

Я не смогу нарисовать!



Я не знаю, как!

У меня не получиться!



SOLE OLh

Грифонаж –

(франц. буквально маранье, каракули,

писать каракулями, рисовать на скорую руку), ряд беглых набросков, как правило,

импровизационного характера.







Арт-терапевтическая методика «Каракули Д. Винникотта»

Автор и разработчик детский психиатр и психоаналитик Дональд Вудс Винникотт.

Модификации этой методики описаны у различных авторов:

Л.Лоуи, Р.Френкель,

Х. Кэдьюсон, Ч. Шефер «Практикум

по игровой психотерапии»;

М. Бетенски книга «Что ты видишь?»;

А. Копытин «Практикум по Арт-терапии»;

Л. Лебедева «Практика Арт-терапии:

подходы, диагностика, система занятий».

Литература и интернет - ресурсы для педагогов ДОУ:

Давыдова Г.Н. – «Нетрадиционные техники рисования в детском саду». Часть І и І І – 2007 г.

Сьюзан Швейк «Художественная мастерская для детей», Питер, 2014 г.

«Арт-терапия сборник упражнений и техник (методическая разработка)». Составитель: педагог-психолог Катаева Н.К. 2016 г.

https://multiurok.ru/files/art-tierapiia-sbornikuprazhnienii-i-tiekhnik-miet.html

«Использование методов арт-терапии в работе с детьми дошкольного возраста» http://www.moi-detsad.ru/konsultac/konsultac2714.html

ANN AELOS

Задачи, решаемые техникой «Каракули» у детей:

- ✓ развитие воображения, фантазии;
- ✓ работа с синдромом «не умею рисовать»;
- ✓ развитие мелкой моторики рук и тактильного восприятия;
- ✓ снятие эмоционального напряжения;
- ✓ сплоченность при выполнении групповых заданий;
- ✓ умение проявить самостоятельность и инициативу;
- ✓ умение выразить свою индивидуальность;
- ✓ повышение уверенности в собственных возможностях;
- ✓ Воспитание волевых качеств <u>личности</u> (усидчивости, собранности, старательности, аккуратности).



KAK TO?

Необходимый материал:

Бумага для рисования, простой карандаш, восковые мелки, фломастеры, черный маркер, ножницы, тонированная бумага, клей.









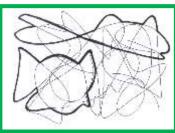
Инструкции для

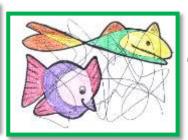
участников мастер - класса

Последовательность работы:

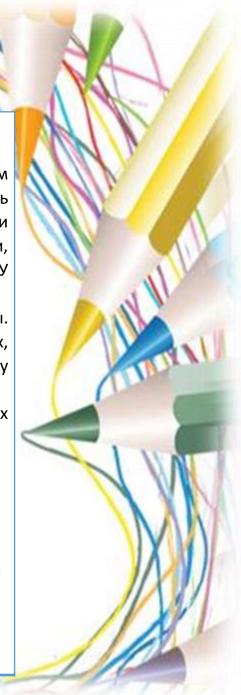
- 1. На листе простым карандашом свободно, не задумываясь о результате, рисуем различные линий в хаотичном порядке, при этом старайтесь не отрывать карандаша от бумаги. Линии могут быть небрежными, неумелыми или выверенными и точными; прямыми, изогнутыми, ломаными, закругленными, спиралеобразными и др. Почувствуете, что линий достаточно, остановитесь. У вас получились каракули.
- 2. Внимательно рассмотрите каракули, покрутите лист бумаги в разные стороны. «Включите» воображение и поищите среди линий образы силуэты животных, птиц, рыб или другое. Можете найти только одну фигуру или отыскать сразу несколько объектов.
- 3. Чтобы найденные нами образы не потерялись среди линий, выделите их маркером.
- 4. Раскрасьте получившиеся образы фломастерами или цветными мелками.
- 5. Теперь их можно вырезать. Шедевр готов!



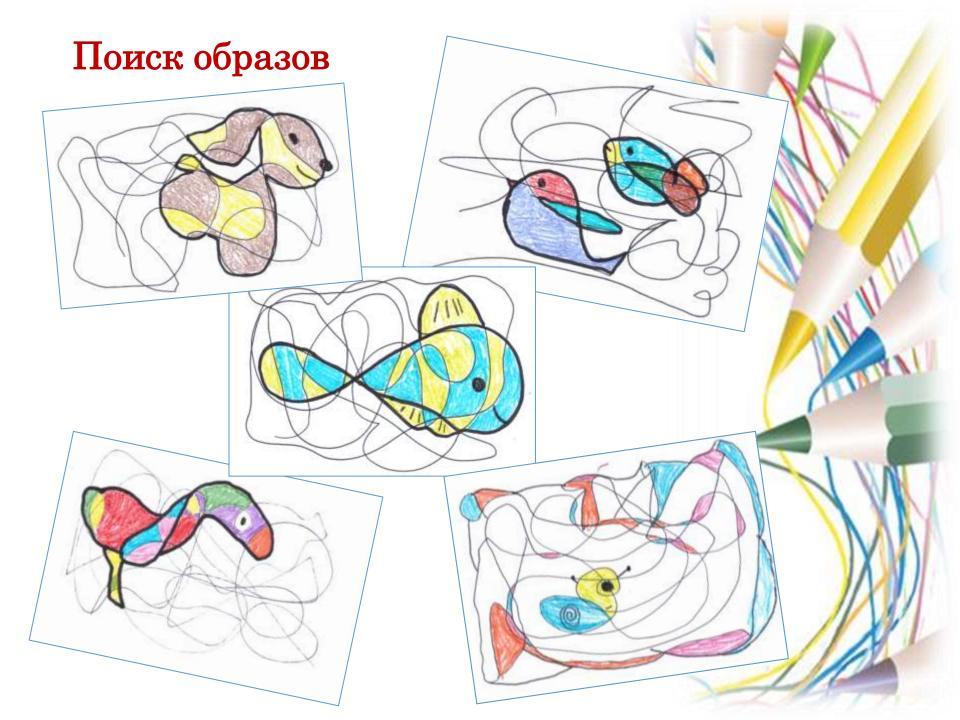










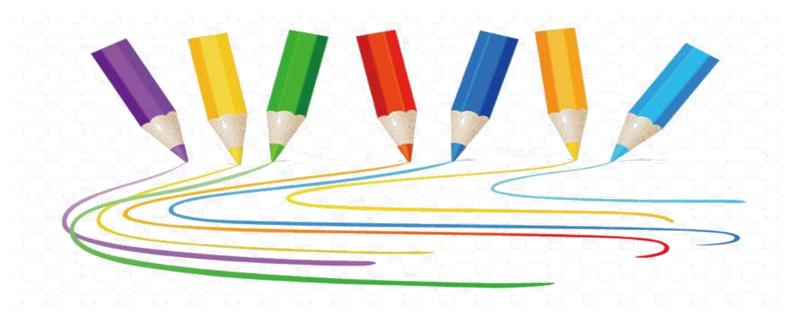


Коллективное творчество детей



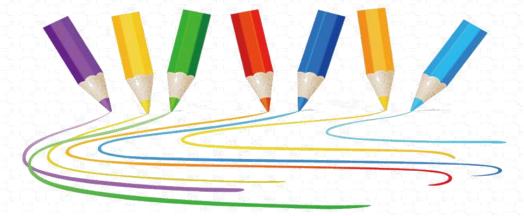


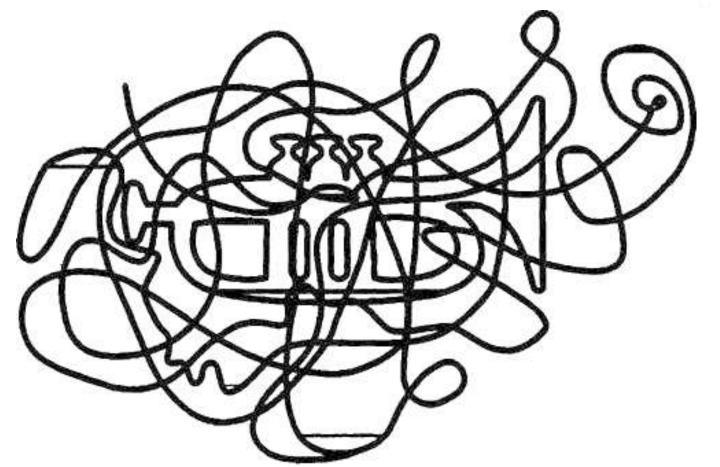




Какими бывают линии?

Угадайте, кто спрятался среди линий?







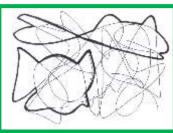
Инструкции для

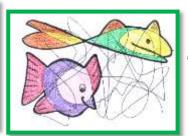
участников мастер - класса

Последовательность работы:

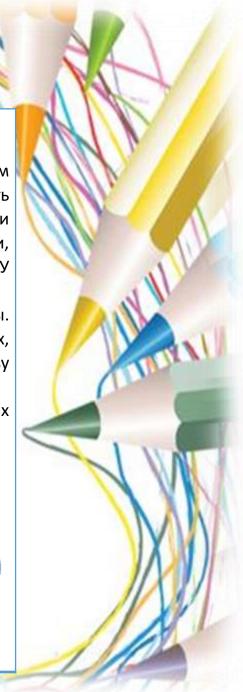
- 1. На листе простым карандашом свободно, не задумываясь о результате, рисуем различные линий в хаотичном порядке, при этом старайтесь не отрывать карандаша от бумаги. Линии могут быть небрежными, неумелыми или выверенными и точными; прямыми, изогнутыми, ломаными, закругленными, спиралеобразными и др. Почувствуете, что линий достаточно, остановитесь. У вас получились каракули.
- 2. Внимательно рассмотрите каракули, покрутите лист бумаги в разные стороны. «Включите» воображение и поищите среди линий образы силуэты животных, птиц, рыб или другое. Можете найти только одну фигуру или отыскать сразу несколько объектов.
- 3. Чтобы найденные нами образы не потерялись среди линий, выделите их маркером.
- 4. Раскрасьте получившиеся образы фломастерами или цветными мелками.
- 5. Теперь их можно вырезать. Шедевр готов!













Благодарю за внимание