



**СТИВЕН СПИЛБЕРГ,
ПЕДРО
АЛЬМОДОВАР**

Стивен Спилберг



Кинорежиссёр, сценарист, продюсер и монтажёр, один из самых успешных кинорежиссёров в истории США. Его 20 самых кассовых картин собрали в прокате 10 миллиардов долларов.

Четырёхкратный лауреат премии Оскар. Самые известные его проекты Челюсти (1975), Инопланетянин (1982), Список Шиндлера (1993), Спасти рядового Райана (1998), Поймай меня, если сможешь (2002), Терминал (2004), Линкольн (2012), а также франшиза об археологе Индиане Джонсе (1981/1984/1989) и два фильма Парк юрского периода (1993/1997).

Спилберг породил само понятие блокбастера — невероятно успешного фильма. Его первый такой успех был фильм «Челюсти».

Выиграл 3 премии Оскара. Еще 186 наград и 195 номинаций.



Педро Альмодовар



Испания богата уникальными режиссёрами, но очень немногие из них находят отклик на международном кинорынке. Один из самых известных – Педро Альмодовар. Его работы признаны шедеврами мировой кинопрессой, критиками и зрителями.

Отчасти его успех – результат сложившихся обстоятельств. Альмодовар начал снимать в период постфранкистского раскрепощения и развития контркультурного движения «мовида». При этом он создал вместе с братом продюсерскую компанию «El Deseo», обеспечив себе независимость от испанской киноиндустрии и возможность развивать свой уникальный голос и провокационные ракурсы.

Альмодовар снял десятки фильмов и удостоился самых престижных национальных и международных кинопремий. У него нет идеальных героев, но все они уникальны и полны чувств. Режиссёр ведёт их по лабиринтам экзотических страстей и поднимает общечеловеческие темы, говоря на языке, понятном во всём мире. Педро Альмодовар получил множество различных кинопремий среди них

Два «Оскара»:

Лучший иностранный фильм («Всё о моей матери»)

Лучший сценарий («Поговори с ней»)

