**Консультация для родителей**

**«Как подготовить руку дошкольника к письму»**

Уважаемые родители!

Мы иногда задаем себе вопрос, как же научить писать своего ребенка и

чтобы в школе ребёнку было легче, **руку к письму необходимо готовить**. Начинать делать это можно и нужно задолго до того, как ребёнку предстоит пойти в школу. Конечно, **подготовкой** занимаются и в детском саду, но часто этого недостаточно. Родители обязательно должны уделять внимание этому важному этапу **подготовки к школе**. Особенно, если ребёнок не посещает детские **дошкольные** учреждения и не развивает мелкую моторику рук.

**Подготовка руки дошкольника к письму** - это обязательный этап в обучении ребенка.

Многие неопытные родители не знают, с чего начинать этот этап. В связи с этим обучение ребенка нередко заканчивается ссорой. И в следствии у него не возникает желание учиться. И в дальнейшем такие дети чувствуют себя неуверенными в школе. Чаще всего они имеют плохую успеваемость и некрасивый почерк.

Итак, **подготовка руки к письму** начинается с раннего возраста ребенка.

Это- разнообразные игры с погремушками, игры с пальчиками, массаж кончиков пальцев ребенка, рисование каракулей, лепка из пластилина, теста и многое другое поможет будущему ученику научиться красиво писать. Мы так считаем, что в процессе **письма нет ничего сложного**, но так кажется нам, взрослым, а маленькому ребенку необходимо не только научиться писать, но и постичь саму технику этого процесса.

Важно сразу научить ребенка правильно держать пишущий предмет. И взрослые должны уделить этому особое внимание и помочь овладеть этим процессом. Ребенок закрепляет неправильное обращения с пишущим предметом во время рисования, **письма печатными буквами**, штриховки.

И мы думаем, да пусть пишет, как ему удобно, но правила пользования пишущим предметом разрабатывались специально и в них учитываются правильная посадка, сохранение зрения, развитие определенных мышц руки, способных выдержать максимальную нагрузку сегодня и в будущем.

И нужно учесть, что если ребенок научился неправильно держать ручку, то в дальнейшем его уже трудно будет переучить!

Как же правильно держать ручку?

При написании пишущий предмет лежит на верхней фаланге среднего пальца, фиксируется большим и указательным, большой палец расположен несколько выше указательного; опора на мизинец; средний и безымянный расположены почти перпендикулярно краю стола. Расстояние от нижнего кончика пишущего предмета до указательного пальца 1,5-2 см. Конец пишущего предмета ориентирован на плечо. Кисть находится в движении, локоть от стола не отрывается.

Далее следует понаблюдать за тем, как ребенок пишет, и решить, правильно ли он выполняет это действие.

Как научить ребенка правильно писать?

Можно использовать такие методические приемы.

1. Можно поменяться с ребенком ролями. Пусть он руководит вашими действиями, подсказывая, если вы что-то делаете не так. Этот прием концентрирует внимание на элементах выполняемой работы и более эффективно организует выученное им. Затем ребенок действует самостоятельно. Сначала подсказываем минимально, а потом ребенок работает без подсказки.

2. Взять половину бумажной салфетку. Пусть **дошкольник** зажмет салфетку безымянным пальцем и мизинцем. Затем попросите его взять остальными тремя пальцами ручку. Пока салфетка зажата мизинцем и безымянным пальцем, ребенок держит ручку или карандаш правильно.

3. Каплетерапия - отличный способ **подготовки руки для письма**.

Каплетерапия - это метод, благодаря которому ребенок сможет не только **подготовить руку к письму**, но и развивать в себе творческую личность.

Каплетерапия - это рисование разноцветными каплями. Для использования данной методики, необходимо заранее **подготовить** : акварельные краски, бумагу, губки, салфетки, пипетку. В каждом стакане необходимо развести разные цвета. Желательно, чтобы палитра красок была разнообразной и яркой.

Методика достаточно проста для ребенка. Ему необходимо набрать в пипетку желаемый цвет и с помощью капель изобразить на бумаге рисунок. Работа с разными цветами нравится детям. Благодаря этому занятие получается интересным и ярким. Рисовать необходимо аккуратно, а наносить каплю точно.

Занятие является эффективным, поскольку движения ребенка становятся более скоординированными.

Благодаря каплетерапии у детей развивается мелкая моторика и творческое воображение.

И со временем **дошкольник** сможет правильно держать **письменные принадлежности**.

Важное правило: контроль навыка **письма** проводится у ребенка до 4-х лет!

Это означает, чтобы иметь запас времени для исправления неправильного навыка **письма** перед поступлением в школу.

Распознавание неправильного навыка **письма**?

О нем можно судить по следующим элементам:

-Ребенок держит ручку слишком близко к ее нижнему кончику или слишком далеко от него.

-Неправильное положение пальцев: ребенок держит пишущий предмет в кулаке, большой палец ниже указательного или расположен перпендикулярно к нему, ручка лежит не на среднем, а на указательном пальце.

-Верхний кончик ручки направлен в сторону или от себя.

-Кисть жестко зафиксирована.

-Еще нужно обратить внимание на то, если ребенок активно поворачивает лист при рисовании и закрашивании. В этом случае он не умеет изменять направление линии при помощи пальцев.

-Слишком сильный или слабый нажим при **письме и рисовании**.

-Если ребенок рисует слишком маленькие предметы, то это может свидетельствовать о жесткой фиксации кисти руки. Нужно ему предложить нарисовать не отрываясь от листа круг. Если ребенок имеет склонность фиксировать кисть на плоскости, он не справится с этой задачей: нарисует вместо окружности овал, будет рисовать ее несколько раз, передвигая **руку** или поворачивая лист.

Исправление неправильного навыка **письма**?

Для этого можно воспользоваться следующими приемами:

-На верхней фаланге безымянного пальца можно поставить точку, объяснив ребенку, что ручка должна лежать на этой точке.

• -Нарисовать на ручке черту, ниже которой не должен опускаться указательный палец.

• -Если жестко фиксирована рука, то может помочь обведение или рисование крупных фигур, размером в треть альбомного листа, без отрыва руки.

• -Если к школе ваш ребенок долго застегивает пуговицы, не умеет завязывать шнурки, часто роняет что-либо из рук, вам следует обратить внимание на то, как ребенок пишет.

Развитие мускулатуры руки у ребенка?

-Разминать пальцами тесто, глину, пластилин, мять поролоновые шарики или губку.

-Катать по очереди каждым пальцем мелкие бусинки, камешки, шарики.

-Хлопать в ладоши тихо, громко, в разном темпе.

-Нанизывать бусинки, пуговки на нитки.

-Нанизывать колечки на мезинец правой руки.

-Завязывать узлы на толстой и тонкой веревках и шнурках.

-Заводить будильник, игрушки ключиком.

-Штриховать, рисовать, раскрашивать карандашом, мелом, красками, ручкой и т. д.

-Резать ножницами.

**-Конструировать из бумаги**(оригами, шить, вышивать, вязать.

-Делать пальчиковую гимнастику.

-Рисовать узоры по клеточкам в тетради.

-Рисовать по точкам.

-Рисовать короткими частыми штрихами.

-Рисовать мелкими штрихами с возвратом.

-Рисовать длинными параллельными отрезками.

-Рисовать круговую штриховку от центра рисунка.

Удачи вам, уважаемые родители, в **подготовке руки ребенка к письму**

***Дзестелова Ольга Викторовна***

воспитатель высшей квалификационной категории,

руководитель кружка « Веселые пальчики»