АНИМАЦИОННОЕ КИНО

Ёжик в тумане, 1975



В одном из самых философских советских мультфильмов Ёжик отправляется в гости к своему другу Медвежонку, но теряется в тумане. Там он встречает разных необычных существ и параллельно размышляет о смысле жизни.

Жил-был пёс, 1982



Мультфильм Эдуарда Назарова пересказывает украинскую народную сказку о псе, который решил доказать хозяевам свою значимость и договорился с волком инсценировать похищение ребёнка. Легендарные фразы «Щас спою» и «Ты заходи, если что» наверняка знает каждый.

Щелкунчик, 1973



Невероятно красивая работа Бориса Степанцева пересказывает сказку Гофмана под классическую музыку Петра Алексеевича Чайковского.

Падал прошлогодний снег,1983



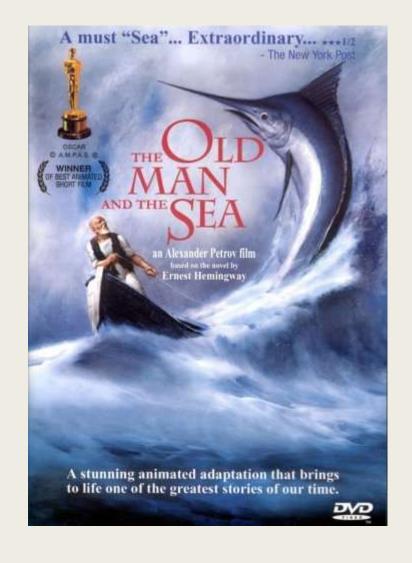
Один из самых любимых зрителями новогодних мультфильмов рассказывает о глуповатом мужике, которого жена отправила в лес за ёлкой, а он попал в сказку. Чего только не встретил на своём пути этот пластилиновый герой. А вот ёлку так и не нашёл.

Волшебное кольцо, 1979



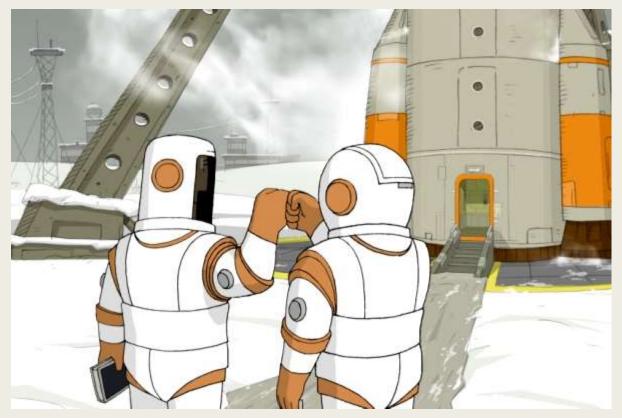
Иван — очень бедный, но добрый парень. Раз за разом он отправляется на базар, чтобы продать свои вещи и заработать, но в итоге выменивает их на животных. Однако однажды добрые поступки всё же помогают ему разбогатеть, и этим тут же решает воспользоваться корыстная принцесса.

Старик и море, 1999



«Старик и море» — мультипликационный фильм режиссёра Александра Петрова по одноимённой повести Эрнеста Хемингуэя. Характерной особенностью творчества мультипликатора является техника «ожившей живописи», причём рисует он на стекле масляными красками, и не только кистью, но и пальцами.

Мы не можем жить без космоса, 2014



Российский короткометражный рисованный мультфильм Константина Бронзита о дружбе и мечте.

В 2016 году мультфильм был номинирован на премию «Оскар» в категории лучший анимационный короткометражный фильм, но уступил чилийскому мультфильму «Медвежья история».