

Краснодарский край Динской район ст. Нововеличковская  
Муниципальное Бюджетное общеобразовательное учреждение  
Муниципального образования Динской район  
«Средняя общеобразовательная школа № 38  
имени Петра Максимовича Бежко»

УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического совета  
от 08.2021г. протокол № 1  
Председатель  /Я.Г.Ярославская /



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По русскому языку

Уровень образования (класс) **среднее (полное) общее образование  
(10-11 классы)**

Количество часов **204**

Учитель **Кравченко Елена Анатольевна**

Программа разработана в соответствии и на основе

**федерального государственного образовательного стандарта основного  
общего образования (Приказ МО и НРФ от «17» мая 2012 г. № 413)**

**Программы курса «Русский язык» 10-11 классы. Базовый и  
углубленный уровни. Автор-составитель : Н.Г.Гольцова. 4-е издание  
Соответствует ФГОС.М. «Русское слово» 2020**

**Учебно-методического комплекса к линии «Русское слово»**

## **I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА**

**Личностными результатами** освоения выпускниками среднего общего образования программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

4) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

5) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

6) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

7) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

8) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку для среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку для среднего общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

### ***1. Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране

### ***2. Гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение

прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

### **3. Духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

### **4. Эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

### **5. Ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

### **6. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

### **7. Трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы,

города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

#### **8. Экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

#### **Метапредметные результаты**

**Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:** выпускник получит возможность научиться самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные

ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

**Познавательные УУД:** выпускник получит возможность научиться искать и находить обобщённые способы решения задач, в том числе осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи; критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках; находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

**Коммуникативные УУД:** выпускник получит возможность научиться осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за её пределами), подбирать партнёров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств; распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

## **Предметные результаты**

### **10 кл**

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования **выпускник получит возможность научиться:**

- уметь выявлять характерные признаки разных стилей, определять стилевую принадлежность текста, создавать тексты разных стилей;
- извлекать информацию о значении слов из лингвистических словарей. Расширять свой лексический запас. Определять характер возможной ошибки при употреблении синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Осознавать выразительные возможности указанных групп слов, находить их в литературном произведении;
- уметь объяснять причины появления возможных ошибок, связанных с фонетическими процессами в слове. Уметь выполнять фонетический разбор. Вырабатывать правильное литературное произношение,

- понимать принципиальное отличие между морфологическим и неморфологическим способами образования слов, между словообразованием и формообразованием. Осознавать разницу между омонимичными морфемами, антонимичными и синонимичными морфемами. Осознавать стилистические возможности морфем,
- повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе правила орфографии. Осмыслить основные принципы русской орфографии, формировать на этой основе орфографическую грамотность,
- Повторить, обобщить и систематизировать полученные сведения о частях речи, их грамматических признаках, правописных нормах и стилистических возможностях употребления.

## **11 кл**

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования **выпускник получит возможность научиться:**

- Знать основные принципы русской пунктуации. Выполнять пунктуационный анализ;
- повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о словосочетаниях, их строении и значении. Моделировать и употреблять в речи синонимические по значению и строению словосочетания;
- повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о предложениях, их строении и значении. Выявлять особенности строения и значения простых предложений;
- повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об однородных членах предложения, способах их соединения. Выполнять синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами;
- повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об обособленных членах предложения. Находить в тексте предложения с обособленными членами, определять их выразительные возможности. Анализировать структурные особенности предложений с обособлениями и расставлять на этой основе знаки препинания в предложениях с обособленными членами;
- повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Моделировать предложения с включением в них обращений и вводных слов;
- повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о сложном предложении. Понимать синонимию сложного предложения. Уметь моделировать сложные предложения разной синтаксической структуры, преобразовывать сложные предложения в простые и наоборот. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложного предложения. Различать смысловые и грамматические особенности сложных предложений разных видов;
- повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о предложениях с чужой речью. Анализировать структурные особенности предложений с чужой речью. Выявлять основные пунктуационные признаки, определяющие постановку знаков препинания в предложениях с чужой речью. Уметь пользоваться синонимическими

возможностями предложений с чужой речью разных типов. Правильно употреблять знаки препинания при цитировании;

- повторить, обобщить и систематизировать полученные сведения об употреблении знаков препинания;

- повторить, обобщить и систематизировать сведения о языке и речи. Уметь находить информацию о языковой норме в разных типах лингвистических словарей. Видеть ошибки и исправлять их в соответствии с нормами русского литературного языка;

- понимать стилистические требования к организации избранного говорящим языкового материала. Находить при анализе художественного текста различные тропы. Уметь доказать принадлежность текста к тому или иному стилю, различать стили речи по лексическим, морфологическим, синтаксическим признакам. Уметь сопоставлять тексты разных стилей. Знать жанры, характерные для каждого стиля речи;

- уметь создавать тексты разных стилей и жанров. Знать и уметь сформулировать основные признаки текста. Различать функционально-смысловые типы речи. Моделировать тексты разных стилей и типов в зависимости от речевого замысла и поставленной задачи подготовленного сообщения.

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;

- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;

- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

- анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат;

- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования **выпускник получит возможность научиться:**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

## **Содержание учебного предмета русский язык**

### **10 класс**

#### **Общие сведения о языке (2ч)**

Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка. Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России. Русский язык как один из мировых языков. Литературный язык как высшая форма существования национального языка. Понятие нормы литературного языка. Типы норм литературного языка. Норма и культура речи. Понятие о функциональных разновидностях (стилях); основные функциональные стили современного русского литературного языка.

#### **Лексика. Фразеология. Лексикография(12 ч)**

Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии. Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов. Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Лексикография.

#### **Фонетика. Графика. Орфоэпия(4 ч)**

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков. Фонетический разбор. Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение.

#### **Морфемика и словообразование(8 ч)**

Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные.

Морфемный разбор слова. Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки. Неморфологические способы словообразования. Словообразовательный разбор. Основные способы формообразования в современном русском языке.

## **Морфология и орфография(76 ч)**

Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.

### **Орфография(23 ч)**

Принципы русской орфографии. Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова. Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после ц. Правописание звонких и глухих согласных. Правописание непроизносимых согласных и сочетаний сч, зч, шч, жч, стч, здч. Правописание двойных согласных. Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки пре- и при-. Гласные и и ы после приставок. Употребление ь и ы. Употребление прописных и строчных букв. Правила переноса слов.

### **Самостоятельные части речи**

#### **Имя существительное(5 ч)**

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных. Род имён существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур. Число имён существительных. Падеж и склонение имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

Правописание падежных окончаний имён существительных. Варианты падежных окончаний. Гласные в суффиксах имён существительных. Правописание сложных имён существительных. Составные наименования и их правописание.

#### **Имя прилагательное (8 ч)**

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных. Качественные прилагательные. Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения. Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности. Прилагательные относительные и притяжательные. Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных. Переход прилагательных из одного разряда в другой. Морфологический разбор имён прилагательных. Правописание окончаний имён прилагательных. Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на -ий. Правописание суффиксов имён прилагательных. Правописание н и nn в суффиксах имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных.

#### **Имя числительное (4 ч)**

Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён числительных. Простые, сложные и составные числительные. Морфологический разбор числительных. Особенности склонения имён числительных. Правописание имён числительных. Употребление имён числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных.

### **Местоимение(5 ч)**

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений. Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений.

### **Глагол (6 ч)**

Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Инфинитив как начальная форма глагола. Категория вида русского глагола. Переходность/непереходность глагола. Возвратные глаголы. Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное). Категория времени глагола. Спряжение глагола. Две основы глагола. Формообразование глагола. Морфологический разбор глаголов. Правописание глаголов.

### **Причастие (4 ч)**

Причастие как особая глагольная форма. Признаки глагола и прилагательного у причастий. Морфологический разбор причастий. Образование причастий. Правописание суффиксов причастий. Н и нн в причастиях и отглагольных прилагательных. Переход причастий в прилагательные и существительные.

### **Деепричастие (5 ч)**

Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги.

### **Наречие (3 ч)**

Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий. Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия, оканчивающиеся на шипящий. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

### **Слова категории состояния(1 ч)**

Грамматические особенности слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния, наречий на -о, -е и кратких прилагательных ср. р. ед. ч. Морфологический разбор слов категории состояния.

### **Служебные части речи**

#### **Предлог (3 ч)**

Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов.

#### **Союзы и союзные слова (3 ч)**

Союз как служебная часть речи. Союзные слова.

Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова. Морфологический разбор союзов. Правописание союзов.

### **Частицы (3 ч)**

Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частиц. Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы не и ни, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание не и ни с различными частями речи.

### **Междометие. Звукоподражательные слова (1 ч)**

Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова. Морфологический разбор междометий. Правописание междометий. Функционально-стилистические особенности употребления междометий.

### **Повторение и обобщение пройденного (2 ч)**

## **11 класс**

### **Повторение и обобщение изученного материала 10 класса**

#### **Синтаксис и пунктуация 56 ч**

##### **Основные понятия синтаксиса и пунктуации (2 ч)**

Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

##### **Словосочетание (3 ч)**

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

##### **Предложение**

Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

##### **Простое предложение (9ч)**

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения. Простое осложнённое и неосложнённое предложение. Синтаксический разбор простого предложения.

##### **Однородные члены предложения (12 ч)**

Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

### **Обособленные члены предложения (8 ч)**

Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте.

### **Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением (4 ч)**

Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.

### **Сложное предложение (12ч)**

Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац. Синонимия разных типов сложного предложения.

### **Предложения с чужой речью (3 ч)**

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

### **Употребление знаков препинания (3 ч)**

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

### **Культура речи (12 ч)**

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи. Норма литературного языка. Нормы литературного языка: ор-

фоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка. Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство. Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

### Стилистика (27 ч)

Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства. Стилль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Язык художественной литературы. Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

**Из истории русского языкознания.** М. В. Ломоносов. А. Х. Востоков. Ф. И. Буслаев. В. И. Даль. Я. К. Грот. А. А. Шахматов. Д. Н. Ушаков. В. В. Виноградов. С. И. Ожегов.

### Повторение и систематизация изученного материала (7 ч)

#### Тематическое планирование

#### 10-11 класс

Класс 10					
Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на основе универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
Общие сведения о языке	2	Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка. Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России. Русский язык как один из мировых языков. Литературный язык как высшая форма существования национального языка. Понятие нормы литературного языка. Типы норм литературного языка. Норма и культура речи.	1	Осознавать роль русского языка в жизни человека и общества. Осознавать функции русского языка как государственного и языка межнационального общения. Понимать роль и значение русского литературного языка. Уметь выявлять характерные признаки разных стилей, определять стилевую принадлежность текста, создавать тексты разных стилей	1,2,3,4

		Понятие о функциональных разновидностях (стилях); основные функциональные единицы; основные функциональные стили современного русского литературного языка	1		
<b>Лексика. Фразеология. Лексикография</b>	<b>12</b>	<p>Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии. Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов.</p> <p>Изобразительно-выразительные средства русского языка.</p> <p>Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление.</p> <p>Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление.</p> <p>Происхождение лексики современного русского языка.</p> <p>Диктант</p> <p>Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления.</p> <p>Употребление устаревшей лексики и неологизмов.</p> <p>Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Лексикография</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>1</p>	<p>Извлекать информацию о значении слов из лингвистических словарей. Расширять свой лексический запас. Определять характер возможной ошибки при употреблении синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Осознавать выразительные возможности указанных групп слов, находить их в литературном произведении. Определять роль изобразительно-выразительных средств в создании литературного образа и настроения художественного произведения, уметь сознательно употреблять их в своей речи. Осознавать внелитературный характер слов и выражений лексики, имеющей ограниченную сферу употребления. Воспитывать литературный и речевой вкус, влияющий на общую культуру личности. Уметь объяснить значение и проис-</p>	1,2,3,4,5,6,7,8

				хождение фразеологизмов. Уметь использовать словари разных типов для сбора лингвистической информации	
<b>Фонетика. Графика. Орфоэпия</b>	<b>4</b>	<p>Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии.</p> <p>Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков. Фонетический разбор.</p> <p>Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение</p>	<p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p> <p><b>2</b></p>	<p>Владеть основными терминами и понятиями раздела. Уметь объяснять причины появления возможных ошибок, связанных с фонетическими процессами в слове. Уметь выполнять фонетический разбор. Выбатывать правильное литературное произношение. Уметь при необходимости сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном произведении фонетические средства создания выразительности, определять их роль в произведении</p>	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Морфемика и словообразование</b>	<b>8</b>	<p>Основные понятия морфемки и словообразования.</p> <p>Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные</p> <p>Основа слова. Основы производные и непроизводные.</p> <p>Морфемный разбор слова.</p> <p>Словообразование. Морфологические способы</p>	<p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p>	<p>Владеть основными терминами и понятиями раздела. Употреблять их при выполнении аналитических упражнений по морфемике и словообразованию. Понимать принципиальное отличие между морфологическим и неморфологическим способами образования слов, между слово-</p>	1,2,3,4,5,6,7,8

		<p>словообразования.</p> <p>Неморфологические способы словообразования</p> <p>Словообразовательный разбор</p> <p>Основные способы формообразования в современном русском языке</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>образованием и формообразованием. Осознавать разницу между омонимичными морфемами, антонимичными и синонимичными морфемами. Осознавать стилистические возможности морфем. Находить в тексте художественного произведения слова с стилистически окрашенными морфемами. Уметь объяснять роль стилистически окрашенных морфем в создании образа, портрета, пейзажа в художественном произведении.</p>	
<p><b>Морфология и орфография</b></p> <p><b>Принципы русской орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии</b></p>	<p>76</p> <p>2</p>	<p>Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии</p> <p>Принципы русской орфографии. Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.</p>	<p>1</p> <p>1</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе правила орфографии. Осмыслить основные принципы русской орфографии, формировать на этой основе орфографическую грамотность</p>	<p>1,2,3,4,5,6,7,8</p>

<b>Правописание гласных и согласных в корне</b>	<b>10</b>	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова	<b>1</b>	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе правила орфографии. Осмыслить основные принципы русской орфографии, формировать на этой основе орфографическую грамотность	1,2,3,4,5,6,7,8
		Чередующиеся гласные в корне слова	<b>2</b>		
		Сочинение-рассуждение	<b>1</b>		
		Употребление гласных после шипящих	<b>1</b>		
		Употребление гласных после Ц	<b>1</b>		
		Правописание звонких и глухих согласных	<b>1</b>		
		Правописание непроизносимых согласных и сочетаний СЧ, ЗЧ, ШЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ	<b>1</b>		
Правописание двойных согласных	<b>2</b>				
<b>Правописание приставок, прописных букв</b>	<b>11</b>	Правописание гласных в приставках	<b>1</b>	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе правила орфографии. Осмыслить основные принципы русской орфографии, формировать на этой основе орфографическую грамотность	1,2,3,4,5,6,7,8
		Правописание согласных в приставках	<b>1</b>		
		Приставки ПРЕ- и ПРИ-	<b>2</b>		
		Гласные И и Ы после приставок	<b>1</b>		
		Употребление ь и ъ.	<b>2</b>		

		<p>Употребление прописных и строчных букв.</p> <p>Правила переноса</p> <p>Самостоятельная работа (по заданиям ЕГЭ)</p>	<p>2</p> <p>1</p> <p>1</p>		
<p><b>Самостоя- тельные части речи</b></p> <p><b>Имя суще- ствительное</b></p>	<p>41</p> <p>5</p>	<p>Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных</p> <p>Род имен существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур.</p> <p>Число имён существительных. Падеж и склонение имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.</p> <p>Правописание падежных окончаний имён существительных. Варианты падежных окончаний.</p> <p>Гласные в суффиксах имён существительных. Правописание сложных имён существительных. Составные наименования и их правописание.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об имени существительном как части речи. Определять грамматические признаки имени существительного. Определять признаки рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур. Уметь на этой основе выбирать верные формы сочетающихся с именами существительными имён прилагательных и глаголов прошедшего времени. Понимать особенности выбора падежных окончаний имён существительных, выбирать верные в стилистическом и грамматическом плане варианты окончаний. Обобщить правила написания сложных имён существительных и составных наименований. Выполнять морфологический разбор имён</p>	<p>1,2,3,4,5,6,7,8</p> <p>1,2,3,4,5,6,7,8</p>

				существительных	
<b>Имя прилагательное</b>	<b>8</b>	Имя прилагательное как часть речи.	<b>1</b>	Обоснованно выбирать верные формы падежных окончаний имён прилагательных. Объяснять выбор написания имён прилагательных, использовать изобразительно-выразительные возможности имён прилагательных в речи. Находить в текстах художественных произведений имена прилагательные, выявлять эпитеты и определять их роль в создании образа и настроения	1,2,3,4,5,6,7,8
		Лексико-грамматические разряды имен прилагательных	<b>1</b>		
		Качественные прилагательные. Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных.	<b>1</b>		
		Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения.	<b>1</b>		
		Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности.	<b>1</b>		
		Прилагательные относительные и притяжательные. Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных. Переход прилагательных из одного разряда в другой. Морфологический разбор имён прилагательных. Правописание окончаний имён прилагательных.	<b>1</b>		
Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжатель-	<b>1</b>				

		<p>ных прилагательных на -ий. Правописание суффиксов имён прилагательных.</p> <p>Правописание н и нн в суффиксах имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных</p>	1		
<b>Имя числительное</b>	<b>4</b>	<p>Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен числительных.</p> <p>Простые, сложные и составные числительные. Морфологический разбор имён числительных.</p> <p>Особенности склонения и правописание имён числительных.</p> <p>Употребление имён числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных</p>	1 1 1 1	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об имени числительном как части речи. Производить морфологический разбор имени числительного. Анализировать особенности склонения имён числительных. Понимать особенности употребления имён числительных в речи. Употреблять в собственной речи верные формы имён числительных</p>	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Местоимение</b>	<b>5</b>	<p>Местоимение как часть речи. Разряды местоимений.</p> <p>Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.</p> <p>Морфологический разбор местоимений</p> <p>Правописание местоимений</p> <p><i>Сочинение-рассуждение</i></p>	1 1 1 1 1	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о местоимении как части речи. Выявлять стилистические и грамматические особенности употребления местоимений. Выполнять морфологический разбор местоимений. Соблюдать правила право-</p>	1,2,3,4,5,6,7,8

				писания местоимений в речевой практике	
<b>Глагол</b>	<b>6</b>	<p>Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Инфинитив как начальная форма глагола.</p> <p>Категория вида русского глагола. Переходность/непереходность глагола. Возвратные глаголы.</p> <p>Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное).</p> <p>Категория времени глагола.</p> <p>Спряжение глагола. Две основы глагола. Формообразование глагола.</p> <p>Морфологический разбор глаголов. Правописание глаголов</p>	<p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о глаголе как части речи. Понимать особенности грамматических категорий глагола. Употреблять в речи правильные глагольные формы. Уметь правильно образовывать формы глагола. Выполнять морфологический разбор глагола. Выбирать и обосновывать верные варианты глагола в собственной речевой практике. Определять роль глаголов в предложении и тексте</p>	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Причастие</b>	<b>4</b>	<p>Причастие как особая глагольная форма. Признаки глагола и прилагательного у причастия. Морфологический разбор причастий.</p> <p>Образование причастий.</p> <p>Правописание суффиксов причастий. Н и нн в причастиях и отглагольных прилагательных.</p> <p>Переход причастий в прилагательные и существительные</p>	<p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о причастии как особой форме глагола. Выполнять морфологический разбор причастия. Понимать особенности образования причастий с учётом грамматических и сочетательных норм. Употреблять верные формы причастий в собственной речи,</p>	1,2,3,4,5,6,7,8

				обосновывать свой выбор	
<b>Деепричастие</b>	<b>5</b>	<p>Деепричастие как особая глагольная форма.</p> <p>Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий.</p> <p>Переход деепричастий в наречия и предлоги</p> <p><i>Диктант</i></p>	<p><b>1</b></p> <p><b>2</b></p> <p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о деепричастии как особой форме глагола. Выполнять морфологический разбор деепричастия.</p> <p>Осознавать процессы, приводящие к переходу деепричастий в наречия и предлоги. Определять роль деепричастий в предложении и тексте</p>	1,2,3,4,5,6,7,8

<b>Наречие</b>	<b>3</b>	<p>Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий.</p> <p>Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия, оканчивающиеся на шипящий. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий</p>	<p><b>1</b></p> <p><b>2</b></p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о наречии как о части речи. Производить морфологический разбор наречий. Выявлять признаки выбора написаний наречий, применять правила в речевой практике. Определять стилистические возможности наречий, осознавать необходимость верного употребления наречий в собственной речевой практике</p>	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Слова категории состояния</b>	<b>1</b>	<p>Грамматические особенности слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния. наречий на -о, -е и кратких прилагательных ср. р. ед. ч. Морфологический разбор слов категории состояния</p>	<b>1</b>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о категории состояния как о части речи. Понимать сложность выявления слов категории состояния и их отличия от наречий на -о, -е и кратких прилагательных ср. р. ед. ч. Выполнять морфологический разбор слов категории состояния. Определять роль слов категории состояния в предложении и тексте</p>	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Служебные части речи</b>	<b>10</b>				1,2,3,4,5,6,7,8

<b>Предлог</b>	<b>3</b>	<p>Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлогов.</p> <p>Правописание предлогов</p> <p><b>Итоговая контрольная работа (по заданиям ЕГЭ)</b></p>	<p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об особенностях служебных частей речи. Выполнять морфологический разбор предлогов. Объяснять написание предлогов. Выявлять стилистические и грамматические особенности употребления предлогов</p>	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Союзы и союзные слова</b>	<b>3</b>	<p>Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре</p> <p>Подчинительные союзы и союзные слова. Морфологический разбор союзов.</p> <p>Правописание союзов</p>	<p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о союзах и их грамматических признаках. Выполнять морфологический разбор союзов. Объяснять написание союзов. Определять роль союзов в предложении и тексте. Употреблять союзы в письменной и устной речи в соответствии с нормами русского языка</p>	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Частицы</b>	<b>3</b>	<p>Частицы как служебная часть речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частиц.</p> <p>Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы <i>не</i> и <i>ни</i>, их значение и употребление.</p> <p>Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> с различными частями речи</p>	<p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о частицах и их грамматических признаках. Выполнять морфологический разбор частиц. Объяснять выбор верного написания частиц. Определять роль частиц в предложении и тексте. Употреблять частицы в письменной и устной речи в соответствии с норма-</p>	1,2,3,4,5,6,7,8

				ми русского языка	
<b>Междометие. Звукоподражательные слова</b>	<b>1</b>	Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова. Морфологический разбор междометий. Правописание междометий. Функционально-стилистические особенности употребления междометий	<b>1</b>	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о союзах и их грамматических признаках. Выполнять морфологический разбор союзов. Объяснять написание союзов. Определять роль союзов в предложении и тексте. Употреблять союзы в письменной и устной речи в соответствии с нормами русского языка	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Повторение и обобщение изученного. Итоговый лингвистический проект</b>	<b>2</b>	Повторение и обобщение изученного. Итоговый лингвистический проект	<b>2</b>	Повторить, обобщить и систематизировать полученные сведения о частях речи, их грамматических признаках, правописных нормах и стилистических возможностях употребления	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>1класс</b>					
<b>Синтаксис и пунктуация 56 ч</b>					
<b>Основные понятия синтаксиса и пунктуации</b>	<b>2</b>	Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации.  Пунктуационный анализ	<b>1</b>  <b>1</b>	Знать основные принципы русской пунктуации. Выполнять пунктуационный анализ	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Словосочетание</b>	<b>3</b>	Классификация словосочетаний.  Виды синтаксической связи.  Синтаксический разбор словосочетания	<b>1</b>  <b>1</b>  <b>1</b>	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о словосочетаниях, их строении и значении. Моделировать и употреблять в речи синонимические по значению и строению словосочетания	1,2,3,4,5,6,7,8

Предложение	9	<p>Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.</p> <p>Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.</p> <p>Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения.</p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения.</p> <p>Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.</p> <p>Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения.</p> <p>Простое осложнённое и неосложнённое предложение. Синтаксический разбор простого предложения</p> <p>Диктант</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о предложениях, их строении и значении. Выявлять особенности строения и значения простых предложений.</p> <p>Моделировать предложения различной структуры в соответствии с коммуникативной задачей высказывания, употреблять их в собственной речевой практике. Правильно согласовывать подлежащее и сказуемое. Выполнять синтаксический и пунктуационный анализ простых осложнённых предложений. Создавать синонимические конструкции простых предложений. Понимать и использовать в своей речи выразительные возможности порядка слов в предложении. Сопоставлять и анализировать синонимические предложения разной структуры, выявлять их различия. Корректировать интонацию простого предложения в зависимости от структуры, значения, речевого замысла. Инто-</p>	1,2,3,4,5,6,7,8
-------------	---	---	---	--	-----------------

				национно правильно выделять логическое ударение в предложениях	
<b>Однородные члены предложения</b>	<b>(12ч)</b>	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	<b>1</b>	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об однородных членах предложения, способах их соединения. Выполнять синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами. Моделировать предложения с различными рядами однородных членов. Выявлять выразительные возможности однородных членов предложения. Наблюдать и анализировать, как изменяется характер восприятия предложений в зависимости от включения различных рядов однородных членов	1,2,3,4,5,6,7,8
		Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.	<b>2</b>		
		Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.	<b>2</b>		
		Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами.	<b>2</b>		
		Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами.	<b>2</b>		
		Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах	<b>2</b>		
Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ	<b>1</b>				
<b>Обособленные члены предложения</b>	<b>(8ч)</b>	Знаки препинания при обособленных членах предложения.	<b>1</b>	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об обособленных членах предложения. Находить в тексте предложения с обособленными членами, определять их выразительные возможности. Анализировать структурные	1,2,3,4,5,6,7,8
		Обособленные и необособленные определения.	<b>1</b>		
		Обособленные приложения.	<b>1</b>		
		Обособленные обстоятельства.	<b>1</b>		
		Обособленные дополнения.	<b>1</b>		

		<p>Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.</p> <p>Параллельные синтаксические конструкции.</p> <p>Знаки препинания при сравнительном обороте</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>особенности предложений с обособлениями и расставлять на этой основе знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Моделировать предложения с обособленными членами. Уметь выполнять синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами</p>	
<b>Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением</b>	<b>(4ч)</b>	<p>Знаки препинания при обращениях.</p> <p>Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.</p> <p>Знаки препинания при вставных конструкциях.</p> <p>Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Моделировать предложения с включением в них обращений и вводных слов. Учитывать выразительные возможности обращений, вводных слов и вставных конструкций при анализе художественного текста. Использовать выразительные возможности обращений и вставных конструкций в речи</p>	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Сложное предложение</b>	<b>12 ч</b>	<p>Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения.</p> <p>Типы придаточных предложений.</p>	<p>1</p> <p>1</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о сложном предложении. Понимать синонимию</p>	1,2,3,4,5,6,7,8

	<p>Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.</p> <p>Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным.</p> <p>Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Тире в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.</p> <p>Период. Знаки препинания в периоде.</p> <p>Сложное синтаксическое целое и абзац. Синонимия разных типов сложного предложения</p>	<p>1</p>	<p>сложного предложения. Уметь моделировать сложные предложения разной синтаксической структуры, преобразовывать сложные предложения в простые и наоборот. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложного предложения. Различать смысловые и грамматические особенности сложных предложений разных видов. Уметь использовать сложные предложения разной структуры при создании собственного текста</p>	
--	--	---	---	--

<b>Предложения с чужой речью</b>	<b>(3 ч)</b>	<p>Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.</p> <p>Знаки препинания при диалоге.</p> <p>Знаки препинания при цитатах</p>	<p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о предложениях с чужой речью. Анализировать структурные особенности предложений с чужой речью. Выявлять основные пунктуационные признаки, определяющие постановку знаков препинания в предложениях с чужой речью. Уметь пользоваться синонимическими возможностями предложений с чужой речью разных типов. Правильно употреблять знаки препинания при цитировании</p>	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Употребление знаков препинания</b>	<b>(3ч)</b>	<p>Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания.</p> <p>Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.</p> <p>Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация</p>	<p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные сведения об употреблении знаков препинания. Понимать смысловозначительную функцию знаков препинания. Уметь анализировать трудные случаи пунктуационного оформления письменного высказывания</p>	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Речь. Речевое общение. Культура речи (12 ч)</b>					1,2,3,4,5,6,7,8
		<p>Язык и речь: Речевая деятельность. Виды речевой деятельности.</p> <p>Речевое общение.</p>	<p><b>1</b></p> <p><b>1</b></p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать сведения о языке и речи. Уметь находить информа-</p>	

		<p>Правильность речи. Понятие о норме литературного языка.</p> <p>Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические.</p> <p>Орфографические и пунктуационные нормы.</p> <p>Речевая ошибка.</p> <p>Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.</p> <p>Виды и роды ораторского красноречия.</p> <p>Ораторская речь и такт</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p>	<p>цию о языковой норме в разных типах лингвистических словарей. Видеть ошибки и исправлять их в соответствии с нормами русского литературного языка.</p> <p>Определять качества хорошей речи. Соблюдать требования к коммуникативным качествам хорошей речи в собственной речевой практике. Моделировать ораторские тексты разной направленности, различных речевых жанров</p>	
<b>Стилистика (27 ч)</b>				1,2,3,4,5,6,7,8	
		<p>Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.</p> <p>Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль.</p> <p>Официально-деловой стиль.</p> <p>Публицистический стиль.</p> <p>Разговорный стиль.</p> <p>Язык художественной литературы.</p> <p>Текст. Основные признаки текста.</p> <p>Функционально-смысловые типы речи: по-</p>	<p>4</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>4</p>	<p>Понимать стилистические требования к организации избранного говорящим языкового материала. Находить при анализе художественного текста различные тропы. Уметь доказать принадлежность текста к тому или иному стилю, различать стили речи по лексическим, морфологическим, синтаксическим признакам. Уметь сопоставлять тексты разных стилей. Знать жанры, характерные для</p>	

	<p>вестование, описание, рассуждение.</p> <p>Анализ текстов разных стилей и жанров.</p> <p>Из истории русского языкознания. М. В. Ломоносов. А. Х. Востоков. Ф. И. Буслаев. В. И. Даль. Я. К. Грот. А. А. Шахматов. Д. Н. Ушаков. В. В. Виноградов. С. И. Ожегов.</p> <p>Итоговый лингвистический проект</p> <p>Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ</p>	<p>2</p> <p>4</p> <p>1</p>	<p>каждого стиля речи.</p> <p>Уметь создавать тексты разных стилей и жанров. Знать и уметь сформулировать основные признаки текста. Различать функционально-смысловые типы речи. Моделировать тексты разных стилей и типов в зависимости от речевого замысла и поставленной задачи подготовленного сообщения. Расширять лингвистический кругозор. Осознавать роль великих русских учёных-лингвистов в истории русского языкознания</p>	
<b>Повторение и систематизация изученного 7ч</b>				1,2,3,4,5,6,7,8
	<p>Повторение, обобщение и систематизация сведений, полученных в ходе обучения курсу в 10-11 классах</p> <p>Итоговый диктант</p>	<p>6</p> <p>1</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать сведения, полученные в ходе обучения курсу в 10-11 классах</p>	

### Примерные темы проектов

Научные открытия А.А. Шахматова.  
 Некоторые особенности обособления определений.  
 Основные законы орфоэпии русского языка.  
 Особенности имени числительного как части речи.  
 Причины заимствования в современном русском языке.  
 Приемы речевого воздействия в газетных публикациях.  
 Происхождение русских имен.  
 Роль фразеологизмов в современном русском языке.  
 Роль эвфемизмов в современном русском языке.  
 Синтаксические и лексические средства выразительности.  
 Структурные особенности русских метафор.  
 Средства художественной выразительности в русском языке.  
 Тропы и функции.

Употребление эвфемизмов в обиходно-бытовой речи.  
Функциональные стили.  
Этимология фразеологизмов и крылатых выражений.  
Язык как способ существования культуры.

Согласовано:

протокол заседания МО

№1 от 26 августа 2021 г.

Руководитель МО

\_\_\_\_\_ Магомедгаджиева Х.Т.

Согласовано:

Методист МБОУ СОШ №38  
имени П,М,Бежко

Монастырная Н.Н.

---