

Программа
Общекультурное направление
«Наши фантазии»

Пояснительная записка

В школьном возрасте происходит приобщение обучающихся к культуре, общечеловеческим ценностям. Развивается любознательность, формируется интерес к творчеству. Поэтому, для поддержки данного интереса, необходимо стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность.

На занятиях прикладного творчества у обучающихся развиваются эмоционально-эстетические чувства, художественное восприятие, совершаются навыки изобразительного и конструктивного творчества.

Декоративно-прикладное искусство, как никакой другой вид учебно-творческой работы обучающихся, позволяет им удовлетворить свои познавательные влечения, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы, развивать трудовые умения и навыки, вести психологическую и практическую подготовку к труду, к выбору профессии. Способствует развитию мелкой моторики рук, что имеет немаловажное влияние на развитие речи.

Актуальность данной программы заключается в предоставлении возможности самим обучающимся создавать красивые и оригинальные изделия в процессе изучения основ декоративно-прикладного искусства, развивать свои креативные способности.

Цель: социализация личности обучающихся посредством приобщения к современным видам декоративно-прикладного искусства; развитие творческих способностей обучающихся.

Задачи:

Обучающие:

формирование знаний, умений, навыков в видах декоративно-прикладного творчества;

приобретение общих представлений о материалах;

усвоение элементарных знаний в области материаловедения;

изготовление поделок, сувениров из различных материалов;

правильное использование цветовой гаммы;

формирование умения к планированию.

Воспитательные:

воспитание качеств: аккуратности, трудолюбия, терпения, усидчивости, умение довести начатое дело до конца;

силы воли, уверенности в себе и своих возможностях;

бережливости (экономического подхода к материалу, рациональному его использованию);

воспитание творческого отношения к труду, стремление к красоте и желания её создавать, социально-психологического чувства удовлетворения от изделия, созданного своими руками;

приобщение к общечеловеческим ценностям;

воспитание уважения к людям труда;

бережное отношение к окружающей среде в процессе работы с природным материалом.

Развивающие:

развитие моторных навыков, глазомера, точности движений;

совершенствование интеллектуального потенциала личности;

развитие нестандартного мышления, пространственного воображения, художественного вкуса, чувства прекрасного;

развитие общих трудовых навыков;

развитие тонкой наблюдательности, эстетического вкуса.

Общая характеристика предмета

Общая программа разработана для обучающихся с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями) на основе Федерального закона от 29.12.2012г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Учебным ГКОУ «Школа № 92» г. Нижнего Новгорода. СанПиНом 2.4.2.3286-15» Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным образовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Содержание рабочей программы адаптировано к условиям коррекционной школы и направлено на овладение детьми необходимыми в жизни элементарными приёмами ручной работы с различными материалами, изготовление полезных предметов.

Занятия по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал обучающегося, способствует всестороннему развитию школьника.

Используемые в программе виды труда способствует воспитанию нравственных качеств: трудолюбия, воли, дисциплинированности, желание трудиться. Обучающиеся усваивают систему политехнических понятий, познают свойства материалов, овладевают техническими операциями, учатся применять теоретические знания на практике. Освоение множества технологических приёмов при работе поможет им познать и развить собственные возможности и способности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления. Изготавливая и украшая свои изделия, обучающиеся развивают эстетический вкус, приобретают определённые эстетические навыки.

Результат занятий не только конкретная поделка, но и невидимое для глаз – развитие тонкой наблюдательности, пространственного воображения, нестандартного мышления.

Работа построена в форме творческой мастерской.

Основной формой подведения итога реализации программы «Наши фантазии» являются выполненные работы и выставки.

Форма занятий: индивидуальные, групповые, фронтальные.

Место учебного предмета в учебном плане

Творческий практикум реализуется в рамках учебного плана внеурочной деятельности для 7 класса, рассчитан на 34 часа в год. Занятия проводятся в соответствии с календарно-тематическим планированием 1 раз в неделю.

Личностные и предметные результаты

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета «Наши фантазии» включают следующие умения:

- выполнять отдельные трудовые операции, понимать смысл выполненных действий;
- узнавать материал по названию, внешнему виду, на ощупь;
- использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности;

- соблюдать правила ТБ при работе с инструментами, материалами;
- действовать по подражанию, образцу, инструкции;
- ориентироваться в трудовой деятельности, планировать свою работу;
- самостоятельно выполнить изделие;
- экономично и рационально расходовать материалы;
- правильно подбирать цветовую гамму;
- осуществлять совместную деятельность;
- умение выражать своё отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности;
- умение сопереживать, проявлять внимание.

Возможные личностные результаты освоения учебного предмета «Наши фантазии» включают:

- интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
- получение удовольствия, радости от выполненной работы;
- стремление к собственной творческой деятельности;
- интерес к взаимодействию с другими детьми и взрослыми в трудовой деятельности;
- получение от неформального общения с детьми, педагогом, увлечённых общим делом;
- самореализация и самовыражение;
- развитие памяти, внимания, эстетического вкуса через выполнение трудовых заданий;
- всестороннее развитие.

Содержание учебного предмета

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности и состоит из следующих модулей:

- Нестандартные технологии рисования (изонить).
- Работа с природным материалом.
- Работа с бумагой и картоном.
- Работа с ватными дисками.
- Макраме.
- Работа с бросовым материалом.

- Декоративная аппликация.
- Работа с нитками, пряжей, шпагатом, мешковиной.
- Работа с тканью, фурнитурой.

1. Вводное занятие.

- обучающиеся получают информацию о содержании предмета;
- узнают требования к рабочему месту;
- ознакомятся с правилами организации рабочего места;
- ознакомятся с правилами поведения в мастерской;
- узнают требования к выполнению техники безопасности, пожарной безопасности, санитарно-гигиенические требования;

2. Экскурсия в природу:

- сбор природного материала;
- увидят красоту осенней природы;
- соберут необходимый природный материал;
- разложат материал для засушивания.

3. Нестандартные технологии рисования:

- ознакомятся с видом декоративно-прикладного творчества «Изонить»;
- получают информацию о способах и приёмах работы;
- освоят и закрепят приёмы работы с шаблоном, пряжей, нитками.

4. Работа с природным материалом:

- познакомиться с истоками традиции работы с природным материалом;
- получают информацию о свойствах засушенного природного материала;
- получают информацию о способах и приёмах работы с природным материалом;
- освоят простейшие приёмы работы с природным материалом;
- будут создавать как отдельные изделия (композиции), так и коллективные;

5. Работа с бумагой и картоном:

- познакомятся с истоками традиции работы с бумагой;
- получают информацию о свойствах бумаги;

- получают информацию о способах и приёмах работы с бумагой;
- будут создавать как отдельные изделия (композиции), так и коллективные;

6. Работа с ватными дисками:

- получают информацию о свойствах ватных дисков;
- получают информацию о способах и приёмах работы с ватными дисками;
- освоят приёмы работы с ватными дисками;
- будут создавать как отдельные изделия (композиции), так и коллективные;

7. Макраме:

- познакомятся с истоками традиции работы в технике макраме;
- получают информацию о способах и приёмах работы в технике макраме;
- освоят приёмы работы в технике макраме;
- будут создавать изделия в технике макраме.

8. Работа с бросовым материалом:

- познакомятся с истоками традиции работы с бросовым материалом;
- получают информацию о свойствах используемых материалов;
- получают информацию о способах и приёмах работы с бросовым материалом;
- освоят приёмы работы с бросовым материалом;
- будут создавать как отдельные изделия (композиции), так и коллективные.

9. Декоративная аппликация:

- познакомятся с истоками традиции работы в технике декоративная аппликация;
- получают информацию о способах и приёмах работы в технике декоративная аппликация;
- освоят приёмы работы в технике декоративная аппликация;
- будут создавать как отдельные изделия (композиции), так и коллективные в технике декоративная аппликация.

10. Работа с нитками, пряжей, шпагатом, мешковиной:

- познакомятся с истоками традиции работы с нитками, пряжей, шпагатом, мешковиной;

- получают информацию о свойствах используемых материалов (нитками, пряжей, шпагатом, мешковиной):
- освоят простейшие приёмы работы с нитками, пряжей, шпагатом, мешковиной;
- будут создавать как отдельные изделия (композиции), так и коллективные.

11. Работа с тканью, фурнитурой:

- познакомятся с истоками традиции работы с тканью, фурнитурой;
- получают информацию о свойствах ткани, фурнитуры;
- освоят простейшие приёмы работы с тканью, фурнитурой;
- будут создавать как отдельные изделия (композиции), так и коллективные.

Календарно-тематическое планирование

7 класс

Дата	Тема занятия	Форма проведения
07.09	Вводное занятие. Теоретические сведения. Содержание предмета. Материалы и инструменты, применяемые при работе	Беседа.
14.09	Экскурсия в природу. Сбор и засушивание природного материала.	Практическая работа
21.09	Нестандартные технологии «Изонить».	Беседа.
28.09	Нестандартные технологии «Изонить». «Сердце».	Практическая работа
05.10	Работа с природным материалом. Свойства природных материалов (шишки, жёлуди, каштаны, скорлупа грецкого ореха).	Практическая работа
12.10	Изготовление объёмных изделий, композиций, аппликаций из засушенного природного материала.	Практическая работа
19.10	Изготовление объёмных изделий, композиций, аппликаций из засушенного природного материала.	Практическая работа
26.10	Изготовление объёмных изделий, композиций, аппликаций из засушенного природного материала.	Практическая работа
02.11	Итоговое занятие. Организация выставки.	Практическая работа
09.11	Работа с бумагой, картоном. Сорта бумаги и их назначение. Приёмы работы с бумагой (резание, разметка, сгибание и тд).	Беседа.
16.11	Складывание фигурок из бумаги (оригами).	Практическая работа
23.11	Складывание фигурок из бумаги (оригами).	Практическая работа
30.11	Складывание фигурок из бумаги (оригами).	Практическая работа
07.12	Работа с ватными дисками	Беседа.
14.12	Изготовление новогодних украшений с использованием ватных дисков.	Практическая работа
21.12	Изготовление новогодних украшений с использованием ватных дисков.	Практическая работа
11.01	Изготовление декоративной композиции.	Практическая работа

18.01	Изготовление декоративной композиции.	Практическая работа
25.01	Итоговое занятие. Оформление работ. Организация выставки.	Практическая работа
01.02	Работа с бросовым материалом. Истоки и традиции работы с бросовым материалом. Сортировка бросового материала.	Беседа.
08.02	Изготовление объёмных игрушек с использованием бросового материала.	Практическая работа
15.02	Изготовление объёмных игрушек с использованием бросового материала.	Практическая работа
22.02	Теоретические сведения о технике макраме. Истоки и традиции работы в технике макраме.	Беседа.
29.02	Способы и приёмы работы в технике макраме.	Практическая работа
07.03	Подарки к 8 марта	Практическая работа
14.03	Изготовление поделки с использованием техники макраме.	Практическая работа
21.03	Итоговое занятие. Подготовка к выставке. Организация выставки.	Практическая работа
04.04	Работа с тканью, фурнитурой. Истоки и традиции работы с тканью и фурнитурой.	Беседа.
11.04	Вышивание. Стебельчатый шов.	Практическая работа
18.04	Вышивание. Тамбурный шов.	Практическая работа
25.04	Изготовление мягкой игрушки.	Практическая работа
02.05	Изготовление мягкой игрушки.	Практическая работа
16.05	Аппликация с использованием природного материала.	Практическая работа
23.05	Аппликация с использованием природного материала.	Практическая работа
30.05	Итоговое занятие. Подготовка работ к выставке. Организация выставки.	Практическая работа

