

Принято на заседании
Педагогического совета
Государственного казенного
общеобразовательного учреждения
«Школа №92»
Протокол №5 от 25.03.2025 г.

Утверждено приказом директора
Государственного казенного
общеобразовательного учреждения
«Школа №92»
от 01.04.2025 г. №64-ОД

**Адаптированная основная общеобразовательная
программа образования
обучающихся с нарушением интеллекта (вариант 1)
Государственного казенного общеобразовательного
учреждения «Школа №92»
по учебному предмету «Чтение»
(предметная область «Язык и речевая практика»)
для обучающихся 9а класса
за 2025-2026 учебный год**

Составитель:
Карпова Екатерина Александровна
Учитель, первая квалификационная категория

г. Нижний Новгород
2025 год

Содержание рабочей программы

№ п/п	Название раздела	№ стр.
1	Пояснительная записка - цели, задачи изучения учебного предмета..... - общая характеристика учебного предмета..... - описание места учебного предмета в учебном плане..... - специфика программы.....	3 3-4 4 5
2	Содержание учебного предмета - примерная тематика чтения	6-7
3	Тематическое планирование	7
4	Планируемые результаты освоения курса - личностные и предметные результаты освоения учебного предмета	7-9
5	Приложения (№ 1, №2) - календарно-тематическое планирование..... - контрольно-измерительные материалы.....	

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Чтение» (предметная область «Язык и речевая практика») для обучающихся 9а класса (вариант I) разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с нарушениями интеллекта (вариант 1) ГКОУ «Школа № 92» (далее – АООП), утвержденной приказом директора от 01.04.2025г. № 64-ОД.

Цель изучения предмета чтение – развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач:

- формирование четырёх качеств техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;
- знакомство (через содержание читаемого материала) с новыми представлениями и понятиями;
- коррекция высших психических функций обучающихся (речи, мышления, внимания, памяти, восприятия, воображения);
- формирование коммуникативных умений обучающихся;
- развитие эмоционально-волевой сферы обучающихся;
- формирование нравственно-этических норм поведения обучающихся.

Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет «Чтение» занимает особое место в системе образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Данный курс нацелен на формирование не только навыков чтения (правильность, осознанность, выразительность, беглость), но и речевых умений. Кроме того, уроки чтения способствуют развитию у обучающихся интереса к чтению доступной литературы, духовно и нравственно обогащают их.

Чтение является сложнейшим видом речевой деятельности, в процессе которого буквенный код переводится в звуковой и осуществляется понимание прочитанного. Психофизической основой процесса чтения является взаимодействие работы зрительного, речедвигательного, слухового анализаторов и таких психических процессов, как мышление, речь, память, внимание, воображение.

В зависимости от механизма чтения выделяют три этапа становления этого процесса:

1 этап – этап аналитического чтения, при котором единицей чтения является буква-слог и понимание отстаёт от произношения;

2 этап – этап становления синтетических приёмов чтения, при котором единицей чтения является слово, а понимание приближается к произношению;

3 этап – этап автоматизированного чтения, при котором единицей чтения является словосочетание, предложение или абзац, а понимание опережает произношение.

Обучающиеся с интеллектуальными нарушениями испытывают трудности при чтении и понимании художественных произведений. Большинство из них находится на этапе становления синтетических приемов чтения, и это обусловлено целым рядом причин:

- нарушение фонематического слуха;
- нарушения пространственного восприятия;
- нарушение взаимодействия между слуховым, зрительным и кинестетическим восприятием;
- нарушение поведения и работоспособности.

В силу перечисленных интеллектуальных и речевых недостатков этап автоматизированного чтения оказывается для умственно отсталых школьников практически недостижимым.

В 9 классе обучение чтению старшеклассников с интеллектуальной недостаточностью включает в себя этап литературного чтения.

Произведения в учебнике на этапе литературного чтения имеют монографический принцип расположения (хронологический). Нам изучение творчества одного писателя отводится несколько уроков. Знакомство с новым произведением предваряет краткая биографическая справка об авторе.

На этапе литературного чтения даётся характеристика различных жанров: сказка, колыбельная, былина, баллада и т.п. В методическом аппарате учебника прослеживаются межпредметные связи с другими школьными дисциплинами.

Методический аппарат учебника представлен заданиями, которые ориентируют обучающихся на анализ художественного произведения, на обсуждение текстов, на творческую работу, на самостоятельную работу с текстами, развивающими речевые и коммуникативные возможности школьников.

Также на этапе литературного чтения обучающиеся:

- учатся пересказывать тексты по разным видам планов;
- самостоятельно составлять простой план для пересказа;
- выделять главные мысли, делать краткий, подробный и выборочный пересказ;
- анализировать текст;
- заучивать наизусть и рассказывать стихотворные отрывки.

Несмотря на то, что на этапе литературного чтения на первый план выходит работа с текстом, работа по развитию навыков правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения не исключается. Задания, направленные на развитие техники чтения, их содержание и объём на уроке, определяются учителем в зависимости от возраста и индивидуальных особенностей обучающихся.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Чтение» входит в обязательную часть АООП и реализуется в урочной деятельности. В соответствии с Учебным планом ГКОУ «Школа № 92» на 2024-2025 учебный год - продолжительность курса «Чтение» в 9 классе - 4 часа в неделю.

Специфика программы

Специфической особенностью программы для обучающихся с умственной отсталостью является включение в содержание пропедевтического периода, направленного на подготовку школьников к усвоению конкретного учебного материала. В программе принцип коррекционной направленности обучения является ведущим. В ней конкретизированы пути и средства исправления недостатков общего, речевого развития детей с недостатками интеллектуального развития в процессе овладения предметом.

Программа по учебному предмету «Чтение» рассчитана на обучающихся 9 класса и предполагает индивидуальный и дифференцированный подход к каждой группе обучающихся.

По уровню достижений планируемых результатов по учебному предмету «Чтение» возможностям обучения обучающиеся делятся на три группы:

Обучающиеся I группы: в ходе обучения эти дети испытывают небольшие трудности. Они в основном понимают фронтальное объяснение учителя, неплохо запоминают изучаемый материал, но без помощи выполнить задание не в состоянии. Их отличает меньшая самостоятельность в выполнении всех видов работ, они нуждаются в помощи учителя, как активизирующей, так и организующей. Объяснения своих действий недостаточно точны.

Ко II группе относятся обучающиеся, которые с трудом усваивают программный материал, нуждаясь в разнообразных видах помощи (словесно логической, наглядной и предметно-практической). Для этих обучающихся характерно недостаточное осознание вновь сообщаемого материала (правила, теоретические сведения, факты). Им трудно определить главное в изучаемом, понять материал во время фронтальных занятий, они нуждаются в дополнительном объяснении. Их отличает низкая самостоятельность. Темп усвоения материала у этих обучающихся значительно ниже. Несмотря на трудности усвоения материала, обучающиеся в основном не теряют приобретенных знаний и умений, могут их применить при выполнении аналогичного задания, однако каждое несколько измененное задание воспринимается ими как новое. Деятельность обучающихся этой группы нужно постоянно организовывать, пока они не поймут основного в изучаемом материале.

К III группе относятся обучающиеся, которые овладевает учебным материалом на самом низком уровне. При этом только фронтального обучения для них явно недостаточно. Они нуждаются в ведении дополнительных приемов обучения, постоянном контроле и подсказках во время выполнения работ. Сделать выводы с некоторой долей самостоятельности, использовать прошлый опыт им недоступно. Требуется четкое неоднократное объяснение учителя при выполнении любого задания. Не видят ошибок в работе, им требуется конкретное указание на них и объяснение к исправлению. Каждое последующее задание воспринимается ими как новое. Знания усваивают чисто механически, быстро забывают. Они усваивает значительно меньший объем знаний и умений, чем предлагается программой.

Основное содержание учебного предмета в 9 классе

Примерная тематика чтения

Русская литература XIX века.

(Примерный перечень с учётом расширения данных биографии и систематизированных разно жанровых произведений одного автора).

А.С. Пушкина (поэзия, проза), Н.А. Некрасов (отрывки из поэтических произведений).

А.А. Фет, А.Н. Майков (лирическая поэзия, природа родины), И.С. Тургенев (поэзия, отрывки из прозы), В.М. Гаршин (детская тематика, отрывки), А.П. Чехов (короткие рассказы), Л.Н. Толстой (рассказы, отрывки), И.А. Бунин (поэзия, рассказы), А.И. Куприн и др.

Русская литература XX века.

(Примерный перечень с учётом современной жизни общества).

А.Н. Толстой, А.А. Платонов, М.А. Шолохов, К.М. Симонов, А.Т. Твардовский, В.М. Шукшин, В.П. Астафьев, В.П. Быков, Ф.А. Искандер, В.Г. Распутин и др. (В этой части уместно отбирать литературу, корректируя её содержание с программой по истории для 9 класса).

Навыки чтения.

Продолжение работы над техникой чтения.

Совершенствование навыка сознательного чтения: установление логических связей описываемых событий, определение мотивов поступков героев, подбор фактов для подтверждения высказанной мысли, выделение основной мысли произведения (с помощью учителя).

Развитие умения чувствовать настроение героя, понимать отношения автора к нему и к описываемым событиям.

Составление характеристики действующих лиц по данному плану (с помощью учителя), подбор соответствующих мест текста для подтверждения определённых черт характера действующего лица.

Выделение в тексте описаний и повествований. Составление планов к этим типам текстов и пересказ их по плану.

Работа над кратким пересказом и пересказом с элементами рассуждения.

Выделение незнакомых слов в тексте, их объяснение. Работа над образностью языка произведения.

Разыгрывание диалогов действующих лиц произведения с сохранением авторской лексики.

Развитие умения доказывать (с помощью учителя) принадлежность произведения или его фрагмента к определенному жанру.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение художественной литературы, статей из газет и журналов с последующим обсуждением.

Рекомендуемая литература для внеклассного чтения (на выбор)

Ахматова А.А. Стихотворения.

Беляев А.Р. «Человек-амфибия».

Богомолов В.О. «Иван».

Бондарев Ю.В. «Последние залпы», «Горячий снег».

Быков В.В. «Альпийская баллада», «Обелиск».
 Васильев Б.Л. «А зори здесь тихие».
 Жюль Верн «Таинственный остров».
 Воскресенская З. «Сердце матери».
 Горький М. «В людях», «Мои университеты».
 Есенин С.А. Стихотворения.
 Зощенко М.М. Рассказы.
 Искандер Ф.А. «Сандро из Чегема».
 Паустовский К.Г. «Во глубине России», «Телеграмма», «Великий сказочник», «Разливы рек», «Исаак Левитан», «Приточная трава».
 Сурков А.А. Стихотворения.
 Толстой Л.Н. «Севастопольские рассказы» (выборочно).
 Цветаева М.Н. Стихотворения.
 Чехов А.П. «Дом с мезонином».
 Шукшин В.М. «Кляуза», «Мечты», «Чужие», «Жил человек», «Привет Сивому».

Тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1.	Устное народное творчество.	12
2.	Из произведений русской литературы 19 века.	48
3.	Из произведений русской литературы 20 века.	44
4	Из произведений зарубежной литературы	25
5.	Внеклассное чтение.	7
	Итого:	136

Планируемые результаты освоения учебного курса по итогам обучения в 9 классе

Личностные результаты:

- развивать устойчивый познавательный интерес к чтению, потребность в чтении;
- развивать чувство прекрасного, умение чувствовать красоту и выразительность речи;
- развивать любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей;
- стремиться к совершенствованию собственной речи;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной форме с учётом речевой ситуации;
- определять для себя цели чтения художественной литературы, выбирать произведения для самостоятельного чтения.

Предметные результаты:

- читать тексты произведения правильно, осознанно, выразительно, бегло;
- осознанно воспринимать и понимать изучаемый текст, выделять его нравственную проблематику;
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно, от 1-го лица, от 3-го лица;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определять своё отношение к ней;
- отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания;
Уметь вести диалог с учителем и сверстниками;
- понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, выявлять заложенные в них временные нравственные ценности;
- анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, определять последовательность событий;
- уметь составлять краткую аннотацию литературного произведения по заданному образцу;
- делить текст на части, озаглавливать их, составлять план, пересказывать текст по плану;
- задавать вопросы по прочитанному тексту;
- уметь читать наизусть стихотворные произведения;
- уметь выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд;
- уметь оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение);
- формулировать несложные выводы, с опорой на авторский текст, по предложенной теме или при ответе на вопрос;
- самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами, высказывать собственное суждение, коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт, соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- самостоятельно и целенаправленно выбирать книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию.