

Рекомендации для родителей. Карточка игр для развития речи детей 4-5 лет

Уважаемые родители! Вам предлагаются игры, которые помогут Вашему ребёнку подружиться со словом, научат рассказывать, отыскивать интересные слова, а в итоге сделать речь Вашего ребёнка богаче и разнообразнее.

Эти игры могут быть интересны и полезны всем членам семьи. В них можно играть в выходные дни, в праздники, в будние дни вечерами, когда взрослые и дети собираются вместе после очередного рабочего дня.

Во время игры со словом учитывайте настроение Ребёнка, все возможности и способности.

Играйте с ребёнком на равных, поощряйте его ответы, радуйтесь успехам и маленьким победам!

Карточка словесных игр



«ТОЛЬКО ВЕСЁЛЫЕ СЛОВА».

Играть лучше в кругу. Кто-то из играющих определяет тему. Нужно называть по очереди, допустим, только весёлые слова. Первый игрок произносит: «Клоун». Второй: «Радость». Третий «Смех» и т.д. Игра движется по кругу до тех пор, пока слова не иссякнут.

Можно сменить тему и называть только зелёные слова (например, огурец, ёлка, карандаш и т.д.), только круглые (например, часы, колобок, колесо и т.д.)

«ПОДБЕРИ СЛОВО».

Ребёнку предлагается подобрать к любому предмету, объекту, явлению слова, обозначающие признаки. Например, *зима, какая?* (холодная, снежная, морозная). *Снег, какой?* (белый, пушистый, мягкий, чистый)

«КТО ЧТО УМЕЕТ ДЕЛАТЬ?»

Ребёнку предлагается подобрать к любому предмету, объекту как можно больше слов — действий. Например, *что умеет делать кошка?* (*мурлыкать, выгибать спинку, бегать, прыгать, спать, царапаться, лаять*).

«АВТОБИОГРАФИЯ».

Вначале кто-то из взрослых берёт на себя ведущую роль и представляет себя предметом, вещью или явлением и от его имени ведёт рассказ. Остальные игроки должны его внимательно слушать и путём наводящих вопросов выяснить, о ком или о чём идёт речь. Тот из игроков, который это угадает, попробует взять на себя роль Ведущего и перевоплотится в какой-нибудь предмет или явление.

Например, *«Я есть в доме у каждого человека. Хрупкая, прозрачная. От небрежного отношения погибаю, и становится темно не только в душе ... (лампочка)».*

«ВОЛШЕБНАЯ ЦЕПОЧКА».

Игра проводится в кругу. Кто-то из взрослых называет какое-либо слово, допустим, «мёд», и спрашивает у игрока, стоящего рядом, что он представляет себе, когда слышит это слово?

Дальше кто-то из членов семьи отвечает, например, «пчелу». Следующий игрок, услышав слово «пчела», должен назвать новое слово, которое по смыслу подходит предыдущему, например, «боль» и т.д. Что может получиться?

Мёд — пчела — боль — красный крест — флаг — страна — Россия — Москва.

«СЛОВА МЯЧИКИ».

Ребёнок и взрослый играют в паре. Взрослый бросает ребёнку мяч и одновременно произносит слово, допустим, «тихий». Ребёнок должен вернуть мяч и произнести слово с противоположным значением «громкий». Затем игроки меняются ролями. Теперь уже ребёнок первым произносит слово, а взрослый подбирает к нему слово с противоположным значением.

«ВЕСЁЛЫЕ РИФМЫ».

Играющие должны подбирать к словам рифмы.

Свечка — ... печка; трубы — ... губы; ракетка — ... пипетка; сапоги — пироги и т.д.

« ЕСЛИ ВДРУГ ...».

Ребёнку предлагается какая-либо необычная ситуация, из которой он должен найти выход, высказать свою точку зрения.

Например, *Если вдруг на Земле исчезнут:*

** все пуговицы; * все ножи; * все спички; * все книги и т.д.*

Что произойдёт? Чем это можно заменить?

Ребёнок может ответить: "Если вдруг на Земле исчезнут все пуговицы, ничего страшного не произойдёт, потому что их можно заменить: верёвочками, липучками, кнопочками, поясом и т.д." Можно предложить Ребёнку и другие ситуации, например, *если бы у меня была: * живая вода; * цветок — семицветик; * ковёр — самолёт и т.д.*

«УЗНАЙ ПО ОПИСАНИЮ»

Взрослый раскладывает предметы на подносе, затем даёт их описание. Ребёнок должен угадать, о каком предмете идёт речь.

Например, *Она круглая, блестящая, как золотая...(пуговица); оно требуется для игры в песок, оно большое, зеленое...(ведро) и т.д.*

«КАКАЯ? КАКОЙ? КАКОЕ?»

Взрослый называет какой-нибудь предмет, а ребёнок называет как можно больше признаков, которые могут быть присущи данному предмету.

Например, *Волк – серый, зубастый, злой, голодный.*

Солнце – яркое, лучистое, горячее.

Хлеб – свежий, горячий, вкусный, ржаной.

Мяч – резиновый, круглый, синий, большой.

Шапка – вязаная, теплая, зимняя, белая.

«ЗАКОНЧИ ПРЕДЛОЖЕНИЕ И ПОДБЕРИ К НЕМУ КАРТИНКУ».

Взрослый начинает фразу, а ребёнок заканчивает её, выбрав предварительно среди картинок подходящую по содержанию.

Например, — *девочка рисует...(ёлку, дом, диван);*

— *папа читает...(книгу, журнал, газету);*

— *курица снесла...(яйцо);*

— *мама стирает...(платье, пальто, кофту) и т.д .*

«ПРИДУМАЙ ДРУГОЕ СЛОВО»

Взрослый объясняет, что из одного слова можно сделать другое, похожее.

Например, можно сказать «бутылка из-под молока», а можно – «молочная бутылка».

- компот из яблок (яблочный компот);
- варенье из груш (грушевое варенье);
- полка для книг (книжная полка);
- ваза из стекла (стеклянная ваза);
- крыша из соломы (соломенная крыша);
- горка из снега (снежная горка);
- кораблик из бумаги (бумажный кораблик)

«КАК СКАЗАТЬ ПО-ДРУГОМУ?»

Взрослый называет словосочетание, а ребенок заменяет его одним словом.

Например, *сильный человек (силач), сильный ветер (ураган), трусливый человек (трус), лживый мальчик (лжец), глупый человек (глупец), сильный дождь (ливень).*

«ЧТО В МЕШОЧКЕ?»

Ребенок на ощупь должен узнать и назвать предмет, а потом только его достать

«ЧТО ИЗМЕНИЛОСЬ?»

Выложить в ряд несколько предметов, игрушек. Ребенок закрывает глаза, взрослый меняет местами 2 игрушки или убирает 1 предмет. Ребенок говорит, что изменилось.