**ПАСПОРТ**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**театральная студия «Индиго» художественной направленности**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование город-курорт Анапа |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества муниципального образования город-курорт Анапа |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 262 |
| Полное наименованиепрограммы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа театральная студия «Индиго» |
| Механизм финансирования(ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | ПФДО |
| ФИО автора (составителя)программы | Везирян Гаянэ Ивановна |
| Краткое описаниепрограммы | Программа направлена на развитие художественных способностей и склонностей ребенка к искусству театра |
| Форма обучения | Очная, очно–заочная, с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий |
| Уровень содержания | базовый |
| Продолжительность освоения (объём) | 1 год, 144 часа |
| Возрастная категория | от 13 до 16 лет |
| Цель программы | Создание благоприятных условий для развития творческого потенциала учащегося посредством комплексного обучения театральному искусству. |
| Задачи программы | Личностные: формирование умения работать в творческом коллективе; воспитание активной жизненной позиции.Предметные: развитие творческой индивидуальности учащегося; создание ситуации успеха; развитие умения включаться в активную деятельность, включение в познавательную деятельность. Метапредметные: формирование внутренней мотивации к развитию собственного творческого потенциала; развитие у подростка позитивной нравственной самооценки; развитие способности самостоятельно планировать и осуществлять рекомендации в связи с поставленной задачей. |
| Ожидаемые результаты | В сфере личностных компетенций умение работать в творческом коллективе; активная жизненная позиция. В сфере предметных компетенций: ситуация успеха; умение включаться в активную деятельность; познавательная деятельность. В сфере метапредметных компетенций: устойчивая мотивация к развитию творческого потенциала; целеустремленность, настойчивость в достижении результата; умение находить собственные возможности в решении поставленных задач. |
| Особые условия (доступность для детей с ОВЗ) | Нет |
| Возможность реализации в сетевой форме | Нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | Модуль «История театра» реализуется в электронном формате и дистанционных образовательных технологий |
| Материально-техническая база | Сцена, реквизит, костюмерная, аудионоситель со входом для флешкарты. Использование ДОТ в модуле создает необходимость иметь доступ к каналам  связи, компьютерному оборудованию, программному обеспечению. Необходимым условием является наличие Интернет-браузера и подключения к Интернету. В организации обучения педагог использует обучающие сайты, следующие платформы и сервисы: [WhatsApp](https://faq.whatsapp.com/web/28080003), Zoom». |