

АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
Муниципальное казённое учреждение муниципального образования город Краснодар
«КРАСНОДАРСКИЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
Юридический адрес: Коммунаров ул., 150, г. Краснодар, 350000
Фактический адрес: Дунайская ул., 62, г. Краснодар, 350059 тел./факс (861) 235-15-53
<http://www.knmc.centerstart.ru/>, e-mail: info@knmc.kubannet.ru

РАССМОТРЕНО

МО учителей
гуманитарного цикла


Магмедгаджиева Х.Т.

Приказ №1
от « 25 » августа
2023г.

СОГЛАСОВАНО

Методист


Монастырная Н.Н.


Приказ №1
от « 29 » августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Ярославская Я.Г.


Приказ №1
от « 30 » августа 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по элективному курсу

«Практическая стилистика русского языка»

уровень образования: 10-11 классы

срок реализации: 2 года

количество часов: 68 часов (34 часа в год; 1 час в неделю)

автор: Власова Наталья Николаевна, главный специалист МКУ КНМЦ

Программа разработана в соответствии с ФГОС СОО, утверждённого
приказом Минпросвещения России от 18 мая 2023г. № 371

Пояснительная записка

В настоящее время к числу наиболее актуальных вопросов образования относится формирование ключевых компетенций учащихся, важнейшей среди которых является коммуникативная компетенция. Огромную важность в формировании данной компетенции приобретают вопросы правильного выбора и использования языковых средств как в устной, так и в письменной речи, понимание чужих высказываний, точное и структурированное выстраивание собственной речи.

Необходимость введения курса «Практическая стилистика русского языка» обусловлена несоответствием действующих базовых программ по русскому языку на уровне среднего общего образования и требований к выпускнику средней школы в части восприятия и понимания информации, содержащейся в тексте, формулирования собственного мнения и связного, последовательного его изложения, использования различных языковых средств.

Сочинение – не только один из самых сложных видов деятельности учащихся, но и, по мнению большинства учителей, одна из самых трудных письменных форм мониторинга в системе обучения русскому языку и литературе, контроля овладения учащимися навыка связной речи. Оно требует от выпускника предельной сосредоточенности, умения чётко, образно и грамотно излагать, аргументировать свои мысли.

Работа над сочинением учит развивать мысли на избранную тему, формирует литературные взгляды и вкусы, дает возможность высказать то, что тревожит и волнует. Она приобщает учащегося к литературному творчеству, позволяя выразить свою личность, свой взгляд на мир, реализовать себя в написанном тексте.

Актуальность данного элективного курса заключается в том, что полученные знания формируют умение грамотно выразить свои мысли и создавать собственные высказывания, позволяют подготовить учащихся к сочинению – рассуждению на ЕГЭ по русскому языку в 11 классе. А также в направленности его на организацию систематичной работы над пониманием художественного и публицистического текста и способами его выражения, практического применения полученных знаний и умений в ситуации необходимости самостоятельного построения собственного высказывания.

Особенность содержания данного курса состоит в том, что он не отражает какого-либо одного специального раздела науки о языке. Этот курс строится на развитии связной речи и опирается на данные таких филологических дисциплин и прикладных предметов, как литературоведение, стилистика, литературное редактирование, культура речи.

Программа элективного курса «Практическая стилистика русского языка» разработана в соответствии с ФГОС СОО, утверждённого приказом

Минпросвещения России от 18 мая 2023г. № 371, на основе федеральной образовательной программы, с учётом учебного пособия И.Б.Голуб «Стилистика русского языка».

Данная рабочая программа направлена на расширенное и углубленное изучение русского языка в 10-11 классах, подготовку учащихся к государственной итоговой аттестации.

Задачи курса:

- расширить опыт восприятия и понимания информации, содержащейся в предложении и тексте;
- развивать умение формулировать собственное мнение и связно, последовательно его излагать; - научить структурировать собственный текст и композиционно правильно оформлять письменную работу;
- совершенствовать умение правильного оформления высказывания в соответствии с орфографическими, пунктуационными, грамматическими и лексическими нормами современного русского литературного языка;
- формировать опыт использования в речи вариативных грамматических конструкций и лексического богатства языка, а также опыт использования изобразительно-выразительных средств, избегать стилистических ошибок при создании собственных текстов;
- обеспечение системного овладения учащимися знаниями по теории написания сочинения ЕГЭ;
- совершенствование навыков написания сочинения-рассуждения;
- творческое осмысление полученных знаний и их перенос на личный опыт учащихся.

Содержание обучения

10

КЛАСС

Лексическая стилистика

Смысловая точность слова. Речевые ошибки, вызванные неправильным выбором слова. Речевая недостаточность и избыточность, повторение слов. Стилистическое использование в речи синонимов и антонимов. Многозначные слова и омонимы и стилистически неоправданное их употребление. Паронимы и паронимазия. Лексические ошибки, вызванные смешением паронимов. Неоправданное употребление слов с различной стилистической окраской. Смешение стилей. Канцеляризм и речевые штампы. Лексика, имеющая ограниченную сферу распространения. Стилистически не оправданное употребление диалектизмов, профессионализмов, жаргонизмов. Устаревшие слова, их стилистические функции. Ошибки в их употреблении. Пополнение лексики новыми словами.

Ошибки, вызванные употреблением неологизмов. Заимствованные слова, их стилистически не оправданное употребление.

Фразеологическая стилистика

Фразеологизмы: их состав, стилистическая окраска, синонимия, антонимия, омонимия и многозначность. Речевые ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов, стилистически не оправданное изменение става, искажение значения, контаминация. Понятие образности речи. Определение тропа. Границы их использования в речи. Характеристика основных тропов, стилистически не оправданное их употребление.

Стилистика словообразования

Создание оценочных значений средствами словообразования. Устранение недочётов и ошибок при стилистической правке текста.

Стилистика частей речи

Стилистика имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Устранение морфолого-стилистических ошибок при их употреблении.

Синтаксическая стилистика

Стилистическое использование различных типов простого предложения. Устранение речевых ошибок в его строе. Стилистическая оценка главных членов предложения. Устранение ошибок в их грамматической координации. Устранение ошибок в согласовании определений и приложений. Устранение ошибок в выборе форм управления. Устранение речевых ошибок при употреблении однородных членов предложения. Стилистическое использование обращений, вводных и вставных конструкций. Стилистическая оценка разных способов передачи чужой речи. Стилистическое использование различных типов сложного предложения. Устранение стилистических недочётов и речевых ошибок при употреблении сложных предложений. Устранение речевых ошибок с помощью параллельных синтаксических конструкций. Синтаксические средства экспрессивной речи.

11

КЛАСС

Повторение пройденного в 10 классе

Лексическая стилистика. Фразеологическая стилистика. Стилистика частей речи. Синтаксическая стилистика.

Текст. Функциональные стили русского языка

Художественный, официально-деловой разговорный стили. Отбор и организация языковых средств. Публицистический и научный стили. Отбор и организация языковых средств.

Итоговое сочинение

Требования к итоговому сочинению. Критерии оценивания. Классификация сочинений по проблематике, тематике и жанрам. Выбор темы сочинения, эпиграфа. Цитирование. Структура сочинения. Вступительная часть сочинения. Виды вступлений. Аргументация. Способы ввода аргументов в текст сочинения. Работа над сочинениями по различным тематическим блокам с последующим редактированием и самооценкой.

Сочинение по прочитанному тексту

Требования к сочинению ЕГЭ. Критерии оценивания. Формулирование проблемы. Проблематика текста. Способы формулирования проблемы. Типичные ошибки в формулировке проблемы. Комментарии к проблеме. Типовые конструкции для комментирования проблемы. Введение цитат в текст сочинения. Типичные ошибки при комментировании проблемы. Смысловые отношения между примерами иллюстрациями. Авторская позиция. Типовые конструкции при формулировании. Типичные ошибки. Отношение к позиции автора и обоснование собственной точки зрения. Виды обоснования. Композиция сочинения. Основные средства связи между предложениями в тексте. Виды и формы вступления и заключения. Типовые конструкции заключения. Речевое оформление сочинения. Классификация ошибок. Редактирование сочинений с точки зрения речевого оформления. Редактирование сочинений с точки зрения грамматики. Практическое занятие по анализу и редактированию текстов.

Обобщение пройденного материала.

Планируемые результаты освоение программы курсы «Практическая стилистика русского языка» на уровне среднего общего образования

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы элективного курса «Практическая стилистика русского языка» на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования

внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В результате изучения элективного курса «Практическая стилистика русского языка» на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
- идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей российского народа;

- сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

б) трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей;
- умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;
- расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы элективного курса «Практическая стилистика русского языка» у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;
- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;
- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
- эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;
- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения

с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

Метапредметные результаты

В результате изучения элективного курса «Практическая стилистика русского языка» на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по элективному курсу «Практическая стилистика русского языка»;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

Базовые исследовательские действия:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения элективного курса «Практическая стилистика русского языка», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению

в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

- формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;
- выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия – в профессиональную среду;
- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

Работа с информацией:

- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);
- оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;
- пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение

- социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия;
- аргументированно вести диалог;
- развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
- делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;
- оценивать приобретённый опыт;
- стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания;
- постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

Самоконтроль, принятие себя и других:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность,
- оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов;
- использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;
- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- признавать своё право и право других на ошибку; развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

Совместная деятельность

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;
- проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

Предметные результаты

К концу обучения в **10 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы элективного курса «Практическая стилистика русского языка»:

Лексическая стилистика

Оценивать слово с точки зрения мотивированности его в контексте. Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместного использования стилистически-окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики. Анализировать различные проявления речевой избыточности и речевой недостаточности. Анализировать часто допускаемые речевые ошибки: употребления слова без учёта его семантики; нарушения лексической сочетаемости; неправильного выбора синонимов; неверного употребления антонимов, многозначных слов, омонимов; смешение паронимов; немотивированного объединения стилистически несовместимых лексических средств. Устранять лексико-стилистические ошибки в речи, выбирать оптимальный вариант выражения мысли. Распознавать в текстах архаизмы, неологизмы, слова ограниченного употребления. Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов, омонимов, этимологический словарь, словарь иностранных слов.

Фразеологическая стилистика

Отличать фразеологизмы от свободных словосочетаний. Анализировать стилистические свойства и выразительные возможности фразеологизмов, преобразовывать их в художественной и публицистической речи. Характеризовать и оценивать фразеологизмы с точки зрения их уместного стилистического использования. Предупреждать речевые ошибки при употреблении фразеологизмов. Использовать фразеологический словарь.

Стилистика словообразования

Знать продуктивность оценочных суффиксов, придающих словам разнообразные экспрессивные оттенки, и функционально-стилевую

закреплённость некоторых словообразовательных моделей: оценочные суффиксы, префиксы, постфиксы. Анализировать и характеризовать речевые высказывания с точки зрения особенностей употребления оценочных морфем. Определять характер неуместного использования слов с оценочными морфемами и уметь устранять данные речевые ошибки. Использовать словообразовательные ресурсы для наиболее точного выражения мысли.

Стилистика частей речи

Использовать части речи в различных стилях и функционально-смысловых типах речи. Определять стилистическую активность тех или иных лексико-грамматических разрядов и отдельных грамматических категорий имён существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов, наречий. Выявлять экспрессивную функцию частей речи и разнообразных морфологических средств языка. Анализировать и характеризовать изобразительно-выразительные возможности частей речи. Устранять морфолого-стилистические ошибки при стилистической правке текста.

Синтаксическая стилистика

Соблюдать синтаксические нормы при построении простого осложнённого и сложного предложений, согласовании подлежащего и сказуемого; уметь редактировать предложения с нарушением синтаксической нормы; уметь производить синонимичную замену синтаксических конструкций с учётом стилей и типов высказываний. Характеризовать синтаксические единицы с точки зрения их функционально-стилевой закреплённостью. Выявлять экспрессивную окраску речи на синтаксическом уровне. Обращаться к различным структурным типам предложений, употреблять параллельные синтаксические конструкции, использовать различные способы актуализации отдельных частей высказывания при создании текста определённой стилистической окраски. Создавать экспрессию синтаксическими средствами. Устранять ошибки в употреблении синтаксических единиц при стилистической правке текста.

К концу обучения в **11 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы элективного курса «Практическая стилистика русского языка»:

Повторение пройденного в 10 классе

Применять на практике знания, полученные при изучении разделов: «Лексическая стилистика», «Фразеологическая стилистика», «Стилистика частей речи», «Синтаксическая стилистика».

Текст. Функциональные стили русского языка

Информационно обрабатывать письменные тексты различных стилей и жанров: художественный, официально-деловой, публицистический, научный и разговорный стили. Выполнять композиционно-содержательный, типологический и стилистический анализ текста. Знать лексические, морфологические, синтаксические особенности каждого стиля речи. Уметь осуществлять отбор языковых средств.

Итоговое сочинение (9 часов)

Иметь представление о требованиях к итоговому сочинению, критериях оценивания. Классифицировать сочинения по проблематике, тематике и жанрам. Анализировать темы сочинения и осуществлять выбор одной из них. Использовать эпитаф, цитирование в своём сочинении. Строить структура сочинения. Создавать вступительная часть сочинения, строить аргументацию и грамотно вводить аргументы в текст сочинения. Редактировать чужой и собственный тексты.

Сочинение по прочитанному тексту

Иметь представление о требованиях к сочинению, критериях оценивания. Формулировать проблему исходного текста; определять типы проблем, способы выявления проблемы; строить типовые конструкции для формулирования проблемы; выявлять типичные ошибки при формулировании проблемы; строить комментарии к проблеме и определять смысловые отношения между примерами иллюстрациями; вводить цитаты в текст сочинения; использовать прямую и косвенную речь; выявлять авторскую позицию; выражать собственное мнение к проблеме; применять виды аргументов, их «ценность»; находить источники аргументации; выстраивать композицию сочинения; абзацное членение; применять основные средства связи между предложениями в тексте; выстраивать заключение сочинения. Редактировать сочинения с точки зрения речевого оформления, грамматики.

Тематическое планирование

10 класс

| № | Наименование раздела, тема занятия | Всего часов | Форма занятия |
|----------|---|--------------------|----------------------|
| | Лексическая | 11 | |

| | стилистика | | |
|---|---|---|---|
| 1 | Смысловая точность слова. Речевые ошибки, вызванные неправильным выбором слова | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 2 | Речевая недостаточность и избыточность, повторение слов | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 3 | Стилистическое использование в речи синонимов и антонимов | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 4 | Многозначные слова и омонимы и стилистически неоправданное их употребление | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 5 | Паронимы и паронимазия | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 6 | Лексические ошибки, вызванные смешением паронимов | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 7 | Неоправданное употребление слов с различной стилистической окраской. Смешение стилей. Канцеляризмы и речевые штампы | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 8 | Лексика, имеющая ограниченную сферу распространения. Стилистически не оправданное употребление диалектизмов, профессионализмов, жаргонизмов | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |

| | | | |
|----|--|----------|---|
| 9 | Устаревшие слова, их стилистические функции. Ошибки в их употреблении | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 10 | Пополнение лексики новыми словами. Ошибки, вызванные употреблением неологизмов | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 11 | Заимствованные слова, их стилистически не оправданное употребление | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| | Фразеологическая стилистика | 4 | |
| 12 | Фразеологизмы: их состав, стилистическая окраска, синонимия, антонимия, омонимия и многозначность. | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 13 | Речевые ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов, стилистически не оправданное изменение става, искажение значения, контаминация | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 14 | Понятие образности речи. Определение тропа. Границы их использования в речи | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 15 | Характеристика основных тропов, стилистически не оправданное их употребление | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| | Стилистика словообразования | 1 | |
| 16 | Создание оценочных | 1 | Лекция, беседа, работа с |

| | | | |
|----|---|----------|---|
| | значений средствами словообразования. Устранение недочётов и ошибок при стилистической правке текста | | конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| | Стилистика частей речи | 6 | |
| 17 | Стилистика имени существительного. Устранение морфолого-стилистических ошибок при его употреблении | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 18 | Стилистика имени прилагательного. Устранение морфолого-стилистических ошибок при его употреблении | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 19 | Стилистика имени числительного. Устранение морфолого-стилистических ошибок при его употреблении | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 20 | Стилистика местоимения. Устранение морфолого-стилистических ошибок при его употреблении | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 21 | Стилистика глагола. Устранение морфолого-стилистических ошибок при его употреблении | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 22 | Стилистика наречия. Устранение | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная |

| | | | |
|----|--|-----------|---|
| | морфолого-стилистических ошибок при его употреблении | | работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| | Синтаксическая стилистика | 12 | |
| 23 | Стилистическое использование различных типов простого предложения. Устранение речевых ошибок в его строе | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 24 | Стилистическая оценка главных членов предложения. Устранение ошибок в их грамматической координации | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 25 | Устранение ошибок в согласовании определений и приложений | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 26 | Устранение ошибок в выборе форм управления | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 27 | Устранение речевых ошибок при употреблении однородных членов предложения | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 28 | Стилистическое использование обращений, вводных и вставных конструкций | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 29 | Стилистическая оценка разных способов передачи чужой речи | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 30 | Стилистическое использование различных типов | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной |

| | | | |
|----|---|-----------|---|
| | сложного предложения | | доской, раздаточным материалом |
| 31 | Устранение стилистических недочётов и речевых ошибок при употреблении сложных предложений | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 32 | Устранение речевых ошибок с помощью параллельных синтаксических конструкций | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 33 | Синтаксические средства экспрессивной речи | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 34 | Повторение и обобщение пройденного | 1 | Работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| | Итого: | 34 | |

11 класс

| № | Наименование раздела, тема занятия | Всего часов | Форма занятия |
|---|---|-------------|---|
| | Повторение пройденного в 10 классе | 4 | |
| 1 | Повторение пройденного в 10 классе. Лексическая стилистика | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 2 | Повторение пройденного в 10 классе. Фразеологическая стилистика | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 3 | Повторение пройденного в 10 классе. Стилистика частей речи | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 4 | Повторение | 1 | Лекция, беседа, работа с |

| | | | |
|----|---|----------|---|
| | пройденного в 10 классе. Синтаксическая стилистика | | конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| | Текст. Функциональные стили русского языка. | 2 | |
| 5 | Художественный, официально-деловой разговорный стили. Отбор и организация языковых средств. | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 6 | Публицистический и научный стили. Отбор и организация языковых средств. | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| | Итоговое сочинение | 9 | |
| 7 | Требования к итоговому сочинению. Критерии оценивания. | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 8 | Классификация сочинений по проблематике, тематике и жанрам. | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 9 | Выбор темы сочинения, эпиграфа. Цитирование. | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 10 | Структура сочинения. Вступительная часть сочинения. Виды вступлений | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 11 | Аргументация. Способы ввода аргументов в текст сочинения. | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 12 | Работа над сочинениями по различным тематическим блокам с последующим редактированием и | 1 | Индивидуальная работа, работа с раздаточным материалом |

| | | | |
|----|--|-----------|---|
| | самооценкой. | | |
| 13 | Работа над сочинениями по различным тематическим блокам с последующим редактированием и самооценкой. | 1 | Индивидуальная работа, работа с раздаточным материалом |
| 14 | Работа над сочинениями по различным тематическим блокам с последующим редактированием и самооценкой. | 1 | Индивидуальная работа, работа с раздаточным материалом |
| 15 | Работа над сочинениями по различным тематическим блокам с последующим редактированием и самооценкой. | 1 | Индивидуальная работа, работа с раздаточным материалом |
| | Сочинение по прочитанному тексту | 19 | |
| 16 | Требования к сочинению ЕГЭ. Критерии оценивания. Формулирование проблемы. | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 17 | Проблематика текста. Способы формулирования проблемы | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 18 | Типичные ошибки в формулировке проблемы | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 19 | Комментарии к проблеме. Типовые конструкции для комментирования проблемы | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 20 | Введение цитат в текст сочинения. Типичные | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная |

| | | | |
|----|---|---|---|
| | ошибки при комментировании проблемы. | | работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 21 | Смысловые отношения между примерами иллюстрациями | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 22 | Авторская позиция. Типовые конструкции при формулировании. Типичные ошибки | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 23 | Отношение к позиции автора и обоснование собственной точки зрения. Виды обоснования | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 24 | Композиция сочинения. Основные средства связи между предложениями в тексте | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 25 | Виды и формы вступления и заключения. Типовые конструкции заключения. | 1 | Лекция, беседа, работа с конспектом, индивидуальная работа, работа с интерактивной доской, раздаточным материалом |
| 26 | Речевое оформление сочинения. Классификация ошибок | 1 | Индивидуальная работа, работа с раздаточным материалом |
| 27 | Редактирование сочинений с точки зрения речевого оформления. | 1 | Индивидуальная работа, работа с раздаточным материалом |
| 28 | Редактирование сочинений с точки зрения речевого оформления. | 1 | Индивидуальная работа, работа с раздаточным материалом |
| 29 | Редактирование сочинений с точки зрения грамматики. | 1 | Индивидуальная работа, работа с раздаточным материалом |
| 30 | Практическое занятие по анализу и редактированию | 1 | Индивидуальная работа, работа с раздаточным материалом |

| | | | |
|----|--|-----------|--|
| | текстов | | |
| 31 | Практическое занятие по анализу и редактированию текстов | 1 | Индивидуальная работа, работа с раздаточным материалом |
| 32 | Практическое занятие по анализу и редактированию текстов | 1 | Индивидуальная работа, работа с раздаточным материалом |
| 33 | Практическое занятие по анализу и редактированию текстов | 1 | Индивидуальная работа, работа с раздаточным материалом |
| 34 | Обобщение пройденного материала | 1 | Практическое занятие |
| | Итого: | 34 | |

Список учебно-методической литературы

1. Васильевых И.П., Гостева Ю.Н., Егораева Г.Т. Русский язык. ЕГЭ. Типовые варианты экзаменационных заданий. – М.: Экзамен, 2023.
2. Голуб И.Б. Стилистика русского языка / И.Б.Голуб. – М.: Айрис-пресс, 2006.
3. Голуб И.Б. Упражнения по стилистике русского языка: учебное пособие. М.: - Рольф, 2001.
4. Голуб И.Б., Стародубец С.Н. Стилистика русского языка и культура речи: учебник для академического бакалавриата.- М.: Юрайт, 2023.
5. Нарушевич А.Г., Нарушевич И.С. Русский язык. Литература. 11 класс. Итоговое выпускное сочинение. Ростов-на Дону: Легион, 2023.
6. Сенина Н.А. Русский язык. ЕГЭ-24. Тематический тренинг. Модели сочинений. 10-11-е классы: учебно-методическое пособие.- Ростов-на-Дону: Легион, 2023.