

Аннотация
на дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу учебного предмета «Ансамбль» (баян, аккордеон) 5(6) в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Программа учебного предмета «Ансамбль» (баян, аккордеон) разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты». Содержание учебной программы «Ансамбль» (баян, аккордеон) соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты». Срок реализации данной программы (обязательной части) составляет четыре года (со 2 по 5 класс), программа дополнена вариативной частью со сроком реализации – 4 года (со 2 по 5 класс). Для обучающихся, планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на 1 год (6 класс). Форма проведения аудиторного занятия – урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом (один раз в неделю). Продолжительность занятия – 40 минут.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области ансамблевого исполнительства.

Задачи: стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле; формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования; расширение кругозора обучающегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром; решение коммуникативных задач (совместное творчество обучающихся разного возраста, влияющее на их творческое развитие, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга); развитие чувства ансамбля (чувства партнерства при игре в ансамбле, артистизма и музыкальности; обучение навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения с листа в ансамбле; приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования.

Структура программы содержит следующие разделы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

В программе приведены примерные репертуарные списки по классам как для ансамбля баянов, так и для ансамбля аккордеонов, которые также могут быть использованы для смешанных ансамблей баянов с аккордеонами, даны требования для академических концертов и зачетов, критерии оценки уровня обученности.

Значимость занятий ансамблем заключается в овладении обучающимися духовными и культурными ценностями народов мира, в приобретении опыта творческой деятельности, художественном образовании, эстетическом воспитании и духовно – нравственном развитии детей.