МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 31 Х. ТЕЛЬМАН МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГУЛЬКЕВИЧСКИЙ РАЙОН

ПРОЕКТ

на тему:

«Масленица – встреча весны» (нравственно-патриотическое воспитание)

в общеразвивающей группе (3-4 года)

воспитатель Лысанская Т. Н.

Проект на тему:

«Масленица – встреча весны»

в общеразвивающей группе (3-4 года) Воспитатель: Лысанская Т. Н.

Цель проекта:

- Сформировать первоначальные представления о русском народном празднике «Масленица»;
- Способствовать общему развитию детей и формированию любви к Родине через воспитание любви и развитие интереса к прошлому родной страны, к родной природе.

Задачи:

- Дать первоначальные представления о русском народном празднике «Масленица», его символах и обрядах;
- Пробуждать интерес к истории русского народа;
- Познакомить детей с русскими традициями гостеприимства;
- Развивать коммуникативные навыки в совместной игровой деятельности;
- Развивать творческие способности;
- Обогатить знания детей о весне, ее приметах на основе собственного опыта.

Актуальность проекта:

В нашем стремительно меняющемся мире многое безвозвратно уходит из жизни народа, его памяти. Наш долг — успеть сохранить все ценное и достойное будущего из народной культуры, его материального и духовного наследия. Известный русский ученый Дмитрий Сергеевич Лихачев писал: «В том случае, когда культура, духовность народностей лишена своеобразия, то нет надобности, или даже смысла в существовании этого народа. До тех пор, пока мы не научимся уважать и любить свои традиции, язык, мы никогда не научимся уважать самих себя». Данная тема помогает детям глубже познакомиться с русскими обычаями, традициями и обрядами. В результате этого проекта ребята также знакомятся с русскими песнями, играми, закличками. Это все воспитывает у детей эмоционально положительное отношение к Родине, традициям и обычаям.

Вид проекта: групповой, игровой, творческий.

Продолжительность проекта: краткосрочный (1 неделя) с 3.03.21 г. по 12.03.21 г.

Участники: дети общеразвивающей группы (3-4 года), воспитатель, родители, музыкальный руководитель.

Содержание проекта:

День недели	Совместная деятельность воспитателя с детьми
Среда	Рассматривание картинок о празднике Масленицы «Проводы Зимы» -
3.03.21 г.	познакомить с народным праздником и обычаями в доступной для детей
	форме, рассказать, что каждый день масленой недели был особенным и
	имел свое название. Рассказать о первом дне масленичной недели -
	Встрече.
	Аппликация «Чучело Масленицы» - развитие творческих умений.
	Прослушивание песни «Мы давно блинов не ели», «Пришла к нам
	Масленица» - знакомить с народным фольклором, разучить простые
	танцевальные движения из русских народных плясок.

Народная п/и «Гори, гори ярче» - разучивание правил и заклички, учить действовать согласно тексту, упражнять в беге врассыпную, развитие внимания. На прогулке срезать веточки с различных деревьев и кустарников наблюдение за тем как набухают почки и распускаются листочки в течение всей недели. Цель эксперимента: доказать, что деревья зимой засыпают, а не умирают, и с приходом весны жизненный цикл у них восстанавливается. Задачи: Сформировать представление о жизни растения как живого существа, оно растет, развивается. Развивать у детей познавательный интерес, желание наблюдать, исследовать, получать новые знания, умения, навыки. Четверг Разучивание стихотворения о весне - развивать память, продолжать учить 4.03.21 г. громко и выразительно рассказывать его наизусть. Беседа «Второй день - Заигрыш» - познакомить детей с особенностями проведения второго дня масленичной недели. Дать знания об обрядах прошлого времени, традициях празднования. С/р игра «Накормим кукол блинами» - содействие развертывании детьми ролевого диалога в игре, закрепление обобщающего понятия посуда, названий посуды. Целевая прогулка по территории детского сада «Весенние изменения» учить замечать начавшиеся изменения в растительном мире. Продолжать знакомить с весенними приметами. Раскрашивание картинок по теме «Масленица» - продолжать учить раскрашивать аккуратно и плотно, вызвать желание создать красивую работу на выставку. Народная п/и «Золотые ворота» - вызвать интерес к народным играм, развивать выразительность речи, память. Пятница Беседа «Третий день - Лакомка» - познакомить детей с особенностями 5.03.21 г. проведения третьего дня масленичной недели. Дать знания об обрядах прошлого времени, традициях празднования. Рисование «Блины» – учить раскрашивать, используя нетрадиционные техники рисования, раскрашивание губкой и рисование «дырочек» с помощью трубочек для коктейля. С/р игра «Масленица» - познакомить детей с русскими традициями гостеприимства, развивать коммуникативные навыки в совместной игровой деятельности. Наблюдение в природе «Какая она – весна?» - продолжать расширять и обобщать знания детей об этом времени года на собственном опыте. Народная п/и «Ручейки» - закрепление заклички, продолжать учить играть по правилам. Вторник Беседа «Четвертый день - Разгуляй» - познакомить детей с особенностями 9.03.21 г. проведения четвертого дня масленичной недели. Дать знания об обрядах прошлого времени, традициях празднования. Народная п/и «Перетяни канат» - развитие силовых качеств. Закрепление правил и закличек ранее разученных подвижных игр к Масленице. Этюд «Солнышко просыпается» - учить изображать предложенный объект, действовать согласно тексту стихотворения.

Разучивание стихотворения о солнышке - развивать память, продолжать

	учить громко и выразительно рассказывать его наизусть. Наблюдение за тенью — обратить внимание, что солнце светит ярко, припекает, четко видны тени. Связать эти наблюдения с началом весны. Пальчиковая игра «Солнышко — ведрышко» - развитие мелкой моторики, умения соотносить слова с движениями, знакомство с народным фольклором. Коллективное рисование «Весеннее солнышко» (пальчиковая живопись) — закрепить приметы весны, развивать творческую самостоятельность.
Среда 10.03.21 г.	Беседа «Пятый день — Тещины вечерки» - познакомить детей с особенностями проведения пятого дня масленичной недели. Воспитывать любовь и уважение к самым старшим членам семьи. Русская н/и «Ровным кругом» - учить действовать по сигналу, проговаривать слова заклички, развивать реакцию. Наблюдение в природе «Подснежники» — развивать познавательную активность в процессе формирования представлений о первоцветах весенних, привлечь внимание детей к проблеме сохранения первоцветов. Воспитывать бережное отношение к природе родного края, экологическую культуру дошкольников. Разучивание стихотворения о подснежнике - развивать память, продолжать учить громко и выразительно рассказывать его наизусть. Русская н/и «Петушки» - упражнять в ловкости и равновесии. Отгадывание загадок о весне, зиме и Масленице — учить отгадывать загадки, развивать логику, внимание. Закрепить приметы весны и зимы.
Четверг 11.03.21 г.	Беседа «Шестой день — Золовкины посиделки» - познакомить детей с особенностями проведения шестого дня масленичной недели. Прививать желание говорить родным добрые и теплые слова, проявлять свою любовь и заботу к ним. Пальчиковая игра «Стала Маша гостей созывать» - развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение быстро и чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. Лепка из пластилина «Угощение на Масленицу» - закрепить навыки лепки, развивать творческую инициативу, самостоятельность. Хороводная игра «Горячий блин» - развивать ловкость, быстроту реакции. Наблюдение за воробьями — обратить внимание на смену в поведении птиц, шумно играют, чирикают, прыгают и перелетают с ветки на ветку. Связать это со сменой времени года и изменениями в погоде. П/и «Карусели» - учить действовать по сигналу, проговаривать слова заклички, развивать реакцию.
Пятница 12.03.21 г.	Беседа «Седьмой день – Прощеный день» - познакомить детей с особенностями проведения седьмого дня масленичной недели. Учить просить прощения, воспитывать желание быть хорошим, послушным. Игровое развлечение «Масленица» - получить эмоционального удовлетворения от участия в праздновании. Изготовление открыток для родителей – вызвать желание порадовать родных, поделиться с ними.

Итоги проекта:

- Дети получили первичные представления о празднике «Масленица», его символах и обрядах;
- Познакомились с русскими народными играми, закличками;
- Получили эмоционального удовлетворения от участия в проекте;
- Развили творческие способности через продуктивные виды деятельности;
- Закрепили и расширили знания о весне, ее приметах и особенностях.

Продукты проекта:

- Организация выставки детских работ;
- Консультация для родителей «Как на масленой неделе!»;
- Отображение весенних изменений природы в дневнике наблюдений группы в виде фото;
- создание родителями чучела Масленицы;
- Проведение игрового развлечения «Масленица» с привлечением родителей к приготовлению блинов;
- Создание фотовыставки по окончании проекта.

Вывод:

Данный проект помог обогатить содержание воспитательно-образовательного процесса, заинтересовать детей в изучении истории и традиций своей страны, заложить первоначальный багаж знаний о празднике «Масленица». Способствовал развитию у детей любознательности, кругозора, выразительной речи, мимики, движений и творческих способностей.

Подборка игр к проекту.

Народная хороводная игра «ГОРИ, ГОРИ ЯРЧЕ»

Цель: разучивание правил и заклички, учить действовать согласно тексту, упражнять в беге врассыпную, развитие внимания.

Нужно встать в круг и взяться за руки, ведущий в центре изображает солнышко. Дети ведут хоровод и поют:

Гори, солнце, ярче –

Лето будет жарче,

А зима теплее (круг сжимается),

А весна милее (круг расширяется).

Потом ведущий неожиданно кричит «Горю!!!». Это сигнал деткам разбегаться в разные стороны. А ведущий их ловит.

Народная подвижная игра «РУЧЕЁК»

Цель: способствовать обучению в игровой манере ходьбе, внимательности, игре в коллективе.

Дети становятся парами, взявшись за руки. Руки надо поднять кверху таким образом, чтобы получился «домик». Пары детей становятся друг за другом, постепенно передвигаясь вперед. Формируется что-то вроде «ручейка», который постоянно течет.

Народная подвижная игра «ПЕТУШКИ»

Цель: учить соблюдать технику безопасности при игре, упражнять в ловкости и равновесии.

На площадке чертят круг. В кругу стоят двое играющих. Каждый из играющих встает на одну ногу, другую сгибает в колене. Задача играющих - вытолкнуть противника из круга, не используя при этом руки и стоя на одной ноге. (Толкают друг друга плечами).

Народная хороводная игра «РОВНЫМ КРУГОМ»

Цель: учить действовать по сигналу, проговаривать слова заклички, развивать реакцию.

Дети идут по кругу, держась за руки, и проговаривают слова к игре:

Ровным кругом друг за другом

Мы идём за шагом шаг.

Стой на месте, дружно вместе

Сделаем вот так...

Ведущий показывает движения, а дети повторяют.

Народная подвижная игра «ЗОЛОТЫЕ ВОРОТА»

Цель: вызвать интерес к народным играм, развивать выразительность речи, память.

Два ребёнка (при обучении: воспитатель и ребёнок) делают ворота (сцепленные руки поднимают вверх) и говорят:

Золотые ворота (остальные дети должны пройти под руками)

пропускают не всегда,

Первый раз - прощается,

Второй - запрещается,

А на третий раз - не пропустим вас! (опускают руки)

Смена пары на ворота. Тут может быть любые варианты, либо выбираете из тех, кто успел пройти, или из тех, кто не успел.

Народная подвижная игра «ПЕРЕТЯНИ КАНАТ»

Цель: развитие силовых качеств.

Перетягивание каната в парах или в командах.

Народная хороводная игра «КАРУСЕЛИ»

Цель: учить действовать по сигналу, проговаривать слова заклички, развивать у детей ловкость, внимание, быстроту реакции.

Дети образуют круг, берутся за руки и двигаются по кругу под слова:

«Еле, еле, еле, еле,

Завертелись карусели.

А потом, потом, потом,

Все бегом, бегом, бегом.

Тише, тише, не спешите,

Карусель остановите!

Раз-два, раз-два...

Вот и кончилась игра!»

Сначала дети идут по кругу, затем бегут, с окончанием слов останавливаются.

Хороводная игра «ГОРЯЧИЙ БЛИН»

Цель: развивать ловкость, быстроту реакции.

Дети стоят в кругу, и пока звучит музыка, передают друг другу блин, имитируя мимикой и движениями, какой он горячий. Когда музыка останавливается, ребенок у которого в руках остался блин, должен выполнить задание (станцевать, рассказать стишок и др.)

Пальчиковая игра «СТАЛА МАША ГОСТЕЙ СОЗЫВАТЬ...»

Цель: Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение быстро и чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь.

Стала Маша гостей собирать (хлопайте в ладоши)

И Иван приди (кончиком полусогнутого указательного пальца правой руки проведите по всем пальцам левой руки по очереди; начните с большого пальца),

И Степан приди,

Да и Андрей приди,

Да и Матвей приди,

И Митрошечка,

Ну, пожалуйста! (указательным пальцем правой руки четыре раза покачайте мизинец левой руки)

Стала Маша гостей угощать (хлопайте в ладоши)

И Ивану блин (левую кисть поверните ладонью вверх большим пальцем правой руки нажимайте на подушечки каждого пальца по очереди)

И Степану блин,

Да и Андрею блин,

Да и Матвею блин,

А Митрошечке

Мятный пряничек! (большой палец правой руки нажимает на мизинец левой руки четыре раза)

Стала Маша гостей провожать (хлопайте в ладоши)

Прощай, Иван! (по очереди загибайте пальцы на левой руке)

Прощай, Степан!

Прощай, Андрей!

Прощай, Матвей!

А Митрошечка-до свидания!

Пальчиковая игра «СОЛНЫШКО-ВЕДРЫШКО»

Цель: Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение быстро и чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь.

- Солнышко-вёдрышко! (сидя на стульчиках, руки поднять вверх и развести в стороны). Взойди поскорей, (указательным и средним пальчиками «пройтись» по ногам) Освети, обогрей, (руки развести перед собой, шевеля пальчиками - лучиками) Телят да ягнят, (Пальчиками правой руки «пробежаться» по левой руке снизу вверх). Ещё маленьких ребят (Пальчиками левой руки «пробежаться» по правой руке сверху вниз).

Стихи, заклички пословицы и поговорки для разучивания.

Масленица, Масленица,

Дай блинком полакомиться. (ударяем ладошкой о ладошку, переворачивая руки)

Прогони от нас метели, (руками движение "прочь")

Прокати на карусели. (руки на поясе, кружимся вокруг себя)

Растопи холодный лёд, (открытые ладони опускаем вниз)

Пусть весна скорей придёт! (хлопаем в ладоши)

Встанем утром рано,

Напечём блинов

С творогом, сметаной,

С мёдом. Будь здоров!

С маслом и вареньем,

Вот Вам угощенье!

Посмотрите на окно, Светом залито оно, Все от солнца жмурятся, Ведь весна на улице!

На лесной проталинке Рос цветочек маленький, Нежный и пушистый, Бело-серебристый.

Мы цветок срывать не стали, Мы его на фото сняли, И теперь он в рамочке На столе у мамочки.

Солнце прячется за тучки: Прячет ножки, прячет ручки, Прячет лучики в подушки, Прячет щечки, прячет ушки. Прячет голову большую И прическу золотую. Натянуло одеяло — Нам без солнца грустно стало. Эй, засоня! Хватит спать! Солнышко! Пора вставать!

- «Как на масляной неделе в потолок блины летели».
- «Блинцы, блинчики, блины, как колеса у Весны».
- «Солнышко-вёдрышко, нарядись! Солнышко-вёдрышко, покажись!»

Загадки к проекту.

Зиму с ней мы провожаем, И Весну-Красну встречаем, Ей блины вкусны пекут, Даму эту как зовут? Ответ: Масленица.

Чучелом ее сжигаем, Едим масло и блины, И весну мы ожидаем, Это — праздник старины. Ответ: Масленица.

С сыром, маслом и сметаной, Дырчаты и румяны, Ароматны и вкусны, Аппетитные ... (блины).

Горячий, румяный, Сытный, желанный, Бабушка с утра печёт, Угощается народ. Ответ: Блин.

Зазвенели ручьи, прилетели грачи. В улей пчела первый мёд принесла. Кто скажет, кто знает, Когда это бывает? Ответ: Весной.

Она приходит с ласкою И со своею сказкою. Волшебной палочкой Взмахнет, В лесу подснежник Расцветет. Ответ: Весна.

Бегу я как по лесенке, По камушкам звеня, Издалека по песенке Узнаете меня. Ответ: Ручей.

Он растет красивый, нежный, Голубой иль белоснежный. Даже раньше расцветает, Чем на речке лед растает. Распустился точно в срок Первый мартовский цветок. Ответ: Подснежник.

Была белая да седая, Пришла зелёная, молодая. Ответ: Зима и Весна.

Осенью летели к югу Переждать там злую вьюгу. Дождались, и вот весной, Возвращаются домой. Ответ: Перелетные птицы.

Утром рано я проснусь, Посмотрю — и засмеюсь, Ведь в моё оконце Ярко светит ... (Солнце)

Кто живёт на небе чистом, Называется лучистым? Греет, светит, глазки «слепит», Его очень любят дети. Ответ: Солнышко.

Консультация для родителей «Как на масленой неделе!» Немного истории

Масленица наиболее любимый праздник, который отмечается в последнюю неделю перед Великим Постом. Мир веселья и смеха с невиданной силой раскрывался в масленичные дни. Сёла и города к Масленице преображались: ледяные горки, снежные крепости, качели, балаганы для скоморохов и циркачей. Масленицу играли всем миром: ходили друг к другу в гости, дети катались на санках, тройках лошадей и конечно, объедались блинами.

Когда то блины были первыми пресными хлебами, их пекли круглыми, как солнце. Считалось, что румяными блинами приманивали светило, помогая ему разгораться. Первый блин клали на окошко нищим, поминали усопших. Славили Масленицу и оладьями. К ним полагались: сыр, масло, рыба, творог. На блины звали дорогих гостей. Чем больше гостей, тем больше счастливых дней в году. Не отпразднуешь сытно, не быть сытому и всему году.

Это самый народный праздник, длящийся целую неделю. В первые три дня крестьяне ещё занимались хозяйственными работами, но с четверга работа прекращалась, и начиналась "Широкая Масленица". По церковному календарю Масленицу называют ещё и "сырной неделей". Каждый день праздника имеет своё название:

Первый день – "Встреча". К этому дню изготавливали чучело Масленицы, напоминая о давно забытой славянской богине, которую звали Мара-Моревна. Дети строили ледяные горки, взрослые посещали родных. Праздник открывали дети, приветствуя Масленицу.

Второй день — "Заигрыши". Начинались шествия ряженых. Много пели, плясали, состязались в ловкости и силе. Больше всего любили кататься с ледяных горок: кто не скатился, тот обидел Масленицу. Не потешиться, не повеселиться от души в широкую масленицу — значит "жить в горькой беде и жизнь худо кончить".

Третий день — "**Лакомка**". Люди ходили в гости друг к другу. Тёши в этот день приглашали зятьёв на блины. "Блин не клин — живота не расколет".

Четвёртый день – "Разгуляй". Масленица набирала полную силу.

Пятый день – "**Тёщины вечера**". В этот день зятья угощали своих тёщ блинами. "Милости просим к нам об Масленице со своим добром, с честным животом".

Шестой день – "Золовкины посиделки". Золовка – сестра мужа. Молодая невестка дарила своим золовкам подарки.

Седьмой день — "Прощёный день". В этот день прощались с Масленицей и совершали обряд прощения всех обид, накопленных за год: "Прости меня, пожалуйста, если в чём виноват перед тобою". Затем целовались и низко кланялись. Люди ходили в гости, целовались, мирились, если были в соре; встречаясь на улице, приветствовали друг друга, просили прощения, хотя ни когда и не встречались прежде. В последний день Масленицы дарили подарки куме и куму, занимались благотворительностью, добрыми богоугодными делами. По окончании масленицы все шли в баню.

В последний день праздника, обычно к вечеру, разжигали костёр. Веселились, пели и плясали вокруг, прыгали через костёр. А в завершение праздника на этом костре сжигали чучело Масленицы. Так прощались с нею шутливо и серьёзно. Ведь потом эту развесёлую неделю опять нужно было ждать целый год.

«Ты прощай, прощай, наша Масленица, Ты прощай, прощай, наша широкая. Мы катаемся с горы от зари и до зари. А сегодня в воскресенье наше кончится веселье. Ты прощай, прощай, наша Масленица!»

Как отметить масленицу в кругу семьи.

Ни один день празднования Масленицы не проходил без блинов, которые по своей форме и цвету напоминают яркое весеннее солнце. Наши предки считали, что съедая круглые румяные блины, они получают частичку солнечного тепла и силы.

Всем известная поговорка «Первый блин – комом» ранее звучала, как «Первый блин комам», то есть медведям. Именно им на Руси было принято отдавать первый блин за упокой усопших.

Блины на Масленицу выпекали из разных видов муки, тесто могло быть пресное или дрожжевое. Подавали на стол блины со всевозможными начинками, кроме них, традиционными блюдами на Масленицу считаются печенье, вареники, блюда из рыбы, творог и др.

Мы давно блинов не ели,
Мы блиночков захотели,
Ой, блины мои, блины,
Ой, блиночки мои.
Моя старшая сестрица,
Печь блины ты мастерица,
Напекла она поесть
Сотен пять, а может, шесть.

Кстати, о блинах. Почему бы не привлечь ребенка к выпечке этого традиционного лакомства?

Казалось бы, что до того сегодня нам, легким движением руки извлекающим их холодильников заморские деликатесы? Кулинарные темы задают мотив семейного объединения, радостного угощения и вкусных сюрпризов, которые так любят дети. И папы. И дедушки с бабушками.

Вот начинается масленичная неделя. Мама с детьми печет блины. Если детям не по возрасту месить тесто или переворачивать блины на сковородке, то огромным удовольствием для каждого ребенка является большой кусок масла, насаженный на вилку — с помощью этого нехитрого приспособления каждый блин, испеченный мамой, промасливается от души.

Можно договориться, что «мы сейчас напечем блинов для папы... братьев... дедушки» (далее — по списку членов семьи). Можно напечь блинов и пригласить всех к накрытому столу, а можно вывезти блины на подносе на саночках, что очень любят дети. Почему на саночках? Потому что в масленичных песнях звучат мотивы весеннее-зимней атрибутики, встречи двух времен года. И про Масленицу, в частности, в песнях поется:

Она пешею да не ходит, Все на саночках подъезжает, Люли-люли подъезжает, Люли-люли подъезжает. У ней саночки расписные, У ней слуги-то молодые, Люли-люли молодые, Люли-люли молодые.

Масленичное кулинарное изобилие уравновешивается активным отдыхом. Атрибутикой масленичной недели, которая также может быть принята в современную семью, является обычай забав-поединков.

Можно устроить семейные бой подушками, перетягивание каната, соревнования по украшению блинов или их поеданию, сделать поздравительные открытки для родственников. Подойти творчески к украшению дома, например, нарисовать или сделать аппликацию солнца, сделать миниатюрное чучело Масленицы и др.

Беседа «Масленая неделя», рассматривание иллюстраций (беседа разбита на мини беседы, каждый сегмент рассказывается детям в определенный день).

Цель. Познакомить детей с историей возникновения Масленицы. Дать знания об обрядах прошлого времени, традициях празднования. Рассказать, что каждый день масленой недели был особенным и имел свое название.

Так как информация еще сложна для понимания детей, беседы подкрепляются различной творческой деятельностью и играми.

На масленичной неделе взрослые и дети прощаются с зимой. Но чтобы она не обиделась на людей и не загостилась надолго, делать это следует по всем правилам. Поэтому празднуют масленицу основательно. Каждый из семи дней праздника имеет свои традиции.

Первый день: Встреча

Иногда его называют детской масленицей, потому что в этот день повсюду строились ледяные горки, деревянные качели и карусели для малышей. Главная участница Масленицы - большая соломенная кукла по имени Масленица, Маслена, Авдотья Изотьевна... Взрослые помогали детям мастерить соломенное чучело, которое украшали яркими одеждами. Его наряжали в платье, наголову повязывали платок, а ноги обували в лапти. Куклу усаживали на санки и катали с горы с песнями, катали на каруселях, возили по улицам в санях, запряженных лошадьми. Эта кукла и была матушкой-зимой, которую нужно ублажить, как следует, прежде чем попрощаться и принести в жертву богам.

Все это веселье сопровождалось поеданием блинов, которые символизировали солнце, залог плодородного урожая.

Второй день: Заигрыш

Это день гостеприимства. Целыми семьями люди ходили, друг к другу в гости и угощались ароматными блинами. Неизменно трапеза проходит под песни и частушки, пляски и хороводы. Дети лепили снежных баб и катали их на санках. Дети и взрослые ходили от дома к дому, поздравляли с Масленицей и выпрашивали блины. Все ходили друг к другу в гости, пели песни, шутили. В этот день начинались игрища и потехи, устраивались девичьи качели, поездки на лошадях.

Третий день: Лакомка

Начинали кататься с гор взрослые. С этого дня по деревне катались на тройке с бубенцами. Родственники навещали друг друга семьями, ходили в гости с детьми, лакомились блинами и другими масленичными яствами.

Четвертый день: Разгуляй

Блины пекут каждый день с понедельника, но особенно много — с четверга по воскресенье. Блины символизировали солнце, которое призывали прогнать зиму, а круглый румяный блин очень похож на солнце.

В этот день веселья было еще больше. Дети постарше и взрослые были увлечены массовыми играми и забавами.

Бои мешками, к примеру, до сих пор пользуются большим спросом на масленичных гуляниях. В игре принимают участие два человека. Каждому привязывают к телу одну руку, в другую он берет мешок, которым старается сбить с ног соперника. Не менее популярны так называемые «карельские гонки». В них участие может принять и два человека, и двадцать. Задача соперников так разогнать санки с горки, чтобы проехать дальше других участников эстафеты.

Если погода позволяла, в этот день люди строили снежные крепости, а затем играли, пытаясь отбить вражескую крепость в свои владения. На улицах появлялись ряженые, которые веселили прохожих частушками, скороговорками и стихами.

Пятый день: Тещины вечерки

В пятницу семьи отправлялись в гости к бабушке, так как, по традиции, папы в этот день должен угощать блинами маминых мам. К блинам подавали сметану, сливочное масло, мед, варенье, красную икру, яйца. Незамужние девушки в этот день пекли блины и выходили на улицу, неся тарелку с «пшеничными солнышком» на голове. Парень, которому нравилась девушка, пробовал ее блины, чтобы понять, хорошая ли она хозяйка.

Шестой день: Золовкины посиделки

Это день примирения и укрепления семьи. Люди ходили, друг к другу в гости, ели блины и налаживали отношения, если в них было недопонимание. Повсюду звучали только добрые слова. Велись разговоры о житье-бытье, мирились, если до этого в ссоре находились. Вспоминали и умерших родственников, говорили о них хорошие и добрые слова.

Седьмой день: Прощенный день

Взрослые и дети искренне просили друг у друга прощения за какие-то обиды. Затем они отправлялись на городскую площадь, где шли народные гуляния. После неудержимого веселья торжественно сжигали чучело Масленицы, провожая ее до следующего сезона. Пепел от сгоревшей куклы развеивали по полю, чтобы получить в новом году добрый урожай.

Кстати, в выпечке блинов обычно были задействованы и дети. Малышам доверяли смазывать сковороду маслом, а дети постарше замешивали тесто. Проводы зимы объединяли всю семью, в очередной раз, напоминая о том, что нужно быть дружными, заботливыми и внимательными по отношению друг к другу.

Фотоотчет по проекту.

Игры.



Хороводная игра «Горячий блин».





Народная п/и «Карусели».



Народная хороводная игра «Гори, гори ярче...».



Народная п/и «Золотые ворота».



Продуктивная творческая деятельность.



Лепка «Угощение на Масленицу».





Рисование «Блины».





Аппликация «Чучело Масленицы».





Коллективное рисование «Весеннее солнышко».





Разучивание русских народных танцевальных движений.



Рассматривание иллюстраций.

Наблюдения в природе.



Наблюдение за набуханием почек и распусканием листочков.





Игры с тенью.



Наблюдение за подснежниками.





Целевая прогулка по территории ДОУ «Весенние изменения».



Готовим угощение дома с родителями.





Развлечение «Масленица».



