

Муниципальное бюджетное
учреждение дополнительного
образования центр творчества
муниципального образования
город-курорт Анапа

«КОСМИЧЕСКИЙ ПАРК »

Направление «Изобразительное
творчество»
Номинация «Архитектоника объемных
структур»

Учащийся изостудии
«Изо+Дизайн» Переверзев Марк.

Руководитель: Васильева
Людмила Владимировна

2022 г.



День космонавтики

- День космонавтики — знаменательная дата, отмечается 12 апреля с 1961г. Дата установлена в честь ознаменования первого полёта человека в космос.

Актуальность проекта:

Во-первых, стремительно растущий интерес людей к наукам в сфере космических исследований. По сути изучение и освоение космического пространства – одна из самых приоритетных целей человечества на данный момент.

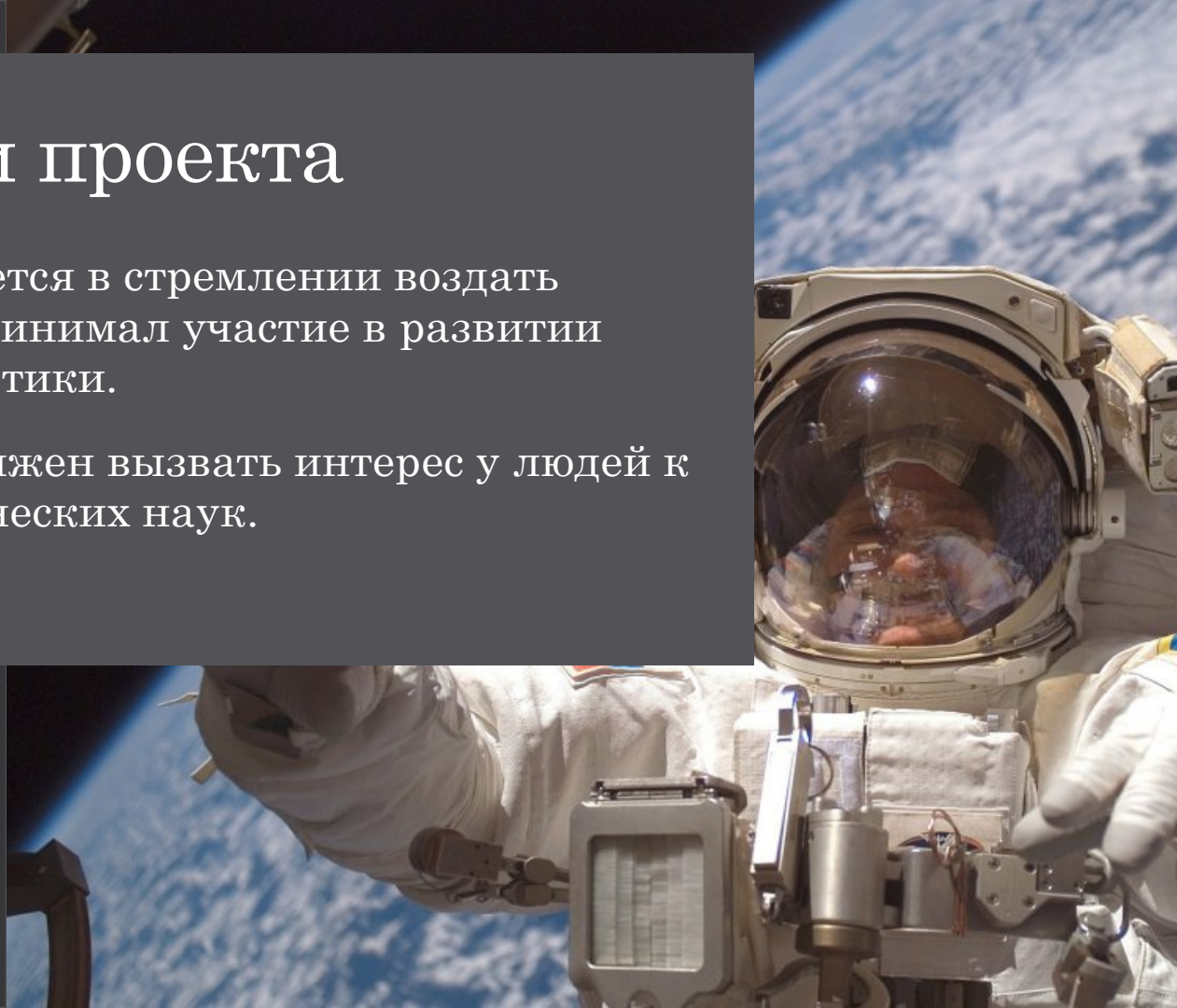
Во-вторых, в городе-курорте Анапа нет достопримечательностей как-то связанных с техническим прогрессом, не говоря уже о достопримечательностях посвященных освоению космоса.

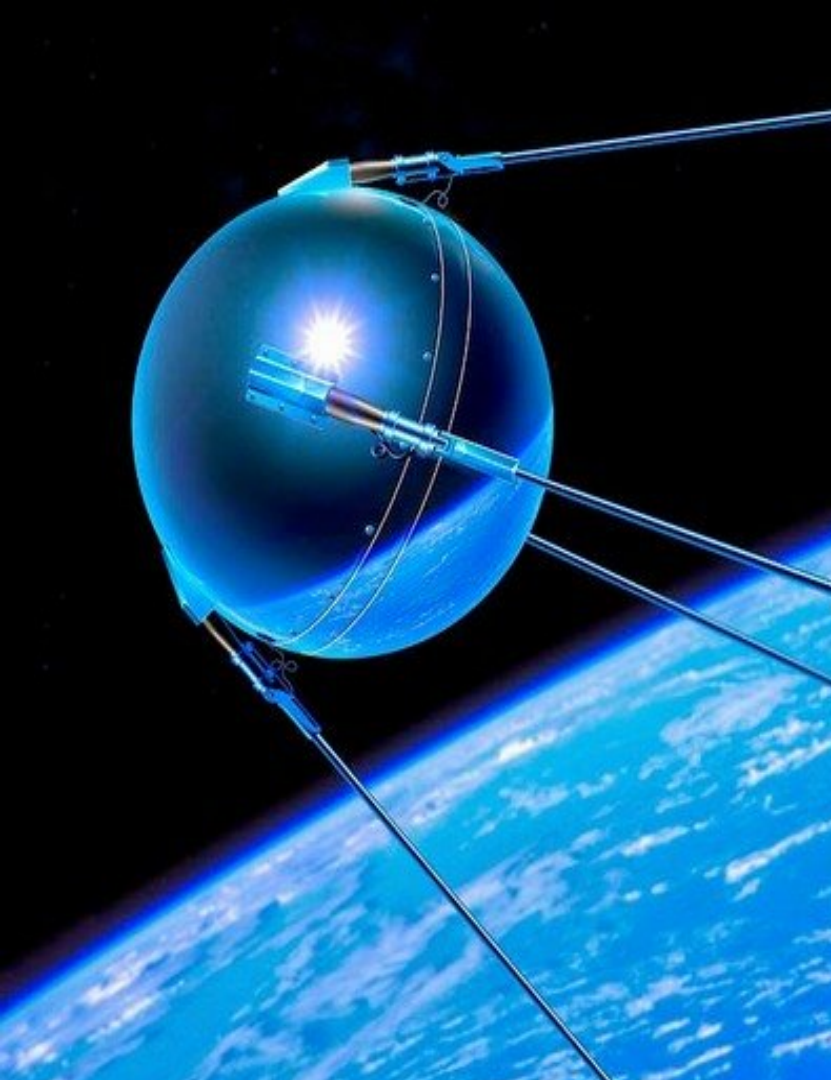


Цель и задачи проекта

- **Цель** проекта заключается в стремлении воздать память всем тем, кто принимал участие в развитии науки в сфере космонавтики.
- Так же, этот проект должен вызвать интерес у людей к изучению сферы космических наук.

Задача проекта – разработка и создание макета сквера ко Дню космонавтики.





Предварительная работа

- Перед созданием макета необходимо изучение истории первых полетов в космос и о самом космосе в целом.
- Изучение информации о ландшафтном дизайне.
- Мониторинг и сбор информации в интернете.

Что такое ландшафтный дизайн?

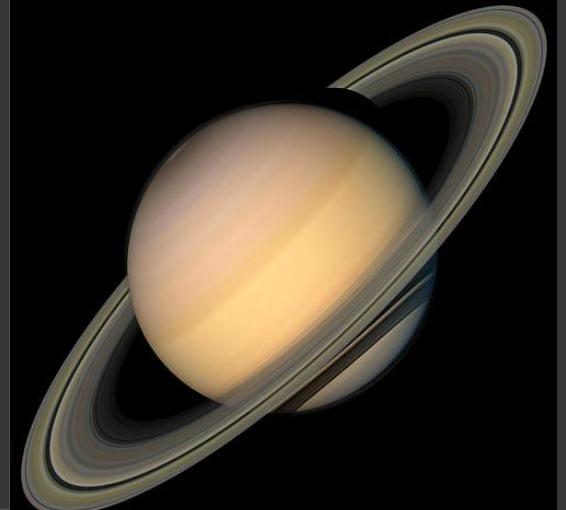
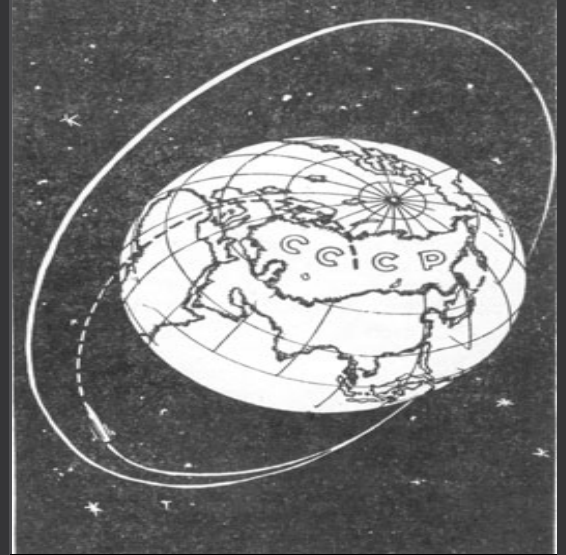
- Ландшафтный дизайн, ландшафтная архитектура — искусство, находящееся на стыке трёх направлений: с одной стороны, архитектуры, строительства и проектирования, с другой стороны, ботаники и растениеводства и, с третьей стороны, в ландшафтном дизайне используются сведения из истории и философии.



Процесс работы

1. Поиск идеи

Изучив изображения планет, их систем, а также траектории полетов спутников и других космических приспособлений, я решил сделать основной идеей сквера, «обвивание» чего-либо вокруг круглого объекта (как у Сатурна), либо окружение маленькими объектами вокруг одного большого (как структура Солнечной системы).



Процесс работы

2. Выбор стиля ландшафтного дизайна

Изучив данные виды, я принял решение выбрать **стиль Модерн**



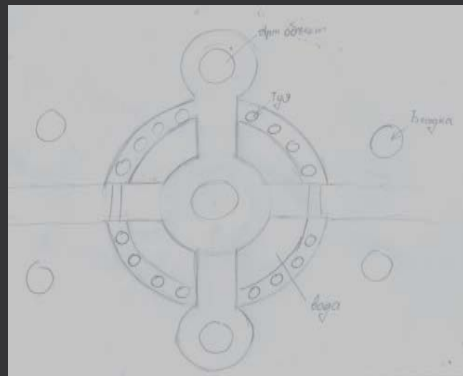
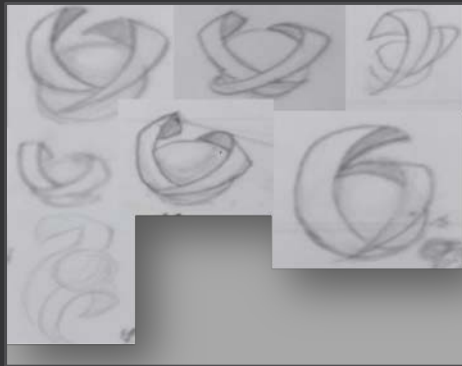
Виды стиля ландшафтного дизайна:

- Формальный стиль
- Пейзажный стиль
- Французский стиль
- Английский стиль
- Итальянский стиль
- Японский стиль
- Китайский стиль
- Мавританский стиль
- Стиль кантри
- Голландский стиль
- **Стиль Модерн**
- Стиль Постмодернизм
- Романтический стиль
- Хай-тек стиль

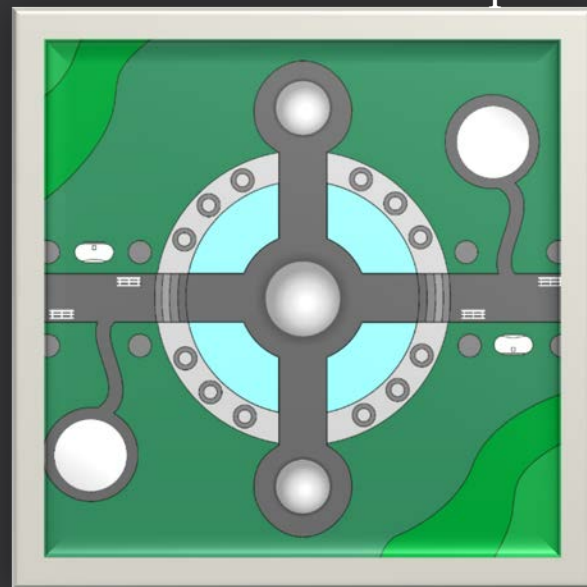
Процесс работы

3. Разработка эскиза сквера

- Концепты арт-объектов
- Примерный эскиз сквера



- Точный план сквера



Создание макета

Необходимые материалы:

- Фанера
- Пластик ПВХ
- Оргстекло
- Гуашь
- Аэрозольная краска
- Клей ПВА
- Супер клей
- Клей 96



Создание макета

Вырезаем все необходимое



- Вырезаем в основе пазы для туй и фонарных столбов, а так же тротуар и места для беседок.
- Вырезаем первый слой «постамент».
- Вырезаем второй слой «постамент».
- Вырезаем 3 клумбы для туй
- Вырезаем элементы ландшафта (холмы).
- Подставляем шары (для примерки).
- Вырезаем из оргстекла элементы воды, и вставляем в секции бассейнов

Создание макета

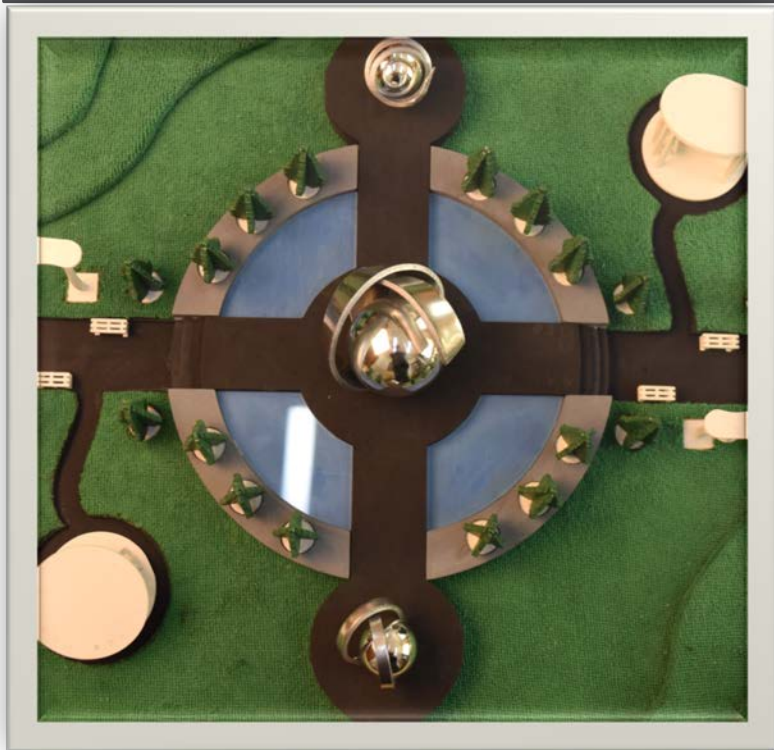
Вырезаем все необходимое



- Так же вырезаем туи и фонари, потом вставляем их в соответствующие для них пазы.
- Вырезаем детали беседок и лавочек, а потом собираем их.

Создание макета

Покраска, склеивание и наложение
дополнительных деталей



- Красим туи и приклеиваем их на суперклей.
- Остальные элементы можно не красить (так как они уже белого цвета).
- Приклеиваем их так же на суперклей.
- При нагревании, ПВХ хорошо гнется, благодаря этому можно сделать изгибы у арт-объектов.
- Изгибы у арт-объектов красим с помощью аэрозольной краски. Приклеиваем их на суперклей.
- Микрофибру кладем в качестве травы на основу и приклеиваем ее на клей ПВА.
- Все деревянные элементы красим гуашью и склеиваем их с помощью клея 96.

Заключение

- В заключение, я могу сказать, что справился с поставленной задачей. Проект достоин внимания и имеет возможность в реализации. Надеюсь, что данный проект заинтересует общественность в изучении космоса, а также сподвигнет людей к активному участию в развитии космических наук.
- Также хочу подметить, что во время создания проекта, я много узнал о ландшафтном дизайне - чем он является, как его разрабатывать и т.д.



Спасибо за внимание!