

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД - КУРОРТ АНАПА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД - КУРОРТ АНАПА

Принята на заседании
методического совета
от «14» сентября 2023 г.
Протокол № 5

Утверждаю
Директор МБУ ДО ЦТ
И.В. Чернякова
Приказ № 91-ОД от «14» сентября 2023 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО - ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Этика и мораль»

Уровень программы: *ознакомительный*
Срок реализации программы: *1 год - 72 часа*
Возрастная категория: *7 – 13 лет*
Форма обучения: *очная*
Вид программы: *модифицированная*
Программа реализуется за счет бюджетных средств
ID – номер Программы в Навигаторе: *384*

Автор – составитель:

*Балагура Людмила Владимировна,
педагог дополнительного образования*

г. Анапа, 2023 год

ПАСПОРТ
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
социально-гуманитарной направленности «Этика и мораль»

Наименование муниципалитета	Муниципальное образование город-курорт Анапа
Наименование организации	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества муниципального образования город-курорт Анапа
ID-номер программы в АИС «Навигатор»	384
Полное наименование программы	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа социально-гуманитарной направленности «Этика и мораль»
Механизм финансирования (бюджет, внебюджет)	Бюджет
ФИО автора (составителя) программы	Балагура Людмила Владимировна
Краткое описание программы	Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия учащихся, профилактику асоциального поведения, приобщение к общечеловеческим ценностям
Форма обучения	Очная
Уровень содержания	Ознакомительный
Продолжительность освоения (объём)	1 год, 72 часа
Возрастная категория	7 – 13 лет
Цель программы	Ознакомление учащихся с нормами поведения в обществе, развитие коммуникативных способностей
Задачи программы	<i>Образовательные:</i> познакомить с основными этическими нормами, принятыми в обществе; познакомить с правилами этикета и правилами хорошего тона; познакомить с содержанием и значением моральных норм, регулирующих отношения между людьми. <i>Развивающие:</i> развивать навыки общения с людьми; формировать теоретические и практические знания, умения, навыки, необходимые для социальной адаптации и успешной деятельности в обществе; формировать уважительное и тактичное отношение к личности другого человека. <i>Воспитательные:</i> воспитать стремление быть порядочными людьми, следовать общечеловеческим ценностям и благородным идеалам
Ожидаемые результаты	<i>Предметные:</i> получены знания по основным этическим нормам, принятым в обществе; получены знания по правилам этикета и правилам хорошего тона; ознакомлены с содержанием и значением моральных норм, регулирующих отношения между людьми. сформированы навыки ведения диалога – умения слушать и воспринимать то, о чём говорит собеседник, задавать вопросы. <i>Личностные:</i> воспитано стремление быть порядочными людьми, следовать общечеловеческим ценностям и благородным идеалам. <i>Метапредметные:</i> развиты навыки общения с людьми; сформированы теоретические и практические знания, умения, навыки, необходимые для социальной адаптации и успешной деятельности в обществе; развито устойчивую положительную самооценку учащихся
Особые условия (доступность для детей с ОВЗ)	Нет
Возможность реализации в сетевой форме	Нет
Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий	Нет
Материально-техническая база	Комплект учебно-методической документации, раздаточный материал к практическим работам; комплект карточек проблемных ситуаций; мультимедийный комплекс; проектор и экран

Содержание

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Цель и задачи программы.	9
1.3. Содержание программы.	10
1.3.1. Учебный план.	10
1.3.2 Содержание учебного плана.	10
1.4. Планируемые результаты	12
Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающих формы аттестации».	13
2.1. Календарный учебный график.....	13
2.2. Условия реализации программы.	17
2.3. Формы аттестации.	17
2.4. Оценочные материалы	18
Текст опросника	18
2.5. Методические материалы.	21
2.6. Список литературы.....	30

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1. Пояснительная записка

«Какими дети рождаются, это ни от кого не зависит, но чтобы они путём правильного воспитания сделались хорошими – это в нашей власти». Эти слова Плутарха актуальны и в наше время.

Воспитание в нашем понимании направлено на ориентацию универсальных общечеловеческих ценностей: Человек, Семья, Отечество, Мир, Труд, Земля, Знания, Культура, на выработку у детей и подростков умения решать жизненные проблемы, находить способы построения нравственной, подлинно человеческой жизни на сознательной основе.

Результативность успеха учащихся этого возраста во многом зависит от правильной организации их деятельности. Межличностные отношения у детей строятся на эмоциональной основе. Мнения сверстников не являются для них эталоном для самооценки, большое значение имеет мнение взрослого.

У учащихся в этом возрасте высокая умственная активность, они хотят подражать и повторять, выполняя требования педагога.

Этот возраст самый благоприятный для творческого развития. В этом возрасте дети хотят решать проблемные ситуации сами, отстаивать и доказывать свою правоту. Но педагогу нужно помнить, что одной из самых главных моральных проблем является несогласованность убеждений, нравственных идей и понятий с поступками, действиями, поведением. Трудности жизненного плана, семейные проблемы, влияние друзей могут вызвать у ребят большие сложности в развитии и становлении.

Важное место занимает у детей чувственная сфера с бурной, аффективной реакцией. Это упрямство, эгоизм, замкнутость, вспышки гнева. В этом возрасте ребенок весьма подражателен, очень часто ошибочно. Подростки чаще принимают лишь то, что лично им кажется разумным и целесообразным.

Педагогу нужно глубоко осмыслить особенности развития и поведения современного подростка, уметь поставить себя на его место в сложнейших противоречивых условиях реальной жизни. Это дает возможность не только преодолеть отчуждение, но и наладить хорошие отношения с подростком, увлечь его творческой работой в творческом объединении.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Этика и мораль» ознакомительного уровня разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации».
2. Федеральный закон Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели региональных систем дополнительного образования детей».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
7. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, Москва, 2015 г. – Информационное письмо 09-3242 от 18.11.2015 г.
8. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (РМЦ, 2020 г.).

На современном этапе российская система образования переживает серьёзные изменения, связанные с обновлением целевых ориентиров, в частности с переходом к компетентностному подходу. Ключевыми понятиями данного подхода выступают «компетенция», «компетентность», «компетентностный подход».

Компетентность - осведомленность, авторитетность.

Компетенция - 1. Круг вопросов, явлений, в которых данное лицо обладает авторитетностью, познанием, опытом; 2. Круг полномочий, область подлежащих чьему-нибудь ведению вопросов, явлений (право).

Компетентностный подход – это подход, акцентирующий внимание на результате образования, причем в качестве результата рассматривается не сумма усвоенной информации, а способность учащегося действовать в различных проблемных ситуациях.

Поэтому данная программа реализуется посредством компетентностного подхода, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение учащегося и воспитание творчески мобильной личности.

1.1.1 Направленность.

Данная программа имеет социально – гуманитарную направленность, в ходе ее изучения учащиеся ознакомятся с нормами поведения в обществе, сформируются умения выглядеть достойно и чувствовать себя уверенно в различных жизненных ситуациях в соответствии с нормами поведения.

Программа направлена на развитие коммуникативных способностей школьников, на формирование и развитие здоровой, творчески растущей личности. Создание условий поможет учащимся достичь необходимого для жизни и общества социального опыта, для многогранного развития и

социализации. Создание воспитывающей среды, обеспечит активизацию социальных, интеллектуальных интересов обучающихся.

1.1.2 Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность.

Актуальность состоит в том, что программа позволяет помочь подросткам овладеть искусством общения, в том числе в сети Интернет, умениями находить выходы из всевозможных ситуаций, научиться прогнозировать и оценивать свои и чужие поступки и поведение, участвуя в разрешении общего дела, научатся сохранять уверенность в своих способностях, несмотря на временные неудачи.

Новизна состоит в стремлении педагога не ограничиваться абстрактным уровнем освоения этической теории, созерцательно-отстраненным восприятием этических знаний, а достигать их превращения в личностно-значимые, в руководство к действию.

Программа составлена с учетом дидактических принципов:

- индивидуального подхода;
- наглядности и доступности;
- сознательной и творческой активности;
- прочности знаний, умений и навыков.

Каждая последующая тема не является чем-то оторванным, существующим «сама по себе», а базируется на полученных ранее знаниях, умениях, навыках.

Педагогическая целесообразность программы обеспечивает раскрытие перед подростками возможность самовоспитания, вооружение приемами по самоусовершенствованию. На занятиях учащиеся приобретают нравственные, морально-этические качества. Научатся умению в нужной ситуации сохранять уверенность в своих способностях, несмотря на временные неудачи.

В условиях современного общества, в целях его выживания и поступательного развития, ведущими ценностями становятся толерантность, коммуникация, диалог. Именно эти идеи являются ключевыми в предлагаемом курсе.

1.1.3 Отличительные особенности.

Отличительной особенностью данной программы является то, что программа предусматривает применение в образовательной деятельности современных педагогических технологий, способствующих сохранению здоровья учащихся, активизации познавательной деятельности, креативности мышления, формирования личностных качеств.

Данная программа модифицированная, составлена на основе типовой образовательной программы «Система регионального художественно-эстетического образования» часть 7 «Культура общения», 2002 г. В данной программе ознакомительного уровня обучения уменьшено количество часов в следующих разделах: «Этика и мораль», «Общение и его проблема», «Самооценка и самоподача», «Культура речевого общения» в связи с уменьшением количества общих учебных часов за весь курс.

В итоге усвоения учащимися знаний этикета, приобретения ими умений и навыков поведенческой и речевой деятельности сформировать потребность

следования нормам морали, применения усвоенных правил. Значимой особенностью является его критичность, появляется свое мнение и они стараются его как можно чаще продемонстрировать, таким образом, заявляют о себе. В этот период подростки склонны к спорам, возражениям. Становятся, по мнению родителей «непослушными». Этот возраст самый благоприятный для творческого развития. В этом возрасте они хотят решать проблемные ситуации сами отстаивать и доказывать свою правоту. Но педагогу нужно помнить, что одной из самых главных моральных проблем является несогласованность убеждений, нравственных идей и понятий с поступками, действиями, поведением.

1.1.4 Адресат программы. Возраст учащиеся – 7-13 лет.

В 7 - 9 летнем возрасте у детей закрепляются и развиваются основные человеческие характеристики (восприятие, внимание, память, воображение, мышление, речь). Самооценка во многом зависит от оценки успехов педагогом. Уровень притязаний складывается под влиянием успехов и неудач на занятиях в творческом объединении. Результативность успеха детей этого возраста во многом зависит от правильной организации их деятельности. Межличностные отношения у детей строятся на эмоциональной основе. Мнения сверстников не являются для ребенка эталоном для самооценки, большое значение имеет мнение взрослого.

Характерная особенность возраста 10-11 лет – начало полового созревания организма. Оно вносит серьезные изменения в жизнь ребенка, нарушает внутреннее равновесие, вносит новые переживания, влияет на взаимоотношения мальчиков и девочек. Психологическая особенность этого возраста – избирательность внимания. Это значит – дети откликаются на необычное, захватывающее, а быстрая переключаемость внимания не дает возможности сосредоточиться на одном. Значимой особенностью мышления подростка является его критичность, у детей, которые раньше соглашались во всем, появляется свое мнение, и его они стараются как можно чаще продемонстрировать, таким образом заявляя о себе. В этот период дети склонны к спорам, возражениям, слепое следование авторитету взрослых сводится зачастую к нулю. Этот возраст самый благоприятный для творческого развития. В этом возрасте дети хотят решать проблемные ситуации сами, отстаивать и доказывать свою правоту. Но педагогу нужно помнить, что одной из самых главных моральных проблем является несогласованность убеждений, нравственных идей и понятий с поступками, действиями, поведением. Трудности жизненного плана, семейные проблемы, влияние друзей могут вызвать у ребят большие сложности в развитии и становлении.

12-13 лет - переходный возраст от детства к юности и характеризуется глубокой перестройкой всего организма ребенка. В этот период идет процесс познавательного развития, который происходит в основном в формах мало заметных для самого ребенка. Дети начинают и могут самостоятельно логически мыслить, заниматься теоретическими рассуждениями и самоанализом. Этот возраст самый благоприятный для творческого развития.

В этом возрасте подростки хотят решать проблемные ситуации сами, отстаивать и доказывать свою правоту. Но педагогу нужно помнить, что одной из самых главных моральных проблем является несогласованность убеждений, нравственных идей и понятий с поступками, действиями, поведением. Педагогу нужно глубоко осмыслить особенности развития и поведения современного подростка, уметь поставить себя на его место в сложнейших противоречивых условиях реальной жизни. Это дает возможность не только преодолеть отчуждение, но и наладить хорошие отношения с подростком, увлечь его творческой работой в творческом объединении.

1.1.5 Уровень программы, объем и сроки.

Данная программа модифицированная, ознакомительного уровня, рассчитана на 1 год обучения, 72 часа, теории 22 часа, практики 50 часов.

1.1.6 Формы обучения: очная, групповая, с ярко выраженным индивидуальным подходом.

1.1.7 Форма проведения занятий: групповая форма с ярко выраженным индивидуальным подходом.

1.1.8 Режим занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 академических часа с обязательным 15-минутным перерывом или 2 раза в неделю по 1 академическому часу. Академический час – 45 минут. Для профилактики утомляемости детей расписание занятий составляется с учетом смены видов деятельности, двигательной активности и пятнадцатиминутным перерывом между занятиями.

1.1.9 Особенности организации образовательного процесса. Группы комплектуются по возрасту детей, наполняемость групп до 20 человек, являющиеся основным составом объединения.

Группы детей разновозрастные, что способствует развитию коммуникабельности учащихся, их лучшей социализации, и возможности учиться не только у педагога, но и друг у друга.

Условия приема детей:

- запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» [ссылка](#);

- прием производится на основании заявления родителей (законных представителей).

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы – ознакомление учащихся с нормами поведения в обществе, развитие коммуникативных способностей.

Образовательные:

- познакомить с основными этическими нормами, принятыми в обществе;
- познакомить с правилами этикета и правилами хорошего тона;
- познакомить с содержанием и значением моральных норм, регулирующих отношения между людьми.
- научить навыкам ведения диалога – умению слушать и воспринимать то, о чём говорит собеседник, задавать вопросы;
- сформировать у учащихся этикетную манеру поведения, этикетные навыки, способность к корректировке своего поведения в различных жизненных ситуациях.

Развивающие:

- развивать навыки общения с людьми;
- формировать теоретические и практические знания, умения, навыки, необходимые для социальной адаптации и успешной деятельности в обществе;
- формировать уважительное и тактичное отношение к личности другого человека;
- развивать устойчивую положительную самооценку учащихся.

Воспитательные:

- воспитать стремление быть порядочными людьми, следовать общечеловеческим ценностям и благородным идеалам;
- воспитывать культуру общения подростков.
- воспитать чувство осознание ценности личности других людей;
- воспитать чувство толерантности.

1.3.Содержание программы

1.3.1.Учебный план

Учебный план реализации первого модуля программы

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	
2	Этика и мораль. Общение и его проблемы	10	5	5	
3	Самооценка и самоподача	18	6	12	
4	Итоговое занятие	2	-	2	дискуссия
	Итого	32	12	20	

Учебный план реализации второго модуля программы

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1	Самооценка и самоподача	10	2	8	
2	Культура речевого общения	28	8	20	
3	Итоговое занятие.	2	-	2	тестирование
	Итого	40	10	30	

1.3.2 Содержание учебного плана

Содержание учебного плана первый модуль программы

Тема 1. Вводное занятие

Теория.

Организационная работа. Инструктаж по технике безопасности во время занятий. План работы на год.

Практика.

Ролевые игры «По страницам энциклопедии об этикете».

Тема 2. «Этика и мораль. Общение и его проблемы»

Теория.

Правила поведения, этические нормы. Общение и его слагаемые. Бытовое общение. Условия эффективности разговора. Развитие восприятия, изучение мотивов действия.

Практика.

Час дружеского общения «Как воздействовать на людей, не оскорбляя и обижая их». Философский стол «Я выбираю...»

Тема 3. «Самооценка и самоподача»

Теория.

Устойчивые отношения симпатии к партнёру по общению. Преодоление антипатии. Отношение со сверстниками и со взрослыми.

Практика.

«Кто себя не уважает...». Ролевая игра «Я и ты» (самоуважение – удовлетворённость своим поведением). «От улыбки станет всем светлей...» (хорошее настроение). «Для чего человеку руки и ноги?» (Мимика и жесты. Непроизвольные движения). Итоговое занятие «Быть воспитанным, что это значит?».

Тема 4. Итоговое занятие

Практика.

Дискуссия «Быть воспитанным это значит?». Игра – конкурс «Слово не стрела, а хуже стрелы разит». Беседа разыгрывание ситуаций «У меня звонил телефон...»

Содержание учебного плана второго модуля программы

Тема 1. «Самооценка и самоподача»

Теория.

Умение создать собственный зрительный образ. Коммуникабельность.

Практика.

Костюм представляет своего хозяина (детская мода). «Встречают по одежке...».

Тема 2. «Культура речевого общения»

Теория.

Практика в ведении диалога. Выбор стратегии дискуссионного поведения. Подбор вопросов для деловой беседы. Умение отличить критику и критиканства. Умение регулировать своё поведение во время беседы. Умение как отстаивать свою правоту, так и соглашаться с оппонентом. Искусство комплимента, практические упражнения в составлении комплимента. Нахождение речевых ошибок во время общения, исправления их. Классификация споров. Культура спора. Предмет спора.

Практика.

Пробы форм некоторых диалогов: Хотелось бы вам сказать... Хочу вас спросить... Хочу вас просить... Интересно бы знать... Вы не против, если я... А я думаю так... Коллективное обсуждение по теме «Я вас слушаю...». Основы культуры речи. Что такое культура речи. Основные качества речи. Игровой практикум по общению. Час дружеского общения «Как стать хорошим собеседником и завоевать расположение людей». Час дружеского общения «Любовь с точки зрения порядочности». Час дружеского общения «Поступайте так, и вас будут радушно принимать везде и всегда»

Тема 3. Итоговое занятие

Практика.

Час дружеского общения «Поступайте так, и вас будут радушно принимать везде и всегда».

1.4. Планируемые результаты

Предметные результаты:

- получены знания по основным этическим нормам, принятым в обществе;
- получены знания по правилам этикета и правилам хорошего тона;
- ознакомлены с содержанием и значением моральных норм, регулирующих отношения между людьми.
- сформированы навыки ведения диалога – умения слушать и воспринимать то, о чём говорит собеседник, задавать вопросы;
- сформированы умения оценивать и корректировать поведение в соответствии с моральными нормами.

Личностные результаты:

- воспитано стремление быть порядочными людьми, следовать общечеловеческим ценностям и благородным идеалам;
- воспитано чувство осознания ценности личности других людей;
- воспитано чувство толерантности.

Метапредметные результаты:

- развиты навыки общения с людьми;
- сформированы теоретические и практические знания, умения, навыки, необходимые для социальной адаптации и успешной деятельности в обществе;
- сформировано уважительное и тактичное отношение к личности другого человека;
- развито устойчивую положительную самооценку учащихся.

Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающих формы аттестации»

2.1. Календарный учебный график

Для реализации данной программы для каждой учебной группы пишется свой календарный учебный график по представленному ниже образцу:

п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля

В ходе реализации программы педагог может корректировать (вносить изменения, дополнения) в разделы календарно-учебного графика каждой учебной группы для вариативного темпа изучения программного материала, выбора учебных заданий и разных видов педагогической деятельности на занятиях, определение характера и степени дозировки помощи со стороны педагога.

Календарный учебный график

№ п/п	Дата	Тематика занятий	Всего кол-во часов			Время проведения занятия	Форма проведения занятия	Место проведения	Форма контроля	Примечание
			всего	теор	практ					
1. Вводное занятие.			2	1	1					
1		Организационная работа. Комплектование группы. Инструктаж по технике безопасности во время занятий. План работы на год.	2	1	1		групповая	МБОУ СОШ № 12		
2. Этика и мораль. Общение и его проблемы.			10	5	5					
2		Правила поведения, этические нормы.	2	1	1		групповая	МБОУ СОШ № 12		
3		Общение и его слагаемые.	2	1	1		групповая	МБОУ СОШ № 12		
4		Бытовое общение. Условия эффективности разговора.	2	1	1		групповая	МБОУ СОШ № 12		
5		Развитие восприятия, изучение мотивов действия.	2	1	1		групповая	МБОУ СОШ № 12		
6		Час дружеского общения «Как воздействовать на людей, не оскорбляя и обижая их»	2	1	1		групповая	МБОУ СОШ № 12		
3. Самооценка и самоподача.			18	6	12					
7		Устойчивые отношения симпатии к партнёру по общению. Преодоление антипатии.	2	1	1		групповая	МБОУ СОШ № 12		
8		Коммуникабельность.	2	1	1		групповая	МБОУ СОШ № 12		
9		Рольная игра «Я и ты»	2	-	2		групповая	МБОУ СОШ № 12		
10		«Кто себя не уважает...»	2	1	1		групповая	МБОУ СОШ № 12		
11		«От улыбки станет всем светлей...» (хорошее настроение)	2	-	2		групповая	МБОУ СОШ № 12		
12		«Для чего человеку руки и ноги?»	2	-	2		групповая	МБОУ СОШ № 12		

13		Мимика и жесты. Непроизвольные движения.	2	1	1		групповая	МБОУ СОШ № 12		
14		Самоуважение – удовлетворённость своим поведением	2	1	1			МБОУ СОШ № 12		
15		Итоговое занятие «Быть воспитанным, что это значит?»	2	1	1			МБОУ СОШ № 12		
4.Итоговое занятие.			2	-	2					
16		Дискуссия «Быть воспитанным это значит». Игра – конкурс «Слово не стрела, а хуже стрелы разит». Беседа, разыгрывание ситуаций «У меня зазвонил телефон...»	2	-	2		групповая	МБОУ СОШ № 12	Дискуссия	
5.Самооценка и самоподача.			10	2	8					
17		Отношение со сверстниками и со взрослыми.	2	1	1		групповая	МБОУ СОШ № 12		
18		Умение создать собственный зрительный образ.	2	1	1		групповая	МБОУ СОШ № 12		
19		Костюм представляет своего хозяина .	2	-	2		групповая	МБОУ СОШ № 12		
20		«Встречают по одежке...»	2	-	2		групповая	МБОУ СОШ № 12		
21		Детская мода.	2	-	2		групповая	МБОУ СОШ № 12		
6.Культура речевого общения.			28	8	20					
22		Практика в ведении диалога.	2	1	1		групповая	МБОУ СОШ № 12		
23		Выбор стратегии дискуссионного поведения.	2	1	1		групповая	МБОУ СОШ № 12		
24		Умение отличать критику и критиканство.	2	1	1		групповая	МБОУ СОШ № 12		
25		Умение регулировать своё поведение во время беседы.	2	1	1		групповая	МБОУ СОШ № 12		
26		Искусство комплимента, практические упражнения в составлении комплимента.	2	1	1		групповая	МБОУ СОШ № 12		
27		Нахождение речевых ошибок во время общения, исправления их.	2	1	1		групповая	МБОУ СОШ № 12		
28		Пробы форм некоторых диалогов:	2	-	2		групповая	МБОУ СОШ		

		«Хотелось бы вам сказать...», «Хочу вас спросить...», «Хочу вас попросить...»						№ 12		
29		Пробы форм некоторых диалогов: «Интересно бы узнать...», «Вы не против, если я ...», «А я думаю так...»	2	-	2		групповая	МБОУ СОШ № 12		
30		Коллективное обсуждение по теме «Я вас слушаю...»	2	-	2		групповая	МБОУ СОШ № 12		
31		Основы культуры речи. Что такое культура речи. Основные качества речи.	2	2	-		групповая	МБОУ СОШ № 12		
32		Игровой практикум по общению.	2	-	2		групповая	МБОУ СОШ № 12		
33		Час дружеского общения «Как стать хорошим собеседником и завоевать расположение людей»	2	-	2		групповая	МБОУ СОШ № 12		
34		Час дружеского общения «Любовь с точки зрения порядочности».	2	-	2		групповая	МБОУ СОШ № 12		
35		Классификация споров. Культура спора. Предмет спора.	2	-	2		групповая	МБОУ СОШ № 12		
7.Итоговое занятие.			2	-	2					
36		Час дружеского общения «Поступайте так, и вас будут радушно принимать везде и всегда»	2	-	2		групповая	МБОУ СОШ № 12	Тестирование	

2.2. Условия реализации программы

2.2.1. Материально-техническое обеспечение.

Реализация программы «Этика и мораль» требует наличия учебного кабинета и информационно-коммуникационных технологий.

2.2.2. Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы:

- комплект учебно-методической документации, раздаточный материал к практическим работам;
- комплект карточек проблемных ситуаций;
- мультимедийный комплекс;
- проектор и экран.

2.2.3. Информационное обеспечение:

ноутбук с выходом в Интернет, телевизор, DVD-плеер.

2.2.4. Кадровое обеспечение

Данную программу реализует педагог дополнительного образования Ковалева Тамара Геннадиевна, имеющая высшее педагогическое образование и 20 лет педагогического стажа работы.

2.3. Формы аттестации

В процессе обучения осуществляются следующие виды контроля (аттестации):

- промежуточная аттестация учащихся проводится с целью выявления уровня сформированности специальных знаний, умений, навыков и личностных качеств ребенка по итогам освоения первого модуля программы и проводится в форме дискуссии.
- итоговая аттестация учащихся проводится с целью выявления уровня развития способностей и личностных качеств ребенка и их соответствия прогнозируемым результатам по итогам освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и проводится в форме тестирования. Итоговая аттестация учащихся включает в себя проверку теоретических знаний и практических умений и навыков учащихся по итогам учебного года.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: заполнение педагогом журнала посещаемости, за успехи в конкурсах – грамоты и вручение подарка в виде поощрения.

Формы контроля на занятиях варьируются: комбинированный, фронтальный и самоконтроль, взаимоконтроль.

Предъявлением и демонстрацией образовательных результатов является проведение открытого занятия, участие в мероприятиях муниципального уровня.

В итоговой части каждого занятия педагог закрепляет теоретические знания, полученные детьми, используя различные игровые формы.

2.4. Оценочные материалы

Оценочные материалы позволяют определить достижение учащимися планируемых результатов.

Раздел «Этика и мораль»: - игра «Путешествие в страну Вежливости»

Раздел «Самооценка и самоподача»: - коммуникативные игры,
- тестирование

Тест

Инструкция: «Вам предлагается ответить на 20 вопросов. Постарайтесь представить типичные ситуации и дайте первый «естественный» ответ, который придет вам в голову. Отвечайте быстро и точно. Помните, что нет «хороших» или «плохих» ответов. Если вы согласны с утверждением, поставьте рядом с его номером знак «+» (да), если нет — знак «-» (нет)».

Текст опросника

1. Обычно я рассчитываю на успех в своих делах.
2. Большую часть времени я нахожусь в подавленном настроении.
3. Со мной большинство ребят советуются (считаются).
4. У меня отсутствует уверенность в себе.
5. Я примерно так же способен и находчив, как большинство окружающих меня людей (ребят в классе).
6. Временами я чувствую себя никому не нужным.
7. Я все делаю хорошо (любое дело).
8. Мне кажется, что я ничего не достигну в будущем (после школы).
9. В любом деле я считаю себя правым.
10. Я делаю много такого, о чем впоследствии жалею.
11. Когда я узнаю об успехах кого-нибудь, кого я знаю, то ощущаю это как собственное поражение.
12. Мне кажется, что окружающие смотрят на меня осуждающе.
13. Меня мало беспокоят возможные неудачи.
14. Мне кажется, что успешному выполнению поручений или дел мне мешают различные препятствия, которые мне не преодолеть.
15. Я редко жалею о том, что уже сделал.
16. Окружающие меня люди гораздо более привлекательны, чем я сам.
17. Я сам думаю, что я постоянно кому-нибудь необходим.
18. Мне кажется, что я занимаюсь гораздо хуже, чем остальные.
19. Мне чаще везет, чем не везет.
20. В жизни я всегда чего-то боюсь.

Обработка результатов: Подсчитывается количество согласий («да») под нечетными номерами, затем — количество согласий с положениями под четными номерами. Из первого результата вычитается второй. Конечный результат может находиться в интервале от -10 до +10.

Результат от -10 до -4 свидетельствует о низкой самооценке.

Результат от -3 до +3 — о средней самооценке.

Результат от +4 до +10 — о высокой самооценке.

Раздел «Культура речевого общения»: - анкетирование, викторина

Анкета

1. Знакомы ли Вам понятия «речевая культура», «культура речи»?
2. Задумывались ли Вы когда-нибудь над необходимостью следования речевой культуре?
3. Считаете ли Вы проблему речевой культуры актуальной? Почему?
4. Следует ли Вы правилам речевой культуры в повседневной речи, общаясь по телефону, в сети Интернет?
5. Считаете ли Вы, что нарушение норм произношения в последнее время слов «засоряет» русский язык?
6. Употребляете ли Вы в речи сленговые слова?
7. Как часто Вы употребляете сленговые слова?
8. Употребляете ли Вы в речи грубые, нецензурные слова?

Итоговое занятие: - Беседа, разыгрывание ситуаций
«У меня зазвонил телефон...»

Преподавание предполагает осуществление текущего контроля за ходом усвоения учебного материала: наблюдение за деятельностью учащихся в процессе ситуационно-ролевого тренинга, собеседования с отдельными учащимися и тестирование. Отсутствие выставления оценок будет способствовать большей раскованности у учащихся.

Методика тестирования чрезвычайно любима учащимися. Простые и изящные тесты, которые тут же, немедленно могут дать некоторые характеристики респонденту, предполагаются не столько для изучения обучающихся, сколько для расширения их знаний о себе. Результаты такого рода тестирования оглашаются лишь в том случае, если сам учащийся пожелает сообщить о выявленной характеристике. Но обязательно рассматривается педагогам возможное разнообразие результатов и сопровождается психологическими комментариями. Здесь важны предположения о результатах, но большое значение имеют и комментарии.

Результатом освоения программы будет считаться освоение следующих уровней:

1. Информационный уровень компетентности

Учащийся умеет извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей.

Умеет использовать речь для регуляции своего поведения.

Умеет задавать вопросы.

Умеет оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

Критично относится к своему мнению.

2. Деятельностный уровень компетентности

Учащийся умеет участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.

Умеет отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.

Умеет учитывать разные мнения и стремится к координации различных позиций в сотрудничестве.

Умеет договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.

Умеет контролировать действия партнера.

3. Творческий уровень компетентности

Учащийся умеет адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.

Умеет сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

Умеет осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Результаты аттестационных мероприятий по выявлению относительного уровня обученности учащихся по окончании первого года обучения заносятся в Протокол проверки результативности образовательного процесса (Приложение 1).

Результаты выявления личностного развития учащегося в процессе освоения дополнительной образовательной программы по окончании первого года обучения заносятся в карту «Мониторинг личностного развития учащегося в процессе освоения дополнительной образовательной программы» (Приложение 2).

2.5. Методические материалы

2.5.1 Описание методов обучения.

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (рассказ, беседа, объяснение);
- наглядный (наблюдение, демонстрация);
- практический (упражнения и тренинг)

Методы воспитания: поощрение, упражнение, игры, стимулирование, мотивация.

2.5.2 Описание технологий.

Используемые педагогические технологии в программе:

- игровые (несут как развлекательную функцию, так и обучающую);
- здоровьесберегающие (направленные на сохранение здоровья ребёнка);
- личностно-ориентированного обучения (осуществление учёта и реализации индивидуальных особенностей и возможностей детей);
- групповая (выполнение коллективных работ);

Все технологии направленные на формирование у учащихся мотивации к познанию, развитию творческой активности и успешного освоения предмета.

2.5.3 Формы организации учебного занятия.

Формами организации учебного занятия являются: беседа, выставка, игра, конкурс, открытое занятие, практическое занятие, диалоги.

2.5.4 Тематика и формы методических материалов по программе. Дидактические материалы.

Тематика и формы методических материалов по программе предлагаются следующие: иллюстративный материал по определенным разделам, дидактический материал в виде шаблонов, трафаретов, образцы изделий и отдельных элементов.

2.5.5 Алгоритм учебного занятия.

В целом учебное занятие любого типа как модель можно представить в виде последовательности следующих этапов: организационного, проверочного, подготовительного, основного, контрольного, рефлексивного (самоанализ), итогового, информационного. Основанием для выделения этапов может служить процесс усвоения знаний, который строится как смена видов деятельности учащихся: восприятие-осмысление-запоминание-применение-обобщение-систематизация.

1 этап - организационный.

Задача: подготовка детей к работе на занятии.

Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического

настроения на учебную деятельность и активизация внимания.

2 этап - подготовительный (подготовка к восприятию нового содержания).

Задача: мотивация и принятие детьми цели учебно-познавательной

деятельности.

Содержание этапа: сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей (пример, познавательная задача, проблемное задание детям).

3 этап - основной.

Усвоение новых знаний, умений и навыков. Задача: обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения. Целесообразно при усвоении новых знаний использовать задания и вопросы, которые активизируют познавательную деятельность детей.

Закрепление знаний, умений и навыков. Задача: закрепить ранее изученное. На данном этапе применяют тренировочные упражнения, задания, выполняемые детьми самостоятельно.

Обобщение и систематизация знаний. - Задача: формирование целостного представления знаний по теме. Распространенными способами работы являются беседа и практические задания.

Данная программа направлена на развитие творческого потенциала учащихся, несёт ознакомительную функцию, но, тем не менее, предусматривает постепенное усложнение задач, для лучшего усвоения теоретического материала, закрепления практических навыков.

В обучении культуре общения педагог может помочь учащемуся утвердиться в этом мире в качестве творца, гордого своими успехами. Ведь ему нелегко расти: открывать мир, узнавать людей, учиться любить и быть хорошим. Больше терпения, движения даже к незнанию, неповиновению ребенка! Истинный педагог должен помнить, что учить и воспитывать необходимо в радости, не повышая голоса. Голос педагога должен обладать актерской выразительностью. Было бы непростительной ошибкой наиболее частое применение словесных методов обучения: беседы, рассказа, лекций и т. д. Нередко усилия педагога предмета направлены только на формирование морального сознания.

Учащихся знакомят с правилами поведения, рассказывают как себя вести. В воспитательно-образовательном процессе преобладают словесные методы и приемы: указания, замечания, обсуждения проступков, назидания; недооценивается роль эмоций в общей системе усвоения учащимися моральных правил, не используются в должной мере этически ценные ситуации, побуждающие их к внутренней активности. В результате у детей не всегда есть возможность реализовывать свои знания в поведении. У них не развиваются социальные эмоции сопереживания, сочувствия, гордости за успехи других людей, а главное - у них не формируется психологическая готовность действовать нравственно по собственной инициативе.

Все это приводит к разрыву между знаниями правил морали и умением их применять во взаимоотношениях. Не только дать воспитанникам определенную сумму моральных знаний о правилах поведения среди людей, но научить их руководствоваться этими правилами в повседневной жизни - вот главная задача педагога данного предмета.

Задача регуляции личностного поведения детей и подростков чрезвычайно сложна: с одной стороны педагогу необходимо представлять ему возможность для совершения поступков, соответствующих нравственным нормам общества, поощрять их. С другой – побуждать его воздерживаться от нежелательных для общества поступков, осуждать их, разнообразными методами исправлять поведение. Не следует создавать на занятиях формализованную обстановку поведения обучающегося: требовать, чтобы воспитанники сидели на своих рабочих местах в строгой позе, не разговаривали, отвечали на вопросы вставая.

Занятия могут иметь самую разнообразную структуру, их нельзя проводить шаблонно, по единой раз и навсегда установленной схеме. Все зависит от творческого характера работы педагога и конкретных условий работы в данной группе. Каждое занятие отличается от других своими особенностями, даже если он проводится по одной же теме в параллельной группе. На занятии всегда можно увидеть специфический «педагогический почерк» педагога.

Занятие должно предполагать свободное общение учащихся не только с педагогом, но и друг с другом. Но не следует впадать в крайность и отказываться от дисциплины, т. к. подростки будут шуметь, громко разговаривать, отвлекаться. Свободное общение это не анархия, не стихийное общение. Оно, напротив, ставит каждого учащегося в позицию организатора своего поведения.

В программе занятия построены на применении словесных методов обучения, составляют всего 10% от общего количества часов. Проведение этической беседы требует большого мастерства от педагога. Так, последовательность вопросов в беседе должна подвести учащихся к выделению морального правила, которому необходимо следовать в повседневной жизни в общении с окружающими. Важно также использовать иллюстративный материал (сюжетные картины, скульптуру, музыку, слайды, диафильмы и т. д.). Этическая беседа не должна носить характер назиданий, упреков. В непринужденной форме педагог вспоминает события, которые пережил сам, или о которых узнал из книг. Очень важно, чтобы в беседе приняли участие все дети: сравнивали, сопоставляли действия литературных героев со своими собственными, вычленили из жизненных ситуаций образцы поведения, последствия поступков, делали первые обобщения, выводы.

Готовясь к проведению этической беседы, педагог может предварительно дать задание учащимся понаблюдать за поведением окружающих. На самом занятии следует создать обстановку непринужденности, при которой ребята слушают, вместе размышляют, правильно ли они поступали в той или иной ситуации. К примеру: как «навести» детей на выведение понятия «деликатность». Прежде всего необходимо проанализировать поступки детей, их поведение. Подготовить рассказ в образной форме, но, не перегружая его сюжет деталями, о реальном деликатном поступке. На вопрос, заданный ребятам, о каких деликатных поступках они могут вспомнить, педагогу необходимо своими пояснениями

привести детей к обобщениям, к подчеркиванию, что деликатность может проявляться и в большом и в малом, быть повседневной. Даже самая маленькая (не рассматривать инвалида, лилипута, не удивляться чужому родимому пятну и т. д.) деликатность приятна и нужна людям.

Занятия этического анализа психологических ситуаций выполняют функцию развития способности подростка к аналитической духовной деятельности, учат его смотреть на себя в контексте жизненных связей и отношений, обнаруживать причинно-следственные связи и в этом находить ответы личного плана.

В ходе подбора материала педагог вычленил проблему и решит, как представить ее просто, выпукло и остро перед детьми: через сценарное представление; через сопоставление мнений; через альтернативные ролевые эпизоды; через схематическое выражение сути отношений; через психодраму; через разброс мнений; через интервью.

Психологический тренинг составляет основное содержание занятий культуры общения. Можно сказать, что ради проведения такого тренинга и организуются подобные занятия. Это - либо простое многократное воспроизведение этически значимого действия, либо ролевая игра, в которую вовлечен каждый воспитанник. Многократная тренировка - наибольшая ценность тренинга, он может способствовать повышению самоконтроля детей, постепенному погашению в их сознании и самосознании отрицательных чувств и эмоций. По мнению академика Анохина, «необходимо воспитывать и тренировать эмоции, как мышцы». Искусство организации тренинга в умении задавать не нормы поведения, а внутренние чувства, интуицию, которые бы в каждой конкретной ситуации помогали бы найти свой способ преодоления трудностей общения.

Применение проблемных ситуаций поможет педагогу ориентировать ребят во взаимоотношениях, научить мыслить, развивать социальные чувства, приучать учитывать интересы и действия других, воспитывать способность к выбору. Именно в игре - школе детского и юношеского общения - учащийся имеет возможность вступать в разнообразные контакты со сверстниками. Изобразить «другого» для подростка - одно из развлечений. К тому же он прячет за ролевым образом свое смущение, застенчивость и неуверенность. На занятиях первой ступени педагог может предложить детям готовый текст. Занятия-дискуссии дают возможность выяснить понимание учащимся тех или иных правил этикета и этических норм. Для успешного ведения дискуссии необходима значительная подготовительная работа. Учащиеся должны заранее знать тему занятия, предложенные для обсуждения вопросы, чтобы изучить проблему, проанализировать различные точки зрения, сопоставить их, определить собственную позицию. Педагог начинает дискуссию постановкой вопроса, представляет слово желающим выступить, активно содействует естественному развитию обсуждения, может задавать вопросы обучающимся разговора, ограничивать их, если они выходят за рамки обсуждаемой темы.

Главная его задача - втянуть в активный обмен мнениями всех ребят,

для чего можно использовать специальные приемы для возбуждения активности участников: подбадривание; заострение противоположных точек зрения; использование противоречий, разногласий в суждениях выступающих; обращение доводов спорящего против него самого; предупреждение возможных возражений со стороны спорящих; поощрение репликами: «интересная мысль», «хорошая постановка вопроса», «давайте разберемся, подумаем» и т. п. Педагог следит и за строгим соблюдением основных требований культуры спора.

Методические рекомендации к изучению основных вопросов образовательной программы

При обсуждении житейских ситуаций необходимо доходчиво показать обучающимся, как знание этикета может помочь расположить к себе людей с первого взгляда. Вместе с учащимися необходимо найти определение привлекательности как степени приближения к тому типу внешности, который максимально одобряется в данный момент учащимися. При этом знаком привлекательности станут усилия, затраченные ребенком на приближение к идеалу. Искренность, доброжелательность, умение прощать мелкие слабости, т. е. терпимость, умение не показывать своего превосходства, избежать командного тона и упреков и многое другое - общие коммуникативные правила, вобравшие жизненный опыт людей. Соблюдение этих правил помогает нравиться.

Самооценка и самоподача.

Задача данной темы помочь учащимся осознать свою ценность как личности, принадлежность к человеческому роду, т.е. вызвать у них самоуважение, возникающее тогда, когда подросток признает свои взгляды, поступки, индивидуальные особенности достойными, когда он считает себя честным и умным. Самоуважение подростка основывается на понимании им своей реальной ценности.

Отношение к человеку как к самоценности находит свое выражение в том, что на первый план в ряду моральных ценностей выдвигается человеческое достоинство, которое фиксирует суверенность личности подростка, позволяет ему осознавать себя свободным, самостоятельным и ответственным «Я». Чувство собственного достоинства должно стать базовым в этикете подростка.

Педагогу необходимо научить детей относиться к себе с симпатией. Иметь хорошие манеры - мало, необходимо уметь «преподнести» свои достоинства, т.е. иметь положительную самоподачу. У подростков должно возникнуть желание обзавестись этими достоинствами. Педагогу следует обратить внимание детей на стремление привлекательными людьми, чтобы самим стать привлекательными. Осанка человека - один из факторов умение держаться, естественная походка. целесообразности жестов. Осанка имеет

большое значение для внешнего вида. Походка должна быть максимально естественной. Манера горбиться может испортить впечатление от самой красивой внешности. Изящная осанка и гармоничность телодвижений не только украшают внешний вид человека, но и являются наглядными свидетельствами состояния его здоровья. Правильная ходьба придает человеку уверенный вид, что, как считают некоторые социологи, далее отпугивает преступников. Педагогу необходимо под музыку поискать свободную осанку каждому учащемуся (марширование, движение в ритме вальса). С помощью зеркала дать возможность рассмотреть каждому ребенку свое лицо, обратить внимание на взгляд и улыбку: теплы ли они и доброжелательны? Культура внешности человека - необходимая составляющая этикетных ситуаций общения (ведь встречаются по-прежнему «по одежке»). И чтобы это общение состоялось как общение достойных, воспитанных людей, стоит придерживаться правил приличия в отношении внешнего вида и помнить французскую поговорку: «Нет людей некрасивых, есть люди ленивые!»

На занятии, посвященном этикету одежды, необходимо объяснить обучающимся, что неопрятность - антипод уважительного отношения к себе, а нечистоплотность - проявление пренебрежения к другим людям и оскорбление их эстетического чувства. Безупречная чистота - украшение человека. Привычка после гигиенических операций чувствовать себя свежим, бодрым и работоспособным должна стать потребностью: «Грязные руки и безобразные обкусанные ногти - первый признак человека необразованного, неотесанного и грубого» (Ф. Честерфильд).

Особо следует зафиксировать внимание учащихся на законе разумности применения одежды, сочетания ее деталей. В процессе демонстрации необходимо ознакомить их с законами составления ансамбля: гармонии цветовых сочетаний, рисунка, формы. Подросткам особенно уже понятно, что если платье или брюки плохо сшиты, обужены или сидят мешком, то они не только не служат украшением человека, а наоборот подчеркивают его нескладность. В старых книгах по этикету писалось: «Порядочный человек всегда должен быть так хорошо и гармонично одет, чтобы ни одна часть его одежды не бросалась в глаза. Величайшая элегантность заключается в величайшей простоте. Обилие украшений во всяком возрасте придает отпечаток вульгарности и уничтожает ее изящество.

Лица, употребляющие слишком крепкие духи, дают повод подозревать их в нечистоплотности и желании замаскировать неприятный запах... Все, что на вас надето должно быть всегда безукоризненно чистым, отглаженным, застегнутым на все пуговицы..., стертый, сбитый каблук, растоптанные туфли с прилипшей к ним грязью от позавчерашнего дождя сведут на нет все старания быть модным. Педагогу необходимо убедить учащихся в важности нахождения индивидуального (не шаблонного и в то же время не эпатирующего помогающего чувствовать себя красивым, привлекательным, в себе человеком, вызывать интерес и уважение к себе.

Культура речевого общения.

Степень воспитанности человека можно определить, услышав, как он разговаривает с другими людьми - по его умению беседовать, т.е. как он вступает в беседу, как он слушает собеседника, умеет произносить монологи. Через речь люди узнают и круг знаний собеседника. Умение говорить – не прихоть, а насущная необходимость.

Словом можно увлечь на подвиг. Оно помогает избежать позора. Оно может уподобляться удару кнута. Доброе слово, обращённое к людям, облегчает душу. Вот почему так высока его цена и так рано возник интерес: к нему подросток, обладающий культурой речевого общения, чувствует себя уверенно в самых различных ситуациях.

Ему легче установить контакт и найти взаимопонимание с родителями и друзьями, со знакомыми и незнакомыми людьми.

Культура речевого общения направлена на формирование у детей и подростков навыков и умений рационального речевого поведения. Не только дома, но и в школе, на улице, в городском транспорте они вступают в контакт с окружающими, чтобы что-то спросить, что-то узнать, посоветоваться, рассказать. Несовершенное владение речью, употребление в ней варварских оборотов нередко затрудняет взаимопонимание.

Слово - важнейшее средство общения. Сознание основано на речи, развивается вместе с речью. Как выразился психолог Л. С. Выготский, мысль не выражается в слове, но совершенствуется в слове. Слово порождает и объясняет жизнь: оно - хранитель памяти и залог бесконечного будущего. Именно словом защищают, лечат, вдохновляют. Умение хорошо, т. е. образно, умно и тактично говорить в какой-то степени мерило даже социально-общественного положения, причина уважения и почтительности. Каждый гражданин России призван уметь пользоваться родным русским языком, чтобы не только говорить выразительно, но и не покушаться недостаточным владением им на историко-культурное достоинство.

Учащихся следует убедить в необходимости искоренения речевых ошибок, вызванных влиянием местных говоров еще и потому, что они отвлекают слушателя от содержания речи (если тот их подмечает), подрывают доверие к словам говорящего.

Культура речевого общения включает в себя умение слушать собеседника. Необходимо научить детей превращать слушание в активный процесс, требующий внимания, предпочитать выслушивание просто слушанию собеседника. Слышать означает физически воспринимать звук, а слушать - сосредотачиваться на воспринимаемом и понимании речи говорящего. Как говорят психологи, слушание - тяжелый труд, но и ценнейший дар, которым можно одаривать другого.

Нормы русского этикета требуют, чтобы говорящие смотрели друг на друга, причем не «пустыми глазами», а внимательно и заинтересованно, концентрировались на человеке говорящем, обращали внимание не только на слова, но и на звук голоса, мимику, жесты, показывали говорящему, что его

понимают, не давали оценок. Следует выработать готовность выслушивать мнение оппонента и учитывать его во время обсуждения. С помощью игр: «Рассказ по кругу», «Интервью», «Мнения» научить подростков устойчивому визуальному контакту с говорящим, который продемонстрирует заинтересованность слушателя.

Общение в диалоге должно основываться на уважении к собеседнику, на точном соблюдении границ свободы, умении находить аргументы при убеждении собеседника. Учащихся следует «вывести» на определение диалога как антипода базарной свары, ясной спокойной сдержанной речи как противопоставление болтливости, искажению языка.

Учащиеся обучатся нахождению темы для разговора с людьми социального статуса, подбору ключевых слов для правилам ведения светской беседы. Положительная монолога - вера в успех, вступление в диалог, границы которого необычайно расширены, искренность, понятность, уверенность, оригинальность, остроумность речи. Фасцинация (завораживание слушателей достигается и с помощью тембра голоса, положения рук и тела, жестикуляции).

Успех публичного выступления во многом зависит от того, как выступающий знает предмет речи. Только в том случае, если учащийся хорошо разбирается в теме своего выступления, если он сумеет рассказать присутствующим много интересного и привести новые неизвестные факты, он может рассчитывать на внимание. Выступающий произведёт должное впечатление, если речь будет эмоциональной, богатой и интонационно.

На занятии, посвященном этикету телефонного разговора, педагогу следует особое внимание уделить процессу подготовки телефонной беседы: необходимо уметь кратко и ясно излагать суть беседы, демонстрировать вежливость и доброжелательность к собеседнику в телефонном разговоре, знать временные рамки телефонных звонков. Основные требования к разговору по телефону: лаконичность, логичность, информативность, отсутствие повторов и длиннот, дружелюбный тон, четкое произношение слов (особенно фамилий и чисел), средний темп речи, обычная громкость голоса.

Заканчивается разговор об этикете телефонного разговора «выполнением» различных деловых поручений педагога с помощью телефона.

Воспитательная деятельность

Сегодня под воспитанием в общеобразовательной организации понимается создание условий для развития личности ребенка, его духовно-нравственного становления и подготовки к жизненному самоопределению.

Общие задачи и принципы воспитания представлены в Федеральном законе от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», где воспитательная деятельность рассматривается как компонента педагогического процесса в каждом общеобразовательном

учреждении и охватывает все составляющие образовательной системы, что направлено на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

Цель воспитательной деятельности: формирование и развитие у учащихся системы нравственных, морально-волевых и мировоззренческих установок, способствующей их личностному, гармоничному развитию и социализации в соответствии с принятыми социокультурными правилами и нормами как основы их воспитанности.

Задачи воспитательной деятельности:

- развитие морально-нравственных качеств учащихся: честности; доброты; совести; ответственности, чувства долга;
- развитие волевых качеств учащихся: самостоятельности; дисциплинированности; инициативности; принципиальности, самоотверженности, организованности;
- воспитание стремления к самообразованию, саморазвитию, самовоспитанию;
- приобщение учащихся детей к экологической и социальной культуре, здоровому образу жизни, рациональному и гуманному мировоззрению;
- формирование нравственного отношения к человеку, труду и природе;
- воспитание учащихся детей в духе демократии, личностного достоинства, уважения прав человека, гражданственности и патриотизма.

Приоритетные направления в организации воспитательной работы:

гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, художественно-эстетическое, спортивно-оздоровительное, трудовое и профориентационное, здоровьесберегающее, социокультурное, экологическое, воспитание семейных ценностей и т.д.

Педагог разрабатывает план мероприятий по реализации программы (Приложение № 3).

2.6. Список литературы

Литература для педагога:

1. Воспитать человека. Под редакцией В.А. Березиной, О.И. Волжиной, И.А. Зимней. – М.: Вентана-Графф, 2002 г. – 384 с.
2. Энциклопедия этикета. Иван Панкеев. М.: «Олма-Пресс», 2000 г. – 480 с.
3. Большая энциклопедия. Этикет и стиль. М.: Эксмо, Саратов, Фаворит Букс, 2010 год, - 320 с.
4. Психологические особенности развития личности подростка. Е.Д. Божович. Издательство «Знание». М. – 40 с.

Литература для детей и родителей:

1. Беринова И.В. Успех выбирает воспитанных, М., ЭКСМО, 2014 г.
2. Вандербильт Э. Этикет. М, 2005.
3. Введенская Л. П., Павлова Л. Г. Культура и искусство речи. Ростов-на-Дону. 2005.
4. Все об этикете /ред.-сост. Крохина И. М., Крупенин А. Л/, Ростов-на-Дону. 2005.
5. Гумницкий Г. Нравственный поступок и его оценка. М., 2000.
6. Емельянов Ю. Н. Обучение паритетному диалогу. Л., 2001.
7. Жуков Ю. М. Школа делового общения. М., 2000.
8. Ковалев С. В. Подготовка учащихся к семейной жизни. М, 2001.
9. Лебедева М. И. Уметь вести переговоры. М., 2001.
10. Мода, кумиры и собственное я. Л., 2001.
11. Мудрик А. В. Время поисков и решений или старшеклассникам о них самих. М., 2000.
12. Ниренберг Д., Камро Г. Как читать человека словно книгу, 2003.
13. Я уже взрослый. Книга для подростка /Составитель Борисов В.Г. - М, 2002.

Интернет-ресурсы:

1. <http://ethicscenter.ru/biblio.html>
2. <http://encikl.by.ru>
3. i-u.ru.
4. [edu.ru.modules.php](http://edu.ru/modules.php).

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества (МБУ ДО ЦТ)
 муниципального образования город-курорт Анапа
 Протокол проверки результативности образовательного процесса
 20 ____/20 ____ учебный год

Творческое объединение: _____

Педагог дополнительного образования: _____

Аттестация ____ Группа ____ Год обучения _

Цель диагностики: выявить относительный уровень обученности учащихся.

Форма проведения аттестации _____

Дата проведения теоретической результативности __ Дата проведения практической результативности __

№ п/п	ФИО учащихся	Теоретическая подготовка учащихся	Практическая подготовка учащихся	Общеучебные умения и навыки учащихся			Общий уровень обученности учащихся
				регулятивные	коммуникативные	познавательные	
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
Итого:		Н -	Н -	Н -	Н -	Н -	Н -
		С -	С -	С -	С -	С -	С -
		В -	В -	В -	В -	В -	В -

Н – низкий уровень. С – средний уровень. В – высокий уровень.

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества
Теоретическая подготовка		
1. Теоретические знания (по основным разделам учебного плана программы)	Соответствие теоретических знаний ребёнка программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> • (Н) низкий уровень (ребёнок овладел менее чем 1/2 объёма знаний, предусмотренных программой) • (С) средний уровень (объём усвоенных знаний составляет более 1/2); • (В) высокий уровень (ребёнок освоил практически весь объём знаний, предусмотренных программой за конкретный период)
2. Владение специальной терминологией	Осмысление и правильность использования специальной терминологии	<ul style="list-style-type: none"> • (Н) низкий уровень (знает не все термины); • (С) средний уровень (знает все термины, но не применяет); • (В) высокий уровень (знание терминов и умение их применять)
Практическая подготовка		
1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебного плана)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> • (Н) низкий уровень (ребёнок овладел менее чем 1/2 предусмотренных программой умений и навыков); • (С) средний уровень (ребёнок овладел более 1/2 предусмотренных программой умений и навыков); • (В) высокий уровень (ребёнок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период)
2. Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	<ul style="list-style-type: none"> • (Н) низкий уровень (ребёнок испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием); • (С) средний уровень (работает с оборудованием с помощью педагога); • (В) высокий уровень (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей)
3. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	<ul style="list-style-type: none"> • (Н) низкий уровень (начальный (элементарный) уровень развития креативности, ребёнок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога); • (С) средний уровень (репродуктивный уровень: выполняет в основном задания на основе образца); • (В) высокий уровень (творческий уровень: выполняет практические задания с элементами творчества)
Общеучебные умения и навыки		
• регулятивные		
1. Умение организовать своё рабочее место	Способность готовить своё рабочее место к деятельности и убирать его за собой	<ul style="list-style-type: none"> • (Н) низкий уровень умений (учащийся испытывает серьёзные затруднения, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); • (С) средний уровень (учащийся обращается иногда за помощью к педагогу); • (В) высокий уровень (всё делает сам)
2. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> • (Н) низкий уровень (учащийся овладел менее чем 1/2 объёма навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой); • (С) средний уровень (объём усвоенных навыков составляет более 1/2); • (В) высокий уровень (учащийся освоил практически весь объём навыков, предусмотренных программой за конкретный период)
3. Принятие цели деятельности	Способность понимать и принимать цель деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • (Н) низкий уровень (не принимает цель без помощи педагога); • (С) средний уровень (при принятии цели нуждается в небольших дополнительных пояснениях педагога); • (В) высокий уровень (принимает цель, не нуждается в дополнительных пояснениях)
4. Планирование и выбор способов деятельности	Способность планировать свою работу и выбирать способ деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • (Н) низкий уровень (планирует и определяет способы деятельности в ходе работы только при помощи педагога); • (С) средний уровень (пользуется сформированным алгоритмом работы, нуждается в небольшой коррекции педагога при выборе способов деятельности); • (В) высокий уровень (самостоятельно планирует работу до ее начала, определяет рациональные и оригинальные способы деятельности)
5. Умение аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	<ul style="list-style-type: none"> • (Н) низкий уровень (удовлетворительно); • (С) средний уровень (хорошо); • (В) высокий уровень (отлично)

• коммуникативные		
1. Изложение собственных мыслей	Умение выразить и донести свою мысль до других	<ul style="list-style-type: none"> • (Н) низкий уровень (может донести свою мысль до других с помощью нескольких наводящих вопросов); • (С) средний уровень (может донести свою мысль до других с помощью одного наводящего вопроса); • (В) высокий уровень (самостоятельно может донести свою мысль до других)
2. Ведение диалога (дискуссии)	Умение вести диалог (дискуссию)	<ul style="list-style-type: none"> • (Н) низкий уровень (при ответе испытывает затруднения, формулировки вопросов требуют уточнений, оппоненту возражает не всегда корректно); • (С) средний уровень (даст неполный ответ на вопросы, формулировки вопросов требуют уточнений, оппоненту возражает корректно); • (В) высокий уровень (способен отвечать на вопросы, давая развернутый ответ, самостоятельно формулировать корректные вопросы и деликатно возражать оппоненту)
3. Взаимодействие в группе	Умение взаимодействовать в группе творческого объединения	<ul style="list-style-type: none"> • (Н) низкий уровень (не всегда удерживает социальную дистанцию в ходе общения, не всегда может подчиниться решению группы); • (С) средний уровень (обычно удерживает социальную дистанцию в ходе общения, аргументировано отстаивает свою позицию, гибко ее меняет в случае необходимости, но не всегда может подчиниться решению группы); • (В) высокий уровень (способен учитывать статус собеседника и особенности ситуации общения, аргументировано отстаивает свою позицию, гибко ее меняет в случае необходимости, для успеха общего дела может подчиниться решению группы)
• познавательные		
1. Умение извлекать информацию из различных источников	Умение самостоятельно извлекать информацию из различных источников	<ul style="list-style-type: none"> • (Н) низкий уровень умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с источниками информации, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); • (С) средний уровень (работает с различными источниками информации с помощью педагога или родителей); • (В) высокий уровень (работает с различными источниками информации самостоятельно, не испытывает особых трудностей)
2. Умение обрабатывать информацию	Самостоятельность в сопоставлении, отборе, проверке и преобразовании информации	<ul style="list-style-type: none"> • (Н) низкий уровень (способен сопоставлять, отбирать, проверять и преобразовывать информацию только с помощью педагога); • (С) средний уровень (способен сопоставлять, отбирать, проверять и преобразовывать информацию с небольшой помощью педагога); • (В) высокий уровень (способен самостоятельно сопоставлять, отбирать, проверять и преобразовывать информацию)

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Уровень развития
1. Организационно - волевые качества			
1. Терпение	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки, уметь преодолевать трудности	<ul style="list-style-type: none"> • Терпения хватает меньше чем на ½ занятия; • Терпения хватает больше чем на ½ занятия • Терпения хватает на всё занятие 	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)
2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	<ul style="list-style-type: none"> • Волевые усилия обучающегося побуждаются извне; • Иногда - самим учащимся; • Всегда - самим учащимся 	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)
3. Самоконтроль	Умение контролировать поступки (приводить к должному действию)	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитанник постоянно действует под воздействием контроля; • Периодически контролирует себя сам; • Постоянно контролирует себя сам 	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)
2 Ориентационные качества			
1. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	<ul style="list-style-type: none"> • Завышенная • Заниженная • Нормальная 	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)
2. Интерес к занятиям в творческом объединении	Осознание участия учащегося в освоении образовательной программы	<ul style="list-style-type: none"> • интерес к занятиям продиктован извне; • интерес периодически поддерживается самим учащимся; • интерес постоянно поддерживается учащимся самостоятельно 	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)
3. Поведенческие качества			
1. Конфликтность	Умение учащегося контролировать себя в любой конфликтной ситуации	<ul style="list-style-type: none"> • желание участвовать (активно) в конфликте (провоцировать конфликт) • сторонний наблюдатель • активное примирение 	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)
2. Тип сотрудничества	Умение ребёнка сотрудничать	<ul style="list-style-type: none"> • не желание сотрудничать (по принуждению) • желание сотрудничать (участие) • активное сотрудничество (проявляет инициативу) 	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)
4. Личностные достижения учащегося			
1 Участие во всех мероприятиях объединения, МБУ ДОЦТ	Степень и качество участия	<ul style="list-style-type: none"> • не принимает участия • принимает участие с помощью педагога или родителей • самостоятельно выполняет работу 	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)

