

Министерство образования и науки Нижегородской области
Государственное казенное образовательное учреждение
«Школа № 92»

Принято

на заседании
педагогического совета
ГКОУ «Школа №92»
протокол № 6 от 29.03.2024 г.

Утверждено

приказом директора
ГКОУ «Школа №92»
№ 63/5-ОД от 29.03.2024 г.

**Адаптированная образовательная
программа дополнительного образования
художественной направленности
«Тропинки творчества»
для обучающихся 5-9 классов (12-18лет)
на 2024-2025 учебный год**

Количество часов: 38

Срок реализации: 1 год

Автор: Феоктистова Валентина Анатольевна

г. Нижний Новгород
2024-2025 учебный год

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	3
2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН АДАПТИРОВАННОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	8
3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК.....	9
3.1. Периоды образовательной деятельности	9
3.2. Организация текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации	9
4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА	ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.
5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ВХОДНОГО И ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ И ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ	10
ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ АДАПТИРОВАННОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	13
6.1. Условия реализации программы	13
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	15
ПРИЛОЖЕНИЕ 1.....	ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.
ПРИЛОЖЕНИЕ 2.....	18
ПРИЛОЖЕНИЕ 3.....	20

Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная образовательная программа «Бумажные узоры» носит художественную направленность и вводит обучающихся в удивительный мир творчества.

Ручной труд – универсальное образовательное средство, способное уравновесить одностороннюю интеллектуальную деятельность.

Физиологи установили, что наши пальцы органически связаны с мозговыми и внутренними органами. Поэтому тренировка рук стимулирует саморегуляцию организма, повышает функциональную деятельность мозга и других органов. Давно известно о взаимосвязи развития рук и интеллекта. Даже простейшие ручные работы требуют постоянного внимания и заставляют ребёнка думать. Искусная работа руками ещё более способствует совершенствованию мозга. Изготовление поделки – это не только выполнение определённых движений. Это позволяет работать над развитием практического интеллекта: учит учащихся анализировать задание, планировать ход его выполнения.

Бумага - первый материал, из которого дети начинают мастерить, творить, создавать неповторимые изделия. Она известна всем с раннего детства. Интерес детей к творчеству из бумаги объясняется ещё и тем, что данный материал даёт большой простор творчеству, который доступен каждому.

Бумага, как материал для творчества, ни с чем не сравнима (легкость обработки, минимум инструментов). Способность бумаги сохранять придаваемую ей форму, известный запас прочности позволяет делать не только забавные поделки, но и вполне нужные для повседневного обихода предметы (закладки, открытки к праздникам и т.д.). Любая работа с бумагой - складывание, вырезание - не только увлекательна, но и познавательна. Бумага дает возможность проявить свою индивидуальность, воплотить замысел, ощутить радость творчества. Кроме того приобретаются навыки учебно-исследовательской работы, опыт работы в коллективе, умение выслушивать и воспринимать чужую точку зрения. Воспитание и обучение в кружке осуществляется "естественным путем", в процессе творческой работы. Участие преподавателя в создании поделок и композиций осуществляется "сквозь" ребенка, т.е. обучающийся получает от педагога ту

информацию, те примеры, которые необходимы ему для осуществления собственного замысла и собственных, соответствующих возрасту, представлений о мире. Одно из условий освоения программы - стиль общения педагога с детьми на основе личностно-ориентированной модели.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы – развитие творческих способностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, создание сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки. Социальное и профессиональное самоопределение ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи программы

Образовательные:

- закреплять и расширять знания, полученные на уроках трудового обучения, изобразительного искусства, математики и способствовать их систематизации;
- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения и декоративно-прикладного искусства;
- продолжать формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью объемных форм;
- совершенствовать практические умения и навыки обучающихся в обработке различных материалов;
- совершенствовать умения и навыки работы инструментами: ножницами, клеем, линейкой, карандашами;
- научить практическому использованию поделок в сюжетно-ролевых играх, театрализованной деятельности, для украшения помещений.

Развивающие:

- развивать стремления к углублению знаний;
- развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях;
- развивать способность к синтезу и анализу, гибкость и мобильность в поисках решений.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, умение довести начатое дело до конца, уважительное отношение к результатам труда;
- воспитывать отзывчивость и умение работать в коллективе;
- воспитывать интерес к творческой и досуговой деятельности

Адресат программы:

Программа «Бумажные узоры» разработана для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 5-9 классов в возрасте 12-18 лет.

Сроки и объем реализации программы – 1 год (38 ч.).

Периодичность занятий – 1 час в неделю.

Продолжительность занятий - 40 минут

Общее число часов в год – 38 часов.

Возрастно-психологические особенности обучающихся:

Под *умственной отсталостью* понимается стойко выраженное снижение познавательной деятельности, являющееся следствием органического поражения центральной нервной системы, которое возникает в результате наследственно обусловленной неполноценности мозга или органического поражения его на ранних этапах онтогенеза.

Для всех детей с умственной отсталостью характерно нарушение психического и физического развития – тотальное недоразвитие высших психических функций, нарушение эмоционального развития, искаженное развитие личности, неловкость и нарушение координации движений.

Нарушение речевого развития обусловлено степенью поражения центральной нервной системы и носит системный характер. Резко ограничено программирование речевого высказывания и контроль за речью. Данная категория детей зачастую испытывает серьезные трудности в овладении простейшими действиями, в том числе бытовыми.

Уровень познавательного развития.

Речь:

- варьируется от полного «безречия» до системного недоразвития речи;
- характерно выраженное нарушение понимания речи, при этом детям доступно понимание только бытовой лексики, простых грамматических конструкций, простых фраз, при этом невозможно понимание подтекста, образных выражений, фразеологизмов и т.д.;
- нарушение звукопроизношения является полиморфным (нарушены разные группы звуков) и характеризуется стойкостью;
- словарный запас ограничен количественно и качественно, ребенку доступна частотная бытовая лексика, отмечаются многочисленные замены слов;
- характерен выраженный аграмматизм, в основном дети используют начальную форму слов, простую аграмматичную фразу;
- возможности связного высказывания резко ограничены; доступен пересказ простого текста без понимания даже фактической информации;
- письменная речь для определенной части детей с умственной отсталостью недоступна, для другой части письмо и чтение затруднено.

Восприятие:

- восприятие характеризуется замедленным темпом;
- нарушена активность и избирательность восприятия;
- слуховое, фонематическое и зрительное восприятие нарушено, дети смешивают сходные звуки, зрительные стимулы, похожие предметы и изображения;
- восприятие цветов доступно частично;
- отмечаются ограничения при восприятии времени и пространства (схемы тела, трехмерного и двухмерного).

Внимание:

- нарушено и произвольное внимание (в большей степени), и непроизвольное внимание;
- отмечаются истощаемость и неустойчивость внимания, в процессе выполнения заданий/упражнений может быть частая немотивированная смена предметов/объектов внимания;
- характерны трудности распределения и переключаемости.

Память:

- объем памяти ограничен;
- нарушено запоминание, сохранение и воспроизведение информации, при этом воспроизведение зачастую характеризуется хаотичностью;
- механическая память, как правило, у определенной группы детей достаточно сохранна;
- резко выражено ограничение возможности запоминания вербальных стимулов;
- отмечаются эпизодичность и фрагментарность припоминания и извлечения информации;
- произвольное запоминание затруднено и формируется позже, чем у сверстников, при этом проще запоминаются внешние, случайные зрительные элементы.

Мышление:

- формирование всех мыслительных операций замедлено и затруднено;
- уровень сформированности мыслительных операций зависит от степени выраженности нарушения интеллекта;
- отмечаются инертность и тугоподвижность мыслительных процессов;
- абстрактное мышление не развивается; детьми усваиваются наиболее конкретные и сходные признаки объектов и предметов;
- характерно ограничение понимания или невозможность понимания причинно-следственных связей между явлениями, событиями, объектами, предметами. При этом связи устанавливаются на основе анализа случайных или наиболее ярких признаков, что делает невозможным формирование образа/представления о предмете, объекте, ситуации;
- характерны не критичность, невозможность оценить свою работу и деятельность сверстников, выявить собственные и чужие ошибки;
- крайне слабая или отсутствующая регулирующая роль мышления; минимальный самоконтроль или его отсутствие;

- характерна невозможность переноса усвоенных операций, способов действия в новые условия или ситуацию.

Эмоциональная сфера и личностные особенности:

- отмечается эмоциональная незрелость, степень проявления которой зависит от степени выраженности основного нарушения;
- могут наблюдаться колебания эмоционального фона от повышенной эмоциональной возбудимости до апатии;
- не понимают оттенки и эмоции окружающих и свои собственные, не умеют выражать вербально собственные эмоциональные проявления;
- мотивация неустойчивая, ситуативная, примитивная; преобладающими являются элементарные: еда, сон, сексуальные потребности;
- характерна сниженность критичности, дети не могут оценить свои неудачи, довольны своей работой или собой; отмечаются неадекватная самооценка и неадекватный уровень притязаний;
- отзывчивы на похвалу, ласковое обращение, при этом на критику реагируют либо нейтрально, либо отрицательно (расстраиваются, могут давать агрессивные реакции). Для части детей характерна адекватная реакция на окружающую обстановку;
- отмечаются несформированность произвольных форм поведения; неспособность к самоконтролю, невозможность оценить или спрогнозировать последствия поступков или событий;
- коммуникация со сверстниками и взрослыми затруднена, отмечается стереотипность, шаблонность, гибкость поведения;
- не сформированы волевые усилия, самостоятельность, инициативность, целеустремленность.

Работоспособность:

- уровень работоспособности умственно отсталого ребенка зависит от степени поражения головного мозга;
- работоспособность снижена, при этом может отмечаться состояние охранительного торможения;
- характерна выраженная психическая истощаемость, которая усугубляется при наличии отвлекающих факторов.

***Учебный план адаптированной дополнительной общеразвивающей
программы дополнительного образования***

№	Тема	Общее кол-во часов	Теория	Практи- ка	Формы аттестации/ контроля
1	2	3	4	5	6
1	Повторение	2	1	1	
2	Условные обозначения. Базовые формы	1	1	1	
3	Изготовление основных деталей фигур	32	1	31	Контрольное занятие, собеседование, выставка работ
4	Выставка выполненных работ	1	1	1	
	ИТОГО ЧАСОВ:	38			

Календарный учебный график

Дата начала учебного года - 01.09.2024

Дата окончания учебного года - 30.05.2025

1.3. Периоды образовательной деятельности

1 четверть	9 недель	9 часов
2 четверть	9 недель	9 часов
3 четверть	12 недель	12 часов
4 четверть	8 недель	8 часов
Всего	38 недель	38 часов

Каникулы с 01.06.2025 по 31.08 2025 – 13 недель

1.4. Организация текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации

Текущий контроль. Текущий контроль осуществляется педагогом по итогам освоения тем, разделов программы в форме практических заданий.

Промежуточная аттестация осуществляется в ходе открытых уроков в присутствии учителей. Она проводится в конце первого полугодия, в декабре месяце. Это позволяет выявить достигнутый на данном этапе уровень освоения программы дополнительного образования «Бумажные узоры» обучающимися, динамику физического, творческого и личностного развития, соответствие его прогнозируемому и на этой основе оценить успешность выбранных форм и методов обучения, а также при необходимости скорректировать их.

Итоговая аттестация проводится ежегодно в конце учебного года, в мае месяце) – это определение уровня освоения обучающимися программы дополнительного образования «Бумажные узоры» и отслеживание динамики индивидуального развития обучаемого.

4. Рабочая программа

Программа включает в себя не только обучение технике оригами, но и создание индивидуальных и коллективных сюжетно-тематических композиций, в которых используются изделия, выполненные в этой технике. В программе рассматриваются различные методики выполнения изделий из бумаги и картона с использованием самых разнообразных техник оригами (модульное, конструирование, мозаика, аппликация). Выполняя различные действия: вырезание, раскрашивание, складывание из бумаги –обучающийся развивает мелкие и точные движения рук.

В программе предусмотрено не только постепенное усложнение материала, но и постепенное изменение видов работы: от создания фигурок до коллективных работ. Занятия оригами – это освоение практического жизненного опыта, освоения и постижения окружающего мира, красоты и гармонии.

Программа предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Во время занятий оригами для снятия излишней возбудимости детей, создания непринужденной и творческой атмосферы можно использовать звуки живой природы и музыки. В результате этого, у детей происходит выравнивание психомоторных процессов, изменение их поведения, улучшение личных взаимоотношений. Ведь всем известно, что музыка влияет на эмоциональное состояние и настроение человека.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности.

Личностные результаты:

1. Владеют навыками культуры труда;
2. Улучшали свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе;
3. Повысили интерес к искусству оригами.

Предметные результаты:

1. Усвоили основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
2. Умеют следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
3. Научились различным приемам работы с бумагой;
4. Умеют применять знания, полученные на уроках природоведения, труда, рисования, и других, для создания композиций с изделиями выполненными в технике оригами.

Метапредметные результаты:

1. Развили внимание, память, мышление, пространственное воображение;

2. Развили мелкую моторику рук и глазомер;
3. Развили художественный вкус, творческие способности и фантазию.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы. В конце учебного года в каждой группе проводится зачет по темам, изученным на занятиях. Подведение итогов осуществляется в виде составления альбомов готовых поделок, книжек – раскладушек с фотографиями работ, проведение выставок.

5.Критерии оценки результатов входного и текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации

Во время промежуточной аттестации проводится качественная оценка достижений обучающихся по программе на основе уровней:

Уровень	Критерии
Низкий уровень	Обучающийся имеет недостаточные знания по содержанию предмета. Редко принимает участие в конкурсах, выставках внутри детского объединения, редко соблюдает нормы поведения, нет желания общаться в коллективе
Средний уровень	Обучающийся имеет неполные знания по содержанию предмета, оперирует терминами. Участвует в конкурсах внутри учреждения, детского объединения, обладает поведенческими нормами, но не всегда их соблюдает, имеет коммуникативные качества, но часто стесняется принимать участие в делах коллектива
Высокий уровень	Обучающийся имеет широкий кругозор знаний по содержанию предмета, владеет определёнными понятиями и приемами. Регулярно принимает участие в выставках, конкурсах районного, регионального всероссийского уровня. Обучающийся соблюдает нормы поведения, имеет нравственные качества личности, принимает активное участие в делах коллектива

Критерии оценивания на итоговой аттестации/ зачёте:

«Зачтено» выставляется обучающемуся, который демонстрирует знания программного материала, понимание, сущность и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений. Материал излагает чётко, аргументировано. Показывает не только наличие теоретических знаний, но и демонстрирует практические умения и навыки.

«Не зачтено» выставляется обучающемуся, который не может продемонстрировать знания программного материала или излагает его неуверенно и логически непоследовательно, допускает принципиальные ошибки. При ответах на вопросы обучающийся демонстрирует незнание или непонимание их сущности.

В этом случае оформление результатов текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в журнале учёта работы учителя-психолога проставляются в виде обозначений – «З» (зачёт), «НЗ» (незачёт).

Организационно-педагогические условия реализации адаптированной дополнительной общеразвивающей программы дополнительного образования

6.1. Условия реализации программы

- особенности группы детей – обучающиеся с ОВЗ 12-18 лет;
- общее количество часов – 38;
- периодичность и продолжительность занятий -1 раз в неделю по 1 часу;
- наполняемость группы -15 человек;
- различные формы организации работы: групповая, индивидуальная;
- санитарно-гигиенические нормы, нормы пожарной безопасности.

Ресурсное обеспечение:

- белая и цветная бумага;
- белый, цветной и гофрокартон;
- клей;
- кисти для клея;
- ножницы;
- линейки, простые карандаши;
- бумажные салфетки;
- доски для труда.

Методические условия реализации программы

Типы занятий:

- первичного ознакомления с материалом;
- усвоение новых знаний;
- применение полученных знаний и умений на практике;
- закрепления, повторения;
- итоговое.

Форма организации учебного занятия:

- кружковое занятие;
- выставка;
- творческая мастерская;
- занятие – игра.

Описание кадровых условий реализации программы

Требования к кадровым условиям включают:

- уровень квалификации педагогического работника образовательной организации данной Программы

- непрерывность профессионального развития педагогического работника образовательной организации, реализующей адаптированную дополнительную общеразвивающую программу дополнительного образования

Психолого-педагогические условия реализации адаптированной дополнительной общеразвивающей программы дополнительного образования

К психолого-педагогическим условиям реализации адаптированной дополнительной общеразвивающей программы являются:

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к уровню начального общего образования с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый;
- обеспечение вариативности направлений и форм, а также диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса.

Список литературы

Список литературы для педагога:

1. Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 31.07.2020).
2. Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации».
3. Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 г. № 1023 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".
4. Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)".
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 г. № 26 “Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 “Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья”Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 года N 298н).
6. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Государственного казенного общеобразовательного учреждения "Школа №92".
7. Устав ГКОУ «Школа № 92.
8. Учебный план ГКОУ «Школа № 92».
9. Афонькина Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Всё об оригами [Текст] справочник/ Е.Ю. Афонькина, С.Ю. Афонькин. – СПб: Кристалл, 2005.
10. Афонькина Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Игрушки из бумаги [Текст] / Е.Ю. Афонькина, С.Ю. Афонькин. - СПб: Литера, 1997.
11. Афонькина Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Цветущий сад оригами [Текст] / Е.Ю. Афонькина, С.Ю. Афонькин. - СПб, Химия, 1995
12. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги [Текст]: книга для воспитателей детского сада и родителей/ З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1999

13. Выгонов В.В. Я иду на урок. Начальная школа. Трудовое обучение. Поделки и модели [Текст]: книга для учителя / В.В.Выгонов. - М.: Первое сентября, 2002.
14. Долженко Г.И. 100 оригами [Текст]: книга для воспитателей детского сада, учителей начальной школы и родителей/ Г.И. Долженко.- Ярославль: Академия холдинг, 2007.
15. Коротеев И.А. Оригами для малышей [Текст]: книга для воспитателей детского сада и родителей/ И.А. Коротеев. - М.: Просвещение: АО Учебная литература, 1996.

Список литературы для детей и родителей:

1. Афонькина Е. Ю., Афонькин С. Ю. Уроки оригами в школе и дома [Текст]: экспериментальный учебник для начальной школы/ Е.Ю. Афонькина, С.Ю. Афонькин. – М.: Аким, 1995.
2. Черенкова Е.Ф. Оригами для малышей. 200 простейших моделей [Текст]: учебное пособие/ Е.Ф.Черенкова. – СПб.: Дом XXI век. Рипол Классик, 2007.

Интернет-ресурсы:

<http://www.tvoyrebenok.ru/origami.shtml>
http://origami-paper.ru/origami/russian/shemy_origami/priroda_koloski.html
<http://planetaorigami.ru/>
http://allforchildren.ru/article/index_origami.php
<http://stranamasterov.ru>

Календарно-тематическое планирование на 2023-2024 учебный год «Тропинки творчества» 5-9 классы

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата план.	Дата факт.
1	2	3	4	5
1	Повторение. Базовые формы «Треугольник» и «Воздушный змей»	1		
2	Повторение. Базовые формы «Двойной треугольник» и «Двойной квадрат»	1		
3	Презентация «Базовая форма «Конверт»»	1		
4	Базовая форма «Конверт»: Ёжик	1		

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата план.	Дата факт.
1	2	3	4	5
5	Базовая форма «Конверт»: Тюлень	1		
6	Базовая форма «Конверт»: Пароход	1		
7	Презентация «Базовая форма «Дом»»	1		
8	Базовая форма «Дом» : Домик-избушка	1		
9	Базовая форма «Дом» : Дерево	1		
10	Базовая форма «Дом»: Церковь	1		
11	Презентация «Базовая форма «Книга»»	1		
12	Базовая форма «Дверь»: Лодка наизнанку	1		
13	Базовая форма «Дверь»: Кимоно	1		
14	Базовая форма «Дверь»: Тюльпан	1		
15	Базовая форма «Дверь»: Лягушка	1		
16	Базовая форма «Дверь»: Коробка	1		
17	Базовая форма «Дверь»: Пистолет	1		
18	Базовая форма «Дверь»: Рубашка	1		
19	Базовая форма «Дверь»: Кукла	1		
20	Базовая форма «Дверь»: Мебель для куклы	1		
21	Базовая форма «Дверь»: Открытка рубашка	1		
22	Базовая форма «Дверь»:Платье для куклы 1	1		
23	Базовая форма «Дверь»:Платье для куклы 2	1		
24	Базовая форма «Дверь»:Открытка кимоно	1		
25	Базовая форма «Дверь»:Открытка платье	1		
26	Базовая форма «Дверь»: Штаны	1		
27	Презентация «Базовая форма «Рыба»»			
28	Базовая форма «Рыба»: Дракончик	1		
29	Базовая форма «Рыба»: Акула	1		
30	Базовая форма «Рыба»: Сом	1		
31	Базовая форма «Рыба»: Аквариум с рыбами	1		
32	Базовая форма «Рыба»: Кит	1		

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата план.	Дата факт.
1	2	3	4	5
33	Базовая форма «Рыба»: Дракон	1		
34	Базовая форма «Воздушный змей»: Лебедь	1		
35	Базовая форма «Воздушный змей»: Павлин	1		
36	Базовая форма «Воздушный змей»: Утка	1		
37	Базовая форма «Воздушный змей»: Динозавр	1		
38	Выставка работ	1		
	ИТОГО:	38		

Приложение 2.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Карта оценки

освоения дополнительно общеобразовательной (общеразвивающей) программы обучающимися по итогам промежуточной аттестации _____ учебного года

Название детского объединения _____

Название образовательной программы _____

Фамилия, имя, отчество педагога _____

Фамилия, имя обучающегося _____

Результаты промежуточной аттестации

№ п/п	Показатели освоения обучающимся образовательной программы	Оценка уровня освоения образовательной программы		
		Низкий уровень (до 50 %)	Средний уровень (от 51 до 70%)	Высокий уровень (от 71 до 100%)
1	Теоретическая подготовка (тестирование)			

2	Практическая деятельность (участие в конкурсах, конференциях, акциях, итоговое занятие, организация выставки творческих работ и т.п.)			
3	Достижения за текущий учебный период (результативность)			

Подпись учителя-дефектолога _____

По результатам промежуточной аттестации обучающемуся
_____ (зачтено/не зачтено прохождение программы)

Приложение 3.

Протокол результатов итоговой аттестации обучающихся

_____ учебного года

Название детского объединения _____

Фамилия, имя, отчество педагога _____

Дата проведения аттестации _____

Форма оценки результатов трёхуровневая система

Члены аттестационной комиссии

Результаты итоговой аттестации

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Форма проведения аттестации	Итоговая оценка
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

По результатам итоговой аттестации все обучающиеся объединения «Задорный каблук» успешно завершили курс обучения по программе.

Подпись учителя-психолога _____

Подписи членов аттестационной комиссии:

председатель аттестационной комиссии _____

зам. председателя аттестационной комиссии _____ член
аттестационной комиссии _____

* Итоговая оценка выставляется педагогом по трёхуровневой системе: низкий уровень обученности (до 50%), средний уровень (50-71 %) и высокий уровень (71-100%).