

Государственное казенное образовательное учреждение
«Школа № 92»

Принята на заседании
педагогического совета
(протокол от 29.08.2025г. № 1)

Утверждена
приказом директора
ГКОУ «Школа № 92»
от 29.08.2025г. № 183- ОД

**Рабочая программа
по учебному предмету «Чтение»
(предметная область «Язык и речевая практика»)
(вариант I)
для обучающихся 5 «а» класса
на 2025-2026 учебный год**

Составитель:
Бубнова Валентина Николаевна,
Учитель, первая квалификационная категория

г. Нижний Новгород
2025 год

Содержание рабочей программы

№ п/п	Название раздела	№ стр.
1	Пояснительная записка - цели, задачи изучения учебного предмета..... - общая характеристика учебного предмета..... - описание места учебного предмета в учебном плане..... - специфика программы.....	3 4 5 6
2	Содержание учебного предмета - примерная тематика чтения	7-8
3	Тематическое планирование	8
4	Планируемые результаты освоения курса - личностные и предметные результаты освоения учебного предмета,..... - система оценки достижений	9-10 10-11
5	Приложения (№ 1, № 2) - календарно-тематическое планирование.....,..... - контрольно-измерительные материалы.....,.....	

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Чтение (литературное чтение)» для обучающихся 5 «а» класса (вариант I) разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) ГКОУ «Школа № 92» (далее – АООП), утвержденной приказом директора от 01.04.2025г. № 64-ОД.

Цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)»

Цель обучения – учить правильному объяснительному чтению слов, предложений и текстов, направленному на изучение произведений, понимание которых основано на имеющемся личном опыте обучающихся.

Задачи обучения:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 5 классе определяет следующие задачи:

- формирование качества техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;
- совершенствование всех видов речевой деятельности обучающихся;
- формирование умения читать доступные пониманию тексты вслух и про себя;
- формирование умения осмысленно воспринимать содержание текста, умения поделиться впечатлением о прочитанном, умения пересказывать текст;
- формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре разных народов;
- развитие у обучающихся интереса к чтению;
- знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы.

Общая характеристика учебного предмета

Уроки чтения в 5 классе продолжают линию объяснительного чтения, начатого во 2-4 классах. С учётом требований объяснительного чтения в учебнике реализован тематический подход к структурированию включённых в него текстов.

Кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений, на уроках чтения уделяется большое внимание развитию речи обучающихся, их мышлению.

Обучающиеся учатся:

- отвечать на поставленные вопросы;
- полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного;
- кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении;
- называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки;
- устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения;
- делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

На уроках чтения в 5 классе продолжается формирование у обучающихся техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания прочитанных произведений.

Реализация программного материала способствует решению проблемы нравственного воспитания обучающихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Систематическая словарная работа на уроках расширяет словарный запас детей, помогает им правильно употреблять новые слова в связной речи.

Особое внимание уделяется познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. В связи с этим при организации учебно-познавательной деятельности предполагается работа с тетрадью и дополнительной литературой.

На уроке чтения в 5 классе учитель использует в комбинации различные формы работы: групповую, индивидуальную и парную. В методических аппаратах книг для чтения предусмотрены задания, выполнение которых должно проходить в парах или группе. Учителю необходимо варьировать формы работы в связи с весьма разнородным составом класса обучающихся. Наряду с использованием заданий разной степени сложности и постоянной сменой видов деятельности, комбинации различных форм работы помогут в осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода и сделают урок интересным и разнообразным.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана ГКОУ «Школа № 92».

В соответствии с учебным планом ГКОУ «Школа № 92» на 2024-2025 учебный год рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 5 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Специфика программы

Специфической особенностью программы для обучающихся с умственной отсталостью является включение в содержание пропедевтического периода, направленного на подготовку школьников к усвоению конкретного учебного материала. В программе принцип коррекционной направленности обучения является ведущим. В ней конкретизированы пути и средства исправления недостатков общего, речевого развития детей с недостатками интеллектуального развития в процессе овладения предметом.

Программа по учебному предмету «Чтение» рассчитана на обучающихся 5 класса и предполагает индивидуальный и дифференцированный подход к каждой группе обучающихся. В зависимости от возможностей усвоения учебного материала обучающиеся делятся на три группы:

Обучающиеся I группы: в ходе обучения эти дети испытывают небольшие трудности. Они в основном понимают фронтальное объяснение учителя, неплохо запоминают изучаемый материал, но без помощи выполнить задание не в состоянии. Их отличает меньшая самостоятельность в выполнении всех видов работ, они нуждаются в помощи учителя, как активизирующей, так и организующей. Объяснения своих действий недостаточно точны.

Ко II группе относятся обучающиеся, которые с трудом усваивают программный материал, нуждаясь в разнообразных видах помощи (словесно логической, наглядной и предметно-практической). Для этих обучающихся характерно недостаточное осознание вновь сообщаемого материала (правила, теоретические сведения, факты). Им трудно определить главное в изучаемом, понять материал во время фронтальных занятий, они нуждаются в дополнительном объяснении. Их отличает низкая самостоятельность. Темп усвоения материала у этих обучающихся значительно ниже. Несмотря на трудности усвоения материала, обучающиеся в основном не теряют приобретенных знаний и умений, могут их применить при выполнении аналогичного задания, однако каждое несколько измененное задание воспринимается ими как новое. Деятельность обучающихся этой группы нужно постоянно организовывать, пока они не поймут основного в изучаемом материале.

К III группе относятся обучающиеся, которые овладевает учебным материалом на самом низком уровне. При этом только фронтального обучения для них явно недостаточно. Они нуждаются в ведении дополнительных приемов обучения, постоянном контроле и подсказках во время выполнения работ. Сделать выводы с некоторой долей самостоятельности, использовать прошлый опыт им недоступно. Требуется четкое неоднократное объяснение учителя при выполнении любого задания. Не видят ошибок в работе, им требуется конкретное указание на них и объяснение к исправлению. Каждое последующее задание воспринимается ими как новое. Знания усваивают чисто механически, быстро забывают. Они усваивает значительно меньший объем знаний и умений, чем предлагается программой.

Содержание учебного предмета **Примерная тематика чтения**

Содержание чтения (круг чтения).

Произведения устного народного творчества – малые формы (пословицы, приметы, заклички) и сказки; художественные произведения в жанре авторской сказки, рассказа, стихотворения, басни (в прозе и стихах); статьи познавательного характера о писателях и поэтах – авторах читаемых произведений.

Примерная тематика произведений.

Произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, к труду, друг к другу; о жизни детей, об их дружбе и товариществе; о добре и зле (об отношениях в семье); о поведении в опасных ситуациях; некоторые биографические сведения из жизни великих русских писателей.

Самостоятельное чтение.

Чтение коротких стихотворений и небольших по объёму произведений с простым сюжетом (произведения, представленные в рубрике «Читай самостоятельно»).

Навык чтения.

Правильное, осознанное, плавное чтение целым словом с возможным прочтением по слогам трудных по структуре слов.

Выразительное чтение с опорой на авторские ремарки (после предварительного анализа). Соблюдение интонации, соответствующей знаку препинания в конце предложения. Соблюдение пауз при однородных членах предложения.

Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа.

Литературная пропедевтика (на основе выполнения практических заданий).

Виды сказок: о животных, волшебные, бытовые.

Зачин и концовка сказки. Умение различать сказки и рассказы, песни и заклички, басни и пословицы.

Работа с текстом.

Анализ текста по вопросам учителя и представленным полем текста.

Определение темы произведения и соотнесение её с заголовком.

Коллективное определение основной мысли произведения (под руководством учителя и самостоятельно в тех случаях, когда она является достаточно «прозрачной» и однозначной).

Полный пересказ текста по предложенному плану. Выборочный пересказ.

Деление текста на части по предложенному плану.

Подбор отрывка, подходящего по содержанию, к иллюстрации.

Составление рассказа с опорой на иллюстрацию.

Сравнение рассказа и сказки.

Чтение по ролям.

Выбор слов из ряда предложенных для описания характера героя. Оценка характера героя на основе анализа его поступков (с помощью учителя).

Объяснение значения отдельных слов и смысла выражений с опорой на контекст и наглядность.

Нахождение в тексте слов, характеризующих описываемое событие или героя. Выбор и объяснение образных выражений с помощью учителя и опорой на наглядный материал.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг русских классиков и современных отечественных и зарубежных писателей; народных и литературных сказок. Коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Самостоятельная запись автора и названия книги.

Произведения для внеклассного чтения (по выбору учителя):

Н. Носов «Как Незнайка был музыкантом», «Как Незнайка был художником», «Как Незнайка сочинял стихи» (отрывки из книги «Приключения Незнайки и его друзей»);

И. Соколов-Микитов «Листопадничек»;

С. Козлов «В родном лесу»;

Н. Сладков «Непослушные малыши»⁴

Русские народные сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Бой на Калиновом мосту», «Как мужик гусей делил»;

Д. Мамин-Сибиряк «Серая Шейка»;

В. Бианки «Хитрый лис и умная уточка»;

Г. Скребницкий «Кот Иваныч»;
 Э. Шим «Кто был рад снегу?»;
 Русская народная сказка «Морозко»;
 В. Драгунский «Профессор кислых щей»;
 Братья Гримм «Гензель и Гретель»;
 Е. Пермяк «Хитрый коврик»;
 В. Сутеев «Разноцветные колеса»;
 С. Маршак «Откуда стол пришел?», «Кошкин дом»;
 Д. Биссет «Хочешь, хочешь, хочешь...»;
 Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок»;
 В. Железников «В старом танке»;
 С. Алексеев «Три подвига»;
 В. Осеева «Отцовская куртка».

Основной формой организации учебной деятельности детей являются уроки классного и внеклассного чтения.

Тематический план (5 класс)

№	Название раздела, темы	Количество часов	Проверка техники чтения	Внеклассное чтение
1.	Давайте читать.	6	1	1
2.	Школьная страна.	8		
3.	Круглый год. Осень.	10		1
4.	Истоки мудрости.	7		1
5.	Наша Родина.	6		
6.	Люби все живое.	9		1
7.	Круглый год. Зима.	11	1	1
8.	В кругу семьи.	11		1
9.	Защитники Отечества	9		
10.	О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии.	12		1
11.	Круглый год. Весна.	11		
12.	«Никто не забыт, ничто не забыто...».	8		1
13.	Когда люди в опасности.	7	1	
14.	Круглый год. Лето.	10		
Итого:		125	3	8

Планируемые результаты освоения учебного курса по итогам обучения в 5 классе

К концу 5 класса обучающиеся должны овладеть следующими **предметными результатами:**

Достаточный уровень:

~ правильное, плавное чтение целым словом в темпе, приближённом к темпу устной разговорной речи обучающиеся (сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова прочитывают по слогам);

~ чтение с соблюдением знаков препинания в конце предложения; использование интонации, соответствующей знаку препинания в конце предложения;

~ самостоятельные ответы на вопросы по фактологическому содержанию текста;

~ определение основной мысли с помощью учителя;

~ пересказ текста по предложенному словесно-логическому плану;

~ коллективное словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста с ярко выраженной фабулой с помощью наводящих вопросов учителя;

~ заучивание наизусть 6-8 стихотворений.

Минимальный уровень:

~ правильное чтение слов текста по слогам;

~ ответы на вопросы с помощью учителя;

~ определение основной мысли с помощью учителя в том случае, когда она прямо сформулирована в тексте;

~ пересказ несложного по содержанию и структуре текста с опорой на картинный план и наводящие вопросы учителя;

~ заучивание наизусть небольших по объёму стихотворений или отрывков из них (количество заучиваемых стихотворений учитель определяет с учётом индивидуальных возможностей обучающихся).

В процессе выполнения обучающимися заданий по прочитанному тексту проводится оценка следующих **личностных результатов:**

Достаточный уровень:

~ выражение своего отношения к поступкам героев и объяснение его;

~ определение (с помощью учителя) причины поступков героев и элементарная оценка их;

~ понимание эмоционального состояния героя произведения и установление причины его переживаний.

Минимальный уровень:

~ элементарная оценка поступков героев произведения («хорошо», «плохо»).

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- ~ 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- ~ 1 балл - минимальная динамика;
- ~ 2 балла - удовлетворительная динамика;
- ~ 3 балла - значительная динамика.

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При оценке принимаются во внимание индивидуальные психофизические особенности обучающегося, акцент делается не на беглость чтения, а на осознанное понимание прочитанного, умение отвечать на вопросы, пересказать текст.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения;
- выделяет главную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно;
- твердо знает наизусть стихотворение и читает их выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он:

- читает в основном правильно, бегло допускает 1–2 ошибки при чтении и соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки, допускает неточности в ответах на вопросы при пересказе содержания, исправляет их с помощью учителя;
- допускает при чтении стихотворения наизусть 1–2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;

- допускает 3–4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
- 3–4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью
- затрудняется называть главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

Критерии отметки пересказа текста

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не ставится.

Критерии чтения стихотворения наизусть

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.