

ПРОТОКОЛ

заседания районного методического объединения воспитателей
Выселковского района,
работающих с детьми среднего дошкольного возраста
Тема: «Доступность, качество, комфортность.
Многообразие педагогических практик»

от 24.02.2021г.

№ 3

База проведения: МБДОУ ДС № 12 (в форме ZOOM)

Присутствовали: 25 педагогов

Отсутствовало: 0 педагога

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. «Среда, которая вдохновляет» (выступающий: Шурова Н.Н. – воспитатель МБДОУ ДС №17).
2. «Знакомство детей среднего дошкольного возраста с нетрадиционными техниками бумагопластики в рамках реализации ФГОС ДО». (выступающий: Губанова А. В.- воспитатель МБДОУ ДС № 24)
3. «Современные технологии формирования экологических знаний у детей среднего дошкольного возраста с учетом ФГОС ДОО» (выступающий: Жилина Е. В. - воспитатель МБДОУ ДС № 19)
4. «Работа детей средней группы в паре: развивающие возможности методики в контексте ФГОС ДО» (выступающий: Шпенглер А. С.– воспитатель МБДОУ ДС № 18)
5. Нетрадиционные техники рисования «Техника Эбру» (выступающий: Скородумова Т. В. – воспитатель МБДОУ ДС № 33)
6. "Использование нетрадиционного игрового оборудования в работе с дошкольниками" (выступающий: Грищенко С.Н. – воспитатель МБДОУ ДС № 23)

ХОД ЗАСЕДАНИЯ:

1.СЛУШАЛИ: Бурляеву Елену Александровну – руководителя РМО, которая поприветствовала участников РМО и ознакомила присутствующих с планом выступлений на РМО.

2.СЛУШАЛИ: Шурову Н.Н. - воспитателя МБДОУ ДС № 17, которая представила участникам РМО педагогический опыт собственной деятельности по теме: «Среда, которая вдохновляет». Педагог в своём выступлении рассказала об интегрированном построении занятий, которые дают ребёнку возможность реализовывать свои творческие способности, развивают коммуникативные умения, способность высказывать свою мысль, поделиться впечатлениями, а главное, у детей развивается познавательный интерес и активность. Своё выступление педагог сопровождала презентацией, в которой отражается взаимодействие с воспитанниками группы.

ВЫСТУПИЛИ: Мельник Г. Г.- воспитатель МБДОУ ДС № 28, Голубкова О.В.- воспитатель МБДОУ ДС 12 предложили использовать опыт работы Шуровой Н.Н. по теме: «Среда, которая вдохновляет».

ГОЛОСОВАЛИ: «ЗА» -25 педагогов, «ПРОТИВ» - 0, «ВОЗДЕРЖАЛИСЬ» - 0

РЕШИЛИ: Использовать опыт работы Шуровой Н.Н. по теме: «Среда, которая вдохновляет».

3.СЛУШАЛИ: Губанову А.В. - воспитателя МБДОУ ДС № 24. В своём выступлении педагог познакомила участников РМО с использованием нетрадиционной техники бумагопластики в познавательном развитии детей. Педагог в своём выступлении рассказала, что у детей этого возраста формируются важные сенсорные способности: точный глазомер, зрительная оценка пропорций, чувство ритма, в творчестве ребёнок проявляет свое понимание окружающего, раскрывает свой внутренний мир, ценности переживаний, особенности восприятия, представлений, интересов, способности. Своё выступление педагог сопровождала презентацией с этапами работы с воспитанниками.

ВЫСТУПИЛИ: Попко А.А.- воспитатель МБДОУ ДС № 26, Грищенко С.Н. - воспитатель МБДОУ ДС № 30 предложили использовать опыт работы Губановой А. В. по теме: «Знакомство детей среднего дошкольного возраста с нетрадиционными техниками бумагопластики в рамках реализации ФГОС ДО».

ГОЛОСОВАЛИ: «ЗА» -25 педагогов, «ПРОТИВ» -0, «ВОЗДЕРЖАЛИСЬ»- 0

РЕШИЛИ: Использовать опыт работы Губановой А. В. по теме: «Знакомство детей среднего дошкольного возраста с нетрадиционными техниками бумагопластики в рамках реализации ФГОС ДО».

4.СЛУШАЛИ: Жилину Е. В. – воспитателя МБДОУ ДС № 19, которая представила участникам РМО опыт собственной деятельности по теме: «Современные технологии формирования экологических знаний у детей среднего дошкольного возраста с учетом ФГОС ДОО». Педагог в своем выступлении рассказала о значении современных экологообразовательных технологий в работе с детьми, все технологии направлены на формирование первичных представлений детей о природе, развитие потребности в экспериментировании, развитие познавательного интереса, любознательности, творческой активности, т.е. на развитие личностных качеств ребенка, представленных как целевые ориентиры ФГОС ДО. Свое выступление педагог сопровождала презентацией деятельности с воспитанниками группы.

ВЫСТУПИЛИ: Беспалова А.В.- воспитатель МБДОУ ДС № 17 Скородумова Т.В. МБДОУ ДС № 33 предложили использовать опыт работы Жилиной Е. В. по теме: «Современные технологии формирования экологических знаний у детей среднего дошкольного возраста с учетом ФГОС ДО»

ГОЛОСОВАЛИ: «ЗА» -25 педагогов, «ПРОТИВ» -0 , «ВОЗДЕРЖАЛИСЬ»- 0

РЕШИЛИ: Использовать опыт работы Жилиной Е. В. по теме: «Современные технологии формирования экологических знаний у детей среднего дошкольного возраста с учетом ФГОС ДО»

5.СЛУШАЛИ: Шпенглер А.С. – воспитателя МБДОУ ДС № 18, которая познакомила участников РМО с опытом собственной деятельности по теме: «Работа детей средней группы в паре: развивающие возможности методики в контексте ФГОС ДО». В своём выступлении педагог рассказала о том, что смысл методики работы детей в паре состоит в том, что задание получает не каждый ребенок группы в отдельности, а пара воспитанников, которая должна его выполнить совместно. Взаимодействуя в паре, ребенок не только обучается, накапливает представления об окружающем мире, но получает важный социальный опыт, осваивает социальные ценности и нормы, у него развиваются социальные чувства и навыки поведения. Своё выступление педагог сопровождала презентацией с этапами работы с воспитанниками.

ВЫСТУПИЛИ: Шевченко А. С. - воспитатель МБДОУ ДС № 32, Серикова Г.В.- воспитатель МБДОУ ДС № 18 предложили использовать опыт работы Шпенглер А.С. по теме: «Работа детей средней группы в паре: развивающие возможности методики в контексте ФГОС ДО»

ГОЛОСОВАЛИ: «ЗА» -25 педагогов, «ПРОТИВ» -0 , «ВОЗДЕРЖАЛИСЬ»- 0

РЕШИЛИ: Использовать опыт работы Шпенглер А.С. по теме: «Работа детей средней группы в паре: развивающие возможности методики в контексте ФГОС ДО»

4

О.А. Берзюнова

О.А. Берзюнова

Протокол
заседания районного методического объединения музыкальных
руководителей/воспитателей Выселковского района

от 08.04.2021 года

№3.

Руководитель РМО: Вервай Наталья Николаевна

Секретарь: Королёва Людмила Григорьевна

Присутствовало: 17 человек (формат проведения ZOOM)

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. «Музыкальная лаборатория» (музыкальный руководитель Гришина И.В.).
2. «Нетрадиционные приёмы в развитии музыкальности дошкольников» (воспитатель Жилина Е.В.)
3. «Повышение педагогической культуры родителей в музыкальном воспитании дошкольников» (музыкальный руководитель Катилевская А.А.).
4. «Поют дети» (музыкальный руководитель Королёва Л.Г.).
5. «Нетрадиционные приемы в развитии музыкальности дошкольников» (музыкальный руководитель Маляревская И.В.).
6. «Музыкально-оздоровительная работа в ДОУ» (музыкальный руководитель Савинова А.П.).
7. «По странам и континентам» (педагог дополнительного образования Ещенко Л.В.).
8. Подведение итогов работы РМО за 2020-2021гг. (музыкальный руководитель Вервай Н.Н.).

По первому вопросу слушали: Гришину Ирину Владимировну, музыкального руководителя МБДОУ ДС №17 «Радуга». Педагог в своём выступлении отразила проблему развития интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста. Основываясь на методе поисковой деятельности, педагог в своей презентации продемонстрировала, как развивать у дошкольников продуктивные формы мышления через музыкально-экспериментальную деятельность (эксперименты со звуком). Музыкальный руководитель в презентации рассказала о задачах поисковой деятельности во всех возрастных категориях, как в образовательный процесс включать циклы занятий по музыкальному экспериментированию и как в процессе творческой деятельности дети создают оригинальный продукт (шумелки, сопелки, звенелки и т.п.).

Выступила: Бабошкина Татьяна Леонидовна, музыкальный руководитель МБДОУ ДС №2 «Ласточка». Педагог высказала мнение, что значение музыкальных экспериментов для интеллектуального развития детей

неоспоримо – они концентрируют внимание, активизируют память и развивают символическое мышление. Овладение детьми определёнными знаниями, умение создавать свой собственный инструмент, сочинять свою мелодию на нём, позволяет воспитанникам почувствовать свою значимость и самостоятельность.

Результат голосования:

«за» - 17 человек,

«против» - 0 человек,

«воздержались» - 0 человек

Решили: включать в построение образовательного процесса циклы занятий по музыкальному экспериментированию.

По второму вопросу слушали: Жилину Елену Владимировну, воспитателя МБДОУ ДС №19 «Оленёнок», которая рассказала о нетрадиционных приёмах в развитии музыкальности дошкольников и предоставила вниманию педагогов игры и упражнения для развития творческих способностей у детей (ритма, слуха, голоса, динамики, тембра и ритмических движений).

Выступила: Бурлет Елена Алексеевна, музыкальный руководитель МБДОУ ДС №18 «Ягодка», которая отметила, что весь комплекс приёмов, продемонстрированный Еленой Владимировной, позволяет приобщить дошкольников к творческой активности и самостоятельности.

Результат голосования:

«за» - 17 человек,

«против» - 0 человек,

«воздержались» - 0 человек

Решили: использовать опыт работы в своей педагогической работе с детьми.

По третьему вопросу слушали: Катилевскую Алину Александровну, музыкального руководителя МБДОУ ДС №28 «Родничок». В своей презентации «Повышение педагогической культуры родителей в музыкальном воспитании дошкольников» педагог рассказала о целях, задачах, принципах и формах взаимодействия с семьёй. К нетрадиционным формам работы с родителями, по мнению музыкального руководителя, относятся проведение совместных с родителями акций и конкурсов, изготовление музыкальных инструментов детьми с родителями, общение в социальных сетях, а также, через публикации на сайте ДОУ. Алина Александровна использует наглядную информацию, через материалы стендов, тематические выставки, папки – передвижки, памятки и консультации для родителей для совместного сотрудничества родителей со своими детьми, чтобы повысить детскую самооценку, формировать самостоятельность, развивать творческий потенциал воспитанника и привить ему любовь и уважение к членам семьи.

Выступила: Бабошкина Валентина Николаевна, музыкальный руководитель МБДОУ ДС №5 «Одуванчик», которая отметила, если правильно и в системе

выстраивать работу по музыкальному воспитанию с родителями, использовать разные формы работы, то родители становятся активными участниками музыкально-образовательного процесса, тогда и художественно – эстетическое воспитание детей становится более эффективным.

Результат голосования:

«за» - 17 человек,

«против» - 0 человек,

«воздержались» - 0 человек

Решили: тема повышения педагогической культуры родителей в музыкальном воспитании дошкольников является актуальной и нуждается в систематизации для более эффективного педагогического процесса.

По четвёртому вопросу слушали: Королёву Людмилу Григорьевну, музыкального руководителя МБДОУ ДС № 8 «Звёздочка», которая раскрыла задачи, методические приёмы и этапы разучивания песен. Педагог немаловажное значение уделяет качеству песенного репертуара для детей. Он должен быть доступным, интересным и увлекательным.

Выступила: Арутюнова Марина Рудольфовна, музыкальный руководитель МБДОУ ДС №18 «Ягодка», которая отметила, что важно подобрать фонограмму песни с ярко выраженной мелодией и аранжировкой, аккомпанемент не должен заглушать пение детей, а когда песня уже выучена, для закрепления можно использовать музыкально-дидактические игры, такие как, «Музыкальное лото», «Угадай мелодию», «Сломанный телевизор».

Результат голосования:

«за» - 17 человек,

«против» - 0 человек,

«воздержались» - 0 человек

Решили: использовать данный опыт в своей профессиональной деятельности, так как этот метод даёт возможность эффективно знакомиться с песенным материалом.

По пятому вопросу слушали: Маляревскую Ирину Викторовну, музыкального руководителя МБДОУ ДС № 17 «Радуга». Педагог представила вниманию коллег видео материалы - «Весенняя телеграмма», «Испорченная пластинка» и другие, в которых продемонстрировала метод, раскрывающий технологию активного восприятия музыки детьми. Ирина Викторовна заключила, что игровое творчество в развитии ребёнка, его природная музыкальность и способность к самовыражению приведёт в дальнейшем воспитанников к их жизненной самореализации.

Выступила: Руденко Надежда Николаевна, музыкальный руководитель МБДОУ ДС № 8 «Звёздочка». Педагог отметила, что использование звучащих жестов, речевых упражнений в сочетании с музыкальными инструментами не только развивает у детей чувство ритма, артикуляцию, но также вводит детей в мир динамических оттенков и темпового разнообразия.

Результат голосования:

«за» - 17 человек,

«против» - 0 человек,

«воздержались» - 0 человек

Решили: информацию принять к сведению и использовать данный материал в работе.

По шестому вопросу слушали: Савинову Ангелину Павловну, музыкального руководителя МБДОУ ДС № 12 «Солнышко», которая рассказала, что в своей работе с детьми много уделяет внимания системе музыкально-оздоровительной работы, которая предполагает использование таких технологий как: валеологические песенки-распевки, дыхательная гимнастика, артикуляционная гимнастика, фонетические упражнения, игровой массаж, пальчиковые и речевые игры, музыкотерапия. Ангелина Павловна рассказала о задачах дыхательных упражнений и артикуляционной гимнастики, а также, как в игровой форме использовать здоровьесберегающие технологии в различных видах музыкальной деятельности детей.

Выступила: Скакун Любовь Борисовна, музыкальный руководитель МБДОУ ДС № 13 «Берёзка» выразила мнение, что музыкальные занятия с использованием этих технологий поможет обеспечить более бережное отношение к физическому и духовному здоровью воспитанников, выявить и развить музыкальные способности и творческий потенциал каждого ребёнка.

Результат голосования:

«за» - 17 человек,

«против» - 0 человек,

«воздержались» - 0 человек

Решили: применять здоровьесберегающие технологии во всех видах музыкальной деятельности дошкольников.

По седьмому вопросу слушали: Ещенко Ларису Викторовну, педагога дополнительного образования МБДОУ ДС №1 «Красная шапочка». В своей презентации «Знакомство дошкольников с культурой народов мира посредством танца» педагог раскрыла тему как через приобщение к танцевальному искусству разных народов мира в детях воспитывать чувство любви и уважения к представителям разных национальностей. Лариса Викторовна провела для аудитории виртуальное путешествие по странам и континентам знакомя зрителей с исполнительским искусством разных народов.

Выступила: Бурлет Елена Алексеевна, музыкальный руководитель МБДОУ ДС №18 «Ягодка», которая отметила, что главные составляющие любого танца – это музыка, костюмы, характер и манера исполнения движений. Поэтому детей надо обязательно знакомить с историей народа, бытом, обычаями и фольклором.

Результат голосования:

«за» - 17 человек,

«против» - 0 человек,
«воздержались» - 0 человек

Решили: опыт работы принять к сведению и использовать его в своей деятельности.

Директор



Руководитель РМО

Секретарь

О. А. Верзунова

Вервай Н.Н.

Королёва Л.Г.

В настоящем документе:
прошнуровано, пронумеровано,
скреплено печатью 5 (листов)

Директор МКУ ИМЦ
О.А. Верунова



**Протокол
заседания районного методического объединения музыкальных
руководителей/воспитателей Выселковского района**

от 12.10.2021 года

№1.

Руководитель РМО: Вервай Наталья Николаевна

Секретарь: Савинова Ангелина Павловна

Присутствовало: 14 человек (формат проведения ZOOM)

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Утверждение плана работы РМО на 2021-2022 гг. (музыкальный руководитель Вервай Н.Н.).
2. «Применение цифровых технологий в музыкальной деятельности дошкольников» (воспитатель Жилина Е.В.).
3. «Использование театрализованных игр и игровых ситуаций с детьми младшего дошкольного возраста» (воспитатель Попова А. А.).
4. «Использование театрализации в процессе интеллектуально - творческого развития старших дошкольников» (музыкальный руководитель Арутюнова М.Р.).
5. «Музыка и театр» (музыкальный руководитель Гришина И.В.).
6. «Оркестровые импровизации» (музыкальный руководитель Маляревская И.В.).

По первому вопросу слушали: Вервай Наталью Николаевну, музыкального руководителя МАДОУ ДС №30 «Колобок», руководителя РМО. Педагог ознакомила с планом работы на учебный год и озвучила темы методических объединений. Рассказала, что заседания музыкальных руководителей будут проходить ежеквартально, в формате проведения ZOOM. В течение 2021-2022гг. планируется провести четыре методических объединения и в конце года будет подведён итог работы РМО музыкальных руководителей/воспитателей.

Выступила: Савинова Ангелина Павловна, музыкальный руководитель МБДОУ ДС №12 «Солнышко» с предложением утвердить план работы РМО музыкальных руководителей/воспитателей Выселковского района на 2021-2022гг. **Результат голосования:**

«за» - 14 человек,

«против» - 0 человек,

«воздержались» - 0 человек

Решили: утвердить план работы РМО музыкальных руководителей/воспитателей муниципального образования Выселковский район на 2021-2022гг.

По второму вопросу слушали: Жилину Елену Владимировну, воспитателя МБДОУ ДС №19 «Оленёнок», которая рассказала, как цифровые образовательные ресурсы расширяют возможность ярко и глубоко преподнести музыкальный и дидактический материал воспитанникам во всех формах музыкальной деятельности и активизировать их познавательный интерес к музыке. Елена Владимировна представила авторскую музыкально-дидактическую игру «Зайчики», музыкально – дидактическую игру «Кого встретил Колобок», физкультминутку «Весёлая зарядка» и музыкальную игру «Оркестр».

Выступила: Бурлет Елена Алексеевна, музыкальный руководитель МБДОУ ДС №18 «Ягодка», которая отметила, что цифровые технологии являются источником информации и наглядности и ускоряют процесс достижения положительных результатов в работе.

Результат голосования:

«за» - 14 человек,

«против» - 0 человек,

«воздержались» - 0 человек

Решили: использовать опыт работы в своей педагогической работе с детьми.

По третьему вопросу слушали: Попову Анастасию Алексеевну, воспитателя МБДОУ ДС №31 «Солнышко». В своей презентации «Использование театрализованных игр и игровых ситуаций с детьми младшего дошкольного возраста» педагог показала, что театрализованная деятельность развивает в воспитанниках игровые навыки, творческую самостоятельность, речь, мелкую моторику рук и воспитывает в детях внимание, память, воображение. Для формирования социальных навыков Анастасия Алексеевна использует такие театрализованные формы как кукольный спектакль, игры – драматизации, пальчиковый, теневой, настольный театр, театр на фланелеграфе, ложках, стаканах, а также мнемодорожку и кукол бибабо.

Выступила: Бабошкина Валентина Николаевна, музыкальный руководитель МБДОУ ДС №5 «Одуванчик», которая отметила, что театрализованные игры знакомят детей с окружающим миром и развивают в них воображение и эмоциональную отзывчивость.

Результат голосования:

«за» - 14 человек,

«против» - 0 человек,

«воздержались» - 0 человек

Решили: принять материал к сведению.

По четвёртому вопросу слушали: Арутюнову Марину Рудольфовну, музыкального руководителя МБДОУ ДС № 18 «Ягодка», которая раскрыла цель, задачи, основные принципы организации театрально – игровой деятельности в ДОУ и провела классификацию групп театрализованных игр по возрастам. Педагог поделилась материалом различных видов театра и пособий,

а также разнообразными приёмами, которые использует в сюжетно – ролевых играх с детьми.

Выступила: Катиловская Алина Александровна, музыкальный руководитель МБДОУ ДС №28 «Родничок», которая отметила, что важно дать воспитаннику возможность самовыразиться в спектаклях и самореализоваться в различных видах творчества.

Результат голосования:

«за» - 14 человек,

«против» - 0 человек,

«воздержались» - 0 человек

Решили: использовать данный опыт в своей профессиональной деятельности, так как этот метод даёт возможность эффективно развивать творческий потенциал детей.

По пятому вопросу слушали: Гришину Ирину Владимировну, музыкального руководителя МАДОУ ДС № 17 «Радуга». Педагог рассказала, что в процессе театрализованной деятельности происходит интегрированное воспитание детей, они обучаются выразительному чтению, пластике движения, пению, игре на музыкальных инструментах, создаётся большой простор для творчества самого ребёнка, позволяя ему самому придумывать то или иное озвучивание действий и образ своего героя. В рамках театральной игры воспитанники узнают о нормах, правилах и традициях общества, в котором он живёт, тем самым позволяет формировать опыт социальных навыков поведения. Ирина Владимировна также дала классификацию видов театров в ДОУ.

Выступила: Бабошкина Ирина Леонидовна, музыкальный руководитель МБДОУ ДС № 2 «Ласточка». Педагог отметила, что музыкально – театральная деятельность является источником развития чувств ребёнка и приобщает его к духовным ценностям.

Результат голосования:

«за» - 14 человек,

«против» - 0 человек,

«воздержались» - 0 человек

Решили: информацию принять к сведению и использовать данный материал в работе.

По шестому вопросу слушали: Маляревскую Ирину Викторовну, музыкального руководителя МАДОУ ДС № 17 «Радуга», которая рассказала, что занимаясь с детьми, много уделяет внимания оркестровой импровизации, через которую развивается музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память и чувство ансамбля. По мнению педагога, цель импровизации – активация творчества детей и достижение ими, в результате своей работы, художественного продукта.

Выступила: Тамбовская Оксана Юрьевна, музыкальный руководитель МБДОУ ДС № 26 «Ромашка» выразила мнение, что оркестровая импровизация объединяет в едином процессе все виды деятельности, все виды искусств и делает увлекательным и интересным сам процесс музыкального занятия.

Результат голосования:

«за» - 14 человек,

«против» - 0 человек,

«воздержались» - 0 человек

Решили: опыт работы принять к сведению и использовать его в своей деятельности.

Директор МКУ
Воскресенского района
Руководитель РМО



Секретарь

[Handwritten signature]

О. А. Вердунцова

Вервай Н.Н.

[Handwritten signature]

Савинова А.П.



В настоящем документе:
прошнуровано, пронумеровано,
скреплено печатью
Директор ИКУ ИМЦ
О.А. Верзунова
(инициалы)

Протокол

заседания районного методического объединения воспитателей, работающих с
детьми среднего дошкольного возраста
Выселковского района

от 29.03.2022г.

№ 3

Тема: «Развитие познавательно-исследовательской деятельности детей среднего дошкольного возраста» (в формате zoom)

Руководитель РМО: Поддубко Марина Александровна

Секретарь: Грибанова Элина Вачагановна

Присутствовало: 22

Отсутствовало:

Повестка дня

1. «Развитие личности ребенка среднего дошкольного возраста через познавательно-исследовательскую деятельность», воспитатель МБДОУ ДС №24 «Колокольчик» ст. Березанской Сорокина В.И.
2. «Развитие познавательной активности и любознательности детей среднего дошкольного возраста через экспериментальную деятельность», воспитатель МБДОУ ДС №1 «Красная шапочка» ст. Выселки Морозова О.С.
3. «Детское экспериментирование – основа познавательно-исследовательской деятельности дошкольника», воспитатель МБДОУ ДС №28 «Родничок» ст. Новодонецкая Орехова А.А.
4. «Познавательно – исследовательской деятельности в средней группе ДОО», воспитатель МБДОУ ДС № 18 «Ягодка» ст. Новомалороссийская Зубкова Г.Е.
5. «Развитие поисково-исследовательской деятельности с детьми среднего возраста, в процессе экспериментирования», воспитатель МБДОУ ДС №19 «Олененок» ст. Новогражданская Жилина Е.В.

Ход заседания РМО:

По первому вопросу слушали: воспитателя МБДОУ ДС №24 «Колокольчик» ст. Березанской Сорокину В.И. Она подробно рассказала о том, что познавательно-исследовательская деятельность - это эффективный способ обучения детей исследовательской деятельности во всех его формах и видах и является методом повышения самостоятельности ребенка, дает предпосылки к деятельному развитию познавательного интереса, целенаправленному восприятию окружающего мира и всестороннему развитию личности. Наглядно продемонстрировала нашему вниманию фотомоменты своей работы с детьми в ходе экспериментирования.

Выступила: воспитатель МАДОУ ДС № 8 Чермашенцева М.А., - предложением рекомендовать педагогам ДОО развить познавательную активность детей, посредством экспериментальных действий, формируя целостную картину мира, расширять кругозор детей.

Результаты голосования:

«За» -22 чел.

«Против» - 0 чел.

«Воздержались» - 0 чел.

Решили: рекомендовать педагогам ДОО развить познавательную активность детей, посредством экспериментальных действий, формируя целостную картину мира, расширять кругозор детей.

По второму вопросу слушали: воспитателя МБДОУ ДС №1 «Красная шапочка» ст. Выселки Морозову О.С. с докладом на тему: «Развитие познавательной активности и любознательности детей среднего дошкольного возраста через экспериментальную деятельность». Она рассказала о том, что работа с детьми этой возрастной группы направлена на расширение представлений детей о явлениях и объектах окружающего мира, а так же поделилась своим опытом работы по данной теме. Еще Морозова О.С. отметила в своем докладе то, что планировать и систематизировать экспериментальную деятельность ей помогали технологические карты.

Выступила: воспитатель МБДОУ ДС №14 «Чайка» ст. Новобейсугская Козырева Валентина Николаевна с предложением рекомендовать педагогам ДОО планировать и систематизировать экспериментальную деятельность с помощью технологических карт.

Результаты голосования:

«За» -22 чел.

«Против» - 0 чел.

«Воздержались» - 0 чел.

Решили: рекомендовать педагогам ДОО технологию «планировать и систематизировать экспериментальную деятельность с помощью технологических карт.

По третьему вопросу слушали: воспитателя МБДОУ ДС №28 «Родничок» ст. Новодонецкая Орехову А.А. с докладом на тему: «Детское экспериментирование – основа познавательно-исследовательской деятельности дошкольника». Она поделилась своим опытом работы и отметила, что такой метод обучения как экспериментальная деятельность, достаточно мощно активизирует познавательный интерес у детей и способствует усвоению детьми новых знаний. А главное в процессе экспериментирования идет обогащение памяти ребенка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения, классификации, обобщения.

Выступила: воспитатель МАДОУ ДС №8 «Звездочка» Грибанова Элина Вачагановна, с предложением рекомендовать педагогам ДОО начало ООД посвящать активации внимания и усилению мотивации к наблюдению за

явлением или предметом, решению какой-либо проблемной ситуации, поиску ответа на поставленный вопрос.

Результаты голосования:

«За» - 22 чел.

«Против» - 0 чел.

«Воздержались» - 0 чел.

Решили: рекомендовать педагогам ДОО начало ООД посвящать активации внимания и усилению мотивации к наблюдению за явлением или предметом, решению какой-либо проблемной ситуации, поиску ответа на поставленный вопрос.

По четвертому вопросу слушали: воспитателя МБДОУ ДС № 18. «Ягодка» ст. Новомалороссийская Зубкову Г.Е. с докладом «Познавательная – исследовательская деятельность в средней группе ДОО». В презентации наглядно показала какие в рамках познавательной-исследовательской деятельности были проведены проекты, в следствии которых был сделан следующий вывод, что использование метода проектов целесообразно для всех: для детей: проектная деятельность помогает закладывать позиции самостоятельности, активности, инициативности, формировать ключевые компетентности; для педагогов: позволяет расширить образовательное пространство, дать возможность для совершенствования творческого и педагогического потенциала. А так же рассказала о тесном взаимодействии с родителями, вовлечение их в совместную деятельность.

Выступила: воспитатель МБДОУ ДС № 12 «Солнышко» ст. Выселки Блещинец Олеся Владимировна, с предложением рекомендовать педагогам ДОО использовать в своей работе метод проектов в познавательной-исследовательской деятельности с детьми.

Результаты голосования:

«За» - 22 чел.

«Против» - 0 чел.

«Воздержались» - 0 чел.

Решили: рекомендовать педагогам ДОО использовать в своей работе метод проектов в познавательной-исследовательской деятельности с детьми.

По пятому вопросу слушали: воспитателя МБДОУ ДС № 19 «Олененок» ст. Новогражданская Жилину Е.В. с докладом «Развитие поисково-исследовательской деятельности с детьми среднего возраста в процессе экспериментирования». Она подробно рассказала про особенности детской поисково-исследовательской деятельности. Опираясь на педагогический опыт Жилина Е.В. рассказала о том, что важной целью современного образования является побуждение детей к познавательной активности и стремлению узнавать новое. Эксперименты в детском саду – удачно выбранная форма работы, которая сочетает в себе образовательные требования и учитывает возрастные особенности дошкольников. Большую радость, удивление и даже восторг дети испытывают от своих маленьких и больших «открытий», которые вызывают у них чувство удовлетворения от проделанной работы.

Выступила: старший воспитатель МБДОУ ДС №32 «Золушка» сс Первомайское Войцеховская Ирина Дмитриевна с предложением рекомендовать педагогам ДОО развивать поисково-исследовательскую деятельности дошкольников в процессе экспериментирования.

Результаты голосования:

«За» - 22 чел.

«Против» - 0 чел.

«Воздержались» - 0 чел.

Решили: рекомендовать педагогам ДОО развивать поисково-исследовательскую деятельности дошкольников в процессе экспериментирования.

Директор МКУ ИМЦ
Выселковского района

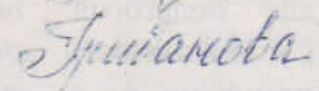


Руководитель РМО:

Секретарь:


О.А. Верзунова


М.А. Поддубко


Э.В. Грибанова

В настоящем документе пронумеровано, 4 листов
прошито и скреплено печатью

Директор АКУ ИМН Васильковского района
О.А. Верзунова



**Протокол
заседания районного методического объединения музыкальных
руководителей/воспитателей Выселковского района**

от 29.09.2022 года

№1.

Руководитель РМО: Вервай Наталья Николаевна

Секретарь: Савинова Ангелина Павловна

Присутствовало: 21 человек

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. «Утверждение плана работы РМО на 2022-2023 гг.»
(музыкальный руководитель Вервай Н.Н. МАДОУ ДС № 30)
2. «Развитие творческих способностей детей через обучение игре на детских музыкальных инструментах»
(музыкальный руководитель Гришина И.В. МАДОУ ДС № 17)
3. «Музыкально-игровая деятельность детей дошкольного возраста» (воспитатель Попова А. А. МБДОУ ДС № 31)
4. «Музыкально-игровая деятельность детей дошкольного возраста» (воспитатель Дациева Ю.В. МАДОУ ДС № 8)
5. «Мир звуков» (воспитатель Жилина Е.В. МБДОУ ДС № 19)

По первому вопросу слушали: Вервай Наталью Николаевну, музыкального руководителя МАДОУ ДС № 30 «Колобок», руководителя РМО. Она определила цели и задачи работы РМО и предложила на рассмотрение план работы РМО музыкальных руководителей/воспитателей на новый 2022-2023гг. Рассказала, что заседания музыкальных руководителей/воспитателей будут проходить ежеквартально. В течение года планируется провести четыре методических объединения и в конце года будет подведён итог работы РМО музыкальных руководителей/воспитателей.

Выступила: Савинова Ангелина Павловна, музыкальный руководитель МБДОУ ДС № 12 «Солнышко» с предложением утвердить план работы РМО музыкальных руководителей/воспитателей Выселковского района на 2022-2023гг.

Результат голосования:

«за» - 21 человек,

«против» - 0 человек,

«воздержались» - 0 человек

Решили: утвердить план работы РМО музыкальных руководителей/воспитателей муниципального образования Выселковский район на 2022-2023гг.

По второму вопросу слушали: Гришину Ирину Владимировну, музыкального руководителя МАДОУ ДС №17 «Радуга», которая утверждает, что при использовании авторских методик Т. Э. Тютюнниковой, Т. А. Боровик, В. А. Жилина, основанные по системе К. Орфа и лучших образцов классической, народной, современной музыки, возможно, научить ребёнка самостоятельно сочинять мелодии на детских музыкальных инструментах, создавать музыкальный образ, развивать основные музыкальные способности и прежде всего все виды музыкального слуха - звуковысотный, метроритмический, ладогармонический, тембровый, динамический.

Коллективное музицирование, по мнению педагога, является также одной из форм общения, бесспорна и воспитательная функция оркестра. У детей появляется ответственность за правильное исполнение своей партии, собранность, сосредоточенность. Оркестр объединяет детей, помогает выработать волю, упорство в достижении поставленной задачи, помогает преодолеть нерешительность, робость, неуверенность в своих силах. Материал сопровождался презентацией с фотографиями и примерами из опыта работы педагога.

Выступила: Грунская Наталья Николаевна, музыкальный руководитель МБДОУДС №4 «Колокольчик», которая рассказала, что современному педагогу необходим новый взгляд на ребёнка как на субъект, а не объект воспитания, как на партнёра по совместной деятельности и выразила мнение, что опыт работы музыкального руководителя Гришиной И.В. показывает, что элементарное музицирование открывает детям удивительный мир музыкальных звуков, красоту звучания различных инструментов и даёт широкий простор для творчества.

Результат голосования:

«за» - 21 человек,

«против» - 0 человек,

«воздержались» - 0 человек

Решили: рекомендовать музыкальным руководителям внедрять данный опыт работы в практическую деятельность с детьми.

По третьему вопросу слушали: Попову Анастасию Алексеевну, воспитателя МБДОУ ДС № 31 «Солнышко». Педагог продемонстрировала в своей презентации три основных этапа обучения детей музыкальной игре и поделилась опытом о создании игровой ситуации, в процессе которой у воспитанников развивается музыкальный слух, чувство ритма и эстетическое восприятие музыки через движения. Музыкальные игры, по мнению Анастасии Алексеевны, способствуют решению важной задачи — пробудить творческую активность детей, стимулировать воображение и желание включиться в творческую деятельность.

Выступила: Арутюнова Мария Рудольфовна, музыкальный руководитель МДОУ ДС №18 «Ягодка», которая отметила, что педагогам

необходимо поддерживать у детей живой интерес к миру звуков, а главное – создание атмосферы радости и обеспечения права детей на выдумку, шутку, веселье. Именно в такой образовательной среде формируется полноценная личность и педагоги должны поддерживать инициативу детей и их стремление к импровизации в музыкальной игре.

Результат голосования:

«за» - 21 человек,

«против» - 0 человек,

«воздержались» - 0 человек

Решили: опыт работы принять к сведению и использовать его в своей деятельности.

По четвертому вопросу слушали: Дациеву Юлию Вячеславовну, воспитателя МАДОУ ДС № 8 «Звёздочка», которая в виде презентации рассказала о формах организации самостоятельной музыкально - игровой деятельности (сюжетно-ролевой игре, играх-упражнениях), о классификация музыкально-дидактических игр (игры, развивающие музыкальный, тембровый, динамический слух, чувство ритма и игры, развивающие эмоциональный интеллект, навык импровизации, творческие способности). Юлия Вячеславовна обратила внимание коллег на необходимые условия музыкально-игровой деятельности детей вне музыкальных занятий – о наличие устойчивых умений и навыков детей, полученных на музыкальных занятиях, об обеспечение индивидуального пространства, места и времени для музыкально-игровой деятельности, об необходимых атрибутах, музыкальных инструментов, настольно-печатных играх.

Выступила: Бабошкина Татьяна Леонидовна, музыкальный руководитель МБДОУ ДС №2 «Ласточка», которая отметила, что музыкально-игровая деятельность способствует решению важной задачи - пробудить творческую активность детей, стимулировать воображение, желание включиться в творческую деятельность.

Результат голосования:

«за» - 21 человек,

«против» - 0 человек,

«воздержались» - 0 человек

Решили: использовать опыт работы в организованной образовательной деятельности ДОУ

По пятому вопросу слушали: Жилину Елену Владимировну, музыкального руководителя МБДОУ ДС № 19 «Оленёнок». Педагог в своей презентации представила проект «Мир звуков». Данный проект способствовал созданию условий для свободного экспериментирования ребёнка со звуками, что позволило детям через участие в элементарных опытах и экспериментах со звуками развить слуховое внимание, интерес к

миру звуков, в том числе и прикладной, получить доступные возрасту знания о природе возникновения звука, об устройстве музыкальных инструментов, позволило детям применить полученные знания на практике – при изготовлении самодельных музыкальных инструментов своими руками. Все это способствовало развитию интереса к музыкальному искусству в целом.

Выступила: Скакун Любовь Борисовну, музыкального руководителя МБДОУ ДС № 13 «Березка», которая отметила, что при завершении работы над проектом с детьми были проведены беседы, которые показали, что дети не просто знают ответы на все вопросы анкеты, которая была проведена в начале проекта, но и умеют анализировать, делать умозаключения, рассуждать по вопросам, касающимся звуков.

Результат голосования:

«за» - 21 человек,

«против» - 0 человек,

«воздержались» - 0 человек

Решили: использовать данный опыт работы в своей профессиональной деятельности.

Директор МКУ ИМН

Руководитель РМО

Секретарь



[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

О.А. Верзунова

Вервай Н.Н.

Савинова А.П.

В настоящем документе:
проставлено, пронумеровано,
скреплено печатью 4 (листов)

Директор МКУ ИМЦ
О.А. Везунова

