



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДИНСКОЙ РАЙОН
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 38»
ИМЕНИ ПЕТРА МАКСИМОВИЧА БЕЖКО

СОГЛАСОВАНО
председатель ПК
МБОУ МО Динской район
СОШ №38 имени П.М. Бежко
протокол № _____
от «08» ноября 2021 г.
 /О.В.Осьмачкина/

ПРИНЯТО
На МС
МБОУ МО Динской район
СОШ №38 имени П.М. Бежко
протокол № 2
от «8» 11 2021 г.
 /Н.Н. Монастырная. /

УТВЕРЖДЕНО
решением педсовета
МБОУ МО Динской район
СОШ №38 имени П.М. Бежко
протокол № _____
от «11» ноября 2021 г.
 /Я.Г.Ярославская/

ПОЛОЖЕНИЕ
О школьном конкурсе «Учитель года»
в 2021 -2022 учебном году

1. Общие положения

1.1. Настоящий порядок проведения профессионального конкурса «Учитель года Кубани» в 2022 году (далее - конкурс) разработан в соответствии с Положением о краевом профессиональном конкурсе «Учитель года Кубани», утвержденным приказом министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 27.11.2017 г. № 4971.

1.2. Порядок определяет требования к оформлению и предоставлению конкурсных материалов, проведению конкурсных мероприятий, формированию состава жюри и счетной комиссии, процедуре определения победителя, призеров, лауреатов и участников конкурса.

1.3. Конкурс проводится в очном формате в два этапа: первый этап и второй этап.

1.4. Участие в конкурсе в общеобразовательной организации добровольное. Могут принять участие все желающие.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью выявления, поддержки и поощрения талантливых работников организации, повышения профессионального уровня, расширения сотрудничества творчески работающих учителей, пропаганды педагогического опыта в условиях модернизации образования.

2.2. Задачами конкурса являются:

- выявление, поддержка и поощрение талантливых педагогических работников, владеющих методами и приемами достижения личностных, метапредметных и предметных результатов образования и распространение их опыта;
- поиск и продвижение педагогических идей обновления содержания, условий осуществления образовательной деятельности и ее результатов;
- обобщение и распространение инновационного педагогического опыта лучших педагогических работников ОО;
- стимулирование профессионально-личностного развития учительства, его социальной активности;
- повышение престижа и статуса педагогического работника;

1. Участники Конкурса

В основном Конкурсе участвуют учителя, за исключением победителей основного Конкурса трёх последних лет, основным местом работы которых является общеобразовательная организация. В муниципальном этапе Конкурса принимают участие победители школьного этапа.

2. Конкурсные мероприятия

2.1. Первый этап «Методическое портфолио» включает 2 конкурсных задания: «Сочинение-рассуждение», «Цифровой образовательный ресурс».

2.1.1. Конкурсное задание «Сочинение-рассуждение».

Цель: оценить умение участника конкурса использовать знания из области дидактики, психологии, методики и других наук, необходимые для раскрытия темы сочинения и обоснования суждений.

Формат конкурсного задания: письменное сочинение-рассуждение в прозаической форме по предложенному высказыванию на профессионально педагогическую тему (не менее 2 и не более 5 страниц). Тема: **«Учитель – личность»**.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается от 0 до 3 баллов и имеет равнозначный вес.

Максимальный общий балл - 15.

Критерии	Показатели
1. Содержательность	Актуальность сформулированной проблемы соотнесена с личным профессиональным опытом и с приоритетными направлениями в сфере образования
	Соблюдение логики изложения. Корректность использования терминологии
	Глубокое понимание рассматриваемых вопросов
2. Аргументированность позиции	Чёткость аргументации, отделение фактов от мнений
	Обоснованность положений. Понимание причинно-следственных связей
3. Композиция	Наличие выводов и обобщений
	Соблюдена соразмерность частей сочинения
	Соблюдена логическая последовательность изложения мысли
4. Оригинальность суждений автора	Текст сочинения обладает смысловой и композиционной завершенностью
	Художественный стиль и нестандартность изложения
	Эмоциональное воздействие текста
5. Грамотность и языковые особенности текста	В суждениях автора отсутствуют речевые клише, шаблоны и штампы
	Мысли автора выражены адекватными языковыми средствами
	Автор точно выражает мысли, используя разнообразную лексику, различные грамматические конструкции, термины (точность, выразительность, доступность речи)
	Уместно, оправданно и оптимально использованы образные средства языка

2.1.2. Конкурсное задание «Цифровой образовательный ресурс».

Цель: выявление и оценка инфокоммуникационных компетенций участника конкурса в области создания и использования цифровых образовательных ресурсов.

Формат конкурсного задания: создание цифрового интерактивного ресурса по заданной теме с использованием цифровых образовательных ресурсов и интернет-сервисов.

Цифровой ресурс создается с использованием персонального компьютера, имеющего доступ в интернет.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из

которых оценивается от 0 до 3 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл - 15.

Критерии	Показатели
1. Умение проектировать и представить проект	Сформулированы тема, цель, задачи и планируемые результаты проекта
	Содержание проекта соответствует теме, цели, задачам и планируемым результатам
	Участником определено ресурсное обеспечение реализации проекта
2. ИКТ-компетенции	При создании цифрового образовательного ресурса используются мультимедиа форматы (текст, изображения, инфографика, аудио, видео). Владение навыками компьютерного анализа данных и представления полученных результатов (диаграммы, статистические данные)
	Размещение в проекте ссылок на образовательные интернет-ресурсы
3. Методические компетенции	Соблюдение правил стилевого оформления презентации (выбор шрифта, цветовой гаммы и фона)
	Обеспечение методической целостности и структурированности цифрового образовательного ресурса в соответствии с поставленными целями
	Обеспечение наличия в цифровом образовательном ресурсе заданий, связанных со спецификой места проживания обучающихся
4. Психолого-педагогические компетенции	Отбор и реализация необходимого инструментария достижения планируемого результата
	Содержание цифрового образовательного ресурса соответствует возрасту обучающихся
	Содержание цифрового образовательного ресурса доступно и понятно обучающимся независимо от пола, национальности и места проживания
5. Анализ собственной деятельности по итогам создания цифрового образовательно-го ресурса	Демонстрация способности логически мыслить, анализировать и обобщать информацию, делать соответствующие выводы
	Осуществление анализ собственной деятельности по созданию цифрового образовательного ресурса с учетом оценки прогнозируемой результативности
	Участник осознает и объясняет необходимость корректировки проекта по итогам самоанализа его прогнозируемой результативности
	Соблюдение норм культуры речи (грамматических и лексических норм)

2.2. Участники, набравшие наибольшее количество баллов по результатам оценивания выполнения конкурсных заданий первого этапа объявляются лауреатами Конкурса (6 человек) и переходят во второй этап Конкурса. Результаты обнуляются. Второй этап Конкурса проводится в два тура.

2.3. Второй этап «Учитель - Профессионал» включает три конкурсных задания «Методическая мастерская», «Урок» и «Мастер-класс».

2.3.1. Конкурсное задание «Методическая мастерская».

Цель: демонстрация способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (далее - ФГОС).

Формат конкурсного задания: устное представление конкурсантом своего педагогического опыта. Конкурсант в тезисной форме излагает свои методические подходы, основанные на опыте работы. Представление сопровождается презентацией, постером, содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника, используемых им технологий и методик. Регламент выступления - до 5 мин, ответы на вопросы членов жюри и зрителей (по 1 вопросу каждому участнику).

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается от 0 до 3 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл

- 15.

Критерии оценивания конкурсного задания: результативность и практическая применимость, коммуникативная культура, оригинальность и творческий подход, научная корректность и методическая грамотность, информационная и языковая грамотность.

Критерии	Показатели
1. Результативность и практическая применимость	Транслирование методики и технологии преподавания
	Наличие количественных и качественных показателей достижения результатов и разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные)
	Соотнесение методики преподавания с планируемыми результатами
	Воспитательный и ценностный потенциал представленного опыта
	Осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала
2. Коммуникативная культура	Умение вести диалог
	Точность и полнота ответов на вопросы экспертов.
	Широкий взгляд на методические проблемы, умение выделять главное и наличие собственной позиции по обсуждаемым вопросам
	Целеполагание и проведение рефлексии
	Толерантное отношение к различным позициям и уважение других точек зрения
3. Оригинальность и творческий подход	Умение увидеть новые стороны в обсуждаемых вопросах преподавания
	Творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач
	Проявление индивидуальности и отход от шаблонов
	Яркие примеры и образы, используемые в выступлении и ответах на вопросы
	Разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал
4. Научная корректность и методическая грамотность	Убедительное и аргументированное методическое обоснование эффективности педагогического опыта
	Точность и корректность использования педагогической терминологии
	Логическая последовательность в представлении опыта педагогической деятельности (выстраивание шагов и наличие алгоритмов)
	Использование активных и интерактивных подходов для мотивации и поддержки самостоятельности обучающихся
	Адекватная оценка и мониторинг собственных педагогических достижений в области методики преподавания
5. Информационная и языковая грамотность	Удачная и разнообразная визуализация информации
	Грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства
	Разнообразие источников информации и образовательных ресурсов (в том числе и электронных)
	Структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)
	Педагогический кругозор и общая эрудиция

2.3.2. Конкурсное задание «Урок».

Цель: раскрытие участниками своего профессионального потенциала в условиях организации и проведения учебного занятия (урока), отражающего формирование личностных, метапредметных, предметных результатов достижений обучающихся в соответствии с современными требованиями, метапредметный подход (формирование

универсальных учебных действий).

Формат конкурсного задания: урок по предмету. Регламент - 35 минут, самоанализ урока и вопросы жюри - 5 минут.

Темы уроков соответствуют календарно-тематическому планированию и учебно-методическому комплексу в конкретном классе образовательной организации.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, которые включают в себя набор показателей. Критерии являются равнозначными и оценивается от 0 до 10 баллов. В случае если проводимый урок не соответствует установленной теме, задание автоматически оценивается в 0 баллов. Максимальный общий балл - 100.

Критерии оценивания конкурсного задания: предметное содержание, организационная культура, творческий подход к решению методических, профессиональных задач, психолого-педагогическая и коммуникативная культура, инновационная составляющая профессиональной деятельности, информационная и языковая грамотность, мотивирование к обучению, профессионально-личностные качества, результативность, рефлексия проведенного урока (самоанализ).

Критерии	Показатели
1. Предметное содержание	Реализует дидактические возможности предметного содержания в соответствии с поставленной целью урока и целями изучения данного предмета
	Реализует предметное содержание, соответствующее современному уровню развития науки, техники и культуры, демонстрирует его практическую ценность
	Демонстрирует свободное владение содержанием преподаваемого предмета
	Выявляет в предметном содержании смыслы, интересные обучающимся
	Демонстрирует межпредметный и метапредметный потенциал содержания
2. Организационная культура	Обеспечивает оптимальную пространственную организацию урока в соответствии с поставленными педагогическими задачами
	Обеспечивает четкую структуру и хронометраж урока
	Демонстрирует способность корректировать первоначальный план урока в соответствии с ситуацией
	Дает четкие, понятные и конкретные инструкции к каждому этапу учебной работы
	Целесообразно использует технические средства обучения в соответствии с возрастными особенностями обучающихся
3. Творческий подход к решению методических/профессиональных задач	Включает в содержание урока яркие содержательные элементы, стимулирующие познавательный интерес
	Использует различные методы и приемы вовлечения обучающихся в учебно-познавательную деятельность
	Стимулирует творческую и исследовательскую активность обучающихся
	Использует нестандартные (оригинальные) формы организации учебной деятельности
	Демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям на уроке
4. Психолого педагогическая и коммуникативная культура	Раскрывает тему урока с учетом возрастных особенностей обучающихся (обеспечивает принцип доступности и наглядности представления предметного содержания)
	Выстраивает коммуникацию с обучающимися, соответствующую их возрастным особенностям и поведенческим реакциям
	Грамотно и уместно использует невербальные средства общения, соблюдает правила пространственного поведения
	Минимизирует риски возникновения на уроке коммуникативных ошибок

	Создает условия для совершенствования речевой культуры обучающихся
5. Инновационная составляющая профессиональной деятельности	Демонстрирует инновационность в отборе содержания урока
	Демонстрирует инновационность в отборе и реализации технологий, приемов, способов обучения
	Демонстрирует инновационность отбора форм организации деятельности обучающихся
	Целесообразно использует в ходе урока цифровые источники информации (электронные библиотеки, ресурсы сети Интернет и др.)
	Целесообразно применяет информационно-коммуникационные технологии, в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение (графика, фото), аудио, видео)
6. Информационная и языковая грамотность	Использует оптимальные для данного урока объем и содержание учебной информации
	Использует различные способы структурирования и представления учебной информации
	Точно и корректно использует профессиональную терминологию
7. Мотивирование к обучению	Не допускает фактических ошибок
	Не допускает орфоэпических, речевых, грамматических ошибок
	Использование различных способов мотивации
	Умение заинтересовать и удивить
	Системность и последовательность мотивации на уроке
8. Профессионально-личностные качества	Доброжелательная атмосфера
	Использование проблемных ситуаций с опорой на жизненный опыт и интересы обучающихся
	Демонстрирует активность
	Демонстрирует уверенность в себе
	Демонстрирует эмоциональную устойчивость
9. Результативность	Демонстрирует артистизм и способность к творчеству
	Демонстрирует высокий уровень общей культуры
	Осуществляет оценку и (или) создает условия для рефлексии обучающимися достигнутых результатов
	Обеспечивает результативность применения методик, технологий приемов, форм организации деятельности обучающихся
	Обеспечивает результативность применения цифровых источников информации и информационно-коммуникационных технологий
10. Рефлексия проведенного урока (самоанализ)	Эффективно реализует учебную коммуникацию
	Обеспечивает результативность урока, проявляя профессиональноличностные качества
	Выражает эмоционально-оценочное отношение к проведенному уроку и обосновывает его
	Осуществляет поэтапный анализ проведенного урока
	Делает вывод о том, насколько удалось реализовать запланированный проект урока
	Обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) проектного замысла урока
	Точно, содержательно и грамотно отвечает на вопросы членов жюри

1.1.1. Конкурсное задание «Мастер-класс».

Цель: демонстрация педагогического мастерства в области презентации и трансляции инновационного педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат конкурсного задания: выступление, демонстрирующее способы профессиональной деятельности, доказывающее свою эффективность в практической работе

конкурсанта.

Регламент - до 10 минут, включая ответы на вопросы членов жюри.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, которые включают в себя набор показателей. Каждый критерий является равнозначным и оценивается от 0 до 5 баллов. Максимальный общий балл - 25.

Критерии	Показатели
1. Актуальность и методическая обоснованность	Обосновывает собственные педагогические идеи, опираясь на имеющийся эффективный опыт преподавания
	Показывает актуальность представляемой технологии, методов, приемов
	Демонстрирует знание современных достижений науки в преподаваемой предметной области, педагогике и психологии
	Обосновывает целесообразность предлагаемых решений в преподавании и доказывает их практическую значимость
	Обосновывает педагогическую целесообразность демонстрируемой технологии/методов/приемов
2. Практическая значимость и применимость представленного опыта	Предлагает системные решения методических проблем для образовательной практики
	Демонстрирует результативность и потенциальные эффекты представляемых технологий, методов, приемов
	Успешно интегрирует обучающую и воспитательную направленность в используемых технологиях, методах, приемах
	Ориентируется на разные группы участников образовательных отношений, учитывает их потребности и особенности
	Предлагает конкретные рекомендации и решения для использования в образовательной практике
3. Продуктивность и результативность мастер- класса	Решает поставленные задачи и достигает запланированных результатов
	Показывает собственные нестандартные педагогические находки в практике обучения и воспитания
	Демонстрирует универсальность и продуктивность предлагаемых в мастер-классе решений
	Вызывает позитивные эмоциональные реакции, профессиональный интерес и создает мотивирующую образовательную среду
	В процессе мастер-класса и ответах на вопросы делает акцент на результативность и образовательные эффекты в своей профессиональной деятельности
4. Информационная, речевая и рефлексивная культура	Грамотно и оптимально использует разные источники информации и формы работы с образовательными ресурсами
	Демонстрирует глубину и широту знаний по теме, корректно и грамотно использует понятийный аппарат и научный язык
	Демонстрирует грамотность речи и языковую культуру
	Проявляет способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта, видит точки роста в своем личностном и профессиональном развитии
	Точно, ясно, грамотно и аргументированно отвечает на вопросы жюри
5. Творческий подход и организация обратной связи	Демонстрирует культуру презентации педагогического опыта с грамотным и целесообразным использованием визуализации
	Проявляет творческую индивидуальность и способность находить нестандартные пути решения педагогических задач
	Поддерживает интерес и вовлеченность аудитории, использует яркие образы и примеры
	Проявляет готовность к импровизации и избегает шаблонов, демонстрирует ораторские качества и артистизм, устанавливает обратную связь

5. Организация Конкурса

5.1. Для проведения муниципального этапа Конкурса создается школьный организационный комитет. Организационный комитет решают все вопросы, связанные с проведением Конкурса, определяют формы его работы, порядок оценки заданий участников.

5.2. Для оценки результатов конкурсных испытаний оргкомитет формирует жюри, определяет порядок его работы, систему судейства и экспертизы материалов.

Членами жюри могут быть представители профсоюзных организаций, руководители ШМО, творческие работники образовательного учреждения, педагоги с высшей категорией, значительным педагогическим стажем и опытом.

6. Поощрение финалистов конкурса.

По итогам основного конкурса определяются финалисты (не менее 3-х). Из числа финалистов определяется победитель муниципального этапа конкурса «Учитель года Кубани» в 2022 году.

Финалистам (призерам) и победителям вручаются дипломы. Победитель поощряется при наличии материального фонда в ОО.

Победителю присваивается звание «Учитель года Кубани» в 2022 году в ОО.

Победители школьного этапа основного Конкурса направляются для участия в муниципальном этапе конкурса.

Состав оргкомитета и членов жюри школьного этапа профессионального конкурса «Учитель года Кубани» в 2022 году

1. Ярославская Я.Г. - директор ОО.
2. Монастырня Н.Н. – методист ОО.
3. Пузырева Л.А. – заместитель директора по УВР
4. Каширина Н.Н. - заместитель директора по ВР
5. Магомедгаджиева Х.Т. - руководитель ШМО
6. Чепига М.Г. - руководитель ШМО
7. Елизарьева Г.В. - руководитель ШМО
8. Приймак О.В. - руководитель ШМО
9. Колинько Н.А. – учитель высшей категории.
10. Барабашова С.А. - учитель высшей категории
11. Оленец Т.В. - учитель высшей категории