,00	0,00	15.08.2020
за счет внебюджетных источников	270000,00 (замена оконных блоков)	-	0,00	0,00	15.08.2020
<b>ИТОГО</b>	270000,00	42000,00	0,00	0,00	--

### Наличие, приобретение и потребность технических средств и оборудования

Наименование	Наличие		Приобретенные в 2019-2020 уч. г		Потребность				
	единиц	сумма	единиц	Сумма (тыс. руб.)	единиц	Сумма (тыс. руб.)			
				за счет средств в муниципальному бюджету	за счет внебюджетных источников	из бюджета РБ	из муниципальному бюджета	из внебюджетных источников	
мебель	437	1134,08	57	80,548	34,300	10	0	100,00	0

		5							
транспортные средства	0	0	0	0	0	0	0	0	0
оборудование охранной и пожарной сигнализации	51	202,155	2	5,660	0	0	0	0	0
специальное сценическое оборудование	15	106,723	2	0	46,380	0	0	0	0
профессиональная звукоусилительная и светотехн. аппаратура	26	491,596	1	0	59,40	3	0	30,00	0
компьютеры	24	3697,814	1	37,164	0	1	0	35	0
принтеры	10	51,664	1	9,484	0	0	0	0	0
сканеры	2	9,099	0	0	0	0	0	0	0
копировальные устройства	4	69,814	1	17,879	0	0	0	0	0
ламинатор	1	4,486	0	0	0	0	0	0	0
пусковой комплект к копиру	0	0	0	0	0	0	0	0	0
видеокамеры	3	39,888	0	0	0	0	0	0	0
фотокамеры	2	26,990	0	0	0	0	0	0	0
проигрыватели CD, DVD	12	68,061	0	0	0	0	0	0	0
источник бесперебойного питания	1	3,098	0	0	0	0	0	0	0
процессор (компактный гитарный, цифровой, басовый, гитарный, процессор+ программа)	5	30,879	0	0	0	0	0	0	0
стойка под комбоусилитель	2	2,9	0	0	0	0	0	0	0
стойка под клавишный инструмент	13	18,481	0	0	0	0	0	0	0
сценическая обувь	314	539,529	0	0	0	0	0	0	0
сценические костюмы	1766	722,377	1	0	8,00	0	0	0	0
интерактивное устройство	1	33,900	0	0	0	0	0	0	0
мультимедийный проектор	3	73,509	0	0	0	0	0	0	0





в том числе: рояль кабинетный	2	242,40 3	0		0	0	0	0	0	0
аккордеон	13	266,67 0	0		0	0	0	0	0	0
концертная гитара	7	101,65 9	0		0	0	0	0	0	0
синтезатор	17	534,17 5	1		0	42,740	0	0	0	0
классическая гитара	15	121,95 4	4		0	36,460	0	0	0	0
электронная барабанная установка	1	22,369	0		0	0	0	0	0	0
Пианино Зарубежного производителя	11	296,122	0		0	0	0	0	0	0
Пианино отечественного производителя	16	555,871	0		0	0	2	0	700,00 0	0
Профессиональ ная рабочая станция (синтезатор)	3	256,531	0		0	0	0	0	0	0

Администрация школы активно интересуется всеми новинками в области методической литературы, старается максимально обеспечить учащихся новыми учебными пособиями, используя новейшие достижения педагогического опыта преподавателей городов системы ЗАТО, Республики Башкортостан и Российской Федерации

Общий фонд библиотеки составляет 15094 единиц, в том числе:

- Учебные и методические пособия;
- нотные сборники;
- справочная литература;
- слайды, диапозитивы.

Общий фонд фонотеки составляет 2041 единиц, в том числе:

- грампластинки;
- аудиокассеты;
- видеокассеты;
- компьютерные программы;
- CD, MP 3;
- DVD.

В целом, на одного ученика приходится 31,6 единиц от общего фонда библиотеки.

Таким образом, с каждым годом прослеживается рост укомплектования библиотеки школы нотными изданиями, справочной и методической литературой, расширяется фонотека и медиатека.

### **Финансовое обеспечение функционирования и развития Школы**

**Источник финансирования:** школа финансируется из городского бюджета согласно штатному расписанию и плану финансово-хозяйственной деятельности.

**Бюджетные средства были использованы на:**

- Оплату труда сотрудников ДШИ №1, услуги связи, транспортные услуги, коммунальные услуги, услуги по содержанию имущества, техобслуживание пожарной сигнализации, услуги пультовой охраны, расходы по аутсорсингу

а также:

Канцелярские товары	51728,00
Промывка и опрессовка системы отопления	28214,00
Обучение по ОТ, ПТМ	3650,00
Заправка картриджей	5087,00
Хозяйственные и строительные материалы, моющие средства	43532,00
Дезобработка	32971,08
Медицинский осмотр сотрудников, услуги мед.страхования	195804,00
Монтаж систем видеонаблюдения	140000,00
Расходы для учащихся и преподавателей (поездки на конкурсы: суточные, проезд, проживание, оргвзносы, КПК)	68820,00
Расчет величин пожарного риска	35000,00
Приобретение противопож. Оборудования (огнетушители, знаки)	5320,00
Испытание пожарных лестниц	32273,00
Противопожарная обработка деревянных конструкций	155280,00
Измерение сопротивления изоляции	14224,00
Госповерка, счетчики, пож.краны	1913,00
Техобслуживание пож сигн 84000	
Экраны, светильники	53000,00
Ремонт оргтехники	1100,00
Подписка на периодический издания	13407,33
Приобретение основных средств (шкафы, МФУ, компьютер, парты, стулья)	139948,00

**Дополнительные источники финансирования:** добровольные пожертвования физических лиц. Внебюджетные средства Школы на начало 2019 календарном финансовом году составили 1,97% (751091,0 руб.) от общего объема финансирования, на них, в том числе приобретены:

Работы по договорам гражданско-правового характера	14362,30
Редакционно-издательские услуги	28000,00
Строй-материалы, мягкий инвентарь	7776,00
Капитальный ремонт (замена окон)	168000,00
Ткани (различные) для пошива сценических костюмов, фурнитура к костюмам -	20618,50
Учебно-методическая литература	37625,00
Учебная мебель	34300,00
Мольберты	17847,00
Национальные костюмы	8000,00
Музыкальные инструменты	66895,00
Рамки для картин	4350,00
Жалюзи в учебные кабинеты	63100,00
Материалы для художественного отделения	50012,00
Канцелярские товары	8982,00
Видеокарта, блок питания	4854,00
Держатели настенные	840,00
Принтер	9484,00
Активная система	5940,00
Расходы по соглашению Администрации ЗАТО Межгорье и Мини	12178,4

## Оснащение школы средствами информатизации

- общее число компьютеров, включая персональные компьютеры, портативные компьютеры	24 шт.
- число портативных компьютеров (ноутбуки, планшеты)	8 шт.
- число компьютеров, оснащенных мониторами с электронно-лучевыми трубками	2 шт.
- число компьютеров старше 5 лет	4 шт.
- число компьютеров старше 9 лет	5 шт.
- количество мультимедийных проекторов	3 шт.
- число компьютеров, установленных в административных помещениях	8 шт.
- количество интерактивных досок	2 шт.
- количество принтеров	10 шт.
- количество сканеров	2 шт.
- маршрутизатор TP-Link	6 шт.
- затраты школы на приобретение средств информатизации (компьютеры, оргтехника) за текущий финансовый год	46648,00
- затраты школы на приобретение программного обеспечения в текущем финансовом году	2500,00
- планируемые затраты школы на приобретение программного обеспечения в следующем финансовом году	2500,00
- подключение к интернету школы оплачивает самостоятельно:	
- затраты на обеспечение доступа в интернет в текущем финансовом году	49843,20
- планируемые затраты школы на обеспечение доступа в интернет в следующем финансовом году	34440,00
- доля учителей, имеющих дома персональный компьютер	100 %
- доля учителей, у которых домашний компьютер подключен к сети интернет	100 %

### **Обеспечение лицензионной чистоты программного обеспечения**

- число компьютеров в школе, для которых на дату предоставления информации имеется только подтвержденная лицензионная версия Windows	5 шт.
- Adobe Audition 2.0 ESD for Windows	1 шт.
- Corel DRAW Graphics Suite X3 Russian	1 шт.
- Nero 7 Premium Reloaded	1 шт.
- Pinnacle Systems STUDIO Plus V11RUS	1 шт.
- Sound Forge Audio Studio 8	1 шт.

## **ВЫВОДЫ**

### **Положительные моменты:**

1) школа имеет хорошее материально-техническое оснащение, что способствует высокому уровню организации всего образовательного процесса и позволяет соответствовать государственным требованиям к условиям реализации образовательных программ;

2) инструментарий и технические средства позволяют вести на должном качественном уровне учебную и концертно-просветительскую работу, использовать инвентарь школы для проведения ответственных городских мероприятий;

3) эстетическое оформление внутреннего пространства школы способствует привлечению в неё учащихся;

4) ежегодно проводимые ремонтные работы обеспечивают безопасность жизнедеятельности во всём пространстве школы, поддержание в сохранности недвижимого и движимого муниципального имущества;

### **Отрицательные моменты:**

1) наличие на балансе школы музыкального инвентаря, имеющего износ 100% - это обстоятельство влечёт за собой необходимость больших затрат на его обновление;

- 2) дефицит бюджетного финансирования;
- 3) стремительный технологический прогресс приводит к быстрому устареванию электроники.

#### **Задачи школы на перспективу:**

- 1) обеспечивать безопасность жизнедеятельности и сохранности здоровья во всём пространстве школы;
- 2) совершенствовать материально-техническую базу школы в части информационно-коммуникационных и электронно-цифровых технологий, методическую оснащенность;
- 3) внедрять в организацию работы всех служб школы информационные технологии;
- 4) вести целенаправленную работу, направленную на обновление музыкального инвентаря; пополнять библиотечный фонд новыми изданиями, в том числе – электронными пособиями.

### **7. АНАЛИЗ СОСТОЯНИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ, КАЧЕСТВА ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ**

Дополнительное образование детей рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. В дополнительном образовании детей познавательная активность личности выходит за рамки собственно образовательной среды в сферу самых разнообразных социальных практик, включая новые образовательные формы и методы, современные педагогические технологии обучения.

#### **Факторы, влияющие на качество знаний:**

- уровень индивидуальных особенностей учащихся (интересов, мотивов, способностей);
- состояние учебно-методического обеспечения образовательного процесса (качество учебников, учебно-методических пособий, наличие технических средств обучения, необходимого инструментария);
- уровень сформированности общих и специальных умений;
- состояние сложившейся в ОУ системы оценивания знаний и умений учащихся;
- уровень внеурочной воспитательной работы, проводимой в ОУ;
- состояние внешнего влияния (семьи, сверстников, СМИ).

В школе ежегодно проводится анкетирование родителей в рамках мониторинга системы образования в МБУДО «Детская школа искусств № 1» ЗАТО Межгорье Республики Башкортостан, для совершенствования образовательного процесса в школе и планирования деятельности в соответствии с предложениями.

Как показало анкетирование родителей, авторитет школы достаточно высок:

- 87% опрошенных родителей считают престижным занятием своих детей в школе искусств;
- 95% опрошенных родителей отмечают сильный педагогический коллектив;
- 98 % школа дает хорошее воспитание.

По результатам анкетирования:

*Открытость и доступность информации об учреждении культуры:*

- Полностью удовлетворены – 98%
- Частично удовлетворены – 2%

*Комфортность условий предоставления услуг и доступность их получения:*

- Полностью удовлетворены – 93%
- Частично удовлетворены – 7%

*Удовлетворенность режимом работы школы:*

- Полностью удовлетворены – 99%
- Частично удовлетворены – 1%

*Удовлетворены расписанием занятий:*

- Полностью удовлетворены – 94%
- Частично удовлетворены – 2%
- Не удовлетворены – 4%

*Удовлетворенность качеством оказания услуг:*

- Полностью удовлетворены – 93%

Частично удовлетворены – 7%

Таким образом, исходя из обработки социологического опроса родителей, можно сделать вывод о том, что возрастает роль школы как общественного института, дающего опыт социального взаимодействия. Родители считают сложившийся внутри образовательного учреждения микроклимат благоприятным.

### Контроль за успеваемостью учащихся

Основными видами контроля являются:

- текущий контроль успеваемости учащихся;
- промежуточная аттестация учащихся;
- итоговая аттестация учащихся.

Основными принципами проведения и организации всех видов контроля успеваемости являются:

- систематичность (в соответствии с планом работы школы);
- учет индивидуальных особенностей учащихся;
- коллегиальность.

Основной формой организации образовательной деятельности являются индивидуальные занятия, групповые занятия, сводные занятия, концертная и выставочная деятельность, самостоятельная работа.

Основная система оценивания - пятибалльная, которая используется для выявления уровня подготовки учащихся. Данная система оценивания не ограничивается только проверкой уровня знаний, умений, навыков, она ставит более важную социальную задачу развития у учащихся умения самостоятельно проверять и контролировать себя, критически оценивать свою деятельность.

### Формы отслеживания результатов

Промежуточный контроль	Традиционные формы	Контроль знаний по всем дисциплинам	По окончании учебных четвертей, полугодий
		Академические концерты, прослушивания, просмотры, контрольные уроки	Каждое полугодие
		Отчетные концерты, экзаменационные испытания	Один раз, в конце учебного года
	Нетрадиционные формы	Участие в фестивалях, конкурсах, олимпиадах, викторинах, выступление на концертах, выставках	В соответствии с планом работы
Текущий контроль		Наблюдение за учебной работой	На протяжении всего года
		Опрос по пройденному материалу	По окончании каждой учебной четверти
Итоговый контроль		Итоговая аттестация	По окончании учебного курса по предмету.

### Общая успеваемость по школе

#### **Контингент учащихся на 01.01.2019 г. – 487 человек.**

Успеваемость учащихся на окончание II четверти 2018-2019 учебном году составила:

Количественная успеваемость – 100%

Качественная успеваемость – 86,5%

СОУ – 82,9%.

Успеваемость за 2018-2019 учебный год по школе (без учета группы раннего эстетического развития) составила:

количественная-100%,

качественная -84,6%,

СОУ- 71,4%.

На «отлично» успевают - 179 обучающихся, на «удовлетворительно» - 42 обучающихся.

Качественная успеваемость по объединениям: фортепианное-85%, народное -78%, вокальное- 96,3%, хореографическое- 93,5%, художественное- 70,1 %.

### **Контингент учащихся на 31.12.2019 г. –477 человек.**

Успеваемость учащихся на окончание II четверти 2019-2020 учебном году составила

Количественная успеваемость –100%

Качественная успеваемость – 90,7% (понижилась на 1,6%).

СОУ – 84%.(понижилась на 2%).

Проанализировав диагностику обученности детей за 2018-2019 уч.г. можно сказать, что 66% детей находятся на среднем уровне знаний, 30% на высоком, 4% на низком уровне.

### **ВЫВОДЫ:**

#### **Положительные моменты:**

1) несмотря на разные возможности, индивидуальные особенности и способности, в Школу принимаются все дети, без исключения, так как мы готовы предложить детям программы как предпрофессиональные, так и общеразвивающие, то есть каждому учащемуся предоставляется возможность максимально эффективно развивать свой творческий потенциал;

2) для каждого учащегося в школе создана благоприятная образовательная среда, благодаря которой у детей и подростков успешно формируются личностные и профессиональные качества;

3) в образовательных программах не существует существенных различий в содержании требований к тем, кто занимается музыкой лишь «для себя» и к тем, кто собирается заниматься ею в будущем профессионально, варьируются лишь объем проходимого материала и степень его сложности при сохранении структуры и полноты охвата его содержания.

#### **Отрицательные моменты:**

1) Обучение по предпрофессиональным программам требует наличия у учащихся выраженного комплекса природных данных - объективно такие данные имеет только около 20% поступающих.

#### **Задачи школы на перспективу:**

Проводить качественно родительские собрания, осуществлять постоянное взаимодействие с родителями учащихся, уделяя внимание важности освоения образовательных программ в полном объеме.

## **8. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА И ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ**

В целях совершенствования образовательного процесса педагогическая и методическая работа школы строится с учетом подготовленности кадров и направлена на поддержание высокого профессионального уровня преподавателей. Методическая работа в школе проходит по нескольким направлениям.

Особое значение в методической работе образовательного учреждения уделяется проведению открытых уроков, методических сообщений, цель которых - достижения оптимальных результатов образования, воспитания и развития учащихся.

#### **Проведение открытых и тематических уроков:**

• Шаповалов В.В., преподаватель художественного МО, тематический урок: «Бумага ручного литья, конгрев»;

• Галиуллина З.Р., преподаватель художественного МО, открытый урок «Композиция» в 6 классе;

• Смородникова Э.С., преподаватель фортепианного МО, открытый урок: «Работа над полифонией в классе фортепиано»;

• Билева А.Ю., преподаватель фортепианного МО, открытый урок: «Работа над ансамблем в классе синтезатора»;

- Смагина Д.В., преподаватель фортепианного МО, открытый урок: «Музыкальное сопровождение на уроках классического танца»;
- Давлетшина А.А., преподаватель народного МО, открытый урок: «Овладение различными способами и приёмами игры в работе над техникой»
- Маннанова Г.Р., преподаватель художественного МО, тематический урок «Пою республику мою»;
- Шаповалов В.В., преподаватель художественного МО, тематический урок «Коллаж», 2 класс;
- Чулкова И.Ю., преподаватель художественного МО, тематический урок «Государственная символика», 3 класс;
- Николаева Е.П., преподаватель вокального МО, открытый урок в классе сольного пения «Работа над дикцией и артикуляцией»;
- Соснина А.Ю. преподаватель теоретического МО, открытый урок «Слушание музыки и музыкальная грамота», 4 класс;
- Билева А.Ю., преподаватель фортепианного МО, открытый урок «Работа с начинающими в классе синтезатора»;
- Галиуллина З.Р., преподаватель художественного МО, открытый урок «Нетрадиционные методы в акварели», 6 класс;
- Ямалитдинова И.А., преподаватель хореографического МО, открытый урок «Применение гимнастических атрибутов в классическом танце, для учащихся младших классов»;
- Аубакирова Р.И., преподаватель хореографического МО, творческая лаборатория для родителей и начинающих хореографов, на тему: «Семья, как много в этом слове»;
- Вильданова Э.Ф., преподаватель теоретического МО, открытый урок «Учимся играя», ГРЭР;
- Сергина Т.А., преподаватель художественного МО, открытый урок «Иллюстрация литературного произведения»;
- Середкина А.Ю., преподаватель фортепианного МО, открытый урок «Музыкальное сопровождение на уроках классического танца в старших классах хореографического отделения»;
- Смородникова Э.С., преподаватель фортепианного МО, открытый урок «Работа над полифонией»;
- Титова Т.Ю., преподаватель фортепианного МО, открытый урок «Формирование музыкально-исполнительских навыков в работе над пьесами из «Детского альбома» П.И. Чайковского»;
- Загребина Э.Б., преподаватель фортепианного МО, открытый урок «Работа концертмейстера на хореографическом отделении. Раздел Allegro».

С целью повышения педагогического мастерства, продвижения инновационных идей, раскрытия творческого потенциала преподаватели школы принимают активное участие в работе школьных МО, педагогических конференциях и педагогических чтениях.

#### **Педагогические чтения, методические доклады, мастер-классы:**

- Первухина О.В. на заседании теоретического МО представила методическую разработку с элементами показа «Методы работы над музыкальным диктантом на уроках сольфеджио»;
- Чулкова И.Ю., преподаватель художественного МО в рамках аттестации представила методическую разработку «История искусств в системе ДОД»;
- Преподаватели художественного МО провели совместный мастер-класс «Растительные мотивы»;
- Чирич В.Н. на заседании народного МО прочитал методический доклад: «Классическая гитара»
- Титов П.Г., преподаватель народного МО прочитал методический доклад: «Техника игры медиатором на электрогитаре. Теория и практика на начальном этапе»;
- Вильданова Э.Ф. провела для преподавателей фортепианного МО творческую мастерскую «Технические возможности клавишного синтезатора и их применение на практике»;

- Смородникова Э.С. на заседании фортепианного МО прочитала методический доклад «Формирование положительной «Я»-концепции в процессе обучения юного пианиста»
- Околызина С.С. на заседании фортепианного МО представила методическую разработку с элементами показа «Работа над полифонией в младших классах на примере пьес из «Нотной тетради А.М.Баха» ;
- Билева А.Ю. на заседании фортепианного МО прочитала методический доклад «Работа над ансамблевым исполнительством»;
- Шаповалов В.В, преподаватель художественного МО провел мастер-класс «Текстильная композиция» в рамках выставки «Екатеринбург-Магнитогорск транзит»;
- Артемова М.В., преподаватель теоретического МО провела мастер-класс «Техника речи» для воспитанников т\о «СТЭМ» и команды КВН «Ямантау»;
- Николаева Е.П. выступила с методическим докладом «Подготовка учащихся к концертному выступлению». на педагогических чтениях для ДМШ, ДШИ, ДХШ зоны Башкирского Зауралья «Музыкальное образование: традиции и современность, г. Учалы;
- Редкозубова Ю.Л. выступила с методическим докладом «Творческие и педагогические аспекты деятельности концертмейстера ДШИ». на педагогических чтениях для ДМШ, ДШИ, ДХШ зоны Башкирского Зауралья «Музыкальное образование: традиции и современность, г. Учалы;
- Титова Т.Ю. выступила с методическим докладом «Формирование мотивации к обучению в классе фортепиано». на педагогических чтениях для ДМШ, ДШИ, ДХШ зоны Башкирского Зауралья «Музыкальное образование: традиции и современность, г. Учалы;
- Вильданова Э.Ф.. выступила с методическим докладом «Интерактивная доска как средство эффективности урока». на педагогических чтениях для ДМШ, ДШИ, ДХШ зоны Башкирского Зауралья «Музыкальное образование: традиции и современность, г. Учалы;
- Середкина А.Ю. выступила с методическим докладом «Выявление и прогнозирование детской музыкальной одаренности». на педагогических чтениях для ДМШ, ДШИ, ДХШ зоны Башкирского Зауралья «Музыкальное образование: традиции и современность, г. Учалы;
- Ямалитдинова И.А. выступила с методическим докладом «Хореографическое творчество в современной системе обучения». на педагогических чтениях для ДМШ, ДШИ, ДХШ зоны Башкирского Зауралья «Музыкальное образование: традиции и современность, г. Учалы.

#### **Повышение квалификации преподавателей школы в соответствии со спецификой профессиональной деятельности:**

10-11 января 2019 г., Государственное бюджетное учреждение культуры и искусства Республиканский учебно-методический центр по образованию Министерства культуры Республики Башкортостан по дополнительной профессиональной программе: «Вопросы формирования компетенций преподавателей хореографических дисциплин», преподаватель Беянина О. И.;

10-11 января 2019 г., Государственное бюджетное учреждение культуры и искусства Республиканский учебно-методический центр по образованию Министерства культуры Республики Башкортостан по дополнительной профессиональной программе: «Вопросы формирования компетенций преподавателей хореографических дисциплин», преподаватель Ямалитдинова И.А.;

10-11 января 2019 г., Государственное бюджетное учреждение культуры и искусства Республиканский учебно-методический центр по образованию Министерства культуры Республики Башкортостан по дополнительной профессиональной программе: «Вопросы формирования компетенций преподавателей хореографических дисциплин», преподаватель Махмутова Т.Р.;

10-11 января 2019 г., Государственное бюджетное учреждение культуры и искусства Республиканский учебно-методический центр по образованию Министерства культуры Республики Башкортостан по дополнительной профессиональной программе: «Вопросы



формирования компетенций преподавателей хореографических дисциплин», преподаватель Аубакирова Р.И.;

23-25 января 2019 г., Государственное бюджетное учреждение культуры и искусства Республиканский учебно-методический центр по образованию Министерства культуры Республики Башкортостан по дополнительной профессиональной программе: «Работа с интерактивной доской в ДШИ», преподаватель Хисматова Э.Р.;

06 февраля 2019 г., преподаватель Забдинова Х.А. прослушала мастер-класс старшего преподавателя по классу гитары Магнитогорской государственной консерватории им. М.И.Глинки А.В.Куликовой, на базе Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детской музыкальной школы г.Белорецк;

25-27 марта 2019 г., преподаватель Хисматова Э.Р. прошла обучение в ООО «Инфоурок» по программе «Организация работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в соответствии с ФГОС», г. Смоленск;

13-17 марта 2019 г., региональный центр научно-методической и творческой информации, повышения квалификации и переподготовки специалистов художественного образования Магнитогорской государственной консерватории им. М.И. Глинки по дополнительной профессиональной образовательной программе повышения квалификации «Проблемы современного хорового исполнительства», преподаватель Максимова Н.С.;

4-7 апреля 2019 г., Челябинский государственный институт культуры по дополнительной профессиональной программе «Современные технологии работы в народно-хоровом коллективе», преподаватель Максимова Н.С.;

4 апреля 2019 г., Государственное бюджетное учреждение высшего образования «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Современные технологии и методы работы (по направлениям: эстрадный вокал)», преподаватель Максимова Н.С.;

4 апреля 2019 г., Государственное бюджетное учреждение высшего образования «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского» по дополнительной профессиональной программе «Современные технологии и методы работы (по направлениям: эстрадный вокал)», преподаватель Титова Т.Ю.;

26 апреля по 10 мая 2019 г., Центр дополнительного образования «Экстерн» Общества с ограниченной ответственностью «Международные Образовательные Проекты» по дополнительной профессиональной программе «Инклюзивное и интегрированное образование детей с ОВЗ в условиях реализации ФГОС», преподаватель Соснина А.Ю.;

30 апреля по 14 мая 2019 г., Центр дополнительного образования «Экстерн» Общества с ограниченной ответственностью «Международные Образовательные Проекты» по дополнительной профессиональной программе «Инклюзивное и интегрированное образование детей с ОВЗ в условиях реализации ФГОС», преподаватель Шаповалов В.В.;

30 апреля по 15 мая 2019 г., Центр дополнительного образования «Экстерн» Общества с ограниченной ответственностью «Международные Образовательные Проекты» по дополнительной профессиональной программе «Актуальные вопросы реализации художественной направленности в дополнительном образовании детей (изобразительное искусство)», преподаватель Сергина Т.А.;

24 апреля по 8 мая 2019 г., Центр дополнительного образования «Экстерн» Общества с ограниченной ответственностью «Международные Образовательные Проекты» по дополнительной профессиональной программе «Актуальные вопросы реализации художественной направленности в дополнительном образовании детей (изобразительное искусство)», преподаватель Чулкова И.Ю.;

15 мая по 13 июня 2019 г., частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки» по дополнительной профессиональной программе «Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя ДМШ, ДШИ по классу инструментов эстрадного оркестра в условиях реализации ФГТ», преподаватель Чирич В.Н.;

11-18 апреля 2019 г., частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки» по дополнительной профессиональной программе «Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя ДМШ, ДШИ по классу инструментов эстрадного оркестра в условиях реализации ФГТ», преподаватель Титов П.Г.;

11-18 апреля 2019 г., частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки» по дополнительной профессиональной программе «Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя ДМШ, ДШИ по классу синтезатора в условиях реализации ФГТ», преподаватель Редкозубова Ю.Л.;

11-18 апреля 2019 г., частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки» по дополнительной профессиональной программе «Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя ДМШ, ДШИ по классу фортепиано в условиях реализации ФГТ», преподаватель Вильданова Э.Ф.;

11 марта по 18 апреля 2019 г., частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки» по дополнительной профессиональной программе «Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя ДМШ, ДШИ по классу синтезатор в условиях реализации ФГТ», преподаватель Билева А.Ю.;

11 марта по 18 апреля 2019 г., частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки» по дополнительной профессиональной программе «Психолого-педагогические аспекты деятельности концертмейстера ДМШ, ДШИ», преподаватель Середкина А.Ю.

11 марта по 11 апреля 2019 г., частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки» по дополнительной профессиональной программе «Психолого-педагогические аспекты деятельности концертмейстера ДМШ, ДШИ», преподаватель Смагина Д.В.;

5-6 июня 2019 г., Государственное бюджетное учреждение культуры и искусства Республиканский учебно-методический центр по образованию Министерства культуры Республики Башкортостан по дополнительной профессиональной программе: «Электронно-цифровые технологии в музыкальном образовании: клавишный синтезатор», преподаватель Посаженикова И.В.;

4-6 июня 2019 г., Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования» по дополнительной профессиональной программе «Эффективные стратегии управления детской школой искусств в современных условиях», преподаватель Асабина Е.Ю.;

4-6 июня 2019 г., Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования» по дополнительной профессиональной программе «Эффективные стратегии управления детской школой искусств в современных условиях», преподаватель Чулкова И.Ю.;

4-6 июня 2019 г., Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования» по дополнительной профессиональной программе «Эффективные стратегии управления детской школой искусств в современных условиях», преподаватель Соснина А.Ю.;

23-26 сентября 2019 г., Государственное бюджетное учреждение культуры и искусства Республиканский учебно-методический центр по образованию Министерства культуры Республики Башкортостан по дополнительной профессиональной программе: «Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы. Школа домры А.А.Цыганкова», преподаватель Аксенова Ю.В.

29-30 ноября 2019 г., Государственное бюджетное учреждение культуры и искусства Республиканский учебно-методический центр по образованию Министерства культуры Республики Башкортостан по дополнительной профессиональной программе: «Вопросы

формирования компетенций преподавателей инструментов народного оркестра», преподаватель Лизогубова А.Г.

05-07.2019 г., Государственное бюджетное учреждение культуры и искусства Республиканский учебно-методический центр по образованию Министерства культуры Республики Башкортостан по дополнительной профессиональной программе: «Вопросы формирования компетенций преподавателей по классу аккордеона», преподаватель Давлетшина А.А.

29-30 января 2020 г., Государственное бюджетное учреждение культуры и искусства Республиканский учебно-методический центр по образованию Министерства культуры Республики Башкортостан по дополнительной профессиональной программе: «Работа с интерактивной доской в ДШИ», преподаватель Первухина О.В.;

1-2 февраля 2020 г., преподаватели Артемова М.В., Асабина Е.Ю., Чулкова И.Ю. приняли участие в семинаре по теме: «Искусство семейного воспитания. Как сотрудничать родителям и детям в век стремительных изменений?» на базе негосударственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Академии педагогического искусства и социализации Шалвы Амонашвили»;

31 января по 21 февраля 2020 г., Автономной некоммерческой организации дополнительного профессионального образования «Институт современного образования» по дополнительной профессиональной программе «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин в ДМШ и ДШИ», преподаватель Вильданова Э.Ф.;

31 января по 21 февраля 2020 г., Автономной некоммерческой организации дополнительного профессионального образования «Институт современного образования» по дополнительной профессиональной программе «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя хоровых дисциплин в ДМШ и ДШИ», преподаватель Вильданова Э.Ф.;

25-27 февраля 2020 г., Государственное бюджетное учреждение культуры и искусства Республиканский учебно-методический центр по образованию Министерства культуры Республики Башкортостан по дополнительной профессиональной программе: «Основы преподавания художественного войлока в детских школах искусств», преподаватель Галиуллина З.Р.

16-17 марта 2020 г., Государственное бюджетное учреждение культуры и искусства Республиканский учебно-методический центр по образованию Министерства культуры Республики Башкортостан по дополнительной профессиональной программе: «Вопросы формирования компетенций преподавателей по классу гитары», преподаватель Забдинова Х.А.

### **Публикации методических работ на образовательных интернет-порталах**

Чулкова И.Ю., преподаватель художественного МО опубликовала на официальном сайте портала для работников образования «Профи педагог» методическую работу: «Сочетание традиций и инноваций в образовательном процессе»;

Маннанова Г.Р., преподаватель художественного МО опубликовала методический материал: «Методические рекомендации по проведению занятий на тему (пейзаж) в системе дополнительного образования»;

Маннанова Г.Р., преподаватель художественного МО опубликовала на страницах СМИ «Педагогический мир» план-конспект урока на тему: «Сельский пейзаж»

### **Участие преподавателей в конкурсах, фестивалях**

<b>Наименование конкурсов, интернет - конкурсов.</b>	<b>Ф.И.О. преподавателей</b>	<b>Результат</b>
Международный конкурс авторской новогодней елочной игрушки «Сочи. Ёлка. Волшебство»	Чулкова И.Ю.	Участник, Благодарность Администрации г.Сочи

Международный проект «Музыкальный Звездный Олимп»	Ямалитдинова И.А.	Диплом лучшего педагога
Международная олимпиада «Глобус»	Чулкова И.Ю.	Победитель
Всероссийский конкурс «Конкурс профессионального мастерства»	Титова Т.Ю.	Диплом 1 место
Всероссийский конкурс «Твори! Участвуй! Побеждай!»	Николаева Е.П.	Победитель 1 место
Международная выставка-конкурс декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства педагогов «На творческой волне»	Маннанова Г.Р.	Диплом 1 место
Международный конкурс-фестиваль «Урал собирает друзей»	Титова Т.Ю.	Лауреат II степени

### **Многие преподаватели получили благодарственные письма:**

- за личный вклад в развитие образования, отличное владение профессиональными методиками, высокие достижения в преподавательской деятельности и неоспоримый талант в работе с детьми, преподаватель хореографического МО, Ямалитдинова И.А.;
- за успешную подготовку детей к участию в Международном конкурсе детского и юношеского творчества «Brilliant Talents», преподаватель хореографического МО, Ямалитдинова И.А.;
- за проведение мастер-класса «Текстильная композиция» в рамках выставки «Екатеринбург - Магнитогорск транзит», преподаватель Шаповалов В.В.;
- за подготовку призеров VI Международного фестиваля-конкурса «АРТ ПРОСПЕКТ», преподаватель Шаповалов В.В.;
- за высокий уровень представленных работ и активное участие в мероприятии Международный творческий конкурс «Поёт зима-аукает...», преподаватель Шаповалов В.В.;
- за плодотворную работу по выявлению юных одаренных авторов, аранжировщиков, исполнителей, применяющих электронные технологии и электронные музыкальные инструменты, преподаватели Титова Т.Ю., Окользина С.С., Вильданова Э.Ф., Редкозубова Ю.Л., Загребина Э.Б.;
- за успешную подготовку детей к участию в VII Всероссийском конкурсе детского и юношеского творчества «Таланты Башкортостана», преподаватели Асабина Е.Ю., Середкина А, Ю.

### **ВЫВОДЫ:**

#### **Положительные моменты:**

- 1) Подводя итог, можно сделать вывод о том, что методическая работа в школе ведется планомерно, о чем свидетельствуют формы, методы работы преподавателей.
- 2) Отмечается увеличение количества методических площадок и педагогов, принявших участие в их работе, выступлений с обобщением педагогического опыта на методических мероприятиях.

#### **Отрицательные моменты:**

- 1) По результатам анализа видно, что не все педагоги активно включаются в методическую работу. Также педагогам, принимающим участие в педагогических семинарах и педагогических чтениях, следуют более тщательно и ответственно подходить к подготовке своего материала, то есть избегать формального отношения.
- 2) Остается открытым вопрос о недостаточном количестве молодых специалистов, в частности концертмейстеров в штате школы.

### **Задачи школы на перспективу:**

Следует особое внимание уделить участию преподавателей в семинарах, научно-практических конференциях, круглых столах в целях непрерывного процесса повышения квалификации педагогов, их профессиональной компетенции.

## **9. АНАЛИЗ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ, ПРАВСТВЕННО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ КЛИМАТ В ШКОЛЕ**

Основными приоритетными направлениями работы в ДШИ № 1 являются: художественно-эстетическое, информационно-познавательное, патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей и подростков.

**Художественно-эстетическое направление** наиболее масштабно реализует приобщение детей, подростков, родителей и жителей города к музыкальному, художественному и хореографическому искусству и включает в себя: концертные, выставочные мероприятия в ДШИ № 1, общеобразовательных, дошкольных учреждениях, организациях города, организацию и проведение тематических экскурсий на выставки, открытые и творческие занятия.

**Патриотическому воспитанию** подрастающего поколения в немалой степени способствует участие творческих коллективов и солистов ДШИ № 1 в социально значимых мероприятиях: концертах для ветеранов войны и труда, в концертах, посвященных знаменательным датам, государственным и национальным праздникам, юбилейным датам.

Участие коллективов ДШИ № 1 в городских социальных проектах воспитывает у детей чувство гражданственности, сопричастности к историко-героическому наследию Отечества.

**Духовно-нравственное воспитание** осуществляется посредством участия учащихся ДШИ № 1 в мероприятиях и благотворительных акциях для пожилых людей, детей-инвалидов, фольклорных программах.

**Информационно-познавательное** направление включает интерактивные лекции и творческие тематические вечера с участием учеников всех отделений школы.

**Традиционными** в школе считаются ежегодные отчетные концертные и выставочные мероприятия учеников и преподавателей школы:

- Отчетные концерты музыкального отделения в концертном зале ДШИ № 1 для учащихся и их родителей;
- Отчетные концерты ДШИ № 1 для родителей учащихся, жителей и гостей города;
- Школьный фестиваль-конкурс ансамблевой музыки «Зимние фантазии»;
- Ряд художественных выставок, согласно плану, образцовой арт-галереи «ПАРТа» для всех жителей и гостей города;
- Отчетный концерт образцовой вокально-хореографической студии «Конфетти» для всех жителей и гостей города;
- Участие учащихся ДШИ № 1 в городских мероприятиях, посвященных государственным и народным праздникам, юбилейным датам в МБУК «Центр культуры и досуга»;
- Участие творческих коллективов и солистов ДШИ № 1 в выездных концертах, посвященных праздничным датам и профессиональным праздникам на площадках учреждений, организаций и предприятий города.

Концертно-просветительская и творческая деятельность ДШИ № 1 гармонично вписывается в социокультурное пространство города, способствует повышению уровня эстетической и художественной культуры населения.

Работа с родителями заключается в их максимальном привлечении в процесс творческой реализации детьми своих умений и навыков и предоставлении возможности принимать совместное участие со своими детьми во многих мероприятиях (творческих мастерских, музыкальных и поэтических программах).

За период **2019** года в **178** мероприятиях (**98** городских, **79** школьных, в том числе **1** на республиканском уровне) приняли участие (количественно, не списочно) **2447** учащихся и преподавателей ДШИ № 1 с общим количеством слушателей - **9477** и посетителей - **3979** человек.

На протяжении уже многих лет в учреждении поддерживается стабильный количественный и качественный уровень организационно-массовых мероприятий.

За отчетный период школой было организовано и проведено **70** мероприятий, среди них концертных - **30**, выставочных - **30** и других творческих и просветительских мероприятий - **10**.

Из **91** городских мероприятий, концертных - **67**, выставочных - **14**, других городских творческих мероприятий - **10**.

### Концертные мероприятия и просветительская деятельность

За период **2019** года в **97** концертных мероприятиях приняли участие (количественно, не списочное) **2447** учащихся и преподавателей школы. В **67** городских концертах участвовали **1690** человек, в **30** концертах, организованных и проведенных школой **757** человек.

**Самыми масштабными и многогранными концертными мероприятиями с наибольшим охватом учащихся и преподавателей музыкального и хореографического отделений стали:**

3) Отчетные концерты учащихся и выпускников ДШИ № 1;

4) Сольный концерт учеников образцовой вокально-хореографической студии «Конфетти» в МБУК «Центр культуры и досуга»;

5) Участие учащихся и преподавателей ДШИ № 1 и образцовой вокально-хореографической студии «Конфетти» в городских праздничных концертных мероприятиях, посвященных празднованию Дня Победы на Площади Победы;

6) IV школьный фестиваль-конкурс инструментальной ансамблевой музыки «Зимние фантазии»;

7) Фестиваль-марафон «Страницы истории», посвященный 100-летию образования Республики Башкортостан, г. Уфа;

8) Городской марафон «Мы – дети Башкортостана», посвященный 100-летию Республики Башкортостан;

9) Музыкально - литературная композиция «Кто в лесу живет»;

10) Музыкальная гостиная «Картинки с выставки М. П. Мусоргского»;

11) Тематический вечер посвященному юбилею А. Н. Пахмутовой;

На протяжении последних лет Детская школа искусств № 1 при поддержке Отдела образования, культуры, молодежной политики и спорта, Администрации ЗАТО Межгорье является учредителем и организатором многих творческих конкурсов, а также площадкой для их проведения.

**Разнообразная концертная деятельность проходила на сцене школы, в городских концертных залах и на концертных площадках города:**

- Участие учащихся в городских праздничных концертах, посвященных Дню Победы, Дню защиты детей, Дню 8 Марта, Дню Республики Башкортостан, Дню народного единства, Дню Матери, Дню защитника Отечества, Дню учителя, Дню призывника, Дню пожилых людей, Дню инвалида;

- Концерты в учреждениях и организациях города: Отдел образования, культуры, молодежной политики и спорта, Администрация ЗАТО Межгорье, СОШ № 1, СОШ № 2, СОШ № 3, Д/с № 1, 2, 3, 4, 5, центр «Логос», Городская Библиотека, МБУК «Центр культуры и досуга»;

- Отчетные концерты учащихся отделения музыкального исполнительства: отчетный концерт-экзамен учащихся по предмету: «художественное слово», концерт выпускников дополнительной общеобразовательной программы: «Начальное музыкальное исполнительство» (2-х летний срок обучения), концертные и творческие программы.

**Ученики и преподаватели ДШИ № 1 принимали активное участие и в других тематических просветительских мероприятиях:**

- День первоклассника и праздник посвящения в первоклассники;

- Обзорные экскурсии в ДШИ №1 воспитанников старших и подготовительных групп дошкольных учреждений города;

- Участие учащихся в программах вечера встречи выпускников образовательных учреждений города;

- Участие в награждении победителей спортивных секций «Бал чемпионов»;

- Экскурсии для учащихся СОШ № 3 и СОШ № 2 на художественную выставку в рамках Международного творческого проекта «ARTAQUA»;
- Творческая мастерская Деда Мороза «День добрых дел» для детей ДШИ № 1;
- Мероприятие для детей инвалидов «Бал маленьких принцесс».

**На отделении изобразительного искусства** за отчетный период было организовано и проведено **44** выставочных мероприятий (городские - **14**, школьные - **30**) с общим количеством участников – **249**. Среди разнообразных по тематике и содержанию художественных выставок:

- Отчет-выставка работ учащихся классов Г. Р. Гибадуллиной, Т. А. Сергиной, В. В. Шаповалова в выставочном зале ДШИ № 1;
- Выставка работ выпускников отделения изобразительного искусства ДШИ № 1 на августовской конференции в МБУК «Центр культуры и досуга»;
- Художественная выставка в рамках Международного творческого проекта «ARTAQUA»;
- Мастерская Деда Мороза - «День Добрых дел» для учащихся ДШИ №1;
- «Преемственность» - программа для первоклассников и их родителей, посвященная Дню знаний;
- Создание буклетов по работам учеников отделения изобразительного искусства ДШИ №1;
- Выставка детских работ ко Дню Защитника Отечества;
- Выставка детских работ ко Дню 8 Марта;
- Выставка Лауреатов Международного конкурса детского рисунка «Птицы поднебесья» в концертном зале ДШИ№1.

### **Образцовые коллективы**

Большой творческий вклад в концертную и выставочную жизнь школы и города ежегодно вносят образцовые творческие коллективы школы, являясь постоянными участниками концертов, организаторами выставок различных уровней.

Учащиеся **образцовой вокально-хореографической студии «Конфетти»** ДШИ № 1 (руководители: преподаватели высшей категории Наталья Сергеевна Максимова и Татьяна Рамиловна Махмутова) приняли участие в **26** городских и школьных мероприятиях, самыми яркими из которых были:

- Городские праздничные концерты, посвященные Дню 8 Марта, Дню Победы, Дню Защитника Отечества, Всемирному Дню Учителя, Дню Республики Башкортостан, Дню Народного единства, Дню призывника, Дню Матери, Дню защиты детей, Международному Дню инвалида;
- Городское мероприятие «Бал чемпионов», вечер встречи выпускников СОШ № 3, городское мероприятие «Бал маленьких принцесс», в новогодних концертах, спектаклях, в концерте поздравлении «Золотая свадьба», в программе городского конкурса «Учитель года», участие в программе научно – практической конференции «Юность. Наука. Творчество»;
- Сольный концерт учеников образцовой вокально-хореографической студии «Конфетти» на сцене МБУК «Центр культуры и досуга», отчетный концерт учащихся ДШИ № 1, концерт посвященный юбилею А. Н. Пахмутовой, фестиваль-марафон «Страницы истории», посвященный 100-летию, городской марафон «Мы – дети Башкортостана», г. Уфа.

**Образцовая художественная галерея «пАРТа»** (руководитель, преподаватель отделения изобразительного искусства высшей категории, отличник образования Республики Башкортостан и Республики Казахстан, член Международного союза педагогов-художников Виталий Викторович Шаповалов) успешно провела **14** городских, школьных выставочных мероприятий, среди которых самыми интересными и популярными стали:

- Выставка победителей Международного конкурса детского художественного конкурса им. А. А. Кузнецова в выставочном зале ДШИ №1;
- Экспресс-выставка работ учащихся отделения изобразительного искусства ДШИ № 1 на молодежном форуме «Лестница» в МБУК «Центр культуры и досуга»;
- Выставка работ выпускников отделения изобразительного искусства ДШИ №1 разных лет;

- Выставка педагогов-художников «Мастерская» в выставочном зале ДШИ № 1;
- Экспресс-выставка работ учеников класса В. В. Шаповалова ко Дню работников местного самоуправления в Администрации ЗАТО Межгорье;
- Выставка работ выпускников отделения изобразительного искусства ДШИ № 1 на городской августовской конференции в МБУК «Центр культуры и досуга»;
- Отчет-выставка работ выпускников отделения изобразительного искусства ДШИ № 1 2018-2019 учебного года.

Ежегодно в выставочном зале ДШИ № 1, благодаря широкой просветительской деятельности руководителя образцовой художественной галереи «пАРТа» В. В. Шаповалова, проходят персональные выставки профессиональных художников России и Башкортостана, преподавателей и бывших выпускников отделения изобразительного искусства:

- Выставка Заслуженного художника Башкортостана Юрия Байбардина в ДШИ № 1;
- «Гостеприимство» - выставка работ учащихся ДХШ г. Белорецк в выставочном зале ДШИ № 1;
- Выставка дипломных проектов кафедры дизайна художественно-графического факультета БГПУ им. Акмуллы, г. Уфа;
- «Гостеприимство» - выставка работ студентов кафедры художественного текстиля УрГАХА (г. Екатеринбург) в выставочном зале ДШИ № 1 в рамках проекта транзит Екатеринбург-Межгорье-Уфа;
- Художественная выставка Международного творческого проекта «ARTAQUA» в зале ДШИ № 1.

**Народный вокальный ансамбль «Экспрессия»** (руководитель - преподаватель высшей категории Юлия Леонидовна Редкозубова), в состав которого входят преподаватели школы А. Г. Лизогубова, Р. И. Аубакирова, А. Ю. Билева, принял участие в 7 городских и школьных мероприятиях:

- Городских праздничных концертах посвященных Дню защитника Отечества, Дню учителя;
- Концерт, посвященный Дню Республики Башкортостан в МБУК «Центр культуры и досуга»;
- Выступление в праздничном концерте «Золотой возраст» посвященному Дню пожилого человека в МБУК «Центр культуры и досуга»;
- Выступление в праздничном концерте посвященном 90-летию СОШ №1;
- Выступление в праздничном концерте «Мир цвета надежды» посвященном Дню народного единства в МБУК «Центр культуры и досуга».

### **Творческие коллективы детей**

Продолжает развиваться насыщенная и обширная концертная деятельность других детских школьных творческих коллективов.

**Хореографический ансамбль «Дивертисмент»** (руководитель – преподаватель высшей категории Ирина Аскатовна Ямалитдинова) с каждым годом расширяет творческую деятельность на площадках города. Коллектив принял участие в 25 городских и школьных мероприятиях:

- В городских концертах, посвященных Дню Победы, Дню Республики Башкортостан, Дню защиты детей, Дню учителя, Дню народного единства, Дню Матери, Дню Воинской славы;
- Участие в отчетный концерт учащихся ДШИ № 1 в МБУК «Центр культуры и досуга»;
- Участие учеников в городском мероприятии, посвященному Дню башкирского языка в МБУК «Центр культуры и досуга»;
- Участие учащихся в программе городского конкурса «Учитель года» в СОШ № 2;
- Участие в мероприятии, посвященном творчеству Ф. Шаляпина в городской Библиотеке;
- Концерт-поздравление «Золотая свадьба» в городском отделе ЗАГС г. Межгорье;
- Концерты-поздравления в: Администрации ЗАТО Межгорье, Отделе образования, культуры, молодежной политики и спорта, СОШ № 2, СОШ № 3, центр «Логос»;



- В городских программах Бала чемпионов, мероприятиях «Последний звонок», в поздравительном концерте к 8 марта НПО «Архей», в программе научно-практической конференции в СОШ № 2, в концерте вечер встречи выпускников СОШ №3;
- В праздничном концерте «Мандариновый фреш», фестиваль – марафон «Страницы истории» посвященный 100-летию образования Республики Башкортостана, г. Уфа.

**Хореографический ансамбль «Серпантин»** (руководитель Олеся Ирековна Белянина) принимал участие в **18** мероприятиях на школьных и городских площадках:

- Городских праздничных концертах посвященном Дню защитника отечества, 8 марта, , посвященном Дню Матери в МБУК «Центр культуры и досуга»; выступление в праздничном концерте посвященном 90-летию СОШ № 1, выступление к Дню народного единства;
- Выступление учащихся в концерте «Башкортостан - Башкортостан», посвященном 100-летию образования Республики в МБУК «Центр культуры и досуга»;
- Вечер встречи выпускников в СОШ № 1», отчетном концерте ДШИ № 1», празднике посвящения в первоклассники в ДШИ № 1;
- Выступление учащихся в праздничном концерте «Золотой возраст», посвященном Дню пожилых людей в МБУК «Центр культуры и досуга»;
- Выступление учащихся в праздничном концерте посвященном 90-летию СОШ № 1;
- Выступление на юбилейном концерте народного ансамбля «Ильмяш» в МБУК «Центр культуры и досуга»;
- Выступление учащихся и преподавателей в концерте, посвященном 20-летию хореографического отделения ДШИ № 1;
- Выступление учащихся хореографического отделения на отчетном концерте народного ансамбля русской песни «Рябиновый край» в МБУК «Центр культуры и досуга».

**Хореографический ансамбль «Веснушки»** (руководитель Олеся Ирековна Белянина) принял участие в **10** мероприятиях на школьных и городских площадках: городских праздничных концертах посвященном Дню Защитника Отечества; «8 марта – день особый», посвященном Дню Матери, Дню народного единства, отчетном концерте ДШИ № 1, участие хореографического коллектива в классных часах.

**Хореографический ансамбль «Дарман»** (руководитель Рая Ильнуровна Аубакирова) участвовал в **11** городских и школьных мероприятиях:

- Выступление учащихся в концерте «Мир цвета надежды», посвященном Дню народного единства в МБУК «Центр культуры и досуга»;
- Выступление учащихся и преподавателей в Этнокультурной акции «Национальные традиции – преемственность поколений» в СОШ № 1;
- Выступление учащихся в Народном гулянии «Проводы Зимы. Масленица» на Центральной площади г. Межгорье;
- Выступление учащихся в спектакле «Айболит» Образцового Детского Театра «Тамыр» в МБУК «Центр культуры и досуга»;
- В концерте посвященном Дню Защитника Отечества, 8 марта, Дню Матери в МБУК «Центр культуры и досуга»;
- Выступление учащихся народного и хореографического отделений на мероприятии Д/с № 1 «Тебя я славлю, край родной»;
- Отчетном концерте ДШИ № 1.

**Детский оркестр русских народных инструментов** (руководитель Альбина Гусмановна Лизогубова) принял участие в 8 городских и школьных мероприятиях: концерте в Администрации ЗАТО Межгорье, развлекательном мероприятиях, отчетном концерте ДШИ № 1, в концертах-поздравлениях.

- **Ансамбль гитаристов «Камертон»** (руководитель Наталья Павловна Губина) активно и плодотворно занимался творческой деятельностью и принял участие в таких мероприятиях, как: отчетные концерты учеников музыкального отделения ДШИ № 1, отчетный концерт ДШИ №1 в

МБУК «Центр культуры и досуга», посвященный Дню Матери, концерт для детей и подростков, посещающих городской летний лагерь;

- концертах – поздравлениях к 8 марта в Отделе образования, культуры, молодежной политики и спорта, СОШ № 2, СОШ № 3, Администрации ЗАТО Межгорье;
- собрание родителей 2019 года;
- IV школьный фестиваль-конкурс ансамблевой музыки «Зимние фантазии».

**Другие творческие коллективы:** эстрадный ансамбль (руководитель Вячеслав Николаевич Чирич), эстрадный ансамбль (руководитель Павел Геннадьевич Титов), хор музыкального отделения (руководитель Эльнара Файзуловна Вильданова), детские хоры (руководитель Радмила Геннадьевна Михайлова)» принимали участие в отчетных концертах учащихся музыкального отделения ДШИ № 1, отчетном концерте ДШИ № 1, IV школьном фестивале инструментальной ансамблевой музыки «Зимние фантазии», концерте посвященному юбилею А. Н. Пахмутовой.

Благодаря активной и разносторонней творческой деятельности Детская школа искусств № 1 играет роль культурно-просветительского центра города. Школа широко пропагандирует музыкальное, хореографическое и изобразительное искусство, занимается популяризацией и просветительской деятельностью по сохранению национальных традиций среди детей и подростков, осуществляет творческие связи с другими образовательными и культурными городскими учреждениями: МБУК «Центр культуры и досуга», городской библиотекой, Центром внешкольного развития, общеобразовательными и дошкольными учреждениями, а также оказывает концертную и методическую помощь организациям города.

Наиболее значимые события, происходящие в жизни школы, постоянно находят освещение в средствах массовой информации города. ДШИ № 1 регулярно анонсирует свою концертную и выставочную деятельность. Размещает информацию о прошедших культурных событиях в городских газетах «Наше время Межгорье», «Межгорье», на сайте школы, ведет фото и видеосъемку мероприятий, имеет обширный видео и фото архив.

Организационно-массовая деятельность в ДШИ № 1 в 2019 году была направлена на создание благоприятной творческой атмосферы для получения детьми и подростками новых творческих возможностей, мотивации их внутренней активности, развития коммуникативных способностей, проявления и успешной реализации своего художественного мышления и творческой фантазии.

## **ВЫВОДЫ:**

### **Положительные выводы**

- 1) Вариативность содержания и форм организационно-массовой работы в школе позволяет охватывать большие аудитории детей и подростков и помогает проявлять им свои творческие способности в мероприятиях, различных по тематике и творческой направленности;
- 2) Участие учащихся школы в массовых мероприятиях способствует раскрытию творческого потенциала детей, содействует развитию и совершенствованию исполнительских навыков;
- 3) Концертно-просветительская и творческая деятельность коллектива школы гармонично вписывается в социокультурное пространство города, способствует повышению уровня эстетической и художественной культуры населения;
- 4) Участие в городских социальных проектах воспитывает у детей чувство гражданственности, сопричастности к историко-героическому наследию Отечества;
- 5) Масштаб концертно-выставочной деятельности держится на высоком уровне.

### **Отрицательные выводы:**

- 1) В школе отсутствует свой большой концертный зал, что затрудняет организацию концертной деятельности творческих коллективов.

### **Задачи на перспективу:**

- 1) Создавать условия для расширения сферы применения творческого потенциала учащихся школы;
- 2) Содействовать повышению престижа академического образования в области искусств;
- 3) Содействовать формированию эстетических идеалов, общей культуры молодежи;
- 4) Активно участвовать в развитии социокультурного пространства города, установление социального партнёрства с учреждениями культуры и образования города, области.

### **Подводя итоги работы Школы за 2019 год, определяем основные направления ближайшего развития ДШИ № 1:**

- обеспечение доступности качественного дополнительного образования детей в области искусств;
- всемерное содействие проявлению индивидуальности каждого ребенка (дифференцированный подход к учащимся);
- повышение качества реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств;
- формирование в школе современной технологичной образовательной среды;
- интеграция ресурсов школы в социокультурное пространство города;
- обеспечение информационной открытости, поддержание положительного имиджа в городе и республике;
- дальнейшая поэтапная реализация Образовательной концепции и программы развития школы на 2016-2020 гг..